

المُلكة العَرُبِيّةِ السَّعُوديَّةِ مام حَدَّ المُلكثُ عَبُ دالعَسَزيز مَرُرُولِيَ مُ الْعِلْمُ وَلِمَعْ الْمُلْكُوثُ الْالْمِسُلَومِيُّ مَرْرُولِيَ مُ الْعِلْمُ وَلِمِعْ الْمُلْكُوثُ الْالْمِسْلَومِيْ ما من الداسان الدسلامية مسكت المنكسروسة

فى سبيل موسوعة فقهية شاملة مسلة موسوعات فقه السلف

## 



بقلم الد*كتورمحدر*واس قلعهجی

الجزءالأول

الطبعَة الأولى ١٣٩٩ هـ ١٣٧٩م

مطابع الميشة المقرة العتامة الكتاب

#### فهرس الجزء الأول من ( موسوعة فقه ابراهيم النخعي )

٠ - الى	من	الموضوع	الصفحة
( <b>\</b> • -	<b>* * * *</b>	القدمة	
		أهمية البحث في ففه السلف	٣
		مكانة فقه النخعى بين فقه السلف	1
		منهج البحث في فقه النخعي	7
		الجديد في هذا الكتاب	<b>^</b>
		الرموز والاصطلاحات	٩
	نغعہ ؟	من هو ابراهيم ال	
TE -		الباب الأول: نسبه وم	
		نسبه وكنيته	١٥
		دخول قبيلة النخع في الاسلام	17
		ومتى كان ذلك ؟	14
		بركة دعا. الرسول للنخع	19
		ولادة النخمي	۲٠
		هيئة ابراهيم النخمي	۲١
		شـــاته	77
		حجب	74
		۱۲۰ م الفت	74
		مورد عیشه	70
		ذكاء النخصي	7
		تقوى النخف وورعه	Y.V

```
الصفحة
                                                                                                                                                                                             الموضوع
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       44
                                                                                                                                                                                                                                                                     وصييته
                                                                                                                                                                                                                                                                     وفسساته
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       41
                                                                                     الباب الثاني: شخصية النغعي ( ٣٥
                   ( 77 -
                                                                                                                       الفصل الأول: شخصيته السياسية
                                                                                      44)
                                                                                                    المبحث الأول: العوامل المكونة لشخصيته السياسية
                                                                                                                                      المبحث النانى: شخصية النخعى السياسية
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          ٥٤
                    الفصل الثاني: شخصيته الاجتماعية ( ٥٣ - ٦٦ )
                                                 المبحث الأول: هيبة النخعى المطاعدة من المهاد الما المعادة المادة المعادة المعا
                                                    المبحث الثاني: توقى النخعي الشبهرة ويسملاه الله ويعال الشاهرة
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         ٥٩
            الفصل الثالث: شخصية النغعي العلمية ( ٦٧ - ١٥٨ )
                     المبحث الأول: العوامل الكونه لشخصيته العملية ( ٦٩ - ٤٩ )
                                                                                                                                                - العامل الأول: مواهب النخعي
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          79
                                                                                       ـ العامل الثاني : ثبيلة النخعي
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ٧٠
                                                                                                                                             _ العامل الثالث: أساتذة النخعى:
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ۷٩
                                                                                                                                                                                                                     ١ ـ علقمة بن فيس ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            ۸١
                                                                                                                                                                                                                      ٢ _ الأسود بن يزيد ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            ۸٥
                                                 ٣ _ مسروق بن الأجدع ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            ٨V
                                                 John March Com
                                                                                                                                                                                                                  ٤ ـ شريح بن الحارث ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             9.
                                                 Est Dang
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             92

    العامل الرابع: شيغفه بالعلم:

                                   المبحث الناسي: النخمي العالم بالقرآن
          17 (1+4-10 40)
                                                                                                                                                                                          البند الأول: النخعي القارىء ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             90
                                                                                                                                                                                           البند الثاني : النخعي المفسر .
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           97
                                                                                                                                                                                       المبحث الثالث: النخعي المحدث
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         1.4
            11 ( 1 Y 1 1 - 1 1 1 + Y )
TO BE SEED TO 
                                                                                                                                                                      - النخعي من رجال أصبح الأسانيد .
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         1.7
```

```
الى
                                    الموضوع
                                                                 الصفحة
                                 _ النخعي صارفي الحديث •
                                                                   1.4
                                     _ تحریه فی الحدیث .
                                                                   1.1
                             _ النظر فيما أخذ على النخعى •
                                                                   1.9
                                              (أ) رده الآثار
                                                                   11.
                                           (ب) تحدیته بالمعانی ۰
                                                                   111
                                         (ج) ارساله الأحاديث •
                                                                   111
                                            (د) لحنه باللغــة ٠
                                                                   110
                        (هـ) قوله في أبي هريرة : « أنه غير فقيه » ·
                                                                   117
(177 - 179)
                                     المبحث الرابع : النخعي الفقيه
                                      لفقه الحر في العصر الأموى •
                                                                   177
                            أشهر الفقهاء _ مدرستا العراق والحجاز
                                                                   174
                                          الحاجة الى فقه الرأى .
                                                                   172
                      أسباب ظهور فقه الرأى في العراق
                                                                   177
                      فقيه الكوفه بلا منازع 😅 🤲 🖟 🖟 🖟
                                                                   171
               سند فقه النخعى درائل سائني بدائم المناد براج بالماه بيطال
                                                                   179
                                    منهج النخعى في العمل بالنص
                                                                   144
                                              لنخعى فقيه واقعى
                                                                   144
                                النخعى واضع منهج لا بانى مذهب
                                                                   145
                                   مدى تأثر الحنفيه بفقه النخعى •
                                                                   145
                           البحث الخامس: ابراهيم النخعي المعلم •
< 107 - 12+)
                                                                   12.
                     بعض الأسس التربوية التي كان يتبعها النخعي
                                                                   121
                                                 نلاميذ النخعى
                                                                   121
                                            شهر تلاميذ النخعى:
                              ١ _ سليمان بن مهران الأعمش
                                                                    101
                                ٢ _ حماد بن أبي سليمان ٠
                                                                    105
                                               المبحث السادس:
(10A - 10V)
                                          أي العلماء في النخعي ٠
                                                                   101
```

## فهرس الكتاب الثاني

#### ( مواد موسوعة فقه النخعي )

			<u> </u>			• 14 <u>• 1</u>		
	المادة	ص		المادة	ص		المادة	ص
	استتابه	٥٢		أجرة	17		(1)	
	استثناء	٥٢		أجل	17		آجر	١, ١
	استجار	٥٢		إجهاض	۱۳		آفاق	١,
	استحاضة	٥٣		احتباء	۱۳		آمة	. 1
	استدبار	0 2		ُ احتضار	۱۳		آيسة	١
	استسعاء	٥٥		احتلام	١٣		أب ً	1
	استسقاء	٥٥	7 A 3	إحداد	۱۳		إباحة	۲
	استفتاح	00		إحراق	١٤		[باق	<b>Y</b>
	استمتاع	00	47 - J7	إحرام	١٤		إبراء	۳
	استنجاء	00	V 101	إحصار	1 ٤	, a .	ا إبل ب	۳
	استنشاق	70		إحصان	18	100	ابن،	٣ !
	استهلاك	٥٧	, ,	أخ ً م	17		ابن ابن	٣
	إسفار	٥٧	9.0	إخبار	17		ابن زِرِينا	٣
	إسلام	٥٧		أخت	17	~ / <b>/</b> /	ابنة مخاض	٤
¥ % (	أسير	4.		اختلاس	۱۸	311	إبام	\$ 100
	إشار	71		اختيار	۱۸		أتان أتان	٤
	اشتباه 🔝	71		أخرس	۱۸		اتكاء	٤
	<b>أ</b> شر به	٦)		أذان	۱۸		إتلاف	٤
	إشعار	٦٥		إذن الله	77		إثبات 💮	٤
	إصبع	٦٥		أذُن	77		إجاره	٥
	أصلع	77		إرث ﴿	77		إجازة والمتا	11
	أضحية	77	ė' i T	استبراء 🖖	01		إجبان المنا	11

المادة	ا ص	المادة	ص	المادة	ص
بنت أبن	97	أنف	۸٦	إطعام	79
بندق	97	أنين	۸٦	أطعمة	79
ىهتان	4٧	إهاب	۸٦	إعادة	79
بهيمة	97	إياس	۸٦	إعارة	79
بول بول	97	أيام التشريق	۸٦	إعانة	~ 7 9
بيع	97	إيلاء	٨٦	اعتكاف	79
بيع بَيَـنة	111	إعاء	41	أعرابي	77
بينونة	111	إعان	91	أعمى	٧٢
(ت)		(ب)		أعور	٧٣
تأديب	117	بائن	97	إنحماء	٧٣
تأو م	117	بادية	44	إفراد	٧٣
تبرع	117	باضعة	97	إفطار	٧٣
تبستم	117	بار بار	94	إفلاس	٧٣
تتابع	117	بمحو	98	أقار ب	٧٣
تثاؤب	114	بدعة	94	إقالة	٧٣
تثويب ا	114	بدل	98	إقامة	٧٤
تحريمة	118	بدو	9 8	إقرار	٧٦
تحصيب	118	بر ذو ن	98	إكراه	۸۰
تحكيم	۱۱٤	بسملة	98	أكل	۸۲
تحلل	118	بصاق	90	أم "	٨٢
تحليل	118	بغل	90	أم الولد	۸۳
نحبة خصر تحصر	118	بغی	90	إمام أمانة	٨٣
1	110	بقر	90		۸۳
تخلیِّی	110		90	إماناء	1 1 1
تداوی	110	بلغم	90	إنابه	Λ٤
تدبیر تدلیس	110		90	انتحار انتهاب	٨٤
الدليس ا	1 110	ا بند	1 ,,	74.	'

. —				Control of the Contro			
	المادة	ص	į	المادة	ص	المادة	ص ا
	(ث)			تغريب	177	التر اضي	110
	ثمر :	144		تفریق	177	تربع	110
	ثی	144		تغرير	177	تر تیب	110
	ثیاب	144	-	تغليظ	177	تراويح	117
	ثیّب	144		تفليس	177	تر كة	117
	(ج)			تفويض	174	تسبب	114
	جائزة	144		تقليد	174	تسييح	119
1	جائفة	144		تكببر	١٢٤	تسبیح تسر <i>ی</i>	119
	جار ،	144		تكفن الميت	۱۲٤	تسمية	119
	جارح	124		تلاوة	175	تشبه	119
	جبهة	144		تلثم	172	تشريق	119
	جبيرة	144		تلفت	١٧٤	تشميت العاطس	119
	جد	145		تلبيه	175	تشهد	119
	جدال	145		تمتع	178	تصفيق	17.
	جدة	148		تمخط	175	تطوع	17.
	جدة لأم	145		تميمه	172	تعببر	17.
	جُدُ جُدُ	145		تنشيف	177	تعجيل	14.
	جراح	145		تنظيف	177	التعدى	14.
	جراد	140		تنفيل	177	تعریض	14.
	جُرُد	140		تواطؤ	177	تعریف	171
	جُـر ْمـُوق	140		تو بة	177	تعزير	171
	جزية ا	140		توحيد	177	تعليق	171
* . ! * .	جعاله	140		تورُّك	171	تعليم	171
	جلد ا	140		تورية	١٢٨	تعوذ	171
	جـَلنْه	140		تيامن	١٢٨	تعويض	171
	ا جلوس	140	` ; :'	تيمم	171	تعيين	177

u <del>r una</del>	المادة	ص	المادة	ص	المادة	<u>ض</u>
	حيلة	775	حَجْر	۲۱۰	جاع	140
	حيوان	772	حداد	71.	جاعة	127
			حدث	41.	جَمرة	127
	( خ ) داد	748	حدو د	41.	جمع	147
	خاتم خالة	745	الحرابة	۲۱.	جمع الصلاتين	147
		745	حوبی	44.	جمعة	187
	خسارة	745	حرز	44.	صيام يومالحمعة	144
	خسوف	745	حرم مكة	44.	جنابة	144
	خشب		حرير	441	جنازة	181
	خشوع	745	حش	771	جناية	181
1	خصاء	740	حضانة	771	جنون	177
	خضاب	1	حلف	777	جنين	179
	خطأ خُطُ <u>ب</u> َة	740	حلق الشعر	777	جهاد	179
		740	حلقوم	777	جهر	179
	خطبة	740	حلوان	777	جهل	179
	خف خلاء	740	حلي	777	جواد	179
	خلع	740	حاد	777	<i>جو</i> رب	۱۷۱
		751	حام	777	جوهر	۱۷۱
	حلوه خار	751	حمد	777	(ح)	
	<b>خ.</b> د	751	,   0	777	حائل	177
	خد	721	حميل	772	حاجة	177
	خن ب	721	حنوط	772	حارصه	۱۷۲
	خنفساء	727	حوالة ا	77.2	حامل	177
	خوف	721	حانة	772		177
:	خيار	727		772	~ ~	7.9
	خيل	721		1772	حجامة	71.

T	,				
المادة	صن	الادة	ض	المادة	ص
ریق	791	ذ كـُـر الله تعالى	709	(د)	
(;)		ذمی	404	دابة	757
زرع	799	ذهب	404	دامعة	757
زعفران	799	( )		دامية	727
ز کاة	799	ر أس		دباغة	727
زكاة الفطر	719	رُوْ يا	771	د بر د بر	727
زنا	441	رۋية	777	دراهم	757
زوج	444	ربا	777	دعاء	725
زوجة	44.	رجعة 🐃	770	دعوة	720
زيادة المساجد	44.	رِجْلُ	777	دعوى	757
(س)		ر جيم	777	دف	727
سامحة	441	رجم رحيم ردة	777	دفاع	727
سُوْر	441	ردة	779	دفن	757
سبع	441	رش	٧١.	دقيق	757
سى ا	441	رشوة	771	دلك	757
ستره	441	رضاع	141	دم در	7 27
سجى	441	رضخ	777	دود	727
سجود	444	رق ً	777	د َيْن	727
سحور	441	رقبة	797	درین «مله »	707
سدل	444	ر کاز	797	دية	707
سراية	444	ر کوع	797	ديوان	707
سرقة	441	رمضان	797	/ <sub>1</sub> ( <b> ( )</b>	
سعوط	454	رمل	798	ذباب	707
سفتجه	454	رهن	794	ذبيحة	707
سفو کی کا کا	454	روث م	791	ذراع	404
The same	455	ريش ۾ ۽ اندر	791	اذكر المالية المالية	709

						**	
	المادة	ص	د ك المادة المادة	ص	Maja.	المادة المادة	ص
	/ )(ض)		. شَعُور اللهِ	404		سفينة	448
6.	ضجعة	१७७	شفعه	۲ ٤		سقط	455
	ضحك	277	شك	427	ا ادر	سنكثر	455
	ضحي	277	شكر	407		سكر	450
	ضفائر	277	شهادة	401		سكن	450
,	ضمان الم	277	شہید	470		سكوت	450
	(4)		شيخ	411		سلاح	450
	طاق	٤٦٨	(ص)		, t	سلام	450
	طحن	٤٦٨		417		سلس البول	457
	طریق	٤٦٨	صائل	*17	17	سلطان	457
	طعام	٤٦٨	صاع	777		سكم	٣٤٨
	طلاء	٤٧١	صبح	**\		سمحاق	۳٤٨
	طلاق	٤٧١	صبغ			سمر	457
	طلق	٤٩٧	صبی	<u> </u>		سَمْسَرة	٣٤٨
	طهارة	297	صداق	477	· ·	سمك	457
	طُهُر	197	صدقه			سن	٣٤٨
	طواف	294	صديد	WV1		سنتور	454
	طيب	٤٩٨	صوف	471		سهو	459
	طير	٤٩٨	صعير الما	<b>777</b>		سوانم	459
	طيلسان	٤٩٨	صفا المالية	۳۷۳	9 -	سو اك	459
	1		صلاة	۳۷۳	<i>**</i>		
	(ظ)		صلب	६६९		( ش )	
	ظفر	299		229		شبه العمد	40.
3.5	ظنین	299	*			شبهك	401
7	ظهار	१९९		229		شرط	801
K M	(3)		صیام د	229		شركة 🛬	701
	عاج بعاله ۽	٥٠٦	صيد رجي المحال	271		شريك شر	404

المادة	ص	المادة	ص	المادة	ص
(ف)		عقص الشعر	٥٢٤	عارية	٥٠٦
فاثته	0 2 2	عقعق	070	عاشوراء	٥٠٦
فاتحة	022	عقل	273	عافلة	٥٠٦
فأر	0 2 2	عقيقه	٥٢٥	عامل ما	٥٠٦
فتح	022	علم	۲۲٥	<b>عبد</b> المألة الم	٥٠٦
فجر	022	عمامة	۲۲٥	عتق	0.7
فخذ	022	ا محددة	۲۲٥	عته	٥٠٦
فراش	020	عورة	٥٢٩	عدالة	۲۰٥
فدية	020	:	٥٢٩	عدًة س	٥٠٦
فرائض	010	عيد	049	عدرة	۰۲۰
فرس	020		٤٣٥	عرس	٥٢٠
فرقة	020			عرفة	٥٢١
فرقعة	020	(غ)		عَرَق	٥٢١
فسخ	050	غاثب	٥٣٥	عروس	٥٢١
فسق	०१२	غائط	٥٣٥	عروض	٥٢١
فضة	०१२	غراب	٥٣٥	عزل	٥٢١
فضيخ	०१२	غُرَّة	٥٣٥	عشاء	٥٢٢
فطر	027	غَرَد	٥٣٥	ء م	٥٢٢
فلس	027	غسل عسل	٥٣٦	عصابة	٥٢٣
فم	087	غموس	٥٤٠	عَصبَة	٥٢٣
(ق)	TATE OF A SECOND	غناء	۰٤٠	عصر	٥٢٣
القاضي	261/	غی	٥٤٠	عصبر	٥٧٤
l'	0 2 4		١٤٥	عطاس	٤٢٥
قباء	054		054	عطيه	٥٧٤
قبر ة ا آه	050		024	عظم	370
قبلة قبلة	054	· ·	- 41	1	
وببده	924			عقرب 👙 🦠	370

المادة	ص	المادة	ص	المادة	ص
س	٠٩٠ لبا	قَرَد	٥٧٥	قبض	٥٤٧
ä	٩١ الم	قيام	٥٧٥	قتل	٥٥٠
	٩١ لير	قء	٥٧٥	قذف	001
٠	۱۹۱ کے	قَينْح	٥٧٥	قرء	٥٥٩
ماب	۹۲ ک	قيمة	٥٧٥	قُمُو آن	٥٥٩
ن سن	۱۹۲ لعا	(설)		قراض	٥٢٥
	٥٩٦ لغو	كبائر	٥٧٦	قـِران	٥٢٥
ـَطـَة	٥٩٦ لكة	كتابة	077	قر ْض	٥٦٥
ط	٩٧٥ لقي	کتابی	077	قُرعة	٥٦٥
٠, ٠	۹۸ کمبر	كثير	٥٧٦	ا قرن	٥٦٦
	۹۹٥ کمو	كحل	044	قريب	٥٦٠
طة	۹۹۰ لوا	کذب کذب	٥٧٧	قرينه	٥٦٠
(4)		کر ا	OVV	قسامة	۱۲٥
	۹۰۰ ماء	كُراع	٥٧٧	قَسَم	۱۵٦٫
		كسوة	٥٧٧	قَسم	٥٦،
	۲۰۰ مۇ <sup>.</sup> ۲۰۰ ماش	کسوف	٥٧٧	قيصاص	٥٦
ىيە و ن	1	كعبة	٥٧٧	قصد	٥٦
4.1	1	كفارة	٥٧٨	قصر الصلاة	٥٦
*	۲۰۰ مبار ۲۰۰ مبار	المنالة المنالة	٥٨٥	قضاء	٥٦
	١.	كفر كفر	٥٨٥	قطع	0
	مبه		٥٨٧	قعود	٥٧
	أعتم عنعة	7121	٥٨٧	قلس	0
حمة		1	٥٨٨	قليل	0 ٧
	۲۰ مجاز	1	٥٨٨	قمل	٥٧
	۲۰ مجنو			قنوت	٥٧
	۲۰ عجهو		09.	قهقهة	۱۵۱

المادة	ص	المادة	ص	المادة	ص
مكاتب	٦١٧	مستأمن	٦٠٨	محوس	7.1
مكة	717	مستحيل	7.9	عاذاة	7.7
منکب	717	مسجد الله	7.9	محتضر	7.7
منقلة	٦١٨	مسح	71.	محراب المستحدات	7.4
منیی	717	مشاع	711	*	7.7
مَنْی مِنْی	717	مشى	711	محاتل	7.4
ا مهو	717	مصارف	711	مخاض مناف	7.4
موالاة	717	مصافحة	711	مخاط معالم	7.4
موسيقي	711	مصانعة	711	مختلس	7.4
موضحة	719	مصحف	711	و ي مسك	7.4
مولی د ا	719	مصر	717	مدبر کا ا	7.4
موت	719	مصلي	717	مرامحة	7.4
میت	77.	مضاربة	717	مرأة	7.4
ميتة	744	مضغ	717	مرحاض	7.7
ميقات	745	مضمضة	717	مرض 🐇 🐪	7.7
(3)		المعتوه	717	مرضع الداء الااء	7.4
		معدن	714	مرفق	7.4
نار ناقلة	770	معراض	714	<b>مرور</b> ۾ ديا	7.4
	740	معسكر	714	مروة	7.4
نباش	747	معصية	714	مزارعة	7.4
نبيذ المنافعة المنافع	740	مغرب	714	مز ایدة	7.1
نثار نجاسة	770	مفقو د	714	مز دلفة	7.1
نجاسة نخامة	747	مقبرة	717	مس	٦٠٨
	757	مقتدی	717	مساقاة	711
نخع :ن	727	مقصورة	717	مسايفة	٦٠٨
نذر	727				
ا نزح	701	مقعد	717	مسبوق	7.7

المادة	المادة ص	ص	المادة	ص
ودج	.9 •	٦٨١ نهبة	نسب	701
وديعة	.41	٦٨١ نهر	نسيان	700
وسق	.47	۲۸۱ نوم	نسيئة	707
وسم	197	٦٨١ نياحة	نشوز	707
وسمة	44	٦٨١ انيتَّة	نصاب	707
وسوسة	(A)		نصاری	707
وصاية	194	٦٨٢ هاشمة	نضح	707
وصية	194	۹۸۲ هبة	نظر	707
وضوء	· 1	٦٨٧ هجر	نعش	707
وضيعة	'14	٦٨٧ هجير	نعل	707
وطء	/ <b>/</b> /*	٦٨٧ هـَد ُى	نعی	707
وكالة	115	٦٨٨ هدية	نفاس	707
وكاء	115	۸۸۸ هرة	نفث	707
ولاية	/10	٦٨٨ مزل	نفخ	707
ولد	/17	٩٨٦ ملاك	نفقة	٦٥٨
ولى	/14	۹۸۶ همان	نفل	774
(45)		7۸۹ هوی	نفي	774
	/\lambda	,	نقاب	774
	1	1	نکاح	774
		. مہا	نكول	٦٨٠
		۹۹۰ وجه	نماء	٦٨١
ولاية ولد	/\° /\`\ /\\	۱۸۸ هزل ۱۸۹ هیان ۱۸۹ هیان ۱۸۹ هوی ۱۹۰ واجب	نفخ نفقة نفل نقاب نقاب نكاح نكول	7 7 7

# فهرس الكتاب الثالث النظر فيما نسب الى النخعى من الشدود في مسائل الفقه

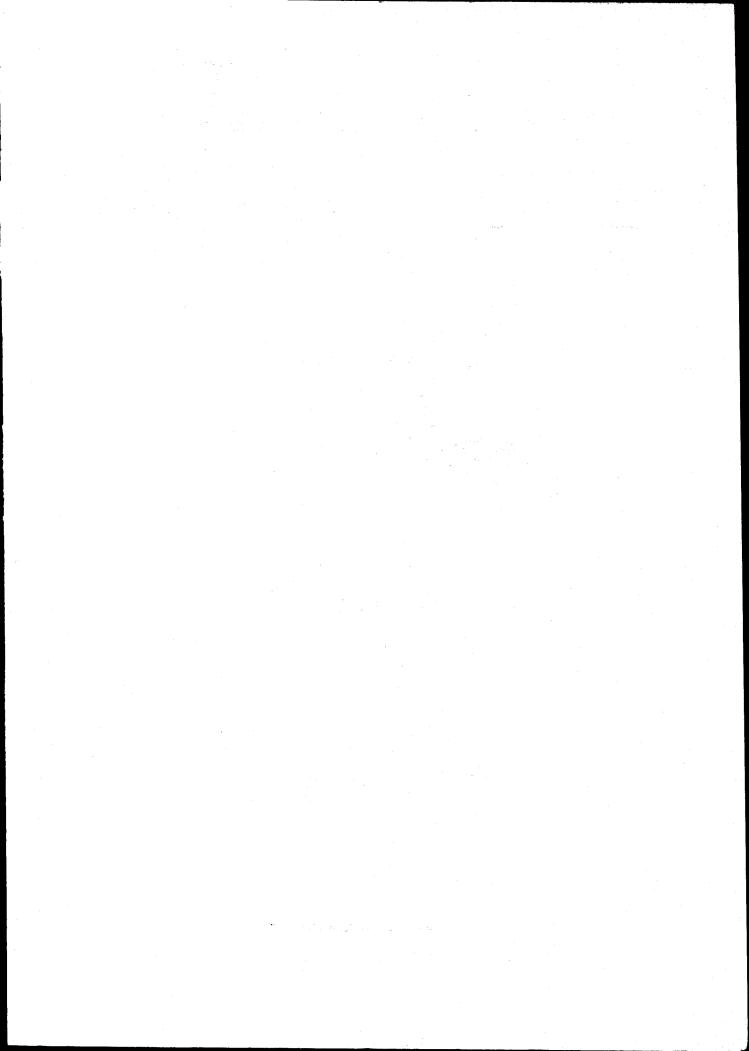
الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
المسألة الثامنة :	\ <b>\</b> \	لمسألة الأولى :	1 244
حرية اللقيط		تغطية المحرم وجهه	
المسألة التاسعة :	V*V	لسألة الثانية :	1 741
إلحاق الولد بأكثر من أب		جواز قتل المحرم الفأرة	
ر واحدی کی در ا	,	الله الثالثة :	1 441
المسألة العاشرة :	744	طهارة لعاب الآدمي	
إسقاط التيمم للحدث الأصغر		لسألة الرابعة :	1 444
والأكبر		طهارة سؤر الحنب والحائض	
المسألة الحادية عشرة :	٧٤٠	لسألة الخامسة :	1 244
صيام الرجل يصبح جُنُبُاً		مشروعية خيار المحلس	1
المسألة الثانية عشرة :	V£ Y	السألة السادسة :	V 7 1
زكاة الذكور من السوائم	,	نجاسة بول الحيـــوان غير	
المسألة الثالثة عشرة :	V£#	مأكول اللحم	
الزكاة في السخال المستفادة		المسألة السابعة :	٧٣٥
أثناء الحول	j	سنيتة صلاة الاستسقاء	

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
المسألة الثامنة عشرة :	٧٥١	المسألة الرابعة عشرة :	<b>Y</b> £0
حق ٌالأب فى إجبار ابنته على الزواج		آتكبيرة التحريمة المسألة الخامسة عشرة :	727
المسألة التاسعة عشرة : وجوب الوضوء من قرقرة	٧٥٣	تمام الصــــلاة بالرفع من السجود	
البطن ، والمعصبة ، ومضى خمس صلوات		المسألة السادسة عشرة :	٧٤٨
المسألة العشرون :	Vot	كفارة الإفطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
غسل المرأة الحنب إذا حاضت		المسألة السابعة عشرة :	759
خاتمة	۷۵۷	عتق و لد الزنا في الكفارة	

### فهرس الكتاب الرابع

#### مصادر الفقه عند النخعي

7		1	
الموضوع	الصفحة	المو ضوع	العنفحة
تركه خبر الواحد فيما نعم به	VY#	مصادر الفقة عند النخعي	771
البلوى دياده		المصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	477
المصدر الثالث: أقوال الصحابة	<b>:</b> VVV	الكريم	
المصدر الرابع: الإجاع	YA1	الخاص والعـــــام في القرآن	474
_ الإجاع السكوتى	٧٨١	الكريم	
المصدر الخامس : القياس	۷۸۳	الأمر	420
المصدر السادس: الاستحسان	۸۷٦	حمل المطلق على المقيد	477
المصدر السابع : الاستصحاب	٧٨٨	العام	424
المصدر الثامن : العرف	٧٩٠	تعارض الخاص مع العام	477
خاتمة	<b>V9</b> Y	المصدر الثانى : السنة	<b>\</b>
معجم تراجم الأعلام :	۷۹۳	ــ احتجاجه بالحديث المرسل	441
( الرجال والأماكن )		تركه خبر الواحد إذا خالف	474
فهرس المراجع	٨٤١	قياس الأصول	
معجم بمواد الموسوعة	٨٥٤	الحديث المخالف للأصــــول	475
فهرس المراجع	٨٤١	لا يشترط فى تركه أن يكون	
فهارس الكتاب	٨٥٤	راويه غير فقيه	
Land to the state of the state			<u>!                                    </u>



#### ب إسرالرحم الرحث م وبدنت تعبن

#### مقـــه :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسام ، وآله وصحابته أجمعين ، وبعد :

#### ▲ \_ أهمية البحث في فقه السلف في العصر الحاضر:

مضى الزمن الذى كان الناس فيه يحصرون أنفسهم ضمن أحكام مذهب ، معين ، يرون فيه الحق ، وفى غيره الباطل ، دون النظر فى الدليل ، وأتى الزمن الذى فتح فيه الناسُ عيونهم على نور دين الله ، فوجدوا هذا النور فى كل مذهب ؛ لأن حكلهم من رسول الله مقتبس "بل وجعل المثقفون من أبناء الإسلام يقبلون بل يسألون ـ الفتوى المدعومة بالدليل ، وإن كانت من غير المذاهب الأربعة .

إن هذه الانطلاقة التي انطلقها المثقفون من الجماهير كان لها صداها في القونين الشرعية ، فقد استجابت الدولة المصرية سنة ١٩٢٠ للنداءات المرتفعة المطالبة بالأخذ من المذاهب الأربعة ما يوافق روح العصر وتطور الحياة ، فأصدرت القانون رقم (٢٥) الذي اشتمل على الأحوال الشخصية من المذهب الحنفي وغيره من المذاهب الآربعة ، دون ما عداها .

وفى سنة ١٩٢٩ أصدرت القانون الشرعى رقم(٢٥)الذى أخذ بكافة المذاهب الفقهية.

وفى سنة ١٩٣٦ شكلت الحكومة المصرية لجنة ، وكلفتها وضع قانون للأَّحوال الشخصية ، وقد رأَّت اللجنة أَن تأخذ من الآراء الفردية \_ إضافة إلى المذاهب الاسلامية \_ ما يلائم مصالح الناس ، ويوافق روح العصر .

كما أصدرت الدولة السورية عام ١٩٥١ قانون الأحوال الشخصية الذى جاء على غرار القانون المصرى الأخير .

وكان يواكب هذه الانطلاقة التي انطلقها الفقه الإسلامي في داخل البلاد الإسلامية في الفكر الديني الجماهيري وفي الفكر العلمي القانوني للمنافقة أخرى في المجال الدولي ، حيث عبرت المؤتمرات الدولية عن إعجابها بهذا الفقه العظيم ، فقد نص مؤتمر القانون المقارن المنعقد في لاهاى عام ١٩٣٧ على اعتبار الشريعة الإسلامية مصدرا من مصادر التشريع العام .

وأوصى مؤتمر المحامين الدولى المنعقد في لاهاى عام ١٩٤٨ جمعية المحامين الدولية بتبنى الدراسة المقارنة لهذا التشريع، والتشمجيع عليها، وجاء في تقرير المجمع الدولى للحقوق المقارنة المنعقد في باريس عام ١٩٥١ باسم (أسبوع الفقه الإسلامي): إن اختلاف المذاهب الفقهية في هذه المجموعة الحقوقية العظمى ينظوى على ثروة من المفاهيم والمعلومات، ومن الأصول الحقوقية التي هي مناط الإعجاب، ومها يتمكن الفقه الإسلامي من أن يستجيب لجميع مطالب الحياة الحديثة، وأن يوفق بين حاجاتها.

وأهاب مؤتمر معالجة الجريمة المنعقد في دمشق عام ١٩٧٧ بالدول أن تقترب في تشمريعاتها في معالجة الجريمة من التشمريع الإسلامي .

تجاه هذه الانطلاقة المشرفة التي انطلقها فقهنا الإسلامي العظيم في المجالين الداخلي والعالمي ، كان من الواجب علينا أن نقدم الفقه الإسلامي كاملا بكافة مذاهبه واجتهاداته ، ليتمكن الباحث والقانوني والمفتى من أن ينتقى أثمن دُرّة ، فيجعلها واسطة العقد ، فيوافق بذلك الحق الذي أوصى الله المؤمنين

باتباعه ، والثبات عليه ، ويحقق المصلحة التي نزل شرع الله من أجلها ، ولانستطيع أن نقدم الفقه الإسلامي كالهلا إلا إذا قمنا بجمع فقه السلف ، وعرضه عرضًا حديثًا يوافق روح العصر ، ويسمهّل الرجوع إليه .

وظهرت إرهاصات تدل على أن موسوعة للفقه الإسلامي ستولد ، تنفيذا للتوصيات المؤتمرات الدولية ، تسهل على الباحث الرجوع إلى الفقه الإسلامي ، وتمكن الغريب عن هذا الفقه من الاطلاع عليه ، والاغتراف من نبعه الفياض .

فكان لابد من أن يتقدم ذلك \_ فى نظرى \_ موسوعات تمهيدية تدوّن فقه السلف ، وتعرضه عرضًا موسوعيًا معجميًا ؛ لتكون أساسًا لتلك الموسوعة الكبرى التى تنتظم الفقه الإسلامى كله بكافة مذاهبه واجتهاداته (١).

وهذا ماجعاى أعكف قرابة عشرين عاما على البحث والتنقيب لجمع فقه السلف ، فجمعت فقه اثنين وسبعين فقيها ، ما بين صحابي وتابعي وتابعي ، عدا الأئمة الأربعة وتابعيهم .

وها أنا أقدم اليوم ( موسوعة فقه ابراهيم النخعى ) بعد أنْ قدمت ( موسوعة فقه موسوعة فقه عمر بن الخطاب ) رضى الله عنه وسأتبعها ( موسوعة فقه على بن أبى طالب ) رضى الله عنه \_ إن شاء الله تعالى \_ بعد أن أتممت صياغتها بعونه تعالى .

<sup>(</sup>١) أولت موسوعة الفقه الاسلامي التي تصدرها الحكومة الكويتية فقه السلف عناية خاصة ، ووضعته في مستوى المذاهب الأربعة في العرض والتحليل، فقد جاء في مذكرتها الايضاحية : «تشتمل الموسوعة على فقه المذاهب الأربعة، ومذاهب السلف المعتبره ٠٠ والمراد بمذاهب السلف : فقهاء الصحابة والتابعين وتابعيهم والأئمة المشهورين الذين اندرست مذاهبهم، ولكن نقلت آراؤهم في كتب المذاهب الأربعة من غير نكير » .

ثم اتت اللجنة العلمية وفسرت ذلك في اجتماعها الرابع ، ولكنها أرجأت الب فيه نظرا لغياب عضوها الدكتور محمد رواس قلعهجي المختص بفقه السلف، وفي اجتماعها الخامس حضر العضو المذكور ، ووضع التفسير النهائي لفقه السلف، وتجديد مراجعه ، وأثبت ذلك في محضر الجلستين .

وسأتابع المسيرة بموسوعة عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، وستتلوها \_ إن شاء الله \_ موسوعة فموسوعة فى سلسلة موسوعات فقه السلف ، ما وسعت ذلك حياتى .

فالله أسأَل أن يكتب ذلك في صحيفة أعمالي (يوم لا ينفع مال ولا بنون. إلا من أتى الله بقلب سليم ) .

#### ٢ ـ مكانة فقه النخعى بين فقه السلف:

إبراهيم النّخيى شخصية فذة معطاء . حمل علم علقمة بن قيس ، والأسود ابن يزيد النخعيين ، وعلقمة حمل علم عبد الله بن مسعود ، حتى قال ابن مسعود : «ما أقرأ شيئاً وأعلمه إلا علقمة يقرؤه ويعلمه » وحمل الأسود علم عمر بن الخطاب . وعبد الله بن مسعود ، وعمر بن الخطاب هما جبلا علم فى ذلك العصر ، ولكن النخعى لم يكن حامل فقه فحسب ، بل كان واعى فقه ، يفتى فى الحوادث بما مسمعه من فتاوى الأفذاذ من صحابة رسول الله وتلامنتهم ، ويجتهد فى إيجاد الأحكام – لما لم يسمع فيه فتوى منهم – بما وعاه من مبادىء فقهية ، وأصول شرعية ، وكان له فى ذلك خط استطعنا أن نكشف عن معالمه ، والذى نستطيع أن نقوله الآن : هو أن هذا الخط بمتاز بالمنهجية ، وعمق الفكر ، ولذلك كان فقه النخعى يشكل انعطافا ملحوظا فى الفكر وعمق الفكر ، ولذلك كان فقه النخعى يشكل انعطافا ملحوظا فى الفكر الفقهى ، وكان النخعى بحق المرسى الأول لأركان مدرسة الرأى العراقية التي وضعت أركان مذهب مسنقل لمنهج البحث فى الفقه الإسلامى .

#### ٣ - منهج البحث في فقه النخعي:

لقد اتبعت فى عرض فقه النخعى منهجًا صعبًا لم أكن قادرًا عليه لولا أننى أفنيت غض شبابى ، ولبانة كهولتى فى البحث والتنقيب فى فقه السلف ، فتكونت لدى الخبرة الى مكنتنى من المضى فى طريقه .

ولعل ما أقدمه اليوم للقارىء من سلسلة موسوعات فقه السلف \_ ومنها « موسوعة فقه إبراهيم النخعى » \_ لسان صدق على ما أقول .

وقد آثرت تبسيط هذا الفقه ما استطعت إلى ذلك سبيلا ، فكنت أعرض الأحكام عرضًا واضحًا بما يتناسب والنص المأثور عن النخعى ، ثم آتى بالنص بعد ذلك ، فيأتى ذلك النص على غاية من الوضوح بما سبقه من مقدمات .

- كما كنت أَجمع طائفة من الفروع التي أُفتي فيها النخعي ، فأُخضعها لقاعدة كما فعلت في ( إجارة / ٣ ) .
- پ وإذا وقع تحت يدى نص مطلق ، ونص آخر فى الموضوع نفسه مقيد ، حملت المطلق على المقيد ، كما فعلت فى (أ ب ) .
- ولقد سعيت ما وسعنى السعى إلى التوفيق بين الفتاوى المتعارضة التى نقلت عن النخعى ، كما فعلت فى (حيض / ١٦١) فإن لم أستطع التوفيق بينها ، وأمكننى معرفة رجوعه عن إحداها ، أثبت هذا الرجوع ، ونبهت إليه ، كما فعلت فى ( زكاة / ٣ ب) وإن لم يمكننى معرفة ذلك أثبت عن النخعى روايتين أو أكثر .
- وكان لابد لى من توجيه كثير من آراء النخعى ؛ لأن هذا التوجيه يبدو لى فى بعض الأحيان أمرا لابد منه كما فى ( ايلاء / ۱ ) و (حيض / ۲ ه ) و إذا ما مررت برأى يخالف فيه النخعى جماهير العلماء ، أو بدا لى فيه شيء من الغرابة ، بددت ذك ببيان سند النخعى في هذا الرأى ، سواء كان هذا السند حديثاً شريفًا ، أو فتوى صحابى ، أو فهما شخصيًا من النخعى ، كما فعلت فى ( بيع / ۲ ب ) .
- وزيادة في التحري فقد آثرت ألا أنقل رأى النخعي بمجرد العثور عليه في أحد المصادر، بل أجِد في البحث عنه في مصادر أخرى للتأكد من صحته،

و كثيراً ما كان يظهر لى بعد مقارنة الرأى الواحد الوارد فى مصادر متعددة أن ثمة زيادة فى بعض هذه المصادر أستفيد منها ، أو أن تصحيفا قد وقع فى بعضها ، فأنبه على هذا التصحيف حين أرى ذلك ضروريا ، وأكتفى بإثبات الصحيح دون تنبيه على الخطأ فى أكثر الأحيان ، كما معلت فى (صيام / ۳ د ) . وإنى لأعترف بأنى لم أستطع تنفيذ هذا الذى التزمته دائماً ؛ لأن بعض المصادر تفردت بنقل رأى للنخعى لم ينقله غيرها ، فاضطررت لإثباته كما جاء فى هذا المصدر .

#### ع - الجديد في هذا الكتاب:

وتحدثا بنعمة الله تعالى ، فإنه لم يسبقى أحد من المتقدمين – ولا من المتخلّرين ، فيما أعلم – إلى دراسة شخصية إبراهيم النخعى ، ولا إلى جمع فقهه ، وصياغته بشكل مذهب فقهى متكامل ، وعرض هذا الفقه بهذا العرض الذى أثبتناه هذا هو عرض جديد لم يسبقنى أحد .ن كناب الفقه الإسلامي إليه – فيما أعلم – ولا أعلم كتابا فقهيا قد صدر بذا الترتيب المعجمى الإرمعجم فقه ابن حزم ) الذى صنعه أستاذنا الكبير العلامة الشريف السيد وحمد المنتصر الكتّانى ، وأصدرته لجنة موسوعة الفقه الإسلامي في جامعة دهشق ، وكان لنا شرف المشاركة فيه بتوجيه أستاذنا وإشرافه ، « ومعجم الفقه الحنبلي » الذى صنعته أنا مع اثنين من الزملاء بوصفى أحد أعضاء اللجنة العلمية في موسوعة الفقه الإسلامي في الكويت ، وأصدرته وزارة الأوقاف الكويتية ، و « موسوعة فقه عمر بن الخطاب » الذى صنعته بنفسى ، الكويتية ، و « موسوعة فقه عمر بن الخطاب » الذى صنعته بنفسى ، وقد كان نضج هذه التجرية في طريقة تدوين الفقه حسب الترتيب الذى ذكرناه ، فأنضج هذه الأعمال آخرها .

فما صدر إذن بهذا الترتيب كان لنا ضلع كبير في إخراجه ، وبذلك نكون من الرعيل الأول الذي انتهج هذا النهج في التأليف الفقهي ، ونكون

أول من أنضج تجربة تدوين الفقه الإسلامي بما أسميناه بالطريقة الموسوعية .

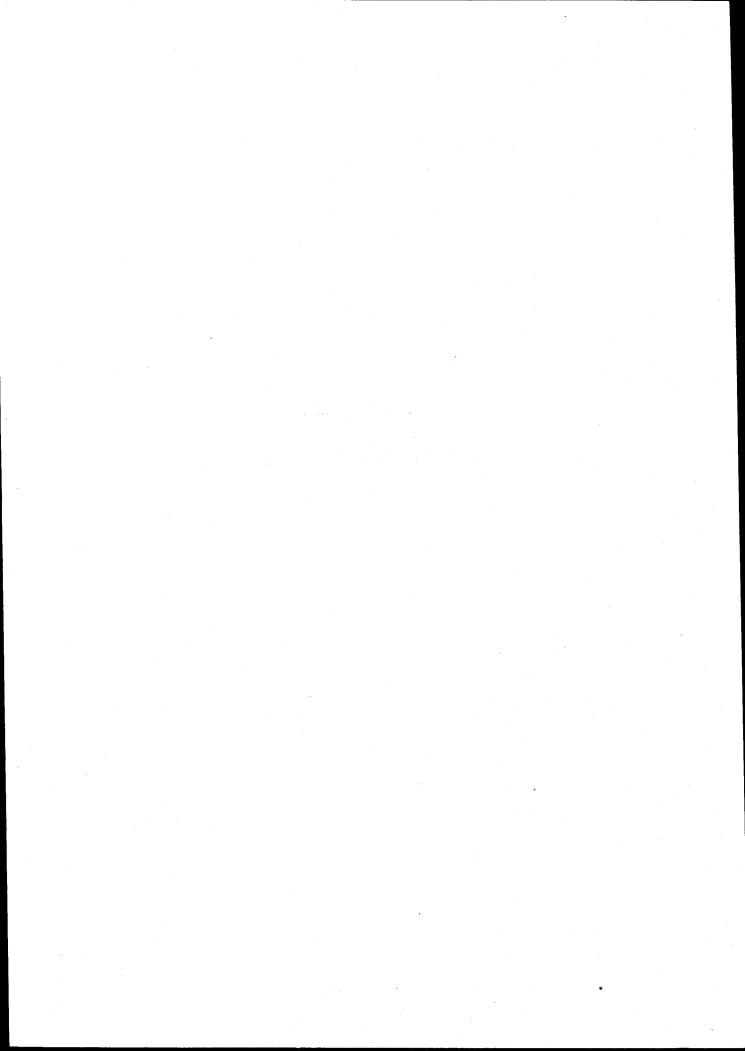
#### <u>م</u> الرموز والاصلاحات:

- ( أ ) إذا ذكرت حرف الراء متبوعا بنقطتين هكذا ( ر : ) فإن ذلك يعنى : ( انظر ) .
- (ب) ولقد أعطيت فقرات كل كتاب أرقاما متسلسلة تنطفى، في نهاية الكتاب لتسهل الاحالة إليها، فإذا قلت (ر:ك ١/٣٥) فإن ذلك يعنى: أنظر الكتاب الأول فقرة / ٣٥ منه.
- (ج) ونظرا لكثرة التفريعات في الأبواب الفقهية فقد اضطررت لاتباع عزو خاص بها ، فإذا قلت (ر: بيع 1 ع م ٢) فإن ذلك يعيى أنظر كلمة بيع ، الفقرة الرابعة ، ثم تتبع فقرات الفقرة الرابعة حتى تعثر على الفقرة (ه) ثم تتبع فقرات الفقرة (ه) حتى تعثر على الفقرة (٢) وفيها تجد المطلوب .

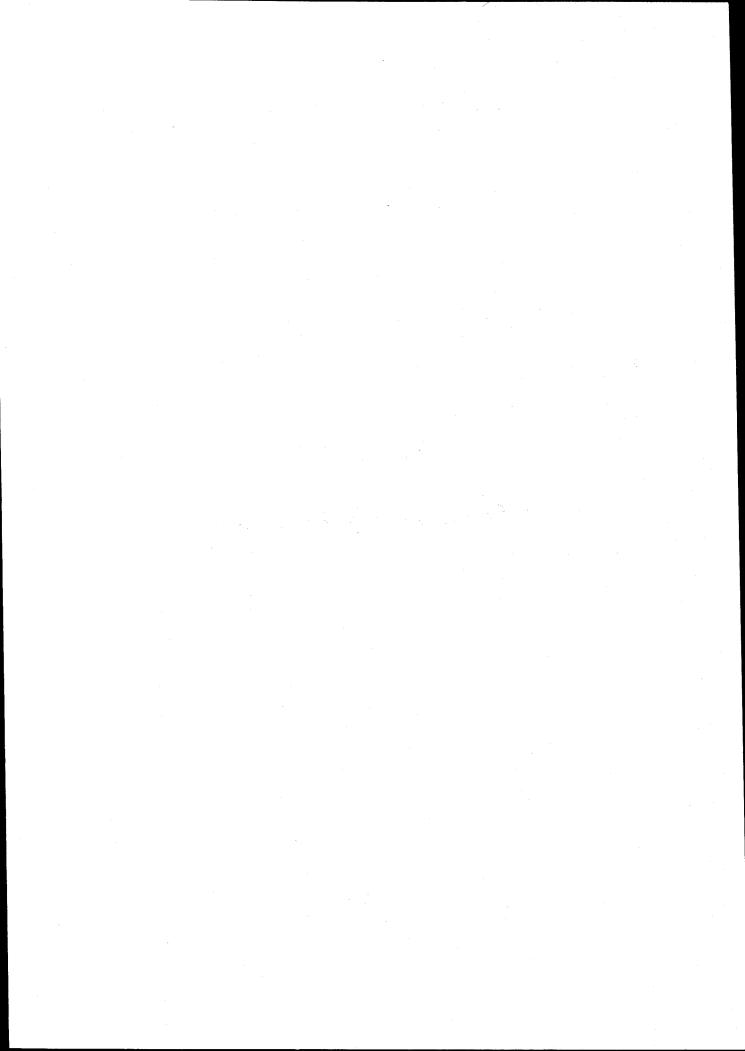
وإذا فصلت بين الأرقام بفاصله هكذا (بيع / ٤ ه ٢ ، ٢ ) فإن ذلك يعنى أن الرقم (٦) هو من فقرات الحرف السابق (ه). عندما أذكر في الهامش المرجع دون أن أسبقه بحرف الراء فإن ذلك يعنى أن النص منقول بحروفه ، وإذا تعددت المصادر في الحاشية فإن النص بحروفه منقول من المرجع الذي يذكر أولا ، وقد يكون هو كذلك في باتى المصادر ، وقد تختلف عبارته دون معناه . ..

أما إذا ذكرت حرف الراء ثم أتبعتها بالمصدر هذا (ر: عبد الرازق) فإن ذلك يعنى أني تصرفت فى ألفاظ النص دون معناه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه ، وحين نقلى النص بحروفه قد أجد ضرورة زيادة جملة ، أو كلمة قيه ، وحينئذ أضع هذه الزيادة بين خطين مستقيمين هكذا : مؤصدة \_ أى : مقفلة \_

اَلكَاب الأول من هوإبراهيم النَّخَعِيَّ ع



الباب الأول نســـبه وحسياته



#### ١ \_ نسب ابراهيم النخعي وكنيته

يُكنى إبراهيم النخعي بأبي عِمران(١)

والم نعثر على أى خلاف يعتد به فى نسب أبى عمران حتى منبع نسبته ، فقد الفق المؤرخون على أنه إبراهيم بن يزيد بن الأسود بن عمرو بن ربيعة ابن حارثه بن سعد بن مالك بن النَخَع '') واسم النَخَع جَسْر ، وهو جَسْر ابن عمر و بن علّة بن جَلْد بن مالك بن أَدَد (۳) بن زيد بن يَشْجُب ابن غَريْب بن زيد بن كَهْلان بن سَبَأ (٤) .

ونسبة النخعى إلى النخع ، وهو جَسر بن عمرو ، وإنما سمى جسر بالنخع انتخع من قومه \_ أى بعد عنهم \_ ونزل بيشة (٥) فكثر أولاده ، فكانوا قبيلة كبيرة نسبت إليه ، وهم من مَذْحِج باليمن ، واسم مَذْحِج مالك بن أدد ، وإنما سمى بمذحج نسبة إلى أمه ، لأن أمه مُدِلَّة هلك زوجها أدد ، وترك لها ولد ، ومالكًا ، وطيقًا ، فأذ حَجَت \_ أى : أقامت \_ عليهما ولم تتزوج بعد زوجها أد ، وقيل فى نسب مذحج غير هذا .

مًا نسب أبي عمران من جهة أمه فهو إلى النخع أيضًا ؛ لأن أمه هي

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٠ وتهذيب التهذيب ١٧٧/١

<sup>(</sup>۲) أنظر طبقات ابن سعد ٦/١٠ ووفيات الأعيان ٦/١ وغاية المنتهى ٢٩/١ وتهذيب التهذيب ٢٧٧١٠

<sup>(</sup>٣) انسباب السمماني ٥٥٧ والقاموس المحيط مادة : ( ن خ ع ) عا

ع) أنساب قبائل العرب ٨٣ والعقد الفريد ١٥/١٥٦ ونهاية الأرب ٧٥٦ وفي القاموس يعرب بدلا من عريب ٠

<sup>(</sup>٥) أنساب قبائل العرب ٨٣ ور : فتح البارى ١٦٣/٩ وفيه أن اسم النخع هو ببيب بن عمرو ٠

<sup>(</sup>٦) تاج العروس ٪ مادة ﴿ ذَا حِج ﴾ 🛪

مُكَيْكة بنت يزيد ، أُخت الأُسود بن يزيد بن قيس (١) بن عبد الله بن مالك ابن علقمة بن سَلامان بن كهل بن بكر بن عوف بن النَّخَع .

قال فى العقد الفريد : « فمن بطون النخع عمرو بطن ، وصُهبان بطن ، ووَهْبِيل بطن ، وحارثة بطن ، و كعب بطن ، وفى النخع جُشَم وبكر (٢) .

فإبراهيم النخعى من بطن حارثة بن مالك ، أما أمّه فهى من بطن بكر ابن عوف .

#### دخول قبيلة النخع في الاسلام:

لا علنا : إن النخع قبيلة كبيرة من مَذْحِج باليمن ، دخلت الإسلام فى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، ثم نزلت الكوفة ، ومنها انتشر ذكرهم (٣) ، فكيف كان ذلك ؟!

نقل لذا المؤرخون روايتين (٤) في دخول قبيلة النخع الإسلام - :

الأولى: أن قبيلة النَّخَع بعثت برجلين منهم إلى النبي صلى الله عليه وسلم وافدين بإسلامهم ، هما : أرطاة بن شراحيل بن كعب ، من بني حارثة ابن سعد بن مالك بن النخع ، وهو البطن الذي ينتسب إليه والد إبراهم النخعي ابن سعد بن مالك بن النخع ، وهو البطن الذي ينتسب إليه والد إبراهم النخعي الذي نحن في صدد الحديث عنه – والجُهيَّش ، واسمه الأرقم ، من بني بكر ابن عوف – وهو البطن الذي تنتسب إليه مُليْكة بنت يزيد بن قيس – أم إبراهيم النخعي – فخرجا حتى قدما على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعرض عليهما الإسلام ، فقبلاه ، فبايعاه على قومهما ، فأعجب رسول الله شمأنهما عليهما الإسلام ، فقبلاه ، فبايعاه على قومهما ، فأعجب رسول الله شمأنهما

<sup>(</sup>١) أنظر وفيات الأعيان ٦/١ وأنساب السمعاني ٧٥٥٠

<sup>(</sup>۲) العقد الفريد ۲/۲۲ (۳) أنساب السمعاني ٥٥٧ •

<sup>(</sup>٤) أنظر طبقات ابن سعد ٣٤٦/١

وحسن هيئتهما ، فقال : هل وراء كما من قومكما مثلكما ؟ قالا : يارسول الله قد علّفنا من قومنا سبعين رجلا كلهم أفضل منا ، وكلهم يقطع الأمر ، وينفذ الأشياء ، ما يشركوننا في الأمر إذا كان ، فدعا لهما رسول الله ولقومهما بخير ، وقال : « اللهم بارك في النخع » وعقد لأرطأة لوات على قومه ، فكان في يده يوم الفتح ، وشهد القادسية ، فقتِل يومئذ ، فأخذه أخوه دريد فقتِل – رحمهما الله - فأخذه سيف بن الحارث من بني جذيمة ، فدخل به الكوفة (١)

أما الرواية الثانية فتذكر أن آخر من قدم من الوفود على رسول الله - صلى عليه وسلم - وفد النخع ، وقدموا من اليمن للنصف من محرم سنة إحدى عشرة ، وهم ماثتا رجل ، فنزلوا دار رمّلة بنت الحارث ، ثم جاءوا رسول الله مقرين بالإسلام ، وقد كانوا بايعوا مُعاذ بن جَبَل باليمن ، فكان فيهم زُرارة بن عمرو الله ين نقدم من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقال له : « يارسول الله إلى رأيت في طريقي رؤيا هالتني ، قال : وما هي ؟ قال : رأيت أتانا خلّفتُها في أهلى ولدت جديًا أشفَع أحوى (؟) ، ورأيت نارًا خرحت من الأرض ، فحالت بيني وبين ابن لي يقال له : عمرو ، وهي تقول : لظي لظي ، بصير وأعمى » فقال النبي صلى الله عليه وسلم : «خلفت في أهلك أمة مُسرةً حملًا ؟ قال : نعم ، قال : فإنها ولدت غلاما ، وهو ابنك ، قال : فأنني له أسفع أحوى ؟ فقال : نعم ، قال : فهو ذاك ، وأما النار فهي فتنة تكون بعدى ، قال : وما الفتنة قال : فهو ذاك ، وأما النار فهي فتنة تكون بعدى ، قال : وما الفتنة يارسول الله ؟ قال : يقتل الناس إمامهم ، ويشتجرون اشتجار الرأس - وخالف بين أصابعه - دم المؤمن عند المؤمن أحلى من العسل ، يحسب المسيء أنه بين أصابعه - دم المؤمن عند المؤمن أحلى من العسل ، يحسب المسيء أنه

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲٤٦/۳

<sup>(</sup>٢) الأسفع: الذي سيواده مشرب بحمرة ، والأحوى : الأسود الذي ليس بشديد السواد .

<sup>(</sup>م ٢ فقه النخص - ١)

محسن ، إِن مِتَّ أَدركَتِ إِبنَك ، وإِن ماتَ إِبنُك أَدركَتْك ، قال : فادع الله أَلا تُدْرِكَنِي ، فادع الله ألا تُدْرِكَنِي ، فدعا له » (١)

والذى يظهر : أن النخع أرسلوا الرجلين رسولين إلى رسول الله استعجالا لإخباره بإسلامهم ، ثم تجهزت طائفة تبلغ المائتين إلى رسول الله ؛ لتنعم برؤياه ، ولعل كُتَّاب السيرة يعتبرون القدمة الثانية ، ولذلك يذكرون أن وفد النخع كان آخر الوفود التي وردت على رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم (٢).

٣ - وإذا ماتساءلنا منى كان قدوم هذا الوفد؟ وجدنا أن جمهور المؤوخين يذكرون أن ذلك كان فى محرم سنة إحدى عشرة للهجرة ، وهو ماورد فى الرواية الثانية .

ولكن يذكر لنا ابن عبد البر<sup>(٤)</sup> في الاستيعاب \_ في ترجمة زُرارة بن عمرو \_ أَن ذلك كان في النصف من رجب سنة تسمع .

أُقول : والصواب أن قدوم هذا الوفد كان سنة إحدى عشرة بدليل :

(أً) أَن وفد النخع كَان آخر الوفود ، وإذا كان كذلك فلا يجوز أَن يكون قد وُجه إلى رسول الله سنة تسمع ؛ لأن وفودًا كثيرة قدمت على رسول الله سنة عشر للهجرة ، حتى سمى هذا العام بعام الوفود (٥) .

<sup>(</sup>۱) الاستیعاب 1//1ه والاصابة 1//1 وقال : « الحدیث المذکور اورده ابن شاهین » وطبقات ابن سعد 1/1 .

<sup>(</sup>۲) أنظر السيرة الحلبية ٢٦٩/٣ وطبقات ابن سعد ٣٤٦/١ والطبراني » ورجال (٣) مجمع الزوائد ١/١٠ وقال : « وواه احمد والبزار والطبراني » ورجال حمد ثقات .

<sup>(</sup>٤) الاستيعاب ٢/١٨٥ (٥) العبر ١١/١

(ب) أن الرواية الثانية تذكر أن النخع قدموا إلى رسول الله بعد أن بايعوا معاذ بن جبّل باليمن ، وإنما كان بعث معاذ إلى اليمن سنة عشر للهجرة (١) ، فكيف آمن هذا الوقد ، وبايع معاذا في اليمن ، ثم قدم على رسول الله سنة تسع ؟!

وتاذكر الرواية الثانية كيف شكل النخع كتيبة في حرّب الفتوح كان لواؤها ذلك اللواء الذي عقده رسول الله لأرطاة ، فكان يتقدمهم هذا اللواء ، شم دخلوا الكوفة بعد فتح القادسية الذي يعتبر الفوز العظيم للمسلمين على فارس ، وهو بحق النهاية الحقيقية لدولة فارس .

#### بركة دعاء الرسول للنخع:

ع دعا رسول الله عليه وسلم للنخع فقال: « اللهم بارك فى النخع » فأجاب الله تعالى دعاء رسوله فأخرج من النخع رجالا كانت لهم مكانتهم وأثرهم ، وهم من الكثرة بحيث يصعب حصرهم ، وإننا لو تصفّحنا كتاب (تقريب الهذيب) لنرى الرواة الذين ينسبون إلى النخع لتأكد لنا صدق ماقلناه ، نذكر من هؤلاء :

عقمه بن قيس - ٦٢ - الذي قال فيه عبد الله بن مسعود: ما أقرأ شيمًا وما أعلم شيمًا إلاعلقمة يقرؤه ويعلمه ، فقيل : يا أبا عبد الرحمن والله ماعلقمة بأقرئنا ، قال : بلى ، والله إنه لأقرؤكم (٢).

والأسود بن يزيد \_ ٧٥ - الذي تقول فيه عائشة أم المؤمنين: " ما بالعراق رجل أكرم على من الأسود » (٣) .

و براهيم النخعي ذلك العلم الذي لا يخفي ، والذي اتفقت الأمة على أنه

٥/٩٩ (٢) المختار في مناقب الأخيار ١/٢٨٥٠ ٥٠

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ٩٩/٥ (٢) طبقات ابن سعد ١٣/٦

فقيه العراق (١) حتى قال فيه عامر بن سراحيل الشعبي : «إنه أفقه الناس فقيل له : ومن الحسن على البصري قال : أفقه من الحسن ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل الكوفة ، وأهل الشام ، وأهل الحجاز (٢) ، وحسبنا أنه إذا أطلق الفقهاء والمحدثون اسم إبر اهيم فهو إبر اهيم النخعى ، وإن أطلقوا اسم النخعى فهو إبر اهيم النخعى ، فهما عند اطلاقهما علمان عليه ، ولو لم تخرج النَّخَع إلا هؤلاء الثلاثة لكفاها ، فكيف وقد أخرجت من الفرسان الشجعان : مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعى ، المعروف بالأشتر النخعى ٣٧ه الذي شهد اليرموك ، وذهبت عيمه فيها ، والجمل وصفين ، وولاه على بن أبى طالب مصر ، فقصدها ، فمات فى الطريق ، وقال على " رحم الله مالكا فقد كان لى كما كنت لرسول الله صلى الله عليه وسلم » (٣) .

وون القضاة: حفص بن غياث بن طلق قاضى الكوفة ــ ١٩٥هـ وحجاج بن أرطاة قاضى البصرة ثم خراسان ــ ٦٥هـ وشريك بن عبد الله قاضى واسط . ثم الكوفة ــ ١٧٨ه ه (٤)

ولكن أبرز شخصية في هذه القبيلة هو إبراهيم النخعي رضي الله عنه .

#### ولادة النغعي:

٥ - ولد إبراهم النخعى عام ست وأربعين هجرية (الموافق لعام سمائة وست وستين للميلاد (٥)) وقد جهدنا لمعرفة اليوم والشهر الذي ولد فيهما النخعى، فلم يسعفنا التاريخ في ذلك.

<sup>(</sup>١) شَدَرات الذهب ١١١/١

<sup>(</sup>۲) انظر المختار في مناقب الأخيار ۱/۹۳ وحلية الأولياء ٤/٠٢٠ وتاريخ لاسلام ٣٣٦/٣ ٠

<sup>(</sup>٣) الأعلام ١٣١/٦ والاصابة ترجمة مالك بن الحارث ، ودائرة المعارف الاسلامية : أشتر ١٣١/٣ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٥) الأعلام ١/٧٦ وطبقات ابن سعد ١٨٣/٦ وغيرهما من عالم المارية

### هيئة ابراهيم النغعى:

٣ كان النخعي رجلا نحيفًا أعور ، فقد خرج مرة ، وقام سلمان الأعمش عشى معه ، فقال إبراهم : إن الناس إذا رأونا قالوا : أعور وأعمش ، قال سلمان وما عليك أن يَأْتُمُوا ونؤجر ؟ قال إبراهم : وما عليك أن يسلموا ونسلم (١)؟ وكان مبب عوره بياضًا أصاب عينه في صغره ، فحجبها عن الإبصار ، قال ابن سيارين : "قد رأيت في نحيفًا عند علقمة في عينه (٢) بياض ، وكان حسن الهندام ، يظنه من يراه أنه من الموسرين مع أنه ليس كذلك (٣) ، فقد كانت تغطى رأسه قلنسوة فاخرة ، يحلى مقدمتها جلد ثعلب (١) ، وكان يُعْتُمُ بعمامة يرخى ذنبها خلفه (٥) ، وكان له إزار أصفر ، وطيلسان أحمر مزين بالديباج ، يلبسهما في غالب أيامه ، ويصلى مهما في الناس ، بيها يخص المسجد الجامع ، وصلاة الجمعة والأعياد بثياب أخري أكثر ماء، وهي عبارة عن مُلاءتين صفراوين ، يخرج فيهما إلى المسجد الجامع ، ويُجَمِّعُ فيهما (٦) . وكان يلبس خاتم حديد في شماله ، وقد نقش عليه عبارة « ذُباب للهِ ونحن له (٧) » هذ العبارة الواعظة التي تذكِّرُ النَّخَعِيُّ في كل حين بأن الإنسان مهما تعاظم فإنه يستوي مع أُحقر المخلوقات ، لأنه هو وإياها من مخلوقات الله تعالى ، فلمَ التعاظم ولم التفاخر!! وأحيانًا يلبس خاتمًا آخر نقش عليه « ولَّ إبراهيم ناصِره » (^^) » ونعتقلد أنه كان يلبس الخاتم الثانى بعد اشتداد الخصومة بينه وبين ولاة العراقل.

١) العقد الفريد ١/٨٤٨ وطبقات ابن سعد ٦/٢٧٠

<sup>(</sup>۲) مصنف ابن أبي شيبه ۱۷۲/۲

٣) تاريخ الاسلام ٣٣٦/٣ وحلية الأولياء ٢٢٢/٤

٤) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٨٠ وآثار أبي يوسف ٢٣١

٥) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٦

٦) طبقات ابن سعد ٢٨١/٦ ومعنى يجمع : يصلى الجمعة .

۷) طبقات ابن سعد ۲/۲۸۲ (۸) آثار أبي يوسف ۲۳۲

وإن مما يلفت النظر ذلك الزيّ الذي كال يرتديه النخعى ؛ إذ هو ليس بزي العلماء آنذاك ، وإنما هو زى عامة الناس .

والحقيقة أن النخعى كان يرتدى هذا اللباس لئلا يُعرف أهو من القراء أم من الصبيان ، لأنه لم يكن يحب الظهور ، كما سنتحدث عن ذلك في الفقرة / ٣١

#### نشأته:

٧-والد النخمى ونشأ فى الكوفة ، والكوفة آنذاك مدرسة تَعجُّ بالعلماء وطلاب العلم ، لأن وجود كثير من الصحابة فيها وعلى رأسهم عبد الله بن مسعود جعلها قبلة لكل من طلاب الفقه والحديث فى العراق ، فالجو العام الذى عاش فيه النخعى هو جو علمى ، كما أن الجو الخاص الذى وجد فيه النخعى هو جو علمى ، كما أن الجو الخاص الذى وجد فيه النخعى هو جو علمى أيضًا ، فقبيلة النخع حظيت بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لها بالخير ، فتفتح هذا الخير فيها علما وتقوى وصلاحًا ، فأبوه يزيد بن الأسود راوية للحديث (١) ، وخالاه الأسود بن يزيد ، الصرّام القوّام الفقيه الزاهد (٢) ، وعبد الرحمن بن يزيد ، محدث مشهور ، وعم أم إبراهيم هو علقمة ابن قيس ، راهب أهل الكوفة عبادة وعلما وفضلا وفقها (٣) ، هؤلاء هم الذين رعوا إبراهيم ، وأحاطوه بالعناية التي كان لها أكبر الأثر في حياته ، ولذلك قال الشعبى : إبراهيم ، وأحاطوه بالعناية التي كان لها أكبر الأثر في حياته ، ولذلك قال الشعبى :

<sup>(</sup>۱) ذكر أبو حنيفة في مسئده حديثين وواهما ابراهيم النخعي عن أبيه، احدهما: (ص١٠٣) عن ابراهيم عن ابيه عن حميد بن عبد الرحمن الحميدي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أصحابه يوم عاشوراء : مر قومك فليصوموا هذا اليوم ، قال : انهم طعموا ، قال : وان كان قد طعموا ، والثاني (ص١١٤) : « عن اليه حنيفة عن ابراهيم عن أبيه قال : سالت ابن عمر رضى الله عنهما : أيتطلب المحروم ؟ قال : لأن أصبح أنضح قطرانا أحب الى من أن أصبح أنضح طيبا ، فأتيت عائشة ، فذكرت لها ، فقالت : أنا طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان في أزواجه ثم أصبح - تعنى محرما » .

(٢) أنساب السمعاني ٥٥٧

فقه أهل بيته »(١) ولكن العناية الكبرى كان قد لقيها من علقمة ؛ لأن علقمة كان عميقًا (٢) ، حيث وجد في إبراهم المؤنس والتلميذ .

وحج علقمة والأسود فاصطحباه معهما إلى الحج ، وهو مازال صغيراً لم يبلغ الحلم ، فأدخلاه على عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ، فرأى عليها ثوبا أحمر (٣) ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على مدى الرحاية التي بذلها هذان العالمان الجليلان \_ علقمة والأسود \_ لإبراهيم ؛ كما يدل على اغتنام الفرص المناسبة للاجتماع بأصحاب الفضل من الناس .

### حجه :

٨ ـ يظهر أن النخعى قد حج عدة مرات: حج فى صغره مع علقمة والأسود، فأدخل على عائشة ، وحج بعد ذلك مع علقمة و هو فى سن تمكنه من الرواية ، فروى عن علقمة كيفية حجه ، فقال: "خرجت مع علقمة ، فلما وضع رجله فى الفرز قال: اللهم إنى أريد الحج ، فإن تيسر وإلا فعمرة ، ولم أره اغتسل يوم الجمعة حتى دخل مكة ، ورأيته أخذ كساء فالتف به ، ثم جلس فيه وهو محرم ، وغطى طرف أنفه وفمه » (١).

### آل بيت النخعي:

 $\mathbf{P}_{-}$ لم نجد من تحدث عن آل بیت النخعی ، أو ذکر أولاده ، أو تحدث عن زوجاته ، ومن الاستقراء و التتبع وجدنا أن النخعی قدجمع بین ثلاث زوجات ، فقد قال الأعمش : « كن له ثلاث نسوة ما صلّت و احدة منهن فی مسجد الحی » (ه) وما ندری إن كان قد تزوج أكثر من ثلاث ، وأن و احدة من زوجاته  $\mathbf{P}_{-}$  على الأقلوم

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢١١ (٢) تهذيب التهذيب ٧/٢٧٧

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٧٨/١ وطبقات ابن سعد ٨٨/٦ والمعارف ٢٠٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

<sup>(</sup>٥) مصنف عبد الرزاق ٣/١٥١ ور: مصنف أبن أبي شيبة ١٠٧/١

قد توفیت قبله ، وأنها قد وهبت له شیئًا فی مرض موتها ، فرده إبراهبم إلی ورثتها بعد وفاتها<sup>(۱)</sup> ، وأن واحدة منهن ـ علی الأقل ـ قد كانت عنده حین وفاته ، وهی هنیدة (۲)

أما أولاده: فمبلغ علمنا أنه أنجب ابنين وابنتين على الأقل ، وهاتان الابنتان كانتا عزبتين في بيته عند وفاته ، يظهر ذلك من وصيته أبا الهيثم المرادى بهما خيرًا حين حضرته الوفاة (٣) ولو كانتا متزوجتين لأوصى بهما أزواجهما ، فوصيته بهما صاحبه أبا الهيثم يدل على أبهما لم تتزوجا بعد ، وربما كانتا حينذاك في سن لاتؤهلهما للزواج بعد .

أما الابنان فهما ، غياث وأبكان ، ويظهر أن إبراه يمتوى وهما مازالا صغيرين ، وكلاهما كان له اشتغال بالحديث الثمريف .

أما غياث فإنه لم يكن على جانب من التقوى والورع، ولكنه كان ذا منزلة عند الخلفاء، فقد كان يدخل على الخليفة المهدى، ويذكره المحدثون من بين اللين يضعون الحديث على لسان رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ من أجل عرض زائل من أعراض الدنيا، فهو الذى دخل على الخليفة المهدى، فوجده ياعب بالحمام، فقال له: قال رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ : "لاسبق إلافى خف أوحافر أو جناح " حيث زاد في الحديث " أو جناح " تملقا للمهدى ، فلما قام قال له المهدى : أشهد أن قفاك قفا كذّاب على رسول الله . ثم قال المهدى : أنا حملته على ذلك ، ثم أمر بذبح الحمام، ورفض ما كان فيه ؛ وفعل نحواً من ذلك مع أمير المؤمنين الرشيد، فوضع له حديثاً : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمير المؤمنين الرشيد، فوضع له حديثاً : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يطيّر الحمام ، فلما عرض على الرشيد قال : اخرج عنى ، فطرده عن

<sup>(</sup>۱) ر: طبقات ابن سعد ٦/٢٨٣

<sup>(</sup>٢) ر: حلية الأولياء ٤/٢٤ وطبقات ابن سعد ٦٨٣/٦

<sup>(</sup>۳) طبقات ابن سعد ۲۸۳/٦ وأمالي اليزيدي ۳۱۰ ٠

بابه (۱) ، ولذلك قال فيه الإمام الجوزجانى : « سمعت غير واحد يقول : كان يضع الحديث ، وقال أحمد : « ترك الناس حديثه » (۲) .

رأمًّا أَبَان فقد ذكر له الطبرى خبرًا فى تفسيره من طريق عبد الرزاق، قال : أَنْ معمر عن قتادة عن أَبان بن إبراهيم النخعى فى قوله : (إن ترك خيرًا) قال : أَلف درهم إلى خمسمائة (٣) .

ومما تقدم يظهر لنا أن أثر النَّخَعى فى آل بيته كان واضحًا ، فقد طبع أبناء مبطابعه العلمى: فشبوا محبين له ، عاكفين عليه ، يحفظون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

### مورد عيشته:

• ١ - ولا بد لنا أن نتساءل عن مورد عيش النخعى ، ولا نشك فى أن موارد عيش النخعى كانت قليلة ؛ لأن النخعى كان يعيش عيشة الكفاف، حتى أن بعض وأصحابه ليظن أنه تحل له الميتة من شدة فقره ، والذى وقعت عليه أيدينا ن موارد عيشه :

العطاء وهو المال الذي تعطيه الدولة للأفراد في كل سنة ، وهذا العطاء
 كان يفرض لجميع المسلمين في دولة الإسلام ، ومنهم النخعي .

٧ - الرزق: وهو البُرُّ والزيت والخل الذي تعطيه الدولة لجميع المسلمين في دولة الإسلام، ومنهم النخعى. لأن دولة الإسلام تكفل لمواطنيها الحدالاً دنى من لعيش، فلا جائع في دولة الإسلام ولا عاري ولا مشردا.

٣ ـ جوائر السلطان : فقد كان النخمى يقبل جوائز السلطان (١) ، ويفتى

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ٣٣٧/٣ والباعث الحثيث ٩٤

<sup>(</sup>۲) ميزان الاعتدال ۳۳۸/۳ (۳) تفسير الطبرى ۱۹۵/۳

<sup>(</sup>٤) ر : مصنف ابن أبى شيبة ٢٧٦/١

بجواز قبولها (۱) ، بل ويطلبها في بعض الأحيان ، فقد خرج إلى زهير بن عبد الله الأزدى – وكان عاملاعلى حلوان العراق – فطلب جائزته هو وذر الهَمْدانى فأجازهما (۲) ، وهو يفعل ذلك لأنه يرى أن هذه الأموال الى في يد السلطان هي أموال الأمة ، ولكل إنسان فيها حق يقطع النظر عن مصدرها ، وهو إذ يفعل ذلك إنما يطلب حقه منها ، ولكن الجوائز لم تكن تنهال عايه بسبب معارضته الحكم الأموى .

2 - العمل بالزراعة : ويظهر أن النخعى كان حين يشتد به الفقر يستأجر بعض الأراضى الزراعية ليزرعها ، فيسد بعض الخلل المالى الذى يقع فيه ، فقد روي عبد الرزاق عنه أنه استأجر أرضا بيضاء - ليس فيها زرع - إلى أجل (٣).

أما المال الحرام فلم يكن النخعى يدع له سبيلا إليه ، فقد رأيناه يرد المال الذي وهبته إليه زوجته فى مرض موتها إلى ورثتها بعد وفاتها (١) ؛ الأنه كان حريصًا على ألاَّيدخل بطنه \_ أو بطن من ينفق عليه \_ قليلا أو كثيرًا من الحرام .

وأما صدقات الناس وزكاة أموالهم فكان لايقبل منها شيئًا ، رغم حاجته الشديدة ، وهذا مايجب أن يتنزه عنه العالم ، ولذلك رأيناه يرفض أخذ المال الذي قدمه إليه أحد الأغنياء زكاة ماله ، وكان أربعمائة درهمًا ، ونهض معه ليوزعه على الفقراء (٥) .

وصفوة القول: أن النخعي كان يعتمد في عيشه على موارد ليس فيها شيءٌ من الحرام ، ولامما تنقص به المروءة .

(٤) ر : طبقات ابن سعد ٦٨٣/٦

<sup>(</sup>۱) المحلى ١٥٣/٩:

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱٤٩

<sup>(</sup>٣) مصنف عبد الرزاق ٩١/٨

<sup>(</sup>٥) ر : آثار أبي يوسف ٩١ وآثار محمد ٥٦

### ذكاء النغعي:

الكريم ، حتى كان أحد القرّاء المشهورين في الكوفة ، وحفظ حديث الرسول الكريم ، حتى كان أحد القرّاء المشهورين في الكوفة ، ورجل الإسناد الذهبي عن آبن مسعود ، ووعى الأحكام الفقهية ، حتى أصبح فقيه الكوفة غير منازع ، بل فقيه العراق ، وأحد الذين يشار إليهم بالبنان من فقهاء العالم الإسلامي آنذاك ، بل إنه أصبح أستاذًا يحمل عنه العلم في سن مبكرة ، قال ابن قتيبة - في المعارف بل إنه أصبح أستاذًا يحمل عنه العلم وهو ابن ثمان عشرة سنة » (١) رغم وجود علماء عظماء أمثال : الأسود بن يزيد ، وشريح بن الحارث القاضي المشهور ، و مسروق بن الأجدع ، وغيرهم .

### تقوى النخعي وورعه:

الله ؟ المدة القرب من الله ، وابتغاء رضوانه ، ولذلك كان يصوم يومًا ويفطر عمراً الله ؟ طلمًا للذة القرب من الله ، وابتغاء رضوانه ، ولذلك كان يصوم يومًا ويفطر يومًا كان يفرغ وسعه في الصلاة ؟ لأنه يشعر وهو يصلى بأنه يقف بين يلى رب العالمين ، وما أثقلها من وقفة لمن استحضر معناها ، والنخعى كان يستحضر هما المعنى ، ولذلك كان ينتهى من صدلاته وهو مكدودالجسم ، مهدود القوى ، قال الأعمش: «ربحاراً يت إبراهم يصلى ، ثم يأتينا ، فيبقى ساعة كأنه مريض " (٣) وكان إذا أخذ الناس منامهم لبس حلة طرائف، وتطيب ، ثم لايبر ح مسجده وكان إذا أخذ الناس منامهم لبس حلة طرائف، وتطيب ، ثم لايبر ح مسجده عن يصبح ، أو ما شاء الله من ذلك ، فإذا أصبح نزع تلك ، ونزع غيرها " (٤) .

<sup>(</sup>١) المعارف لابن قتيبة ٢٠٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦ وحلية الأولياء ٤/٢٢٤ ومختصر طبقات علماء الحديث ١٥

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٦٧٦

 <sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ١/٤٦

ولاعجب أن يكون أبو عمر ان كذلك، وهو الذى ربى على يدعلقمة، وتتلمف على الأسود بن يزيد ومسروق بن الأجدع، وهم أعلام التقوى، وموارد الإيمان، كما سنرى عندما نتكلم عن شيوخه.

### ومىيته:

۱۳ – لما شعر إبراهيم بقرب وفاته ، رأى أنه لابد له من الوصية ، وهو الذى يرى أن الوصية واجبة على من عليه حق واجب للغير ، و رغم أن إبراهيم قد خلف ولدين ذكرين هما غياث وأبان إلا أنه لم يجعل تنفيذ هذه الوصية إليهما ، بل جعلها لمن هو أقدر على تنفيذها منهما \_ فى نظره \_ إنه جعلها إلى صاحبه أبي الهيثم المرادى ، فعن أبى الهيثم قال : «بعث إلى إبراهيم فأوصى إلى الكنه (١) بم أوصى ؟

أنه نظر فيا دخل إليه من مال ، هل منه شيءٌ حرام ؟أوفيه شيءٍ قد حامت حوله الشبهات؟ وبعد تقليب النظر لم يجد إلا شيئًا كانت وهبته إليه زوجته الأولى في مرض موتها ، فأمر أبا الهيثم برده إلى ورثتها ، قال أبوالهيثم : « أوصى إلى إبراهيم ، وكان لامر أته الاولى عنده نبيءٌ ، فأمرنى أن أعطيه ورثتها ، فقلت : ألم تخبرنى أنها وهبته لك ؟ قال : إنها وهبته لى وهي مريضة ، وأمرنى أن أدفعه إلى ورثتها ، فدفعته إليهم (٢) .

وإنما ردّه إبراهيم إما لأنه زاد على الثلث الذي يحق لها أن توصى به ؛ لان المريض لايحق له أن بب هبة تزيد \_ معمجموع ماأوصى به \_ عن الثلث ، وإما أبه رده ورعًا منه ؛ لأن فيه شبهة تهريب المال لحرمان الورثة منه .

كما أنه أوصى أبا الهيثم بابنتيه ، قال أبو الهيثم : « دخلت على إبراهيم وهو مريض ، فبكى ، فقلت : ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : ما أبكى جزعًا

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيه ۱۷۷/۳ (۲) طبقات ابن سعد ۲۸۳/٦

على الدنيا، ولكن ابنتي هاتين (١) » وفي أمالي محمد بن العباس اليزيدي - « أرحم ابنتي (٢) » ...

وأوصى بألايجعلوا في قبره لَبِنًا عَرْزَمِيًّا ، وأن يلحد له في القبر لحدًا ، وألايتبعوا جنازته بنار<sup>(۲)</sup>.

وأوصى أنه إذا اجتمع حين موته أربعة فلايؤذنوا به أحدًا، فقال: « إذا كنتم أربعة فلايؤذنوا به أحدًا ، فقال: « إذا كنتم أربعة فلاتؤذنوا بي أحدًا (٤) » .

المناه المناه المناه المناه المناه الوصية وجدناها تتفق في كثير من نقاطها مع المامي به علقمة بن قيس أستاذ إبراهيم النخعي ، حيث قال علقمة : «لاتنعوني كنعى أهل الجاهلية ، ولاتُؤذنوا بي أحدًا ، وأغلقوا الباب ، ولاتتبعني امرأة ، ولاتتبعوني بنار ، وإن استطعتم أن يكون آخر كلامي لا إله إلا الله عز وجل (٥) المناه عن والمناه عن وال

١٥ ــ ولننظر في وصيرة إبراهيم هذه :

١) أما وصيته بردِّ ما وهبته له زوجده فى مرضها \_ فلأنه يخشى أن يلقى الله تعالى وفى عنقه مال لأحد ، ودلك دليل ورعه وتقواه .

٢) أما وصيته ببناته فذلك من تمام الشفقة عليهن ، وهو جزء مما وجب عليه من تربيتهن التربية الصالحة ، ليستحق بذلك الجنة . الم

٣) أما وصيته بالايجعلوا في قبره طينًا عرْزَميًا - وعرزم: جَبَّانةً بالكوفة فنسب الطين إليها فلانها موضع أحداث الناس، ويختلط طينها بالنجاسات (١) فأحب ألايكون آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالاخرة مجاورة النجاسات.

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٣٨٠ (٢) أمالي اليزيدي ٣١٠ (١)

<sup>(</sup>٣) طبقات أبن سعد ٢٨٣/٦ مصنف ، وأبن أبي شيبة ١٤٤/١ ١٠٠٠

 <sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦٨٤/٦
 (٥) المختار في مناقب الأخيار ١/٢٨٧ بـ مخطوط سرد مناف على المناف المناف

<sup>(</sup>r) 12 - 12 (1) [ Mark ] (r) 2 - 16 (r) (r)

عليه وسلم: « اللحدُ لنا، والشق لغيرنا (١) »، ولأن الله تعانى قد اختار لرسوله صلى الله صلى الله عليه وسلم: « اللحدُ لنا، والشق لغيرنا (١) »، ولأن الله تعانى قد اختار لرسوله صلى الله عليه وسلم اللحد (٢) ، ولا يختار الله لرسوله إلا أفضل الأحوال .

ه) أما وصيته بألايتبعوه بنار: فهذا أمر كان معروفًا عند الصحابة يوصون به، قد عرفوه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فهذا أبو موسى الأشعرى – رضى الله عنه به حين حضره الموت قال: «لانتبعونى بمجمر، قالوا أو سمعت فيه شيئًا ؟ قال: نعم من رسول الله صلى الله عليه وسلم» (٢). وقد كانإتباع الجنائز بمجمر معروفًا فى الجاهلية، فهدم رسول الله ذلك، وزجر عنه (١). وأما وصيته بألا يؤذنوا بموته أحدًا إذا كانوا أربعة ، فلأن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن نعى الميت بقوله: «أياكم والنعى، فإن النعى من عمل الجاهلية » (٥) وقد كان هذا معروفًا عند الصحابة ـ رضوان الله عليهم من عمل الجاهلية » (٥) وقد كان هذا معروفًا عند الصحابة ـ رضوان الله عليهم نعن نعى المنت فلا تؤذنوا لى ، إنى أخاف أن يكون نعيا ، فإنى سمعت رسول الله ينهى عن النعى » (١).

يظهر لنا مما تقدم أن أبا عمران كان في وصيته الرجل الملتزم بالسنة النبوية وآداما، وبما هو معروف من سيرة الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ وما ذلك بغريب عن أبي عمران الذي عرفت عنه التقوي والصدر والتمسك بالسنة ، فكيف لايتمسك بها في أخريات حياته ، وهو الذي عاش لله ، ونذر نفسه للعمل في ، مرضاة الله .

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة كلهم في الجنائز ، وأحمد في السند ٢٥٧/٤

<sup>(</sup>٢) أنظر الحِدِيثِ في سنن ابن ماجة في الجنائز ٠

<sup>(</sup>٣) أَخْرُجُهُ إِبْنَ مَاجَةً فَيْ الجِنَائِنِ ١٠ سَيْسَهِ .

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٤/٧٩

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الجنائز برقم ٩٨٤٠ .

<sup>(</sup>٦) اخرجه الترمذي في الجنائز برقم ٩٨٦ وقال: « حسنن صحيح» .

### وفاته:

الم المرض بأبي عمران - ولا نعلم ماهو نوع هذا المرض - فأحس أنه ميت لا محالة ، فجزع جزعًا شديدًا ، وبكى ، فقال له بعض من يعوده : ما يبكيك يا أبا عمران ؟ فقال : « وأي خطر أعظم ثما أنا فيه ، أتوقع رسولا ما يبرد على من ربي إما بالجنة وإما بالنار ، والله لوددت أنها تلَجْلَجُ في حلقي إلى يوم القيامة (١) ، وكانت آخر لياليه في الدنيا تلك الليلة التي دخل عليه فيها أبو الهيثم ، وأوصاه بابنتيه ، فما أن انصرف عنه أبو الهيثم حتى لاقاه ملك الموت ليلا ، فأخرجته زوجته هُنَيْدَة (٢) إلى صُفَّة البيت؛ استعدادًا لتغسيله ، وتكلينه ، وفي ذلك يقول أبو الهيثم : «دخلت على إبراهيم وهو مريض فبكي ، وتكلينه ، وفي ذلك يقول أبو الهيثم : «دخلت على إبراهيم وهو مريض فبكي ، ابني هاتين » قال : فجئت من الغد ، فإذا هو قد مات ، وإذا امرأته قد ابني هاتين » قال : فجئت من الغد ، فإذا هو قد مات ، وإذا امرأته قد أصحابه لم يستطيعوا دفنه نهارًا ، فأرجَمُوا دفنه إلى الليل ، فدعن ليلا(١) ، أصحابه لم يستطيعوا دفنه نهارًا ، فأرجمُوا دفنه إلى الليل ، فدعن ليلا(١) ، وصلى عليه عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد ، ابن خاله (٥) .

وفى الزمن الذي مات فيه النخعي قولان:

القول الأول: إنه مات في زمن الحجاج بن يوسف الثقفى ، وأنه مات مختفيًا منه ، ودفن سرًا ، يُخَيِّم الخوف على الذبن دفنوه ، وعلى هذا فإنه يكون قد مات قبل رمضان سنة ٩٥ ه لأن الحجاج مات في أواخر رمضان ٢٥ أو ٢٧ رمضان سنة ٩٥ ه والذي يدل على هذا القول:

<sup>(</sup>١) أنظر تاريخ الاسلام ٣/ ٣٣٥ ورغبة الأمل ٨/ ٢٣٥ والمختار ١/ ٥٣ وحلية الأولياء ٤/ ٢٢٤ و وحلية الأولياء ٤/ ٢٢٤ و وحلية علوم الدين ٤٠٩/٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٣٨٦ (٣) حلية الأولياء ٤/٤/٢

<sup>(</sup>٤) الحلية ٤/ ٢٢٠ وتاريخ الاسلام ٣/ ٣٣٦ والمختار (/٥٣ وطبقات ابن سعد ٢/ ٢٨٤

- (۱) ماذكره أحد تلاميذ النخعى وهو شعيب بن الحبحاب قال: «كنت فيمن صلى على إبراهم النخعى ليلاً ، ودفن فى زمن الحجاج ، وأنا تاسع تسعة أو سابع سبعة » (١) .
- (ب) وما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب، والذهبي في تاريخ الإسلام، من أنه مات مختفيًا من الحجّاج (٢)
- (ج) ولعل مما يدل على ذلك أيضًا قول تلميذه عبد الله بن عون: « دفتًا إبراهيم ليلا ونحن خائفون (٦) » إِذ أَنهم لا يخافون إلا إِذَا كانت الأحوان غير طبيعية ، وقد فسر أبن حجر في تهذيب التهذيب سبب هذا الخوف وهو أن إبراهيم النخعي كان مطلوبًا من قبل الحجاج ، ومختفيًا منه ، فخاف الذين تولوا دفنه أن يتهمهم الحجاج أنهم أعوان إبراهيم النخعي ، فتحل بهم نِقْمتُه .

أما السبب الماشر الذي من أجله اختفى إبراهيم النخعى فلا نعلم عنه شيئا ، وقد جهدنا في البحث عن هذا السبب فلم نوفق إلى معرفته .

هذا على فرض أن هذه الرواية القائلة بموت النخعي زمن الحجاج صحيحة .

القول النانى: أن إبراهم الدخعى مات بعد وفاة الحجاج بأربعة أشهر أو خمسة ، وعلى هذا تكون وفاته في أوائل سنة ست وتسعين .

وقد حكى ابن سعد الإجماع على ذلك ، فقال : أجمعوا على أنه توفى سنة ست وتسعين في خلافة الوليد بن عبد الملك بالكوفة ، وهر ابن تسع وأربعين سنة لم يستكمل الخمسين (٤) .

<sup>(</sup>١) المختار ١/٣٥ وحلية الأولياء ٤/٢٠٠

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ١٧٧/١ وتاريخ الاسلام ٣٣٦/٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٤٨٦ (٤) طبقات ابن سعد ٦/٤٨٦

وجزم به الحافظ العراق فى طرح التثريب (١) ، ويحيى القطان (٢) ، وحكاه أبو نعيم - الفُضيل بن دُكَيْن - عن ابن بنت إبراهيم النخعى ، قال أبو نعيم : سألت ابن بنت إبراهيم عن موته ، فقال : بعد الحجّاج بأر بعة أشهر أو خمسة «قال أبو نعيم مات أول سنة ست وتسعين (٦) ، ورجحه الذهبى فى تاريخ الإسلام (١) ، وابن الجزرى فى غاية المنتهى فى طبقات القرّاء (٥) .

ويؤيد هذا ما رواه ابن سعد في الطبقات عن حماد ـ تلميذ إبراهيم ـ قال : « بشرت إبراهيم بموت الحجاج فسنجد ، وقال حماد : ما كنت أرى أن أحدًا يبكى من الفرح حتى رأيت إبراهيم يبكى من الفرح " .

فنحن دري أن الروايات تكاد تكون متكافئة ، والمرجح لرواية على أخرى يكد يكون معدومًا . ومع ذلك فإنى أميل إلى ترجيح القول الثانى الذي يقول. أن النخعي قد توفى بعد الحجاج ، وخاصة أن ابن سعد – وهو من أقدم المؤرخين اللهن تحدثوا حول هذا الموضوع – قد حكى الإجماع على أن موت النخعي كان بعد موت الحجاج ، وكأنه لم يعتد بخلاف من خالف هذا القول .

<sup>(</sup>١) طرح التثريب ١/٣٣

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٤/٦

<sup>(</sup>٥) غاية المنتهى ١/٣٠

<sup>(</sup>۲) تاریخ الاسلام ۳۴۰/۳

 <sup>(</sup>٤) تاريخ الاسلام ٣٣٥/٣

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٠

7. C

and the second of the second o

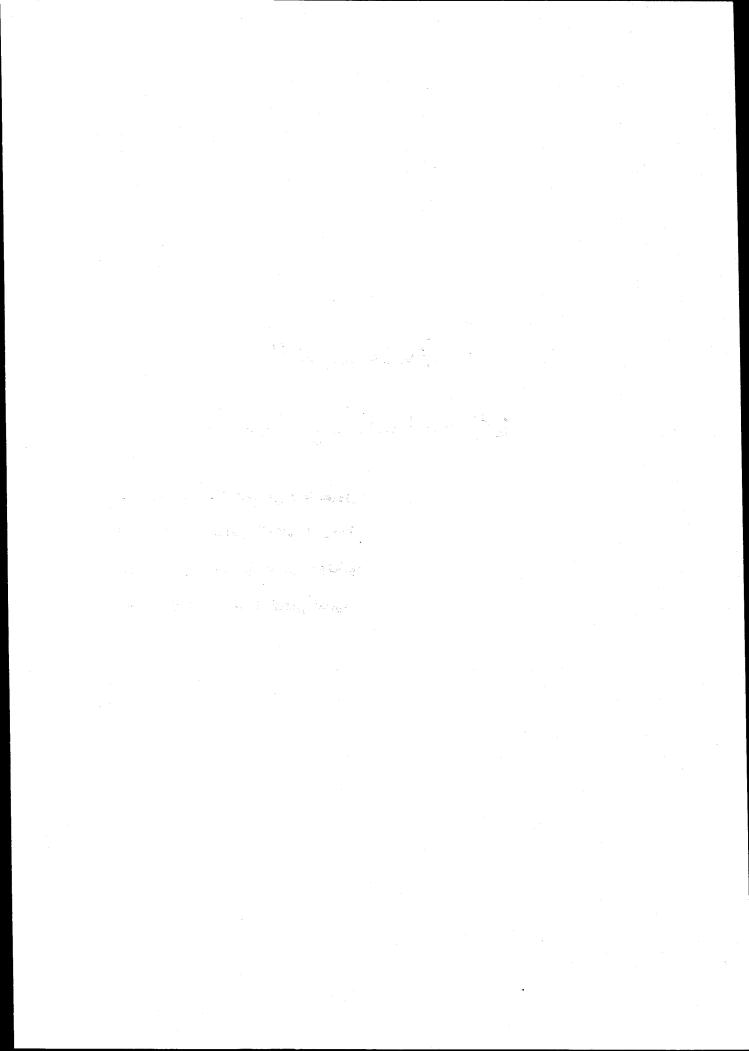
### الباب الثاني شخصية النخصى

وسنتحدث في هذا الباب في ثلاثة فصول:

الفصل الأول: شخصية النخعى السياسية

الفصل الثاني : شخصية النخعي الاجتماعية

الفصل الثالث: شخصية النخعي العلمية

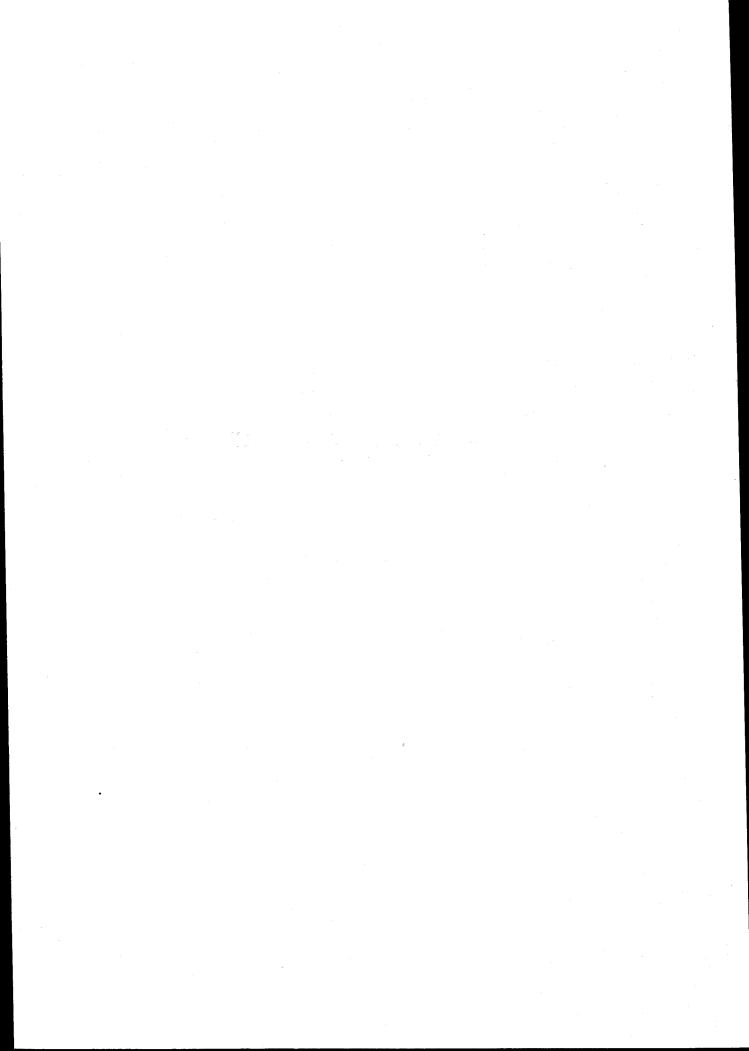


# الفصل الأولس في النسياسية

ونتناول الحديث عنها في مبحثين:

المبحث الأول: العوامل المكونة لشنخصيته السياسية •

المبحث الثاني: شخصيته السياسية .



### المبعث الأوك العوامل المكونة لشخصيته السياسية

#### مقبدمة:

### ٧ - الناس على ضربين:

الأول: بميل مع الهوي كيفما مال ، فهو يوالى زيدًا لأن الأمر بيد زيد ، وغدًا يوالى عمرًا لأن الأمر قد آل إليه ، فهو دائمًا مع من بيده الأمر ، عبد من عبيده يدور فى فلكه ، لايخالف له أمرًا ، ولا يعصيه فى منكر أو معروف ، وهذا الضرب ليست له شخصية واضحة يمكن دراستها دراسة علمية موضوعية ؛ لأن شخصيته ذائبة فى شخصية غيره ، ولكن ذوبان الشخصية هذا له عوامل عكن دراستها .

الثانى : له من قوة الشخصية ما يجعله شامخًا كالطُّود ، تتحطم عليه ميول الحوادث ، قلا تؤثر فيه ، بل لاتزيده المحن إلا ثباتًا ، وهذه الشخصية هي التي تتناولها الدراسة العلمية الموضوعية .

وإن أبا عمران إبراهيم النخعى هو من هذا النوع من الشخصيات الراسخة رسوخ الجبال، الثابعة ثباتها ، فما هى العوامل المكونة لشخصيته السياسية ؟ ١٠ ان اول هذه العوامل: التى ساهمت فى تكوين شخصية النخعى السياسية هى التقوى ، فقد أجمع كل الواصفين للنخعى على أنه كان على درجة عظيمة من التقوى ، كما رأينا فى ( الفقرة ١٢) وهذه التقوى هى التى دفعته إلى تحرًى الحق ، فمؤ ازرته بكل إمكانياته ، وعدم التحول عنه ، ولو كان فى الإقامة على الحق السجن والضرب والتشريد ، وفى التحول عنه الإكرام والرئاسة والغسنى ،

• العامل الثانى: ما صدر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من وصية بالعترة الشريفة عامة ، وبعلى خاصة ، وأن الحق يدور معهما ، ففى الوصية بالعترة يقول الله تعالى: ﴿ لا أَسالكم عليه أَجرًا إلا المودّة فى القربى ﴾ وفى على يقول صلى الله عليه وسلم : « لايحب عليًّا منافق ، ولايبغضه مؤمن (١) حتى قال أبو سعيد الخدرى : « إنا كنا لنعرف المنافقين نحن معشر الأنصار ببغضهم على بن أبى طالب (٢)».

وف دوران الحق معهما يقول عليه الصلاة والسلام في آل البيت: « إنى تارك فيكم ما إن تمسكم به لن تضلوا بعدى ، أحدهما أعظم من الآخر : كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض ، وعترتى أهل بيتى ، ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض ، فانظروا كيف تخلفوني فيهما »(٣).

ويقول عليه الصلاة والسلام في على داعيًا له \_ ودعاء النبي مجاب\_: «رحم الله عليًا ، اللهم أدِرِ الحقَّ معه حيث دار (١) » .

وإن التقوى التى تمكنت في قلب النخعى وحرصه على اتباع رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ فرض عليه أن ينهج نهجًا سياسيًا معينًا ، فكان في صفً آل بيت رسول الله الذين ينثلهم آنذاك على بن أبي طالب .

٢٠ - العامل الثالث: تأثّره بشيوخه

لقد كان علقمة بن قيس النخمى - عم أم إبراهيم النخمى - أجلَّ شيوخ إبراهيم، وأكبرَهم منزلة في نفسه، ولا عجب في ذلك، فهو راهب أهل الكوفة عبادة

E # 12 ....

<sup>(</sup>٩) أخرجه الترمذي في مناقب على برقم ٣٧١٩ وقال: حسن غريب، وأخرج مسلم والنسائي كلاهما في الإيمان والترمذي في مناقب على برقم ٣٧٣٧ واللفظ له عن على قال : «لقد عهد الى النبي أنه لايحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا منافق».

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في مناقب على بن أبي طالب وقال : هذا حديث غريب. (٣) أخرجه مسلم والترمذي في فضائل أهل بيت النبي .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في مناقب على برقم ٥ (٣٧ وقال : « غريب لا نعرفه الأمن هذا الوجه » .

وعلمًا وفضلاً وفقهًا (١) ، وكان أثر علقمة فى إبراهيم أكبر من أثر الأسود ، ويبدو ذلك واضحًا عندما سئل إبراهيم : أيهما أفضل علقمة أم الأسود ؟ قال : علقمة (٢) ، وإذا علمنا أن علقمة هذا كان مع على بن أبي طالب شهد معه معركة صفين ، وفيها خضب سيفه وعَرِجت رجله (٣) ، وإذا علمنا أن إبراهيم كان تلميذًا لعلقمة ومريدًا ، وإذا علمنا المقدار الذي يساهم فيه الأستاذ والمرشد في تكوين التلميذ المريد ، علمنا مقدار تأثّر إبراهيم النخعي باتجاه علقمة السياسي .

### ٢٦ ــ العامل الرابع : الجو العام في الكوفة :

الكوفة حاضرة على ، وفيها أتباعه ومؤيدوه ، فالجو العام الكوفى مع على ، والناس يتحدثون عن مآثره وحقّه فى الخلافة ، ويسوقون البراهين على ذلك ، ويتحدثون عن مثالب بنى أُميّة ، وعن ظلمهم عليًا بانتزاع الحق من يده بالحيلة والدهاء ، وكان من الممكن أن ينسى الناس حقّ على فى الخلافة لو أحسن عمال الأمويين معاملة أهل الكوفة ، ونهجوا معهم نهجًا غير الذى نهجوه ، ولكن رمى بنى أُمية العراق باًعنف القادة العسكريين ، كزياد بن أبيه . وعبد الله بن زياد . والحجاج ابن يوسف الثقفى ، وحكم هؤلاء العراق حكمًا عسكريًا عرفيًا قد زاد الصين بلّةً ، وأجّج النار فى الرماد ، فالجو العام الذي عاش فيه النخعى مؤيد لعلى ، فمن الطبيعى ألّا يشذ أبو عمران عن هذا الرأى العام ، وخاصة أنه يرى الحق مه .

٧٧ - العامل الخامس: مجموع الحوادث السياسية التي صاحبت نشوء الدولة الأموية من حادثة التحكيم، وما آلت إليه من نتائج، وتحويل الخلافة الشورية إلى ملك موروث، وأخذ البيعة ليزيد بن معاوية رغبة ورهبة ، واتباع

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۱/۲

<sup>(</sup>١) أنساب السمعاني ١/٥٥٥

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦٨/٦

سياسة الإذلال، وما قام به يزيد بن معاوية من إباحة مدينة الرسول - صلى الله عليه وسلم - وهتك أعراض المحصنات المؤمنات فيها، وهدم الكعبة، وقتل الحسين ابن على وأصحابه، وقتل كثير من فقهاء الأمة وزعمائها صبراً ،كسعيد بن جُبير، وسليمان بن صرك، وتسلط بعض الولاة على الرعية، وخاصة ولاة العراق، وتطاولهم على كبار صحابة الرسول - صلى الله عليه وسلم - المشهود لهم، وخاصة على عبد الله بن مسعود (١) المعلم الأول للعراق، وباعث النهضة العلمية وخاصة على عبد الله بن مسعود (١) المعلم الأول للعراق، وباعث النهضة العلمية فيها، والرائد الحقيقي لإبراهيم النخعى.

وكدنا أن نستبعد هذا الموقف من الحجّاج تجاه عبد الله بن مسعود ، لولا أن رأيناه يتطاول على أنس بن مالك خادم رسول الله حيث أمر بإحضاره ، فلما مثل أمامه قال له : إيه يا أنس ، يوم الك مع على ، ويوم لك مع ابن الزبير ، ويوم لك مع ابن الأشعث ، والله لأستأصلنك كما تُستأصل الشاة ، ولأدمغنك كما تدمغ الصمغة ، فقال أنس : إياي يعني الأمير أصلحه الله ؟ ولأدمغنك كما تدمغ الصمغة ، فقال أنس : إياي يعني الأمير أصلحه الله ؟ قال : إياك أعنى ، صك الله سمعك ، فقال أنس : إنا لله وإنا إليه راجعون .

فكتب أنس إلى عبد الملك بن مروان يخبره بما قال له الحجاج ، فكتب عبد الملك إلى الحجاج : لا بسم الله الرحمن الرحيم من أمير المؤمنين عبد الملك النموران إلى الحجاج بن يوسف أما بعد : فإنك عبد طَمَتْ بك الأُمور ، فسموت فيها ، وعَدَوْتَ طَوْرَكَ ، وجاوزت قدرك ، وركبت داهية إدًّا ، وأردت أن تبدولى ، فإن سَوَّغتُكَ مضيت قُدُما ، وإن لم أَسَوِّغها رجعت القهقري ، فلعنك الله ن عبد أَخْفَشِ العينين ، مَنْفوصِ الجاعِرتين ، أنسيت مكاسب آبائك بالطائف ، وحفرهم للآبار ، ونقلهم الصخور على ظهورهم في المناهل ، يا ابن

<sup>(</sup>۱) وقف الحجاج بن يوسف يوما على منبر واسط، فكان مما قال: (عبدالله بن مسعود رأس المنافقين ، لو أدركته لأسقيت الأرض دمه ـ البداية والنهاية ١٢٩/٩ وانما قال عنه ذلك لأنه كان من رأى ابن مسعود الا يقتل عثمان ، ولكنه لم يشارك مشاركة فعلية في الدفاع عنه ، وآثن عدم الخوض في الفتنة ـ انظر الاستيعاب ٩٩٣ ـ

المُستَضْرِية بعجم الزبيب ، والله لأغمرنك غمر الليث الثعلب ، والصقر الأرب ، وثَبْتَ على رجل من أصحاب رسول الله بين أظهرنا فلم تقبل له إحسانه ، ولم تتجاوز له عن إساءته ، جرأة منك على الرب عز وجل ، واستخافًا منك بالعهد ، والله لو أن اليهود والنصارى رأت رجلًا خدم عُزَيْرَ بن عُزرى وعيمى بن مريم لعظمته وشَرَّفته ، وأكرمته وأحبته ، بل لو رأوا من خدم حمار العُزر ، أو خدم حوارى المسيح لعظموه وأكرموه ، فكيف وهذا أنس بن مالك! خادم رسول الله عليه وسلم ثماني سنين ، يطلعه على سِرّه ، ويشاوره و أمره ، ثم هو مع هذا من بقايا أصحابه ، فإذا قرأت كتابي هذا فكن له أطوع من خُفّه ونعله ، وإلا أتاك منى سهم بكل حتف قاضٍ ، ولكل نَبَه مستقر وسوف تعلمون (١) . "

كل هذا جعل في البلاد طَرَفاً قوياً متسلطاً لاحق له ، يشعر الجميع بقواته ، وهو الطرف الحاكم ، وطرفاً ضعيفاً قد غُصِب منه الحق ، يشعر الناس جميعا بضعفه ، ومن الطبيعي أن يقف أصحاب المروء الله مع الطرف الضعيف حيى يصلُب عودُه ، ويستعيد حقّه ، أو أن يكون هواهُم معه إن لم يستطيعوا الوقوف بجانبه ، ولذلك كان النَّخَعِيُّ مع الطرف الضعيف صاحب الحق ، وهم آل بيت الرسول على الله عليه وسلم .

### ٧٧ \_ العامل السادس: كثرة ماسفك من دماء:

أن تدابير القمع الشديدة قد تسكت الألسن، وتجمد الحركة إلى أمد، ولكنها تؤجّع في الصدور النار التي لاتلبث أن تنطلق قوية مدمرة، وهكذا انطلقت الثورات في العراق من كل جانب، وكلها تحمل شعار إسقاط. الحكم الأموى منها ثورات قام بها شيعة على ابن أبي طالب رضى الله عنه، كثورة حجر بن عدي، وثورة الحسين بن على، وثورة التوابين، ومنها ثورات قام بها الخوارج \_ وما أكثر هذه الثورات حمنها:

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ١٣٣/١

ثورة حَوْثَرة بن وَداع الأسدى ، وثورة فروة بن نوفل الأشجى ، وثورة الستورد بن عُلَّفة ، وثورة حَيان بن ظَبيان ، وثورة قُريْب وزَحّاف ، والثورتان المستورد بن عُلَّفة ، وثورة شبيب الخارجي، ومنها ثورات اشترك فيها جميع العارمتان: ثورة الأزارقة ، وثورة شبيب الخارجي، ومنها ثورات اشترك فيها جميع فئات الشعب ، كثورة ابن الأشعث التي كانت منبثقة من الكره العام للحكم الأموي ، ومنها ثورة كانت الأطماع الشخصية هي الدافع الحقيقي لها ، مثل ثورة المختار الثقفي .

وكل ثورة من هذه الثورات كانت تخلّف وراءها آلاف القتلى ، فإذا قلنا: إن موقعة صفين خلّفت وراءها سبعين ألف قتيل (١) ، فإن ذلك لايعنى سبعين ألف أسرة قد خَيَّم عليها الحزن والكآبة ، وإذا قلنا: إن حصيد معركة الحرَّة قد كان من أهل المدينة وحدهم أحد عشر ألف قتيل (٢) ، فإنما يعنى ذلك أحد عشر ألف أسرة ، أحد عشر ألف أرملة تبكى ، ومالا يعلم عدد وإلا الله من اليتامي وفاقدى المُعيل ، وإذا قلنا: إنه قد بلغ عدد الذين قتلهم الحجاج صبراً مائة ألف وخمسين ألفا (٣) فإن ذلك يعنى مائة ألف وخمسين ألف كارثة .

والمسئول عن ذلك كله الأمويون ، فإن قيل : كيف يكونون هم المسئولين وهم الحكام ، وأُولئك ثوار ، ومن حق الحاكم أن يقضى على كل ثورة ؟

نقول: نعم ، ولو أن الحق كان بيد من له الحق فى الخلافة لما قامت الثورة ، ولما كان هناك خوارج وشبعة ، ولكن لما اغتصب الحق من يد صاحبه ، كان لابد لصاحب الحق من المصالبة به ، ولا بد لكل منصف أن يساعده على الحصول عليه ، وخاصة إذا لم يقم المغتصب بأمر الله حق القيام ، وهذا ما كان يدور فى خلَد إبراهيم النخعى – والله أعلم فكل هذه العوامل مشتركة أسهمت فى تكوين الشخصية السياسية لإبراهيم النخعى .

<sup>(</sup>۱) العبر في خبر من غبر ۱/۲۲ (۲) أبو الفداء ۱/۱۹۱ و ۱۹۲ (۳) أبو الفدا ۱/۹۹۱ والعقد الفريد ۳/۲۱ و ۱۷

## المبعث الشاني شخصية النّخي السياسية

٧٤ - ترتيب الخلفاء عند إبراهيم النخعي هو كالتالي: أبو بكر ، عمر بن الخطاب ، عثمان بن عفّان ، على بن أبي طالب ، وترتيبهم في الفضل كترتيبهم في الخلافة ، وهو لا يقبل في ذلك جدلا ؛ لأن سلف هذه الأمة قد مضي على ذلك ، ولذلك نراه عندما يأتي إليه رجل فيقول له : على أحب إلى من أبي بكر وعمر ، يقول له إبراهيم : أما إن عليًا لوسمع كلامك لأوجع ظهرك ، إن كنتم تجالسوننا بهذا فلاتجالسونا (١) .

ولكنا نراه هو نفسه يصرح بأن عليّا أحبُّ له من عمّان دون أن ينتقص من فضل عمّان شيئًا، أو يتكلم فيه بمنقصه ، فهو يقول : «على أحبُّ إلى من عمّان ، و لأن أخرَّ من السماء أحب إلى من أن أتنا ول عمّان بسوء (٢) » وهذا تناقض في الظاهر ، وفي الحقيقة أنه لاتناقض ، فهو في الحقيقة ويحب عليًّ أكثر من حبه لعمّان ، ولكن حبه لعليًّ لاينقص عمّان شيئًا من قدره ، ولم رأى أبو عمران انحراف الشيعة في حبهم لعليًّ وحتى وصل بهم الأمر إلى تفضيله على أبي بكر وعمر ، وأطال بعضهم اسانه في عمّان خاصة ، لأن الأمويين تولوا عمان لم يردأن يعطى هؤلاء سن نفسه سلاحا يتسلحون به لم لنقضوا به على الخلفاء الشرعيين الذين نصبتهم الأمّة عن طواعية ورضى .

ح ح فإبراهيم النخعي محبُّ لآل بيت الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ومنهم على بن أبي طالب خاصة ، ويعتقد أن الخليفة الشرعي هو على بن

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٤/ وطبقات ابن سعد ٦/٥٧٦

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢٤ وطبقات ابن سعد ٦/٥٧٦

أبي طالب، وأن معاوية قد وثب على الخلافة وثبًا دون اختيار الأمة، ولذلك عَدَّ ابنُ قتيبة النخعي من الشبعة (١) ، فإن كان التشيع هو هذا \_ حب آل البيت \_ فهو من الشبعة ، بل كان كثير من معاصرى النخعي من علماء أهل السنة على هذا ، فقد كان الشعبي شبعيًا، فرأى منهم أمورًا ، وسمع كلامهم وإفراطهم، فترك رأبهم، وكان يعيبهم (٢)، ولذلك كان من نصائح الشعبي قوله: وأحب صالح المؤمنين وصالح بني هاشم ، ولا تكن شبعيًا ، وأرج مالم تعلم ولاتكن مرجئيًا ، واعلم أن الحسنة من الله ، والسيئة من نفسك، ولا تكن قدريًا ، وأحب من رأيته يعمل بالخير وان كان أخرَم سِنديًا .» (٢).

٢٦ - ولكن التشيع أصبح يحمل من الأفكار ما لا يتفق مع تعاليم الإسلام من القول بالعصمة والرَّجْعة ، وغير ذلك ، وهذا ما صدَّ النخعي عن الإنجراف في تياره ، والاستحابة لنداء عاطفنه ، واكتفى من التشيع بحب آل البيت ، وكره من عاداهم .

كما صدَّه عن دعوة الخوارج سذاجة فهمهم لكتاب الله ، وتكفيرُهم السلمين ، وإسرافهم في سفك الدماء .

وصده عن دعوة المرجئة قولهم بأنه لايضر مع الإيمان معصية ، ووقوفهم موقف المتفرج من الحكام الذين يستأصلون آل بيت النبي ، وتطمينهم أن الجنة لهم ماداموا مؤمنين ، وهذا ما يشجع الظالمين على المادي في ظامهم ، والفساق على المادي في فسقهم ، ولذلك فقد نصب النجعي نفسه لمحاربتهم فكريا ، وكانت معارضته لهم شديدة عنيفة ، وماتحت أيدينا من الأخبار يعطينا صورة عن معارضته الشديدة لهم . فهو يعلن أن الإرجاء بدعة (1)

<sup>(</sup>۱) المعارف ۲۰۶ وشذرات الذهب ۱۱۱۱/۱

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۲۸/٦ (۳) طبقات ابن سعد ۲۲۸/٦

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢

لم يعرفها صحابة رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ ويحذر أصحابه من الوقوع في حبائل الدعاة إليه ، فيقول لهم : إياكم وأهل الرأى المحدَث (1) \_ يعنى المرجئة \_ لا تجالسوهم (٢ ، لأنا على هذه الأمة المرجئة أخوف عليهم من عِدَّهم من الأزارقة (٢ ، فقد تركوا هذا الدين أرق من الثوب السابري ٢ )

و ذلك كان يبغضهم أكثر من بغضه اليهود والنصاري ، ويقسم على ذلك فيقول: « والله إنهم أبغض إلى من أهل الكتاب (٣) » وكان يطرد من مجلسه من يقول بالإرجاء، ويأمره بألا يعود إلى مجالسته ، فقد كان رجل يجالسه ، فبلغه أنه يتكلم في الإرجاء ، فقال له إبراهيم: لاتجالسنا (١) .

- فشخصية النخعى السياسية هى شخصية شيعيَّة (°) معتدلة واءية ، لاتنسب لآل بيت الرسول من الفضل ماليس لهم ، ولا تَغْمِطُهم حقَّهم ، لاتنسب الوقوف عند الحقيقة على الجرى وراء الدعاوى ، ولذلك فإن عمرو بن مرة لما ذكر للنخعي حديث زيد بن أرقم: « أولُ من أسلم علىًّ » أنكره إبراهيم النخعى ، وقال : « أول من أسلم أبو بكر الصديق (٢) » .

وكان النَّخَعِيُّ واعيا وعيا تاما للحركات التي تظهر في عصره ، يعرف المخلص منها وغير المخلص ، ولذلك رفض التعاون مع الحركات غير المخلصة ، كحركة المختار الثقفي ، وإن أظهرت الولاء لآل بيت الرسول حملي الله عليه وسلم فقد أرسل المختار الثقفي إلى إبراهيم النخعي ليوليه عملا له له لم يعرف

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٧٣/٦

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦/٤٧٦ والثوب السابرى: ثوب رقيق جدا \_ انظر القاموس المحيط ( مادة : سبر ) .

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٢٢٣/٤ وطبقات ابن سعد ٦٧٤/٦

<sup>(</sup>٤) طيقات ابن سعد ٤/٢٧٤

<sup>(</sup>٥) ذكره في أعيان الشيعة ٥/٧٤٨ ورجح تشيعه ، ثم ذكره في ٢٦/٦ وحزم به .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذى في فضائل على برقم ٣٧٣٦ وقال: حسن صحيح ، وانظر تاريخ الطبرى ٣٠٠/٢ ط دار المعارف .

من حبِّه لآل البيت ، ولما يظهره المختار من العمل باسم آل البيت \_ فطكل إبراهيم وجهه بطلاء ، وشرب دواء ولم يأته ، فتركه (١)

وهكذا رفض النخعى أن يلى عملًا لهذا الكذاب ؛ لما يعلمه من عدم صدقه في حب آل البيت ، ولما في قبول ولاية عمل من أعماله من إعانة له على التمادي في الضلال ، ومن تغرير ببعض البسطاء من الدَّهْماء .

### ٢٨ - موقفه من الحجاج بن يوسف :

أما الحجّاج بن يوسف فقد كانت لابراهيم النخعي معه جولات ، من ذلك : أن الحجاج حين قدم الكوفة أميرًا فرض على الناس اللحاق بالمُهلّب بن أبي صُقرة لقتال الأزارقة ، فخرج النخعي مع من خرج لقتال الأزارقة ، ولنترك العوّام بن حوشب يقص علينا ما حدث ، قال العوام : كان مكتب إبراهيم براذان ، فكان على تلك الناحية « أبي حوشب بن يزيد الشيباني » قال : فاستأذن الجند إلى عيالهم ، فأذن لهم ، وأجّاهم أجَلاً ، وقال : من غاب أكثر من الأجل ضربته لكل يوم سوطًا ، قال : فقلت لإبراهيم : أقيم أنت ماشئت ، فليس عليك مكروه ، فأقام بعد الأجل عشرين يوما ، وعرض أبي الناس ، وقد وقع علي اسم كل رجل منهم ماغاب ، فجعل يضربهم حتى دعا إبراهيم ، فإذا هو قد غاب عشرين يوما بعد الأجل ، فقمنا إليه ونحن عشرة إخوة ، فقال لنا : من كانت أمه حرة فهي صالق ، ومن كانت أمه أمة فهي حرة إن لم تجلسوا ولم تكلّموا حتى أنفذ فيه أمرى كما أنفذته في غيره ، فجلسنا

مما تقدم نرى أن النخعى قد سيق سوقًا إلى حرب لايؤمن با ، فهو يحارب الخوارج ، ولماذا ؟ من أجل طاعة الحجاج بن يوسف ، ولكن يهل

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۸۰/٦

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٢٠ ٠

الحجاج من أهل الطاعة في نظر النخعي ؟ لقد ذكر أن إبراهيم التيمي بعث إلى الخوارج يدعوهم - إلى الطاعة - فقال له إبراهيم النخعي : إلى من تدعوهم ؟ إلى الحجاج (١) !!

فالحجاج إذن ليس من أهل الصاعة في نظر النخعي ، ولذلك كان هو وسعيد بن جُبير، وإبراهيم بن مهاجر، والشعبي، وأبو بُرْدَة يتكلمون والحجاج يخطب، ويقول بعضهم لبعض: لم نؤمر أن ننصت لهذا ؛ لما كان يأمر به من الظلم (٢)، وكان النخعي يَلْعُنُ الحجاج (٢)، ويفتي الناس بجواز لعنه ، فقد سئل مرة : ماترى في لعن الحجاج ؟ قال : « ألم تسمع لقول الله تعالى ﴿ أَلا لعنه الله على الظلمين ﴾ فأشهد أن الحجاج منهم (٤) » وكان يعتقد أن طلم الحجاج أوضح من أن ينبه أحد الناس إليه ، فهو كابوس فوق الجميع، ولذلك كان يقول : «كفي بالمرء عمّى أن يعمى عن أمر الحجاج (٥) ».

وكان النخمى يصدر الفتاوى ضد الأنظمة التى تصدرها الدولة إن لم تكن موافقة للإسلام، فقد أراحت الدولة الأموية تمذُّك أراضى السواد، فأفتى النخمى بأنه « لايحل شراء أرض فيا بين حلوان والقادسية من الصوافيى؛ لأنه عمل المسلمين (٦) » .

وكان الحجاج يعلم ععارضة إبراهيم النخعى له ، ولذلك كان دائم الملاحقة اله ، وكان كثيرًا ما يتوارى عن الأنظار مختفيًا في بيت أحد تلاميذه ، فقل اختفى مرة في بيت أبي معشر زياد بن كليب الحنظلي ، وزاره في مخبشه

with the transfer the

( م ٤ فقه النخعي - ١ )

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٦ (٢) طرح التثريب ١٩٣/٣

 <sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٧
 (٤) العقد الفريد ١٧/٣ وطبقات ابن سعد ٦/٩٧٦

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٢٩٧/٦ (٦) تاريخ الطبرى ٣٣/٤

And the figure of the content of the content of the 

Regular Bergin State of the State of the State of the State of was the first was the same with the same

and the property of the property of the second seco on the trades of feets in

## الفصل الشان شخصية النَّخعي الإجتماعية

عاش النخمى فى مجتمع معين، فكان لهذا المجتمع ـ وللعقيدة التى اعتنقها النخمى ـ الأثر الكبير عليه ، طبعته اجتماعيا بطابع معين ، ونحن نريد ان نرسم فى هذا الفصل معالم شخصية النخمى الاجتماعيسة

And the second of the second o

## المبعث الأول هب بة النخب عي

٢٠ كان إبراهيم النخعى دا شخصية قوية ، وكان مُهِيبًا ، حتى أن الناظر
 إليه لتقع هيبته في قلبه وكأنه الأمير ، قال المغيرة : « كنا نهاب إبراهيم هيبة
 الأمير (١) » .

وإذا ذهبنا نستقرىء العوامل الى كونت هذه الهيبة فى شخصية النخعى

◄ - تقواه : فقد كان النخعى على جانب كبير من التقوى ، وقد أورثته هده التقوى نورًا نافذًا يجد طريقه إلى الناظر إليه ، فيوقع فى قلبه هيبة النخعى وتوقيرَه .

٧ - حسن مظهره: لم يكن إبراهيم النخعى غنيًا ، وإنما كان عيشه كفافًا ، بل ربما كان إلى الفاقة أقرب منه إلى اليسر ، ولكنه لم يكن يظهر شيئًا من ذك ، بل كان يلبس أجمل الحلل ، ويخرج بها إلى الناس ، وكيف لايفعل ذلك ، وهو القارىء الذي يقرأ في كتاب الله تعالى مدح أولتك النفر الذين يَظهرون عظهر الغنى وهم لايجدون ما يأكلون (للفقراء الذين أحْصِروا في سبيل الله لايستطيعون ضربًا في الأرض ، يحسبهم البجاهل أغنياء من التَّعفُّف ، تعرفهم بسياهم ، لايساهم ، لايسألون الناس إلحافًا (٢) .

يُذكر الذهبي في (تاريخ الإسلام) وأبو نُعَيم في (الحلية) أنه قدم تلميذ النخعي يُخماد بن أبي سليان البصرة ، فجاء فرقد السيّخي (٣) ، وعليه ثوب صوف ، فقال له

<sup>(</sup>۲) البقرة /۲۷۳ وقال ابن حجر: « فرقد السبخى ، ابو

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١

<sup>(</sup>۳) الضبط من التبصير /٧١٩ يعقوب العايد ، مات سنة ١٣١ » هـ

حماد : « ضع عنك نصرانيتك هذه ، فلقد رأيتنا ننظر إبراهيم يخرج علينا وعليه حلة معصفرة ، ونحن نرى أن الميتة قد حَلَّتُ له (١) » .

يالله ! الميتة حلت له من الجوع والفاقة ، وهو يرتدي أجمل الثياب ، لايشكو ولا يتذمَّر ، أنها نفس صافية سموح ، راضية بقضاء الله تعالى ، متفائلة بعطائه الكريم .

وكان الكثير يعلمون حقيقة حال النخعى هذه ، فيحملون له زكاة أموالهم ، وكان الكثير يعلمون حقيقة حال النخعى هذه ، فيحملون له زكاة أموالهم ، ولكنه يرفض أن يأخذها ، فقد حمل إليه رجل زكاة ماله أربعمائة درهم فأنى أن يقبلها وكيف يقبلها وقبولها مُذْهِبٌ لهيبة العلم وجلاله !

الدراهم مايستطع نشره على الفقراء ، وليس له من متاع الدنيا مايسع به الناس ، الدراهم مايستطع نشره على الفقراء ، وليس له من متاع الدنيا مايسع به الناس ، فإن الله تعالى قد حباه خلقًا كريمًا يسع الناس جميعًا ، فهو لايشاجر أحدًا ، ولا يخاصم أحدًا ؛ تحقيقًا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : وإنكم لن تسعوا الناس بأموالكم ، ولكن يسعهم منكم بسط الوجه ، وحسن الخلق (٣) ، ولقد صمم النخى على أن يسع الناس بخُلُقه ، فلم يخاصم أحدًا أبدا ، وفي ذلك يقول : « ما خاصمت رجلا قط (٤) » .

ع - طول صمته: كان إبراهيم النخعى طويسل الصمت، إذا جلس فى القوم لم يشعر جلاس بوجوده ، وقد عُرف هذا عنه منذ أن كان طالبا للعلم ، فقد قال ابن عون: وصفت إبراهيم لمحمد بن سيرين ، فقال: « لعله ذلك الفتى الأعور الذي كان يجالسنا عند علقمة ، هو في القوم وكأنه ليس منهم (٥)» وقد لازمته

<sup>(</sup>١) تاريخ الاسلام ٣٣٦/٣ وحلية الأولياء ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>۲) آثار این بوسف ۹۱

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو يعلى والبزار ، وزيادة «حسن الحلق» عند البزار ــ أنظر مجمع الزوائد ٢٢/٨ وقد رمز السيوطى في الجامع الصغير ١٠٢/١ الى حسنه

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٦ وحلية الأولياء ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٠٧٦

هذه الخصلة طيلة حياته ، حتى بعد أن أصبح عالما كبيرا يقصده الناس للاستفادة من علمه ، فقد ذكر أشعث بن سوار قال: « جلست إلى إبراهيم ما بين العصر إلى المغرب فلم يتكلم ، فلما مات سمعت الحكم وحمادا بقولان: قال إبراهيم ، فأخبرتهما بجلوسي إليه فلم يتكلم ، فقالا : إنه لايتكلم حتى يُسالً ((۱) ، وهو حين يُسالً يود ألا يسال حتى لايجيب ، وكان كثيرا مايقول لسائله : أما وجدت أحدًا فيا بيني وبينك تساله غيري (۲) » ومع قلة كلامه الذي شتهر به ، ومع أنه لايتكلم حتى يُسالً لأن الإجابة أصبحت واجبة عليه ، فقد كان يتمنى ألا يكون قد تكلم أبدا ، ولذلك كان يقول : «وددت أنى فقد كان يتمنى ألا يكون قد تكلم أبدا ، ولذلك كان يقول : «وددت ألى لم أكن تكلمت ، ولو وجدت بدًا من الكلام ما تكلمت (۳) » .

والإبد لنا من أن نتساءل : علام يدل صمته هذا ؟

إنه لا يدل على البلادة قطعا ؛ لأن من كان مثل النخعى م يُظن به أن يكون بليدًا .

إنه يدل على هدوء النفس ، وعمق الفكر الآنى من دقة التأمل ، فهو يصمت لسانه ، ولكن فكره يعمل ويعمل . . . فهو صمت مُعِينٌ على دقة الفهم ، حنى إذا م تكلم ترامت الدرر من فيه ، وهذا عنصر هام في تكوين الهيبة للإنسان .

- العلم الغزير: إذا أضفنا إلى كلما تقدم جلال العلم ووقاره ، استطعنا أن نعرف الخِلال الحميدة التي جعلت للنخعي تلك الهيبة التي تجعل له في نفوس مشاهديه ما ليس لغيره .

الم وإذا كنا قد قلنا: إن الإمام النخعى كان مَهِيبًا ، فعلينا ألا نتصوره مقطّب الجبين ، عابس الوجه ، آخذا نفسد، بشدائد الحياة ، فإننا إذا ذهب بنا التصور هذا المذهب فقد أخطأنا الظن ؛ لأن عبوس الوجه ، وتقطيب

THE HER GARLEY COME AND IN

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٢٢٦/٤

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢٦ وطبقات ابن سعد ٦/٢٧١ ٢٥٢٥ مذ واداع ١٩٤

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٣٥

الجبين ليسا من لوازم الهيبة ، فقد كان رسول الله مَهِيبًا ، ومع ذلك فقد كان عزح ، ولا يقول إلا حقًا ، ولايقترف إثما .

وكذلك كان إبراهيم النخعى مزاحا يمزح مع أقرانه ، فقيل له مرة : إن سعيد بن جبير يقول كذا ، قال : قل له يسلك وادي النوكي ، وقيل لسعيد : إن إبراهيم يقول كذا ، فقال : قل له : يقعد في ماء بارد (١) .

ودخل مرة على الأعمش يعوده ، فمزح معه ، وفي ذلك يقول الأعمش : إن إبراهيم عادني فنظر إلى منزلى وقال : أما أنت فنعرف من منزلك أنك لست من أهل القريتين عظيمًا(٢) .

(۱) المعارف ۲۲۳ والنوكى ، هم الحمقى ، كما فى القاموس (۲) عيون الأخبار لابن قتيبه ٢١٦/١

the graph of the first of the first of the second

# المبحث الناف توقح النخعي الشهرة

إلى أسطوانة من أساطين المسجد ، ويجلس الناس حولهم يسمعون كلامهم ، ولكن النحعى لم يكن يجلس إلى الاسطوانة أبدًا ، حتى ولو لم يبق له مجلس إلى الاسطوانة أبدًا ، حتى ولو لم يبق له مجلس إلا عندها ، قال ابن الجوزى ، وغيره : "كان النخعى لايجلس إلى أسطوانة ، فكان يجلس مع القوم ، فيجىء الرجل ، فيوسع له ، فإذا اضطره المجلس إلى الأسطوانة قام (١) » بل إن سليان الأعمش وجماعة من أصحاب النخعى قد جهدوا أن يجلسوه إلى الاسطوانة فأبى ، قال الأعمش : «جهدنا على إبراهيم أن نجلسه إلى سارية ، وأردناه على ذلك فأبى (٢) ».

ورغم أن حادثة عدم جلوسه إلى السارية تبدو للبعض حادثة عادية ، إلا أنى أرى أنه لابد وأن تكون فيها فلسفة عميقة ، لأن رجلا كالنخعى لايتصرف مثل أهذا التصرف ويكون شديد الالتزام به عبثًا ، أو عن شهوة نفس عارضة ، فما الذي جعل النخعى لا يجلس إلى الأسطوانة مع أن جميع العلماء يجلسون إليها ؟ أنه لا يطول بنا التفكير حتى نعرف أنه «عدم حبه للشهرة ».

#### ٣٧ \_ ولكن لماذا لايحب الشهرة ؟

- إن قلنا: إن الدافع لعدم حبه الشهرة هو خوفه من أن يخالط. عمله شيء من الرياء ، أو يداخله الزهو ، فلا يكون عمله خالصًا لله تعالى، وبذلك يُحرم

<sup>(</sup>۱) أنظر صفة الصفوة ۸۸/۳ بتحقیقنا : وطبقات ابن سعد ۲۷۳/۱ وحلیة الأولیاء ۲۹۶۶ ومختصر طبقات علماء الحدیث ۱۰ والمختار ۷۳/۱ وطبقات الشعرانی ۱/۳ (۲) تاریخ الاسلام ۳۳۰/۳

من ثواب ما عمل ، لم نكن جانبنا الحقيقة ، فالبعد عن الرّياء له مكانه الكبير في حياة الأتقياء مثل النخعي ، أليس هو الذي يقول: « إن الرجل يتكلم بالكلمة من العلم ليصرف وجوه الناس إليه يّهوي بها في جهنم "(١).

فإن قيل : إن النخعي كان يجلس في الجامع، ويحدُّث الناس، أفلا تتوجه إليه الأنظار بذلك ؟

قلنا: نعم ، ولكن هذا أمر لايتم الواجب – وهو تبليغ العلم – إلابه ، ومالايتم الواجب إلا به فهو واجب ، إذ لابد له من الجلوس في المسجد، وتحديث الناس ، وإلا دخل تحت قوله تعالى: ﴿ إِن الذين يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلنا مَن البيناتِ والهُدَى من بعد ما بيناهُ للناسِ في الكِتابِ أُولئك يلعنهُم الله ﴿ أَمَا الجلوس إلى الأسطوانة فهو أمر يتم الواجب بدونه ، ولذلك كان الجلوس إليها في نظره نوعا من الاستعلاء والشموخ ، وكيف يقبل الاستعلاء والشموخ وهو الذي يقول : «كفى بالمرء إثما أن يشار إليه بالأصابع في دين أو دنيا (٣) ، .

ومن هذا الباب حَرَض أَلَّا يراه الناس دائما فى حالة عبادة ، فقد حدَّث الأَعمش قال : "كنت عند إبراهيم وهو يقرأ فى المصحف، فاستَأْدن عليه رجل، فغطى المصحف، وقال : لا يرانى هذا أنى أقرأ فيه كل ساعة (٤).

- وإن قلنا: إن الدافع إلى ذلك حبه للتواضع لم نكن جانبنا الحقيقة أيضًا ، فالتواضع خلق من أخلاق النخعى ، حتى أنه كان يحمل أمتعته بنفسه راجيا في ذلك الثواب ، فقد ذكر الأعمش قال : « ربما رأيت مع إبراهم الشيء يحمله يقول : إني لأرجو فيه الأجر (٥) ه.

<sup>(</sup>۱) طبقات الشعراني ۲/۱۳ (۳) طبقات الشعراني ۳۲/۱۳

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء ٢٢/٢ ومصنف ابن ابي شيبه ١٦٣/٢ والمختار ١/٣٥٠ (٥) طبقات ابن سعد ٢٧٨/٦

ولعل ذلك كان لشعوره بقلة بضاعته في العلم ، وذلك شأن العلماء المنصفين ، كلما ازدادوا اطلاعًا على آفاقه ، كلما قوى شعورهم بضعفهم أمام لُجّته ، كمن يقتحم البحر ، فإنه كلما ازداد تقدمًا فيه كلما ازداد شعوره بضعفه أمام لجته ، فالنخعى على ما آتاه الله تعالى من علم يشعر بأن أشياء كثيرة مازال يقن أمامها مكتوف الأيدى ، وأن ثرَمَّة مغاليق لم تفتح له بعد ، وأنه لم يصل إلى درجة أولئك الأساطين الذين قال قائلهم : «والله الذي لا إله غير ما نزلت آية في كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت ، وإلا أنا أعلم فيم نزلت ، ولو أعلم أن أحدًا أعلم بكتاب الله منى - تناله المطي - لأتيته (!) » ذلك هو العلم ، وأين النخعى منه ! إوهذا ماجعل النخعى يلتزم الصمت ، لايتكلم الإذا سشل ، ويعتبر الزمن الذي أصبح فيه فقيه الكوفة زمان سوء ، فقد قال مرة لميمون أبى حمزة «لقد تكلمت ، ولو وجدت بُدًا ما تكلمت ، وإن زمانًا أكون فيه فقيه الكوفة لزمان سوء ).

والحقيقة أن الأمور الثلاثة - تحريه أن يكون عمله خالصًا لله ، والتواضع ، والمعوره بنقص علمه - كونت في نفسه خلق بغض الشهرة ، ودفعته إلى عدم التزيى بزى العلماء ، فكان يلبس المعصفر بالزعفران والعصفر حتى لايدرى من رآه: أهو من القراء أم من الفنيان (٣) ؟

<sup>(</sup>١) صفة الصفوة ٤٠٢/١ والقائل هو ابن مسعود

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٣٢ والمختار ١/٣٥

<sup>(</sup>٣) طبقات الشعراني ٢٦١١

# المبحث الشالث حب النخعي للناس

٣٣٠ - الأنبياء والمصلحون لايكرهون الناس ، ولكن يحبونهم ، وحبهم هذا هو الذي يدفعهم إلى التضحية في سبيل إسعادهم ، والنفس المحبة الناس نفس صافية سموح ؛ وتتمثل أعلى درجات الحب في الحرص على إنقاذهم من النار ، بإبعادهم عن الإثم ، ولذلك كان النخعي يبذل كل جهده لإبعاد الناس عن الإثم ، فقد روى حمّاد بن أبي سليان أن النخعي مرّ بقوم فلم يسلّم عليهم ، فأنكر القوم ذلك ، فرجع عليهم ، فقال بعضهم : يا أبا عمران مررت بنا ولم تسلّم علينا ، قال : ﴿ إِنّي رأيتكم مشاغيل ، فكرهت أن أوثمكم (١) » يعني بترك ردّ السلام ، لأن إلقاء السلام عنده سنة ، وردّه واجب ، والمرء لا يأثم بترك السنة ، ولكن يأثم بترك الواجب .

وخرج مرة فقام سليان الأعمش يمشى معه ، فقال إبراهيم : إنّ الناس إذا رأونا قالوا : أعور وأعمش ، قال سليان : ما علينا أن يَأْتُمُوا ونؤجر ، قال إبراهيم : وما عليك أن يسلموا ونسلم (٢) » وحبه للناس يدفعه إلى الهاس العلر لهم فى حالة تقصيرهم ما وجد إلى العذر سبيلًا ، كالأم العطوف الرؤوم ، تلتمس العذر لابنها المدلل حين يهفو ، فقد روى ابن سعد أن فرقدًا السَّبَخِيُّ أبصر عند إبراهيم رجلًا قد حل زره ، ورجلًا مضفورًا شعره ، فقال فرقد : يا أبا عمران ألا تنهى هذا عن حلً أزراره ، وهذا عن ضفر شعره ؟ فقال إبراهيم :

<sup>(</sup>٢) العقب الفريد ١٤٨/١

ما أدرى أجفاء بني سعد غلب عليك أم غلظ بني تميم ؟ أما هذا فوجد الحر فحل زرَّه ، وأما هذا فيرخي شعره إذا أراد أن يصلي إن شاء الله(١).

قال أحمد شوقى:

رزقت أحسن مافي الناس من خُلق إذا رُزِقت الماس العُدر في الشِيم

ومن كلام الصوفية : « من الأَّخلاق الإعراضُ عن الاعتراض . .

وحيه للناس دفعه إلى القعود إلى البُسكاء منهم ، كالشرطى ، والعامل  $\frac{(Y)}{2}$  ، يعلمهم أمر دينهم ، وينفحهم وصاياه ، ولايبخل عليهم بمواعظه .

٤ ٣ \_ والمواعظ خلاصة تجارب الحياة ، والنخعى أراد أن يعطى الناس الذين أحبهم خلاصة تجاربه فى الحياة ، لعله يضىء لهم الطريق ، فلا يعثرون ، وماك طائفة من مواعظه :

- \_ مل جلس ليُجْلَس إليه فلا تجلسوا إليه (٢).
- .. إن الرجل يتكلم بالكلمة من العلم ليصرف وجوه الناس إليه يَهُوِي بها في بالخدم . (٥) .
  - عانوا يجلسون فأطولهم سكوتًا أفضلهم في أنفسهم (١).
- كانوا يقولون ويرجون: « إذا لقى الله الرجل المسلم، وهو نقى الكف من الدم أن يتجاوز الله عنه ، ويغفر له ما سوى ذلك من ذنوبه " (٧) .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۷۸/٦ (۲) تاریخ الاسلام ۳۳۵/۳

<sup>(</sup>۲) المختار ۱/٤٥

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٤٥ وطبقات الشعراني ٣٦/١

<sup>(</sup>٥) طبقات الشُعراني ٢٦/١ ٢٦ (٧٤٦) المختار ١/٤٥

- ما يَشْتُهُونُ اللهِ الآية إلا ذكرت برد الشواب ﴿ وحِيلَ بَيْنَهُم وبيُنَ مَا يَشْتُهُونُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ
- إن الرجل ليتكلم بالكلام على كلامه المقت ينوي به الخير، فيلقى الله له العنر فى قلوب الناس حتى يقولوا: ما أراد بكلامه إلا الخير، وإن الرجل ليتكلم بالكلام الحَسَن لايريد به الخير، فيلقى الله تعالى فى قلوب الناس حتى يقولوا: ما أراد بكلامه الخير (١).
- إنى لأرى الشيء أكرهه في نفسي فما يمنعني أن أعيبه إلا كراهية أن أبتلي عثله (١
  - " إذا رأيت الرجل يتهاون بالكبيرة الأولى فاغسل يدك منه ().
  - من ابتغى شيئا من العلم يبتغى به الله عز وجل آتاه الله منه مايكفيه (٢).
- إذا دعا أحدُكم فليبدأ بنفسه، فإنهلايدرى أيُّ الدعاء يستجاب له ".
  - لو أن عبدًا اكتم بالعبادة كما يكتم بالفجور لأظهر الله ذلك منه").
- رأى إبراهيم أمير حلوان يسير في زرع، فقال إبراهيم : الجور في الطريق خير من الجور في الدين (٤)
- كان من كان قبلكم من أهل الميسرة خصبهم فى بيوتهم ، وكان فى اللّباس تجوّز ، فكانوا يبدأون فيغلقون عليهم أبوابهم ، فإن كان فضلا فعلى الأقارب ، وإن كان فضلا فعلى الجيران ، وإن كان فضلا فهاهنا وها هنا ، وكان يعجبهم أن يكون فى بيوتهم التمر للزائرين والسائل (٥) .
  - كان من كان قبلكم في أشفق الثياب وأشفق القلوب<sup>6)</sup>.

<sup>(</sup>١) المختار ١/٤٥

 <sup>(</sup>۲) المختار ۱/۶۰ والحلية ۲۲۸/۶
 (٤) حلية الأولياء ۲۲۹/۶

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٤/٢٢٨

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ٤ / ٢٣٠

- \_ إذا دخل أحدكم بيتًا فليجلس حيث أجلسه أهله(١).
- م أوتى عبد بعد الإيمان أفضل من الصبر على الأذي (٢).
- قال الأعمش سألت إبراهيم النخعى عن الخشوع ، فقال : أعيمش تريد أن تكون إمامًا للناس ولا تعرف الخشوع ؟ أن ترى الشريف والدنىء فى الحق سواء ، وتخشع لله فى كل فرض افترض عليك (٣) .
  - \_ إنما يهلك الناس في فضول الكلام ، وفضول المال (١٠) .
- \_ وقال النخعي-لمنصور بن المعتمر \_ : سل مسألة الحمقى ، واحفظ حِفظً. الكيِّس(٥) .
- م قال لعبد الله بن عون : تجنب الاعتذار ، فإن الاعتذار يخالطه الكذب (٦)

<sup>(</sup>۲) المختار ۱/۲۳

<sup>(</sup>٤) البيان والتبيين ١٩٢/١

<sup>(</sup>٦) البيان والتبيين ٢/ ٩١

<sup>(</sup>م ٥ فقه النخمى - ١)

<sup>(</sup>٣) احكام الجصاص ١/٣٧٥

ره) البيانُ التبيين ١٩٩/٦

process for a grant was been also that all the same of the first of the same of the con-go produce and the second The state of the s gather than the governor of the control of the cont

(7) Today Marine (1901)

A CONTRACT OF FREE PROPERTY. my and they the The state of the s

# الفصل الثالث سنخصية النخعى العلمية

وسنتكلم في هذا الفصل في عدة مباحث :

البعث الأول: العوامل المكونة لشخصية النخعي العلمية •

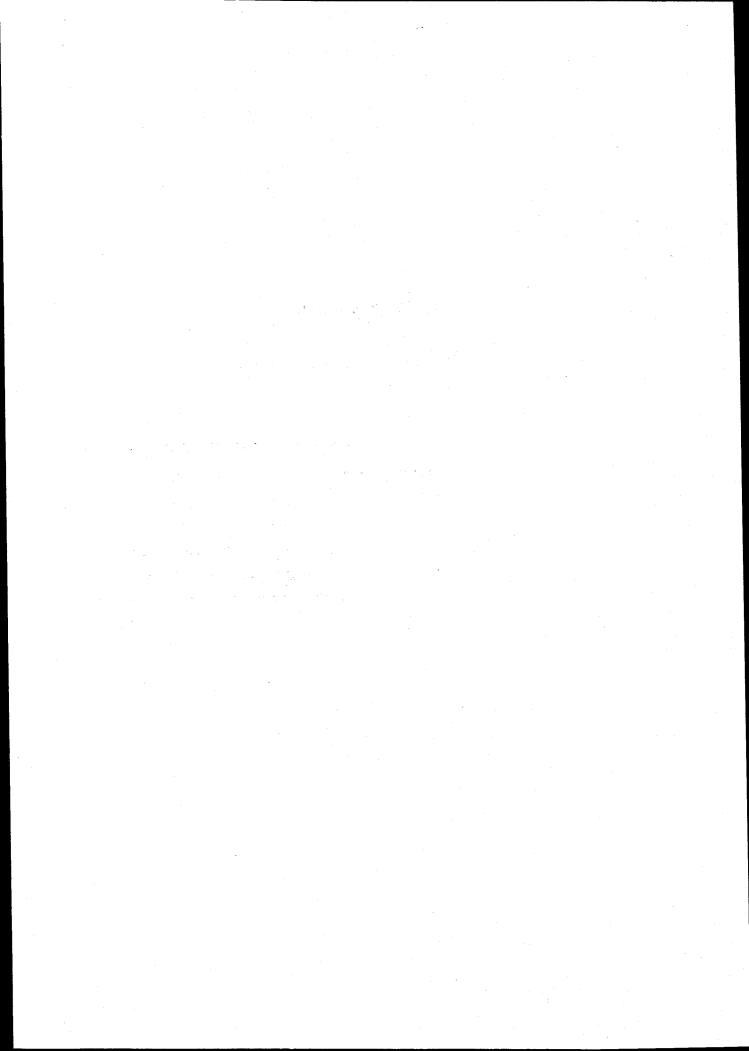
البحث الثاني: التخعي العالم بالقرآن •

البحث الثالث: النخعي المحدث

البحث الرابع: النخعى الفقيه

البحث الحامس: النخعي المعلم .

البحث السادس: آراء العلماء في النخعي •





# البحث الأول العوامل المكونة لشخصية النخعى العلمية

له شخصيته العلمية ، وتجعله عالمًا بحق ، وبمقدار ماتتخَلَّفُ هذه العوامل يتخلف الإنسان علميًّا ، وهذه العوامل الخمسة هي :

٣- الأساتذة.

٢ - البيئة:

١ – المواهب .

٥ - الرغبة الصادقة في طلب العلم.

٤ ــ التجارب .

وسنري مقدار توفر هذه العوامل في إبراهيم النخعي .

#### ٣٦ ـ العامل الأول: مواهب النغعي

لقد حبا الله تعالى الإمام إبراهيم النَّخَعي بمواهب عظيمة جعلته في مقدمة الرَّكب ، من قوة الحافظة ، وبعد النظر ، وصدق المحاكمة .

- ( ) إن من يحفظ القرآن الكريم فيكون من القراء المشهود لهم بالسبق والتقدم ، ويحفظ الحديث فيكون من رجال أصح الأسانيد ، لابد وأن علك من قوة الحافظة ما كنه من انتزاع هذا اللقب .
- (ب) وقوة الذاكرة وحدها لاتجعل من الإنسان فقيهًا ، بل تجعل منه خازنًا للمعلومات فحسب ، أما أن يقارن بين هذه المعلومات ، ويقابل ، وينقد ، ويصحح ، ويزيِّف ، فذلك مالا يستطيعه إلا من أوتى سداد الفكر ، وبعد النظر ، وهذا مما منحه الله تعالى للإمام النخعى ، فقد كان رحمه الله تعالى ذا فكر عميق ، وبصيرة نافذة ، اعترف له أقرانه بها ، حتى أسموه صَيْرَ في

الحديث (1) ، وإجماع العلماء على أنه كان فقيه العراق بلا منازع ، يدل على عمق فكره ، وثاقب نظره ، ودقته فى تقليب وجوه النظر ، ولعله كان يَأْنس هذا فى نفسه ، فاعتبره من لوازم العلماء ، فقال : لايستقيم رأى بلا رواية ، ولا رواية بلا رأى (٢).

(ع) ظهرت ملامح الفطانة على النخعى منذ نعومة أظفاره ، فَتُوسَّم فيه دووه النبوغ والخير ، فأحاطوه بالرعاية ، وتولى أمر تثقيفه وتعليمه وصقل مواهبه عَمُّ أمه علقمة بن قيس ، وخاله الأسود بن يزيد ، فكان معهما في حلهما وترحالهما ، حتى أنهما استصحباه معهما في حجهما ، وأدخلاه على عائشة وهو دون البلوغ ، وإن احتضان علقمة والأسود إبراهيم منذ سن الطفولة ليدل دلالة قاطعة على أن ذكاءه الوقّاد ، وفكره السديد ، قد ظهرا عليه منذ ذلك الحين ، مما دفع علقمة والأسود إلى احتضانه والعناية به .

## العامل الثاني : بيئة النغعي

٣٧ - لاينكر باحث تأثير البيئة على الإنسان ، فهى غالبًا ماتصبغه بصِبغنها وتأخذ بيده لتسيره في طريقها ، ولإظهار مدى تأثير البيئة على الإنسان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مامن مولود إلا يولد على الفطرة فأبواه يُهَوِّدانه أو يُنصِّرانه أو يُمَجِّسانه (٣) » وقص الرسول على أصحابه قصة ذلك الرجل المجرم من بنى إسرائيل حين أراد التوبة بعد أن قتل مائة قتيل ، فنصحه ذلك العالم الذي أفتاه بقبول التوبة أن يهجر قريته التي هو فيها ؛ لأنَّ

<sup>(</sup>۱) الجرح والتعديل ۱۷/۱ (۱) الحديث أخرجه البخارى في تفسير سورة الروم ، ومسلم في القدر ، والإمام أجمد في مسنده ٢٣٣/٢

جُلُّ سكانها من المجرمين ، ويسكن قريةً أخرى ساها له ، لأن سكانها من الأتقياء الدررة (١)

والبيئة التي عاش فيها النخمي بيئة علمية تساعد الطالب على متابعة التحصيل، وتشجعه على ذلك .

١٨ - إذ يجد الدارس للحركة العلمية ـ التي كانت في عصر الإمام النخعي ـ أن العراق على الجملة أكثر البلاد الإسلامية ثروة علمية وأدبية ، إذا استثنينا بعض العلوم التي تفوق فيها أهل الحجاز ، كعلم الحديث مثلا، ولعل السبب في هذا التفوق العلمي الذي اختص به القطر العراقي دون سائر الأقطار الإسلامية هو :

( ا ) أن العراق الإسلامي قد أسس على مدنيات قديمة لها علم مَأْثور ، ومكانة فيه مرموقة ، فقد كان للسريان مدارسهم التي يدرسون فيها ألوان الثقافة البوذانية .

(ب) أن أسرى الحرب المثقفين الذين كانوا يقعون في أيدى المسلمين، والذين يعيشون بين ظهرانيهم ، كانت لهم ثقافتهم ومعارفهم ، كل ذلك وإن لم يؤثّر ثانيرًا مباشرًا في جميع ميادين الحركة العلمية في العراق، إلا أنه أوجد جوًّا علمية ، فيه الفكر العلمي ، والمناقشة العلمية ، والأخلاق العلمية .

( ج ) أن الغراق كان أكبر ميدان للفتن والحروب التي كانت تغذيها العقائد ، حتى أننا تستطيع أن نقول : إن جميع الفرق العقدية الإسلامية الكبرى قد نشأت في العراق ، وجُلُها قد نشأ في العهد الأموي .

وقد كان الصراع الفكرى يسدير إلى جانب الصراع السياسي ، فكان

<sup>(</sup>١) النظر الحديث في صحيح مسلم كتاب التؤابة المد يها عامله (١)

على كل فريق أن يقيم الأدلة على صحة ماذهب إليه هو ، وخطأ ماذهب إليه غيره ، وكان على الناس المحايدين أن يتساءلوا: من المخطىء؟ ومن المصيب؟ وكان على الغلماء أن يدرسوا أصول هذه الفرق ، وعقائدها ، وفقهها ، بأسلوب علمى ، وفكر علمى ، ويُبَيِّنوا الحق من الباطل ، وما أريد به وجه الله ، وما أريد به غيره .

ولكن فريقًا آخر من العلماء رأوا أن ينصرفوا عن السياسة وأفكارها ؟ لأن المشتغلين بذلك معرَّضون لسخط السلطة القائمة في العراق ، فاعتزلوها ، وعكفوا على دراسة العلوم والآداب ، فكان ذلك كله سببًا من الأسباب التي أدت إلى ازدهار الحركة العلمية في العراق .

- (د) أن المجتمع كان يضع الموالى \_ وهم كثرة فى المجتمع العراقي \_ فى الدرجة الثانية بعد العرب ؟ لأن العرب كانوا يقبضون على زمام السلطة دون الموالى ، فدفعهم هذا الإقصاء عن السلطة إلى أن يُيكِمُوا وجوههم نحو العلم ؛ ليرقوا به إلى مصاف العرب ، وليثبتوا ذاتهم في ميدان العلم ، بعد أن فاتهم إثبات الذات فى الميدان السياسى .
- (ه) أن عددًا كبيرًا من الصحابة قد نزلوا العراق، فنشروا فيه العلم، فقد ذكر ابن سعد أنه قد نزل الكوفة سبعون بدريًا ، وثلاثمائة من أصحاب الشجرة (۱) ، وقد ترجم هو في الطبقات لمائة وخمسين صحابيًا كلهم نزلوا الكوفة ، وكان من بين هؤلاء النازلين في العراق علماء مشهود لهم بالعلم، وصالحون يستسقى بهم الغَمَام ، وذوو فضل لانظير لهم فيه ، فعن خيثمة بن عبد الرحمن بن أبي سَبْرَة قال : أنيت المدينة فقلت : اللهم يسرّ لي جليسًا صالحًا ، فيسر لي أبا هريرة ، فجلست إليه ، فقلت : إني سألت الله أن ييسر لي جايسًا صالحًا فوفقت لي ، فقال لي : ممن أنت ؟ قلت : من أهل الكوفة ، جئت ألتمس الخير وأطْلُبُه ، قال : أليسَ فيكم قلت : عن أليسَ فيكم

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ١/٦

سعد بن مالك مُجاب الدعوة ، وابن مسعود صاحب طَهُور رسول الله ونعله ، وحُذَيفة صاحب سر رسول الله ، وعمّار الذي أَجاره الله من الشيطان على لسان نبيه ، وسلمان الفارسي صاحب الكتابين – أَى الذي حفظ الكتابين : التوراة ، والإنجيل – ؟ ، (١) .

ولكن الصحابة لم يكونوا جميعًا على درجة من العلم ، بل كان بعضهم أرسخ فيه من بعض ، والذين حفظت عنهم الفتوى من أصحاب رسول الله مائة ونيّف وثلاثون نفسًا مابين رجل وامرأة ، وكان المكثرون منهم سبعة : عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبى طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وعائشة ، وزيد ابل ثابت ، وعبد الله بن عمر (٢).

وكان أساتذة العلم الذي انتشر في الأمصار أربعة : عبد الله بن مسعود ، وزيدبن ثابت ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وفي ذلك يقول ابن القيم : « والدين والفقه والعلم انتشر في الأمة عن أصحاب ابن مسعود ، وأصحاب زيد بن ثابت ، وأصحاب عبد الله بن عمر ، وأصحاب عبد الله بن عباس ، فعلم عامتهم عن أصحاب هؤلاء الأربعة ، فأما أهل المدينة فعلمهم عن أصحاب زيد بن ثابت ، وعبد الله بن عمر ، وأما أهل مكة فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن عمر ، وأما أهل مكة فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن عباس ، وأما أهل العراق فعلمهم عن أصحاب عبد الله بن مسعود (٣) ،

وها الأرى أن العراق كان له حظ. كبير من علم هؤلاء الأربعة ، الله بن مسعود هو أستاذ العراق الأول بلا منازع ، أما زيد بن ثابت فقد التقل علمه إلى العراق عن طريق الحسن البصرى الذى كان مولى لزيد بن ثابت (١) ، وعن طريق محمد بن سيرين الذى تتلمذعلى يدى زيد بن ثابت (١) . دم طويلة .

<sup>(</sup>۱) آخرچه الترمذی فی مناقب ابن مسعود وقال: حسن غریب صحیح (۲) آعلام الموقعین ۱۲/۱ (۲) اعلام الموقعین ۱۲/۱

<sup>(</sup>۲) أعلام الموقعين ۱//۱ (۲) البداية والنهاية ۱۲/۱ (۵) تهذيب التهذيب ۲۱۶/۹ (٤) البداية والنهاية ۱۲۹۹

ما علم عبد الله بن عمر فقد وصل العراق عن طريق عروة بن الزبير الذي التعلم على النبير الذي التعلم على النبير الذي التعلم على ابن عمر ، ثم رحل إلى العراق ، فأقام فيه مدة (١)

أما علم عبد الله بن عباس فقد عرفه العراق ، لأن ابن عباس قد أقام فيه مدة ، ورووا أنه لما رحل إليه ، حمل معه وقر بعير من كتبه التي دوَّن فيها علمه . ولكن الأُستاذ الذي كان له أثره الأكبر في الفكر العلمي العراقي هو : عبد الله ابن مسعود رضي الله عنه .

بل إن مسروقا الأجدع لبرى أن علم الصحابة قد انتهى إلى رجلين: «على بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود (٢)»، وهما قد حلا في العراق، ولكن الفترة التي قضاها على في العراق كانت حافلة بالأحداث السياسية والفتن، فلم يتح له ذلك من الفراغ والهدوء ما يُهيِّىء له رئاسة علمية بمعناها الكامل، وتربع على عرش العلم عبد الله بن مسعود دون منازع، لأنه تفرغ له

#### عبد الله بن مسعود معلم العراق الأول:

• ٤ - كان عبد الله بن مسعود سادس ستة دخلوا الإسلام ، رأى فيه الرسول - صلى الله عليه وسلم - الحرص على العلم ، ومخايل الذكاء عندما قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم «علمي من هذا القول » فقال له رسول الله : « إذك غلام معلم (٣) » ولذلك ما أن درج في الإسلام حتى تميز بين الصحابة بعلمه الغزير ، ومعرفتة بالقرآن ، فقدمه رسول الله - صلى الله عليه وسلم حملي جميع العلماء بالقرآن بقوله : « استقرئوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود - فبدأ به - وسالم مولى أبي حذيفة ، وأبي بن كعب ، ومُعاذ بن جبل (١)

<sup>(1)</sup> Ikaka 0/V1

<sup>(</sup>١) أعلام الموقعين (١٦/١ وصفة الصفوة بتحقيقنا (١٦/١) عداً (١)

<sup>(</sup>٣) دَلاَئُلُ النَّبُوةَ لاَبَى نَعْيَمُ بِتَحْقِيقَنَا ٤٢٤ ومُسَنِّد الْأَمَامُ أَحَمَّدُ ١/٢٦٤ (٤) أخرجه البخاري ومسلم في الفضائل ، واللفظ للبخاري

ولهذا عرف الصحابة مكانة ابن مسعود العلمية فيهم ، فكان أبو موسى الأشعرى يقول: « لاتسالوني مادام هذا الحبر فيكم » – يعني ابن مسعود – (۱) ولهذا كان عمر بن الخطاب يضن به على الناس ، ولكنه لما رأى أن الحاجة تستدعى إرساله إلى العراق ، وأن غيره لا يَسُد مَسَد مَسَد أرسله ؛ لأن العراق ذا حضارة غنية ، ويتمتع أهله بمنطق علمي جيد ، وتفكير عقلي مُتزن ، فكان لابد من أن يكون الذي ينتدبه عمر إلى مهمة التعلم – أى : إلى مهمة الاحتكاك الفكرى المباشر – متطور الفكر ، سديد المحاكمة ، فلم يجد أليق من عبد الله بن مسعود لهذه المهمة ، فأرسله – مؤثرا أهل العراق به على نفسه – ليكي قضاء الكوفة ، وبيت المال (٢) ، وأرسل معه عمار بن ياسر أميرًا على الكوفة ، و كتب عمر لأهل الكوفة معرفًا بهما : « أما بعد فإني بعثت إليكم عمارا أثيرًا ، وعبد الله معلما ووزيرًا ، معرفًا بهما : « أما بعد فإني بعثت إليكم عمارا أثيرًا ، وعبد الله معلما ووزيرًا ، وهما من المحباء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاسمعوا لهما ، واقدوا بهما ، وإني آثرتكم بعبد الله بن مسعود على نفسي أثرة (٢) » .

وكان عمر دائم المِنَّةِ على أهل العراق بأن آثرهم بعبد الله بن مسعود على نفسه ، ولذلك نجده لما ورد أهل الكوفة عليه ، فأجازهم ، وفضَّل أهل الشام عليهم في الجائزة ، فقال : « يا أمير المؤمنين تفضِّل أهل الشام علينا؟ فقال : يا هل الكوفة أجزِعْتُم أن فضَّلت أهل الشام عليكم لبعد شُقَّتِهم ، وقد آثرتكم بابن أم عبد (؛) » يعنى عبد الله بن مسعود .

عمر بن الخطاب وابن مسعود من مدرسة واحلة:

الخطاب عمر بالذكر أن عبد الله بن مسعود كان من مدرسة عمر بن الخطاب فكريًا ، أي أن نهج التفكير عندهما نهج واحد ، ولذلك نشاهد عامرًا الشعبي

<sup>(</sup>١) صفة الصفوة (١/ ٤٠٤٠)

 <sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٧/٦ والاستيعاب ٩٩٢/٣ ( والاستيعاب ١٩٩٢/٣)

<sup>(</sup>٤) أُمَلَامُ الموقَّمِينَ ١/١١ . ب ١٨٣١ أَنْ الْمُعَالِمُ الْمُوالِمُ الْمُعَالِمُ المُوقِمِينَ ١/١١ .

لما أراد أن يصنف المدارس الفقهية التي سادت في العراق، ويردها إلى أُصولها قال : « ثلاثة يُستَفْتَى بعضهم من بعض ، فكان عمر ، وعبد الله ، وزيد بن ثابت يسْتَفْتَى بعضُهم من بعض ، وكان على ، وأنى بن كعب ، وأبو موسى الأشعريُّ يستفتى بعضُهم من بعض (١) ، فقد جعل عبد الله بن مسعود ، وعمر بن الخطاب مدرسة واحدة ، وفكرًا واحدًا ، ولذلك كان \_ أي : الشعبي \_ يعرف قول عمر من قول ابن مسعود ، فقد قال مرة : «كان عبد الله لايقنت، ولو قَنَتَ عمر لقنت عبد الله (٢) ». وكان قول ابن جرير الطبري أكثر تعميمًا من قول الشعبي ، حيث قال ابن جرير: « وكان\_ أي: ابن مسعود\_ يترك مذهبه وقوله لقول عمر ، وكان لايكاد يحالفه في شيء من مذهبه ، ويرجع من قوله إلى قوله (٣) » ولدينا الكثير من الأمثلة على ذلك ، منها: ما رواه ابن أبي شَيْبَةَ في مصنَّفِه بسنده إلى إبراهيم ، عن علقمة ، قال : "كان عبد الله بن مسعود يشرك الجَدُّ مع الْإخوة ، فإذا كثروا وفاه الثلث، فلما توفي علقمة أُتيتُ عبيدة، فحدثني أن ابن مسعود كان شرك الجد مع الإخوة ، فإذا كثروا وفَّاه السدس ، فرجعت من عنده وأنا حائر ، فمررت بعبيد بن نَضْلة فقال : مالي أراك حائرًا ؟ قال : قلت : كيف لاأكون حائرا ، فحدثته ، فقال : صدقاك كلاهما ، قلت: لله أبوك! وكيف صدقاني كلاهما ؟ قال: كان رأى عبد الله وقسمته أن شركَهُ مع الإخوة فإذا كثروا وفاه السدس ، ثم وفد إلى عمر فوجده يشركه مع الإخوة ، فإذا كثروا وفاه الثلث ، فترك رأيه وتابع عمر \_ رضي الله عنه\_ (١٠). وأوضح من هذا تلك المُحاورة التي تمت بين عبد الله بن مستعود وأبي موسى الأَشْعَري - رضى الله عنهما - حيث قال أبو موسى : « أُرأيت يا أبا عبد الرحمن لو أن رجلا أجنب فلم يجد الماء شهرا كيف يصنع بالصلاة ؟ فقال عبد الله

<sup>(</sup>Y) أعلام الموقعين 1./1.

<sup>(</sup>١) أعلام الموقعين ١٩/١

<sup>(</sup>T) أعلام الموقعين 1/.7 (2) معنفيات أن أن أن الاست

<sup>(</sup>٤) مصنف آبن آبی شیبة ۱۸۳/۲ ب

"لا يتيمم، واللم يجد الماء شهرًا، فقال أبو موسى " فكيف تصنع بهذه الآية في سورة المائدة في فلم تَجدُوا ماءً فتيمّمُوا صَعِيدًا صِبًا فقال عبد الله: « لو رخص لهم في هذه الآية لأوشك إذا برد عليهم الماء أن يتيمّمُوا بالصعيد، قلت: « إنما كرهتم هذا لذا ؟ قال: « نعم، فقال أبوموسى لعبد الله: « ألم تسمع قول عمّار لعمر: « بعثنى رسول الله في حاجة فأجنبت، فلم أجد الماء فتمرّغت في الصعيد كما تَمرّغ الدابة، ثم أتيت رسول الله، فذكرت ذلك له، فقال: « إنما يكفيك أن تصنع هكذا، و سرب بكفيه ضربة على الأرض، ثم نفضهما، ثم مسح ظهر كفه بشماله، وظهر شماله بكفه، ثم مسح بهما وجهه " فقال عبد الله: « أولم تر عمر لم يقنع بقول عمّار؟

- وفي رواية: «قال أبو موسى: «فدعنا من قول عمار، فكيف تصنع بهذه الآية؟ فما دري عبد الله ما يقول » (١)

إِنْ هذا يظهر لنا بكل جلاء ووضوح أن عبد الله بن مسعود كان يتتبع خُطُوات عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - عندما لا يتوضح له الأمر ، ولايترجَّح لديه حكم؛ تحرُّيًا للحق ، وتَمَسُّكًا به ، ألم يخبر رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم أن الله تعلى جعل الحق على لسان عمر عندما قال صلى الله عليه وسلم: « إِنْ الله تعالى جَعل الحق على لسان عمر عندما قال صلى الله عليه وسلم: « إِنْ الله تعالى جَعل الحق على لسان عمر وقلبه (٢) » وقد استقرأ الصحابة - رضوان الله عليهم - هذه المزيَّة لعمر ، فوجدوا أن القرآن كان ينزل بموافقة عمر عندما يكون عمر في جانب والناس في جانب ، ولذلك قال عبد الله بن عمر : « ماذزل يكون عمر في جانب والناس في جانب ، ولذلك قال عبد الله بن عمر : « ماذزل

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في التيمم ، ومسلم في الحيض باب التيمم ، وأبو داود والنسائل في الطهارة .

<sup>(</sup>۲) اخرجه الترمذي في مناقب عمر برقم/٣٦٨٣ وقال: حسن صحيح غريب واخرج نحوه أبو داود في الخراج والامارة \_ باب في تدوين العطاء \_ برقم/٢٩٦٢ وأخرج

بالنَّاس أمر قط ، فقالوا فيه ، وقال فيه عمر ، إلا نزل فيه القرآن على نحو ماقال عمر » (١)

لهذا رأينا ابن مسعود يكون فى صف عمر عندما يفترق الناس، وهو الذى يقول عن نفسه: « لو سلك الناس واديا وشيعبا ، وسلك عمر واديا وشيعبا ، لسلكتُ وادى عمر وشيعبه » (٢) أما عندما يستوضح له الأمر ، ويترجح له حكم ، يعمل بما ترجح لديه ، ولو خالف بذلك اجتهاد عمر .

ولذلك نجد ابن مسعود كثيرا ما يخالف عمر بن الخطاب فى بعض الفروع، من ذلك: ما ذكره ابن حريج، قال: أخبرت أن ابن مسعود قال فى المرأة نكحت فى عدتها قول على: تنكحه إن شاءت إذا انقضت عدتها : خالف عمر (٣) ولذلك أيضا نجد عمو بن الخطاب يستشير ابن مسعود فى بعض الفروع مستطلعًا رأيه، فعندما جاءته امرأة وزوجها فقالت: يا أمير المؤمنين إن زوجى طلقنى، فانقطع عنى الدم منذ ثلاث حيض : فأتانى وقد وضعت مأنى ورددت بابى، وخلعت ثيابى، فقال : قد راجعتُكِ ، فقال عمر لابن مسعود: ما ترى فيها ؟ وفى رواية : "أذت لهذه يا أبا عبد الرحمن ، فقال: أرى أنها امرأته مادون أن تجل لها الصلاة، قال عمر: وأنا أرى ذلك (٤).

بل كان كثيرًا ما يخف للاعتراض على عمر فى بعض أقضية ، من دلك: ما رواه الأسود ، قال: جاء رجل لعمر فقال له: كانت لى أُخت بغيُّ ، فتوفيت

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذى في مناقب عمر برقم ٣٦٨٣: وقال: حسن صحيح غريب . وأنظر: منظومة السيوطي فيما وافق فيه القرآن عمر بن الخطاب المحفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق في المجموعة ( رقم ١٤٧ الرسالة الرابعة ) . (٢) اعلام الموقعين ٢٠/١ .

<sup>(</sup>٣) قال على بن أبى طالب : يفرق بينهما وتعتد بما بقى من عدتها الأولى ، ثم تعتد من هذا عدة مستقبلة ، فإذا انقضت عدتها فهى بالخيار أن شاءت نكحت، وأن شهاءت فلا ، وقال عمر : يفرق بينهما ، ولا يجتمعان أبدا مصنف عبد الرزاق ٢/٨٠١ و٢٠٩٠ و٢٠٠٠ -

<sup>(</sup>٤) مصنف عبد الرزاق ٣١٦/٦

وتركت غلامًا ، فمات ، وترك ذودًا من الإبل ، فقال عمر : ما أرى بينك وبينه أنسبًا ، إيت بها فاجعلها في إبل الصدقة ، قال : فأنى ابن مسعود فذكر ذلك له ، فقام عبد الله ، فأنى عمر ، فقال : ما تقول يا أمير المؤمنين ؟ قال : ما أرى بينه وبينه نسبا ، فقال : أليس هو خاله وولى نعمته ؟

فقال : ما ترى ؟ قال أرى أنه أحق عاله ؟ فردّها عليه عمر (١) وهكذا فإن النفوس الكبيرة يعزُّ عليها ترك الحق عندما يلوح لها نوره .

### العامل الثالث: أساتذة النغعي

ع \_ يكاديكون من المقطوع به أن إبراهيم النَّخَعِيَّ قد لقى بعض أصحاب رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ كما أنه يكاد يكون من المقطوع به أن إبراهم لم يسمع من الصحابة الذين لقيهم، فهو قد رأى عائشة أمَّ المؤمنين، وزيد بن أرقم (٢)، وعبد الله بن أبي أوفى (٣).

وأدرك جماعة من الصحابة ، ولم يرو عنهم ، منهم : أنس بن مالك ، وعبد الله بن عباس (٤) ، وأبو سعيد الخدرى (٥) ، وغيرهم ، وروى عن جماعة من الصحابة ولم يدركهم ، منهم : عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص ، وغيرهم (٦)

٣٤ ـ ولنقف وقفة قصيرة عند لقياه عائشة أمَّ المؤمنين ـ رضى الله عنها ـ حيث كان هذا اللقاء موضع جدل بين العلماء ، فمنهم من أثبته ، ومنهم من نفاه ، فمن الذين نفوه : على بن المدينى ، فهو قد نفى أن يكون إبراهيم النَّخَعِي قد لقى أحدًا من أصحاب رسول الله ، ويفند ابن المدينى الخبر الذي

۱۷۸/۲ ابن ابی شیبة ۲/۷۸/۲ \_

إِلَّا) مِيزَانَ الْأَعْتَدَالِ أَ/٥٧ وتَهَدِّيبِ الْتَهَدِّيبِ الْمُرْيِبِ الْمُرْدِيبِ الْمُرْدِيبِ

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱ (۱۵) تهذیب التهذیب ۱۸۷/۱

<sup>(</sup>٦) المراسميل الأين أبي حاتم /١٤

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ٤/٣٣٢

نقل لقيا إبراهيم بعائشة، فيقول: هذا شيء لم يروه غيرٌ سعيد بن أبي عروبة، عن أبي معشر ، عن إبراهيم ، وهو ضعيف (١) .

ولكن جمهور المؤرخين متَّفقون على أن إبراهم قدلقي - عائشة رضي الله عنها -صغيرا، فهذا يحيى بن مُعِين يقول: "أُدخل النخعي على عائشة وهو صغير» ويقول أبو حاتم: ، لم يلق النجعي أحدا من الصحابة إلا عائشة ؛ ولم يسمع منها ، وأدرك أنسا ولم يسمع منه "(٢) ويقول الذهبي في تاريخ الإسلام (٢) ، والنووى في تهذيب الأسهاء واللغات (٤) ، والحافظ العراقي في طرح التثريب (٥): " دخل عَلَى عائشة وهو صغير » .

أما تلك الرواية التي تُشْبِت دخول النخعي على عائشة، والتي طعن فيها ابن المديني، فقد ذكرها أبن حِبَّان بسند صحيح إلى سعيد بن أبي عروبة أ عن أبي مَعْشَر أن إبراهيم حدثهم أنه دخل على عائشة -- رضوان الله عنها -فرأى عليها ثوبًا أحمر (<sup>٦)</sup>

وصفوة القول: أن إبراهيم النَّخَعِيُّ لم يكن له أساتذة مباشرون من الصحابة ، بل حمل العلم عن شيوخ حملوه عنهم .

٤٤ \_ وأشهر هؤلاء الشيوخ: عَلْقَمَةُ بن قيس ، والأُسُودُ بن يزيدُ ، ومسروق بن الأَجدع، وعبيدة السلماني. وعبد الرحمن بن يزيد، وشُريْحُ بن الحارث، وزِرَّ بن حُبيش، وعبيدة بن نَضْلة، وهُسنَّى بن نويرة، وعابِس بن ربيعة ، وتميم بن حَذْلُم ، وسهم بن منجاب ، وعبدالله بن ضيرار الأَسدي(٧).

وسأتكلم عن أربعة من هؤلاء الشيوخ هم علقمة بن قيس ، والأسود بن

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهدیب ۱۸۷/۱ (1) أنظر: تهذيب التهذيب ١٨٧/١

<sup>(</sup>٤) تهذيب الأسماء واللغات ١٠٤/١ (٣) تاريخ الاسلام ١٣٥/٣

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۱۷۸/۱ (٥) طرح التثريب ٢٣٣/١ (٧) حلية الأولياء ٢٣٣/٤

يزيد ، ومسروق بن الأَجدع ، وشريح بن الحارث؛ لأُبيِّنَ مقدار ثأَثر إبراهم

#### علقمه بن قيس:

علاده الله عليه وسلم (۱) وهو عم الأسود بن يزيد النّخعي ، وخال وياده التيمى (۲) ، وعم أم إبراهيم بن يزيد النّخعي ، كنيته : أبو شبل ، الله عليه بن مسعود ، ولم يولد له (۳) ؛ لأنه كان عقيمًا (٤) ، ولذلك كان عبد الله بن مسعود ، ولم يولد له (۳) ؛ لأنه كان عقيمًا (٤) ، ولذلك انصبت عنايته على ابن بنت أخيه إبراهيم بن يزيد النخعي ، فاحتضنه ، ورعاه حق الرعاية ، وكان يصحبه معه أيمًا ذهب ، حتى أنه قد أخذه معه إلى الحج ومازال إبراهيم ملازمًا علمة المرفيق الأعلى في الكوفة سنه ٢٦ ه (١) ، وكان علم عمر إبراهيم ست عشرة سنة ، ونحن لا يهمنا في هذا البحث عرض كل عمر إبراهيم ست عشرة سنة ، ونحن لا يهمنا في هذا البحث عرض كل جوانب حياة علقمة بن قيس ، ولكن حسبنا أن نعرض الجوانب التي كان لها أثرها في حياة إبراهيم النخعي

لقد شهد علقمة الفتنة الكبرى التي وقفت فيها جيوش المسلمين - في صيفين وقد انقسمت قسمين : قسم يؤيد عليا ، وقسم يؤيد معاوية ، ونظر علقمة في الأمر ، فوجد الحق في جانب على بن أبي طالب ، فا نحاز إلى الحق وكان معه ، فشهدم على حرب صفين ، وأبلى فيها البلاء الحسن ، وأصيب فيها بأخيه أبي بن قيس ، وقد وصف ذلك إبراهيم النخعى ، فقال : شهد فيها بأخيه أبي بن قيس ، وقد وصف ذلك إبراهيم النخعى ، فقال : شهد

<sup>(</sup>۲) المختار ۱/۲۸۲

<sup>(</sup>٤) تهذیب التهذیب ۲۷۷/۷

<sup>(</sup>٦) طبقات آبن سعد ٦/٢٩

<sup>(</sup> م ٦ فقه النخعي – ١ )

<sup>(</sup>١) الأعلام ٥/٨٤

٣) طبقات ابن سعد ٦/٦

<sup>(</sup>٥) تهذیب التهذیب ۱۷۸/۱

علقمة صفين مع على ، وخضب سيفه أ، وعَرِجت رجلُه ، وأصيب أخوه \_ أبيّ الصلاة \_ وكان يسمى أبيّ الصلاة لكثرة صلاته (١)

وقد أثر هذا الفكر السهاسي في إبراهيم ، فنشأً وهواه مع آل بيت رسول الله عليه وسلم - كما رأينا في ( الفقرة - ٢٥ ) .

وكان علقمة يترسم خطا عبد الله بن مسعود ، فكان يشبهه في هديه ودله وسمته (٢) ، فأثر ذلك في إبراهيم ، فكان يترسم خطا علقمة فكان يشبه ابن مسعود أيضا ، ولذلك قالوا : إذا رأيت علقمة فلايضرك ألا ترى عبدالله أشبه الناس به سمتًا وهديًا ، وإذا رأيت إبراهيم فلا يضرك ألا ترى علقمة (٣)

وكان علقمة من أعلام الهدى والتقوى ، والورع والاستقامة ، حتى أطلق عليه . بعض المؤرّخين اسم (راهب أهل الكوفة (٤) وبعضهم وصفه بأنه كان من الربّانيّين (٥) ، فكان يقرأ القرآن في خمس ليال أو ست ليال (٦) ، وكان حسن الصوت ، جيا التلاوة ، حتى أنه كان يقرأ على عبد الله بن مسعود وفى حجر عبد الله المصحف فيعجب ابن مسعود من قراءته فيقول له : رتّل فداك أي وأمى (٧)

وقد أثر ذلك في إبراهيم ، فكان يقوم الليل كلَّه في كثير من الأُحيان . ونشأً محبًا للقرآن حافظًا له . قارئا مبرزا شهد له أقرانه بالسبق والتقدم فيه .

وقد أَخذ علقمة العلم من كبار الصحابة : أبى بكر ، وعمر ، وعمّان ، وعلى ، وعبد الله بن مسعود ، وعائشة ، وحذيفة ، وأبى الدَّرْداء ، وأبى موسى الأَشعريِّ

<sup>(</sup>۲) العبر ۲۷/۱

<sup>(</sup>٤) أنظر أنساب السمعاني ٥٥٧

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٦ ، ٩٠

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٧٧/٧

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/١٦

<sup>(</sup>V) طبقات ابن سعد ٦/٩٨

وغيرهم (۱) ، وكان بينه وبين عائشة أم المؤمنين إخاء وود (۲) ، وإن كان أخذه عن ابن مسعود أكثر ، حتى أنه ليكاد يستقصى علم ابن مسعود ، وحتى قال فيه ابن مسعود نفسه : « ما أقرأ شيئا ولا أعلم شيئا إلا علقمة يقرؤه ويعلمه ، فقيل : يا أبا عبد الرحمن والله ما علقمة با قرئنا ، قال : بلى والله إنه لأقرؤ كم (۳) » ولذلك كان غير واحد من الصحابة يسألونه ويستفتونه (١) ، قال أبو ظَبْيان : « أدركت ما شاء الله من أصحاب النبى يسألون علقمة ويستفتونه (٥) ».

وقد تأثر إبراهيم بذلك ، فنشأ محا المعلم حتى حُصل عنه العلم وهو ابن ثمانى عشرة سنة ، وبرع فى الفقه ، وحفظ الكثير من أحاديث الرسول ، ولم يُحْرم رؤية أم المؤمنين عائشة – حيث أدخله عليها علقمة – وهو دون الحلم – لما كان بين علقمة وبينها من الود والإخاء ، خوفًا من ألاً يستطيع رؤيتها بعد ذلك .

و كان علقمة يتوقّى الشهرة \_ فقد قال له أصحابه: لو صليْتَ في المسجد، وتجلس ، ونجلس معك ، فنسأًل ؟ قال : أكره أن يقال : هذا علقمة (١) ولما مات ابن مسعود قيل له : لو قعدت فعَلَّمْت السنة ؟ قال : أتريدون أن يوطًا عقبي (٧) ؟

وقد تأثر إبراهيم بذلك فكان يتوقّى الشهرة ، ولا يجلس إلى الأسطُوانة ؛ خوفًا من أن يقال : هذا إبراهيم .

بل وحتى الوصية يتفق فيها التلميذ والأستاذ ، فقد أوصى علقمة : «لا تنعونى كنعى أهل الجاهلية ، ولا تؤذنوا بي أحدا ، وأغلقوا الباب ، ولا تتبعى

<sup>(</sup>١) انظر تهذيب التها.يب ٢٧٦/٧ والمختار ١/٢٨٧ وغيرهما

<sup>(</sup>٣) المختار الم

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۷۱/٦

<sup>(</sup>٥) المختار ١/٢٨٧

<sup>(</sup>٤) العبر ١/٦٧

<sup>(</sup>۷) طبقات ابن سعد ۱/۹۸

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

امرأة ، ولا تُشبِعُونى بنار ، وإن استطعتم أن يكون آخر كلامي لا إله إلا الله - عز وجل (١) - وكانت وصية إبراهيم تقارب هذه الوصية في خطوطها العامة ، كما راً ينا في (الفقرة ١٤ - ١٥) .

مما تقدم يتبيَّن لنا أن التلميذ إبراهيم كان يترسم خطا الأستاذ علقمة . لا يُحيد عنها ، ولذلك قال قائلهم: « إذا رأيت إبراهيم فلا يضرك أن لا ترى علقمة »

ومع كل هذا الذى ذكرناه فقد ذكر ابن أبى حانم فى المراسيل (٢) عن عبد الرحمن بن مهدى قولًا أغرب فيه كل الإغراب، فقال: «كان عبد الرحمن وأصحابنا ينكرون أن يكون إبراهيم سمع من علقمة ».

أَقُول : هذا الإِنكار ليس بحق، لوجوه :

الأول: « أن إبراهيم قد ربى فى كنف علقمة ، وصحبه فى أسفاره ، وحب معه ، وروى عنه أفعاله فى حجه ذاك ، قال إبراهيم : «خرجت مع علقمة ، فلما وضع رجله فى الغرز قال : اللهم إنى أريد الحج ، فإن تبسر ، وإلا فعمرة ، ولم أره اغتسل يوم الجمعة حتى دخل مكة ، ورأيته أخذ كساء فالتف به ، ثم جاس فيه وهو محرم ، وغطى طَرَف أذفه (٣)

الثانى: أن أبراهيم كان يحضر مجالس علقمة ، ويطيل الصمت فيها ، حتى أن حُضَّار تلك المجالس لا يشعرون بوجوده ، يعى ما يقوله الناس ، ويحفظه ، حتى وصفه واصفه فى ذلك المجلس با نه يحضر فيجلس فى القوم وليس منهم ، فإذا خرج علقمة لحق به ، وأمسك له بالرِّكاب (٤).

الثالث : أن النخعي نفسه صرح بسماعه من علقمة ، حين سأله

<sup>(</sup>۱) المختار ۸۷/۱ ومصنف عبد الرزاق ۳۸۷/۳ بلفظ مختلف قليلا

<sup>(</sup>٢) المراسيل ص / ١٤ ط مكتبة المثنى ببغداد سنة ١٣٨٦ هـ ٠

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٨٨

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٠٢٠ طبع دار صادر ، ودار بيروت سنة ١١٣٧٧ هـ

وأجابه ، فقد روى عبد الرزَّاق في مصنَّفه عن الثورى ، عن منصور ، عن إبراهيم قال : « سأَلت علقمة عن رجل نسى أن يقرأ في الأُولَيَين ِ ، فقرأ في الأُخْرَيَيْن ِ ، قال : « يجزيء عنه (١) » .

الرابع: ولا يقال: إِنَّ ذلك كان في سن لا تؤهِلُه لحمل العلم ، لأَننا نعلم أَن علم مَا توفي وسن إبراهيم السادسة عشرة ، وأَن إبراهيم كان على درجة من الوعي والذكاء ، بحيث حمل عنه العلم وهو ابن ثماني عشرة سنة (٢) مما تقدم نرى عدم صحة ما نقله ابن أبي حاتم ، لأَنَّ النَّخَعِيِّ لازم علقمة ، ووصف أفعاله وأحواله ، وسمع أحاديثه وأقواله .

#### الأسود بن يزيد:

و الله عليه وسلم - في اليمن ، ولكنه لم ير النبي عليه الصلاة والسلام ، فاتصك الله عليه وسلم - في اليمن ، ولكنه لم ير النبي عليه الصلاة والسلام ، فاتصك بكبار الصحابة ، وأخذ العلم عنهم ، كأبي بكر ، وعمر ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وعائشة ، ومُعاذ بن جبل ، وقد سمع من مُعاذ بن جَبل في اليمن - قبل أن بهاجر - حين بعث الرسول - صلى الله عليه وسلم - مُعاذًا إلى اليمن (٣) ، وكان له مع عائشة إخاء وود (١) ، وكانت عائشة تكرمه ، وتعرف مكانته ، وتقول : «ما بالعراق رَجُلُ أكرم على من الأسود (٥) ، وكان كثير الالتزام لعمر ضي الله عنه ، بينهاكان علقمة كثير الالتزام لعبد الله بن مسعود ، ولكنهما لم يكونا يختلفان في الفكر ، لأن عمر بن الخصاب ، وعبد الله بن مسعود ، من مدرسة فكرية واحدة ، حتى قال أبو معشر : «كان الأسود يلزم عمر ، وكان علقمة يلزم بن مسعود ، ونان علقمة بن مسعود ، وكان الأسود يلزم عمر ، وكان علقمة بن مسعود ، وكان المناه بالصحابة بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أن العراب ، وقد أفاده اتصاله بالصحابة بالمن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أن المناه بالصحابة بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أن المناه بالصحابة بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أن الأسود يلزم عمر ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبو معشر ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبه مع المناه بالصحابة بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبل من مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبل من المناه بالعراق أبل من الله بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبل الله بن مسعود ، وكانا يلتقيان فلا يختلفان أبل المناه بالعراق أبل المناه بالعراق أبل المناه بالعراق أبل المناه بن المناه بالعراق أبل المناه بالمناه بالمناه بالعراق أبل المناه بالعراق أبل المناه

١١ (٢) المعارف لابن قتيبة ٢٠٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٧٠

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن مسعد ١٧٣/

<sup>(</sup>١) مصنف عبد الرزاق ١٢٦/٢

٣) طبقات ابن سعد ٧٠/٦

٥) طبقات ابن سعد ٦/٧٧

علمًا جمًّا . فكان فقيهًا مرموقًا ، وكان ثَقِفًا بالقرآن الكريم ، فكان يختمه في رمضان في كل ليلتين، وكان يختمه في غير رمضان في كل ست ليال(١)، وشغِفًا بالعبادة ، يجد فيها الطُّمَأْنينة والسكن ، فكان ينام بين المغرب والعشاء (٢) ويقضى بقية ليله راكعًا ساجدًا تاليًا ، حتى أنه كان يصلى في اليوم والليلة سبعمائة ركعة (٣) وهذا الرقم وإن كان فيه شيء من المبالغة إلا أنه يدل على أن الأُسود كان يجد راحته في جوار الله تعالى .

أما صومه فحسبنا أن نعلم أنه كان يصوم الدهر ، وكان يصوم في اليوم الشديد الحر حتى يسود لسانه من الحر (٤)، وكان يجهد نفسه في الصوم والعبادة حتى يخضر جسده ويصفر (٥)، وكان علقمة يُشْفِق عليه لما يجد فيه من الجهد، فيقول له: ويحك! لم تعذب هذا الجسد ؟ فيقول ؛ إن الأمر جدّ، إِن الأَمر جدُّ<sup>(٦)</sup> .

أما حجُّه فحسبنا أن نعلم أنه حج تمانين مابين حجة وعمرة (٧) ، مع مابين العراق والحجاز من بعد الشُّقُّه .

ولما حضرته الوفاة ظهر الخوف عليه ، فقيل له : ما هذا الجزع ؟ قال : مالى ا لا أَجزع؟ ومَن أَحق بذلك منى ؟ والله لو أُنبئت بالمغفرة من الله لأَهابَنَّ الحياء منه مما قد صنعت ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرجل الذنب الصغير، فيعفو عنه ، فلا يزال مستحييًا منه (<sup>(A)</sup>) ثيم أسلم روحه الطاهرة في الكوفة سنة خمس وسيعين هجرية بمدويهوي شكاري الماري والماري والماري والماري والمتعاون والمتعاون

<sup>(</sup>١) المختار ١/٧٦ وطبقات ابن سعد ١٨٠٩٠/٧

<sup>(</sup>٢) المختار ١/٢٧

<sup>(</sup>٣) العبن ١/٦٨ من سفتيد : (٤) طبقات ابن سعد ٦/٧٠ (٥) المختار ١/٢٧ والطبقات ٦/٧١

<sup>(</sup>٦) المختار ١/٧٦ والطبقات ٦/٧١ (۷) للختار (/۷۱) (٨) البداية والنهاية ٩/٢٨

و حن نري أن النخعي قد تأثر بالأسود في عدة أمور :

١- تأثّر به بالناحية العلمية ؛ لأن الأسود كان من نفسس مدرسة علقمة الفكرية .

٢ - وتأثر به بحبه للقرآن الكريم، فنشأ النخعي محبًّا للقرآن.

س - وتأثر بسلوك الأسود العبادى ، فنشأ النخعى عابداً لله تعالى ، وإنكان في عبادته أكثر اعتادالاً من الأسود ، فإذا كان الأسود يصوم الدهر فإن إبراهيم يصوم يوما ويفطريوما ، وإذا كان الأسود يقوم الليل كله ، فإن إبراهيم كان كثيرًا ما يقوم الليل كله .

غ – بل إننا لنرى أن الكلام الذي قاله إبراهيم النخعى ساعة احتضاره ولكن الحالة يحمل نفس المعنى الذي قصده الأسود من كلامه ساعة احتضاره ، ولكن الحالة التي عبر عنها إبراهيم ، فقد التي عبر عنها الأسود كانت أكثر سوءًا من الحالة التي عبر عنها إبراهيم ، فقد قال إبراهيم : «وأى خطر أعظم مما أنا فيه ؟! أتوقع رسولاً يرد على من ربي إما بالجنة وإما بالنار ، والله لوددت أنها تلجلج في حلقي إلى يوم القيامة (١)» أما الأسود فقد قال : «والله لو أنبئت بالمغفرة من الله لأهابن الحياء منه مما قد صنعت فأين هذا السامي من المعنى الذي ذكره إبراهيم ، وطبيعي أن يصدر هذا المعنى عن رجل عرف الله حق المعرفة ، فهو يصوم له الدهر كله ويرى نفسه مقصراً ، ويقوم الليل كله ويرى نفسه مقصراً ، ويقوم الليل كله ويرى نفسه مقصراً ، ويتوم الليل كله ويرى نفسه مقصراً ، ويتوم الليل كله ويرى نفسه مقصراً ، ويتوم الليل كله ويرى نفسه مقصراً ، ويتحم ثمانين حجة ويرى نفسه مقصراً ،

#### مسروق بن الأجدع:

الرسول - صلى الله عليه وسلم (٣) ، وقدم المدينة في أيام أبي بكر - رضى الله عده (٤) وصلى خلفه ، فقال : صليت خلف أبي بكر ، فسلم عن يمينه وعن شماله ، فلما سلم وصلى خلفه ، فقال : صليت خلف أبي بكر ، فسلم عن يمينه وعن شماله ، فلما سلم

The fire was to be made to the while

<sup>(</sup>۱) تاریخ الاسلام ۳/ ۳۳۰ (۲) الاعلام ۱۰۸/۸ (۲) المختار ۱۰۸/۸ (۲) المختار ۱۰۸/۸ (۲)

كان كأنَّه على الرَّضْف حتى قام (١) ، فهو إذن قد أدرك الصدر الأول من الصحابة وروي عن أنى بكر، وعمر، وعثمان، وعلى ، وعبد الله بن مسعود ، ومُعاذ بن جَبَل ، وخَبّاب ، وغيرهم (٢) ولكنه كان خصيصا بابن مسعود ، روي عنه الكثير (٣)، وكانت له عند عائشة أم المؤمنين مكانة خاصة، فهي قد تبنَّتُه، ولذلك سمى ابنته عائشة باسمها ، وكني مها ، ولما توفيت السيدة عائشة حزن عليها حزنًا شديدًا ، وقال: « لولا بعض الأمر لأَقمت على أم المؤمنين مناحة (٤) ، اشترك في الفتوح ، وشهد القادسية هو وثلاثة إخوة له : عبد الله ، وأبو بكر ، والمنتشر ، بنو الأُجدع ، فقتلوا يومُّنذ بالقادسية ، وجرح مسروق ، فشلت يده ، وأصابته آمَّة في رأسه (٥) ، وهذا الذي منعه من الأشتراك مع على في حروبه ، وكان سعيدًا لعدم اشتراكه فيها ، فهو يقول : « مَا أُحبُّ أَنَهَا \_ يعني الآمَّة \_ ليست بي ، لعلها لو لم تكن بي كنت في بعض هذه الفتن (٦) » ولكنه لم يتخلف عنها (٧) ، ولم يكن دوره فيها دور المساعد على إراقة دماء المسلمين ، بل دور الواعظ. المهدِّيء لنار الفتنة ، الحاقن للدماء ، فقد ذكر أن مسروقًا أتى صِفِّين فوقف بين الصَّفَّيْن ، ثم قال : « أَمَّا الناس. انصتوا ، ثم قال : أرأيتم لوأن مناديًا ناداكم من السهاء، فسمعتم كلامه ، ورأيتموه ، فقال : إن الله ينهاكم عما أنتم فيه ، أكنتم مطيعيه ؟ قالوا : نعم . فما زال ينأْتَى من هذا، ثم تلا: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا لاَتَأْكُلُوا أَمُوالَكُمُ بِينَكُمُ بالباطِل إلا أَن تكونَ تِجَارَةً عن تراضٍ منكم، ولاتقتُلُوا أَنفسكم، إن الله كان بكم رحيا ﴾ ثم انساب من الناس فلهب (^) .

من هذا النص نري أن مسروقًا كان في صفٍّ على ، وهو وإن لم تساعده

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٦/٦ والرضف: الحجادة المحمادة

<sup>(</sup>۲) المختار ۱/۲۲۳

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱۱۰/۱۰

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٧٧/٦

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/١٨

<sup>(</sup>٧) تهذيب التهذيب ١١١/١٠

<sup>(</sup>٦) تهذیب التهذیب ۱۱۱/۱۰

<sup>(</sup>٨) طبقات ابن سعد ٦/٧٨

صحته على حمل السيف، فلا أقل من أن يدعو الناس إلى وضع السيف، واللُّهوء إلى الطرق السلميّة، وكأنه واثق من أن الأمر سيؤول إلى على – رضى الله عنه – أما تقواه وعبادته، فقد قالت امرأته: كان مسروق يصلى حتى تتورَّم قدماه، فرعا جلستُ خلفه أبكى مما أراد يصنع بنفسه (١)، وحج فما نام إلا ساجدًا(٢).

أما صومه ، فقد صام في يوم صائف ، شديد الحر ، فغُشِي عليه من العطش ، وكان لايعصى ابنته عائشة شيئا \_ فقالت له : يا أبتاه أفصر واشرب ، قال : ما أردت بي يا ابنتي ؟ قالت : الرفق ، قال : يا بنيّة إنما طلبت الرفق لنفسي في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة (٣) ، ورأي محبوه منه إجهاده نفسه بالعبادة ، فقالوا له : « لوقصرت عن بعض ما نصنع \_ أي : من العبادة \_ فقال : والله لو أتانى آت ، فأخبرني أن الله لايعذبني ، لاجتهدت في العبادة \_ قيل : وكيف ذلك ؟ قال : حتى تعذرني نفسي إن دخلت جهنم لا ألومها \_ أما بلغك في قوله تعالى : (ولا أقسم بالنفس اللوامة ) إنما لاموا أنفسهم حين صاروا إلى جهنم ، فأعتقهم الزبانية ، وحيل بينهم وبين مايشتهون ، وانقطعت عنهم الأماني : ورفعت عنهم الرحمة ، وأقبل كل امريء منهم يلوم نفسه (٤) » .

وكما كان مسروق يجهد نفسه بالعبادة كان يجهد نفسه في العلم حتى قال الشَّعْبِيُّ : « ما رأيت أطلب للعلم منه » (٥) وقد كان أعلم بالفتوي من شريح ، وكان شُريح أعلم بالقضاء ، وكان شُريْح بستشير مسروقًا (١).

وهذا يدل على أن ثقة القاضى شريح كبيرة فى علم مسروق ومقدرته ، فما زال به حتى أقنعه بأن يُلِي القضاء ، فولاً ه زياد القضاء ، ومسروق له كاره و دلك القيل له : ما حملك على هذا العمل ؟ قال : " لم يدعنى ثلاثة " : زياد ، وشريح" ،

<sup>(</sup>٢) العبر ١/١٨٦٠

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٣٦٧ ----

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ١٠٠٠ (٦)

<sup>(</sup>١) المختار ١/٣٦٧

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٧٣٣:

<sup>(</sup>٥) العبر ١/٦٨

199 " See 1 188

والشيطان حتى أوقعونى فيه (١) » وكان لا يأخذ على القضاء رزقًا (٢) مع أنه كان فقير الحال ، وكثيرا ما يصبح وليس فى بيته مايُقيت أهله ، فقد أصبح ذات يوم وليس لعياله رزق ، فجاءته امرأته قمير ، فقالت له : يا أبا عائشة إنه ما أصبح لعيالك اليوم رزق ، قال : فتبسم ، وقال : والله ليأتينهم الرزق (٣) ، ومع كل هذا الفقر فقد كان يأتيه المال من الأمراء فيرده ، فقد بعث إليه أمير البصرة ثلاثين ألفًا ، وهو يومئذ محتاج إليها ، فلم يقبلها (٤) ، فلما مات لم يترك شيئًا من الأموال ، وقال : "إنى لست أدع أصفر ولا أبيض إلا ماف سيفى يترك شيغود ، وكفّنونى به (٥) .

ولما احتضر بكى ، فقيل له : ما هذا الجزع ؟ ! قال : " ومالى لا أُجزع ، وإنما هى ساعة ، ولا أُدري أين يُسْلَكُ بى ، بين يدى طريقان لا أُدري إلى الجنة أم إلى النسار (٦) ».

ومات رحمه الله سنة ثلاث وستين وله ثلاث وستون سنة ، قال الشعبى : « إِن كَانَ أَهْلَ بِيتَ خَلَقُوا اللَّجِنَة فَهُم : الأَسُود ، وعلقمة ، ومسروقا (٧) .

#### شريح بن الحارث:

الكوفيُّ القاضى ، أصله من أولاد الفرس الذين كانوا باليمن (^) ، أدرك الجاهلية وقدم المدينة المنورة بعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ولم يسمع من الرسول عليه الصلاة والسلام ، ويُعَدُّ من كبار التابعين (٩) ، من تلاميذ عبد الله بن مسعود

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٦/٨٢ على المراه طبقات ابن سعد ٦/٨٠ على الما

<sup>(</sup>٣) المختار (١/٣٦٧ وطبقات ابن سعد ١٩/٦

<sup>(</sup>٤) المختار (١/٣٦٧ وطبقات ابن سعد ٦٠/٨ -

<sup>(</sup>٨) تهذيب التُّهلايبُ ٤/٣٢٦ والبداية والنهاية ٩/٢٢٥٢٢ بالمدارة ٢٥

<sup>(</sup>٩) الاستيعاب ١٥٧ عالي (٩)

ولاً ه عمر بن الخطاب رضى الله عنه - قضاء الكوفة عقب حادثة ذكرها ابن كثير ، وهى : أن عمر اشترى فرسا من رجل على أن ينظر إليه، فأخذ الفرس فسال به ، فعطب ، فقال لصاحب الفرس : خذ فرسك ، فقال : لا ، قال : فاجعل بيني وبينك حكما ، قال الرجل : نعم ، شريح ، قال عمر : من شريح ؟ قال : شريح العراق ، قال : فانطلقا إليه ، فقصا عليه القصة ، فقال : يا أمير المؤمين ، ردَّ كما أخذت ، أو خذ بما ابتعته ، فقال عمر : وهل القضاء إلا هذا ؟ سر إلى الكوفة فقد وليتك قضاءها ، فإنه لأول يوم عرفه يوم؛ ذا ) وبقى قاضيا إلى خلافة عبد الماك بن مروان ، حيث استقال أيام المعجّاج ، فأقاله قبل وفا: م بعام .

وكان شريح أعلم الناس بالقضاء ، ولايكون المرء كذلك إلا إذا أُوتِي حَظَّا كبيرًا من الفطنة والذكاء ، وقد اعترف له بتفوقه في القضاء على بن أبي طالب رضى الله عنه عندما جلس في الكوفة ، وقال : يأتوني فقهاؤكم يستألوني وأستألهم ، فلما كان الغد ، غدا العلماء إلى عنى حتى امتلاًت الرَّحْبَة ، فجعل يستألهم : ماكذا ؟ ماكذا ؟ ويستألونه : ماكذا ؟ ماكذا ؟ فيخبرهم ، ويخبرونه ، حتى إذا ارتفع النهار تصدعوا غير شريح ، فإنه جَثا على ركبتيه لا يستأله عن شيء إلا أخبره به فقال له على : قم ياشريح فأنت أقضى العرب (٢) .

وقد سئل شريح : بأى شيء أصبت هذا العلم ؟ قال : بمعاوضة العلماء ، الخد منهم وأعطيهم (٢) ، نعم إن مذاكرة العلم بين طُلابه ترسخه ، وبها يطلع الطلب على آفاق جديدة فيه ربما لايتيسير له الاطلاع عليها ، ويفتح ذهنه على أفهام جديدة لاتتأنى له عند ما ينزوى عن أفرانه من طلاب العلم ، ولقد

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٢٥/٩

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٩/٢٣ وتهذيب التهذيب ٣٢٧/٤

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ٩/٢٣

عرف شريح ذلك، فحرص على مجالسة العلماء، يَ أُخذ منهم صفو علمهم، ويعطيهم صفو علمه ، ويعطيهم صفو علمه ،

وكان شريح يعظ نفسه عندما يجلس إلى القضاء بقراءة هذه الآية الكريمة (يا داوُودُ إِنّا جَعَلْناكَ خَلِيفَةً في الأَرْضِ ، فاحْكُم بين الناس بالحق ، ولاتشعر الهوى ) (١) وإذا كان البعد عن الهوى ، وملازمة الحق أمر قد أمر الله به نبيه داوود – وهو المعصوم عن ارتكاب المعصية والمسدد من الله – أفلا يكون القاضى المتصد للحكم ، وهو لايحمل هذه الصفة – صفة العصمة بيكون القاضى المتصد للحكم ، وهو لايحمل هذه الصفة – صفة العصمة أولى بهذا الأمسر والوعظ ؟ ولذلك كان كثيرًا مايردد عندما يتوجه إلى مجلس القضاء قوله : «سيعلم الظالمون حق من نقصوا ، أن الظالم ينتظر العقاب ، وأن الظاوم ينتظر النصر (٢) » .

وكان شريح دائم التعلَّق بالله ، يجد لذته في البذل في سبيله ، وإتيان طاعاته ، واجتناب منهياته ، بل أنه ليشعر أن ما اجتنبه وبذله لله لم يفقده ، بل ادَّخره لوقت الحاجة ، ويحلف على ذلك ، فقد روى محمد بن سيرين قال : "سمعت شريحًا يحلف بالله ماترك عبد شيئًا لله فوجد فقده (٣) » لأن الله تعالى أكرم من أن يجمع على المؤمن ضيق ترك الشي ، وضيق عدم مفارقة النفس الشعور بفقده .

وإذا وجد المسلم شيئًا من الفراغ في الوقت، فعليه أن علاًه بالعمل النافع، أو التفكير المثمر ، لأن الوقت أثمن مافي حياة الإنسان ، بل هو الحياة نفسها فيجلر بالإنسان ألا يضيع حياته في غثاء لا فائدة فيه ، وانطلاقًا من هذه النظرة للوقت ، فقد رأى شريح جيرانًا له يلعبون ، فقال : ما لكم تلعبون؟ قالوا : فرغنا ، فقال : ما ملكم الفارغ (٤).

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٢٢/٩

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة بتعقيقنا ٣٨/٣ والبداية والنهاية ٢٢/٩

<sup>(</sup>٣) صفة الصفوة ٣٨/٣ (٤) صفة الصفوة ٣/٠٤

وكان شريح حريصًا كلَّ الحرص ألاَّ يؤذى أحدًا من الناس ، لأن أذى الناس فيه انتهاك لحق الذاس فيه انتهاك لحق الذاس الذيل لَحقَهم الأذى ، وكيف يفعل ذلك وهو التقيُّ النقيُّ الذي يحسب ألف حسب للوقوف بين يدى الله يوم القيامة ، وكذلك تفعل التقوى في النفوس ، وكيف يفعل ذلك وهو القاضى الذي يصدر الأحكام كل يوم بمعاقبة الذين يتجرؤون على انتهاك حرمات الناس ، ولذلك جعل شريح ميازيب سطوح يتجرؤون على انتهاك حرمات الناس ، ولذلك جعل شريح ميازيب سطوح داره تصب في جوف البيت ؛ لذلا يؤذى أحدا من المارين في الشارع بمائها . وكان يجمع مخلَّفات داره في مكان ما من داره ، ولا يلقى بها في الشارع ؟ لئلا يتضرر بنتنها أحد من المارة (١) .

وكان شريح بربى أولاده فيحسن تربيتهم ، ويلاحظ تصرفاتهم ؟ لأن الأولاد هم مستقبل الأمة ، فالعناية بتربيتهم وتوجيههم رسم لمستقبل زاهر للأمة ، وإهمالهم تقويض لأركانها ، وشؤم في مستقبلها ، وقد كان شريح يدرك هذا تمام الإدراك ، فقد روى ميسرة عن شريح أنه افتقد ابناً له ، فبعث في طلبه ، فلما حضر أمامه قال للرسول الذي أرسله في طلبه : أين وجدته ؟ قال : كان بهارش بالكلاب ، فقال شريح لابنه : هل صلّيت ؟ قال : لا ، فقال شريح للرسول : اذهب به إلى المؤدّب ، وكتب شريح إلى المؤدّب :

تسرك الصدلاة لأكاب يسعى لها طلب الهراش مع الغسواة النَّجَّس فإذا أَتداك فُعُضَّه علامة وعِظَنْهُ موعظة الأَديب الكيِّس وإذا هممت بضسربه فيدرَّة وإذا ضربت بها ثدلاثًا فاحبس واعسلم بأَنك ما أَتيت فَنَفسهُ - مع ما يُجَرِّعني - أَعز الأَنفُس (٢)

إنه مع أن نفس ولده عليه \_ مع كل ما اقترف \_ أعز الأنفس ، لايمنعه

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة ٣٩/٣

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ٩/٢٤

ذلك من أن يؤدِّبه ؛ ليجعل منه رجلا صالحا في المستقبل ، يعز به الإسلام ، وينتفع به المسلمون .

# العامل الرابع: شغفه بالعلم

29 - كان سلفنا الصالح - رضوان الله عليهم - يعتبرون طلب العلم ضرباً عظيما من العبادة يربو به الإيمان ، ويزيد به المؤمن قربا من الله ، عملا يقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « من سلك طريقاً يلتمس فيه علما سهل الله له طريقاً إلى الجنة (١) ، وقوله صلى الله عليه وسلم : « من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع (٢) » ولذلك كان يقول قائلهم : « امشوا بنا نزدد إيمانا » يعنى يتفقهون (٣).

شب أبو عمران على ذلك ، فقد وجدناه يجهد نفسه في العلم ، كما يجهد نفسه في العبادة ، في شبتاق إليه ، ويقضى الليل مستبطئا مضى ساعاته ، منتظرا الصباح ؛ ليلتقى بأصحابه ، ويذاكرهم العلم ، في أخذ منهم ويعطيهم ، وقد أخبرنا هو نفسه عن هذه العالم التي تعتريه ، فقال : إنه ليطول عي الليل ، حتى ألقى أصحاب فأذاكرهم (٤) : وكان به هذا الشغف بالعلم منذ نعومة أظفاره ، فحصل منه تحصيلا جيدا ، وبرع فيه في وقت مبكر ، وحمل عنه العلم وهو ابن ثماني عشرة سنة (٥) .

إن هذا الشغف بالعلم جعل النخعى يعكف عليه ، فيحفظ القرآن الكريم ، ويبرع فى تفسيره ، كما يحفظ الكثير من حديث رسول الله ، وفتاوى الصحابة وكبار التابعين ، ومن يتصفح مصنف ابن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرزّاق ، و وكبار التابعين ، ومن يتصفح مصنف ابن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرزّاق ، و و كبار الطبرى - يرى أيَّة ثروة علمية كان يحفظها إبراهيم النخعى - رضى الله عنه !

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داوود والترمذي في العلم

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في العلم

<sup>(</sup>٣) المختار ١/٢٨٧ والقائل هو علقمه بن قيس

<sup>(</sup>٤) صفة الصفوة ٣/٣ ط الهند (٥) المعارف ٢٠٤ م

# المبحث الشاني المنخعى العالم بالقرآت

## البند الأول: النخعي القاريء:

• ٥ - نزل القرآن الكريم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فتلقّفه صحابته الكرام - رضوان الله عليهم - وحفظوه ، وكان المبرّز فيهم أربعة ، اعتبرهم الرسول - صلى الله عليه وسلم - مرجعا في القرآن ، وطلب من الصحابة أخذ القرآن عنهم ، فقال : صلى الله عليه وسلم : (استقرئوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود - فبدأ به - وسالم مولى أبي حُلَيفة ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جَبَل (١) »فانتقل ابن مسعود - وهو المقدم بالقرآن - إلى الكوفة ، فأخذ عنه القرآن علقمة بن قيس ، والأسود بن يزيد ، وكان علقمة قارئاً مجيداً تعجب قراءته ابن مسعود إذا قرأ ، فيقول له : «رتّل فداك أبي وأمي (٢)» بل كان علقمة أقرأ أصحاب عبد الله بن مسعود ، وأخذ إبراهيم النخعي العلم بالقرآن عن عن علم قروه بشغف وروية ، فكان عالماً بحروفه (١) ، وكان له بالقرآن شعف خاص ؛ يقرؤه بشغف وروية ، يفهم مقاصده ، ويتدبر آياته (٥) ، فكان يختم القرآن في سبع ليال ، فيقرأ في كل ليلة سبع القرآن أستاذه علقمة وينه القرآن كل ست ليال (٧).

وكان إبراهيم إذا تلا القرآن تلاه تلاوة عادية دون تكلف ، فهو لايحسنن صوته ولا يرجّع »(^^)

<sup>(</sup>١) اخرجه البخاري ومسلم في فضائل ابن مسعود

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/٢٩

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۱۹/۳ (۲) انظر آثار أد روسية ، ۶۳

<sup>(</sup>٥) انظر العقد الفريد ١٤١٨/١

<sup>(</sup>٤) انظر آثار أبي يوسف ٤٦

<sup>(</sup>۷) طبقات ابن سعد ۱/۲۸

<sup>(</sup>٦) آثار أبى يوسف ٤٦(٨) طبقات ابن سعد ٢٧٧/٦

وكان إذا بدأ القراءة على حرف لايتحول عنه إلى حرف غيره ، وقد أُخبرُنا هو عن ذلك ، فقال : « أكره إن قرأتُ القرآن على حرف واحد أن أتحوَّل منه إلى غيره » (١) .

10-وعكف إبراهيم على تعليم القرآن؛ شعوراً منه بواجبه نحو القرآن، وطمعا في أن يشمله قول المصطفى عليه الصلاة والسلام: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» (٢) وأشهر الذين تخرجوا على يديه: سليان بن مهران الأعمش، وطلحة بن مصرف، وكان الأعمش قارئا مجيدا، أخذ القراءة عن إبراهيم النخعى، وزرّ بن حبيش، وعاصم بن أني النجود، ويحيى بن وثاب، وغيرهم، حتى قال هشام: « ما رأيت بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الأعمش " وكان أحد الذين أخذوا القراءة عن الأعمش حمزة الزيات، أحد القراء السبعة الذين شهدت الهم الأمة الاسلامية (٣).

أما طلحة بن مُصرِّف ، فقد أخذ القراءة عن إبراهم بن يزيد النخعى ، والأعمش وهو أقرأ منه وأقدم ، ويحيى بن وَثَاب ، وكان أحد الذين أخذوا عنه القراءة على بن حمزة الكسائى أحد القرّاء السبعة الذين شهدت لهم الأُمة الإسلامية .

وَجِدَا يَكُونَ إِبْرَاهِيمِ النَّحْعَى قَدْ سَاهُمْ فَى إِعَدَادُ عَدْدُ مِنَ القَرَّاءُ السَّبِعَةِ ، وَهَذُهُ مُكْرُمُةُ لِاتَّعَادِلُهَا مُكْرِمَةً أُخْرِى .

٧٥ ـ وكان النخعى شديد الدِّقَة في تعليم القرآن وحروفه ، وتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلميذ ، محتاطا لدينه في ذلك ، فإذا قرأ التلميذ حرفًا لايعرفه النخعى لم يقل له أخطأت ؛ خوفا من أن يكون الوحى نزل به ولم يصل ذلك إلى علمه ، ولكن يقول : إنى أحفظ كذا ، أو كان فلان يقرأ كذا ،

<sup>(</sup>۱) آثار ابی یوسف ۲۹

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في فضائل القرآن

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ١/٥١١

قال الأعمش عنت أقرأ على إبراهيم، فإذا مرَّ بالحرف ينكره لم يقل: ليس كذا، ولكن يقول: كان عاقمة يقرأ كذا وكذا » (١)

وكان يطلب من تلاميذه التمهّل فى تلاوة القرآن، والتأمل في معانيه؛ لأن العبرة ليست فى كثرة التلاوة، ولكن بعظم الاستفادة من القرآن، ولذلك كان جواب النخعى لرجل -قال له: «إنى أختم القرآن كل ثلاث، قال -: ليتك تختمه كل ثلاثين وتدرى أى شيء تقرأ » (٢).

وكان يوجّه تلاميذه إلى مراءاة حسن الأداء للقرآن ، وتكييف الصوت بحسب المعنى القرآن ، خفضا ، ورفعا ، وليونة ، وخشونة ؛ ليكون القرآن أكثر وقعا في قلب السامع ؛ وأعظم تأثيرا فيه ، فيقول : «ينبغى للقاريء إذا قرأ نحو قوله تعالى في سورة التوبة ٣٠ - ( وقالَتِ اليّهُودُ عُزَيْزٌ ابن الله ، وقالَتِ النّصاري المَسِيعُ ابن الله ) و ونحو ذلك من الآيات - أن يخفض بها صوته ، وهذا من أحسل آداب القراءة (٣).

# البند الثاني: النخعي الفسر:

و الذي رُبِّي في أكذاف علقمة بن قيد الذي يقول فيه عبد الله في ذلك ، وهو الذي رُبِّي في أكذاف علقمة بن قيد الذي يقول فيه عبد الله ابن مسعود: « ما أقرأ شيئا وما أعلم شيئا إلا علقمة يقرؤه ويعلمه » (٤) يلازه في حله وترحاله ، ولذلك كان الناس يقولون: « إذا رأيت علقمة فلا يضر ك ألاترى عبد الله أشبه الناس به سمتا وهديا ، وإذا رأيت إبراهيم فلا يضر ك ألاترى علقمة » (٥) وابن مسعود هو الذي كان يقرأ الآية ثم يحدّث الناس فيها علقمة » (٥) وابن مسعود هو الذي يقول عن نفسه : « لقد علم أصحاب رسول ويفسرها عامّة نهاره ، (٢) وهو الذي يقول عن نفسه : « لقد علم أصحاب رسول

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ١٤٨/١

<sup>(</sup>١) غاية النهاية ٢٩/١

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٢٨٧

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ٣٠/١ (٥) تهذيب التهذيب ٧٧/٧

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبرى ١١/١١ ﴿ وَإِنَّا

<sup>(</sup>م ٧ فقه النخعي - ١)

الله أنى أعْلَمُهُم بكتاب الله ، ولو أعلم أحدًا أعلم به منى لرحلت إليه (١) ه وإبراهيم النخعى فقيه العراق ، وأول شرط من شروط الفقيه العلم بمعانى القرآن الكريم ، ومعرفة ناسخه ومنسوخه ، وأسباب نزوله ، وغير ذلك ، ومع ما عرف عن النخعى من ملازمة الصمت الطويل ، وعدم كلامه إلاردًا على سؤال وجه إليه ، لا يرى بدًا من الإجابة عليه ، وتحرجه من الكلام فى القرآن الكريم ، خوف الزّلل فى تفسير كتاب الله ، (٢) حيث كان يقول : «أدركت الناس وهم بهابون أن يفسروا القرآن » (٣) فقد أثر عنه فى التفسير الشيء الكثير ، ومن يستقرىء يفسروا القرآن » (٣) فقد أثر عنه فى التفسير الشيء الكثير ، ومن يستقرىء السوال أقرانه من العلماء ، فقد روى الأعمش ، قال : «سأل إبراهم سعيد الن جُبير عن هذه الآية من سورة البقرة ١٩٦ - ﴿ فَفِدْيَةٌ من صِيامٍ أو صَدَقَة الن نُسُكُ ﴾ فأجابه بقوله : يحكم عليه إطعام ، فإن كان عنده اشترى شاة ، فإن لم تكن عنده قومت الشاة دراهم ، فجعل مكانه طعامًا فتصدَّق به ، والإطعام فإن لم تكن عنده قومت الشاة دراهم ، فجعل مكانه طعامًا فتصدَّق به ، والإطعام الكل نصف صاع يومًا . قال إبراهم : كذلك سمعت علقمة يذكر » (٤)

20 ولدى تتبعنا ما أثر عن النخعى في التفسير - من خلال تفسير ابن جرير الطبرى، وتفسير ابن كثير - وجدنا أنما أثر عنه في التفسير كله فيا وقع فيه الخلاف، إلا النَّر اليسير، وهذا أمر طبيعي طالما أنه كان لايتكلم حتى يسأل، ومن الطبيعي ألايساً عن الأمور الواضحة، بل عن المعضلات التي اختلفت فيها الأفهام.

(١) وقد يكون ذلك تفسير كلمة في القرآن الكريم: كما في قوله تعالى في سورة ق ٢٤ - ﴿ أَلْقِيا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كُفَّارٍ إِعَنِيدٍ ﴾ فقد اختلف المفسرون

<sup>(</sup>١) اخرجه مسلم في فضائل عبد الله بن مسعود ٠

<sup>(</sup>۲) روى أبن أبي شيبة ١٦٢/٢ عن مغيرة قال «كان أبراهيم يكره أن يتكلم في القبران » (٣٦/١) طبقات الشعراني ١٣٦/١

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ٤/٧٧

في المراد من كلمة « عنيد » (١) فقال إبراهيم : العنيد : المناكب للحق (٢) وقوله تعالى ـ في سورة القلم ١٣ ـ ﴿ عُدُلُّ بعد ذلك زنيم ﴾ فقال إبراهيم العدد لله الفاجر ، والزنيم : اللهم من أخلاق الناس (٣) .

وقوله تعالى في سورة الذاريات ١٧ ـ ( كانُوا قليلاً مِنَ اللَّيْلِ مايَهُجَعُونَ) فقد اختلف المفسرون في معنى الآية على قولين :

أحدهما: أن «ما » نافية ، تقديرها: كانوا قليلا من الليل لا مجعونه .
والثانى: أن «ما » مصدرية ، تقديرها: كانوا قليلا من الليل هجوعهم
ونومهم ، أوصلة زائدة: «كانوا قليلا من الليل مجعونه » وهو ما ذهب
إليه النخعى (4) وقد رجّح القرطبي ما ذهب إليه النخعي .

وقوله تعانى في سورة الرعد ٢٩ - ( الّذِينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصّالِحاتِ طُوبَى اللّهُمْ وحُسْنُ مآبٍ ) فقد اختلف المفسرون في معنى كلمة : « طوبي » فقال بعضهم : هي اسم من أسماء الجنة ، وقال آخرون : بل هي شجرة في الجنة : وقال قريق إنها تعنى : « نعم مالهم » .

وقال فريق آخر : أنها تعني : فرحا وقرة عين .

وقال غيرهم : خير لهم ، وهو الخير والكرامة التي أعظاهم الله تعالى ، وهو قول النخعي (٥) .

\_ وقوله تعانى \_ فى سورة هود ١٧ \_ أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ ساهِدٌ مِنْه ﴾ ما هو هذا الشاهد ؟

قال بعضهم : هو لسانه ، وقال آخرون هو محمد صلى الله عايه وسلم ،

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢٣٢

<sup>(</sup>١) أنظر تفسير ابن كثير

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٢٣٢/٤

<sup>(</sup>ع) تفسير ابن كثير ٢٣٣/٤ر٢٣٣ وتفسير القرطبي ٣٥/١٧

<sup>(</sup>b) انظر تفسير الطبرى ١٦/٤٣٤ وما بعدها

وقال قريق ثالث : ملك يحفظه ، وقال قريق رابع - منهم إبراهيم النخعي . : هو جبريان عليه السلام (١١).

وقوله تعالى – فى سورة يونس ١٨٠ ﴿ وأُوحَيْنَا إِلَى مُوسَى وأَخيه أَن تَبُوّ ٢ لَقُومِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتَا ، والجُعْلُوا بُيُّوتَكُمْ قِيْلَة ، وأقيموا الصلاة وبتشر المُؤْمِنِينَ ﴾ فقد اختلف المفسرون في المراد بقوله تعالى : «واجْعلوا بيُوتَكُمْ قِبْلَةً » فقال بعضهم : اجعلوا بيوتكم يقابل بعضها بعضا .

وقال آخرون : اجعلوا مساجدكم قِبَلَ الكعبة .

وقال فريق ثالث منهم النجعي -: كانوا خائفين ، فأمروا أن يصلوا في بيوتهم ، وقد رجح الطّبري قول النجعي ، فقال : وذلك أن الأغلب من معانى البيوت - وإن كانت المساجد بيوتًا - البيوت المسكونة ، إذا ذُكرت باسمها المطلق دون المساجد ؛ لأن المساجد لها اسم هي به معروفة خاص لها ، وذلك : المساجد ، فأما البيوت المطلقة - بغير وصلها بشيء ، ولا إضافتها إلى شيء - فالبيوت المسكونة ، وكذلك القبلة الأغلب من استعمال الناس إياها في قبل المساجد للصلوات ، فإذا كان ذلك كذلك ، وكان غير جائز توجيه معانى كلام الله إلا إلى الأعلب من وجوهها ، المستعمل بين أهل اللسان الذي نزل به ، دون الخفي المجهول مالم فأت دلالة تقطع العدر بأن معناه غير الظاهر المستعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يجز توجيه الى غير الظاهر المنتعمل في كلام العرب - لم يكون الم يكون الم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون الم يكون الم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون الم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون الم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون الم يكون المنتعمل في كلام العرب - لم يكون المنتعمل في كون المنتعمل في كون الم يكون المنتعمل في كون الم يكون المنتعمل في كون المنت

(ب) وقد يكلون معرفة المراديتوقف عليه حكم شرعى ، محماً في قوله تعالى في في سورة البقرة ٧٣٧ - ﴿ إِلا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَغْفُو الذَّى بِينَدِهِ عُقْدَةُ النَّكَاحِ ﴾ .
فَمَنَ المراد بِالذي بِيده عُقدةُ النكاح ؟

<sup>(1) -</sup> J.J. 18. W. W. 2/ 1797

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۱۵/۱۷ افرماً بعدها فراک در مشار مد مد مدد درد درد

اختلف المفسرون في ذلك ، فقال بعضهم : الذي بيده عقدة النكاح هو الزوج ، والولى ، وقال آخرون منهم النخعي : الذي بيده عقلة النكاح هو الزوج ، واستدل الطبرى لصحة ما ذهب إليه النخعي بإجماع الجميع على أن ولل الحارية - بكرًا كانت أو ثيبا ، صغيرة كانت أو كبيرة - لو أبرأ زوجها من مهرها قبل طلاقه إيّاها ، أو وهبه له ، أو عفا له عنه ، أن ابراءه ذلك ، وعفوه له عنه باطل ، وأن صداقها عليه ثابت ثبوته قبل إبرائه أله منه ، فكان سبيل ما أبرأه من ذلك - بعد طلاقه أياها - سبيل أما أبرأه منه قبل طلاقه أياها (۱)

وعلى هذا يكون معنى الآية عند النخمى : إلا أن يعفون - أي النساء ـ اللاثى جرى ذكرهن فى الآية السابقة «ولا جناح عليكم إذا طلقتم النساء مالم تمسوهن » ـ أو يعفو الذي بيده عقدة نكاحه ، وهو لزوج الذي بيده عقدة نكاح نفسه فى كل حال قبل الطلاق وبعده .

(ج) وقد يكون تفسيره بيانًا للناسخ والمنسوخ من الآيات ، كما في قوله تعالى في سورة البقرة ٢٤٠ – ﴿ والذين يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وِيَلْرُونَ أَزْواجًا وصِيَّةً لِيَّا وَالْذِينَ يُتَوَفِّوْنَ مِنْكُمْ وِيَلْرُونَ أَزْواجًا وصِيَّةً لِيَّا إِنْ الْحَوْلُ غِيرً إِخراجٍ ﴾ (٢) .

فقد اختلف المفسرون في نسيخ هذه الآية . . . . . . . . .

فقال بعضهم : إنها محكمة غير منسوخة ، هي للمعتدَّة تعتد عند أهل وجها واجبًا ذلك عليها ، فأنزل الله ﴿ والذين يُتَوَفَّوْنَ منكم ويكَرُونَ أَزُواجُهُم متاعًا إلى الحول غير إخراج ﴾ إلى قوله ( من معروف ) جعل لهن تمام السنة \_ سبعة أشهر وعشرين ليلة \_ وصيةً إن شاءت سكنت في وصيبتها ، وإن شاءت خرجت ، وهو قوله تعالى : ﴿ غَيْرَ إِخْراجِ مِ ، فإنْ إِخْرَاجِ مَ فلا جُناحَ عَلَيْكُمْ ﴾ والعدَّة كما هي واجبة .

۱۱) انظر تفسیر الطبری ٥/٤٦٨ و الها بعدها ۱۷ روزشان پیدان ۱۵۰۰ (۱۲)

وقال بعضهم: هي منسوخة ، وافترق هؤلاء في الحالة المنسوخة ، فقال فريق : كانت المرأة تعتد حولًا ، وتجب لها النفقة حولًا ، ثم نُسِخ ذلك .

وقال فريق آخر : كانت عدَّتُها أربعَةَ أَشهر وعشرا ، ولها نفقة سنة ، مالم تخرج ، فإن خرجت بعد العدة انقطعت عنها النفقة ، ثم نُسِخ ذلك .

وقال إبراهيم النخعى : هي منسوخة ولم يبيِّن الحالة الأولى التي جرى النسمخ عليها .

والناسخ لها آيتان : الأُولى قوله تعالى في سورة البقرة ٢٣٤ في والَّذِينَ يُتُوفَّوْن منكم ويَذرُونَ أَزْواجًا يتربَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَربعة أَشهرِ وعشرًا ﴾ وذلك على وأَي من قال : إن العدة كانت حولا .

والآية الثانية في سورة النساء ١٢- ﴿ وَلَهُنَّ الرُّبُعُ مَمَا تَرَكْتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ عَلَيْهُ النَّمُنُ ﴾ وقد رجح الطبرى ماذهب إليه النَّخَعِي من نسخ الآية (١).

وقد ظهر من تتبع ما نقل عن النخعي – من التفسير – أن منهج النخعي
 فيه كان كما يلي :

١ - الاعتماد على اللغة وقوانينها في تفسير القرآن الكريم .

٧ - فَهُم اللفظ القرآبي في أوسع مدلولاته ، مالم يقيده قيد .

٣- البعد عن القصص في تفسير القرآن ، فإنى لم أعثر على قصة واحدة في تفسيره للقرآن الكريم .

٤ ـ أَن أكثر تفسيره للقرآن يدور في فلك الحلال والحرام.

<sup>(</sup>۱) انظر تفسیر الطبری ۲۵۰/۵ وما بعدما ۰ ی

# المبعث المنالث النجعي المحددث

ودخل كثير من الناس في الإسلام، وانتشر الصحابة الكرام في أرجاء البلاد ودخل كثير من الناس في الإسلام، وانتشر الصحابة الكرام في أرجاء البلاد المفتوحة، منهم من دخلها معلمًا، ومنهم من دخلها مع الجند فاتحا، ومنهم من دخلها تاجرا، والجميع كان يسعى ما وسعه السعى للشر الهدى والنور؛ لأن الإسلام ماحل أرضا إلا ونشر في ربوعها الهدي والنور، فنشر هؤلاء الأصحاب رضوان الله عليهم مافي صدورهم من قرآن وسنة، وحمل التابعون عن مؤلاء الأصحاب العلم، وحفظوا ما علموهم إياه من كتاب الله، وسنة رسول الله حليه وسلم.

وإذا كان القرآن الكريم ، قد جمع في زمن أبي بكر الصديق ، وُدُوِّن في زمن عَان بن عفان – رضى الله عنهما – فإنَّ الحديث النبويَّ لم يحظ بمثل هذه العناية ، إذ كان الاعتاد فيه على الحفظ بالدرجة الأولى ، وإن كانت هناك مجموعات مدوَّنة ، فإنما هو تدوين فردى لبعض أحاديث الرسول حلى الله عليه وسلم – نذكر منه ما دوّنه عبد الله بن عمرو بن العاص ، (۱) وما دونه بشير بن بهيك التابعي من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، (۲) وأو محاولة جرت لجمع حديث رسول الله وتدوينه تلك التي فكر فيها عمر الخطاب رضى الله عنه – فطفق يستخير الله تعانى فيها شهرا ، ثم أصبح يوم – وقد عزم الله له – فقال : « إنى كنت أردت أن أكتب السنة ، وإنى والله اليسه والله أليس قوم كانوا قبلكم ، كتبوا كتباً فأكبو اعليها ، وتركوا كتاب الله ، وإنى والله اليسه قوم كانوا قبلكم ، كتبوا كتباً فأكبو اعليها ، وتركوا كتاب الله ، وإنى والله اليسه

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاری: کتاب العلم: باب کتابة العلم الله الله الله الله

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲/۲۵۷

كتاب الله بشيء أبدا (١) ،

وقد حقَّق دلك عمر بن عبد العزيز ، فكتب إلى الآفاق : « انظروا حديث رسول الله فاجمعوه (٢) » وجمع محمد بن مسلم بن شهاب الزُّهرى المتوفى سنة ١٢٤ ه مافى المدينة المنورة من سنة وأثر (٣) .

فالحديث في عصر النخعي لم يكن مجموعا ، وهذا ما يطرح كثيرا من الصعوبات أمام الباحث في الحديث النبوى الشريف ، خاصة وأن ما حدث في العراق من اضطرابات سياسية ، تمخّضت عنها فرق عَقَدِية ، كالشيعة ، والخوارج ، والمرجئة ، وغيرهم ، وخرج من كل فرقة جماعة لم يضيء الإيمان جنبات قلوبهم ، ولا يمهم إلا إثبات ما ذهبوا إليه ، لا يعبؤون بوسيلة الإثبات ، سواء كانت حقا أو باطلا ، أخذ فريق من هؤلاء بوضع الحديث على لسان رسول الله ؛ لتأييد ما ذهبوا إليه (١) ، وهذا ما زاد الصعوبات أمام المستغلين بالحديث الشريف ، فأصبح غير قادر على الاشتغال به إلا من أوتى فطنة وذكاء ، ورؤية بعيدة قادرة على النفاذ إلى أعماق الحديث سندًا ومتنًا .

وتشدّد الأَثمة بالأَخذ بالحديث العراق ، نظرا لأَن جميع هذه الفِرَق العَقَدِية قد نشأت في العراق ، وأَن أَكثر المتصدّين لوضع الحايث على لسان رسول الله من العراقيين ، وكان على رأْس هؤلاء المتشدّدين بالأَخذ بحديث أَهل العراق إمام دار الهجرة مالك بن أنس - رضى الله تعالى عنه - بل نستطيع أَن نقول : إن الإمام مالكًا كان لايثق بحديث أهل العراق بشكل عام ، ما دعاه إلى ترك حديثهم ، ويعود ذلك إلى سببين :

السبب الآول: أن الإمام مالكًا كان يعتبر المدينة المنورة هي الأُمِّ الرَّوُوم التي تحتضن الحديث ، فمنها أصله ومنبته ، وأن الحديث قد انتقل إلى

<sup>(</sup>١) جَامَعَ بِيانَ العِلْمُ ١/٧٦ وطبقاتُ أبن سعد ٣٨٧/٣

<sup>(</sup>۲) شرح البيقونية/٨

<sup>(</sup>٣) السَّنَة ومكَّانِتُهَا فَي التشريع ١٢٢٠ تَهْدَيْبُ التهديبُ ١٢٨٠٩ الله ١٢٨٠

<sup>(</sup>٤) الحديث والمحدثون/١٠٦

العراق من المدينة المنورة ، فليم يترك حديث المدينة ويطلب حديث العراق ؟ وهذا ما أقصح عنه الإمام مالك عندما سأله سفيان بن حرب : مالكم لاتحدثون عن أهل العراق ؟ فقال مالك : لم يحدِّث أولونا عن أوليهم ، فكذلك آخرونا عن آعريهم » (١) وكأن مالكا وجد حديث العراق عند غير أهل العراق ، فأخذ بالطرق المدنية ، وترك الطرق العراقية .

والسبب الثانى : أنه كان يرى أن العراق بسبب ما ظهر فيها من فتن وأحزاب وعقائد قد أصبحت مصدرا خصباً لوضع الحديث على لسان الرسول معلى الله عليه وسلم - تصدّره إلى الآفاق ، قال منصور بن سلمة : كناعتد مالك ، فقال له رجل : إنى أقمت سبعين يومًا ، فكتبت ستين حديثًا ، فقال مالك : ستون حديثًا ؟! يستكثرها ، فقال الرجل : إنا ربما كتبناها بالكوفة أوبالعراق في مجلس ، قال مالك : كيف لنا بالعراق! تلك بها دار الضرب ، يُضرَب بالليل ، ويَفْق بالنهار (٢) .

وكان مالك يقول: "إنما كانت العراق تجيش علينا بالدراهم والثياب، ثم صرت تجيش علينا بالعلم» (٣) فترك مالك حديث العراق كان احتياطًا لأمر ديه ، وبما أن إبراهيم النخعي من رواة الحديث العراقيين ، فقد ترك الإمام مالك حديثه مع من ترك من رواة العراق ، فترك الإمام مالك لحديث إبراهيم لم يكن طَعنًا خاصًا به .

ونحن إذا تأملنا السبب الأول الذي دفع الإمام مالكًا إلى عدم التّحديث عن أهل العراق ، وقوله: « لم يحدّث أولونا عن أوليهم ، فكذلك آخرونا عن آخريم » لما رأيناه سببا يبرر ما ذهب إليه الإمام مالك ، نعم إن الحديث الدريف قد نبت في الحجاز ، ومنها حمل إلى العراق ، ولكن العراق قد نزل في صحابة أجلاء ، لاينكر حملهم لحديث رسول الله ، وعلمهم به ، . فحدثوا

<sup>(</sup>١) اسعاف المبطأ ص ٤ المقدمة (٢) اسعاف المبطأ ص ٤ المقدمة

هناك، وأفتوا، ولابد وأن يكون في كنانتهم بعض الأحاديث فنشروها في العراق، بل إمم قد واجهتهم مشاكل جديدة في العراق لم يعرفوها في الحجاز ، فاجتهدوا ، وأفتوا ، وفتحت هذه المشاكل الجديدة بصائرهم على جوانب من حديث رسول الله لم تكن لتفتح عليها لو لم يواجهوا هذه المشاكل ، فتركُ حديث أهل العراق فيه تفويت لبعض الخير .

أما السبب الثانى : وهو قشو الوضع في الحديث ، فإنه لايفقد قيمة الجوهرة الثمينة إذا خلطت بالزائف من الجواهر ، والفضل في إعادتها لواسطة العقد لليد الخبيرة التي تلتقطها من بين الزيوف ، وكذلك الحديث في العراق جوهرة ثمينة ، وعلى رجال الحديث أن يلتقطوها من بين الموضوعات ؛ لينظموها في عقد الشريعة الذي يزين جيد الزمن.

### النخعى من رجال أصح الأسانيد:

٥٧ - ومهما قيل في أحاديث أهل العراق، فإن ذلك لايقدح في إبراهيم النخعي (١) ، وهو الذي أجمع علماء الجرح والتعديل على ضبطه وعدالته ، بل يعتبر من رجال أصحِّ الأسانيد .

قال يحيى بن مُعِين : « أُجود الأسانيد : الأَعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عدد الله (٢)

وقال عبد الرزّاق: حدث سُفيان، عن منصور، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله فقال: " هذا الشوف على الكرسي ، (٣).

بل إن أقلُّ ما يقال فيه : إنه من رجال أصح الأسانيد فيما يروى عن ابن مسعود ، قال أحمد محمد شاكر : أصبح الأسانيد عن ابن مسعود : الأعمش

<sup>(</sup>۱) انظر الاجماع على توثيقه في تهذيب التهذيب (۱) ملوم الحديث لابن الصلاح ۱۲ وطرح التثريب (۲۱/۱ واختصار علوم الحديث /٢٢ (٣) تهذيب التهذيب ٢١٤/١٠ .

عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود ، وسفيان الثورى ، عن منصور ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن ابن مسعود (١) .

#### النخني صيرفي العديث:

الشهور - عن عرض ما سمعه عايه ، واستشارته فيه . قال الأعمش - وهو المحدث الشهور - عن عرض ما سمعه عايه ، واستشارته فيه . قال الأعمش . "كان إبراهيم صيرفياً في الحديث ، وكنت أسمع من الرجال ، فأجعل طريقي عليه ، فأعرض عايه ما سمعت ، وكنت آتي زيد بن وهب - وضرباءه في الحديث - في الشهر المرة والمرتين ، وكان الذي لا أغادر و رغبة إبراهيم النخعي (٢) " ويقول أيضا : كان النخعي صيرفي الحديث ، فكنت إذا سمعت الحديث عن بعض أصحابنا عرضته عليه ، "وكانت عادة عرض الحديث على الخبراء به معروفة بيل علماء السلف - رضوان الله عليهم - ليطمئنوا إلى صحة ما سمعوه منه .

فهذا الإمام الأوزاعي يعرض ما يسمعه من الحديث عنى أصحابه ، ويقول : كنا نسمع الحديث فنعرضه على أصحابنا ، كما يعرض اللرهم الزَّيْفُ على الصيارفة ، فما عرفوا منه أخذنا ، وما تركوه تركناه ، (١) وكلمة «صيرف الحديث» تعنى في وقتناالحاضر الناقدالبصيرالذي يميز بين الصحيح والفاسد.

ويحقُّ لنا أن نتساءل عن الأمور التي توفرت في النَّخَعِيَّ حتى أُطلق عليه لقب " صيرى الحديث » .

١ - ولعله يأتى فى رأس هذه الأمور التفكير السلم، والتفكير السلم أساسى فى كل عمل علمى ؛ لأن الفكر السديد هو الذى يمحص الأسانيد والمتون ، في قارن ويقابل ، ثم يصدر الحكم بعد ذلك ، ولذلك كان يقول النَّخَعِيُّ :

<sup>(</sup>١) الباعث الحثيث ٢٣ (٢) الجرح والتعديل ١٧/١

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٤/٢٠٠ وصفة الصفوة ٨٦١/٣

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل ١/١٪

لايستقيم رأى بلا رواية ، ولا رواية بلا رأى ، ونحن لو تتبعنا أعمال النخعى ورأيه فى رواية الحديث لوجدنا لطائف جميلة تدل على سعة تفكير النخعى وسداده ، من ذلك: ما رواه حصين ، قال : دخلت أنا وعمروبن مرة على إبراهيم ، قال عمرو : "حدثنى علقمة بن وائل ، عن أبيه ، أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فرآه يرفع يديه إذا كبر وإذا ركع ، وإذا رفع ، قال إبراهيم : ماأدرى لعله لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلى إلاذلك اليوم ، فحفظ هذا منه ، ولم يحفظه ابن مسعود وأصحابه ؟! : ما سمعته من واحد منهم . إنما كانوا يرفعون أيديم فى بدء الصلاة حين يكبرون (١) » فانظر كيف يستعمل فيكره ، ويتعجب من الأخد بقول من لازمه في حله وترحاله ، من الأخد بقول من لازمه في حله وترحاله ، مع أن اطراد القاعدة العلمية « من علم حجة على من لم يعلم » يقتضى الأخذ بقول وائل ، ولكن الفكر السديد اقتضى العدول عن هذه القاعدة لأمر يقتضى بقول وائل ، ولكن الفكر السديد اقتضى العدول عن هذه القاعدة لأمر يقتضى هذا العدول .

٢- كثرة محفوظاته: فالثروة العلمية عند الإمام النخعى هي ثروة ضخمة ، ومجموع الأَحاديث والآثار التي يحفظها قد لاتجتمع لغيره. ولذلك كان يقول الأَعمش: "ما عرضت على إبراهيم حديثًا إلا وجدت عنده منه شيئا (٢) \_ ولا ذكرت له حديثًا قط. إلا زادني فيه (٣) » أي: زاده فيه علما في سنده ، أو فقهه .

#### تحریه فی الحدیث:

متعمدًا وسلم - : « من كذب على متعمدًا الله عليه وسلم - : « من كذب على متعمدًا فليشبو أُ مقعده من النار  $\binom{3}{3}$  » أثره الكبير في نفس إبراهيم النخعى المرهفة ، وفي

<sup>(</sup>۱) شرح آثار محمد ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢١/ والجرح والتعديل ١/١/١/٥

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١ ﴿ (٤) أَخْرُجُهُ الْسِيتَةَ ، وهو أَهْنَ المتواتر

مناجه ، فكان يتهيّبُ الحديث عن رسول الله ؛ خوفًا من أن يكون قد داخله الخطأ في نسبته إلى رسول الله ، فيتناوله التهديد ، وكذلك كان يؤثر رواية أقوال شوخه من الصحابة والتابعين على رواية الحديث عن رسول الله ، وقد لاحظ أصحابه قلة تحديثه عن رسول الله ، فقال له أبو ها أبه : يا أبا عمران ، أما بلغك حديث عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم تحدثنا ؟ . قال : بلى . ولكن أقول : قال عمر ، وقال عبد الله ، وقال علقمة ، وقال الأسود ، أجد ذلك أهون على » (١) . وكان إبراهم لايروى إلا عن الثقات ، وهذه صفة ملازمة لجميع أثمة الحديث رضوان الله عليهم حتى قال الشافعيّ : «كان ابن سيرين ، وإبراهيم النخعى ، وطاوس وغير واحد من التابعين — ينهبون إلى ألا يقبلوا الحديث النخعى ، وطاوس وغير واحد من التابعين — ينهبون إلى ألا يقبلوا الحديث يخالف هذا المذهب » (١) .

#### النظر فيما أخذ على النخعي:

وانتخعى عالم من هؤلاء العلماء ، أخذت عليه ؛ لأن العصمة لله ولرسل الله ، وانتخعى عالم من هؤلاء العلماء ، أخذت عليه مآخذ علمية ، وهي كلها تتعلق به كمحّد ث ، ونحن سنورد هذه المآخذ كما وردت ، ثم نتبين وجهة نظر النخعى في ذلك ، ولايهمنا إن كان مخطئًا في ذلك أو مصيبًا ، لأننا لا نريد أن نحكم على النخعى في كل مسألة منها ، ولكننا نريد أن نعرض فكره .

ومن الاستقراء تُبَيِّن لنا أن المآخذ التي أُخذت على النَّخعي هي .

١ )رده للآثار ، وقلة بضاعته فيها . ٢ ) تحديثه بالمعاني .

٣) إرسالهُ الأحاديث . ٣

ه ) قوله في أنى هريرة : إنه غير فقيه .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦ (٢) السنة قبل التدوين ٢٣٧ والتمهيد لابن عبد البر ٣٩/١ (ط. الرباط)

أولا: رده الآثار ، وقلة بضاعته فيها:

77- ظهرت الفرق والأحزاب في عصر النخعي ، وأخذت كل فرقة تبحث عما يؤيد مسلكها في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن وجدته صراحة أو تَأْوِيلاً تمسكت به ، وإن لم تجده لم يتورع بعض رجالها عن وضع الحديث على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وشاع الوضع في عصر النخعي ، وركب الناس الصعب والذلول ، ولذلك تشدد المحدثون في أخذ الحديث عن غير أهله ، المشهودلهم بالضبط ، والعدالة ،فهذا بُشير العكوي يَأْتي فيحدث عن عبد الله ابن عباس ، فيقول : قال رسول الله . . قال رسول الله . . فجعل ابن عباس لايدن لحديثه ، ولاينظر إليه ، فقال : يا ابن عباس مالى لا أراك تسمع لحديثي أحدثك عن رسول الله ولاتسمع ؟! فقال ابن عباس : إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلا يقول : قال رسول الله ابتدرته أبصارنا ، وأصغينا إليه بآذاننا ، فلما رجلا يقول : قال رسول الله ابتدرته أبصارنا ، وأصغينا إليه بآذاننا ، فلما ركب الناس الصعب والذلول لم نَأْخذ من الناس إلا ما نعرف (۱) .

وهذا ما كان يفعله إبراهيم النخعي - رضى الله عنه - حيث كان يرد الآثار التي لم يكن يعرفها ، وتأثيه من طريق لايطمئن إليها ، ولذلك قال الأعمش . « ما رأيت أحدًا أردَّ حديثا لم يسمعه من إبراهيم (٢) . « وكانت عبارة حماد ابن زيد في ذلك أكثر قوة من عبارة الأعمش حيث قال حماد بن زيد : « ما كان بالكوفة رجل أفحش ردًّا للآثار من إبراهيم ، لقلة ما سمع » (٣) .

وفى قول حماد اتهامان لا نُقِرُّه عليهما :

الأُول : أَن إبراهيم كان سَسِّيًّ الرد الآثار .

والثانى : أَنْ إِبْرَاهِمِ كَانْ قَلْيُلُ الْبُضَّاعَةُ بِالْآثَارِ .

أما الاتهام الأول - وهو: أنه كان سُيِّيَّ الرد للآثار - فنقول فيه:

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم بشرح النووی ۱/۸۱ ۲۷ ) منان الامورال ۱ مهر

<sup>(</sup>۳) فتح الباری ۲۱۰/۶

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١/٥٥

نعم إن إبراهيم النخعى كان يرد الآثار التى لم يسمعها من مصدر لايطمئن إليه ، ولكنه لم يكن يردها ردا فاحشا ، فمن تتبعنا لما رده إبراهيم من الآثار نجده يقول . لم يكن كذا ، وكان كذا ، أو ليس كذا ، ولكن الأمر كذا ، ونحو ذلك ، كما فعل عندما أخبر بحديث زيد بن أرقم : « إن أول من أسلم على " . لقد اكتفى إبراهم بأن قال : و أول من أسلم أبو بكر ، (١) وهذا ليس فحشاً في الرد ، وإنما الفحش في الرد كأن يقول في مثل هذا الموقف : . ونحو ذلك .

بل إن تركيب عبارة الأعمش يُفيد أنه كان يرد الأحاديث التي لم يسمعها أو لم تصله من طريق يعتمد عليها ، وهذا طبيعي ومقبول ، أما تركيب عبارة حمّاد فيوحي بأن النخعي كان يرد الآثار إطلاقا ، وإن كانت صحيحة ، وسبب ردّه لها إنه كان قليل البضاعة بها .

أما الاتهام الثانى - وهو: قلة بضاعته فى الحديث والاثار: فإنه غير مسلم، فالنخعى أحد رجال السلاسل الذهبية، ولا يحكم لرجل هذه المرتبة وهو قليل السماع، قليل البضاعة بالحديث والآثار.

وكيف يكون قليل البضاعة بالحديث والآثار وقد تتبعث مسند أبي حنيفة البالغة أحاديثه ٢٧٥ حديثا وأحصيت الأحاديث التي رواها أبوحنيفة وحده عن إبراهيم النخعي مرفوعة إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - فبلغت ستّة وثمانين حديثا ، ومن تبلغ مرويّاته هذا العدد في كتاب واحد صغير لانستطيع أن نقول عنه: إنه قليل السماع للآثار أو الحديث ؛ بل إن الناظر في مصنّف ابن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرزاق لايكاد يفارق بصره أثرًا لإبراهيم إلا ويقع على أثر

<sup>(</sup>۱) اخرجه الترمذی فی فضائل علی برقم ۱۳۷۳۱ وقال : حسن صحیح : وانظر بادیخ الطبری ۱۳۲۰/۲ (ط دار المعارف ) م

آخر ، وكيف يستساغ قبول قول حماد بن زيد البصرى في إبراهيم النخعى الكوفي ، وهو ظاهر التحامل ؟

ثانيا: تحديثه بالمعانى:

" " " المحديث بالمعانى (١) ، والتحديث بالمعنى جائز للعالم باللغة ، أعنى العالم بما يُحيل بالعنى ، البصير بالألفاظ ومدلولاتها ، وقد جوز ذلك جمهور الناس - سلفا وخلفا وعليه العمل ، كما هو المشاهد فى الأحاديث الصحاح وغيرها ، فإن الواقعة تكون واحدة ، وتجىء بألفاظ متعددة من وجوه مختلفة متباينة ، وما ذلك إلالأن معولهم كان على المعنى دون اللفظ (٢) .

فتحديث النخعى بالمعانى – وهو العالم باللغة ومدلولات ألفاظها – لا يعدُّم طعنًا يطعن عليه ، طالما الأَمر فى حدود الجواز ، ولو طعن عليه فيه لطعن ذلك على الصحابة رضوان الله عليهم .

وكان التحديث بالمعنى يأخذ به كثير من المحدِّثين ، قال ابن عون : أدركت ثلاثة يرخصون فيها ، وثلاثة يشددون فيها ، فالذين يرخصون فيها : الحسن البصرى ، وإبراهيم ، والشعبى ، والذين يشدِّدون : محمد ، ورجاء ، والقاسم (٣).

ثالثا: إرساله الأحاديث:

75 - النخعى كثير الإرسال عن الصحابة - رضوان الله عليهم - كما أنه يرسل عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - (٣) وإن نظرة واحدة إلى كتابى: (الآثار لمحمد بن الحسن) و(الاثار لأبي يوسف) واستقراء قليلا لما روى عنه

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٢

<sup>(</sup>٢) علوم الحديث ١٩١ وأختصار علوم الحديث ١٥٨

<sup>(</sup>٣) المرسل: ما رفعه التابعي الى رسول الله قولا ، أو فعلا ، أو تقريرا ، صغيرا كان التابعي أو كبيرا ، بشرط أن يكون لم يسمعه من النبي ـ شرح المنظومة السيقونية ١٠٥ وعلوم الحديث ٤٧ لابن الصلاح .

في مصنف عبد الرزاق ،ومصنف ابن أبي شيبة يظهر لنا ذاك عا لايدع مجالا للشك.

وكان أصحاب النخعى يعرفون ذلك عنه ،ويعرفون عنه أنه لايرسل إلا عن الشّقة ، فإنه قد أوضح لهم منهجه في ذلك عندما قال له الأعمش: «إذا حدثتنى عن عبد الله فأسند » قال إبراهيم : «إذا قلت : قال عبد الله فقد سمعته عن غير واحدمن أصحابه ،وإذا قلت :حدثنى فلان ، فحدثنى فلان ، وكيفما كان الأمر فإن النخعى لم يكن يحمل الحديث إلا عن الثقة ، كما صرح بذلك الإم م الثمافعى (٢).

م حكم وراسيله : وقد اختلف العلماء في حكم الحديث الموسل على ثلاثة أقوال :

القول الأول: أن المرسل صحيح يجوز الاحتجاج به مطلقا، وهو قول الإمام أبى حنيفة، ومالك وأحمد بن حنبل في المشهور عنهما.

۱ ) أن التبي أثني على التابعين، وشهد لهم بالخيرية ، حيث قال : «خير القرون قرني ، ثم الذين يلونهم »(۳) .

٧) أن التابعي - الذي أسقط ذكر الصحابي - إما أن بكون عدلا أولا ، فإل كان غيرعدل بطل الاحتجاج بحديثه العدم عدالته الالرساله ، وإن كان عدلاً لم ينجز أن يسقط ذكر الواسطة بينه وبين النبي إلا وهو عدل عنده ، غير متردد في عدالته ، وإلا كان فعله تلبيسًا قادحًا في عدالته .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲/۲۷۱ والتمهيد ۳۷ - ۳۸ الرباط .

<sup>(</sup>٢) انظر: التمهيد لابن عبد الير ١/٣٩

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخاري في الشهادات ومسلم في الفضائل.

القول الثانى : أن الحديث المرسل ضعيف لا يحتج به ، وهو المذهب الذي استقر عليه آراء جماهير حفاظ الحديث، ونقاد الآثار .

القول الثالث: التفصيل. وهو أن المرسل يحتج به إذا اعتضد بعاضد، بأن يروى مسندًا، أو مرسلا من جهة أخرى، أو يعمل به بعض الصحابة، أو أكثر العلماء، وهو مذهب الشافعي» (١).

أما مراسيل إبراهيم النخعي فهي كلها صحيحة ، صرح بذلك ابن عبد البر (٢) وغيره ، بل إن مراسيله أصح من مسانيده .

وسبب ذلك : أن إبراهيم قد النزم ألا يرسل الحديث إلا إذا كان لا يساوره شك في صحته ، قال سلمان الأعمش: «قلت لابراهيم : إذا خدثني بحديث فأسنده ، فقال : إذا قلت عن عبد الله - يعنى ابن مسعود - فاعلم أنه عن غير واحد - يعنى حدثه به عن أكثر من واحد - وإن سميت لك أحداً ، فهو الذي سميت (٢)

قال ابن عبد الر : هذا الخبر يدل على أن مراسيل إبراهم النجعي أقوى من مسانيده ، وهو لعمرى كذلك ، ولكن البيهقى خصَّ ذاك بما أرسله عن عبد الله بن مسعود (١)

أما يحيى بن مَعِين فقد صحح كل مراسيل إبراهيم النحعى، ولم يستشن منها إلا حديثين، فقال: « مرسلات سعيد أحب إلى من مرسلات الحسن، ومرسلات إبراهيم صحيحة إلا حديث الضحك في الصلاة، وحديث تاجر البحرين، (٥) . يشير إلى ما أخرجه الدارقُطْني في الصلاة – من طريق أبي معاوية ،عن الأعدش ، عن إبراهيم قال :جاء رجل ضرير البصر والنبي – صلى معاوية ،عن الأعدش ، عن إبراهيم قال :جاء رجل ضرير البصر والنبي – صلى

<sup>(</sup>۱) شرح النووى لصحيح مسلم ۱/۳۰ (۲) التمهيد ۲۰/۱

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٦ والتمهيد ١/٣٧\_٣٨

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ١ / ١٧٩

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٤/٨٥ والدرايه ١/٧٧

الله عليه وسلم ف الصلاة ، فوقعت رجله في بشر ، فضحك القوم ، فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم فأعادوا الوضوء والصلاة » .

وإلى ماأخرجه ابن أبى شيبة ، عن وكيع عن الأعمش ،عن إبراهيم قال : «جاء رجل فقال : يارسول الله إنى تاجر اختلف إلى البحرين ، فأهره أن يصلى ركعتين " .

الا أننا لا نسلًم ضعف الحديثين المذكورين ، فحديث الضحك في الصلاة روى مسندًا عن أبي موسى الأشعرى ، وأبي هريرة ، وعبد الله بن عمر ، وأنس بن مالك ، وجابر بن عبد الله ، وعمران بن الحصين ، وأبي المليح عن أبيه ، ورجل من الأنصار ، ومعيد بن أبي معبد ، ومرسلاعن أبي العالية ، والحسن ، وإبر هم النخعى ، وابن سيرين ، والزهرى (١) .

أما حديث تاجر البحرين فليس ثمة ما يناقضه أو يخالفه ، بل هو موافق لا تراتر من قصر الصدلاة المسافر (٢) .

#### **رابع :** لحنه باللغة :

77 \_ وممّا أُخذ عليه لحنه باللغة العربية ، قال الذهبي : «وكان لايحكم العربية ، وربما لحَن »(٢) وأنا أَستغرب أن يكون النخعي كذلك ؛ لأُمود :(٣)

١ ) لأن إبراهيم النخعي عوبي صميم من منحج، أمه عربية ، وأبوه عربي .

٧ ) وهو فوق هذا من رجال العصر الأَّول . واللغة مازالت سليمة .

٣ ) بِالإِضافة إِلَى أَنه نشأً منذ نعومة أَظفاره فشأَة علمية في كنف علقمة

وعلقمة سليم اللغة .

<sup>(</sup>۱) حاشية آثار محمد بن الحسن ١/٢٥/

<sup>(</sup>٢) نصب الراية : باب حملات السافر (٣) ميزان الاعتدال ٧٥/١

- غ ) وهو القارى المشهور للقرآن الكريم ، المعترَف بتقدمه ، حتى أن الأَعمش أَخِذ عنه القرآن .
- وهو الإمام المفسر الذي تناقل المفسرون آراءه في التفسير، ورجع أيمة التفسير كثيرًا منها .
- 7) بلكان النخعى كثيرا ما يروى الحديث بالمعنى . وقبل العلماء روايته للحديث ، وعده بعضهم من رجال السلاسل الذهبية ، وقد اتفق العلماء على عدم قبول رواية من لم يتقن العربية ، ويعرف ما يحيل المعنى إذا روى بالمعنى ، فتوثيق العلماء له ، وقبولهم روايته ، دليل على نمكنه في اللغة ، وسلامة لسانه من الخطا أفيها ، وإلا فكيف ثُقبَلُ روايته الحديث بالمعنى . ؟
- لم أجد فيا بين يدي مما نقل عن النخعى ــ من فتاوي و آثار ــ خطًا لغويا واحدا ، بل الكل جار على ما هو معروف من قوانين اللغة .
- ٨) إن الذين نقلوا لنا لحنه في اللغة العربية لم ينقلوا معه مثالاواحدا ،
   بل كان كلامهم عامًا ، فهي إذن دعوى بلا دليل ، فلا تقبل .
- إلى المنافق المحدث الفاضل أن رجالاً أنى منزل إبراهيم ، فقال: أما ها هنا الرامهر أزى في المحدث الفاضل أن رجالاً أنى منزل إبراهيم ، فقال: أما ها هنا أب عمران ؟ فقال إبراهيم : أبا عمران ؟ فقال إبراهيم : قل الثالثة وادخل (١)
- هم ، فنطق بها ، فظنوه قد أخطأ ، ومن هذا القبيل تخطئة البصريين هذا الكوفيين في كثير من القضايا اللغوية الشهورة في كتب الخلاف ،

TO LET HOUSE HOT

<sup>(</sup>١) المحدث الفاصل ٢٨٥

حِثْى اوصل الأمر بيونش بن جبيب إلى أن يُتَّهم الفرَّاع الكوفي باللَّف ، والفرَّاء هو القاريء النحويُّ المشهور (١) . \_

# عامسًا \* قوله في أي هريرة إنه غير فقيه :

٧٧ \_ قال الذهبي : ونقموا عليه \_ أي : على إبراهيم \_ قوله : « لم يكن أبو هريرة فقيها "(٢)وكان يقول: " كان أصحابنا يدعون من حديث أبي هريرة " وقال : « ماكانوا يأخذون بكل حديث أني هريرة إلا ما كان من صفة جنة أو زار ، أو حت على عمل صالح ، أو نهى عن شرجاء القرآن به ا وما قاله إبراهم في أبي هريرة قد قاله طائفة من الكوفيين (٣).

٦٨ \_ من المعروف أن أبا هريرة \_ رضي الله عنه \_ كان من المفتين بين الصحابة ، وقد عدد ابن حزم في متوسطى الفتوي من الصحابة ، إذ المكثرون منهم سبعة ، هم : عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر ، وعبدالله بن مسعود، وزيد بن ثابت ، وعائشة أم المؤمنين، ويمكن أن يُجْمَعَ من فقه كل واجد منهم سفن ضخم منهم من المسائدة المسائدة المسائدة

وقد قييض الله في جمع فقه هؤلاء في مشروعي الضخم - في جمع فقه السلاف فوجدت حقيقة ما قاله أبن حزم .

أما المتوسطون من فقهاء الصحابة فعشرون، هم : أبو بكر الصديق، وعلمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وطلحة بن عبيد الله ، والزبير ابل العوام ، وعبد الله بن الزبير ، وصعد بن أبي وقاص ، وجابر بن عبد الله ، وعلد الله بن عمرو بن العاص، و ومعاذ بن جبل ، وأنسى بن ما لك، وعمران ابل حُصَين ، وعُبَادة بن الصامت ، وسلمان الفارسي ، وأبو هريرة ،

m m. virit eld. has nive

<sup>(</sup>١) ميزان الاعتدال ١/٥٧

١١٠٠/٨ إليداية والنهاية ٨١٠٠/١

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ١٠٩/٨

وأبو سعيد الخدري ، وأبو موسى الأشعري ، وأبو بكرة ، ومعاوية بن أبي سفيان ، وأم سلمة أم المؤمنين <sup>(١)</sup> .

وقد جمعت من فقه أبي هريرة ــ رضي الله عنهــ ٤٨٦ فتوي ،تناولت مواضيهم. شتى ، في : الطهارة ، والصوم ، والصدلاة ، والحج ، والزكاة ، والأضحية ، والذبائح ، والأشربة ، والرهن ، والإجارة ، والبيوع ، والأعان ، والجنايات ، والحدود ، وغيرذلك .

وكان أبو هريرة معروفًا عند الصحابة بالفتوى ، فقد ذكر ابن قدامة (٢) أن رجلًا جاء إلى عاصم وابن الزبير، فقال: إن ظئري هذا طلق امرأته البَدَّة قبل أن يدخل مها ، فهل تحدان له رخصة ؟ فقالا : لا . ولكن تركنا ابن عباس وأبا هريرة عند عائشة فسلهم ، ثم ارجع إلينا ، فأخبرنا ، فسألهم ، فقال أبو هريرة : لاتحل له حتى تنكح زوجا غيره ، وقال ابن عباسٌ هي ثلاثٍ ، وذكر عن عائشة متابعتها »

م ١٩ - كل هذا كان معروفاعند إبراهيم النخعي دون شك ،فما نظن أن علمه كان يقصر عن ذلك ، فما الذي دفعه إلى نعت أبي هريرة رضي الله عنه بعدم الفقاهة ؟ اعتقد أن هناك سببين لذلك : \_\_

الأول: لعل النجعي كان ينظر إلى القيمة الفقهية لفتاوي أي هريرة - رضى الله عنه - فيجدها هو قد قصرت عن القيمة الفقهية لفتاوى المشهورين بالفتوي من الصحابة ، حيث إنها كثيرًا ما تقف عند ظواهر النصوص ، ولا يغوص فيها في الأعماق، من ذلك قوله :

- إن الوضوع بماء البحر لا يجوز ، ولا يجزىء (٣)

كُ وإن الإمام إذا صي قاعدًا كان على المأمومين أن يصلوا قعودًا (٤) عن

<sup>(</sup>۱) معجم فقه ابن حزم ۲۱/۱ م (۲) المغنى ۱۲۹/۷ وانظر الموطأ ۲۰/۷ه

<sup>(</sup>٣) مصنفَ أبن أبي شيبَة ١٩/١ والمحلي ٢٢١/١ في ا (٤) نَصْبُ الرَّايَةِ ١/٨٢٤ وَالْمَحَلُّ ٧/٧ عَمْرُ اللَّهِ ١

- \_ وان الجمعة تؤتى من حيث إذا صلاها ثم خرج أدركه الليل في منزله (١).
  - م أن الوضوء واجب من كل طعام مسته النار (٢)
- وأن غسل الجمعة واجب ، كغسل الجنابة ،(٣) وكان يقول : ﴿ لأَغْتُسِلُنَّ يوم الجمعة ولو كأس بدينار (١) ١
  - وإن الصلاة يقطعها الكلب، والحمار، والمرأة (٥).
  - وإن السُّنُّور إذا ولغ في الإناء يغسل الإناء سبعًا (١)
    - ... وأنه إذا سُلِّمَ عليك وأنت في الصلاة ، فرُدُّ (٧)

فالنخعي يعتقد أن مثل هذه الآراء الفقهية – والتي تخالف ماذهب إليه جمهرر الصحابة \_ إن دلت على شيء فإنما تُدُل على صدورها عن عقلية غير فقهية ، ولذلك كان الصحابة لا يقيمون وزنا لكثير منها.

فقد روى ابن أى شيبة عن أنى الزِّناد ، قال : « شهدت ابن عباس وأبا هريرة ينتظرون جديا لهم في التُّنُّور ، فقال ابن عباس : أُحرجوه لا يَفْتَينَا بالوظموء ١ (٨) وكان من رأى أني هريرة وجوب الوضوء من كل طعام مسته النار ، كما تقدم قبل قليل .

بل كان أبو هريرة لا يتثبت من مصدر فتاويه أحيانًا ، وليس هذا من شأن الفقيه ، فقد أخرج الامام مالك في المُوطَّأُ بسنده أن أبا بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام قال : كنت أنا وأبي عند مروان بن الحكم ، وهو أمير

Washing & Burn Stager

My many many

<sup>(</sup>٢) المحلي ١/٣٤٣/١ إن إرابي المحلي الم

<sup>(</sup>١) المحلي ٥/٥٥

<sup>(</sup>٣) الموطأ ١٠١/١ والمحني ٢/٩

<sup>(</sup>٤) مصنف ابن أبي شبيبة ٧٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) المحلي ١١/٣ وشرح معاني الاثار ١٠/١٠ و المحلي ١١٠/٣

<sup>(</sup>٦) مصنف ابن أبي شبيبة ١/٦ ب

<sup>(</sup>۷) مصنف ابن أبي شبيبة ۷۲/۱

المارية المار

المدينة « فذكر له أن أبا هريرة يقول: «من أصبح جُنبًا أفطر ذلك اليوم » (١) فقال مروان : أقسمت عليك يا أبا عبد الرحمن لتذهبن إلى أمِّ المؤمنين عائشة، وأم سلمة ، فلتسالهما عن ذلك، فذهب عبد الرحمن، وذهبت معه ، حتى دخلنا على عائشة ، فسلم عليها ، ثم قال : يا أم المؤمنين إنا كنا عند مروان بن الحكم، فذكر أن أبا هريرة يقول: «من أصبح جنبا أفطر ذلك اليوم" قالت عائشة : «ليس كما قال أبو هريرة ياعبد الرحمن ، أترغب عما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع ؟فقال عبد الرحمن: لا والله ، قالت عائشة : فأشهدُ على رسول الله إذ كان يصبح جُنْبًا من جماع - غير اختلام - ثم يصوم ذلك اليوم " قال : ثم خرجنا حتى دخلنا على أم سلمة ، فسألها عن ذلك، فقالت مثل ما قالت عائشة ، قال : فخرجنا حتى جئنا مروان ابن الحكم، فذكر له عبد الرحمن ما قالتا ، فقال مروان : أقسمت عليك يا أبا محمد لتركين دابتي فإنها بالباب، فلتذهبن، إلى أن هريرة فإنه بأرضه بالعقيق ، فلتخبرنه ذلك ، فركب عبد الرحمن وركبت معه ،حتى أتينا أبا هريرة ، فتحدث معه عبد الرحمن ساعة ،ثم ذكر له ذلك، فقال أبو هريرة : « لا علم لى بذلك، إنما أخبر فيه مخبر (٢) ، وفي صحيح البخاري ، ومسند عبد الرزّاق: هكذا حدثني الفضل بن عباس، وهو أعلم (٣). ولذلك كان البعض لايعمل بفتواه حتى يستوثق من مصدر آخر . فعن ثُوينب قال : الرمى البحر سمكا كثيرا ميتًا ، فاستفتيذا أبا هريرة ، فأمر بأكله ، فرغبنا عن وفتيا ألى هريرة ، فأخبرنا مروان ، فأرسل إلى زيد بن ثابت يسأله ، فقال : د حَلال فكلوه (٤) » ...

<sup>(</sup>۱) انظر ایضا مصنف ابن ابی شیبة ۱۲۲ ب والمحلی ۲۵٦/٦.

<sup>(</sup>٢) موطأ مالك ١/./٢

<sup>(</sup>۳) صحیح البخاری: کتاب الصیام: باب الصائم یصبح جنبا، وعبد الرزاق ۱۸۰/۶ وعبد الرزاق ۱۸۰/۶ (۶) مصنف عبد الرزاق ۰.٦/۶

ولعل أبا هريرة قد شعر بضعف ملكاته الفقهية في أواخر حياته ، فترك الفُتيا، فقيل له في ذلك، فقال: أما جسمى فقد ضعف، والقلب بضعة من الجسم، وأنا أخشى أن يكون فهمى قد ضعف، كما ضعف جسمى (١) وأغلب ظني أن هذا هو السبب الذي جعل إبراهيم النخعى يتهم أبا هريرة بعدم الفقاهة .

وأما السبب الثانى : فهو ليس بالسبب الرئيسى فيا اعتقد، ولكنه سبب مساعد، وهو ما كان من مساندة أبي هريرة – رضى الله عنه – للحكم الأموى، فقد كان أبو هريرة واليًا لمعاوية بن أبي سفيان على المدينة المنورة فترة من الزمن .

وقد علمنا أن إبراهيم كانت ميوله مع الشيعة ، فأثر سلوك أبي هريرة المؤيد لبني أمية في نفس النخعي ، فلم يجد في سلوك أبي هريرة ما يعاب عليه في دين أو تقوى ، ووجد في فهمه الفقهي ما يستطيع النفاذ إليه ، فاتهمه بأنه غير فقيه ، والفهم الفقهي هو ملكه لا تُقدر بالميزان ، ولكنها حالة من الوعي العام للنصوص ، وتكييف الحكم الفقهي بما يتفق والمبادىء العامة للشريعة .

والحق أن هذا لا مطعن فيه على النخعى؛ لأنه لم يقل ذلك تجنّياً ، ولكنه قد قاله مخلصًا ، وهو التقى النقى الطاهر الورع .

The state of the s

And which the control of the property of the control of the contro

to the feedback of the expension of the best the state of the same of

The last the same of the same

to the party of the second

<sup>(</sup>١) التراتيب الادارية ٢/١٣) .

# المبحث الرابع النخمى الفقس،

# الفقه الحر في العصر الأموي :

• ٧ - لم يوجه خلفاء بنى أميه اهتمامهم إلى الفقه ، ولم يحتضنوا فقهاء معينين ، رغم أن فريقاً منهم كان من الفقهاء ، كعبد الملك بن مروان (١) ، ومروان بن الحكم ، (٢) بل هم لم يُعطوا الحركة الفقهية ماتستحق من العناية ، ولعسل السبب فى ذلك أنهم قسد شغلتهم الخلافات السياسية عن التفرغ للأَعمال العلمية ، ولذلك ما أن عرفت الدولة الاستقرار فى عهد عمر بن عبد العزيز حتى ظهرت العناية الكبرى بالفقهاء فى عصره ، ولكن القدر لم يمهل عمر حتى يحقق النهضة الفقية .

ولذلك نستطيع أن نقول: إن الفقه لم يَرْقَ فى العصر الآموى برعاية الخلفاء له ولأهله ، وإنما رق بالجهود الفردية الخاصة التى بذلها الفقهاء أنفسهم ، وفى الحلقات التى كان يرعاها هؤلاء الفقهاء ، فلم تتبنّ الدولة الأموية يوما من الأيام خطًا فقهيا معينا ، ولم تحاول أن تصبغ تشريعها بصبغة معينة ، على عكس ما حصل فى الدولة العباسية ، حيث تَبنّت الدولة بعض الفقهاء ، كأبى يوسف يعقوب بن إبراهيم (ت ١٨٢ه) صاحب أبى حنيفة ، وأعطته الصلاحية فى رسم الخط الفقهى للدولة آنذاك بما يُعيّنه من قضاة ، وما يوجهه

<sup>(</sup>۱) قال ابن القيم في اعلام الموقعين ٢٦/١ كان عبد الملك يعد من المفتين قبل أن يلى ما ولى .

<sup>(</sup>۲) أورد له الامام مالك في الموطأ ثلاثة آراء فقهية ، وابن حزم في المحلى ثمانية آراء ، وابن قدامة في المغنى أحد عشر رأيا ، أحصيت ذلك كله بنفسى أثناء جمعى لفقه السلف .

إليهم من تعليمات يوحِّد فيها الأحكام في القضاء ، ويعالج الاضطراب فيه

### أشهر الفقهاء:

الم و الملك نشأ في الدولة الأموية فقه حرّ ، بكل مافي هذه الكلمة من معنى ، ونشأ فقهاء عظام كان منهم في مدينة الرسول – صلى الله عليه وسلم الفقهاء السبعة : سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير ، والقاسم بن محمد ، وخارجه بن زيد ، وأبو بكربن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وسليمان ابن يسار ، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، وغيرهم كثير (١) وكان منهم في مكة : عطاء بن أبي رباح ، وطاوس بن كيسان ، ومجاهد ابن جبر ، وعبيد بن عمير ، وعمرو بن دينار ، وعكرمة ... وغيرهم (١) ومحمد بن سيرين ، وغيرهم (١)

وكان منهم فى الكوفة: علقمة بن قيس النخعى، والأسود بن يزيد النخعى ، ومسروق بن الأجدع ، وعبيدة السلماني ، وشريح بن الحارث القاضى ، وإبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وسعيد بن جبير ... وغيرهم كثير (١)

وكان منهم في الشام: قبيصة بن ذويب الخزاعي ، ومكمول ، وعمر بن عبد العزيز ، ورجاء بن حَيْوة ، وعبد الملك بن مروان ... وغيرهم كثير (٥)

# مدرستا العراق والحجازي فيستما العراق والحجازي

٧٧ لوحظ منذ أواخر عصر الصحابة - رضوان الله تعالى عليهم - بدء اتضاح معالم ملرستين : مدرسة الرأى ، ومدرسة الحديث ، أو كما يسميهما بعض

<sup>(</sup>٢و٣) **أعلام الموقعين ٢**٤/١ (٥) اعلام الموقعين ٢٦/١

<sup>(</sup>۱) اعلام الموقعين ۱/۲۳

<sup>(</sup>٤) اعلام الموقعين ١/٢٥٢ر٢٦

المصنفين : مدرسة العراق ومدرسة الحجاز ، ولكن إطلاق التسمية الثانية على هاتين المدرستين لا يعي إقامة حدود فاصلة بين العراق والحجاز ، أعني لا يراد بذلك أن كل فقهاء العراق كانوا ينتمون إلى مدرسة الرأى ؛ لأن الكثير منهم كان ينتمي إلى مدرسة الحديث ، ولنأخذ على ذلك مثلا إبراهيم النخعي ، وعامر بن شراحيل الشَّعْبي ، فقد كان إبراهيم النخعي معاصراً للشَّعْبي ، وصديقا حميما له ، ولكنهما كان يختلفان في الطريقة ، فالشعبي كان عيل إلى مدرسة الحديث ، وكان يكره الرأى ، ويحجم عنه ، وكانت له مجالس يفند فيها الرأى والقياس ، وإبراهيم النخعي كان عيل إلى مدرسة أهل الرأى ، بل لعله يعد رأس مدرسة الرأى الاجتهادية في العراق ، بعد الطبقة الأولى من الفقهاء أصحاب الرأى : كعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وعلقمة بن قيس .. وغيرهم (۱)

كما أنه لا يعنى أن كل فقهاء الحجاز كانوا ينتمون إلى مدرسة الحديث ؛ لأن الكثير منهم كان ينتمى إلى مدرسة الرأي ، رغم وجوده فى الحجاز ، ولعله يأتى على رأس هؤلاء رحل الحكم الأول عمر بن الخطاب ، فإنه رغم إقامته فى الحجاز ، كان يفكر بتفكير أهل العراق ؛ لأن مشاكل العراق كانت تُحمَل إليه تطلب الحل ، وقد علمنا مما تقدم أن الأستاذ الأول لمدرسة الرأى فى العراق – وهوعبد الله بن مسعود – كان مقلدًا لعمر بن الخطاب فيالم يترجَّح لديه ،

ولكن يعنى قولهم: مدرسة الحجاز ، ومدرسة العراق ، أن الرأى قد دعت إليه ضرورات عراقية ، فظهر قويا في العراق .

# الحاجة الى فقه الرأى:

٧٣ – لقد نزلت آيات الأحكام في المدينة المنورة ، وهي نحو مائيي آية من أصل ستة آلاف آية – تقريبا – هي مجموع آيات القرآن الكريم ، ويينت

<sup>(</sup>١) مدرسة الكوفة ٤٩

سنة الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الآيات في مجموعة من أحاديث الأحكام ، وما يجبأن تعرفه هو: أن النصوص التشريعية من قرآن أوسنة هي نصوص متناهية ، بينما الحوادث الواقعة ـ والمتوقعة \_ غير متناهية ، فلا سبيل إلى إعطاء الحوادث والمعاملات الجديدة منازلها وأحكامها في فقه الشريعة إلا عن طريق الرأى أن ولذلك أقرت الشريعة اعتبار الرأى أصلا من أصولها التشريعية ، دل على هذا قوله تعالى (فاعتبر وايا أولي الأبصار) وقوله صلى الله عليه وسلم حندما أرسل معاذًا إلى اليمين ـ : «كيف تقضى ؟ فقال : أقضى بما في كتاب الله ، قال : فيان لم يكن في كتاب الله ؟ قال : فيسنة رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال : اجتهد رأي قال : فورب رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ صدره ، وقال : الحمد لله ولا آلو ، فضرب رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ صدره ، وقال : الحمد لله وقي رسول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ صدره ، وقال : الحمد لله وقي رسول رسول الله لما يرضى رسول الله » (٢)

وأتى الواقع العملى فأكد ضرورة اللجوء إلى الرأى ، وذلك حين اتسعت الدولة الإسلامية اتساعًا هائلاً بسرعة فائقة ، ففى السنة الرابعة عشر من الهجرة تم فتح بلاد الشام كلها ، والعراق كله ، وفى السنة الحادية والعشرين تم فتح فارس ، وفى السنة السادسة والخمسين وصل المسلمون إلى سمرقند .

أما فى الغرب فقد فتحت مصر سنة عشرين ، ثم امتدت الفتوح إلى الغرب وفتحت أسبانيا حوالى سنة ثلاث وتسعين ، ونال المسلمون من الغبى

<sup>(</sup>۱) نعنى بالرأى هنا : ما يراه القلب بعد فكن وتأمل وطلب لمعرفة وجه الصواب مما تتعارض فيه الامارات - اعلام الوقعين ١٦/١

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذى في الاحكام برقم ١٣٢٧ وأبو داود في الأقضية برقم ٢٥٩٢ واللفظ له ، وقال الترمذى : لا نعرفه الا من هذا الوجه ، وليس اسناده عندى بمتصل ، وذكره ابن حزم في المحلى ٢٠/١ وقال عنه : لا يصح ، لأنه لم يروه الا الحارث بن عمرو وهو مجهول لا ندرى من هو عن رجال من أهل حمص لم يسمهم عن معاذ » أ هـ قال في العارضة ٢٢/١ الدين القول بصحته ، والحارث بن عمرو الهذالي ، وأن لم يعرف الا بهذا الحديث ، فكفي يرواية شعبه عنه ،

والمال والرقيق وزخرف الحياة مالا عهد لهم به من قبل ، ولم يكن الفتح الإسلامي سلبا ونهبًا واستغلالًا ، وإنما كان فتحا منقذًا ، يسير فيه القرّاء والمعلمون مع الجند الفاتحين ، ويحلُّون حيث حلَّ الجند ، فواجه المسلمون بمذا الفتح مسائل كثيرة في كل شأن من شئون الحياة بحتاج إلى تشريع لم يكونوا يحتاجون إليه وهم في جزيرة العرب ، ولا يجدون له الحكم في منطوق القرآن والسنة ، فكان لا بد من اللجوء إلى الرأى .

## أسباب ظهور فقه الرأى في العراق:

٧٤ - وليس من قبيل الصدفة ظهور فقه الرأى فى العراق ، وانتشاره فيها ، حى أصبح يطلق عليه مدرسة العراق ، بل وليس غريباً أن يظهر الرأى بالكوفة بالذات ؛ لأن كل العوامل التي تستدعى ظهوره قد توفرت :

١ - فالكوفة قامت في منطقة تتلاقى فيها الحضارات، والثقافات المتعددة،
 فالعقلية الكوفية عقلية متحضرة، فهي إذن مزرعة خصبة للرأي.

٧ - اختلاف العناصر الاجتماعية كان له أثر كبير في ذلك ، فتعدد الطبقات الاجتماعية ، وتعاين أساليب حياتها - بالإضافة إلى الحضارةالجديدة ، وما ينشأ عنها من علاقات ، وعقود ، ومعاملات ، جعل فقهاء الكوفة يواجهون من المشكلات والمسائل ما لاعهد لفقهاء الحجاز به ، وكان لابد لهم من المشعمال الرأى .

٣ - قلة رواية الحديث في الكوفة ، وكان لهذه القلة سببان :

الأول: أن لأهل الكوفة اشتغالا بالقرآن ، فحرص عمر بن الحطاب ألا يشعلهم عن القرآن بالحديث ، ولذلك كان يوصى من سار إلى الكوفة من الصحابة بألا يكثروا من رواية الحديث فيهم ، فقد ذكر قَرَظَةُ بن كعب الأنصاري قال: أردنا الكوفة ، فشيعنا عمر إلى صرار (١) \* فتوضاً ، فغسل مرتين ، وقال:

<sup>(</sup>۱) صرار : موضع بالمدينة ، كذا ضبطه ابن حجر في التبصير /٨٤٤ ضبط قلم ، وضبطه القاموس تنظيرا ككتاب ،

الله وسلم الله عليه وسلم الله الله تعلق الله عليه وسلم الله الله عليه وسلم الله الله عليه وسلم المضوا ، وأنا شريككم (١) » .

النافى: تورع معلمهم الأول عبد الله بن مسعود عن رواية الحديث ، فقد ان يمر عليه الحول لا يقول قال رسول الله فإذا قالها أخذته الرعدة ، وتحدّر العرق من جبهته ، وزعزعت العصا من يده ، (٢) حتى قال عمرو بن ميمون : «اختلفت إلى عبد الله بن سعود سنة ما سمعته يحدث با عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا يقول فيها : قال رسول الله حسلى الله عليه وسلم فيها : قال رسول الله حدث ذات يوم بحديث فجرى على لسدانه قال : إن شاء الله تعالى ، إما فوقى ذلك وإما قريب من ذلك ، وإما دون ذلك ،

إِن الأستاذ الأول لمدرسة الرأى هو عمر بن الخطاب ؛ لأنه واجه من الأمور المحتاجة إلى التشريع ما لم بواجهه خليفة قبله ولا بعده ، فهو الذى على يديه فتحت الفتوح ، ومُصِّرت الأمصار ، وخضعت الأمم المتمدينة حمن فارس والروم - لحكم الإسلام ، وكان تلميذه في الفكر عبد الله بن مسعود ، وابن مسعود هو الذي أرسله عمر بن الخطاب إلى الكوفة ؛ ليكون معلما لأهلها ؛ فكان أستاذها الأول ، فمن الطبيعي أن ينحو تلاميذه منحاه .

ولم يحلَّ الكوفة فقيه في مثل علم ابن مسعود إلاَّ على بن أبي طالب \_رضى الله عنه \_ ولكن عليا كان من مدرسة الرأى أيضا ، فزادت به هذه المدرسة قوة .

194 Add 30 C

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٦/٦ وجامع بيان العلم ١٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ١١٠٠/٣ طبع ليلن

<sup>(</sup>۲) صفة الصفوة ١/٥٠٤

٧٥ - وتخرج على يدى على بن أبى طالب وعبد الله بن مسعود في الكوفة فقهاء عظام ، من أشهرهم :

علقمة بن قيس ، والأسود بن يزيد ، ومسروق بن الأجدع ، وحبيدة السلماني ، وشريح بن الحارث القاضي ، وأبو واثل شقيق بن سلمة ، وأبو عبيدة وعبد الرحمن ابنا عبدالله بن مسعود ، وعبد الرحمن بن أبي ليلي ... وغيرهم ثم بعدهم : إبراهيم النخعي ، وعامر الشعبي ، وسعيد بن جبير ، والقامم ابن عبد الله بن مسعود ، والحكم بن عتيبة ... وغيرهم .

ثم بعدهم : حماد بن أبي سليان ، وسليان بن المعتمر ، وسليان الأعمش ، وغيرهم .

ثم بعدهم : محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وعبد الله بن شبرمة ، والثوري ، وأبو حنيفة ، والحسن بن صالح بن حي ... وغيرهم

### فقيه الكوفة بلا منازع:

٧٦ - لن نبسط الكلام هنا عن فقه إبراهيم النخعى ؛ لأننا سنعرضه عرضا مفصلا - مرتبا ترتيبا موسوعيا - فى الكتاب الثانى من هذا السفر ،
 وحسبى هنا أن أتحدث عن إبراهيم النخعى الفقيه .

لقد كان إبراهيم النخعى رحمه الله علما من أعلام الفقه في عصره، بل كان فقيه العراق (٢) غير منازع ، لم يختلف أحد من السلف والخلف في ذلك (٣) . وقد كان فقهاء الكوفة يعرفون تقدمه عليهم في الفقه ، ولذلك كانوا يلجئون إليه في المعضدلات ، فقد كان الشعبي ، وأبو الضحي ، وإبراهيم يجتمعون في المسجد يتذاكرون الحديث ، فإذا جاءتهم فتيا ليس

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية ۱۱۰/۸ به ۱۸ هند (۲) تاريخ الاسلام ۴۰/۳۳۰. (۳) شذرات الذهب ۱۱۱/۱

عندهم فيها شيء ، رمّوا بأبصارهم إلى إبراهيم النخعى (١) ، ولما مات إبراهيم لم بحد أصحابه من بعده من يسد مسده في الفقه ، إذ أن منهم من برع في الفرائض ولم يبرع في غيرها من فروع الفقه ، ومنهم من لم يبرع في الفرائض وبرع في فروع الفقه الأخرى .

قال المغيرة بن مقسم: لما مات إبراهم رأينا أن الذي يخلفه الأعمش ، فأتيناه ، فسألناه عن الفرائض فإذا فأتيناه ، فسألناه عن الفرائض فإذا لا شيء ، فسألناه عن الفرائض فإذا لا شيء ، فسألناه عن الحلال والحرام فإذا هو صاحبه ، قال : فأخدنا الفرائض عن الأعمش وأخذنا الحلال والحرام عن حماد ، عن إبراهيم (٢) .

### سند فقه النغعي:

٧٧ - وكان إبراهيم النخعى شديد الاتباع لأستاذه علقمة ، يتَبنّى الكير من آرائه ، حتى أن الذي يتتبع آراء إبراهيم ويقارنها بآراء أستاذه علقمة يجاد أن إبراهيم النخعى لا يخالف علقمة إلا في مواضع يسيرة ، وقد أخذت عينة مؤلفة من خمسين مسألة أفتى بها علقمة ، وتتبعها في فقه إبراهيم النخعى ، فوجدت النخعى يوافقه في تسع وثلاثين منها ، ويخالفه في خمسة ولم أعثر ، على رأى للنخعى في ستة منها .

ومن ذلك : أن المسافر الماشي إذا قرأ السجدة يوى الماء في سجودها ، ومنها : لمس المرأة بشهوة ينقض الوضوء ،ومنها : جوان الاشتراط عند الإحرام كأن يقول : محلي حيث حبستني ، ومنها : من فاته مزدلفة فقد فاته حجه ، ومنها : من فاته مزدلفة أن فوي الأرحام ومنها : مقاسمة الجد الإخوه في الميراث إلى الثلث ، ومنها :أن ذوي الأرحام يرثون مع أحد الزوجين ما فضل من ميراثه ، من غير حجب ولا معاولة ، ومنها :

• ٧٨ - ومن المعروف أن علقمة هو التلميذ الملازم لعبد الله بن مسعود ، وقد كان اشديد التأثر به ، فظهر أثر ذلك فى فقهه ، فقد أخذت عينة مؤلفة من خمسين مسألة فقهية لعلقمة ، وتتبعتها فى فقه ابن مسعود ، فوجدت بينهما موافقة فى سبع وثلاثين منها ، ووجدت الاختلاف فى خمس مسائل ، ولم أعثر على الباق .

منها: اتفاقهما بأن لمس النساء بشهوة ينقض الوضوء ، ومنها: قوله إن السجدة في سورة (ص) ليست منعزائم السجود، ومنها: جواز الاشتراط عند الإحرام ، ومنها: جواز زواج الرجل بامرأة زني بها ، ومنها: أن دية الدمي كدية المسلم، ومنها: مقاسمة الجد الإحوة في الميراث إلى الثلث ، ومنها: مقديم ذوي الأرحام على موالى المعتق في الميراث، ومنها: تنزيل من لم يسم له قويضة على منزلة من سميت له مِمن هو نحوه في ميراث ذوي الأرحام، فيجعل العمة عنزلة العم ، والحالة عنزلة الأم (١٢).

٧٩- ثما تقدم يظهر لنا أن فقه إبراهيم النخعي كان وثيق الصلة بفقه عبد الله ابن مسعود ، لأن إبراهيم أخذه عن علقمة ، وعلقمة أخذه عن ابن مسعود ، وابن مسعود ، وابن مسعود هو الصاحب البار برسول الله صلى الله عليه وسلم ، المُقتَفِى أثره ، الناهل من معين النبوة العذب الفياض .

وهكذا يظهر لنا أن إبراهيم النخعي مُتَّبع في فتاويه ، وليس مُبتَدِعاً ، لايخرج عما كان عليه فقهاء الصحابة رضوان الله عليهم نصا أو روحا ، « وكان لايعدل

<sup>(</sup>١) أَسْلَسْلَة فقه السَّلْف « فقه علقمة ، وفقه ابراهيم النَّخعي .

<sup>(</sup>٢) استلسلة فقه السلف . فقه ابن مسمود ، وفقه علقمة . للمؤلف

بقول عمر وعبد الله بن مسعود إذا اجتمعًا، فإذا اختلفًا كان قولٌ عبد الله أعجب إليه ؛ لأنه كان ألطف (١)

ويعتبر المباديء الفقهية التي صدرت عن هؤلاء الأصحاب هي السنَّن الذي يحب أن يتبع ، وهي كافية للإجابة على جميع الحوادث الجليلة. ولذلك فقد اعتمدها في الفتوى ، فقاس عليها ، وخُرَّج على أصولها ، قال الحسن ابن عبلد الله النخعى : قلت لإبراهيم : أكل ما أسمعك تفتى به سمعته ؟ فقال لى : لا ، قلت : تفتى بما لم تسمع ؟ قال : سمعت الذي سمعت ، وجاء في مالم 

مَا أَمْلَ مَا أَثْرَ عنه من قوله : « أُصحاب الرأي أعداء السنن » (٢) فإنه يريد مم أصحاب الرأي المخالف للسنة المتوازثة في المعتقد، كالقدرية والمشبهة اونحوهم من ألمل البدع ، لا معنى الاجتهاد في فروع الأحكام ، وحَمْل كلامه هذا على خلاف المذلك تحريف للكليم عن مواضعه . كيف والنخعى نقسه من أهل القول بالرأي في الفروع ؟ إ(١) و المدينة الفروع المدينة الفروع المدينة الفروع المدينة الفروع المدينة الفرود

عَالَ الأستاذ الشيخ محمد أبر زهره : النخعي بحق أول شخصية فقهية في المراق جعلت لفقه الرأي به كونا ووجوداً ومعنى مقبولاً.

هنا يبدو شيء من التناقض بين ما قلنا من أن النخعي كان متَّبعا وليس مبتدعا ، وبين كون النخعي المُرْسي أكان مدرسة الرأى في العراق، ولبياب عدم التناقض لا بد لنامن كلام على منهج النخعى في العمل بالنصوص التي تصل إليه .

<sup>(</sup>۱) اعلام الموقعين ١٧/١

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الرأية للكوثرى ٣٤/١ نقلا عن الفقيه والمتفقه للخطيب .

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٤) مقدمة نصب الراية للكوثرى ٢٣/١

### ٨٠٠ \_ منهج النخعي في العمل بالنص:

١- كان النخعى يدرس النص الذي وصل إليه دراسة نقدية فذة ، تتناول السند والمتن معا . وهو - نتيجة لهذه الدراسة -قديصح عنده بعض المتن . دون البعض الآخر ، في أُخذ بما صح عنده منه ، ويدع العمل بما لم يصح منه ، وقد أخبر هو عن هذا بقوله : « إنى لأسمع الحديث ، فأنظر إلى ما يؤخذ به ، فآخذ به ، وأدع سائره » (١)

وهو في استنباطه هذا لايقف عند ظواهر النصوص ، ولا يتمسك بحروفها ، وهو في استنباطه هذا لايقف عند ظواهر النصوص ، ولا يتمسك بحروفها ، وإنما كان يتجاوز ذلك إلى بواطنها ، في عي معانيها تمام الوعي ، ويدرك عللها ؛ لأن الألفاظ لم توضع إلا للتعبير عن هذه المعانى ، وإن إدراكه هذا هو إدراك لمبادى و فقهية لا لأحكام فقهية ، فهو يأخذ من النص مبدأ فقهي لا حكما الا فقهيا ، وشتان ما بين الاثنين ؛ لأن الحكم الفقهي يطبق على حادثة معينة ، والمبدأ الفقهي يطبق على مالا يحصى من الحوادث

ولم يكن العلماء يرون في عمل النخعي هذا عملًا بالرأي - أي بالهوي - وإنمام هو عمل بروح النص ، ولذلك قال : الأعمش : « ماراً يت النخعي يقول برأيه في شيء قط » (۲) ولذلك أيضا كان النخعي يسمى « صَيْر في الحديث » (۲) فهو كالصيرف الذي تنفذ خبرته إلى حقيقة المعدن ، ولا يغره الظاهر ، ولذلك أيضا كان يحدث بالمعاني (٤) ؛ لأن العبرة عنده للمعاني ، لا للألفاظ والمباني .

٣ - وكان النخعى يترك العمل بخبر الواحد إذا جاء مخالفًا لقياس الأصول؛
 لأن ثبوت الأصول ثبوت قطعي ، أما ثبوت خبر الواحد فهو ثبوت ظنّي ، \_

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٤/٢١

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦٧٢/٦

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٥٢٨

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ١٧/١

ويُترَك الظنى في مقابلة القطعيّ ، ولهذا لم يعمل النخعي بحديث المُصَرَّاة ، ولا بنحديث المساقاة ، كما سنري في الكتاب الرابع الفقرة / ١٠

وقوعه ، لأن ما كثروقوعه كثر السوال عنه ، وما كثر السوال عنه كثر الجواب عليه ، فإذا لم ينقل إلا بخبر الواحد ، فإن هذا النقل يدعو إلى الشك في أصل الخبر ، فأكما سنري في الكتاب الرابع ، فقرة / ١٢

وعمل بالاستحسان ، استحسان الفسرورة ، والاستحسان القياسي المنتري عند الكلام على الاستحسان \_ كمصدر من مصادر التشريع عنده ( أنظر : الكتاب الرابع ، فقرة / ٢٢ ) كل هذه الأمور لم ير فيها معاصر النخعي ولا من أتى بعدهم خروجا عن النص ، ولا تر كا له ، ولكنهم رأوا فيها انخضاع النص لمنهج معين في البحث ، أو قل : إدخال النص ضمن منهج فكري عميت في البحث الفقهي ، وهو أمر قدر عليه النخعي ، ولم يقدر عليه معاصروه ، فاعتبروه « متبعا مفكراً » من الطراز الأول ، أعنى أنهم اعتبروه يعمل فكره فياوصله من آثار ، فأحلوه من نفوسهم المكانة السامية ، واعترفوا له بالسبق والتقدم في هذ الليدان ، ولهذا كان النخعي المُرْسِي الأول لأركان مدرسة الرأى في العراق . —

ومنهج النخعى هذا بالإضافة إلى ما اعتمده من مصادر الفقه (رالكتاب الرابع ) - يساعد على التخريج ، والتفريع والبناء الفقهى المتكامل .

#### النغعي فقيه واقعي:

١٨ - ولكن إبراهيم لم يكن يجرى وراء الفروض الفقهية الفرعبة ، بل كان يعالج منه المباديء الفقهية الواقع ، مثاله في ذلك مثال الطبيب الذي لايصف دواء دون علّة ، فقد كان إبراهيم لا يعطى حكمًا لحادثه قبل حدوث تلك الحادثة ، فلا يتكلم حتى يُسأَل ، ولا يجيب إلى على قدر السؤال .

فكثيرا ما كان يقول له الأعمش في الشيء يساًل عنه : أليس فيه كذا وكذا ؟ فيقول : إنه لم يساًلي عن هذا ! (١) ونحن إذا رجعنا إلى فقه النخعى واستقرأنا المسائل التي أفتي فيها وجدناها كلها صورة للواقع ، ولعل الذي طبع النخعي مذا الطابع الواقعي ملازمته الشديدة لمجالس القضاء التي كان يقيمها شيخه شُريح ، حتى ليقال : إنه كان جلواز الشُريح (٢) هذه الملازمة التي جعلت عقل النخعي لا يتساى في الأحكام إلى حد المثالية ، ولا يسف بها إلى حد الإزراء ، بل كان يسلك بها مسلكا وسطا ، وهذه الملازمة أيضا هي التي جعلته يتوسع في الأحكام التي يكثر عرضها على القضاء ، كالبيوع، وأحكام الأسرة .

#### النخعي واضع منهج لاباني مذهب:

۸۲ – وإبراهيم النخعى لم يرتب فتاواه ، ولم يصنفها ، ولذلك لم يتأتى له إقامة أركان مذهب فقهى متكامل ، ولوأنه صنف ورتب لوجد أن هناك مغرات لا بد من سدها بالافتراضات ؛ ليبدو البحث متكاملا ، ومن هذا نقول : إن النخعى واضع منهج للدراسة الفقهية ، وليس بباني مذهب ؛ لأن المذهب لابد أن يكون متكامل البناء .

#### ٨٣ \_ مدى تأثير الحنفيه بفقه النغعى:

ولكن الذي أخذ منهج النخعى وآراءه ، فرتبها ، وصنفها على أبواب الفقه ، وأضاف إليها ما تبناه \_ بعد البحث والتحقيق من آراء الصحابة والتابعين ، كما أضاف إليها افتراضاته ، فأقام بذلك أركان مذهب فقهى متكامل هو \_ الإمام أبو حنيفة ، ونحن مع حجّة الله الدهلوي ( أحمد عبد الرحيم ) الذي لاحظ كثرة موافقة الإمام أبي حنيفة لابراهيم ، فقال :

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢١٩

<sup>(</sup>٢) اخبار القضاة لوكيع ٢١٥/٢ والجلواز: هو أمين القاضى ، كما في لسان العرب

و كان أبو حنيفة رضى الله عنه أازه هم بمذهب إبراهم وأقرانه ، لا يجاوزه الله ، وكان عظيم الشأن في التخريج على مذهبه ، دقيق النظر في وجوه التحريجات ، مقبلا على الفروع أتم إقبال ، وان شئت أن تعلم حقيقة ما قلناه فلخص أقوال إبراهم وأقرانه من كتب الآثار وجامع عبد الرزاق ، ومصنف ابن أبي شيبة ، ثم قايسه بمذهب أبي حنيفة ، تجده لا يفارق تلك المحجة الا في مواضع يسيرة ، وهو في تلك اليسيرة أيضا لا يخرج عما ذهب إليه فقهاء الكوفة .(١)

ويقول عن صاحبي أبي حنيفة محمد بن الحسن ، وأبي يوسف : «و هما لا بزالان على محجة إبراهيم ما أمكن لهما كما كان أبو حنيفة رحمه الله يفعل ذلك ، وإنما كان اختلافهم في أحد شيئين : إما أن يكون لشيخهما تخريج على مذهب إبراهيم يزاحمانه فيه ، أو يكون هناك لإبراهيم ونظرائه أقوال مخلفة يخالفون شيخهما في ترجيح بعضها على بعض .

ولسنا مع الذين يعتبرون تلك الموافقة بين أبي حنيفة وإبراهيم النّخعي في قبيل الاتفاق الفقهي (٢) الأني أفهم من الاتفاق العقلي أن هذا فكر الإعراء فكر ، فاتفقا في التفكير ، دون أن يطلع أحدهما على فكر الآعو ، ولكن أبا حنيفة كن على اطلاع كامل على فقه إبراهم النخعي بل هوقد تبنى الأصول التي قام عليها. هذا الفقه بعد البحث والدرس ، وعند التّخريج على هذه الأصول اتفق في الفروع مع ابراهيم النخعي في أكثر الأحيان ، وخالفه في أحيان قليلة ، وطبيعي أن يتفق أبوحنيفة مع إبراهيم في أكثر الفروع ، طالما في أحيان قليلة ، وطبيعي أن يتفق أبوحنيفة مع إبراهيم في أكثر الفروع ، طالما أن المنهج الذي اتبعاه هو منهج واحد ، ولقد أخذت عينة مؤلفة من مائة مسألة فرعية من فقه إبراهيم النخعي ، فوجدت أن أبا حنيفة بوافقه في أربع

<sup>(</sup>١) حجة الله البالغه ١٤٦/١ والانصاف في بيان أسباب الاختلاف ٢٦

 <sup>(</sup>٢) أنظر : أبو حنيفه ٢٢٦ لأبني زهرة الدائد الدارة الدا

ونمانين مسألة منها ، ويتخالفه في ست عشرة مسألة . زعم إن أبا حنيفة أخذ فقه إبراهم النخعى ، ولكن أخذ كان أخذ العالم المجتهد الواعى ، عن المجتهد الواعى المجتهد الواعى

٨٤ - وبرهانا على صحة ماقلته ، فقد قمت باستقراء دقيق ، وتتبع واسع ، ومقارنة : بين ما أثر عن النخعى ، وبين ما ذهب إليه الحنفية ، ونتيجة هذا الاستقراء والتتبع ، وجدت أن الحنفية قد أُخذوا عن النخعى مصادر التشريع ، ومنهج البحث ، ولذلك اتفقوا معه في النتائج التي وصلوا إليها .

أما أخذهم عنه مصادر التشريع فإنهم اعتمدوا - كما اعتمد القرآن الكريم، والسنة، وأقوال الصحابة، والاجماع، والقياس، والاستحسان، والاستصحاب والعرف، مصادر للتشريع (أنظر: الكتاب الرابع)

وأما أخذهم عنه منهج البحث ، فإننا إذا ذهبنا نستعرض ذلك كله طال بنا المقام ، ولذلك فإننا نكتفى بذكر كبرى المسائل الخلافية ؛ لنرى كيف أن الحنيفة نهجوا نهجه :

ففى القرآن الكريم: أخدوا عنه أن الخاص لا يحتمل بيان التفسير، وأن كل بيان له يعتبر نسخاً له ، ولهذ لا بين الخاص بحديث الآحاد، وأن كل بيان له يعتبر نسخاً له ، ولهذ لا بين الخاص بوجب الحكم فيما وأخذوا عنه أن المطلق لا يحمل على المقيد، وأن العام يوجب الحكم فيما تناوله قطعا كالخاص ، ولذلك لا يجوز تخصيصه بدليل ظي ، وأنه إذا تعارض العام والخاص وكانا وردا معاً فإن الخاص يخصص حكم العام متحصرا فيما عدا أفراد الخاص ، وإذا تأخر أحدهما كان المتأخر منهما ناسخا للمتقدم .

أُوفي السنة أخدوا عنه العمل بالحديث المرسل إذا رواه النَّقَة المأْمُون ، وأن خبر الواحد يترك إذا خالف قياس الأُصول ، كما يترك أيضا إذا ورد فيا تَعُمُّ به البلوى ، (ر: الكتاب الرابع ، فقرة / ١٠ ، ١٠ ، ١٢ )

والذلك كان من البدهي الاتفاق بينهما في النتائج.

و لما المستطيع أن نستعرض جميع النتائج التي قد اتفقوا فيها ، ولذلك نكتفى بإيراد بعض المسائل الأصول الخلافية التي اتفق فيها الحنفية مع النخعي ، لتكون نماذج تلقى ضوءاً على مقدار استفادة الحنفية من فقه النخعي ، وطريقته ، ومدى بلورتهم لهذا الفقه

- فقد اتفقوا على تضمين الأجير العام ، مع أن الحكم فيه استحساني (ر: اجارة الهرب) واتفقوا على أن المستأجر إذا أخل بشروط الإجارة عد غاضباً للعين المستأجرة ، وحيث تدخل في ضمانه ، وتسقط عنه الأجرة من حين الإخلال (ر: اجارة اله أ)
  - \_ وَاتَّفَقُوا عَلَى تُورِيْتُ مُولَى المُوالاَةِ ﴿ ( رِنَ : أَرِثُ / ١ج٣ ﴾ ﴿ وَا
- واتفقوا على أن حد الإسكار لا يجب من شرب نقيع التمر المتخمر الإبالسكر (ر: أشربة / اب) وعدم وجوب حد السكر على من سكر بشرب نبيذ الذرة ، و البر ، ونحو ذلك (ر: أشربة / ٢)
- \_ واتفقوا على مشروعية خيار الرؤية (ر: بيع / ٢٠٤) وعدم الأخذ بخيار المحلس (رر: بيع / ٤٠٤)
- واتفقوا على عدم اشتراط الماثل بين الجانى والمجنى عليه لاستيفاء القصاص بالقتل ، فيقتل الحر بالعبد ، والسلم بالكافر (ر: جناية / ٢ ب ، ج) واتفقوا على أن علة ربا الفضل هي القدر مع الجنس (ر: ربا / ٢ ب)
- \_ واتفقوا على أن الرهن إذا تلف في يد المرتهن، فهو مضمون ببأقل من قيمته ومن الدين (ر: رهن / ٣٠)
- والتفقوا على أن الزكاة تجب في كل ما أخرجته الأرض من الزرع ، قليله وكثيره (ر: زكاه / ١٤ ب)

- \_ واتفقوا عي أن الإقامة مثني مذني ، كالآذان ( ر : إقامة )\_
- م واتفقوا على نقض الوضوء بالدم السائل (ر: وضوء / ٦٦ ٣) والقهقهة في الصلاة (ر: وضنوء /٦ ج)
- واتفقوا على وضع اليدين حال القيام في الصدلاة تحت السرة ، وأن التعود والبسملة فيها سرًا ، وعلى غدم رفع البدين في حركات الانتقال ، وعلى أن سجود السهو بعد السلام ، وعلى أن قصر الصدلاة للمسافر عزيمة ، وعلى أن الجمع للمسافر غير مشروع إلا في عرفة ووزدلفة . ، وغير ذلك ( ر : صلاة )
- واتفقوا على عدم جواز الحجر على السفيه ( رز: خجر / T ) . . .
- م واتفقوا على أن إسقاط الشهادة جزء من حد القذف (ر: شهادة / ۲ ج)
  - واتفقوا على عدم جواز القضاء بشاهد وعين ( ر : شهادة / ٣)
  - . . واتفقوا على أن الطلاق السُّنِّي حسن وأحسن ( ر : الطلاق / V )
- واتفقوا على عدم وجوب الفدية على من أَخَّرَ قضاء رمضان (ر: صيام / ١١ ج)
- واتفقوا على عدم الأُخذ بالقرعة لاثبات حق البعض ، وإبطال حق البعض الآخر (ر:قرعة)
- وانفقوا على أن الذي يحلف أولا في القسامة هم أهل الحَيِّ الذي وجد القتيل بين ظهرانيهم (ر: قسامة /١)
- وانفقوا على أن القاضى يقضى بالنكول ، ولا يرد اليمين على المدعى. (ر: قضاء / ٣ د)

- ... والهفقوا على عدم اشتراط الإيمان في الرقبة المعتقة في الكفارة ، إلا في كفارة القتل خاصة (ر: كفارة / ٢ آ ١)
  - \_ واتفقوا على عدم مشروعية العقيقة على المولود (ر: عقيقة)

والحق أن إبراهيم النخعي أول شخصية فقهية في العراق جعلت لفقه الرأي به كونًا ووجودا ومعنى مقبولًا (١) ، ثم أنى أبو حنيفة فأتم ما بدأ به إبراهيم ، فأكدل البناء ، وأعطاه القالب المذهبي ، وهكذا ظهر للناس فقه أى حنيفة فاضجا كاملًا

the the property of the second of the second

en på på til til sjett mind och ditte er tigte i ligner fil Het sjett mil i sjett sig i han ditt til gritte fil i skal i li

The state of the configuration is a second of the configuration of the second of the s

# البغث المنطق المن المنطق المن

Charles and the court of the court of the court of

م اعتاد المثقفون من أبناء أمتنا عندما يذكر علم التربية وأصول التدريس أن يرنوا بأبصارهم إلى فلاسفة الغرب ، أمثال : كانت ، وديوى ، وغيرهما ، ولا يخطر ببال أحدهم أن يبحث في تراثنا الإسلامي لعلم يجاد عند أولئك الأفذاذ من علماء المسلمين الذين زرعوا الدنيا علما ما يستغي به عن آراء علماء الغرب ، وبذلك يكون الأمر منا وإلينا .

ومهما قيل في امتداح الأصول التربوية التي وضعها ديوي ، أو كانت ، أو سانسيمون، أو غيرهم ، فإنها تبقى لها روحها الخاصة البعيدة عن الإسلام وتعاليمه في السلوك والتوجيه ، لأنها طبخت في مطبخ غير إسلامي ، وصانعها غير مسلم ، والأدوات التي استعملت لم تؤخذ من ماثدة الإسلام .

ولو عدنا إلى تراثنا لوجدنا عند علمائنا من القواعد التربوية ما يفوق القواعد والأسس التربوية التى وضعها علماء الغرب، اقرأ \_إن شئت \_ما كتبه الإمام الغزالى فى إحياء علوم الدين فى تربية النفس وتهذيب السلوك ، واقرأ رسالته الصغيرة : (أيها الولد) واقرأ ما كتبه الإمام النووى فى مقدمة كتابه ( المجموع ) واستقرى أسلوب الإمام الأعظم أبى حنيفة الذى كان يتبعه فى درسه ، وهو أسلوب طرح المشكلات ، تجد أنه نفس الأسلوب الذى طرحه ديوي فى أصول التدريس الحديثة ،

ونحن سنقدم إليك فى هذه الدراسة السريعة بعض الأسس التى كان الإمام إبراهيم النخعى يتبعها فى أصول التدريس ، لعلها تشحذ فيك الهمة ، فتعود إلى تراثنا الدفين ،تستخرج منه الكنوز الدفينة ، فتغسل عنها غار

الزيون ، وتعيد إليها بريقها ، ومدّ تجدها تفوق في قيمتها التربوية تلك الزيوف التي تجدها اليوم في أسواق التربية الحديثة .

#### بعض الأسس التربوية والأصول التدريسية التي كان يتبعها النغعي

المعلومات التي تلقى عليه، وأكثر تمثلًا لها، فدرس الكيمياء يجب أن يلقى في المختبر، لأن ما يحيط بالطالب من أنابيب الاختبار، والبوتقات، يلقى في المختبر، لأن ما يحيط بالطالب من أنابيب الاختبار، والبوتقات، والله اد الكيماوية وغير ذلك يجعله لا ينسى أبالما أنه في درس كيمياء، ودرس الدين يجب أن يلقى في المسجد ولأن الجو العام في المسجد يلقى روحا عاصة في نفس الطالب، تجعل نفسه أكثر اندهاجا بالدرس، وأكثر تحليقا فيه ، وإذا علمنا أن درس الدين ليس مجرد معلومات تحفظ فحسب، فيه ، وإذا علمنا أن درس الدين ليس مجرد معلومات تحفظ فحسب، وإنا هو معلومات تحفظ ، وروحانية تحلّق بالإنسان، فتشعره بأنه أقرب إلى الله ، ولو دعاه ذلك التسدك إلى بذل الكثير من التضحيات ، علمنا ضرورة إلقاء درس الدين السجد ، لأن المدجد يوفر ذلك الجو الغام.

ولذلك كان إبراهيم النخعي لايلقي دروسه إلا في المسجد ، فقد كان يمشى مرة مع الحسن بن عبيد الله ، فقال له الحسن : ألا تحدثنا ؟ فقال إبراهيم : "أتريد أن أكون مثل فلان ، ؟ اثب مسجد الحي ، فإن جاء إنسان يسأل فستسمعه (١)

٨٧ - وكان إذا خرج إلى المسجد للدرس ، أو ليوم الناس في الصلاة ، خرج في أحسن مظهر ، وكان غالبا مايلبس ملاءة حمراء ، ليملأ بذلك عين

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٦٧٢/٦

الناظر إليه . ويحمله على احترامه ؛ لأن المظهر الجيد عنصر فعّال في تكوين الهيبة .

وعلماء التربية اليوم يُلِحُون على المظهر الجيد للمعلم ، كما يُلحُون على اللباس الموحد للطالب، حتى لا يظهر الطالب وهو أحسن حالا من المدرس. ١٨ ـ وبعد دخوله المسجد يجلس بين تلاميذه جلسة واحد منهم ، لايتميّز عنهم في شيء إلا في الفكر ، فهولا يستند إلى سارية المسجد ليبدو متميزًا على تلاميذه

وعلماء التربية اليوم يوجُّهُون المعلمين إلى أن يجلسوا مع تلاميذهم حاسة الأب مع أولاده ، ليكونوا أقرب إلى نفوسهم ، ويدخلوا أعماقهم .

موته إسماع بعضهم في كثير من الأحيان . قال الأعمش : « كنا نجلس إلى المراهيم ، فتتسع الحلقة ، فر عايحدث بالحديث فلا يسمعه من تنحّى عنه ، فيسأل بعضهم بعضًا عما قال » (١) . وهذه الحلقة يحضرفيها عامة الناس كالشّرطي والعريف ، والتاجر ، وغيرهم ، فيتفقهون ، ويتعلمون أمور دينهم .

وقد عاب بعضهم على إبراهيم إقامته هذه الحلقة العامة ، لأنها لانظهر مقدرته العلمية ، فكان جواب إبراهيم يحمل الكثير من السياسة ، مؤدّاه أن الدهماء لهم دورهم الكبير في تكوين الرأى العام ، بل إنهم الأداة الفعالة في نشرا لإشاعات ، والإنسان عندما يحتجب عن هذه الطبقة من الناس-ويكوّنُ بينة وبينها حاجزًا - تكثر إصدار الاشاعات حوله في فكره ، وفي سلوكه ، ولذلك فإنه أقام هذه الحلقة العامة ، لئلا يشاع عنه ما لم يقله ؛ وماليس فيه ، رلكي يكونَ المَجالُ مفتوحًا أمام جميع أهل الكوفة على اختلاف طبقاتهم من التأكد من صحة ما يشاع عنه .

<sup>(</sup>۱) علوم الحديث ۱۳۱

قال الأعمش: قال لى تحيثكمة : تذهب أنت وإبراهيم فتجلسان ، في المسجد الأعظم ، فيجلس إليكم العريف والشرطى ، فذكرته لإبراهيم فقال : نجلس في المسجد ، فيجلس إلينا العريف والشرطي أحب من أن نعتزل ، فيرمينا الناس برأى يأهوى (١)

ولى جانب هذه الحلقة العامة كان النخعى يقيم حلقة خاصة يحضرها الخواص من علماء الكوفة ، وكان الذين يحضرونها الايتجاوزون أربعة أشخاص أو خمسة ، يغوص فيها إبراهيم على المسائل ، ويقرر دقائق العلم والتفسير ، فقد سئل الأعمش : كم كان يجلس عند إبراهيم ؟ قال : أربعة .. خمسة (٢).

و قامة النخعى درسين درسا عاما ، ودرسا خاصا ، دايل على أنه كان يضع في اعتباره - أثناء شرحه المسائل العلمية - المستوي الفكري والعلمي للسامعين ، فهو لا يعطي العامة ما يعطيه العلماء ، ولا يعطي العلماء ما يعطيه العامة ، وهذا - لعمري - من أهم المباديء التربوية التي يجب أن يراعيها المعلم .

• • • وكان النحعى إذا أتى الحلقة جلس لا يتكلم حتى يُسأل (٢) ؛ لأن من يلقى سُؤالاً يكون أكثر اهماما بجواب سؤاله، ومن يُلقى أمامه سؤال يكون أكثر اهماما عنه ، ولهذا النسبب ولغيره من الأسباب نزلت الكثير من الآيات القرآنية عند أسبابها لتكون أكثر رسوخا فى أذهان المسلمين ، ويكون جواب النخمى عندما يسمأل جواباً عمليًا على قدر السؤال ، ده ن أن يُفرِّع عليه ؛ لئلا يضيع السامع فى أودية التفريعات .

٩ - ويروى عنه كثير من معاصريه أنه كان يكره أن يسأل (٤) ، ولكنى

<sup>(</sup>۲) تاریخ الاسلام ۳۳۱/۳ دی داختار ۷۳/۱ مالط قاری ۲۷۱

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ٦/٣٧٦ (۲) طبقات ابن سعد ٦/٢٧٥

<sup>(</sup>٤) المختار ١/٣٥ والطبقات ٦/١٧١

أرى أنه كان يكره أن يُسَال السؤال التافه البسيط الذي يستطيع أي طالب علم الإجابة عليه، وهذا مايدل عليه قوله لمن سأله: «أما وجدت أحداً فيما بيني وبينك تسأله غيرى ؟!» (١) \_ أما إذا كان السؤال في عويص المسائل فإنه يجيب عليه بكل رحابة صدر ، ولذلك وجنزاه يقول لمن قصده بالسؤال : «احتيج إلى ؟ » وهذا شأن كل معلم في مستوى عال ، يكره السؤال البسيط الذي هو في مستوى الأطفال .

97 - وعندما يريد النخعى أن يُحَدِّث يركز اهتمامه على المعانى دون الأَلفاظ. ، ويُفْرغُ كل وسعه ليفهم الطالب المعنى المراد بأى لفظ كان ؛ لأَن المقصود من الشريعة معانيها لا أَلفاظها . خلا القرآن الكريم لما أودعه الله تعالى فيه من الإعجاز ، وكذلك كان النخعى كثيرًا ما يحدث الحديث بالمعانى (٢)

97 - وكان يعتنى فى درسه بالحقائق العلمية، وإن كان يكتنفها شيء من الجفاف ، ويفضُّلُها على الوعظ بالقصص وإن كان مستمراً ، لأن التشويق عند النخعى يجب أن يبنى على الحقائق ، لا على ما لا تعلم صحته ، ولمهذا كان يكره القصص .

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٤/٢٦/٢

- في سورة هود ٨٨ - (وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالِفَكُم إِلَى مَا أَنْهَاكُم عَنْهُ (١) وكان لا يحب لأَصدقائه وتلاميات أَنْ يجلسوا للناس القصص ، فقد كان إبراهيم بن يزيد النيمي - وكان بينه وبين إبراهيم النخعي قرابة وَوَدَّ ـ يجلس إلى الناس للقصص والوعظ ، فرأى في المنام أنه يقسم ربحاناً ، فشجعه ذلك على القصص ، فبلغ ذلك النخعي ، فقال : الريحان ربحه طيب ، وطعمه مر (٢) ، وكان إبراهيم التيمي عابداً زاهداً محبا للخير ، ولذلك كان النخعي يرجو له النجاة في الآخرة ، فيقول فيه : « إنى أحسبه يطلب بقصصه وجه يرجو له النجاة في الآخرة ، فيقول فيه : « إنى أحسبه يطلب بقصصه وجه الله ، وددت أنه انفلت كفافاً ، لا عليه ولا له (٢) » .

وصب المعلم نفسه لقلاميذه قنوة - بالفعل لا يبالقول - نقطة تربوية هامة ، الها أعظم الأثر في سلوك الثلاميذ .

عن العلم، وقد صرح هو بذاك، فقال: «ما كتبت شيئا ، (٤) وكان لايسمح من العلم، وقد صرح هو بذاك، فقال: «ما كتبت شيئا ، (٤) وكان لايسمح لأحد من تلاميذه بالكتابة ، لا بكتابة الحديث، ولا بكتابة الفقه والتفسير، فقل ذكر عبد الله بن عوف قال: «دخلت على إبراهيم، قال: فدخل عليه حماد، فعجل يسأله ومعه أطراف \_ وهي أوائل الأحاديث \_ فقال: ماهذا؟ قال: فبعل يسأله ومعه أطراف عن هذا ؟ (٥) ، ولكن ماهو الدافع لإبراهيم النخعي إلى الامتناع عن الكتابة ، وعدم السماح لأحد من تلاميذه بالكتابة ؟ .

لو استَقرأنا الحوادث لوجدنا أنالدافع له إلى ذلك هو دافع تربوى ، له نصيب من الصحة ، ذلك هو تقوية الحافظة ، وتدريبها على الحفظ ، وعدم إضعافها بالكتابة ، وقد أفصح هو ذاته عن هذا المعنى عدما جاءه فضيّل ، فقال لإبراهم :

<sup>(</sup>۱) تفسید القرطین ۱/۳۱۷ (۲) طبقات این سیعه ۲۸۵/۱

<sup>(</sup>۱۳) طبقات ابن سعد ۲۸٦/٦ (٤) طبقات ابن سعد ۲۷۱/٦

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعه ٦/٢٧٦ وسنن الدرامي ١٢٠/١

<sup>(</sup> م ١٠ فقه النخعي ـ ١٠)

إنى أجيئك وقد جمعت مسائل ، فكأنما تخلسهاالله منى ، وأراك تكره الكتاب ، فقال : إنه قَلَّما كتب إنسان كتابا إلا اتَّكَل عليه . وقَلَّما طلب إنسان علما إلا آتاه الله منه ما بكفيه (١) » .

قلت : كان هذا فى مطلع حياته العلمية ، ولكن ما أن تقدمت به السن حتى علمته التجارب أن الإنسان لا يبقى على حال واحدة ، فندم على ترك كتابة العلم ، وتمنى لوكتب ، وقال : « لأن أكون كتبت أحب إلى من كذا وكذا (٢) » .

• و كان النخعى يعلم تلاميذه الطريقة المثلى لحفظ الحديث والعلم ، وهى أن ينصب الإنسان نفسه أستاذا يعلم غيره ، وبذلك يكون النخعى قد أصاب هدفين بسهم واحد ، أما الهدف الأول : فهو نشر العلم ، وأما الهدف الثانى : فهو حفظ العلم والتمكن منه ، فكان يقول : "من سره أن يحفظ الحديث فليحدّث به ، ولو أن يحدث به من لا يشتهيه (٣) » .

97 - وكان النخعى يوجّه تلاميذه إلى الصحيح من الأفكار ، ويحدرهم من الفاسد منها ، وكان مما حدرهم منه الاعتقاد بالآراء المنحرفة للمرجعة ، فيقول : إياكم وأهل هذا الرأي المحدث \_ يعنى المرجئة (3) \_ ويبين لهم خطر هذه الأفكار ، فيقول . لقد تركوا هذا الدين أرق من النوب السابري " (0) ويعلمهم كيف يردون عليهم ، قال محل : قلت لإبراهيم : إنهم \_ يعنى المرجئة \_ يقولون لذا : ، ومنون أنتم ؟ قال : "إذا سألوكم فقولوا : آمنا بالله وما أنزل إلينا ، وما أنزل إلى إلى إبراهيم وإرعاعيل ... » (1)

وإذا وجد من أحد تلاميذه إنحرافا فكريًّا \_ لا يتفق مع مبادىء الإسلام \_ طرده من مجلسه ، وفصله عنه ، كما يفصل التلميذ اليوم عن المدرسة ، خوفا من أن تسرى هذه العدوي إلى بقية النلاميذ ، فيضلُّوا بعد الهداية ،

<sup>(</sup>۱) نبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١ (٢) طبقات ابن سعد ٦/ ٢٧١

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٦/٣٧/ (٤) طبقات ابن سعد ٦/٣٧/

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٤٧٢ (٦) طبقات ابن سعد ٦/٤٧٦

فقل كان رجل يجالس إبراهيم - يقال له محمد - فبلغ إبراهيم أنه يتكلم ف الإرجاء ، فقال له إبراهيم : « لا تجالسنا(١) ٥

**٩٧** ـ وكانت دروسه لا تخلو من تشجيع التلاميذ عنى طلب العلم، وحضهم على المضيع في طريقه ، فمن أقواله في ذلك : « من المروءة أن يُري في ثوب الرجل وشفتيه مداد » (٣) لأن هذا دليل إقباله عنى العلم الذي فيه سعادة الدنيا والآخرة .

٩٨ ـ وكان النخعى يفهم تلاميذه فى كل مناسبة أن العلم بحر لاساحل له ، حتى لا يغتر أحدهم بنفسه ، فيظن أنه قد بلغ الغاية فيه ، لأنه متى شعر عثل هذا الشعور استحال عليه التقدم ، وكان ذلك بداية التدفى ، بل كان النخعى يفهمهم ـ وهم الذين يعتبرونه أعلم من فى العراق ـ إنه هو نفسه ما زال فى بداية الطريق ، وأنه مازال عليه الكثير حتى يصل إلى مستوى أولئك الصفوة من العلماء من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنه لو وُجِد واحد منهم لجلس النخعى أماه جائيا ، يعب من علمه ، ولما حق له أن ينبس ببنت شفة ، ولكن قِلة العلماء صيرته عالما ، فيقول : «لقد تكلمت ولو وجدت ببنت شفة ، ولكن قِلة العلماء صيرته عالما ، فيقول : «لقد تكلمت ولو وجدت بها ما تكلمت ، وإن زماناً أكون فيه فقيه الكوفة لزمان سوء (٣) ١٠ .

44 - وكان يفهم تلاميذه - في كل مناسبة أيضا - أن هذا العلم أمانة ، فلا يجوز لأحد أن يحرّف فيه شيئًا ، ولا أن يتكلم فيه بغير علم ، فهو يشى على من يكون جوابه «لا أعلم » لأن هذا خير من أن يقول فيخطىء ، فقد سأل رجل إبراهيم النخعى عن مسألة ، فقال : « لا أدرى » فمرَّ عليه عامر الشعبيّ ، فقل إبواهيم للرجل : سل ذاك الشيخ ، شم ارج - ع فأخبرنى . فرجع إليه فقل : قال : لا أدري - قال إبراهيم : هذا والله الفقه »(٤)

<sup>(1)</sup> diقات ابن سعد ٦/٤٧٦ (٢) علوم الحديث ١٧٩

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٤/٢٣٦ والمختار ١/٥٣ (٤) طبقات ابن سعد ٦٠٠/٦

بهذا التوجيه السديد استطاع إبراهيم النخعى أن يُكوِّنَ التلاميذ العلماء الذين قادوا الفكر العراق ، بل كان لهم أثرهم في الفكر الإسلامي عامة ، ومازالت آثارهم بادية حيى اليوم . ولقد كان أقران إبراهيم في العلم يعلمون أن طريقة إبراهيم النخعى ستكوّن العلماء الأجلاء ، الذين يحملون علم النخعى ، وفكر الخعى ، فقال له الخعى ، فقد مر الشعبى بإبراهيم ، فقام له إبراهيم عن مجلسه ، فقال له الشعبى : « أنا أفقه منك حيًّا ، وأنت أفقه منى ميتا ، وذلك أن لك أصحابا بلزمونك فيُحيُّون علمك (١) » ع

#### تلاميذ النغعي

• • ١ - استطاع النخعى - بما آتاه الله من علم ، وبما هداه إليه من طريقة مُثلًى فى التعليم ، وما وهبه من خلق فاضل ، ودين قويم ، وزهد بالشهرة - أن يستقطب وجوه الكوفة ، وأعيانها الذين يجتمع الناس حولهم ، ويرجعون إليهم ، حيث وجدوا فيه العلم الصحيح ، والإخلاص فى القول والعمل ، نذكر من هؤلاء التلاميذ :

- (۱) المغيرة بن مقسم الضبى مولاهم ، كان من الحفاظ الأذكياء ، قال عن نفسه : ما وقع فى مسامعى شيء فنسيته (۲) » كما كان من الفقهاء الأفذاذ ، حتى قال أبو بكر بن عياش : « مارأيت أفقه من المغيرة فلزمته (۳) » توفى سنة ١٣٦ ه.
- (٢) منصور بن المعتمر السُبلَمِي ، الذي قال فيه الثوري : ١ ما بالكوفة آمن على المحديث من منصور (٤) ، وقال عبد الرحمن بن مهدي : « لم يكن بالكوفة المحديث من منصور (٤) ، وقال عبد الرحمن بن مهدي : « لم يكن بالكوفة

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۲۷۰/۱۰

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب - ١/٣١٣

<sup>(</sup>۱) تاریخ الاسلام ۱۳۳۳

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٠/ ٢٧٠

أَصْطُ منه (١) ، أكره على تولى القضاء ، فمكث فيه شهرين ، شم تركه (١) ، ٠ ومكث أربعين سنة يقوم الليل ويصوم النهاد (٢)، حتى أصبح ما بالكوفة إنسان إلا وهو يثنى على منصور (١) توفى ١٣٢ هـ ا

- ( m ) علد الله بن عون المزنى مولاهم : شيخ أهل البصرة ، وعالمهم ، قال فيه عبد الرحمن بن المهدي : « ما كان بالعراق أعلم بالسنة من ابن عون (٥) ، وقال ابن حِبّان في الثقات «كان من سادات أهل زمانه عبادة وفضلًا ، وورعا ونسكًا ، وصلابة في السنة ، وشدةً على أجل الباع (١) ، حتى تمنى عبد الله بن المبارك أن يلازمه حتى الموت (٧) ، توفى \_ حمه الله\_ سنة ١٥١ هـ
- (٤) زُبِليد بن الحارث الياى ،قال فية شعبه: « ما رأيت بالكوفة شيخا خيرًا من زُبَيْد، (^) وقال سعيد بن جبير : « لو خيرت حبدًا ألقى الله في مسلاخه لاخترت زبيدًا اليامي " توفي سنة ١٢٢هـ (٩)
- (٥) طلحة بن مُصَرف الهَمْداني اليامي : قارىء أهل الكوفة ، فقد اجتمع القراء في منزل الحكم بن عتيبة ، فاجتمعوا على أن طلحة أقرأ أهل الكوفة ، فباخه ذلك، فعدا إلى الأعمش يقرأ عليه ؛ ليذهب ذلك الاسم عنه (١٠) قال فيه أبو معشر: "ما ترك بعده مثله (١١) » وسئل زبيد بن الحارث اليامي : من أعجب من أدركت إليك ؟ قال : ما أدركت أحدًا أعجب إلى من طلحة (١٢) ، توفى سنة ١٢٢ ه.

(٢) صفة الصفوة ١١٢/٣ (١) العبر ١٧٦/١

<sup>(</sup>٣) صفّة الصفوة ١١٢/٣ والعبر ١٧٧/١

<sup>(</sup>٤) إتهذيب التهذيب ١٠/٣١٤. (٥) العبر ١/٢١٦

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٣٤٨/١٠ (٧) تهذيب التهذيب ٢٠/٨٣

<sup>(</sup>٩) صفة الصفوة ٣/٢٠٠ (٨) تهذيب التهذيب ٣٣/٣

<sup>(</sup>١٠) تهذيب التهذيب ٥٦/٥ وصفة الصفوة ٩٦/٣

<sup>(</sup>١٢) صفة الصفوة ٩٧/٣٠ (۱۱) تهذیب التهذیب ۲٦/٥

- (٦) عمرو بن مُرَّة الجمَلِيِّ المرادى: سئل مسعر بن كِدام: من أفضل من راً من أفضل من رأيت ؟ قال : ما يخيل إلى أنى رأيت أحدًا أفضله على عمرو بن مرة ، ما رأيته قط يدعو إلا قلت يستجاب له »(١) توفى سنة ١١٨ ه.
- (۷) أَبُو إِسْحَق الشيباني ، مولاهم ، وهو سليان بن أَبِي سليان ، كان يقول فيه أَبُو بكر بن عياش الشيباني : فقيه الحديث ، وكان الشيباني يتردّد على الشعبي والنخعي ، توفي سنة ١٢٩ ه.
- ( ٨ ) الحكم بن عتيبة الكندي ، مولاهم: ولد في السنة التي ولد فيها النَّخَعيّ ، ولكنه تفقّه به ، قال الأوزاعي: قال لى يحيى بن أبى كثير ونحن بمنى : لقيت الحكم بن عتيبة ؟ قال : قلت :نعم ، قال : مابين لابتَيْها أحد أفقه منه ، قال : وبها عطاء بن أبى رباح وأصحابه (٢) .
- (٩) حبيب بن أبي ثابت : قال أبوبكر بن عياش : "ثلاثة ليس لهم رابع : حبيب بن أبي ثابت ،والحكم بن عتيبة ، وحماد بن أبي سليان » (٣) توف سنة ١٢٠ه .
- (١٠) الحارث بن يزيد العُكْليُّ: قال فيه العجلي : " كان فقيها من أصحاب إبراهيم من عِلْيَتِهِم ، وكان ثقة في الحديث ، قديم الموت ، لم يرو عنه إلا الشيوخ (٤).
- (١١) زياد بن كُليب ( أَبو معشر ) :كان من فقهاء الكوفة ، أخذ الفقه عن إبراهيم ، كما أُخذ الحديث عنه ، توفى ١٢٠ ه .
- (١٢) عبد الله بن شُبْرُمة : قال الثوري : « فقهاؤنا هم : ابن شبرمة ، وابن أبي ليلي » كان قاضيًا على السواد ، وكان يسمر مع أصحاب النخعي

 <sup>(</sup>١) صفة الصفوة ١٠٦/٣
 (٣) طبقات الفقهاء ٨٣

<sup>(</sup>۲) طبقات الفقهاء للشيرازى ۸۲(٤) تهذيب التهذيب ١٦٣/٢

في مذاكرة الفقه حتى الصباح ، قال فيه حماد بن زيد : "ما رأيت كوفيًا أفقه من ابن شُبُرُمة » توفي سنة ١٤٤ ه.

ومن تلاميذه: غالب بن الهذيل الأودى ، وعبيدة بن مُعَتَّب : وإبراهيم بن مهاجر ، وغيرهم .

وسنتاول بالبحث تلميذين من أشهر تلاميذ النخعى ، الأول منهما : مقرىء محدث ، وهو سليان بن مهران الأعمش ، والثانى : فقيه عالم بالحلال والحرام ، وهو حماد بن أنى سليان .

#### ١٠١ \_ سيلمان بن مهران الأعمش

الأعمش: من علماء الكوفة وأعيانها وتابعيها (١) ، أثرَت فيه نشأته في الكوفة \_ المدينة الشيعية \_ وتلمذته على النخعى ، فمال إلى مشايعة آل البيت ، قال الن حجر: «وكان فيه تشيع (٢) » بل كان من أكبر المعجبين بعلى بن أبي طالب \_ كرم الله وجهه \_(٣) برع بالقر آن والحديث والفرائض (٤) ، حتى فاق الأقران ، وأصبح مرجع الكوفة في ذلك ، وكان معروفًا باستقامة اللسان لايلحن أبدًا (٥) ، كما كان عابدا من عباد الكوفة .

وأعلمه بالقرآن وقد كان الأعمش حافظًا مجيد للقرآن الكريم وأخذها القراءة عن إبراهيم النخعى وأخذها إبراهيم عن علقمة وأخذها علقمة عن ابن مسعود و كما أخذ الأعمش القراءة عن يحيى بن وثاب وقرأ يحيى على عبيد الله بن نَصْدَة الخزاعي وقرأ عبيد الله على علقمة وقرأ علقمة على ابن مسعود (٦) فكان الأعمش إذن يقراءة ابن مسعود ولات فكان الأعمش إذن يقراءة ابن مسعود ولكن شعوره وكان يجلس لتعليم القرآن، وبقيي كذلك حتى كبرت سنه وأصحت صحته لاتساعده على ذلك ، فترك التعليم ولكن شعوره بواجبه نحو

<sup>(</sup>١) المختار ١/ ١٩٥١ (٣) تهذيب التهذيب ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٣) دائرة المعارف الاسلامية ١/٥٥/

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٦ ٣٤٢ (٥) تهذيب التهذيب ٤

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ٦/٣٤ ودائرة المعارف الاسلامية ٣/١٥٥

المسلمين - وهو المرجع في القرآن - دفعه لأن يجلس في شعبان ليقرأ القرآن ؛ ليصلح الناس مصاحفهم على قراءته . قال ابن سعد : « كان الأعمش يقرى الناس ، ثم ترك ذلك في آخر عمره ، فكان يقرأ القرآن في كل شعبان على الناس - في كل يوم شيعًا معلوما حين كبر وضعف ، ويحضرون مصاحفهم ، فيعارضونها ، ويصلحونها على قراءته » (١)

أما علمه بالحديث : فقد قال على بن المديني : أن للأعمش نحو ألف وثلاثمائة حديث «٢٠) .

وقال شعبة : ما شفانى أحد في الحديث ما شفانى الأعمش ، وكان إذا ذكر الأَعمش يقون : « المصحف المصحف » ، لصدقه (٣) وضبطه .

واعتبر يحيى بن معين الأعمش من رجال أصح الأسانيد ؛ وقد فضّله على الزهرى ، فقال : أجود الأسانيد الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عبدالله ابن مسعود ، فقال له إنسان : « الأعمش مثل الزهرى ؟ فقال : «برثت من الأعمش أن يكون مثل الزهرى ، الزهرى يرى العَرْضُ والإجازة ، ويعمل لبنى أمية ، والأعمش فقير صبور مجانب للسلطان ، وَرِعٌ عالم بالقرآن »(٤).

وكان جرير بن عبد الحميد إذا حدث عن الأعمش قال : هذا الديباج الخسرواني (٥) .

وكان الزهري لايعجبه حديث أهل العراق ، ولكنه لما سمع حديث الأعمش اعترف له بالعلم ، قال إسحق بن راشد : كان الزهري إذا ذكر أهل العراق ضعف علمهم ،قال : قلت :إن بالكوفة مولى لبنى أسد يروي أربعة آلاف حديث ، ال :أربعة آلاف علمه ، قال فجيء ال :أربعة آلاف القلت :نعم ، إن شنت جئتك ببعض علمه ، قال فجيء الله المراق المر

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۲/۲

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٣٤٣

<sup>. (</sup>۲) العبر ۱/۹/۲ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ... ۲۲۵ ...

به ، فأتيته ، قال ، فجعل يقرأ ، وأعرف التغيّر فيه ، وقال : " والله إن هذا العلم ، ما كنت أري أحدًا يعلم هذا (١) »

أما علمه بالفرائض : فحسدنا أن نعلم إنه كان مرجع الناس في هذا العلم عد موت إبراهم النخبي .

قال المغيرة: لما مات إبراهم رأينا أن الذي يخلفه الأعمش، فأتيناه فسألناه عن الحلال والحرام، فإذا لاشيء، فسألناه عن الفرائض فإذا هي عنده. ، فأخذنا الفرائض عن الأعمش (٢) » وعلينا ألّا نفهم من قول المغيرة: «فسألناه عن الحلال والحرام فإذا لاشيء » أن الأعمش كان جاهلًا بالفقه ، ولكننا علينا أن نفهم من ذلك أن الأع ئن لايصلح أن يكون مرجعا للناس في هذا العلم ؛ لأن في الكرفة من هو أعلم بنه بذلك ، ولأن اهمام الأعمش بالحديث كان أكثر من اهما 4 بالفقه ،

وقد نقل المصنفون طَرَفا من آرائه الفقهية ، فقد ذكر له ابن حزم فى المحلى أربعة آراء فقهية ، وذكر له ابن قدامة فى المغى ثلاثة آراء أخرى (٣) ، وهذا يدل على اعترافهم بفتاهته .

أما عبادته : فيكفينا أن نذكر قول الخريبي : «مات الأعمش يوم مات وما خلف أحدًا من الناس أعبد منه (٤) » .

وقد أجمع العلماء على إمامته ، وجلالة قدره ، قال سفيان بن عُييْنَة : «كان الأعمش أقرأهم لكتاب الله ، وأعلمهم بالفرائض ، وأحفظهم للحديث (٥) ، وقال يحيى القطان : الأعمش علامة الاسلام (٢) وقال هُشيْم بن بشير : «ما رأيت بالكوفة أحدًا أقرأ لكتاب الله من الأعش ، ولا أجود حديثًا ، ولا أفهم ولاأسرع إجابة لما يُمسأل منه (٧) ».

(٦) العبر ١/٢٠٩

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۲۲۳/۶ (۳) موسوعة ققه الأعشی للمؤلف ـ لم یطبع ـ (٤) تهذیب التهذیب ۲۲۶/۶ (۵) العبر ۲۰۹/۱

۱۰۱/۱ (۵) العبر ۱۹۰/۱ (۷) المختار ۱۹۰/۱

مِذَا ارتفع الأعمش في أعين الناس، فأجلّه العامة والخاصة، وعرفوا قدره ومكانته، قال عيسى بن يونس: الم نر مثل الأعمش، ولا رأيت الأغنياء والسلاطين عند أحد أحقر منهم عند الأعمش مع فقره وحاجته »(١).

ولكى نعرف منزاته عند علماء عصره يكفى أن نعلم أن سفيان الثوري ، وشريك على جلالة قدرهما ،وعلو منزلتهما وتتمنيان قبوله حملهما أمتعته ، قال وجل لشريك : أي نبل كان الأعمش! قال : لقد رأيت الأعمش ومعه لحم يحمله ، وسفيان الثورى عن يمينه ، وشريك عن يساره ، وكلاهما ينازعه حمل اللحم ، إن ثم نُبلا عظيماً (٢).

#### حمادبن أبي سليمان

۱۰۲ - حماد بن أبي سليان هو مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري ، أرسل معاوية بن أبي سفيان أباه - أبا سليان ،واسمه مسلم - إلى أبي موسى الأشعري ، وهو بدومة الجندل. (٣)

وكان حماد سريا، كريما يفطر كل يوم فى رمضان خمسمائة إنسان (١) ، أما من جهة العقيدة فإنه كان يدين بالإرجاء (٥) إرجاء السنة ، وقد ظهر ذلك عليه بعد وفاة إبراهيم النخعى ، فكرهه أصحابه من أجل ذلك ، فكان الأعمش يلقاه فلا يسلم عليه (١).

فإن قيل: ولِمَ كرهه أصحابه مع أن إرجائه إرجاء سنة لامطعن عليه فيه في عقيدته ؟

قلت : إن الأَمر فيه مداخلة سياسية ، لأَن من اوازم الإرجاء المسالمة ، مسالمة الظالمين من شيعة على ، وعدم النهوض بنصرة المظلومين من شيعة على ، وهذا لايرضاه منه أصحاب النخعى .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٤/٤

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد أ/٣٣٢(٤) العبر ١٥١/١

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦/٣٣٣ (٦) انظر ميزان الاعتدال ١/٥٠٥

حماد المحدث: كان الأعمش سيّىء الرأي في حمَّاد (١)، فقد قال مرة: حدثنا حماد ،وما كنا نصدقه» (٢) ولعل كره الأعمش له ، لأن حماداً كان يقول بالإرجاء ، فأثر ذلك في نفس الأعمش ، مع أن جمهور علماء الجرح ، والتعليل قد وثقوا حمادا ، فقال يحيى بن معين : حماد ثقة ، وقال النسائي : ثقة إلا أنه مرجى ،وقال ابن عدي : "حماد كثير الرواية خاصة عن إبراهم ،ويقع في حديثه أفراد وغرائب. وهو مناسك في الحديث لا بأس به ، (٣) وقد أخرج له البخاري في صحيحه نعليقاً في الأدب المفرد ، كما أخرج له مسلم في الصحيح ، وأصحاب السنن الأربعة (٤) .

حماد الفقيه : ولكن شهرة حماد الفقهية قد فاقت شهرته في الحديث ، فقد عرف بأنه أفقه أصحاب إبراهيم النخعي إطلاقاً (٥) ، جلس للفتوي وشيخه إبراهيم حيٌّ ، فأخبِر إبراهيم بذاك ، فأجازه ، قال مغيرة لإبراهيم : \*إن حماداً قد يفتي ، فقال: وما ينعه أن يه بي وقد سألني هو وحده ما لم تسالًا في كلكم عن عشره » ، (٦) ولما دنت الوفاة من إبراهيم سأله مغيرة : فقال له : من نسبأل بعدك ؟ قال إبراهيم : حماداً (٧) عولو لم يعلم إبراهيم من تلميذه حمّاد المقدرة على القيام بمهمة التدريس والافتاء، والرد على أسئلة السائلين من العلماء ، لما أشار على تلاميذه بالالتفاف حول حماد ، وسؤاله بعد موته . ولما مات إبراهيم وجد أصحابه أنهلم يترك بعده من أصحابه أفقه من حمادٍ، فجعاوا يسألونه عن الحلال والحرام ، ويحملون عنه العلم (٨).

وسار حماد على طريقة إبراهيم في الفقه . وزاد فقه الرأى على يديه اتساعا وعُمَا، وأكثر حماد من استنباط. العلل، وتفريع المسائل ، وافتراض الحوادث ،

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ١٩٦/١

<sup>(</sup>٤) تقريب التهذيب (١٩٧/)

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ١٦/٢

<sup>(</sup>٨) انظر طبقات ابن سعد ٢٢/٦

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٧/٢

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٦/٢

١٧/٢ (٥) تهذيب التهذيب ٢/٧١٥

<sup>(</sup>٧) طبقات ابن سعد ٦/٣٣٣

عماروع فقهاء مدرسة الحديث ، كالشعبي ، ومالك بن أنس ، وغيرهم ، فقد حسب معاروع فقهاء مدرسة الحديث ، كالشعبي ، ومالك بن أنس ، وأنه قضى بالرأى على الحديث ، فاعتزله الكثير .

قال شعبة : كنت مع زُبَيْد بن الحارث ، قمرونا بحماد ، فقال : تنع عن هذا فيانه قد أحدث ، وقال مالك بن أنس : كان الناس عندنا هم أهل العراق ، حتى وثب إنسان يقال له : حماد ، فاعترض هذا الدين ، فقال برأيه (١) ، وانتهى الشعبي مرة إلى المسجد ، فإذا حماد في المسجد ، وحوله أصحابه ، ولهم ضوضاء وأصوات ، فقال : والله لقد بعض إلى هؤلاء هذا المسجد ، حتى تركوه أبغض إلى من كُناسة دارى ، معاشر الصعافقة ، فانصاع راجعا (٢) .

and the second of the second o

و ملى ما و الله الله الله الله الله و المعلى المال الله و المال على المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى و المناسقة و الكان المعلى عن المعدل - المال و المعرفي المعالى و الفراني المعرفية ،

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٨/٣

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٥١/١ والصعافقة : مفردها صعفق ٢ وهو : اللّيَ اللّه السوق واليش عندة والسمال ، فاذا السّرى تاجر شيئا اقدم نفسه معه ، يعنى بدلك : أنهم يقولون في الشريعة بارائهم مع قلة بضاعتهم في الحديث .

#### المبحث السادس رأى العلماء في النخعي

العلماء الأعلام العارفين بالرجال ممن عاصروه ، وجالسوه وعرفوا منطقه وفكره ، وسليد محاكمته ، وبعد نظره ، وقوة حجته ، فهذا عامر الشعبي يقول لشعيب بن الحبيحاب بعد عودة شعيب من دفن النخعي -: دفنتم أفقه الناس ، قلت : ومِن الحَسَنِ البصرى ؟ ، قال : أفقه من الحسن ، ومن أهل البصرة ، ومن أهل الكوفة ، ومن أهل الشام ، ومن أهل الحجاز (۱) » .

ويقول عبد الله بن عون : «والله ما ترك إبراهيم مثله ـ قلت : بالكوفة ؟ قال : لا بالكوفة ، ولا بالبصرة ، ولا بالشام ، ولا بكذا ولا بكذا (٢) » .

ولما أُخبِر العسنُ البصرى بموت إبراهيم قال: "إنا لله وإنا إليه وابد المعون ، إنه كان لقديم السن ، لكثير العلم (٣) ».

وقال أحمد بن حنبل : "كان إبراهيم ذكيًّا ، حافظا ، صاحب سنة (١) » .
وكان الكوفيون يَسْتَفْتُون سعيد بن جبير ، فقال : أتستفتونه وعندكم إبراهيم ؟ (٥) » .

وكان الرجل بـ أَنَّى أَبا وائل يستفتيه ، فيقول : اذهب إلى إبراهيم فسدَّلُهُ ، يُم أخبرنى بما قال (٦) ه .

وكان يحيى بن اليان يذهب بابنه كلّ مذهب ، فقال له يوما: ﴿ كَان رسول

(7) The Comment of the Control

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٢٢٠/٤ والمختار ١/٥٣ وتاريخ الاسلام ٣٣٩/٣٠.

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٦٨٤/٦ (٣) حلية الأولياء ٤/١٢١٠

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل ١١٤/١/١

الله \_ يعنى ولا أحد مثله \_ ثم كان عبد الله بن مسعود، ثم كان علقمة ، ثم كان إبراهيم ، ثم كان منصور ، ثم كان سفيان ، ثم كان وكيع ، قم ياداود ، يعنى أنه أهل الإمامة (١) » .

وقال على بن المديني : «كان إبراهيم عندي من أعلم الناس بأصحاب عبد الله ، وأبطنهم بهم (٢) » .

وقال بن الأَثير : جمع إبراهيم بين العلم والزهد والعبادة والورع (٣) . أقول : رحم الله إبراهيم لقد كان أُمَّة .



<sup>(</sup>۱) العقد الفريد ۱(۱/۱ ومات داود سنة ۲۰۶ هـ (۲) الجرح والتعديل ۱۱۰/۱/۱ (۳) المختار ۱/ ۵۳۰

مطلع الهيئة للصربية العسامة للكناب

وقم الايداع بداد الكتب ٢٠٠٨/٦٩٨٨



المملكة العكريبة السعودية ملمعتة الملكث عث دالعث يز محليق الشريعف والإراسات الاسلامين مكتة المكترمكة

من التراث الإسلاى الكنابالنانى

موسوعةفقه

إبراهيم النجعي



الدكتورمحدرة إس فلعهجي

الجزءالثاني

الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩م 

## ب إسالرتمن ارسيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد .

فقد كان تصنيف «فقه ابراهيم النخعي» في موسوعة موزعا على أربعة كتب:

الكتاب الأول: وقد افرده المؤلف لدراسة فقه النخعى ، وعصره ، وشيوخه ، وتلاميذه ، وشخصيته الفقهية ، وحياته العلمية ، والاجتماعية واثره فيمن بعده ، واستقل بهذا الكتباب الجزء الأول من الموسوعة .

وهذا هو الجزء الثاني منها ، وقد اشتمل على ثلاثة الكتب الباقية ، وهي:

الكتاب الثانى: وفيه مواد الموسوعة مرتبة ترتيبا معجميا ، روعى فبه رسم الكلمات ، ، وترتيب حروفها بحسب نطقها ، لا بحسب اشتقاقها ، وحرص المؤلف فيه على احالة بعض المواد على ، غيرها من مظان التماسها ، تيسيرا على طالبها ، وطردا لمنهج جرى عليه في الموسوعات الأخرى .

الكتاب الثالث : واشتمل على النظر فيما نسب الى النخعى من شذوذ في جملة من مسائل الفقه .

الكتاب الرابع: وفيه مصادر الفقه عنته النخعى ، كل مصدر منها في فصل مستقل

ثم تلا ذلك ملحق فيه معجم لتراجم الأعلام - الواردة في الموسوعة - من رجال واماكن ، ثم فهرس بمواد الموسوعة ، وآخر بمراجع التصنيف .

ونرجو أن يكون فى ذلك الترتيب والتبويب ما يعين على الرجوع الى الموسوعة ، والافادة منها فى يسر وسهولة أن شاء الله .

وبالله العون ومنه التوفيق ٤٠

المشرف على الطبع

Some of the property of the property of the second

and the state of t

All the stage of the second se

and the second of the second o

Make to figure and second of the second of t

and the state of the second of

الكتاب الثانى مواد الموسوعة مرتبة ترتيبا معجميا Heling Hills

```
ـ الراهة استعمال الآجرّ في بناء القبور (ر: قبر/ ١)
                                                      * آفاقِيّ

 مكان إحرام الآفاق (ر: حج ٢ ج)

                   - تلريفها ، وما يجب فيها (ر: جنابة / ٣ ب٧)
  - الإسرار بأمين في الصلاة (ر: صلاة / p ح) و (صلاة / ٢٠ هـ ٣)
                            عدة الآيسة : (ر : عدة / ١ جـ ٢)
عدة المتسرَّى ما الآيسة إذا اعتقها سيدها ، أومات عنها . (ر: عدة ١٧)
                     استبراء الأمة الآيسة (ر: استبراء / ١)
                                                          * أب
    - إلحاق نسب الولد بأكثر من أب واحد (ر: نسب / ١)
          - متى تؤول حضانة الطفل إلى أبيه ؟ ( ر : حضانة )
     - حق الأَّب في إجبار ابنته على الزواج (ر: نكاح ٢١ب)
                  ٤ - أحوال الأب في الميراث (ر: إرث / ٦٨)
```

٥ - شهادة الأب لابنه (ر: شهادة / ٢ د)

٦ - لايقتص للولد من أبيه (ر: جناية / ٢ ز)

٧ - على الأب التسوية بين أولاده في العطية (ر: هبه / ١ ب)

٨ - تصرف الأب في مال ابنه:

اختلفت الرواية عن النخعي فيما يحق للأب أخذه من مال ابنه ، ففي رواية : إن الوالد في حل من مال ولده إلا الفرج. (١) وفي رواية ثانية : إنه ليس للأب من مال ابنه إلا ما احتاج إليه من طعام ،أو شراب ، أو لباس (١).

أقول: ويمكن التوفيق بين الروايتين بحمل الرواية المُطْلقة على الرواية المُطْلقة على الرواية المقيَّدة وبذلك يكون رأى النَّخَعيّ: أَنَّ للأَب أَن يأخذ من مال ابنه مايحتاج إليه ، إلا الفرج ، وأشد ما تكون هذه الحاجة تَمَثُّلًا في : الطعام ، والشَّراب ، واللِّباس .

٩ \_ عدم جواز صرف الزكاة للأَّب (ر: زكاة / ٢٠ ر)

### \* إباحة :

١ – بطلان الإباحة بالموت . (رر: هبة ١/ ٢ ب )

٢ \_ الاستئجار على المباح . (ر : إجارة / ٣ ب ٣)

٣ ـ إباحة ما ينشر على العروس . (ر : انتهاب ٢/ )

#### \* إباق

الإباق : هو هرب العبد من سيده تَكُرُدًا ، بلا سبب مشروع .

ـ الجعل في ردِّ الآبق : ( ر : جعل )

<sup>(</sup>۲) محلی ۱۰۹/۸ وآثار محمد ۱۶۱

<sup>(</sup>۱) محلی ۱۰٤/۸

### \* إباراء:

الإبراء: هو إسقاط المرء حقاً له في ذمة آخر ، كُلاَّ أو جزءا .

اختلف النقل لرأى النخمى في إبراء الزوجة زوجها من صداقها في مرض عوتها : فبينا ينقل عنه عبد الرزاق فتواه في رجل قالت له امرأته في مرضها : لست أطلب من زوجي صداقا ، ثم ماتت ، قال : « لا يصدق » (١) ينقل عنه ابن حزم أنه إذا أبرأت المرأة زوجها في مَرضِها من صداقها فهو جائز . (٢) والرأى الأول أكثر انسجاما مع القاعدة العامة التي سار عليها النَّخَعى في تصرف المريض في مرض الموت ، لأن النخعي يحجر على المريض ، ولا يجيز تصرفه المُضِرّ بالتركة ، إلا في حدود الثلث ( ر : حجر / ا ب )

\* إلل

١ \_ حكم سؤر الإبل (ر: نجاسه / ٣ أ ٣)

٢ \_ زكاة الإِبل (ر:زكاة / ١٠)

\* الن:

(ر: أيضا/ولد) مستعدد

١ ــ أحوال الابن في الميراث (ر: إرث / ٩)

\* الن ابن :

١ \_ شهادة ابن الابن لجده (ر: شهادة / ٢ د)

٢ \_ عدم جواز صرف الزكاة إِليه (ر: زكاة / ٢٠ د)

٣ - أحواله في الميراث (ر: إرث / ٢٩)

\* **اب**ن زنا

(انظر ولد)

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۰۷/۸ و ۲۹۲۰۳ ۰

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦٦/٧

#### \* ابنة مخاض:

- أَخَذَ ابْنَ لْبُونَ مُكَانَهَا فِي الزَّكَاةَ (ر : زَّكَاةَ / ٨ ح ) .

# \* إيهام :

- إبهام الشمن في المبيع (ر: بيع / ٢ ).
- إبهام بدل الإجارة (ر: إجارة / ٣ آ).
  - إبهام المبيع (ر: بيع /ه د).
- إيهام المهر (ر: نكاح ٣/ ب).
  - إبهام النذر (ر: نذر / ٤ ب).

### \* أتان :

التداوى بألبان الأتُن الأهلية (ر: لبن)

#### \* اتكاء ·

كراهة الأكل مُتَّكِئًا (ر: طعام / اهـ)

# \* إتلاف :

انظر: ضمان

#### \* إثبات

- ١ الإثبات هو إقامة الدليل أمام القاضي على صدق مايدعيه.
  - ٢ وسائل الإثباث:
  - الإِقرار (ر: إِقرار) و (: قضاء).
  - ـ الشهادة (ر: شهادة) و (قضاء / ۲ ب ).

- اليمين . ( ر : قضاء / ۲ ج )
- والنكول عن اليمين . (ر: قضاء / ٢/ر)
  - علم القاضي . (ر: قضاء / Y د)
- ـ القرينة القوية . (ر : طلاق / ٦ ب ٢ ) و (جناية / ٣ ، ٥ ).

### \* إجارة :

الإجارة هي : عقد على منفعة مباحة معلومة مقصودة قابلة للبذل والإباحة، مع بقاء العين ، بعوض معلوم وضعًا .

والبحث في الإجارة يقتضي منا البحث في :

ا - المتعاقدين ٢ - الصيغة . ٣ - المعقود عليه (وهو: الأُجرة والمنافعة ) ٤ - تأجير العين المستأُجرة . ٥ - الضمان في الإجارة .

#### ١ - المتعاقدان:

- ( آ ) يشترط فى كل من المتعاقدين : أن يكون أهلًا للتعاقد ، فلا تصح إجارة المجنون والصغير ، كما يشترط فيه الاختيار والرضى ، فإذا أكره على الإجارة لم يصح . (ر: إكراه).
- (ب) استنابة الأجير من يقوم مقامه بالعمل: يجوز للأجير الذي جرى العقد معه على القيام بعمل ما إن كان المقصود بالعقد القيام بالعمل أن يُنيب غيره منابه للقيام بهذا العمل ، وعليه أن يعطيه نفس الأُجرة التي يتقاضاها ،دون أن يقتطع لنفده منها شيئًا ، إلا إذا بذل فيه جهدًا متقومًا ، أو دفع إليه بعض مؤونته ، فيجوز أن يعطيه الأول للثانى بأقل ما يتقاضاه الأول ، وعلى هذا فلا بأس أن يتقبل الخياط الثياب يأجر معلوم ، ثم يقبلها غيره بعد ذلك بأقل

مما تقبَّلَها \_ بعد أن يعين فيها ، أو يقطعها ، أو يعطيه سلوكًا أو إبرًا ، أو يخيط فيها شيئًا ، فإن لم يُعِنْ فيها بشيءٍ فلا يأخذن فضلًا (١).

# المنطقة: المنطقة : المنطقة ال

نقصد بالصيغة: الإيجاب والقبول:

ويشترط فيهما: التوافق، وأن يكونا بصيغة التنجيز، وأن يتم القبول قبل الرجوع عن الإيجاب.

# ٣ \_ المعقود عليه:

# (١) الأُجرة :

1-يشترط. في الأُجرة أن تكون معلومة ؛ فإذا جُهلَت فالإِجارة فاسدة ، ولذلك لم يجز النخعي - رحمه الله تعالى - كراء الأرض ببعض محصولها ؛ لأن الأرض قد لاتنبت شيئا ، وقد تنبت محصولاً رديئا جداً ، فدفعه أُجرة إجماف بالمؤجر ، وقد تنبت محصولاً وفيرا جيدا ، فدفعه أُجرة ظلم للمستأجر ، فقد سئل عن رجل قال لآخر : اعمل في حائطي ، ولك الثلث - أو الربع - مما يخرج منه ، فكرهه (٢) ، كما كره أن يدفع الرجل الثوب أو الشيء إلى رجل ، ويقول له : بعه بكذا ، فما ازددت فلك (٣) ، أما إذا قال الأجير : أبيع السلعة ولى منها نصفها ، أو ربعها ، فلا بأس بذلك (٤) وكذا لا بأس أن يدفع الثوب إلى الخياط. ، ويكون للخياط. ثلت ما يباع به الثوب أو ربعه له .

<sup>(</sup>١) المغنى ٥/٤٣٩

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٠٠/٨ والمحلي ١٩٩/٨

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٧٧/٢ وعبد الرزاق ٨/٥٣٠ والمحلي ٨/٢٩٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/ ٢٦١

ولا أس بكراء الأرض بمطعوم معلوم غير الخارج منها (1) وإذا جاز استئجار الأرض بمطعوم معلوم غير الخارج منها ، فجوازه بالنقد \_ ذهبا أو فضة \_ أولى ، ولذلك فإن النخعى \_ رحمه الله \_ عندمااستأجرأرضا بيضاء استأجرها بالنقد ذهبا أو فضة (٢)

- لايجوز أن يُعْطَى الجزار أُجرته شيئا من الأَضحية (ر: أَضحية / ٢٥). ٢ - وإذا أَجّر المستأجر العين المُسْتأجرة ، فلا يجوز له أن يُوجِّرُها بأَكثر عما استأجرها (٢) ، إلا أن يحدث فيها عملًا ، كمن استأجر غلاما فعلمه صنعة ، روى عبد الرزاق وغيره : أن النَّخعي كره أن يَسْتأجر شيئا ثم يؤجره بأَ شرَ مما استأجره ؛ إلا أن يحدث فيه عملًا (١٠) .

وبناء على ذلك : فقد كره النخعى أن يستأُجر الرجل الغلام ، ثميؤجره بأُ كثر ثما استأجره (٥) ؛ فإن فعل ذلك فهذه الزيادة ربا ؛ للخولها في ربح ما لم يضمن (٢) ولا يجوز له أُخذها ، وعليه أَن يَرُدُّها إلى صاحبها (٧) وهو المستأجر الثاني .

(ب ) المنفعة :

ويشترط فى المنفعة ما يلى :

ا ـ أن تكون مُتَقوَّمة : كاستئجار دار ليسكنها ، أو دابة ليركبها ، أو أرض ليزرعها . قال النخعى : لا بأس بكراء الأرض (^) ، وقد استأجر هو نفسه أرضا بيضاء إلى أجل (٩) :

<sup>(</sup>۱) المغنى ه/٣٥٩ (۲) ر: المغنى ه/٤٣٩ (٤) عبد الرزاق ٢٢٢/٨ وآثار محمد ١٣٣

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢٢٣/٨

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٨/٣٢٣ والمغنى ٥/٤٣٩

<sup>(</sup>۷) المحلي ۱۹۷/۸

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٢/٨ والأرض البيضاء: التي لازرع فيها

٢-أن تكون معلومة: ونعنى بكلمة معلومة أنها مُقدَّرَة تقديرا يقطع المنازعة ،
 وهذا التقدير إما أن يكون بالأجل ، أو بالعمل .

ففى نحو استئجار الدار للسكنى ، والأرض للزرع ، يكون التقدير بالأجل: وقد وردفى النص السابق قبل سطور أن النخعى استأجر أرضا بيضاء إلى أجل أما تقديرها بالعمل فكاستئجاره سمسارا ليشترى له ثيابا (١) ، أو بناء ليبنى له جدارا ، ونحو ذلك .

ـ أُجرة المرضع (ر: رضاع / ٤).

٣- أن تكون مباحة ، وما قدّمناه من الأمثلة كلها يرد على المنافع المباحة ، أما الواجبات : فلا يجوز الاستشجار عليها ، فإن تم عقد الإجارة عليها لم يحل للأجير أخذ الأجر المُسمّى ، أما إن أعطى منحة دون شرط. فلا بأس بأخذه ، ولذلك كره النخعى أن يشترط. المُعلِّم أن يأخذ أجرا على تعليم القرآن وحده ، بل عم كل القرآن (٢) ولم يقصر النخعى ذلك على تعليم القرآن وحده ، بل عم كل علم ، كما نقل ذلك عنه ابن قدامة ، فقال : «كره النخعى أجرة التعليم من الشرط. (٣) » لأن كتمان العلم حرام ، وإفشاءه واجب ، وكثيرا ما كان النخعى يقول : «كانوا - أي : أصحاب ابن مسعود (١) ما كان النخعى يقول : «كانوا - أي : أصحاب ابن مسعود (١) يكرهون أن يأخذوا الأجر على تعليم الغلمان » (١)

ومن الواجبات : كتابة المصحف انشراً له اوتعميما لفائدنه اولذلك كره كتابة المصحف بالأُجرة (٦)

ومن الواجبات : قراءة القرآن ، ولذلك كان يكره أن يقرأ

<sup>(</sup>۱) المعنى ٥/٧٦ (٢) المحلى ٨/٥٩١ رس النور م/ ٢:

<sup>(</sup>۳) المغنى ٥/٦/٥

<sup>(</sup>٤) قال الطحاوى \_ فى شرح معانى الآثار ( 1/717 طبع المصطفائى فى الهند ) و اذا قال النخعى : كانوا يفعلون كذا ، أو يكرهون كذا ، فانما يعنى أصحاب عبد الله ابن مسعود 1/2/1 (٥) عبد الرزاق 1/2/1 ابن أبى شيبة 1/2/1 ب ، و 1/2/1 وعبد الرزاق 1/2/1

القرأن بعرض من الدنيا (١).

ومن الواجبات : عرض القرآن الكريم لتصحيح نُسَخِه بعضها على بعض ،أولتصحيح الحفظ ،ولذلك كان يكره أن يأخذ على عرض القرآن أجرا(٢).

ومن الواجبات : الجهاد في سبيل الله ، ولذلك فإنه لما سئل عمن يذهب إلى الجهاد مكان غيره لقاء أجر؟ قال : « كانُوا يعطون أحب إليهم من أن يأخذوا » (٣) .

ومن الواجبات: تخفيف الآلام عن المرضى ومداواتهم ، ولذلك كره كسب الحَجّام (٤) ؛ لأنها من الأمور التي تجب للمسلم على المسلم إعانة له عند احتياجه إليه (٥) قال صلى الله عليه وسلم: «كسب الحَجّام خبيث » (٦).

- وأما المحرمات : فلا يجوزُ الاستثجار عليها أيضا ، وقد كره النَّخَعيّ الاستثجار على فعل محرم ، فلم يجز استثجار الرجل كاتبا ليكتب له غناء أو نوحاً (٧).

### ٤ - تأجي العين الستاجرة:

جوز للمُستلُّجر أَن يُؤجرَ العينَ المُستأْجرة بشروط. ، منها :

- (١) أَلاَّ يكون استعمال المستأجر الجديد لها أَشد ضررا من استعمال المستأجر الأَول لقوله عليه الصلاة والسلام: «لاضرر ولا ضرار ».
- (ب) ألا يؤجرها بأكثر مما استأجرها ، إلَّا أن يحدث فيها عملًا ،على التفصيل الذي تقدم في الفقرة (٣٦٣).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱٦٢/٢ (۲) ابن أبي شيبة ١٦٢/٢

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٥/١/٥ وسنن البيهقى ٩/٢٧

<sup>(</sup>٤) المغنى ٥/ ٤٩١

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في المساقاة ، والترمذي في البيوع ، والامام أحمد ٣/٤٦٤

<sup>(</sup>۷) المغنى ۲/٥٠٥

(ج) أَن تكون مقبوضة في يد المستأجر ، فإن لم يكن قد قبضها بعد ، فلا يجوزُ له تأجيرها (١)

## ه ـ الضمان في الاجارة:

(۱) ضمان العين المستأخرة: الأصل أن العين المستأجرة أمانة تحت يد المستأجرمادام ملتزمابعقد الإجارة، فإذا أخل المستأجربعقد الإجارة أصبح غاصبا للعين المستأجرة، ويترتب على ذلك نتائج منها:

۱ – ضمأن العين المستأجرة من حين المخالفة، سواء تلفت أم لم تتلف ب ٢ – سقوط أجرتها من حين المخالفة ؛ لأنه لا أجرعلى ما يملك ، قال النخعى:

وإذا تكارى رجل دابة ، فتجاوز بها ، فهو ضامِنُ ، ولا كراءَ عليه فيا خالف (٢) ، وإذا تكارى رجل دابة ، فتجاوز بها ، فهو ضامِنُ ، ولا كراءَ عليه فيا خالف (٢) ، فال ولغيرك ، وأجبر عام ، وهو الذي يعمل للأحد غيرك .

والأَّجير العام يضمن ما تلف في يده بشرطين:

الأول: أن يكون قد تم العقد معه على القيام بهذا العمل لقاء أجر ، فإن كان قيامه بالعمل بغير أجر فلا يضمن ، فعن منصور بن المعتمر قال: سألت إبراهيم عن حَذّاء دفعت إليه نَعْلًا يَحْذُوها بغير أَجْرٍ ، فأسرعت فيه الشفرة ، إبراهيم عن حَذّاء دفعت إليه يَعْلًا يَحْذُوها بغير أَجْرٍ ، فأسرعت فيه الشفرة ، وأن كنت أعطيته أجرًا فقد فضمن (٣) .

ويقُول إبراهيم : «كانوا يضمنون الأجير ، حتى إنه كان الرجل ليبتاع الشيء فيقول - البائع - : اسرح معك غلامى ؟ فيقول : لا ، فيعطيه الأجر ؛ لكى يضمن (٤) ».

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲۷۳/۱ ب(٤) عبد الرزاق ۲۲۱/۸

<sup>(</sup>۱) المغنى ٥/٤٣٧ (٣) عبد الرزان ٢٢٠/٨

الثانى : أَن يكون التلف عن تعدُّ أَو تقصير ، ففي متال الحدَّاء السابق ، ضامَّنه ؟ لأَنَّ إسراع الشفرة في الحذاء كان عن تقصير من الحذاء ، وضعف في الخبرة ، وإذا ضمن في حالة التقصير ، فضمانه في حالة التَّعَدِّي أُولى .

وإنما صرتُ إلى هذا التفصيل في الضمان حالة التقصير والتعدى ، وعدم الظُّهان في غير ذلك ـ لأَّني وجدتُ روايتين عن النَّخَعِيِّ في الضهان :

الأُولى: لايضمن الصائغ ولا القصار، أو قال: الخياط، ، وأشباهه (١) . والثانية : تضمين الصناع (٢).

فحملتُ الرواية الأُولى على حالة عدم التقصير والتعدي ، وحملتُ الثانية على حالة التقصير والتعدي .

أما الأَّجير الخاص: فلم نعثر على شيء من الأَّحكام التي تخصه من الضمان وعادمه إِلَّا كلمة عابرة ذكرها ابن حزم ، فقال : « لم يأتِ عن النَّخَعِي أَنَّ الأجدر الحاص لا يضمن (٣) . .

# إإجازة :

+1 الإجازة اللاحقة من المرأة لعقد نكاحها لا تصححه ( ر : نكاح 1 Y + ) .

### \* إجبار:

الإجبار : هو حمل الغير ، من ذي ولاية ، بطريق الإلزام ، على عمل ، تحقيقاً لحكم الشرع .

- \_ إجبار المسلم على الصلاة . (ر: صلاة /١) .
- ـ إجبار المسلم على دفع الزكاة . (ر: زكاة ) .

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲۰۱/۸ (۳) المحلى ۲۰۲/۸

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۰۲/۸

- الإجبار على إعطاء العقار بالشفعة . (ر: شفعة ) .
  - الإجبار على وفاء الدين . (ر : تفايس ) .
- ــ الإِجبار على دفع الجزية . (ر : جزية ) .
  - الإجبار على دفع التعويض عن الضرر . ( ر : ضمان ) .
  - الإجبار على الإنفاق على من تجب نفقته عليه . (ر: نفقة ) .
    - \_ إجبار العبد على النكاح . (ر: نكاح / ١ ب ) .
    - إجبار المرأة على النكاح . (ر: نكاح ٢١ ب) .
    - التفريق بين الزوجين بغير وضاهما . (ر : طلاق ١٣/ ) .
      - إجبار الصغير على النكاح . (ر : نكاح / ٦١).
- إجبار الكافر على بيع عبده إذا أسلم . (ر: إسلام ٣٠) و (بيع / ٦٤) على المراجع الم \* أنه المراجع ا \* أنه المراجع ا

Regarded the second

( انظر : إجارة / ٣ آ ) .

ــ لايجوز أخذ الأُجرة على الكفالة (ر: كفالة / ١) .

# \* أُجل :

يجب أن يكون الأَجل في السَّملَم ، والإجارة ، والدين ، وغير ذلك مُحَدَّدًا ، إلا يُتَقَدُّمْ وَلا يَشَأَخُّونَ ، ولا يدخلُه التقدير الشخصي ، كيوم كذا وشهر كذا ، أَمَا إِنْ كَانَ يَتَقَدُّم وَيَتَأَخُّر ، كَالْحَصَادِ ، وَالدِّياسِ ، أَوْ يَدْخَلُهُ الْنَقَدْيِرُ ــ الشَّخْصِيُّ ، كقدوم الخَرِّ ، فإنه لايصلح أَجلا ، وقد كره النَّخْعِيُّ أَن يشترى الرجل إلى العطاء ، والحصاد ، ولكن يسمى شيهرًا (1) .

<sup>(</sup>١) المحلي ٤٤٧/٨ وأبَّن أبي شيبة ٧٥/١ وعبد الرزاق ٨/٨

Contract to

A Branch

A Johnson Co.

```
ـُ الأَجل في الإجارة (ر: إِجارة /٣ب٢).
```

- الأَجل في السَّلَم (ر: بيغ / ه ب ٣)
- الأَجْلُ في الله ين (ر: دنين ٢/) عن بالله يا الأَجْلُ في الله ين الله الله الله الله الله الله الله
  - ـ الأبجل في الظهار (ر:ظهار ٤).
  - ــ انتهاء الظهار بالأَّجل (ر: ظهار /٦) .
  - التفويض بالطلاق إلى أُجل (ر: طلاق / ٢٦٤).

# \* إجهاض:

الإِجهاض : هو إِلقاء المرأة جنينها ميتًا ، سواء تمَّ خلقه ، أم لم يتم .

( انظر : جنایات / ۲ ط. ).

- الجنين الذي أجهضته أمه لا يُرث ، ولا يحجب إ (ر : إرث /٦).
  - إجهاض الجنين تصبح به السريّة أمَّ ولد . (ر: رق 13) . . . .

#### \* احتباء:

- لا بأس به في صلاة الجمعة والإمام بخطب (ر: صلاة / ٢١ و ٢).

### · احتضار عنه درين المرين بالمرين بالمائلة المحمدة مريد وهو الإمان المثلة

- توجيه المختضَر نحو الـقبلة (ر: ميت /١).
  - \_ طلاق المحتضر (ر: طلاق /٤ج).

# الله المنظم في أن المنظم المن

- ـ الغُسْل من الاحتلام (ر:غسل / ٦١).
- الاحتلام من علامات البلوغ (رم: بلوغ /١٠).

# \* إحداد:

(ر:حداد.) المن معال (الم

#### إحراق :

- كره أن يحرق العقربُ بالنار ؛ لأنه مُثْلَة (1) .
- \_ ولا يجوز أإحراق الإنسان بالنار عقوبة له في حدٌّ ولا غيره (٢) .

# \* إحسرام:

- الإحرام للحج . (ر : حج /٣).
- الإحرام للعمرة . (ر: عمرة /٢).
  - ــ الإحرام لدخول مكة . (ر : حرم ) .

#### \* إحصار:

- الإحصار في الحج . (ر: حج ١٩١).
- قضاء المحصر الحج . (ز: حج ٢٠١). .

### \* إحصران:

الإحصان : صفة يجب توفرها فى الزانى حتى يُقام عليه حدّ الرَّجْم ، وفى المقذوف حتى يقام على قاذفه حد القذف . وهو على نوعين : إحصان الرجم ، وإحصان القذف .

# ١ - احصان الرجم في الزنا:

لا يُقام حد الرَّجْم على الزانى حتى يكون مُحْصَنا ، ولا يكون مُحْصَنا إلا بتوفر الشالية :

(١) العقلُ ، والبلوغ : وهما شرطا التكليف ، فإذا فُقِدا انتفى التكليف ، وإذا انتفى التكليف العقوبة .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/(٢١٣ (٢) الاعتبار ١٩٥

- (ب) الإسلام: فالكافر لايكون مُحصَنًا ، قال النخعى: لا يُقام على أهل الكتاب حد فى زنا \_ يعنى حدّ الرّجم (١) \_ لأنه ليس بمُحْصَن ، كما سيأتي .
- (ج) الحرية : فالعبد لا يكون مُحْصنًا بحال ، ولذلك كان حده في الزنا الجَلْد دائمًا (ر: زنا /٣ج).
- ( م) الوطاء الصحيحُ حالَ الكمال ! فإذا كان الوطاءُ فاسدًا ،في ظل نكاح غير صحيح ، فلا يصير به الواطيء محصنًا .
- (ه) الكمال في الزوجين حال الوطء ، أعنى أن يكون كلَّ من الزوجين عاقلا ، بالغًا ، مسلمًا ، حرَّا حين الوطء ، فإن اختل وصفُ من هذه الأوصاف في واحد من الزوجين لايكون محصنا ، ولا يكون أهلا لإحصان الزّوج الآخر أي انتفت صفة الإحصان عن كل من الزوجين .
- أما العقل والبلوغ: فقد قال في المغنى حاكيًا مذهب النجعى فى ذلك -:
  أن يوجد الكمال فيهما جميعًا حال الوطء ، فيطأ الرجل العاقل الحرام المرأة عاقلة حرة (٢) ، وروى مغيرة بن مقسم عنه في الجارية تُزوج ، فيدُدُخلُ بها ، ثم تصيب فاحثمة ؟ قال : ليدن عليها حدَّ حتى تحيض (٣) وروى ابن أبي شيبة بسنده عن النجعي أذّه قال وجل افتض صبية :
  عليه عقرها (٤) أي : مهرها ، وإذا وجب المهر فلا حدّ عليه ، ولا عليها ولعدم توفر الكمال فيهما معًا .
- وأما الإسلام : ففيا يتعلق بإسلام الزوجة : فقد اتفقت الروايات عن النخعى على أن الذميّة لاتحصن المسلم (٥) فلا يحصن الحر بيهودية

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/١٣٠ وانظر : طرح التثريب ٨/٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ۸/ ۱۶۲ (۳) الخراج لأبي يوسف ۱۷۵

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/٢ (٥) المغني ١٦٤/٨

ولا نصرانية (١) ، فلو تزوج المسلم الحر اليهودية أو النصرانية ، ثم فجر ، يجلد ولا يرجم (٢) ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم لكعب – حين أراد أن يتزوج يهودية أو نصرانية ، فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، فنهاه عنها وقال –: إنها لا تُحْصِنُك (٣) ؛ ولو تزوج المسلم ذِمِّية وطئها ، ثم أسلمت ، لا يعتبر وطؤه لها فى الكفر إحصانًا له ولا لها ، حتى يطأها فى الإسلام ، قال النخعى : « لايحصنُ المسلم باليهودية ولا بالنصرانية ، ولايحصن إلا بالحرة المسلمة (٤) ، وقال – فى الذى يتزوج فى الشرك ويدخل بامرأته ثم يُسلم بعد ذلك ، ثم يزنى – : أنه لايرجم حتى يحصن بامرأة مسلمة (٥) .

أما ما رواه عبد الرزاق من قول النخعى : « لاتُحْصِن المسلم اليهودية ولا النصرانية ، وهو يُحصِنُهما ، فليس بمحفوظ عنه (٦) وأما ما يتعلق بإسلام الزوج ، فإن النخعي يقول : ليس إحصانه في الشرك بشيء حتى يغشاها في الإسلام (٧).

- وأما الحرية : فإن العبد لايكون مُحْصَناً ، ولا يُحْصِنُ غيره بحال من الأَحرار ولا العبيد ، وكذلك الأَمة ، قال النخعى : لايُحْصَن الحر - عملوكة (٩) وقال - في العبد تكون عملوكة (٩) وقال - في العبد تكون

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٣٢/٢ ب

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ٢/١٣٢ و ١٣٣ ب والحراج لأبي يوسف ١٦٣

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٣٣/٢

<sup>(</sup>٤) آثار الامام محمد ٧٥ وتفسير ابن كثير ٢٢٨/٢ طبع الشعب ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٥ (٦) عبد الرزاق ٣٠٨/٧

<sup>(</sup>۷) مصنف عبد الرزاق ۳۰۹/۷

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٣٠٦/٧ وابن أبي شيبة ١٣٢/٢ ب

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٣٠٧/٧

تحته الحرة ، والحريكون تحته الأمة ، فيزنى أحدهما . : « ليس على واحد منهما رجم حتى يكونا حُرين مُسلسين (١) » .

والوط علابد وأن يتم في حالة الحرية ؛ ليتم الإحصان ، فإن كانت أمة تحت حر ، فاعتقت ، ثم فجر قبل أن يجامعها بعد العتق ، فإنما عليه الجلد ، وإن جامعها بعد العتق ، ثم فجر ، فإن عليه الرحم ، وكذلك العبد تحته حرة (٢) .

#### ٢ \_ احصان القذف:

لا يُقام على القاذِف حَدُّ القذف حتى تتوفر في المقذوف شروط. هي: العقل ، والبلوغ ، والحرية ، والإسلام ، والعِفَّةُ عن الزنا (ر: قذف/ ١٦٢ ، ٢ ، ٢)

ـ اشتراط. الإحصان في الزوجة للعانها . (ر : لعان / ٤ )

# \* أخ|:

- \_ قبول شهادة الأَّخ لأُخيه (ر : شهادة / ۲ د ) .
  - أحوال الأَخ في الميراث (ر: إرث / P).
- \_ أحوال الأخ لأم في الميراث (ر: إرث/ ٨<).

# \* إخبار:

إلخبار الرجل بطلاق امرأته ليس بطلاق (ر: طلاق / ٧ ج) .

# \* أخت:

- أحوال الأُخوات الشقيقات في الميراث (ر: إرث / A ي).
  - \_ أحوال الأخوات لأب في الميراث (ر: إرث / ١٠٤) .

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٣ ب

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۱۳۹ وانظر : مصنف عبد الرزاق ۲۰۳/۷ و ۳۰۷

# ا **من اختیلامیلی:** در در فلممدهٔ کی شونهٔ در شاه که در در در در پهاری پردر این در می جوان درور که

الاختلاس : هو خطف الشيء جهارًا بتحضرة صاحبه في غفلة منه ،

- لاقطع على المختلس (ر: سرقة /٤).

#### \* اختيار

- الإكراه بعدم الرضا لا يعدم الاختيار ، ولذلك فإن طلاق الكره يقع .

据文献。实现对于"文文·发展"的特别。(1925年))

- اختيار الإمام فيما يفعله في الأسرى (ر : أسير ) .
  - ٱلاُخْتَبِارُ فِي الْخَيَارَاتُ الْعَقْدَيَّةُ ۚ ( رَ ۚ : خيار ) .

### \* أخرس

- ـ الجناية على لسان الأُخرس (ر:جناية /٢ج).
  - طلاق الأنخرس بالإشارة (ر: طلاق / ١٦٦).
- طارق المسوان براي المسادة الأخرس (ر: شهادة / ٢ ح). - لاتُقْبل شهادة الأخرس

# \* أَذَانَ :

## 

للأذان صيغة معروفة ، يؤديها المُوَّذِّن ، مَثْنَى مَثْنَى (١) ، ويكون آخره « الله أكبر . الله أكبر ، لا إِلَه إِلا الله (٢) » لأَنه كان آخر أذان بلال «لا إِلَه إِلا الله (٣) » وعلى هذا فإن كلّ زيادة على ذلك فإنها ليمست من الأذان ،

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/٧٥ عبد (٢)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۵/۱

#### ٢ ـ أداؤه على الوقت:

ويؤدى الأذان على الوقت ، ولا يجزى قبله ، وقد « كرد النَّحَعِيُّ أَن يُوذَّنَّ قبل الفجر (١) » لأن السلف من أصحاب ابن مسعود كانوا يكرهون أن يُوذِّن المُوذِّنُ قبل طلوع الفجر (٢) » فكانوا إذا أذَّن المُوذِّنُ بايل أتوه فقالوا : اتَّى الله ، وأعد أذانك (٣) ».

#### ٣ ـ الطهارة له:

ولا بأس أن يؤذن المؤذن وهو على غير وضوء (١) ؛ لأنَّ السَّلَقَ كَانُوا لا يرون بأسا أن يُودِّن المؤذن على غير وضوء ؛ لأن الأَذان ذِكْرٌ ، وليس بصلاة.

#### ٤ \_ استقبال القبلة فيه :

ويستقبل المؤذن القبلة ، ويقيم رجليه (٥) ، ولا يزيلُهما (٦) ، ويستحبُ الالتفاتُ في الحَيْعَلَتَيْنِ بمِينًا وشهالا ، ولا يدور ، سواء كان على الأرض أم على النسارة (٧)

### ه \_ الترسل فيه:

ويترسل في الأذان (<sup>(^)</sup> ، ولا يصلُ الكلام بعضه ببعض مُعْرِبًا ، بل يَجْزِمُه جزمًا <sup>(^)</sup> ، فقد كان النخعي يقول : « شيشان مجزومان كانوا لايعربونَهما : الأذانُ والإقامة (<sup>(1)</sup> ».

<sup>(</sup>١) المحلي ١١٨/٣ وطرح التشريب ٢٠٦/٢ وأبن أبي شيبة ١٤/١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/ ٤٩١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/١١ وطرح التثريب ٢٠٦/٢ والمحلي ١١٨/٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/٣١ ب وآثار محمد ١/٩٩ وصحيح البخاري ٢/٤٢٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٣٤ وعبد الرزاق ١/٧/١ و ٤٦٩

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ٢/٤٩.

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١/٣٣(٨) ابن أبى شيبة ١/٤٣

<sup>(</sup>٩) المغنى ١/٧٠٤

<sup>(</sup>۱۰) أبن أبي شيبة ١٠١)

# ٦ ـ الكلام فيه :

وكلام المؤذّن أثناء الأذان قد نُقِل عن النخعي التوقف فيه ، فقد سئل عن المؤذن يتكلم في أذانه ، فقال : لا آمرُه ولا أنهاه (١) ، كما رويت عنه كراهة ذلك ، قال أبن أبي شَيْبة : « كره \_ النخعي \_ أن يتكلم المؤذّن في الأذان (٢) ، وقال : كانوا يكرهون للمؤذّن إذا أخذ في أذانه أن يتكلم حتى يف رُغ (٣)

# ٧ \_ التثويب بعده:

والتَّنُويب، وهو: أن يقول المؤذن \_ بعد الأذان \_ : الصلاة خير من النَّوم ، (١) سنة في كل الصلوات (٦) ، أما التثويب الذي أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة (٥) \_ وهو أن يقول المؤذن بين الأذان والإقامة : حي على الصلاة ، حي على الصلاح مرتين \_ فقد استحسنه النخعي في كل الصلوات ؛ لفرط غلبة الغفلة على الناس ، وشدة ركوتهم إلى الدنيا (٦) ، فقد سأل حمّاد بن ألى سليان النَّخعي عن التَّنُويب ، فقال : هو مما أَحْدَ ثَه الناس ، وهو حسن مما أحدثوا ، وذكر أن تثويبهم كان حين يفرغ المؤذن من أذانه [يقول : ] الصلاة خير من النوم (٧) ، وقد كان مؤذن إبراهيم يُثَوِّب في الظهر والعصر فلا يَنْهاه (٨).

# ٨ ـ الزمن بين الأذان والاقامة:

ويقعد المؤذن في المغرب فيما بين الأَذانِ والإِقامة (٩) ، وإذا كان يقعدُ في المغرب فقعودُه في غيرها أولى ؛ لأَن المغرب مما يستحبُّ تعجيلُه من الصّلوات.

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۰۰/ وآثار أبي يوسف ۱۹

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٣٣ عبد الرزال ١/٢٦٤

<sup>(</sup>٤) البدائع ١٤٨/١ وآثار محمد ١٠١/١٠١٠

<sup>(</sup>٥) نيل الأوطار ٢/٢٤ ١١٠ ١٥٠ (٦) الهداية ١/٢٦

<sup>(</sup>۷) البدائع ۱/۱۸ ۱ ۱۲۸ (۸) آثار مجمد ۱/۱۰۱ (۷)

۹) ابن أبي شيبة ١/٣٣٠

#### ٩ - الغلط فيه:

وإذا غَلِط. المؤذن في الأذان، فأراد أن يُوذِّنَ فأقام، يرجع (1)، ويستأنف للأذاناً جديدا .

# ١٠ ـ أذان الصغير :

ويصح أذانُ الصبى ، وكانَ النخعيُّ يقول : «كان يُعْجِبُني أن عبد الرحمن ابن أبي لَيْلَي كان يُعْجِبُني أن عبد الرحمن ابن أبي لَيْلَي كان يأمر ابْنًا له خُلامًا فيؤذن (٢) . كما يجوزُ أذانُ الأعمى ، « كان مُؤذِّنُ إبراهيم أعمى (٣) » .

# ١١ ـ من لايجب الأذان علبه:

وليس على النساء أذان (٤) ، ولكن إذا أَذَّنَتْ فهل يُجْزِيُ ؟ هذا ما الم نعار على رأى للنخمي فيه .

وايس على انَّذى يصيفى فى بيته أَذَانَ ؛ إذ يجزَنْه أَذَانُ المصر (٥) ، والمسافر إن كان معه رَّفْقَةً أَذَنوا ، وأقاموا ، وإن كان وحده أَجْزَأَتْه الإقامة ، وإن شاء أَذَن (٦) .

ولا أذانَ على من دَخَل مسجدًا قد أُذِّنَ فيه ، قال النَّخَعى : « إذا انْتَهَيْتَ إِذَا مَسْجِد قد صَلَّى فيه ناسٌ ، وأَذَّنُوا ، فإن أذانَهم يُجْزِيءُ عمن جاء بعدهم (٧) »

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٣٥ (٢) ابن أبي شيبة ١/٣٥

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٣٤

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/٤١٨ وابن أبي شيبة ٢٤/١ بَ

<sup>(</sup>٦) أنظر المغنى ١/ ٤٢١ وابن أبي شيبة ١/ ٣٤ ب

<sup>(</sup>۷) المغنى ۱/۲۲۶

3 m / 6/16 - 16 .

وقال عبدُ الله بن يزيد: دخلت مع إبراهيم مسجد مُحارب، فأُمَّنِي ، ولم يؤذِّن ، ولم يؤذِّن ، ولم يُقَيِّمُ (١) ... ولم يُقَيِّمُ (١)

# \* إِذْنَ :

- ــ الإذن للعبد بالتجارة . (ر : دين / ١ و ) .
- ـ اشتراط. إذن الحرة فى العزل دون الأَمة (ر: عزل).
  - ــ إذن الزوجة فى النكاح (ر: نكاح / ٢ ب).
  - \_ إذن السيد لنكاح عبده (ر: نكاح ١١ ب).
- َ اللَّرَقَاءَ للتَّفَرِيقَ بَيْنَهُمْ مِـ فَى البَيْعُ وَنَحُوهُ ـِ إِذَا كَانُوا أَرْحَامًا اللَّهِ وَنَحُوه (ر: رق/ ١ دَـ) ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
- اشتراط، إذن المرتهن لتصرف الراهن بالرهن بيعًا ، أو هبة ، أو نحو ذلك . (ر: رهن / ٣ ج) .

# \* أَذُن :

- الجنابة على الأُذن (ر: جنابة / ٣ ب ١). - مسح الأُذنيْنِ في الوُضوء (ر: وضوء / ٤ ب)
  - \* إرث:

وسيكون الكلامُ فيه في النقاط التالية .

آني يا اس**اب الإرث.** و العالم العالم

٢ \_ إعطاء من حضر القسمة .

(۲) ابن أبي شيبة ١/٥٨

(۱) ابن أبي سيبة ۱/۳۵

الأسير والمفقود موانع الإرث موتهم في الموانع الموانع

# ا - السباب الارث: الما السباب الارث: المعاشرين في إلى الماري المعاشرين المعاشرين المعاشرين المعاشرين المعاشرين المعاشرين المعاشر

أسباب الإرث ثلاثة : النسب ، والنكاح ، والولاء : ﴿ )

(1) النسب: الإرث بسبب النسب من بديبات الفقه الإسلامي، ورد به القر آن الكريم في آية المواريث ، ولكن هناك بعض الدَّقائق لابد من بيان رأى النَّخَمَى فيها ، منها:

مَّ أَنه إِذَا مَاتِ الإِنسَانِ وَامْرَأْتُهُ خُبْلَى لَمْ يُقَسَّمُ المِيرَاثُ حَيى تضع ، ثم يَقْسَم المِيرَاثِ أَبِيهَ .

- ولو مات ، وخلف ولدين ، فأقر أحدهما بأخ أو أخت ، يشاركهما في المراث ، المراث ، في المراث ، يشاركهما والمراث ، المراث ،

وفى رواية أخرى عن النخعى : أنه يدخل معهم بمنزلة العبد يكون بيان الإخوة فيعتِقُ أحدُهم نصيبه (٣) .

My Hay Plant of

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲/۲۰۲ (۱ مصح ۱۵۵ مدم علی برد این ابی شیبة ۲/۲۰۸ (۱) ابن ابی شیبة ۲/۱۸۸ والمغنی ۱۸۲ (۱) ابن ابی شیبة ۲/۱۸۸ والمغنی ۱۸۲ (۱) ابن ابی شیبة ۲/۸۸۸ والمغنی ۱۸۲ (۱)

وبعد البحث عن حكم العبد المشترك إذا عتق بعضه عند النخعى و العبد يكون وجدت ابن حزم ينقل عن منصور بن المعتمر عن النخعى في العبد يكون بين الرجلين يعتق أحدُهما نصيبه قال : يضمن إن كان له مال ، فإن لم يكن له مال استسعى العبد (١) ، ومقتضى هذا أنه يكون له حصته من الإرث ، ويوضح هذا ما ذكره ابن قُدامة نقلا عن النخعى : إذا مات وخلَّف ابنين ، فأقر أحدُهما بأخ ، فلم يثبت نسبه ، يقاسمه مافى يده ؛ لأنه يقول : أنا وأنت سواء في ميراث أبينا ، وكأن ما أخذه المنكر تلف ، أو أخذته يد عادية ، فيستوى فيا بقى (١)

٣-وكان الإمام إبراهيم النخعى يرى فى الرجلين يدّعيان الولد أنه ابنّهما ، يرثُهما ويرثانه (٢) ، وهو مبنى على أصل عنده هو: إثبات نسبِه منهما (ر: نسب / ٥)

وإذا وطِيء المملوكة ثلاثة نفر في طُهر واحد ، فادعوا الولدَ جميعًا ، فهو للآخر ، وإن نفوه جميعًا فهو عبد للآخر ، وإن قالوا: لا ندرى ، ورثوه وورثهم (؛).

٤ ـ والحَمِيلُ ـ وهو الولد الذي تحمله المرأة المَسْبِيَّةُ مدعية أنه ابنها ، لا يجرى التوارث بينه وبين من تحمله إلَّا إذا قامت البيِّنةُ على أنه ابنها ، وتُقبل على ولادتها شهادةُ امرأة حرة مسلمة ، قال النخعى : «لا يكون ابنها إلا ببينة ، وتقبل على ولادتها شهادةُ امرأة حرة مسلمة (٥) » وقال : «لا يورث الحَميل إلا ببينة هيئة (٢) ».

<sup>(</sup>١) المحلي ١٩٤٩، ٩٥ (١) المغنى ٦/ ٢٣٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱۲۷ (٥) آثار محمد ۱۲۲

<sup>(</sup>٦) المحلى ٩/٣٠٣

الله النكاح: من المُجْمَع عليه أن النَّكاح سبب من أسباب الإرث.

1-ولكن إن اشتبه من يرثُ بالنكاح ومن لا يرثُ ، ولم يمكن التميية بينهما ، فإن الجميع يرِثُون عند النخعى ، كما إذا اشتبه من نكاحُها صحيح بينهما ، فإذا تزوج أختين لا يدري أيتهما تزوج أولا ، فالمهرُ واليراثُ يقسم بينهما على حسب الدَّعاوى والتنزيل ، كميراث الخنائي (١) يعلى والله أعلم أنه إذا أدعت واحدة منهما أنها كانت الأُولى ، وقالت الثانية : أن الثانية ، فالميراث للأُولى ، وإن ادعت كل واحدة منهما أنها هي الأُولى ، اقتسمتا حطَّ. الزوجات بالسوية ، فإنَّ الخُنثى المُشكِلَ عندما ينازعه الورثة ، فيقول هو : أنا ذكر ، ولى نصيب الذكر ، ويقولُ الورثة : أنت أنثى ، ولك نصيب الأُنثى ، يُدْفعُ له نصفُ نصيبه فيا لو كان ذكرا ، ونصفُ نصيبه فيما لوكان أنثى ، وينزلُ منزلة الذكر ومنزلة الأُنثى ، بناء على دعواه ودعوى الورثة (٢) .

وكما إذا أشتبهت امرأة خرجت من عصمة الزوجية بالطلاق بمن هي باقية على نكاحها ، فإذا كان لرجل أربع نسوة طَلَّق إحداهن ، ثم تزوج خامسة بعد قضاء عِدّبها ، ثم مات ولم يعلم أيتهن طلق ، فللني تزوجها ربع ميراث النسوة ، وما بقى بين هؤلاء الأربع (٣) ، فقد استحقت الأولى ربع الميراث المخصص للنسوة ؛ لأنه لم يدخل في ميراثها اشتباه ، وأشرك الأربع الباقيات في ثلاثة أرباع ميراث النساء - وهو الباقي بعد نصيب الخامسة - لاحمال أن تكون كل واحدة منهن هي المطلقة ، فلما تساوين في الاحمال ، تساوين في الميراث .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٣٢٧

<sup>(</sup>۲) اعتمدنا في هذا الايضاح على ما ذكره ابن قدامة في المغنى ٣٢٧/٦ من ان قول النخعي في الخنثي كقول الشعبي، ولما لم نعثر بعد البحث على رأى النخعي في ميراث الخشي المشكل، فقد أخذنا رأى الشعبي، كما جاء في شرح السراجية ٢٠٧ ومابعدها مع شيء من التصرف في التعبير ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٦/٨٦٦ و ٢٥٨/٧ وابن أبي شيبة ٢٥٤/١ ٠

وهنا نرى أن النخعى لم يلجأ إلى حرمان واحدة منهن من الميراث بإخراجها بالقرعة ، كما فعل الإمام أحمد ، ولم يتوقّف حتى يصطَلِحْن ، كما فعل الإمام الشافعي (١) ، بل ورّث الجميع ؛ لتساوى حالهن ".

٢ - المُطَلَّقة ترثُ مُطلِّقها بشرطين : الأَول : أَنْ يكون طلاقها رجعيًا ، والثانى : أَنْ يتوفى وهي ما زالت في العِدة - أَى علك زوجها الرجعة عليها - نإن بانت منه فلا ميراث بينهما .

قال النخعى «إذا طلق الرجلُ امرأته تطليقة ، أو اثنتين ، ثم ارتفعت حيضَتُها ، ترثه إذا كانت في العِدة ، فإن بت طلاقها فلا ميرات بينهما (٢) ، وقال : هما يتوارثان ما كانت في عِدَّتِها إن كان زوجها عملك الرجعة (٣) وعلى هذا فإنه لو تزوجها وطلَّقها في مرضه قبل الدخول ، فلا ميراث لها ، وعلى هذا فإنه لو تزوجها وطلَّقها في مرضه قبل الدخول ، فلا ميراث لها ، قال النخعى – في الرجل يتزوج المرأة ثم يطلقها وهو مريض قبل أن يدخل بها ، قال - : «لها نِصْفُ الصداق ، ولا ميراث لها ، ولا عدة عليها (٤) » .

وإذا اختلعت المرأة من زوجها ، وهو مريض ، فمات في مرضه ، فلا ميراث لها (٥) ؛ لأن الخُلْعَ طلاقٌ بائِن .

٣- وإذا قصد من فَصَمَ عُرى الزوجيَّة الفرار من توريثِ الزَّوجة ، فإن هذا الفصم لا يؤثر في المنع من الإرث شيئا ، وتبقى المرأة وارثة ما دامت في العدة ؛ لأن هذا قصد قصدًا فاسدًا في الميراث فعورض بنقيض قصده ، كالقاتيل لمورَّثه ، فإنه يحرم من الميراث عملا بنقيض قصده ، وقد انعقد الاجماعُ على هذا في زمن عثمان بن عفان ، حين ورَّثَ عثمانُ تُماضِرَ بنتَ الأَصبغ الكلبية

<sup>(</sup>٢) عبد ألرواق ٦٤٢/٦

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٢٦/١

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲٥٨/٧

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٦٣

<sup>(</sup>٥) آثار محمه ٨٤

من عبد الرحمن بن عوف ، وكان طَلَقها في مرضِه ، فبتها ، واشتهر ذلك في الصحابة ، فلم ينكر ، فكان إجماعًا (١) ، وقد نقل ابن قدامة ذلك عن النخمى ، فقال : إن طلق امرأته – طلاقاً بائنًا بينونة صُغرى أو كبرى ، أو رجعيا – في مرض مَخُوف ، ثم مات من مرضه ذلك في عِدَّها ، ورثته ، ولم يرثها إن ماتت (٢) ، فإذا انقضت العِدة لم ترث (٣) ، وإن صح من مرضه ذلك ، ثم مات بعده ترثه ؛ لأنه طلاق مرض قصد به الفرار من الميراث ، فلم عمعه ، كما لو لم يصح (١) ، وإن طَلَقها في مرضه قبل أن يدخل با ، فلا مهراث لها (٥)

ع-وأن الإرث يبقى قائما ما دامت الزوجية قائمة لم تُفَصَم بعد ، وعلى هذا فإن الرجل إذا ظاهر من امرأته ، فمات أحدُهما قبل أن يكفّر ، فإنهما يتوارثان (٦) » ؛ وإذا تزوج الرجل المرأة ، ثم فجرت ، فأقيم عليها الحدورثها (٧) ؛ وإذا قذف زوجته ، فمات أحدُهما قبل أن تتم المُلاعنة بينهما فإنهما يتوارثان (٨) ؛ وإذا قال لها : أنت طالق إلى سنة ، فإنها لا تطلق حتى يأتى ذلك لأجل ، ويتوارثان فيا بين ذلك (٩) .

(ج) الولاء: والولاء نوعان : ولاءٌ بالعِتق ، وولاء بالمُوالاة .

- والإرث بالولاء بنوعيه مؤخّر عن الإرث بالرحم ، فإن الرجل إذا أت و ترك مو اليه الذين اعتقوه ، ولم يدع ذا رحم إلا أمّا ، أو خالةً ، دفعوا ميراثه إليها ، ولم يرثوا مواليه معها ؛ لأن الموالى لايرثون مع ذى رحم (١٠٠).

<sup>(</sup>١) المغنى ٦/٦٣

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٣٠٠ والمحنى ١٠/٢١٩

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٣٦ (٤) المغتى ٦/ ٣٣١

<sup>(</sup>a) آثار أبي يوسف ١٣٦ وعبد الرزاق ٧/٧ و ٨٦ والمحلي ٢٢٠/١٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٦/٢٣٦ و ٤٣٣ (٧) ابن أبي شيبة ١/٧٥٢

<sup>(</sup>۸) انظر عبد الرزاق ۱۰۹/۷ وابن أبي شيبة ۲/۲۵۲

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٩/٧٨ (١٠) عبد الرزاق ٩/٢٠/

٢- النوع الأول: الولاء بالعِتق: أجمع المسلمون على ثُبوتِ الولاء لمن أعتق عبدَه أو أمته عن نفسه، وأنه يرث به (١)، والنخعى يشبت الولاة في أعتق ، فيقول: «الولاء للذي أعتق (٢)».

ويدخل فى ذلك ما إذا أعتق سائبة ؛ لعموم قوله صلى الله عليه وسلم : « الولاء في أعتق (٣) » فلو كاتب رجل عبده ، ثم توفى قبل أن يؤدى المكاتب ماعليه ، فأعتق الورثة المكاتب بما يصيبونه من الميراث (٤) ، فالولاء للمكاتب الميت (٥) لا للورثة ، وإذا أدى المكاتب النصف جر الولاء (٦) ، وإن أذن قوم لعبلهم أن يشترى عبدًا ، ثم أعتقه ، ثم باع القوم عبدهم الذى أذِنُوا له بذلك ، فالولاء للأولين الذين أذنوا (٧) .

وعن النخعي في إنتقال الولاء روايتان :

الأُولى: أَن الولاء لايباع ، ولايبوهب ، ولايبورث ، وهو بمنزلة النَّسب (٨) وقد سأَل منصور بن المعتمر إبراهيم النخعى عن بيع الولاء ، فقال : هو مُحدَث (٩) ، ويستدل لذلك بقول عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - : «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الولاء ، وعن هبته (١٠) » .

<sup>(</sup>۱) شرح النورى اصحيح مسلم ۱٤٠/۱۰

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاف ٩/١٥٢

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في الفرائض ، ومسلم في العتق ، والسائبة : أن يقول الرجل لعبده : أعتقتك سائبة ، كأنه يجعله لله ـ أنظر المغنى ٣٥٣/٦

<sup>(</sup>٤) في الأصل « بما يصيبه من الميراث » ولا يستقيم ، والصواب ما ذكرناه ·

<sup>(</sup>٥) سنن البيهقى ١٠/١٠ ٣٤١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٨/٤٠٤ و ٩/٢٤

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٩/٣٤

<sup>(</sup>۸) أنظر أبن أبي شديبة الم ۲۷۸ و ۱۹۰/ وآثار أبي يوسف ۱۹۰ والمغني ٢/٥٠ و ٣٦٧ و ٣٦٧

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ۲/۱۹۰

<sup>(</sup>١٠)أخرجه البخاري في الفرائض ومسلم في العتق

والثانية : أنه يجوز انتقالُ الولاء بالهبة ، أو البيع ، أما الهبة : فقد سأل منصورُ بنُ المعتمر إبراهيم النخعي عن: رجل أعتق رجلا ، فانطلق المعتق فوالى غيره ، قال : ليس له ذلك إلا أن يهبه المعتق (١) ، وقال أيضًا : «لا بأس إذا أذن المولى أن يوالى غيره (٢) » . ويستدل لهذا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من والى قومًا بغير إذن مواليه فعليه لعنةُ الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يُقبَلُ منه يوم القيامة صرف ولا عدل (٣) » .

وأما البيع فقد روى عنه منصور أنه قال: لا بأس ببيع ولاء السائبة (٤) ، وإذا جاز بيع ولاء السائبة فجواز بيع ولاء غيرها أولى .

وعلى مقتضى هذه الرواية فإن الولاء ينتقل بالإرث ، ولكنى لم أُجد عن النخعى نُصًا على ذلك .

والرواية الأونى هى الأليق برأى النحعى \_ والله أعلم \_ لأنه لايعقل أن يقول عن بيع الولاء إنه محدث، ثم يقول به، ثم إن الولاء ليس بحق حتى يصح بيعه أو هبته ، بل هو حَق من جهة ، وواجب من جهة أخرى ، فهو حتى من جهة لإرث ، ولكنه واجب من جهة العقل ، وقال النخعى فى العبد يكون بين اثنين ، فيعتق أحدهما نصيبه قال : يُقال للآخر : أتعتق أو يضمن ؟ فإن أعتق فالولاء بينهما ، وإن ضمِن قالولاء للذى أعتق ، وإن استسعى العبد فالولاء بينهما ، وفى رواية أخرى : أن الولاء كله للذى أعتق بعضه ؛ لأنهعتق عليه ، أو بالاستسعاء (١) ، وفى رواية ثالثة : إذا كان يسعى فهو بمنزلة العبد ، وميرامه وولاؤه للذى يَسْعَى له (٧) ، وهذا مبنى على أن العبد المشترك هل يعتق وميرامه وولاؤه للذى يَسْعَى له (٧) ، وهذا مبنى على أن العبد المشترك هل يعتق

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۷۸/۱/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱۹۰/۲

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الفرائض ومسلم في العتق

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٦٥

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١/٢٧٨

<sup>(</sup>۷) عبد الرِّزاق ۹/۱۷۵

<sup>(†)</sup> المحلى ٩/٥/٩ أ

بعتق بعضه ؟ أم أنه لايعتق إلا بعتق تمامه ؟ وهو أمر قد اختلفت الرواية فيه عن النخعي (ر: رق/٧ب١)

فإن قلنا: إنه يعتِقُ بعتقِ بعضهِ ، فميراثُه لورثته ، وإن قلنا : إنه لايعتق الا بعِتْقِ تمامِه ، فميراثُه للذي يسعى له ، وإن قلنا : إنه يعتق منه ما عتق ، ويبقى على الرِّقِ مالم يعتق منه يكون بعضه حُراً وبعضُه عبداً ، فإن ماتَ فللذي له الولاء مما تَرك عقدار ماله فيه من الولاء ، والباقي للذي له الرق (١) » الم

والولاء للبنين الذُّكور دون الإناث ، ولا يرث النساء من الولاء إلا ما أَعتَقْنَ أُو أَعتَقَ من أَعتَقْن (٢) ، فلو كاتب رجل عبدَه ، ثم مات وترك ولدً ولدً رجالًا ونساءً \_ فالمالُ بينهم بالحِصَمص ، والولاء للرجال دون النساء (٣) . ويوضِّح لنا التوارث بالحِصص ما ذكره ابنُ أَبي شَيْبة : أَنَّ رجلاً أَعتَى مَمْلوكا له ، ومات المولى ، وترك الذي أَعتقه أَباه وابنه ، قال إبراهيم : لأَبيه السدس ، وما بقى فهو لابنه (١) .

والأقربُ إلى المُعتِق يحجبُ الأَبعدَ بعد هَلاك المُعتِق ، فلو ماتَ رجل عن ابنين ومولًى ، ومات أحد الابنين بعده عن ابن ، ثم مات المولى فالولاء لابن معتقه ، لأَن الولاء للكبر ، ولو هلك الابنان بعده وقبل المولى ،وخلف أحدهما ابنًا والآخر تسعة ، كان الولاء بينهم على عددهم لكل واحد منهم عشره (٥).

وإذا أعتق الرجل أمته ، فتزوجها عبد ، فأولدها ، فولدها منه أحرار ، وعليهم الولاء لمولى أمّهم ، يَعْقِل عنهم ، ويرثُهم إذا ماتُوا ؛ لكونيه سبب الإنعام عليهم بعتق أمهم ، فصاروا لذلك أحرارًا ، فإن أعتق العبد – وهو زوج

<sup>(</sup>١) المحلي ٢٠٢/٩

<sup>(</sup>۲) ابن أبی شیبة ۱۸۸/۲ و ۱۹۰ وعبد الرزاق ۳۹/۹ وآثار محمد ۱۲۰

<sup>(</sup>٣) ابن ابي شيبة ١٨٨/٢ وسنن البيهقي ١/١٠ ٣٤١/١ وعبد الرزاق ١٢١/٨

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١٨٨/٢ وعبد الرزاق ٩٥/٩ و ٤٥

<sup>(</sup>٥) المغني ٦/٢٧٦

تلك المرأة المعتقة \_ سيدُه ثبت له عليه الولاء ، وجَرَّ إليه ولاء أولاده عن مولى أمهم (١).

وأنَّ الجدِّ في جَرِّ الولاء كالأَّب عند النخعي ، فإذا أَعتق الرجل أُمتَه المتزوجة عبد أَ، ولها أولاد ، كان ولاؤهم له – أَى لمعتق الأُمِّ – فإن أَعتق الحَدِّ – أَبو الأَب ولم يعتق الأَب حَرِّ ولاء هؤلاء الأَولاد إلى معتقه عن موالى الأُم ، فإن أَعتق الأَب بعل ذلك جرّ ولاء الأَولاد إلى معتقه عن موالى الجَد (٢).

وإذا أعتق قومُ عبدًا، وأعتق أباه آخرون، يتوارثون بالأرحام، وجنايتهما على عاقلة مواليهما (٣).

٣- النوع الثانى : الولاءُ بالموالاة : وعقد المُوالاة هو عقد يُجريه إنسان مع إنسان آخر على أن يرثُه إذا مات ، ويَعْقِلَ عنه إذا جَنَى .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٣٥٦ (٢) المغنى ٦/٣٦٢

<sup>(</sup>٣) إبن أبي شيبه ٢/١٨، والمحلي ١١/٨٥ وعبد الرزاق ٩/١١ و ٤٧

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٦٩ وعبد الرزاق ٧/٩ و ٣٩

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٢٠

إِذ أَن هذه الآية الثانية جعلت ذوى الأَرحام أُولى من مولى الموالاة ، فنسخ ميراثهم في حال وجود القراباتِ ، وهو باقِ لهم إِذا فُقِدَ الأَقرباءُ ، على الأَصل الذي كان عليه .

٤ - وإذا أسلم الرجلُ على يدى رُجُلٍ ، فله ميراثه ، ويعقل عنه (١) إذا تواصَلُوا في الإسلام (٢) ، عملاً بقول رسول الله صلى الله عليه و سلم : « من أسلم على يدى رَجُل فهو مولاه (٣) ، ولكن له أن يحوِّلَ ولاءه حيثُ شاء ، مالم يعقل عنه ، فإذاً عقل عنه لم يَجُرْ أَنْ يحوِّلَ عنه ولاءه (٤) .

( د ) ارث اللقيط: روى عن إبراهيم النخعي في اللَّقيطِ. ثلاث روايات:

الأُولى : ﴿ أَن اللقيط حر ﴿ ( ( ) لأَنَّ الأَصلَ ف الإِنسانِ الحرية ، والرقُّ عارضٌ .

الثانية : «هو عبد (٦) ».

الثالثة : « إِن نَوَى ملتقطُه أَن يكون حرَّا فهو حر ، وإِن نوى أَن يكون عبدًا فهو عبد (٧) ، وإِذَا كَان حرَّا فله أَن يوالى من شاء (٨) ، فإِن استَرقَّه كان ميراثُه له ، وإِن لم يسترقه ، ووالى غيره ، فليس له من ميراثه شيء » .

قال النخعى : إِنَّ اللَّقيطَ، بمنزلةِ اللَّقَطة (٩) ، فإن نوى مُلْتقطه أَن يرث فلاك فلاك فلاس له أَن يرث م

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/ ٣٨٠ والمحلى ١١/ ٥٨ وعبد الرزاق ٢٠/٦٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٠١/١٠

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ۷/۰٥١ و ۹/٥١

<sup>(</sup>٧) المحلي ٨/٤٧٨ والمغنى ٥/٢٧٩

<sup>(</sup>٦) المحلي ٨/٤٧٢

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٢/١٨٦ و ١٨٩

 <sup>(</sup>۸) فتح الباری ۱/۱۵ .
 (۱۰) المغنی ۱/۳۸۱

(ه) ميراث من لا وارث له: وقال النخعى \_ فى الذى يموتُ وليس له وارث \_:

إنَّ ميراثه لأهل قريته يستعينون به فى خراجهم (١) \_ أَى للفقراء منهم \_
ولعل النَّخَعَى أَخذ هذا من قول عائشة \_ رضى الله عنها \_ : إن مولى
للنبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ وقع من نخلة فمات ، وترك مالاً ، ولم
يدع ولدًا ولاحَمِيمًا ، فقال النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ : "أعطوا ميراثه
رجُلاً من أهل قريته » (٢) . ومما قضى به عمر بن الخطاب \_ رضى الله
عنه \_ فى رجل في جُرهُم ، توفى ، ولم يترك وارثًا ، فقسم عمر ميراثه
فى القوم الذين توفى فيهم (٣) ، وتوفى رجل فى عهده ، ولم يترك عقبة ،
فى القوم الذين توفى فيهم (٣) ، وتوفى رجل فى عهده ، ولم يترك عقبة ،

# ٢ - اعطاً. من حضر القسمة :

إعطاء من حضر قسمة الميراث \_ ممن الابستحق \_ شيئًا منها واجب (٥)، ولا يُقدّر ذلك بمقدار معين ، بل يعطى الوارث ما طابت به نفسه الأولثك الحضور لقوله تعالى \_ في سورة النساء ٨ \_ : ﴿ وَإِذَا حَضَرَ القَسْمَة أُولُوا القُرْبَى والْمَسَاكِينُ فَارْزُقُوهُم منه ﴾ وهي محكمة ليست منسوخة (٢) واليتامي والمساكين فارْزُقُوهم منه ﴾ وهي محكمة ليست منسوخة (١) قال النبعي \_ في تفسير هذه الآية \_ : ﴿ إِذَا كَانَ قَسِمُ القوم الميراث ، وكان هؤلاء شهودًا رضخ (٧) لهم من الميراث ، فإن كانوا أُغنياء ، وواحد منهم شاهد فإن شاء أعطى من نصيبه ، وإلا قال لهم قولاً معروفاً ، قال : بقول : إن كان الكم فيه حقًا . . (٨)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۸۹/۲ (۲) أخرجه ابن أبي شيبة ۲/۱۸۹

<sup>(</sup>۳) ابن أبي سُيبة ١٨٩/٢ (٤) ابن أبي سُيبة ١٨٩/٢

<sup>(</sup>٥) المحلي ٩/١/٩ وتفسير ابن كثير ٢/١٩٢ ط الشعب ٠

<sup>(</sup>٦) المحلي ۱۲۷/۸ وتفسير الطبري ۸/۸

<sup>(</sup>٧) الرضع : العطية ، وقيل : العطية القليلة • (لسان العرب / رضع)

<sup>(</sup>۸) ابن ابی شیبهٔ ۱۷۷/۲

# ٣ \_ موانع الارث:

موانع الإِرث عند النخعي هي : أَ

(۱) الرق: فلا يرث الرقيقُ شيشًا من تركة الميت ، ولا بدّ من أن يكون حُرًّا وقت مورثه لكى يرث ، فمن أعتق بعد الموت فلا حق له فى الميراث ، لأن الحقوق وجبت عند الموت (١) . قال النخعى فيه الرجل يشترى ابنه عند الموت بأنف درهم في إنه إن بلغ الذي أعطى فيه الثاث ورث ، وإن كان ثمنه دون الثلث ورث و أيضًا وإن كان أكثر من الثلث ، واستسعى في شيء ، لم يرث (٢) .

\_ إرث المُكاتب : (ر : ر ق / ۲ د ) . أ

(ب) القتل: القاتلُ عمدًا أو خطأً لا يرثُ من مَقتولِه شيئا ، لا من ديته ولا من الله (٢) ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : «ليس لقاتل شيءٌ (٤) ، وقد أفتى النخعى في الذي يقتُلُ ابنه عمدًا قال : « لايرثُ من دِيتِه ولا من ماله (٥) ، ولكن نقل الشَّوْكَانِيُّ عن النَّخعى أَنَّ قاتلَ الخطأ يرثُ من المسال دُون الدية (٦) ، ولم أعثر على هذا القول عند غير الشوكانِي ، من المسال دُون الدية (٦) ، ولم أعثر على هذا القول عند غير الشوكاني ، رغم بحثى الشديد ، ولعل الشوكاني قد وَهِمَ فيه ؛ لأَن المنقول عن النجعى أنَّ القاتل لايرتُ من المقتول سواء قَتَله عمدًا أو خطأً له والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۹۰/۲ وعبد الرزاق ۲٤/٦ كان الم

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۵

<sup>(</sup>٤) ﴿أَخَرُجِهِ مَالِكَ فِي المُوطَأُ فَيُ كَتَابِ العَقُولُ بِرُقَمَ ١٠٠ ﴿ ﴿ الْعَالَ الْعَلَالُ الْعَلَالُ ال

<sup>(</sup>٥) عبد الرذاق ٩/٤٠٤ (٦) نَيْلُ الْأَوْطَار ٦/٠٨٠

(ج) اختلاف الدين : وسننبحث هذا الأَمْر في فرعين : "

الأُول : توارُث أَهل ِ الأُديان غير الإِسلام فيما بينهم .

والثانى : توارث المسلمين وغيرهم من أهل ِ الأَديانِ الأُخرى .

ففى الفرع الأول - توارث أهل الأديانِ غير الإسلام - نجد عن النخعى إيتين :

الأُولى: اعتبارُ الكفر على اختلاف مِلَلِه ملَّةً واحدة ، وأَهله يتوارَثُون فيا بينهم ، أَى : يرث اليهوديُّ من النصراني ، والنصرانيُّ من اليهودي .

والثانية : أن الكفر مِلَل متعددة لايتوارث أهلُها في بينهم ، والمِلَلُ الكافرةُ ثلاث ، هي : اليهوديّة ، والنصرانية ، ودين من عداهم (١) .

أما الفرع الثاني ـ وهو التوارث بين أهل الكفر وأهل الإسلام ـ فعن النخعيّ روايتان :

الأولى: لا توارث بين أهْل الكفر وأهل الإسلام، وفي ذلك يقولُ النخعى: « لا يرث النصرانيُّ المسلمُ ولا المسلمُ النصرانيُّ » وقال فيمن تزوج يهودية أو صرانية - : « لا لعانَ بينهما ولا ميراث (٢) » ويستدل لهذا بقوله - صلى الله عليه وسلم - : « لا يرث المسلمُ الكافر ، ولا يرث الكافر المسلمُ » . والرواية الثانية : أن المسلم يرث من الكافر ، ولا يرث الكافر من المسلم (٥) . والرواية الأولى هي الأصح عن النخعي ؛ لأنَّ العمل بمضمومًا كان جاريا في علم الرسول ، والخلفاء الراشدين الأربعة من بعده ، وأن أول من قال بتوريث عهم الرسول ، والخلفاء الراشدين الأربعة من بعده ، وأن أول من قال بتوريث

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۸۷/۲

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٦ ٢٩

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۲۸/۷

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الفرائض ، ومالك في الموطأ ، وفي الفرائض أيضا ، واللفظ لمسلم

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦/٤٦٦ والمحلى ٩/٤٠٦ ونيل الأوطار ٦/٩٦ وشرح النووى لمسلم ١٨/١٥

المسلم من الكافر هو معاوية (١) ، فلما كانت خلافة عمر بن عبد العزيز أبطل العمل ما أحدثه معاوية من توريث المسلم من الكافر ، وعاد إلى ما كان عايه العمل فى العصر الأول ، وبقى العمل على ذلك حتى كانت خلافة هشام بن عبد الملك ، حَيث عاد إلى العسل برأى معاوية فى ذلك ، قال الزهرى : «لا يُرِث المسلم الكافر ، ولا الكافر المسلم ، على عهد رسول الله ، ولا عهد أبى بكر ، ولا عهد عمر ، فلما ولى معاوية ورّث المسلم من الكافر ، ولم يورّث الكافر من الكافر ، ولم يورّث الكافر من المسلم ، قال : فأخذ بذلك الخلفاء ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فراجع السَّنة الأولى ، شم أخذ بذلك يزيد بن عبد الملك ، فلما قام هشام بن عبد الملك أخذ بشئة الخلفاء (٢) .

واحتج معاوية لتوريث المسلم من الكافر بحجتين :

الأُولى: أَن الوارثَ لو كان كافرًا لورثَ الكافرَ المَيِّتَ ، فكيف لا يرثه وهو مسلم ، مع أَنَّ الإسلامَ يزيد ولا ينقص ، وفى ذلك يقول معاوية : لو كانَ نصرانيا ورثه ، فلم يزده الإسلامُ إلَّا شدة (٣).

والثانية : قياسه إرث المسلم من الكافر على نكاحه ، فقد قال : نرثهم ولا يُحِلُّ لهم النكاحُ فينا (١) . ولا يُحَلُّ لهم النكاحُ فينا (١) . ولا يُعْقَلُ أَن يتركَ النَّخَعِيُّ السنةَ ، ومتابعة الخلفاء الراشدين ، ويعمل برأى معاوية ، وموقفه من معاوية خاصة ـ والأمويين عامة ـ ما علمنا .

ومما يؤيد ما ذهبنا إليه ما ذكره ابنُ قُدامة بعد أن ذكر الرِّواية الثانية عنه (0) عنه (0) معاوية (0) معاوية (0) معاوية (0) معاوية (0) معاوية (0) النووى (0) بعد أن ذكر أن المسلم يرث من الكافر ، والكافر لا يرث من المسلم (0) وهو قول النخمي وغيره ، قال : والصحيح عن هؤلاء كقول الجُمهور (0) ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٨٧/٢ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٨٧/٢ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢٩٤/٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۱۸۷/۲ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١٨٧/٢ ب

<sup>(</sup>٦) شرح النووي لمسلم ۱۱/۲۰

وعلى هذا فإنه: لو تزوّج نصرانى نصرانية ، فأسلمت الزوجة ، ولها ولد منه ، فولدها مسلم تبعًا لها ، فإن مات الولدُ فميراثه لأُمه ، ولا يرثُ أبوه منه سيئًا (١) ؛ لأنَّ الولدَ إذا مات وأَحَدُ والديه كافر ، والآخر مسلم ، يرثه المسلم أيهما كان (٢) .

ولا بد من أن يكون الوارثُ مسلما حين الموت ، فلو أسلمَ بعد الموت لم يقسم ، يرث من الميت المسلم شيئًا ، فقد سئل النخعى عمن أسلم على ميراث لم يقسم ، قال : لا حَقَّ له ، المواريث وقعت قبل أن يسلم (٣) ، وإذا مات النصر انيُّ وليس له وارثُ من أهل دِينِه قال النَّخَعيُّ : ميراثُه لبيتِ المال (١٠) .

ا إرثُ المرتدُّ للمسلمين (ر: ردة / ٣ ب).

#### ٤ - الأسير والملقود:

لا يرث الأسير عند النخعى ، سواء علمت حياته أم لم تعلم (٥) ، ولا توقف له حصته حتى يعود ، والمفقود كالأسير في الحكم (٦) ، فإن عاد الأسير والمفقود أَخَذَ من كلِّ واحد من الورثة ما آل إليه من حصته – أى حصة الأسير والمفقود – فقد أفتى النخعى في امرأة توفيت ، ولها بنون وابنتان ، وإحدى الابنتين غائبة ، فجاءت بعدما اقْتَسَمُوا الويراث ، قال : « يُوخَذُ من كل إنسان منهم بالسويَّة فيرُدُّ عليها (٧)

<sup>(</sup>۱) انظر ابن أبي شيبة ٢/ ١٨٥ ب (٢) آثار محمد ١١٩

<sup>(</sup>۳) انظر المغنی ۲۹۹/۱ وعبد الرزاق ۲۶/۱ و ۱۸۸/۷ و ۳۶۵/۱۰ و ۱۹۸/۱۰ وابن آبی شیبة ۲/ ۱۹ ۰

ر(٤) آثار محمد ۱۱۸ ٠

<sup>(°)</sup> فتح الباری ۲/۸۰ وابن أبی شیبهٔ ۲/۸۸ ب، و ۲۰۸/۲ ب، و ۳۰۸ب وتفسیر القرطبی ۵/۵

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦/٦٦ (٧) ابن أبي شيبة ١٩٠/٢

### ه \_ موت جماعة لا يدري زمن موتهم:

إذا مات جماعة لا يُدْرَى أَيُّهم ماتَ قبلُ ؛ كما إذا غَرِقُوا في سفينةٍ ، أو سقط عليهم سَقْنُ ، أو سقطت مم طائرة ، أو نحو ذلك ، ففي توريشهم عن النخعي روايتان :

الأُولى: أنهم يُجْعَلُون كأنَّهم ماتُوا سوية ، ويرث بعضُهم من بعض (١) ، ويكون إرثُهم من تلاد ماله دون طارفه ، وهو ما ورثه من ميت معه (٢) لأنه إن ورث مما ورثه الميت معه للزم أن يرث كُلُّ واحد من مال نفسه ، وهو ظاهر البطلان لما فيه من الدور ، فإذا مات أحدُهما ، وترك مالًا ، ولم يترك الآخرُ شيئًا ورث ورثة الذي لم يترك شيئًا ميراث صاحب المال ، ولم يكن لورثة صاحب المال ، ولم يكن لورثة صاحب المال شيءُ (٢) ، وهو قول أبن مسعود ، وعمر (١) .

والثانية : أنه لا يرث واحدُ منهما (٥) الآخر ، بل يُجْعَلُ ما تركه كل واحد منهما للأحياء من ورثته ، وروى ذلك عن أبى بكر ، وغيره (٦).

ولعل الرواية الأُولى هي الأَصح عن النخعي ؛ لأَن اقتفاء النخعي أثر عُمَرَ وابن مسعود أكثر من اقْتِفائِه لأَثْرَ أَلَى بكر ، حتى أنه كان لايعدل بقول عُمر وابن مسعود إذا اجتمعا .

### ٦ - ارث الحمل :

وإذا مات الرجلُ وخدَّف ورثةً وأُمَّا تحت الزوج ، فينبغى للزوج الإمساك عن وطئيها ؛ ليُعْلَم أحاملٌ هى أم لا ؟ وإن وُطِئها قبل استبرائيها ، فأتت بولد لأَقل من ستة أشهر ، ورث ؛ لأَننا نعلم أنها كانت حاملا به يوم مات

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ۱۸٦/۲ والمغنى ۳۰۸//٦

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٨٠٣

رُسُ ابِنَ أَبْنِي صَيْبَة ١٨٦/٢ وَغَبِدُ ١لَرُونِ قَ ١٨٦/٢ أَنْ عَبِدُ الرُّونِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٠٨/٦ وشرح السراجية ٢٢٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٨٦/٢ (٦) المغنى ٣٠٨/٦ -

وإن ولدته لأكثرَ من ذلك لم يرث لأننا لا نعلم إن كانت حاملًا به يوم مال أخوه أم لا؟ إلا أن يُقرّ الورثة أنها كانت حاملًا به يومَ موتِ ولدها(١)

ولا يرث الحمل حتى يُسْتهِل (٢) ، فإذا استهل تم ميراثه (٣) ، وحُجب به ( و انظر : استهلال ) وإذا وقع ميتا لا يَحْجبِ ولا يَرِث ، وإن كان ةد ا كمل خلقه (١)

# ٧ - استحقاق الارث بجهة القرابة:

الإراث يُسْتحَقُّ بجهةِ القَرابة ، فمن كان ذا قرابتين فإنَّه يرثُ بجهتي قَرَايَتِهِ ﴿ وَلَذَلَكُ فَإِنَّ النَّحْعِيِّ قَالَ ﴿ فِي امْرَأَةَ تَرَكَّتَ إِخُوبُهَا لَأُمْهَا رَجَالًا ونِسَاءً وهم بنو عبِّها في العصبة - : يقتسِمُونَ الثلث بينهم ، الرجال والنساء فيه سواء ، والثلثان الباقيان لذُكُورِهم خالصا دونَ النساء في قضاء أصحاب محمد صيلى الله عليه وسلم ـ كلِّهم <sup>(ه)</sup> .

ومن المَعروف أنَّ المجُوسَ يجيزونَ الزَّواجَ بِذُواتِ المَحارِمِ ، فإذا أسلموا ، وكانت واحدةً منهن تحمل أكثر من قرابة ، ورثت بجميع القرابات التي ، تحمِلها إن أمكن ذلك ؛ لأن الله تعالى فرض للأم الثلث ، وللأُخت النصف ، فإذا كالنت الأم أُخِتًا وجَب إعطاؤها ما فرَض الله تعالى لها في الآيتين ، كالشَّمْعُلِّمين ؛ ولأنَّهما قرابتان ترث بكل واحدة منهما منفردة ، لا تحجب إحداهما الأخرى ، ولا ترجح بها ، فترث بهما جميعا ، كزوج هو ابن عم ، ولأن القرابتيل في الأصل تُسقيط. إحداهما الأنخرى إذا كانتا في شخصين (٦)

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٦/٣

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٣٠٪ ونيل الأوطار ٦/٧٪

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٨٨/٢ وعبد الرزاق ٣/٣٠ وآثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>۵) ابن أبي شيبة ٢/ ١٨١ وأنظر : المغنى ٦/٦٨١ (٥) ابن أبي شيبة ٢/ ١٨١ وأنظر : المغنى ١٨٦/٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦/٦ ٣ وأنظر عبد الرزاق ١٠/٩٩٪

## ٨ ـ ميراث اصحاب الفروض:

لقد فصّل القرآن الكريم في بيان الفرائض ومستحقيها ، ولذلك فإنا لانجد خلافاً بين علماء المسلمين فيا بينه القرآن من ذلك ، والخلاف كُلُّه ينحصر فيا لم يبينه القرآن ولاالسنة بيانا شافيا ، ولعل أبرز هذه المسائل التي اختلف فيها السلف مسألة ميراث الجد مع الإخوق ، ونحن في هذه المسائل الخلافية نكاد لا نجد للنَّخعي فيها رأيا واضحا ، ولكنه في ذلك ينقل آراء الصحابة وفتاويم ، دون أن يرجح رأيا على رأى ، إلا في القليل النادر ، فكان عندما يُشأل عن مسألة من هذه المسائل الخلافية في الإرث يقول : «هي في علي كذا ، وفي رأى ابن مسعود كذا ، وفي رأى زيد كذا . . » وإن نظرة واحدة في أبواب المواريث في مصنَّفي ابن أبي شيبة وعبد الرزاق وهما أغنى المصادر في نقل فقه النخعي ومروياته لي التؤكد ما ذكرناه ، من ذلك أنه شيل عن رجل ترك جدًه ، وأخاه لأبيه وأمه ، وأخاه لأبيه ، فقال : للجد النصف ، ولأخيه لأبيه وأمه الناشين ، قاسم بالأخ من الأب والأم الثلثين ، قاسم بالأخ من الأب ، مع الأخ من الأب والأم الثلثين ، قاسم بالأخ من الأب ، مع الأخ من الأب والأم ، ولا يرث شيئا (أ) فأنت ترى كيف أنه نقل مذاهِب الصحابة في هذه المسألة دون أن يبين رأيه في ذلك .

وسنذكر فيا يلي أصحاب الفرائض مع فرائضهم:

### الوارثون من الرجال:

(1) الآب: ذكر الله تعالى ميراث الأب فى القرآن الكريم، فقال تعالى \_ فى سورة النساء ١١ \_ : ﴿ وَلاَ بَوَيهِ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السَّدُسُ مَا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ ﴾ قال النخعى فى امرأة ماتَت وتركت موالى لها، وتركت أباها

<sup>(</sup>١) ابن أبى شيبة ١٨٣/٢ ب

وابنها ، ثم مات المولى ، فقال : لأبيها السُّدُسُ ، وما بقى فهو لابنها (١) فقد أعطى الأب السدس مع الأولاد الذكور .

والأب يستحق المال كله عند فقد الولد ، وولد الولد ، ويستحق الباق مع البنات .

وم الله الله السّدس، وهو وإن لم ينص على ذلك إلّا أنه نقل قول على فقده، فيعطيه السّدس، وهو وإن لم ينص على ذلك إلّا أنه نقل قول على في ذلك ، فقال : «كان على لايزيد الجد مع الولد على السدس (٢) وهذا لا نعلم فيه خِلافا ، إلّا أن توريث الجد مع الإخوة هي المُعضلة التي أخذت من العُلماء كل اهمام ، فذهبُوا فيها كلّ مذهب ، ولم يكن رأى النخعي فيها واضحا كل الوضوح ، بل إنّ من يريد أن يستوضحه لابد من أن يتلمسه تلمسا رَفِيقا بين زحمة الآراء ، فهو في كثير من الأحيان ينقل مذاهب على ، وابن مسعود ، وعمر ، وزيد ، ولا يبين ترجيحه لرأى واحد من هؤلاء ، وإنما يكتفي بعرضها مُقارنة مع بعضها ولكن نقل ابن قدامة قول على بن أبي طالب في الجد مع الإخوة ، وخلاصته : ولكن نقل ابن قدامة قول على بن أبي طالب في الجد مع الإخوة ، ولا يعتد بم ولك المُقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، وإن انفرد ولد الأب ، قامُوا مقام ولد الأبوين مع الجد في المقاسمة ، يكون أصحاب الفرائض فرائضهم ، إلا أن يكون أصحاب الفرائض بنتا أو بنات ، فلا يزيد الجدّ على السدس (٢) ،

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۷۱

<sup>(</sup>۲) أنظر ابن أبي شيبة ١٨٣/٢ وما بعدها

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الثلث، وهو غير صحيح، ولعل هذا تصحيف، أو من الأخطاء المطبعة، وجميع طبعات المغنى مليئة بالأخطاء والتصحيفات، ولم يتح لهذا الكتاب القيم - حتى الآن - من يحققه تحقيقا رقيقا.

ثم قالَ ابن قدامة : وقال بقول على النخعي ، ومن المعروفِ أَنَّ على ابن أَى طالب كان يُقاسم الجَدَّ إِلَى السدس (١

ثم نقل ابن قدامة مذهب زيد بن ثابت ، وخلاصته : أنّ الجدّ يقاسم الإخوة إلى ثلث جميع المال ، وإن اجتمع ولد لأبوين ، وولد لأب ، فإن ولد الأبوين يعادّون الجد بولد الأب ، ويحتسبون بهم عليه ، ثم ما حصل لهم أخذه منهم ولد الأبوين ، إلا أن يكون ولد الأبوين أختا واحدة ، فتأخذ منهم تمام نصف المال ، ثم ما فضل – أى إلى الثلثين – فهو لهم – أى للإخوة لأب – ثم قال ابن قدامة : وبه قال النخعي (٢) ، ولكي يكونَ تلكّسُنا صحيحا لرأى النخعي في ذلك لابد لنا من إيراد رأى أستاذه الأول ، وعميد مدرسته عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – فقد كان عبد الله بن مسعود يذهب إلى « أن الجدّ يُقاسمُ الإخوة مالم ينقص حَظّه من الثلث – وافق بذلك زيدا – « أن الجدّ يُقاسمُ الإخوة لأب – لا يعتد بهم في مُقاسمة الجدّ مع بني الأعيان – وافق فيه عليًا ، وأنّ الأخوات المُنْفَرِدات ذوات فروض مع الجد كما عند على (٣)

وبعدَ التأمُّلِ في كلّ ما قدمناه ، نجد أنَّ مذهبَ النَّخعِي في مقاسمةِ الجَدَّ كمذهب عبد الله بن مسعود

(ج) الأخوة لأم: ذكر الله تعالى ميراث الإخوة لأم فى القرآن الكريم ، فقالَ جل شأنه ـ فى سورة النساء ١٢ ـ : ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَالَةً أَو امرأةٌ وله أَخُ أَو أُخت فلكل واحد منهما السدُّسُ ، فإن كانوا أَكثر من ذلك فهم شركاء فى الثلثِ ﴾ ويُعْطَى الذكر ما تُعْطَى الأَنثى :

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٧/٦ وانظر موسوعة فقه على بن أبي طالب ( مادة : أرث/٤هـ ٢هـ) (۲) المغنى ٢/٧/٦

فإن كان أولادُ الأم ذوى قرابتين ورَّثوا بالقرابتين معا ، كما في امرأة تركت إخوتها لأمها رجالًا ونساء ، وهم بنو عمها في العصبة ، قال النخعي : يقتسون الثَّلُث بينهم الرجال والنساء فيه سواء ، والثَّلثان الباقيان لذكورهم خالصا دون النساء ، في قضاء أصحاب محمد حملي الله عليه وسلم وهذه في قولهم جميعا من ثلاثة أشهم (١).

ولا يرث الإِخوة لأُم مع الولد ، ولا ولد ابن ذكر ولا أنثى ، ولا مع أب ، ولا مع أب ، ولا مع أب ، ولا مع جد (٢) ؛ لأَنهم من قبيل الكَلالة (ر: كلاله) وقد اشْتُرط في إرثها عدم الولد والوالد إحماعًا ؛ لقوله تعالى – في سورة النساء ١٧٦ – : ﴿ قل ِ اللهُ يُفْتِيكُم في الكَلالَة إِن امْرُوُّ هَلَكُ ليس له ولدُّ ، وله أُخت (٣) .

(د) الزوج: ذكر الله تعالى ميراث الزوج في القرآن الكريم فقال تعالى - في سورة النساء ١٢ - : ﴿ ولكم نِصْفُ ما ترك أَزُواجُكُم إِن لَمْ يَكُن لَهْنَ وَلَد مَا فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ الرُّبُع ﴾ فقال النَّخَعِيُّ في زوج وأبو ين : للزوج ِ النِّصفُ ، وللأم ثلث الباق (٤).

### الوارثات من النساء:

(هـ) يرف من النساء سنة نسوة : الابنة ، وابنة الابن ، والأم ، والجدة ، والأخت ، والمرأة ـ الزوجة .

وترث النساءُ من الرجال سبعة نفر : ترث أباها ، وابنها ، وابن ابنها ، وأخاها ، وزوجها ، وجَدّها ، وابن ابنتها سدسها ، إِلَّا أَن يكونَ له عصبة غيرها (٥)

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۸۳

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/ ١٨٠.

 <sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۱
 (۳) شرح السراجية ۳۰

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٨٣

- (و) البنات: ذكر الله تعالى ميراث البنات في القرآن الكريم ، فقال تعالى في سورة النساء ١١-: ﴿ فَإِنْ كُنَّ نِساءً فوقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثا ما ترك ، وإن كانت واحدةً فلها النصف وقال تعالى في سورة النساء أيضًا ١١-: ﴿ يُوصِيكُم الله في أولادِكم للذكر مثلُ حظِّ الأُنثيين ﴾ وقد أفني النخعي في بنت ، وبنات ابن ، وابن ابن ، فقال : للبنت النصف ، وما بقى لبناتِ الابْنِ ، وابن الابن ، للذكر مثلُ حَظِّ الأُنشَيَيْنِ (١).
- ( ق ) بنات الابن: لم أعثر على رأى للنخعى فى بنات الابن ، ولكنه نقل عن ابن مسعود فى بنت ، وبنات ابن ، أن للبنت النصف ، ولبنات الابن السدس ، ويأخذن الباقى إن كان معهن ذكر يعصِّبُهن (٢) ، ونقل عن ابن مسعود رواية أخرى هى : أنَّ الباقى للذكور من أبناء الابن (٣) .
- (ح) الأم: ذكر الله تعالى ميراث الأم في القرآن الكريم فقال في سورة النساء ١١-: ﴿ وَلاَّبُويْهِ لَكُلِّ وَاحد منهما السَّدُسُ مَا تَرَكُ إِن كَانَله وَلَدُّ، فَإِنْ لَم يكُنْ له وَلَدُّوورِثَة أَبواه فلأُمّهِ الثلث ، فإن كَانَله إخوةٌ فلأُمه السدس . أما المسأَلتان العُمَرِيّتان ، وهما : إذا مات وترك : زوجة ، وأمّا ، وأبا ، فليس للأم في كِلتا الحالَتَيْن ، أو ماتت وتركت : زوجًا ، وأما ، وأبا ، فليس للأم في كِلتا الحالَتَيْن ، إلا ثلث ما بقى بعد ميراثِ الزّوج ، أو الزوجة (٤) ، لئلا تأخذ الأم أكثر عما يأخذه الأب ، وكان النَّذَعي يقول : خالف ابنُ عبّاس أهل الصلاة عندما عال : للأم الثلث من رأيس المال ، وللأب الباقي (٥) .

(ط) الجدة : من المعروف أن الجدة والجدات يشتركن في السدس ، وهذا أ

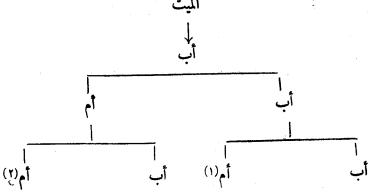
<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/١٨٣ (٢) ابن أبي شيبة ٢/١٨٣

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/ ١٨٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/١٨٠ والمحلي ٢٦٠/٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٨٠ وعبد الرزاق ٢٥٣/١٠ والمحلي ٢٦٠/٩

أمر لا نكادُ نجد فيه خِلافا في الصدر الأول ، إلا ما ذكر عن ابن عباس من قوله : إنَّ الجَدَّة تقوم مقام الأم عند عدمها (!) ، ولكنا لم نجد نقلًا خاصا عن النجعي في ذلك ، وكل ما عثرنا عليه قوله : «كانوا يؤرَّثُون من الجَدّات ثلاثا : جدتين من قبل الأب ، وواحدة من قبل الأم (٢) ، ويتصور ذلك إذا بَعُد الجدُّ عن الميت بدرجتين ، كأب أب الأم (لأب ، فإنه يرث معه أبويتان ، هما : أم أب الأب ، التي هي زوجة الجدِّ المذكور ، وأم أم الأب التي هي أم زوجة أب الأب على هذه الصورة :



(ح) الأخوات الشقيعات: لقد ذكر الله تعالى أحوال الأخوات لأب وأم، أو لأب، في القرآن، فقال تعالى – في سورة النساء ١٧٦ – : (وله أحت فلها نصف ما ترك، فيان كانتا اثنتين فلهما الثلثان وقوله: تعالى – في الآية نفسها – : (وإن كانوا إخوة رجالاً ونساءً فللذكر مثل خط الأنشيين ولذلك قال النخعي – في رجل مات وترك : أختين شقيقتين، وإخوة وأخوات لأب – : إن للأختين الشقيقتين الثلثين (٣). شقيقتين ، وإخوة وأخوات لأب – : إن للأختين الشقيقتين الثلثين (٤) الأخوات لاب كحال . الإخوة والأخوات لأب كحال . الإخوة والأخوات الأبقاء عند فقد الأشقاء ، ولكن إذا اجتمع الإخوة ولأخوات لأب مع الأخوات الشقيقات فقد نقل النخعي عن ابن مسعود ولأخوات لأب مع الأخوات الشقيقات فقد نقل النخعي عن ابن مسعود

<sup>(</sup>۲) المحلي ٩/٥٧٦ والمغنى ٦/٨٠٦

<sup>(</sup>۱) شرح السراجية ٤٩

<sup>(</sup>۳) این آبی شیبه ۲/۱۸۰ ب

أن : للأَخوات الشقيقات نصيبهن ، والباقى للذكور من الإِخوة لأَب دون إِناتُهم ، فإِن مات وترك أُختين شقيقتين ، وإِخوة وأُخوات لأَب ، فللأُختين الشقيقتين الشلثان ، والباقي للذُّكور من إِخوته لأَب دون إِناتُهم (١).

( ل ) الزوجة : لقد ذكر القرآن الكريم أحوال الزوجة ، والزوجات في الميراث فقال تعالى \_ في سورة النساء ١٢ \_ : ﴿ ولهنَّ الربُعُ مما تركتم إِن لم يكن لكم ولك ، فإِن كان لكم ولك فلهنَّ الشُّمُنُ مما تَرَكتُم ﴾ وترثُ المرأةُ من دية زوجها ، كما ترثُ من متاعه ، فقد سُئِل النَّخَعِيُّ عن الرجل يُقتل عَمدًا ، فبعفو بعضُ الورثة ؟ قال : لامرأته ميراثها من الدِّية (٢) .

### ٩ \_ العصبات:

(1) نصيب العصبات: من المعروفِ أَنَّ العصبات يأْخلون ما بقى بعد أُخذ أَصحاب الفروض فروضهم ، ولذلك كان يقول النخعى : «كان يُقال : فو السهم أَحقُ ممن لا سهم له (٣) ».

(ب) المسألة المشتركة: ويظهر أن النجعي كان يقول في المسألة المشتركة كقول عمر ، وعبدالله بن مسعود؛ لأنه يروي قولهما دون أن ينقل رأى من يعارضه ، ودون أن ينقض هذا الرأى ، وكيف لا يقول في هذه المسألة بقولهما ، وهو الذي عرف عنه أنه لا يعلل بقول عمر وعبدالله إذا اجتمعا (٤) والمسألة المشتركة هي : امرأة توفيت ، وتركت : زوجها ، وأمها ، وإخوتها لأمها ، وإخوتها القاعدة المعروفة في قسمة الميراث بإعطاء أصحاب الفروض فروضهم »وما بقى

<sup>(</sup>۲) المحلى ١٠/٥٧٤ (٤) أعلام الموقعين ١٧/١

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٨٠/٢ ب (٣) عبد الرزاق ٢٨٦/١٠

فهو للعصبات ، لم يبق للعصبات شيء ؟ لأنَّ الزوج له النصف ، والأم لها السدس ، والإخوة لأم لهم الثلث ، وهذه الفرائض قد استغرقت جميع التركة ، ولم يبق للإخوة الأَّشقَّاء شيء ، مع أنهم يشتركون في القرب من الميت بالأُم ، ويزيدون عليهم في القرب بالأَب ، ولذلك كان رأَى عمر ، وابن مسعود : إشراك الإخوة الأَّشقاء ، والإخوة لأُم في الثلث الذي هو حصة الإخوة لأُم ، وقالوا : « لم يزدهم – أى : الإخوة الأَشقاء – الأَب إلا قربا (١) » .

(ح) عصبة ابن اللاعنة ، وابن الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة : وميراث ولد الملاعنه ، وولد الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة كله لأمه ، وعصبته عصبة أمه (٢) ، وقد فصل ذلك النخعي بقوله : « إذا كانت الأم وولدها وَرِثْتَهُ على الميراث ، وإن كانت الأم وحدها فلها الميراث كله ، وإن ماتت أمه ، ثم مات بعد ذلك ، فاجعل ذوي قرابته من أمه كأنهم وارثو أمه ، كأنها هي التي ماتت ، إن كان أخا فله المال كله ، وإن كانت أختا فلها المنصف ، وإن كان أخا وأختا فالثلثان للأخ ، وللأنحت الثلث ، وإن كانت أختين فلهما الثلثان "

ومما يؤثر: أنه قد اختلف النخعى والشعبى فى ميراث ابن المُلاعَنة ، فبعثوا إلى المدينة رسولا يسألُ عن ذلك ، فرجع ، فحدَّثهم عن أهل المدينة أنَّ المرأة التي لاعَنَتْ زمن النبى صلى الله عليه وسلم زوجَها فَرَّق النبى بينهما ، فتروَّجت ، فولدت أولادًا ، ثم توفى ابنها الذي لاعَنَتْ عليه ، فورثت أُمَّه منه

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/ ١٥١

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۰ ب و ۱۸۱ و ۱۸۷ وآثار أبى يوسف ۱٦۸ وآثار محمد ۱۲۱ وعبد الرزاق ۱۲۷ والمحل ۱۲۱/۱۳ والمغنى ۱/۰۲ و ۲۹۳ و ۲۹۰ وفتح البارى ۲۸/۱۰ و ۲۲۰ و ۲۰۰ وفتح (۳) آثار محمد ۱۲۰

لسدس ، وورث إخوتُه منه الثلث ، وكان ما بقى بين إخوته وأُمه على قدر مَواريثِهم ، فصار لأُمه الثلث ، ولإخوته الثلثان (١) .

وأفتى فى ابن المتلاعنين يموت ويترك : أمه ، وأخاه ، وأخته لأمه ، قال إبراهيم : لهما الثلث ، وما بقى لأمه (٢) .

## ١٠ \_ ذوو الأرحام:

(۱) كان النخعى يقولُ بتوريث ذوى الأرحام (۳) ، ويقول : «كانوا يتوارَثُون بالأرحام التي يتواصَلُون بها (٤) ، وكان يقدّمُ ذوى الأرحام على المولى المعتق في الميراث ، فقد روى الأَعمشُ قال : كنت أمشى معه \_ أَى مع إبراهيم \_ فأدركته امرأة عند الصياقلة ، فقالت : إن مولاتك قد ماتت ، فخذ ميراثها ، قال : هو لك ، قالت بارك الله لك فيه ، قال : أما إنّه لو كان لى لم أَدعه لك ، وإنه لمحتاج يومثذ إلى دون نصيبه من ميراثها ، من خمسة دراهيم ، فقلت له : ما هذه منها ؟ قال : ابنة أختيها لأُمّها (١) ، فقد قدّم ذوى رَحِمِها على نفسِه ، وهو المولى المُعْتِق .

(ب) وإن ذوى الأرحام يرثون مع أحد الزوجين ما فضل عن ميراثه من غير حجب له ولا معاولة ، فهم يرثون ما فضل ، كما يرثون المال إذا انفردوا ، كزوج ، وبنت بنت ، وبنت أخت أو ابن أخت : للزوج النصف ، والباق بينَ بنتِ البنتِ ومَنْ معها (٧).

(ج) ويرث ذوو الأرحام إذا كانت أمهم واحدة وأبوهم واحداً: للذكر مثل حظ

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۷/۱۲۰ (۲) **آثار محمد ۱۲۱** 

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار ٩٧/٦ وشرح السراجية ١٦٤

<sup>(</sup>٤) ابن ابی شیبة ۱۸٦/۲ ب (٥) المغنی ۲۳٦/٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٨٢/٢ (٧) المغنى ٢٣٧/٦

الأُنشيين ، فللخال الثلثان ، وللخالة الثلث ، وكذلك ذوو الأَرحام من أولادِ الأُم : للذكر مثل حظ. الأُنشيين (١)

(د) وينزّلُ كل واحد من ذوى الأرحام منزلة من يَمُتُ به من الورثة ، فيجعل له نصيبه ، فيجعل الخال بمنزلة الأم ، فإن بَعُدُوا مَزلُوا درجة درجة إلى أن يصِلُوا من يَمُتُون به ، فيأخلوا ميراثه ، فإن كان واحدًا أخذ المال كله ، وإن كانوا جماعة قسم المال بين من يمتُون به ، فما حصل لكل وارث جعل لمن بمتُ به ، فإن بقى من سهام المسألة شيءٌ ردَّ عليهم ، وارث جعل لمن بمتُ به ، فإن المقى من سهام المسألة شيءٌ ردَّ عليهم ، على قدر سهامهم (٢) ، ولذلك فإن النخعى كان يُنزّلُ بنت البنت منزلة البنت ، وبنت الأخ منزلة الأخ ، وبنت الأخت منزلة الأخت ، والعمّة منزلة الأب ، والخالة منزلة الأم (٢) ، وكان يقول : «كانوا يجعلون العمة بمنزلة الأب ، والخالة بمنزلة الأم (٤) » ويُحرّى التوريث والحجب العمة بمنزلة الأب ، والخالة بمنزلة الأم (٤) » ويُحرّى التوريث والحجب بناء على ذلك ، فقد سئل عن رجل مات وترك : ابنة أخ ، وعمة ، المناء على ذلك ، فكان يجعلُ الأسبق إلى الوارث أولى بكل حال من هو المياراث (٥) ، فكان يجعلُ الأسبق إلى الوارث أولى بكل حال من هو أبعد منه إذا كانا من جهة واحدة (١) ، وإيضاحًا لذلك نورد بعض هذه المسائيل التي أفتى ما النخعى :

المسألة الأولى : توفى رجُلً وترك : بنت أخ من أم ، وبنت أخ شقيق ، وبنت أخ لأب .

: لَـنت اللَّخ من الأُم الثلث ، ولبنت اللَّخ الشقيق الباق ، ولا شيء البنت اللَّخ لأَب .

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/ ٢٣١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٨١/٢ ب

<sup>(</sup>٦) المُعْنَى ٦/٤٣٤

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٩٣٦

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/ ٢٣١

<sup>(</sup>م) ابن أبي شيبة ١٨٢/٢ ب

المسألة الثانية : توفى رجل ، وترك : بنت بنت بنت ، وابن أَخ من الأُم . : لبنت بنت بنت البنت جسيع المسال ، ولا شيء لابن الأَخ من الأُم .

المسأَّلة الثالثة : توفى وترك : ابن بنت بنت ، وبنت أَخ - قال النخمى : يقسم المالُ بينهما مناصفةً .

المسأّلة الرابعة : توفى وترك : بنت أخ ، وبنت عم ، أو بنت عمة . : لبنت الأّخ المال جميعه ، ولا شيء لبنت العم ، أو بنت العم . أو بنت العمة .

المسألة الخامسة: توفى وترك : بنت بنت بنت ، وبنت بنت بنت بنت ،

: لبنت بنت البئت نصف المال ، ولبنت الأَّخ النصف الآخر ولا شيء لبنت بنت بنت البنت .

المسأَّلةُ السادسة: توفى وترك : بنت بنت ، وبنت بنت ابن ،

: لبنت البنت نصف المال ، ولبنت بنت الابن الباق .

المال المُؤرُون (رام : توكه ) في المناه المؤرَّون (رام : توكه )

# \* أرض:

\_ إِجارة الأَرض : انظر : (إِجارة /١).

ـ إستثار الأرض : انظر : (مزارعة ) و (مساقاة ) .

\_ زكاة الخارج منها: انظر : (زكاة / ١٤ ، ١٥ ).

\* المستبراء:

الاستبراء: هو تربص المرأة - التي لاتجب عليها العدة-بنفسها مدة معلومة ؛ ليعلم خلو رحمها من الولد .

1967年1月1日 - 1968年 - 19

أنظر أيضًا: عدة.

الاستبراء خاص بالإماء، والأمة إما أن تكون مِمَّن تحيض، أو ممن لاتحيض.
- فإن كانت ممن لاتحيض - كالآيسة وصاحبُها يقع عليها - ثم أراد بيعه ، فليس عليه استبراوهما ؛ لأن انتفاء الحمل معلوم (١) ، أما المشترى فعليه أن يستبرئها قبل أن يقع عليها ، واختلفت الرواية عن النخعى في مدة استبرائها ، فنقل ابن أبي شيبة عنه قوله : يستبرىء الأمة التي لا تحيض بشهر ونصف (٢) ، ونقل البيهقى عنه قوله : « إذا اشترى الرجل الوصيفة لم تبلغ الحيض استبرأها بثلاثة أشهر (٣) ».

<sup>(</sup>۱) المغنى ۷/٥١٥

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲۱۷/۱(٤) ابن أبى شيبة ۲۷/۱

<sup>(</sup>٦) ابی آبی شیبة ۱/۲۱۷

<sup>(</sup>۸) ابن ابی شیبة ۲۱۷/۱

<sup>(</sup>۲) سنن البيهقى ۱۰/۲۰۳

<sup>(</sup>٥) نيل الأوطار ٦/٣٢٦

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبهٔ ۲۷/۱

الأول: أنه يستبرئها بحيضة ، والثانى: أنه يستبرئها بحيضتين ، وليس كذلك ، بل إن رواية الحيضتين هي مجموع مدة استبراء الأمة ، إذ أنها تُستبرأ بحيضة قبل البيع ، وتُستبرأ بحيضة بعد البيع ، فصار المجموع حيضتين .

٣-وما قلناه فى وجوب الاستبراء فى شراء الأمة نقوله فى السبى (١) ؟ إذ يحرم على الرجل أن يطأ الأمة المسبِيَّة إذا كانت حائِلًا حتى يستبرئه- بحيضة .

### \* استتابة:

ـ استتابة المرتد (ر: ردة).

### \* استثناء:

- لا يصح الاستثناء إلا إذا كان منطوقًا به باللسان ، ومتصلا بالمستثنى منه (ر: عين / ٥).
  - الاستثناء في اليمين (رد: عين / ٥٠).
  - \_ الاستثناء في الطلاق (ر: طلاق / ٦ ب ٣).
    - ـ الاستثناء من الموهوب (ر: هبة / ٢ ) .
      - ـ الاستثناء من المبيع (ر: بيع / ١ د).
  - . مكاتبة الأمة واستثناء مافى بطنها (ر : رق/ ۲ د ) .

# ٠٠ استجمسار:

هو : إِنقاء النجاسة بالحِجارة (ر : استنجاء / ٣).

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٣٢٤/٦

« المتحاضة :

### ١ ـ تعريفها:

الاستحاضة: هي الدم الذي تراه المرأة في غير حالتي الحيض والنفاس ، «فإذا رأت الحبلي الدم فليست بحائض ؛ لأن دم الحبلي لايكون حيضًا (١) » قال النخعي : إذا رأت الحاملُ الدم فتتوضأُ وتصلى ، فإنه ليس بشيء (٢) » (ر: حامل / ۱) وكذا إذا مضت أيامُ حيضتها ولم ينقطع عنها الدم (٣).

# ٢ - ما يحرم على المستحاضة:

وقد روى عن النخعي أن المُستحاضة تصومُ وتصلى ، ويأتيها زوجُها ، وتفعل ما تفعلُه الطاهر (؛).

وروى عنه : أنها لا تصوم ، ولا تمس مصحفا ، ولا يأتيها زوجها (°) وروى عنه أن المُستَحاضة تصوم ، ولا يطأها زوجها (۲) ، إلا أن يَخافَ على نفسه الوقوع في المحظور (۲) ، لأن دم الاستحاضة بتدفق منها ، وكل دم هو أدى يجب غسله من الثوب والبدن ، فلا فرق في المباشرة بين دم الحيض والاستحاضة ؛ لأنه كله رجس ، وأما الصلاة فرخصة وردت بها السنة ، كما يصلي بسكس البول (۸).

FOR THE STREET

Company of the Company

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۹۷

٢) ابن أبي شيبةً ١/١، والمحلي ٢٦٣/١

٣) ابن أبي شيبة ٢٢/١ : ١٠٠٠ من ١٠٠٠ (٤) ٢١ثار محمد ١/١٧٩ ١٠٠ و٢٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢١١/١ وانظر المجموع ٢٩٩٢٥

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢/٨٢٪ وانظر نيل الأوظار ١/١٦ والمجموع ٢/٣٨٣ وعبد الرزاق ١/١٨ وشرح النووي لمسلم ١٧/٤

٧) المغنى ١/٣٣٩ وتفسير القرطبي ٢/٢٨

٨) تفسير القرطبي ٢/٨٦

### ٣ - التطهر منها:

وتغتسل المستحاضة في آخر وقت الظهر ، وتصليها ، ثم تصلى العصر في أول وقتيها ، وتغتسل في آخر وقت المغرب فتصليها ، وتصلى العشاء الآخرة في أول وقتها ، وتغتسل للفجر ، وتصلى (١) ، ويستدل له بما أخرجه أبو داود قال : استحيضت زينب بنت جحش ، فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم: اغتسلى لكل صلاة (٢) .

ونقل ابن قدامة عن النخعى: أنَّ المستحاضة تغتسلُ مرةً لانقضاء حيضَتِها ، وتتوضأً لكل صلاة (٢) ، ولم أعثر على هذا القول للنخعى عند غير ابن قدامة ، ولعلَّ ابن قدامة قد وهم فى نقل مَذهب النخعى ؛ لأن هذا القول لم يكن معروفا عن النخعى فى العصور الأولى عند المختصين بعلم النخعى ، ودليلُنا على ذلك أنَّ الإمام محمد بن الحسن الشَّيْبانِيَّ نقل القول الأول عن النخعى ، ثم قال : لا نَأْخذ بذا ، ولكنا نأُخذ بالحديث الآخر : أنها تتوضأ لكل وقت صلاة ، وتصلى فى الوقت الآخر ، وليس عليها عندنا إلا غسل واحد ، حتى تمضى أيام أقرائها (أنَّ ، ولو كان الحكم الذى نقله ابن قدامة معروفا فى ذلك الوقت لأشار إليه الإمام محمد

- عدة المستحاضة (· : عدة / ١ ج ٤ ) .

\* استدبار:

ــ استدبار الكعبة (ر: كعبة).

State of the state

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٠٥/٥ وآثار محمد وعبد الرزاق ١/٥٠٨ وابن أبي شيبة ٢٢/١

<sup>(</sup>۲) قال النووى \_ فى شرحه لمسلم ٢٠/٤ \_ : « أما الأحاديث الواردة فى سنن أبى داود والبيهقى وغيرهما ان النبى \_ صلى الله عليه وسلم \_ أمرها بالغسل ، فليس فيها شىء ثابت ٠

۲۵) آثار محمد ۱/۸۸ .

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٣٦٦

Ti.

\* المتسعاء

استسعاء العبد في حالة عتق جزء منه (ر: رق/٧ب١) و (رق/٧ب٣)

\* استسقاء:

- صلاة الاستسقاء (ر : صلاة / ٢٣ ح ) .

\* استفتاح:

- دعاء الاستفتاح في الصلاة (ر: صلاة / ٩ د) و (صلاة / ٢٠ ه ٣).

\* المتمتاع :

- استمتاع كل من الزوجين بالآخر في النكاح . (ر : نكاح ) .

· استحقاق المهر كاملًا بالاستمتاع . (ر : نكاح / ٣ و ٣ ) .

تحريم الاستمتاع على المظاهر حتى يكفر . (ر : ظهار /ه) .

ه اساتمناء:

- فساد الصوم بالاستمناء . (ر: صيام / ه ج) .

\* استناد:

- كراهة الاستناد إلى شيء في الصلاة . (ر: صلاة/٩ ج)و (صلاة/ ١٦ ٨٧).

\* استنجاء:

الاستنجاء : هو إزالة النجاسة الخارجة من محل البول أو الغائط. عن محلها بالماء .

ا - لا يجوز استقبال القبلة ولا استدبارها لبول ولا لغائط. أو استنجاء، سنواء أكان ذلك في البنيان أم في الصحاري (١) ، وكان النخعي يقول :

(۱) المحلي ١٩٤/١ والمجموع ٢/٨٩ وشرح النووى لمسلم ٣/١٥٤ ونيل الأوطأر ١٠٤/١ والاعتبار ٨٨

كانوا يكرهون أن يستقبلوا القبلة بغائط أو بول ، أو يستدبروها بهما ، ولكن عن بمينها أو يسارها (١) يكما كان يروي أن المشركين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوا المسلمين، فقالوا: نرى أن صاحبكم يعلمكم كيف تأتون الخلاء \_ استهزاءً بهم \_ فقال المسلمونَ : نعم ، فسألوهم ، فقالوا : أمرنا ألَّا نستقبلَ القبلة ، ولا نستنجى بعظم ، ولا رجيع ، وأن نستنجى بثلاثة

٢ ـ ويجزيه أن يستنجى بالحجارة ، فقد كان النخعيُّ يقول : « كانوا يجتزئون بالحجارة (٣) كما يجزئه أن يستنجى بالماء، وكان النخعي يستنجى بالماء (٤) وكان يرى أن المكان طاهر يعد إنقائه بالحجارة <sup>(٥)</sup>. . . . . .

٣ ـ وكان يُستحبُّ أَن يستنجي الإنسانُ بشاله ، فيقول : ﴿ عَينُ الرجلِ لطعامه وشرابه ، وشاله لمُخاطِه واستنجائه (٢) ».

٤ \_ ذكر الله تعالى في الخلاء (ر:خلاء)

### \* استنشاق:

- إفتراضه في الغُسل (ر: غسل ٢٠) وفي الوضوء في إحدى الروايتين (ر: وضوء / ۳). The state of the s

\_ عدم الميالغة فيه للصائم (ر:وضوء ٣/).

\_ عدم استنشاق الميت حين غسله (ر: ميت /٣ د).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/١٦ وانظر الحديث في مسلم في الاستطابة ، وأخرج الشبيخان وغيرهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : اذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولاتسدبروها ولكن شرقوا أو غربوا (٤) آبن أبى شيبة ٩/١ بـ

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٥٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٥ ب

<sup>(</sup>٥) للغنى ١٦١/١

\* استهلال:

الأستهلال : هو الصياح (١) ويكون للمولود عند ولادته .

- اشتراط الاستهلال لإرث المولود (ر: إرث /٦).

\* إسفار:

- الإسفار في صلاة الصبح (ر: صلاة /ه ٦).

۱ – كان النخعى إذا سئل : أمؤمن أنت ؟ قال : آمَنْتُ بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله (۲) .

٢- وكان يقول: إذا سبيت اليهوديات والنصرانيات عرض عليهن الإسلام، وخيرن عليه، فإن أسلمن أو لم يسلمن وطئن واستخدمن (٣) وأُجْرِرْنَ على الغُسْل (٤).

٣- إذا أسلم عبدُ النصراني أجبر على بيعه (٥).

٤ - إذا تخالجك أمران فظن أن أحبها إلى الله أيسرهما (٦).

٥-إذا أسلمت النصرانية زوجة النصراني ففي إقرارها على نكاحها من زوجها النصراني روايتان عن النخعي :

الأولى: أنهما يُقرّان على نكاحهما (٧).

الثانية : يعرض على زُوجها الإسلام ، فإن أسلم فهي امرأته ، وإن أبي أن

<sup>(</sup>١) ابْن أبني شيبة ٢/٨٨٨ والمفتى ٧/٨١١ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۹۲/۲ ب اين آبي (۳) ابن أبي شيبة ۱/۲۱۳ س

<sup>(</sup>٤) الخراج ۲۰۷ (٥) عبد الرزان ١٠/٥٣٦

<sup>(</sup>٦) آثارُ محمد ١٩٦ وآثار أبي يوسف ١٩٦ محمد ١٠٠٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة (۲٬۲۲/۱)ب والمحلي ۱۳۱۳/۷ والمغنى ۲۱۷/۲

يسلم فُرِّقَ بينهما ، وكانت فرقتهما تطليقة بائنة (۱) .
ولكن اتفقت الرواية عن النخعى أن إسلام المرأة دون إسلام زوجها لا يفسخ نكاحها منه ، فقد أسلمت امرأة من أهل الحيرة ، ولم يسلم زوجها ، فقال إبراهيم : هو – أى زوجها – أحق بها مالم يخرجها من دار هجرتها (۲) ، ويستدل لهذه الرواية بما ذكره ابن حَجَر إنه قد وقع لجماعة من الصحابة أسلمت نساؤهم قبلهم ، كحكيم بن حزام ، وعكرمة بن أبي جهل ، وغيرهما ، ولم ينقل أنه جدد عقود أنكحتهما ، وذلك مشهور عند أهل المغازى ، وأن نصرانيا أسلمت امرأته ، فخيرها عمر : إن شاءت فارقته ، وإن شاءت أقامت عليه (۲)

واعتبر ابن عبد البر رأى النخعى فى عدم فسخ نكاح المرأة بإسلامها دون زوجها خروجًا عن الإجماع ، فقال : لم يختلف العلماء فى هذا ، إلا شىء روى عن النخعى شَذَّ فيه عنجماعة العلماء ، لم يتبعه عليه أحد ، زعم أنَّها تردُّ إلى زوجها (٤).

والبكبيلة بادية فيا عرضناه من آراء النخعى فى ذلك ، ولكن ذلك لا يعنى أنَّ فكر النخعى فكر عير منظم ؛ لأنَّ هذه البلبلة مصدرها نقل الفتاوى التى أصدرها النخعى ، فشأنه فى هذا شأن جميع فقهاء السلف ، تعرض عليهم حادثة فيفتون فيها ، فتنتقل إلينا الفتوى دُون الحادثة ، فتأتى الفتوى مطلقة ، مع أنها فى الحقيقة هى مقيدة بحادثة معينة ، فيبدو الاضطراب فيها عند مقارنتها مع غيرها من فتاواه فى نفس الحادثة أو فيا عائلها ، ولو وضعت موضعها ، وربطت بحوادثها لما كانفيها شى من الاضطراب.

وهذه القضية التي نحن بصددها من هذا النوع ، كما يبدو ، والذي يبدو لى ــ والله أعلم ــ أن رأى النخعي فيها كما يلي :

۲) عبد الرزاق ۷/۹۷۱ ۲) اله: ۲/۷۱۰

<sup>(</sup>١) موطأ الحسن ٢٠٥

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٢٤١/١١ ٣٤٠ (٤) المغنى ١١٧/٦

أن نكاحهما لم يفسخ بإسلامها ، ولكن لايحقّ لزوجها أن يطأها ، وهو أحق بها من غيره إن أسلم دون حاجة إلى عقد جديد ، مالم تنقض العدّة ، وعلى هذا يُحدلُ قول النخعى : وهو أحق بها . . . أى : ينتظر به إذا أسلم فهو أحق بها ، فهو مطلق أريد به التقييد .

أما إذا أسلم زوج الكتابية فهما على نكاحهما ، أما إذا كانا مَجُوسيين ، فأسلم أما إذا كانا مَجُوسيين ، فأسلم الأول – وإن أحد مما ، عرض على الآخر الإسلام ، فإن أسلم بقيا على نكاحهما الأول – وإن أبي فرق بينهما ، قال النخعي : إذا كانا يهو ديين أو نصرانيين فأسلم الزوج ، فهما على نكاحهما الأول أسلمت المرأة أو لم تسلم ، فإذا أسلمت المرأة دون الرجل ، عرض على الزوج الإسلام ، فإذا أسلم أمسكها بالنكاح الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرق بينهما ، فإذا كانا مجوسيين ، فأسلم أحدهما ، عرض على الآخر الإسلام ؛ فإن أسلم كانا على نكاحهما الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرق بينهما ،

- الأولاد يتبعون أشرف الأبوين دينا ، قال النخعي - في نصرانيين بينهما ولد صغار فأسلم أحدهما - : إن أولاهما بهم المسلم ، يرثهم ويرثونه (٢) .

٧- اشتراط الإسلام لوجوب العبادات. (ر: حج / ٢١) و (صلاة / ١).

٨ - اشتراطه لوجوب الزكاة . (ر : زكاة / ٢١).

٩ ـ اشتراطه في الإحصان . (ر : إحصان ١١٠).

١- اشتراطه في الشهادة . (ر : شهادة ٢/٦).

١- اشتراطه في القضاء. (ر: قضاء / ١).

٢ – اشتراطه فى الزوج عندما تكون الزوجة مسلمة (ر: نكاح / ١ ج) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۷۵

<sup>(</sup>٢) المحلى ٣٢٣/٧ وآثار أبني يوسف ١٥٨ والأموال ١٢٧

۱۳ ـ اشتراطه فيمن يأخذ الزكاة (ر: زكاة ٢٠ آ) وزكاة الفطر (ر: كفارة /٣٠).

١٤\_شرح مبادئه ، والدعوة إليه قبل القتال . (ر: جهاد /١).

١٥ ــ هدمه ما كان قبله فى الشرك من رد الشهادة وغيرها . (ر : شهادة / ٢ - ٢ ) .

١٦- إرث من أسلم بعد موت مورثه ، وقبل قسمة السراث . (ر: إرث ٣٠ ج) .

# ۽ أسير:

الأُسير : هو الكافر الحربي يقع في يد المسلمين في حربهم إياهم.

1 - الإمام في الأساري بالخيار : إن شاء فادي ، وإن شاء مَنَّ ، وإن شاء قتل (١).

Y - وإذا وقع أهلُ الذمة أسرى في يد العدو ، ثم أسرهم المسلمون لايُضرب عليهم الرِّقُ ، فقد سئل النخعى عن أهل الذمة يسبيهم العدو ، ثم يسبيهم المسلمون ، فقال : « لايُسْتَرَقُّون (٢) » وإذا اشترى المسلم أسيرًا مسلمًا أو ذمياً من أيدى العدو ، فيلزم الأسير الشمن يؤديه إلى المشترى (٣) ، روى مغيرة عن إبراهيم في الحرِّ أو الحرة المُسْلِمَيْنِ ، أو الذمية والذمي الحرين يأسرهم العدو ، فيشتريهم الرجل من المسلمين ، قال : لا يكون واحد منهم رقيقا ، وعليهم أن يسعوا للرجل في الشمن الذي اشتراهم به ، حتى يؤدوا إليه (١) .

٣-إذا خيَّ الكفارُ الأَسيرَ المسلم، واستحلفوه على أن يبعث إليهم بفدائيه، أو يعود إليهم، فإن كانوا أكرهوه على ذلك لم يلزمه الوفاء، وإن لم يكرهوه

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ١٩٦/٥

<sup>(</sup>٤) الحراج ٢٠٠

<sup>(</sup>۱) الخراج ۱۹۳

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٤٤٤

على ذلك ، وقدر على الوفاء بدفع الفداء ، فعليه دفعه ، ولا يحق له الرحوع إليهم ، سواء عجز عن دفع الفداء أم لا ؛ وسواء كان رجُرٌ أم امرأة (١)

- ميراث الأسير المسلم . (ر : إرث / ٤ ) .
- عرض الإسلام على الأسبر . (ر : إسلام / ٢)

### « إلمسارة :

- إشارة الأُخرس . (ر : طلاق ٢ / ٦ ٢ ) .
- الإشارة بالمسبحة في الصلاة. (, : صلاة / ٩ في ) .

## \* المستداه :

- اشتباه من يرث عن لايرث. (ر: إرث / ۱ ب ١ ).
  - شبهة الاشتباه . (ر : زنا / ٤ ب ) .

# \* أناسربة :

سيكونُ الحديثُ في الأَشربةِ في النقاطِ التالية .

- ١ ـ الخمر وحكم شربه .
- ۲ النبيذ وحكم شربه .
- ٣- عقوبة شرب الخمر ، والسكر من غيره .
  - مسؤولية السكران عن تصرفاته.

# ١ - الخمر وحكم شربه:

(1) يفرق النخعى في الأشربة بين الخمر وغيره من الأشربة المُسكرة ، آ والخمر عنده هو : النِّيء من عصير العنب إذا غلى ، واشتد ، وقذف

<sup>(</sup>١) المغنى ١/٨٤

بالزبد (۱) ويحرم شرب قليله وكثيره قطعًا (۲) قال النخعى : «ليس بشرب العصير بأس حتى يغلى (۳) وقال : « اشربوا العصير مالم يعُل (٤) وحدث هشام بن عائذ الأسدى ، قال : « سألت إبراهيم عن العصير ، فقال : اشربه مالم يتغير (٥) ».

وإذا كان يحرم شرب الخمر ، فإنه يحرم أيضًا التذلُّك بها أو بدرديها ، كما يحرم سقيها الحيوانات ، قال إبراهيم ، «كانوا يكرهون أن يسقوا دوابَّهم الخمر ، وأن يندلكوا بدردى الخمر (١) ».

ويُحَدُّ بشرب قطرة منه ، قال النخعى : «يضرب فى الخمر ، فى قليلها وكثيرها (٧) ».

(ب) أما النيء من نقيع التمر إذا اشتد وغلى وقذف بالزبد - وهو ما يسمى السّكر ، أو الفضيخ - فالظاهر أنَّ النّخَعيَّ يعتبره كالخمر في حكم الشرب ؛ لمساواة الرّسول صلى الله عليه وسلم بينهما في الحكم ، في قوله : « الخمر من هاتين الشجرتين : النخلة ، والعنبة (٨) » ولكن حرمة تناوله أخف من حرمة تناول الخمر ، قال النخعى : « يكره شرب السّكر (٩) ، ويكره المخمر من النبيذ » ويقول : « لو أن رجلًا شرب حسوة من خمر فرب الحد ، وأخاف أن يكون السّكر مثل ذلك (١١) » ويقول : كانوا يكرهون المُعَتَّق من نبيذ التمر ، والمُعَتَّق من نبيذ الزبيب (١١) فقول يكرهون المُعَتَّق من نبيذ التمر ، والمُعَتَّق من نبيذ الزبيب (١١) فقول

<sup>(</sup>۱) الهداية ۸۰/۶ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۲۷

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٠٠٥ (٤) نيل الأوطار ١٩٧/٨

<sup>(</sup>٥) المحلى ٥٠٦/٧ (٦) عبد الرزاق ٢٥٢/٩ ودردى الخبر : ما بقى فى أسفله

<sup>(</sup>۷) این آبی شیبهٔ ۲/۲۷ ب

<sup>(</sup>۸) اخرجه مسلم فی الأشربة : باب بیسان ان جمیع ما ینبذ ۰۰ والترمذی والنسائی فی الأشربة ۰ (۹) آثار أبی یوسف ۲۲۸ (۱۰) آثار محمد ۱۰۹ (۱۰) المحلی ۱۰۹ (۱۰)

المخعى : « وأخاف أن يكون السّكر مثل ذلك ، دليلٌ على أنَّ حرمة شرب السَّكر تقرب من حرمة تناول الخمر ، ولكنها لا تساويها (١) وطالما قد وجدت الشبهة ، فقد سقط الحدّ عن شاربه ، إلا إذا سكر منه ، فيقام عليه الحد (٢) . هذا حكم النيء من عصير العنب والتمر .

(ج) أما إذا طبخ المتخمر من عصير العنب والتمر ، حتى ذهب نصفه ، وصار طلا ، فلا يحرم شرب القليل منه ، فقد روى ابن حزم عن النخعى إباحة ما طبخ حتى ذهب نصفه وبقى نصفه ، كما روى عنه أنّه كان يشرب الطلا (٢) وإذا كان لا يحرم شرب القليل منه فلا يجب الحدّ بشربه ، بخلاف الكثير السُكر ، ففيه الحَدّ .

# ٢٠ أَ النَّبِيدُ وَحِكُم شَرِبُه : عَنْ مَا يَعْمُ إِنْ مِي عَنْ مَا كُنْ مَا فَقَالُ مَا يَعْمُ فِي

وشرب غير ما ذكرناه من الأشربة المسكرة حلال عند النخعي مالم يسكر منها ، ولذلك كان النخعي بقول : «قولُ الناسِ كلَّ مسكر حرامٌ خطأٌ ؛ إنما أرادوا السكر حرام خاصة (٤) ولهذا قال ابن حزم : «صح عن النخعي تحريم السكر وعصير العنب إذا أسكر ، وإباحة كل ما أسكر من الأنبذة (٥) وقال ابن شبرُمة : « رحم الله إبراهيم شدد الناس في النبيذ ، ورخص هو فيه (١) ولا يُعام الحدّ على من سكر من النبيذ ، بل يُعَزَّر (٧).

وكان النخعى نفسُه يشرب النبيلَ، وكان ينبذ له النجيع (<sup>(A)</sup> وكان يجعل في نبيذه عكرا <sup>(A)</sup> وكان يقدمه لضيوفه ، فقد قال جماد : « دخلت يجعل في نبيذه عكرا <sup>(A)</sup>

١) احكام القرآن ١٨٥/٤ (٢) المغنى ٣٠٦/٨

٣) المحلي ٤٩٧/٧ و ٥٠٥ آثار أبي يوسف ٢٢٧

٤) آثار أبي يوسف ٢٢٧ وآثار محمد ١٤٢

<sup>(</sup>٦) المحلي ٧/ ٤٩١ و ٥٠٥ (٦) المحلي ٧/ ٥٠٥

<sup>(</sup>٧) المحلي ١١/٤٧٣

<sup>(</sup>٦) المحلي ٧/ ٩٠٤

<sup>(</sup>۱) اتمار أبي يوسف / ۲۲۳ (۸) آثار أبي يوسف / ۲۲۳

على إبراهيم ، وهو يأكل ، فأكلت معه ، فدعا لى بنبيني ، فلما رآنى أبطأت عنه ،حدثنى عن علقمة أنه دخل على ابن مسعود وهو يأكل فأكل معه ، شم أتوا بنبيني تنبذه له أم ولده سيرين في جرّ أخضر ، فشرب منه ابن مسعود ، وعلقمة (١) ويشترط النخعى لحِلِّ شرب ما يحلُّ شربه من الأشربة المسكرة – ألا يشرب منها ما يغلب على ظنه أنّه يسكر منه ، فإن ظن ذلك كره شربه ، ولذلك كره شرب المخمر من النبيذ (٢) وقال : كانوا يكرهون المعتّق من نبيذ التمر والمعتّق من نبيذ التمر والمعتّق من نبيذ التمر شربم له (٤) ويكون ذلك بتحرير النية ، بأنْ ينوى في شربه التّقوي ، شربم له (٤) ويكون ذلك بتحرير النية ، بأنْ ينوى في شربه التّقوي ، أو استمراة الطعام ، ونحو ذلك ، وبألا يُجتمع عليه اجتماع الفُسّاق .

ويشترط أيضًا: ألا يجمع بين التمر والزبيب من الأنبذة إذا كان الناسُ في شدة وفقر ؛ لما في ذلك من الإسراف ومظاهر الترف ، كما يكره في شدة الزمان الجمع بين اللحم والسمن ، وأنْ يقرنَ بين التمرتين ، وأما اليوم فلا بأس (٥)

## ٣ \_ عقوبة شرب الخمر والسكر:

تطبق عقوبة شرب الخمر والسكر على المسلمين دون غيرهم من أهل الكتاب ، قال النخعى : « لا يقام على أهل الكتاب حَدُّ فى شرب الخمر (٦) وهذه العقوبة على نوعين : حد ، وتعزير .

أما الحد: فيجب على شرب الخمر، وعلى السكر من نقيع التمر، والمطبوخ من عصير العنب، ونقيع التمر والزبيب، ومقدار هذا الحد لم أعثر على تقدير له عن النخعى.

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۲۳ (۲) آثار محمد ۱۰۹

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٥٠٥ (٤) آثار أبي يوسف ٢٣٥

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢٢٦ (٦) اين أبي شيبة ١٣٠/٢

أما التعزير: فهو على السكر من الأنبذةِ الأُخرى ، كنبيذ التفاح والذرة والبر والشعير ونحو ذلك ؛ إذ لا يجب في ذلك الحد عند النخعي (١).

# ٤ - مسئولية السكران عن تصرفاته :

معتبر السكران مسؤولا عن تصرفاته ؛ لانه اختار السكر بنفسه ، ولذلك فإن طلق نفذ طلاقه ، وإن أعتن نفذ عتقه ، وأن قذف أقيم عليه حدالقذف ، قال النخعى : يجوز طلاق السكران وعتقه (٢) وقال : ما تكلم به السكران من شيء أقيم عليه الحد (٣) وقال في السكران يتزوج قال : يجوز عليه كل شيء صنعه (٤).

\* إشعار:

الإشعار : هو شق الصفحة اليمني من سَنام الإبل حتى يسيل منه الدم .

\_ كوه النخعي إشعار الهدى ، وقال : « الإشعار مُشْلَة (°) ».

الصبع:

- كراهة تشبيك الأصابع (ر: صلاة /١٦ هـ٧).

وضع الأصابع حين السجود في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ب ).

- الإشارة بالأصبع في التشهد في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ف) و (صلاة /

No 11/2 and 076

r(, 4 K).

دية الجناية على الأصابع (ر: جناية ٣/ ب ١).

<sup>(</sup>١) المحلى ١١/٤٧٣ ·

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۷/۸۳ البيهقي ۹/۷ه۳۰

<sup>(</sup>۳) این آبی شیبهٔ ۱۲۸/۲ ب (٤) آثار محمد ۷۸

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٤/٨/١ ونيل الأوطار ٥/١٠٦

حلق الأصلع في الحج (ر: حج /٩).

\* أضحية :

سيكُون الكلام على ذلك في النقاط النالية :

المراجعي الأضحية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية الم

ي ٣- الاشيتراك فيها . و من ويروي ما المناه المناه

٤ ـ وقت الأضحية .

### ١ \_ وجوبها :

الأضحية واجبة على المُوسر (١) إذا كان مقيمًا في مصر ، ويدل على وجويها قولهُ صلى الله عليه وسلم : ﴿ مَن وَجَدَ سَعَةً فلم يُضَعِّ فلا يُقربن مُصلَّانا (٢) » وقال النجعي : « الأضحية واجبة على أهل الأمصار ماخلا الحاجّ» (٣) فقد رخص للحاجّ والمسافر في ألّا يضحى ، وكان يقول : كانُوا يحُجون ومعهم أوراق فلا يضحون (١) ، وحج النخعي نفسه فلم يضح ، وقد حَدَّث هو عن نفسِه ، فقال : حجَجْتُ فهَلكَتْ نفقتي ، فقال : أَصحابي أَلا نُقُرِضُك فتُضَحِّى ؟ فقلت : لا (٥) . ويعد ويعد والمعالم المعالم المعالم

# ۲ بيني **ماه پنجزيء فيها بخ**ري اين اي اي اي کامل بيت اين مين اي پيد و گهر اي ميان کام يا اي ماک<sup>ان اي</sup>

ويجزىء في الأَضحية الجذع من الضأن إذا كان عظما (٦) ، ولا يجزىءُ

<sup>(</sup>۱) نيل الأوطار ٥/٨١٨

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في الاضاحي وأحمد ٣٢١/٢

<sup>(</sup>۲) آليار محمله ۱۳۵۸ (٤) عبد الرزاق ٤/ ٣٨٢ والمجموع ٨/ ٣٤٢ هذا الرزاق ٤/ ٣٨٢ والمجموع ٨/ ٣٤٢ هذا

<sup>(</sup>ه) المحلى×/ ٥٧٪ بنا المحلى» (

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٦٣ والمحلي ٧/٢٦٦ وآثار محمد ١٣٦

من الماعز إلا الثّني ، فصاعدًا (١) وكذا لا يجزى ، في الإبل والبقر إلا الثني فصاعدًا بالإجماع ، ويجزى ، في الأضحية الخَصِي ، لأن الخصاء يطيب اللحم به ، ويكثر السمن (٢) وهو أحب من الفَحْل ، فقد سُئِل النخعي عن الخصي والفحل : أيهما أكمل للأضحية ؟ فقال : الخَصِي : لأنّه إنما طُلِب بذلك صلاحُه (٢) ولا يجزى ، إن كان فيها ما ينقص اللحم ، أو يؤثر فيه .

فلا تجزى العضباء \_ والعضب : ذهاب أكثر من نصف الأذن ، أو القرن (٤) \_ ولا البتراء ، وهي : التي لا ذنب لها خِلْقة ، أو مقطوعا (٥) ، ونقل ابن قدامة عن النخعي أنه قال : لا بأس بالبَتْراء (٢) ، ولعل ما نقلة ابن حَزْم من عدم إجزاء البتراء في الأضحية أكثر انسجامًا مع آراء النخعي ؛ لأنه إذا لم يجز في الأضحية العضباء فلأن لايجيز البتراء أولى ؛ لأنّ البَتْر أكثر إنقاصًا في لحمها من العضب .

- وإذا أوجب أضحية سليمة من العُيوب ، ثم حَدَث بها عيب عنده يمنع الإجزاء ، ذَبَحَها وأَجزأته (٧) ، فقد سئل عن رجل اشترى أضحية فاعورت عنده ، قال : يضحي بها (٨) .

## ٣ - الاشتراك فيها:

بجوز الاشتراك في الأُضحية \_ فالبقرة تجزىء عن سبعة أشخاص ، كذلك البَّزور ، قال النخعى : « كان أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يقولون البقرة والجزور عن سبعة (٩) » .

<sup>(</sup>۱) المحلي ۲/۲۳ (۲) المغنى ۸/۲۳۸ (۲) المغنى ۸/۲۳۸ (۲) آثار محمد ۱۳۲۰ (۲) المحلي ۲/۰۲۳ (۲)

٥) المغنى ٨/٦٦٦ (٦) المغنى ٨/٢٦٦

<sup>(</sup>٧) المحلى ٧/٣٧٦ وآثار محمد ١٣٦(٨) المحلى ٣٨٢/٧

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٦٦ وآثار محمد ١٣٥

#### ٤ \_ وقت الأضحية :

وقت الأضحية ثلاثة أيام: يوم الأضحى، ويومان بعده، قال النخعى: الأضحى ثلاثة أيام: يوم النحر، ويومان بعده (١) أما بدء هذا الوقت فإنه يختلف بين سكان المدن وسكان القرى والبوادى، أما أهل المدن والأمصار فمن ضَحّى منهم قبل تمام الإمام – الصلاة – فعليه أن يُعِيد، ولم يُضَحِّ ؛ أما أهل القرى والبوادى والبوادى فإن ضحوا بعد طُلوع الفجر من يوم الأضحى أجزأهم (٢).

• - (أ) ولا يجوز أن يعطى الجزار شيئا منها أجرة ذبحها ، فقد كان النخعى يقول : « لا تعط. في ذبح أضحيتك شيئًا منها (٣) ».

(ب) ولا يجوز أن يبيع جلد الاضحية ليضم ثمنه الى ماله: ولكن إن اشترى بقيمته الغِرْبال ، والمُنخُل ، وآلة البيت فلا بأس بذلك ؛ لأنه ينتفع به هو وغيره ، فجرى مجرى تفريق اللحم ، قال النخعى : « لا بأن أن تشترى بجلد أضحيتك متاعًا ، ولا تبعه بدراهم » . وقال إبراهم : أما أنا فأتصدَّقُ بجلد أضحيتى (؛) .

كما نقل عنه أنه لايجوز بيعُ جلد الأضحية ولا غيره من أجزائها ،
لا بما ينتفع به في البيت ، ولا بغيره (٥) ؛ لأنه جعلها لله ، فلايجوز
بيعُ شيء منها.

(ج.) ويجوز للمضحى أن ياكل من اضحيه ويجوز له ألّا يأكل منها ، فلما ذَبكنا فقد حَدّث النخعى قال : سافر معى تميم بن سَلمَة ، فلما ذَبكنا أضحيته فأخذ منها بضعة ، فقال : آكلها ؟ فقلت – أى إبراهيم – :

<sup>(</sup>١) المحلي ٧/ ٣٧٥ وانظر آثار أبي يوسف ٦١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ٦٣

<sup>(</sup>٣) انظر المغنى ٨/ ٦٣٥ والمحلي ٣٨٥/٧ والمجموع ٨/٣٣٦

<sup>(</sup>٤) آثار معمد ١٣٦ - ١٣٠٠ المجمود ١٣٥٥) المجموع ٨/٢٣٦ المراجع

12 49 Est :

وماعليك ألَّا تأكل منها ؟ فقال تميم : يقول الله تعالى : ﴿ فَكُلُوا مِنْهَا ﴾ وتقول أنت : وما عليك ألَّا تأكل ؟ (١) فأعجبه كلام النجعي .

(c) ويجوذ للمسلم أن يوكل أمر ذبح الأضحية لذمى قال منصور : قلت لإبراهيم : صبى له ظئر يهودى أيذبح أضحيته ؟ قال : نعم (ر: ذبيحة / ۱ ب ۲) ..

\* إطعمام:

- الإطعام في الكفارة (ر . كفارة / ٢ ج ) .

\* أطعمـة:

\_ انظر : طعسام .

\* إعـادة :

- إعادة الصدلاة على الميت (ر: ميت ٧/ك ك).

\* إعـارة:

انظر: عارية.

\* إعانة:

إعانة الزوج زوجته الأَمة المكاتبة فى بدل الكتابة مسقط. لخيار العتق لها (ر رق /٧ ه ه ).

\* المتكاف:

- الاعتكاف : هو الإقامة في المسجد ، على وجه مخصوص ، بنيَّة القربة .

وسنتكلم فيه في أربع نقاط. :

(١) المحلى ٧/٣٨٤ وآثار محمد ١٣٦

١ ــ عدم اشتراط. الصوم فيه .

٢ \_ مكان الاعتكاف.

٣ ـ ما يرخص فيه للمعتكف ، ومالا يرخص .

٤\_اعتكاف العشىر الأُخير من رمضان .

٥ \_ قضاؤه عن الميت .

### ١ ـ الصوم قية 🖫

لايشترط. الصوم في الاعتكاف ، والمعتكف إن شاء صام ، وإن شاء لم يصم (١) إلا أن يوجب الصوم على نفسِه ، فيجب عليه أن يصوم (٢)

ونقل عنه الجُصَّاص أَنه لا اعتكافَ إِلَّا بصوم (٣).

٢ \_ مكان الاعتكاف .

المعتكف إما أن يكون رجلًا أو امرأة ، فإن كان رجلًا فلا يجوزُ اعتكافه إلا في مسجد ، ولكن ، هل يشترط. أن يكون ذلك في المسجد الأعظم؟ روايتان عن النخعي .

الأُولى: لا اعتكاف إلا في المسجد الأعظم (١).

والثانية : لا بأس بالاعتكاف في غيره من المساجد ، فقد قال النخعي : لا بأس بالاعتكاف في هذه المساجد ، مساجد القبائل (٥) .

أما إذا كان المعتكرف أمرأة ، فإنا تعتكف في مسجد بيتها (٦) ، فإذا اعتكفت

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٤) آثار ابن يوسنف ٢٦

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥/٥٥ " المحلي ١٩٥٥ المحلي ١٩٥٥

<sup>(</sup>٢) أحكام القرآن ١/٥٤٥

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/٧٤٣

A. 2 有效 电 开放性控制 10 19 元 19

salah ya sa a kali

نيه حاز لها أن تمر في ظُلَّتها ؛ لأنه طريق ، ولكن إن اعتكفت في ظُلَّتها لايحورُ لها أن تمرَّ في بيتها (١) .

فإذا حاضت المعتكفة يلزمها الخروج من المسجد مسجد بيثها وتضريب خباءها في دارها ، حتى تطهر ، فتعود إلى الاعتكاف (٢) وتقضى تلك الأيام التي حاضت فيها (٣)

# ٢ - ما يرخص فيه للممتكف وما لا يرخص :

يستحب للمعتكف أن يشترط حين يشرع فى اعتكافه الخروج لصلاة الجمعة ، وعيادة المريض ، وشهود الجنازة ، وأن نهزته حاجة ، ويجوزُ له الخروج لهذه الأمور وإن لم يشترط ذلك (٤) ، فقد كان النخعى يقول : «كانوا يحبون للمعتكف أن يشترط هذه الخصال وهيله ، وإن لم يشترط عيادة المريض ، ويتبع الجنازة ، ويشهد الجمعة (٥).

وروى ابن حجر عن النخعى أنَّ المعتكف إن شهد جنازة ، أو عاد مريضًا ، أوخرج للجمعة بطل اعتكافه (١) وما نقلهُ ابن حجر عن النخعى يو افق ماذهبت إليه السيدة عائشة رضى الله عنها ، حيث قالت : «السنة على المعتكف ألَّا يعودَ مريضًا ، ولا يشيع جنازة ، ولا يمس امرأة ، ولايباشرها ، ولا يخرج لحاجة إلَّا لما لابُدَّ منه ، (٧) ، كما أجاز للمعتكف أن يشترط العشاء في أهله (٨) .

<sup>(</sup>١) انظر عبد الرزاق ٤/٥٥٠

<sup>(</sup>۲) مجموع ۱/۹۱، وابن أبي شيبة ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٩٢٣ والمعنى ٣٠٩٧٣ ؛ وأنه يدر و ١٠٠٠ الم

<sup>(</sup>٤) انظر عبد الرزاق ٢٥٦/٤ والمجموع ٦/٢٥٦ و ٤٤٥ والمحلي ٥/٠١٥ والمغنى ١٩٠/٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٢٩/١

<sup>(</sup>٦) فُتُحَ البَّارَي ٥/١٧٨ وانظر : نيل الأوطار ٤/٢٨٢

<sup>(</sup>٧) جامع الأصول ٣٤٢/١ وفتح البارى ١٧٨/٥

<sup>(4)</sup> المغنى ١٩٦/٣

ولا يجوز للمعتكف أن يُجامع امرأته ، ولا يُقَبِّلَ ، ولا يُباشِر (١) ، فإن فعلَ ذلك فسد اعتكافُه ، ويستقبل اعتكافًا جديدًا (٢) ، ولا كفارة عليه (٣)

## ٤ ـ اعتكاف العشر الأخر من رمضان:

من اعتكف العشر الأُواخر من رمضان استُحِبُّ له أن يبيت ليلة العيدِ في مُعتَكَفه (٤).

# o \_ قضاء الاعتكاف عن الميت : ﴿ وَهِوْ مِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَا عَلَّا عَلَا عَلَّ

إذا مات المسلم وعليه اعتكاف كان قد نذره فإنه لا بقضيه عنه وليه (٥) .

### ٦ \_ نذر الاعتكاف:

(ر:ندر/٤٦).

# \* أُعْرِاني :

إِمامة الأَعرابي في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ هـ).

# \* أُعْمَى :

- \_ عتق الرقبة العمياء في الكفارات (ر: كفارة /٢ آ ٣) و (ظهار /٧ ب
  - سـ جواز إمامة الأُعمى في الصلاة (صلاة / ٢٠ هـ ١ ) ·
- لاتقبل شهادة الأعمى (ر: شهادة / ۲ ح).
  - ـ جناية الأُعمى (ر :جناية / ١ ب ٤ ).
  - ــ الجناية على عين الأَعمى (ر: جناية /٢ ح؛) ١٠٠ الجناية على عين الأَعمى
- \_ ضمان الأعمى الذي وقع في حفرة حفرها الرجل في أرضه إن دخل الأعمى بَإِذِنْ صَاحِبُ الأُرْضُ ( رُ : جُنَاية / ٣ آ ٤ ) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٨١٢١ : ١٠٠ من الله ابن أبي شيبة ١٨٩٠ .

<sup>(</sup>٣) المغنى ١٩٨/٦

ر., سسى ١ /١٦/١ (٥) ابن أبي شيبة ١/٠١٠ ·

- الله المورية المراجعة المراجعة
- - : el\_ae| \*

سئل النخعي عن الرجل المريض يُغْمَى عليه ، فيدع الصلاة . قال : إذا كان اليوم الواحد فإني أحب أنَّ يقضيه ، وإن كان أكثر من ذلك فإنه في عَذَرْ إن شاء الله (١) (ر: صلاة / ٢٥ ب).

The world will be the second

they reposed by the control of the control of the

year of the state of the state of the state of

ru dikenji

The time was the

- انتقاض الوضوء بالإغماء (ر : وضوء /٦ ح ) .
  - الفسراد :
  - الإفراد في الحج (ر: حج / ٢١١).
    - إفطسار:
  - للم تعجيل الإفطار في رمضان (ر: صيام /٩).
    - \* إفسلاس:
    - نظر : تفليس . و ما و العالم المالية ال
      - أقسارب:
      - لنفقة على الأقارب. (ر: نفقة / ۲).
      - الأقارب الذين لايحل النكاح بهم . (ر : نكاح / ٢ ٢ ) .
- - الإقالة : هي رد البيع برضي المتبايعين .
- كره النخعي أن يرد السلعة ويرد معها شيئًا ؛ لأن الاقالة إن كانت بيعا MARKET MARK
  - (۱) آثار محمد ۱/333

ففى ذلك شبه الربا ، وإن كانت فسخًا للبيع الأول فهو أكل لمال الغير بالباطل، فقد سئل عن رجل باع شاة من رجل ، ثم بداله من قبل أن يأخذها فقال المشترى - : أقلني ، فأبى - البائع - وقال : أعطى درهما أقلك ، كرهه (۱) إلا إذا تغيرت السلعة عن حالها ، فلا بأس أن يردها ، ويرد معها شيئا ، أو يردها بأنقص مما أخذها به (۲) ، لأن ذلك يكون مُقابل التغير الذي أصابها . ويردها كره أخذ بعض السلم ، والإقالة في بعضه (۳) و (ر: بيع/ه ب١)

#### \* إقامة:

وسنبحث الإقامة في النقاط. التالية .

١ \_ حكمها .

۲ – کیفیتها .

٣\_ من لا إقامة عليه .

#### ١ \_ حكمها :

- الإِقامة ليست بفرض للصلاة ، وتجزى عسلاة من نسيها ، فقد سئل النخعى عن رجل نَسِي الإِقامة في السفر ، قال : يجزيه (١) وقيل له : صليت بغير إقامة ؟ قال : يُجزيك (٥) .

#### ٢ ـ كيفيتها :

يقف المؤذن حين الإقامة مستقبلاً القبلة (٢) ، مؤدِّيًا الإِقامة ؛ مثنى مثنى ، (٧) فقد كان النخعى يقول : « لاتدع أن تثنى الإِقامة » (٨) ، وكان يعتبر إفرادها

 <sup>(</sup>۱) ابن أبی شیبة ۱/۲۷۷ ب
 (۳) المحلی ۶/۹ والمغنی ۳۰۳٪ (۲) ابن أبی شیبة ۱/۲٪ ب
 (۵) عبد الرزاف ۱/۲۱۰ (۲) ابن أبی شیبة ۱/۲٪ (۷) آثار محمد ۱/۰۰۱ (۸) ابن أبی شیبة ۱/۲٪

بِدْعَمُ مِيِّنَةً ابتدعها بنو أُميَّةً ، فيقول: «كان الناس يشفعون الإقامة حتى خرج هؤلاء - يعني بني أمية - فأفردوا الإقامة (١) ويجزم الإقامة جزما (٢) ويسرع فيها ، ويتبع بعضها بعضا (٢).

ويكرهُ أَن يتكلم أثناء الإقامة (١) ؛ لأنهم كانوا يكرهون للمؤذن إذا أَخذَ في الإقامة أن يتكلم حتى يفرغ (٥).

## ٣ ـ مل لا اقامة عليه :

(١) ليس على النساء إقامة (١) وعلى ذلك مضى السُّلُف ، حتى قال ابنُ قُدامة - بعد أن ذكر جماعة على ذلك - : ولا أُعلمُ لذلك مخالِفًا (٧) ، ولكن إن أقامت هل يكره لها ذلك أم لا ؟ هذا مالم نَعْشُر عليه عند النخمى ، والمذهب الحَنَفِيُّ على الكراهة .

(ب) ولا إقامة في صلاق العِيد (<sup>٨)</sup> ؛ لأن صلاة العيد ليست مَفْرُوضة .

(ج) وإذا كان الأَّذان للإعلام عند النخعي ، فإن الإقامة ليست لذلك ، ولهذا يسقط الأَّذان في السفر ؛ وحين أداء الصلاة في البيت ، حيث لاتوجد الرفقة

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٤٨/١ أقول : وجهة ذلك أن حديث أبي محذورة الذي رواه أبو داوله، وابن ماجه في الأذان ، وهو : عملني رسول الله الآاذان تسمع عشر كلمة . والاقامة السبع عشرة كلمة ، فذكر الأذان مفسرا بتربيع تكبير أوله ، وأفيه الترجيع، والاقامة مثله ،وزاد فيه : قد قامت الصلاة مرتين : هُو ناسخ لحديث أنس ، وهو أمر بلال أن يشهع الآذان ، ويوتر الاقامة ... البخاري ومسلم للأن حديث بلال كان أول ما شرع الأذان ، وحديث أبي محذورة كان عام حنين ، ولذلك قال ابراهيم النخعي : کان ثوبانی یؤذن مثنی مثنی ، ویقیم مثنی مثنی مثنی ـ ( ر : نصب الرایة ۱۲۷۲/۲۷۲ ) . ۱۲ ابن أبي شيبة ۱/۲۰ وآثار أبي يوسف ۱۹ · (۳) ابن أبي شيبة ۱/۳٤ · (۵) ابن أبي شيبة (۲۶/۱ وآثار أبي يوسف ۱۹ ·

<sup>(</sup>م) عبد الرزاق ١/٦٩٦ (٦) المغنى ١٠٨/١ وابن أبي شيبة ١/٥٥وآثار محمد١/٨١ وآثار أبي يوسف ۱۸ وعبل الرزاق ۱۲۲/۳ 🕟 (V) المغنى ١/٤٢٢

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٨٥

التي يدعوها للصلاة ، ولا تسقط الإقامة ، قال النخعي : « إذا كنت في بيتك أو في سفر أجزأتك الإقامة ، وإن شئت أذنت » (١) ولكن تصح الصلاة بغيرإقامة ؛ لأن الإقامة ليست من شرائط الصلاة ، قال منصور : قلت لإبراهيم : نسيت الإقامة في الحضر . قال : تجزيك الصلاة (٢) وإقامة المصر تكفي عن إقامة الفرد ، فإذا كنت في مصر أجزأتك إقامتهم (٣) ولا حاجة لأن تقيم الصلاة لنفسك إن أردت الصلاة ، قال النخعي : إذا كنت في المصر يجزيك إقامة المصر ، وإن لم تسمع (١) ، كما أن الإقامة تسقط . إذا أراد المسلم أن يصلي في مسجد صلي فيه الناس وأقاموا الصلاة ، قال النخعي : إذا انتهيت إلى مسجد قد صلي فيه ناس ، وأقاموا ، فإن أذانهم وإقامتهم تجزي عمن جاء بعدهم (٥) ، وقال : إذا دخلت مسجدا قد صُلِّي فيه فابدأ بالمكتوبة (٢) ، وقد كان إبراهيم لا يقيم الصلاة في مسجد قد أقيمت فيه الصلاة . فقد روى عبد الله بن زيد قال : دخلت مسجد مع إبراهيم مسجد محارب فأمَّني ، ولم يؤذن ، ولم يُقيم (٧) .

٤\_ النطوع عند إقامة الصلاة . (ر: صلاة / ٢٣ آه).

[ هـ الزمن بين الأَذان والإِقامة . (ر: أَذان ٨ ) .

## \* إقسرار:

الإقرار : هو الاعتراف .

وسنبحث الإقرار في النقاط. التالية :

١ ـ الإقرار بالنسب .

WA 155 A 278

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۹٪۱۰ (٤) عبد الرزاق ۱۳/۱۱ (٦) آثار أبي يوسف ٢٦

 <sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲٤/۱
 (۳) ابن أبى شيبة ۲٤/۱ ب

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/٤٢٢

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبه ۱/۳۵

٧- إقرار الوارث بدين على الميت .

٣- إقرار الحرعلي نفسه بالعبودية .

٤ – إقرار المحجور عليه .

ه - الإقرار لا يلزم إلا المقرّ .

#### ١ - الاقرار بالنسب :

ذا أقر الرجل بولده فليس له أن ينتفى منه ، فإن انتفى منه فهو قذف جديد لأمه ، روى عبد الرزاق عن النخعى أن من انتفى من ولده بعد أن أقر بنسبه فإنه يلاعن ، ويلحق به ولده الذى أقر به ؛ (۱) وروى ابن قُدامة عنه أنه يضرب الحد ، ويلحق الولد به (۲) . (ر: نسب ۲۲) .

وإن أقر جميع الورثة بوارث ، أو أقر به الميتُ ليثبتَ نسبُه منه ، ثبت نسبه ، سواء كان الورثة واحدًا أم جماعة ؛ لأن عبد الله بن زَمْعَة ادّعى نسب ولد وليدة أبيه ، وقال : هذا أخى ، ولد على فراش أبى ، فقبل النبي – صلى الله عليه وسلم – قوله ، وأثبت النسب به (٣).

# ٢ ــ افرار الوارث بدين على الميت:

إذا أقر الوارث بدين على مورثه قُبل إقراره ، ويتعلق ذلك بتركة الميت ، كما لو أقر به الميت قبل موته ، فإن لم يخلف تركة لم يلزم الوارث بشيء ، لأنه لايلزمه أداء دينه إذا كان حيًّا مفلِسًا ، وكذلك إذا كان ميتًا ، وإذا خلف تركة تعلَّق الدين لم يلزمه خلف تركة تعلَّق الدين لم يأن أحب الورثة تسليمها في الدين لم يلزمه إلا ذلك، وإن أحب استخلاصها، وإيفاء الدين من ماله فله، ذلك، ويلزمُه

<sup>(</sup>١٠٠/٧) عبد الرزاق ٧/١٠٠

<sup>(</sup>٧) المغنى ٩/٥٢٥ كذا في الأصل ، ولعل الصواب : يلاعن ويلحق الولد به .

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٨٧٦

أقل الأمرين من قيمتها ، أو قدر الدين ، عنزلة الجانى ، وإن كان الوارث واحدًا فحكمه ما ذكرنا ، وإن كانا اثنين أو أكثر ، وثبت الدين بإقرار الميت ، أو بيّنة ، أو إقرار جميع الورثة ، فكذلك . وإذا اختار الورثة أخذ التركة ، وقضاء الدين من أموالهم ، فعلى كل واحد منهم من الدّين بمقدار ميراثه ، وإن أقر أحدُهم لزمه من الدّين بقدر ميراثه ، والخيرة إليه في تسليم نصيبه في الدين ، أو استخلاصه . وإذا كان قدره من الدين فإن كانا اثنين لزمه النّشة لزمه النّشك .

## ٣ \_ اقرار الحر على نفسه بالعبودية :

إذا أقر الحر على نفسه بالعُبودية ، فرُهِن ، فهو رهن حتى يفك نفسه ، كما ورم المراعلي نفسه ، كما عرام المراعلي على المراعلين الم

#### ٤ \_ اقرار المحجور عليه :

(۱) إذا أقر المفلس بدين ، وعليه دين ببيّنة ، يبدأ بالدين الذي ثبت بالبينة ، ومثله إقرار المريض ؛ لأنه أقر بعد تعلق الحق بتركته ، فوجب ألّا يشارك المُقرَّ له من ثبت دينهُ ببينة ، كغريم المفلس الذي أقرّ له بعد الحجر على ها ه (۳)

(ب) وإن أقرَّ لامرأته بصَداقِها في مرضِه يجوز إقراره لها بصداق مِثْلِها (٤) .

(ج) وكان النَّخعِيُّ يجيرُ اعتراف المريض عند موته بالدَّيْن لغيرِ الوارثِ ، ولا يُجيزُه للوارِث أَ ب لمكان التُّهَمَة في ذلك ، فإن أقر لوارث لم يلزم باقى الورثة قبوله إلا ببينة ، لأَنه إيصال لماله إلى أَحد الورثة بقوله

<sup>(</sup>١) المغنى ١٩٢/٥ و ٥ : عبد الرزاق ٢٩٢/١ ·

<sup>(</sup>۲) عبد الرزأق ۱/۱۹۶ (۳) المغنى ١٩٤/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٠/١ (٥) المحلي ٨/٥٥١

فى مرض موته فلم يصح بغير رضا بقية الورثة ، ولأنه محجور عليه في المسلم علم يصح إقراره له ، كالصّبي (١)

(د) ويجوز إقرار العبد فما أقرّ به من حَدُّ يُقام عِليه ، أَما ما أَقرَّ بِهُ عَمَا تُذَهِبُ فيه رقبته ، فلا يجوز في ذلك إقراره (٢).

# • - الاقراد لأيلزم الا المقر وحده :

فلو قالت المرأة زَنَى في فلان ، تُبحَدُّ هي ، ولا يُحَدُّ هو (٣) ، وما أقرَّ به العبد من الى ؛ يقام عليه في جسده فإنه لايتهم في جسده ، وما اعترف به من شي ، يخراجُه من مواليه فلا يجوز اعترافه (١٠) ؛ لأنه إقرار على الغير .

- إقرار أحد الورثة بنسب من يشاركهم في الميراث (ر: إرث/٢٦)

## 

- الرجوع عن الإقرار مقبول في حقوق الله تعالى كالحدود ، دون حقوق العياد ن احدود / ١ حدود / ١٠٠٠) . و المعلم و المعلم و المعلم المع

# · Zu Villi Man i in gan ing na palining

ـ كراهة الإقعاء في الصلاة (ر: صلاة /٩ ف) و (صلاة /١٦ هـ٧).

## • أَقَلَفُ : « وَمِنْ الْمُسْتِقِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ

- لمبيحة الأقلف (ر: ذبيحة ١٠٠٦).

۱) المغنى ١٩٧/٥

۲) الخراج ۱۷۰ وعبد الرزاق ۲۶٤/۱۰

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٣٤/٢ ب. (٤) عبد الرذاق ٢٤٤/١٠ والخراج ١٧٠ .

## \* إكراه:

الإكراه هو : حمل إنسان على قول أَو فعل قَهْرا بغير حق ، فإن كان حمله بحق فهو إجبار (ر : إجبار ) .

١- إن نظرية الإكراه تستند عند الإمام النخعى رحمه الله على أساس التفريق بين الرضا والاختيار ، هذا التفريق الذى أخذه عنه الحنفية ، وصاغوا بناء عليه نظريتهم في الفساد .

ونحن سنعرض لهذا التفريق على اعتباره أساسا لنظرية الإكراه عند النخعي ، وعند الحنفية .

إذا كان الاختيار هو: القصد إلى أمر متردد بين الوجود والعدم ، داخل فى قدرة الفاعل ، بترجيع أحد الجانبين على الآخر (!) ، فإن الرضا هو: الانشراح النفسي (٢) ولا تلازم بينهما بوجه عام (٣) ، فقد يختار المرم أمرًا لايرضاه .

ويظهر أثر هذا التفريق عند الإمام النخعى والحنفية في مسائل الإكراه ، فالإكراه غير الملجىء ، كالضرب المحتمل ، والقيد ، ونحوهما يعدم الرضا ، ولكنه لايفسد الاختيار ، أما الإكراه المُلجىء فإنه يعدم الرّضا ، ويفسد الاختيار (٤).

وبناء على ذلك فإن الإكراه غير الملجىء لا أثر له في الأقوال ، ولا في الأَفعال ؛ لأَنه لا أثر له في الاختيار ...

أَمَا الإكراه الملجيءُ فإنه : إِمَا أَن يرد على الأَفعال ، أَو يرد على الأَفوال ،

<sup>(</sup>١) كشف الأسرار للبزدوى ١٥٠٣/٤

<sup>(</sup>٢) أصول النقه الاسلامي للخضري ١١٤

<sup>(</sup>٣) كشف الأسرار ٤/٧٧٤

<sup>(</sup>٤) كشف الأسرار ١٥٠٣/٤ وشرح المنار وحواشيه لابن ملك ٩٩٢ وبدائع الصنائع ١٧٩/٧

فإِن ورد على الأَفعال ، فإِن الفاعل ـ أَى المباشر ـ إِما أَن يصلح أَن يكون فيها آلة لغيره ، كالعصا والفأس ، أَو لايصلح .

فإن كانت الأفعال التي يصلح فيها الفاعل أن يكون آلة لغيره ، كأفعال الإتلاف والقتل ، فإن أثر الفعل – من العقوبة والضمان – يترتب على المُكْرِه – بالكسر – لا على المكرة – بالفتح ، باعتبار أن المكرة – بالفتح – بمثابة الآلة للمكرة – بالكسر – ، وبتعبير أدق : لأنه انعدم فيه الاختيار .

وإن كانت الأفعال مما لا يصلح أن يكون الفاعل ـ المباشر ، أو المكرة ـ آلة لغره فإن آثار الأفعال تسند إلى المكرة ـ بالفتح ـ لأنه إن انعدم فيه الرضا ، فإنه لم ينعدم فيه الاختيار ، فإنه لما أقدم على الفعل فقد اختار ما هو الأصلح له ، ويُمثّل لهذه الأفعال التي لا يصلح أن يكون الفاعل آلة لغيره فيها ، فعل الأكل ، وفعل وطء الرجل .

أما الأكل : فلأن الرجل لا يأكل بفم غيره .

وأما وطء الرجل ، فلأنه يحتاج إلى انتشار الآلة ، وانتشارها قرينة على الاحتيار . بخلاف إكراه المرأة على الزنا ، ولذلك يقام الحدُّ على الرّجل إن ادعى الإكراه على الزّنا ، ولا يقام على المرأة إن ادّعت الإكراه : (ر:زنا/٤ه).

وعلى العموم يعتبر الإكراه مسقطًا للحدود ؛ لأن الحدود تدرأ بالشبهات \_ (ر: حد/ ١ حـ ) .

وإن ورد \_ الإكراه الملجىء \_ على الأقوال : فإن هذه الأقوال إما أن تكون مما يحتمل الفسخ ويتوقف على الرضا ، أو مما لا يحتمل الفسخ .

فإِنْ كَانْتَ الأَقُوالُ مِمَا يَحْتَمَلُ الفُسِخُ ، ويَتُوقَفُ عَلَى الرَضَا ، كَالْعَقْرُدُ

كلِّها ، فإن الإكراه يفسد تلك العقود (ر: بيع / ١٤) و (نكاح / ٢ ب) و (نكاح / ٢ ب) و (نكاح / ٢ ب) .

وإن كانت مما لا يحتمل الفسيخ ، كالطلاق ، والعتاق ، والنكاح ، والرجعة ، والعفو عن دم العمد ، واليمين ، والنذر ، والظهار ، والإيلاء ، والإسلام ، انعقدت نافذة ، ولا أثر للإكراه فيها (ر: طلاق / ٤ د) و (يمين / ٦) .

٢ ـ ومما تجدر الإشارة إليه أن النخعى ـ رحمه الله ـ كان يعتبر تنفيذ رغبة المكره ـ بالكسر ـ نوعا من التعاون معه ، ولذلك فإنه لما سئل : الرجل يعذّب آشترى منه ؟ قال : لا .

## \* أكل:

- ـ إفساد الأكل للصلاة (ر: صلاة / ١٥ ح).
  - إ**فساده للصوم (ر: صيام /ه ٦).**
- ـ الأكل مع اليهود والنصاري (ر: طعام / ١).
- \_ الأكل من الأُضحية (ر: أضحية /ه ح).
  - \_ انظر أيضا: «طعام ».

## \* أمّ : ١٠٠٠

- ـ أحوال الأم في الميراث (ر: إرث/ ٨ج).
- \_ الأُم عصبة ابنها من الزنا ، وابنها المنفى باللعان (ر: إرث / ٩).
  - \_ حتُّ الأُمِّ في حَضانة طِفْلِها (ر: حضانة /١).
  - \_ عدم الاقتصاص لولدها منها (ر: جناية / ٢ ز) .
    - ي جناية الأم على جنينها (ر: جنابة / ٢ ط.).

انظر: (رق/٤).

## \* إمام:

- الإمام في الصدلاة . (ر: صلاة / ٢٠هـ) .

ـ إمامة المرأة النساء في صلاة الجنازة (ر: ميت ٧/ د).

الأَّحق بالإمامة على الميت . (ر : ميت /٧ ز ) .

دفع الزكاة إلى الإِمام (الأُمير) الجائر (ر: زكاة / ٢٢).

## \* أمالة :

## ١ - الأمانات هي :

المسال المقبوض وديعة . (ر : وديعة ) .

- المسال المقبوض إعارة . (ر: عارية) .

ـ مال الشركة تحت يد الشريك (ر: شركة).

مال الوكالة تحت يد الوكيل (ر: وكالة).

- مال المحجور عليه تحت يد الوصى (ر : ولاية ) .

- العين المستأجرة تحت يد المستأجِر (ر: إجارة / ٥).

- ما استؤجر عليه تحت يد الأَجير (ر: إجارة /ه).

- ما زاد من قيمة العين المرهونة عن قيمة الدين (ر: رهن / ۲ د ۱)

٢ - ويمكن إيجاز أحكام الأمانة فيما يلي :

(١) أنها لاتضمن بالتلف ، ولكنها تضمن بالإتلاف .

(ب) يقبل فيها قول الأمين مع يمينه .

(ج) يتصدق الأَمين بها حين غياب صاحبها ، واليأس من عودته . وستجد هذه الأَحكام في عقود الأَمانات التي أشرنا إليها .

## \* إمناء:

\_ فسماد الصوم به إن كان متعمَّدًا (ر: صيام / ٥ ح).

ـ وجوب الغسل منه (ر: غسل).

#### \* إنابة:

ـ انظر: وكالة.

- إِنابة الأَجير من يقوم مقامه بالعمل . (ر: إِجارة / ١ ب ) .

#### \* انتحار:

المنتحر : هو الذي قتل نفسه ، وهو عند النَّخَعِيّ قد ماتَ مُسْلِمًا ، ولذاك بُصَلَّى عليه ، سواء قَتَل نفسه مُباشرة ، أَم فَعَل فِعْلا كانسببًا فَمَوْتِه ، مثال ما إذا قتل نفسه مباشرة : كالذي يتحسّى سُمًّا ، أو يطعن بخنجر في بطنه ، ومثال فعله فعلا يكون سببا إلى موتِه : كما إذا سكر فقذف نفسه في الما فغرق فيه ، أو كان محصَنا فزني ، فاستحق الرجم ، قال النخعي : « يُصَلَّى على من قَتَل نفسه ، وعلى النفساء من الزنا ، وعلى الذي يموت غَرَقا من الخدر » وسئل مرة عن إنسان قتل نفسه : أيصلًى عليه ؟ قال : نعم (١) » وقال أيضا : هسئل مرة عن إنسان قتل نفسه : أيصلًى عليه ، والمَرْجُوم يُصَلَّى عليه ، وقال : السَّنَةُ أن بصَلَّى عليه المَرْجُوم .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٥٢/١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٣٦/٣ والمحلي ١٧١/٥

ولكن هل يصلِّى عليه الإِمام ؟ ذكر ابنُ قُدامةَ عن النخعى أَنَّ الإِمامَ يصلى على على على على على على على على الدينةُ أَن يصلى على على المرحوم لم يخص إِمامًا من غيره (٢).

## \* انتهاب:

## الانتهاب يأتى بمعنيين :

ا – الأُول : أَن يَأْخَذَ الرَجَلُ مَالَ آخَرَ بغير إِذَنه ، وهو له كاره ، معتمدا الركض (٣) ، وهو محرمٌ بالإجماع ، وإن كان لايجبُ فيه حدّ السرقة ، قال النخعى : « النهبة المحرمة أَن ينتهب مال الرجل بغير إذنه وهو كاره (٤) قال (ر : سرقة /٤) .

٢ - والثانى : أن يُبيح الرجلُ ماله ، فيأُخذَه من يشاء (٥).

ومن ذلك النّشار ، وهو ما يُنشَرُ على رأس العَرُوس من دراهم ونحوها ، فيأُ عنها الناس . وقد كره ذلك النّخَعي ، فقد روى الحكم قال : كنت أمشى بين إبراهيم والشعبي فذكروا نشار العروس ، فكرهه إبراهيم ، ولم يكرهه الشعبي أن البينه و الله البينه و الله البينه و المروى في الرخصة فيه أحاديث كلها ضعيفة (٧) ، وقال : ولا يثبت في هذا شيء (٨) وإنما كرهه النخعي لأنّ فيه تزاحُمًا وقتالًا ؛ ولأيت يحوزه سفلة الناس ويُحْرَمه ذوو المروءات الذين لا تسمح لهم نفوسهم بمزاحمة النّاس .

وذكر ابنُ قدامةَ أَنَّ النخعي أَباحِ النَّهْبَةَ <sup>(٩)</sup> .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۲°۵۰ (۳) القاموس المحيط مادة نهب (٤) طرح التنريب ۷

<sup>(</sup>۱) القاموس المحيط مادة نهب (۵) مختار الصحاح مادة نهب

<sup>(</sup>٦) شرح معانى الآثار ٢/١٥ ونيل الأوطار ٥/١٣٩ ، ١٩٧/٦ وسنن البيهقى ٢٨٧/٧ (٧) سنن البيهقى ٢٨٧/٧

<sup>(</sup>٨) سنن البيهقي ٧٨٨/٧ ١٤٠ (٩) المغنى ١٢/٧ ور: فتح الباري ٦/٤٤

## \* أَنف:

- \_ كراهة تغطية الأنف في الصلاة . (ر : صلاة /١٦ هـ٣) .
- ـ ضم الأَنف إلى الجبهة في السجود . (ر : صلاة / ٩ ن ) .
  - ــ متى يرفع الأنف من السجود . (ر: صلاة / ٩ ن) .
- ــ الجناية على الأنف (ر:جناية /٣ب١).

## \* أنين:

ــ الأَنين في الصلاة . (ر : صلاة / ١٥ د ) .

## \* إهاب :

( ر :جلد . )

- \* إياس:
- \* عدة من بلغت سن الإياس (ر : عدة / ١ ح٣ ) .
  - \* أيام التشريق:

قال النخمي : أيام النشريق ثلاثة أيام بعد يوم النحر (١

- ـ التكبير في أيام التشريق (ر: عيد / ٢).
- \_ إتيان المسبوق بتكبيرات التشربق (ر: صلاة / ٢٠ و ٣).

get to obered have the

## 

وسنبحث الإيلاء في النقاط. التالية :

١٠ ـ مفهومه .

٧ \_ المولى .

المولى منها .

(۱) آثار أبي يوسف ٦١ وآثار محمد ١٣٥

- ٤ ـ مدة الإيلاء .
  - ٥ ــ الرجعة .
  - ٦ متى تجب الكفارة .
- ٧- وقوع الطلاق بمضي أربعة أشهر .
  - ٨ نفقة المولى منها .

## ١ ــ مفهومه:

كل يمين منعت جماعًا حتى تمضى أربعة أشهر فهى إيلاء (١). فالإيلاء لابد فيه من اليمين ، قال النخعى : « لا إيلاء إلا أن يحلف (٢) ».

وقوله: « كل يمين » يدل على أنه لا يشترط. أن يكون الحلف بالله لكى يكون مُوليًا ، بل يكفى كل يمين يلزمه فيها حق ، كالطلاق ، لتحقق المنع بها ، لما فيها من المشقة . ورغم أن النخعى يعترف بأن السلف كانوا يرون الإيلاء في الجماع (٣) فإنه يتوسع فى مفهوم الإيلاء فيجعله شاملاً لحالات الحلف للإضرار بالمرأة ، ولذلك قال : من الإيلاء أن تحلف ألّا تكلمها ولا تجمعها ، ولا يجتمع رأسك ورأسها ، ولتغيظنها أو لتسوأنها (٤) » وكذلك إن قال : إن قربتك فأنت على كظهر أمّى ، قال : إن تركها أربعة أشهر بانت بهلايلاء (٥) وكأنه يرى أن الله تعالى جعل الأجل الذي حكره للمولى مخرجاً بانت بهلايلاء (١) وكذلك المرأة من سُوء عشرة بعلها إيّاها ، وإضراره بها ، وليست اليمن عليها بألا يجامعها ، ولا يقربها بأولى أن تكون من معانى سوء العشرة والضرر من الحلف يجامعها ، ولا يقربها بأولى أن تكون من معانى سوء العشرة والضرر من الحلف

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۳۱ ، آثار محمد ۱۳۵

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٤٦٢/٤ والمغنى ٢٩٨/٧

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢٩٨/٧ وابن أبي شيبة ٢٤٧/١

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ٤/٢٢

<sup>(°)</sup> ابن أبى شيبة ١/٥٥/١ وعبد الرزاق ٦/٢٤٦ و ٤٤٨ و ٤/٣٢٤ والمحل ٠ ١/٤٤ وتفسير الطبرى ٤/٣٢٤

عليها أن لايكلمها ، أو لَيَسُوأَنها أو ليغيظنها ؛ لأن كل ذلك إضرار بها ، وسوء عشرة لا بترك وطئها من أجل اليمين ، بل إن حلفه ليغيظنها ونحوه ، مع تركه الوطء فعلا يحمل معنى زائدًا عن الإغاظة .

ولكن هل يشترط أن يكون الإيلاء في الغضب ؟ لقد كان النخعي لايفرق في الإيلاء بين الرضا والغضب (1) ويدل على هذا ما رواه الطَّبَرِيُّ وعبد الرزَّاق عنه في رجل قال لامرأته: إن غَشِيتُك حتى تفطمي ولدك فأَنت طالق ، فتركها أربعة أشهر ، قال : هو إيلاء (٢) ، وبدهيُّ أَنَّ حَلِفَه هذا بأَلَّا يطأها حتى تفطم ولدكها لئلا يمغل ، وأنه لم ير د إضرارًا بها (٣)

وما ذكره ابنُ قُدامة عن النخعى أَنَّ الإِيلاء لايكونُ إِلَّا فى الغضب (٤) لم أجده عند غير ابن قُدامة .

#### ٢ - المولى:

الذي يملكُ الإِدلاء هو الزوجُ دونَ الزوجةِ ، قال النخعى : « ليس للنّساء من الإيلاءِ شيءٌ (٥) إنما هو للرجال ، كالطلاق والظّهار .

## ٣ \_ ألمولى منها:

ويصح الإيلاءُ من كل زوجة مسلمة كانت أو ذِمِّيَّة ، حرة كانت أو أمة . لعموم قوله تعالى في سورة البُقرة ٢٢٦ : (للذين يُؤْلُون من نِسائِهِمْ ) ويصح الإيلاءُ قبل الدخول ، وبعده (٦) .

#### ٤ \_ مدة الايلاء:

تعتبر مدة الإيلاء بالمرأة « لأن الحكم في ذلك للنساء. فإن كانت المرأة

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۹٦

<sup>(</sup>۲) أحكام القرآن ١/٢٥٦ وتفسير الطبرى ٤/١/٤ وانظر المحلى ٤٥/١٠

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ١٠٦/٣ ويمغل : يمرض من اللبن الذي ترضعه المرأة ولدها وهي حامل •

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧/٥/٥ (١٤) المغنى ٧/٥/٥ (١٤)

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣١٣/٧ والقرطبي ١٠٧/٣

حرة فإيلاء زوجها الحر والعبد منها أربعة أشهر . وإن كانت أمة فإيلاء زوجها الحر والعبد منها شهران (١) .

وينعقد الإيلاء بدون أربعة أشهر (٢) فمن حَلَف على ترك الوطء في قليل من الأوقات أو كثير، وتركها أربعة أشهر، فهو مُؤل ؛ لقوله تعالى: ( للذين يُؤلُون من نسائهم تَرَبُّصُ أربعة أشهر ) وهذا مُؤْل . فإن الإيلاء: الحلف ، وهذا حالف (٣) فإن قال لامرأته: والله لا أقربَنَها الليلة ، فتركها أربعة أشهر، فإن كان تركها ليمينه فهو إيلاء (٤) وهو مرويٌ عن ابن مسعود (٥).

وإن حلف على ترك وطنيها أكثر من أربعة أشهر يقع الإيلاء بمرور أربعة أشهر فقط، كما إذا قال: إن قربتك فأنت على كظهر أمّى ، قال: إن قربا وقع الظّهار ، وإن تركها حتى مضت أربعة أشهر ، وقع الإيلاء (٦) ، وكما إذا كانت امرأة ترضع ، فقالت لزوجها الاتقربني حتى أفطم ابنى ، فإنى أخشى أن أحمل عليه ، فحلف بالطلاق لايقربنها حتى تفطم ، فإن قربا قبل أن تضى أربعة أشهر فقد وقع الطلاق ، وإن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فهو إيلاء (٧) .

وروى عنه أنه قال : أخاف أن يكون إيلاء ، وأرجو ألا يكون إيلاء (^) . وإن قال لامرأته : إن قربتك إلى سنه فأنت طالق ثلاثا ، قال النجعى : إن قربها قبل أن تمضى أربعة أشهر فهى طالق ثلاثا ، وإن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فقد بانت منه بواحدة ، ولا يتزوجها حتى بمضى من الدمنة أقل

<sup>(</sup>۱) المحلى ۹/۱۰ وآثار ابي يوسف ١٤٩

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٦/٢٧٣

<sup>(</sup>٣) المغنى ٧/ ٣٠٠ وابن أبي شيبة ٢١٦/١ ب

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٠/٤٤ (٥) بدائع الصنائع ٣/١٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٥٠ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲/۲۰۶ (۸) آثار محمد ۹۶

مما يدخل عليه الإيلاء ، شهران أو ثلاثة ، ويتزوجها ، ولا يقربها حتى تمضى السنة (١).

## الرجعة :

المولى يوقف قبل أن تمضى أربعة الأشهر ، فيقال له : إما أن تفيء وإما أن تطلّق ، فإن فاء فهى امرأته ،وإن لم يفيء فهى تطليقة بائنة (٢) ؛ لقراءة ابن مسعود «فإنْ فاءُوا فِيهنَّ » كما فى البدائع (٣) .

والأصل في الفيء أن يكون بالجماع عند القدرة عليه ، ولذلك قال النخعي : « لافيء إلا الجماع (٤) » فإن منعه عدر من الفيء بالجماع ، كمرضٍ أو شغل ، أو سجن ، أو كبر ، أو عدم إنتشار آلة ، أو عدر منها : كولادة أو حيض ، جاز له أن يَفيء بلسانيه ، إذا أشهد على فيشه (٥) .

#### ٦ ـ متى تجب الكفارة:

فإن آلى أربعة أشهر يوقف قبل أن تمضى أربعة الأشهر ، فإن راجَعَها فهى امرأته ، وعليه بمين يكفِّرُها إذا حنث (٢) روى المغيرة عن إبراهيم قال : كان إبراهيم يستحبُّ الكفارة (٧) وإن مَضَت الأَشهر الأَربعة فهو طلقة بائنة (٨) وإن آلى من امرأتِه أبدًا ، ومضت أربعة الأَشهر فقد بانت منه . وإن تزوجها بعد ذلك فهو مُوْل أيضًا ، فإن لم يمسها حتى تمضى أربعة أشهر فقد بانت منه ، وإن تزوجها بعد ذلك فهو مُوْل أيضًا . فإن لم يمسها حتى تمضى الربعة أشهر فقد بانت

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٨٥٨

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١/٢٤٦ ب وتفسير الطبرى ٤٧٧/٤ وآثار محمد ٩٤ (٢) بدائم الصنائم ١٧٦/٣

<sup>(</sup>٤) مصنف ابن أبي شيبة ٧/٢٤٧ والمغنى ٣٢٤/٧

<sup>(</sup>٥) المغنى ٣٢٧/٧ وابن أبي شيبة ٢٤٧/١ وتفسير الطبرى ٤/٠/٤ وفتح البارى ٣٢٦/١١ ومصنف عبد الرزاق ٢/٦٦٪

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبرى ٤٧٦/٤ والمغنى ٧/٥٣٠ وآثار محمد ٩٣

<sup>(</sup>٧) مُصِنَفُ عَبِدُ الرِزَاقِ ٦/٦٤ وتفسير الطبري ٤/٥٧٤

<sup>(</sup>٨) مصنف ابن ابي شيبة ٢٤٦/١ وأحكام القرآن للجصاص ١٩٧١،

الأشهر، فقد بانت منه أيضًا (١) ، ولكن إن آلى منها أبدًا ، فمضت الأربعة الأُشْهُر فبانت منه فتزوجها فهو مُول . فإن واقعها قبلمضيّ أربعة أَشهر على زواجه فعليه كفارة <sup>(۲)</sup> .

# ٧ - وقوع الطلاق بمضى اربعة الأشهر:

يَفِيءٌ ﴾، وقعت طلقة بائنة ، ولا حاجة للتطليق.

قال النخمي : « إذا مضت أربعة أشهر في الإيلاء فهو طلقة بائنة (٣) وإن الطلاق مدم الإيلاء (٤) فإن آلي من امرأته ثم طلَّقها ، أو طَلَّقها ثم آلى ملها ، هَدَم الطلاقُ الإيلاء (٥) ولكن إن طلَّق امرأته بعد انقضاء عدتها في الإلاء فليس بشيء (١).

to gitting a

## ٨ - نفقة المولى منها:

(ار: نفقة / ٤ ب ).

## \* إيماء:

- صلاة المريض بالإيماء (ر: صلاة / ٢٤).

## • إعمان :

- اشتراط، الإيمان في الرقبة المُعتَقّة في كفارة القتل دون غيره (ر : كفارة / s(1|TY ن مياني ۽

<sup>(</sup>١) مصنف عبد الرزاق ٦/٧٥ عرص من المنافقة المنافقة المرابعة المرابع

<sup>﴿ ﴾</sup> أنظر آثار أبي يوسف ١٤٩ وآثار محمد ٧٤

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شــيبة ٢٤٦/١ و ٤٤ ب وأحكام القرآن ٧/٧٥٣ والمحلَّى ﴿ أَرْبُهُ ٤ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وألمغنى ٢١٩/٧

رع) المغنى ٧/ ٣٣٤ وآثار أبئي أيونسف أرةً أن عام المبار المبارك ويق م

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٤٧/١ وآثار معهد ٥٥

# [ب]

#### پائن:

- البينونة: صفة يطلقها الفقهاء على الطلاق عندما لا تحل فيه المطلقة لمُطلّقها إلا بعقد جديد.

- \_ أَنواع البينونة : صغرى ، وكبرى . (ر : طلاق / ۸ ) و (طلاق / ۷ ب)
  - ـ تفريق القاضي بين العِنْين وزوجته طلاق بائن . (ر: عنين ).
- \_ ظهار الرجل من امرأته، وتركها حتى تمضى مدة الإيلاء، طلاق بائن (ر: ظهار / ٤).
  - ـ وقوع الطلاق على المعتدة من طلاق بائن (ر: طلاق / ٦ د).
  - \_ لاتتزين المطلقة طلاقًا بائنًا لمطلِّقها في العِدّة (ر: عدة / ١ ج ٩ ).

## بادیة :

انظر: بدو.

## « باضعة :

\_ تعريف الباضعة من الشِّجاج ، وما يجب فيها (ر: حناية / ٣ ب ٢ ) .

## ۽ ڊشر ج

- ـ وقوع النجاسة فيها (ر: نجاسة / ١ ز).
  - ـ تطهيرها بالنزح (ر: نجاسة ٣/ ب).

\* بار :

ا ماء البحر طاهر مطهر (ر: نحاسة ٣/ ٢٢).

صيد البحر (ر: صيد / ١).

\* بداعـة :

البدعة عند النخعي إلى : بدعة حسنة ، وبدعة سيشة .

ويظهر أنه يعتبر البدعة سيئة إذا خالفت أمرًا أو نهيًا أوعملا مَأْثُورًا ، كإفراد الإقامة ، فقد جرى العمل في العصر الأول على تثنيتها ، حتى إذا كان عصر بنى أمية أفردوها ، قال النخعى : « كان الناس يشفعون الإقامة ، حتى خرج هؤلاء فأفردوا الإقامة (١) ، فلا تدع أن تشنى الإقامة (٢) » (ر: إقامة /١) .

وقول الرجل المرافق للجنازة: استغفروا له يغفر الله لكم (ر: ميت / ٦ ح) وحمل الرجل الجنازة ـ بين يدى الرجلين المقدمين الذين يحملانها ـ يضع السرير على مُنكِبِه (ر: ميت / ٦ د).

ويعتبرهاحسنة إذا لم تخالف أمرًا أونهيًا ،أو عملا مأثورًا ،وكذلك إذا كانت فيها مصلحة للمسلمين ، كالتثويب فيا بين الأذان والإقامة ، فقد سُشِل النخعى عنه فقال : «هو مما أحدثه الناس ، وهو حسن مما أحدثوا (٣) » (ر: أذان / ٧).

٢ - مجالسة المُبْتَدِعة : كان النخعى لا يجيزُ مجالسة المبتدعة ، ويقول : إياكم وأهل الرأى المحدث ، لا تُجالسوهم (٤) ؛ لثلا يؤثر هؤلاء المبتدعة بجُلَّسهم ، فقد كان النخعى يقول : « لأَنا على هذه الأُمة من المرجثةِ أُخوفُ عليهم من عِدَّتِهِم من الأَزارقة (٥) ».

٣ - الطلاق البدعي (ر: طلاق /٧ ح).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٤٨/١

۳ آثار محمد ۱/۱۱۱

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٦٧٤/٦

 <sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۲٪
 (٤) طبقات ابن سعد ۲۷٤/٦

#### \* بدل:

- \_ متى يصير إلى البدل في الندر (ر: ندر / ٤ آ).
- وجوب البدل عن الهدى للكعبة إن كان الهدى لاينتفع به أحد من الفقراء (ر: هدى ٢).
  - دفع بدل الكسوة للفقير في الكفارة (ر: كفارة / ٢ ب).
    - \_ لايجوز دفع بدل الإطعام في الكفارة (ر: كفارة / ٧ ح).
- الإتيان بالبدل في حالة العجز عن إتيان ما حلف عليه (ر: حلف/٧ ح).
- الإتيان بالبدل \_ فيما له بدل \_ فى حالة العجز عن إتيان ما حلف عليه \_ (ر: حلف / ٧ ح).

## • بندو :

- عدم وجوب صلاة الجمعة والعيد على سكَّان البادية (ر: صلاة/٢١ د٤) و (٢٣/هـ١).
  - فُ وقت الأضحة بالنسبة للبدو (ر: أضحية /٤).

# \* بِرْدُوْن :

لا بأس بسُور البرذون (ر: نحاسة /٣٦٣).

## • بسملة :

- . الإسرار بالبسملة عند قراءة القرآن في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ هـ ٣) و (صلاة / ٩ هـ).
- التسمية على الذبيحة . (ر: ذبيحة /٤) و (ذبيحة / ١ ب).
  - التسمية على الصيد. (ر: صيد /٤).
  - \_ التسمية في أول الطعام . (ر: طعام / ١ د) .

```
* بلصاق :
```

ل نجاسة البصاق (ر: نجاسة / ۱ ه ۱).

– لا يحل أكل لحمه (ر : طعام /٢).

ر : نجاسة /٣٦٣).

- نجاسة بوله (ر: نجاسة / ۲ T).

\* : **أي** في المنظم المراجع المنظم ا

البغى : هو خروج جماعة عن طاعة الإمام متأوِّلين .

- أَثْرَ أَمَانَ البَّغَاةُ فَى إِسْقَاطَ. الحدود عنهم (ر: حد/١ ز).

» بقـر :

- زكاة البقر (ر: زكاة / ١١ ).

\* بُـٰار :

- إنكاح المرأة البكر بغير استئذانها (ر: نكاح ٢/ ب).

\* بلغم :

- طهارة البلغ<sub>م</sub> (ر: نيجاسة / ۱ ه).

\* بلوغ :

## ١ – علامات البلوغ:

للبلوغ علامات منها ما هو مشترك بين الذكر والأُنثى ، ومنها ما هو خاص بالأُنثى دون الذكر .

أما ما هو مشترك بين الذكر والأُنثي فهما : خروج المني من ذكر الرجل

وَقُبُّلِ الأَنْثَى فِي يَقَظَة أَو منام ، وإنبات الشعر الخشن حول ذكر الرجل وفرج ً المرأة .

أما ما هو خاص بالأُذْي فهو : إِتيان المحيض ، وهذا كله إجماع لا خلاف فيه لأُحد من أهل الإسلام .

## ٢ - . آثار البلوغ:

- البلوغ هو مناط. التكايف بالواجبات . قال النخعى · إذا حاضت المرأة وجب عليها ما على أمها (١) .

وهو شرط. فى صحة التصرفات القانونية من هبة ، وإجارة ، وبيع ، ونحو ذلك .

وهوشرط. لترتب المدؤوليات. قال النخمي في الجاربة تزوج ، فيدخل بها ، ثم تصيب فاحشه ، قال : إلى عليها حد حتى تحيض ، و (ر: جناية / ١ ب ١) و (إحصان / ١ ) و (زكاة / ١ ح) .

#### \* بنت :

انظر أيضاً : ولد .

\_ أموال البنات في الميراث (ر: إرث/ ١٠ و).

## \* بدت ابن:

\_ أحوال بنات الابن في الميراث (ر: إرث/ ٨ ز).

## \* بنادق:

ب أكل ما صيد بالبندق (ر: صيد / ٢ ب) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٣٢/٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۲۲ ب والحراج ۱۷۹

\* لهتان :

البهتان : هو قولك في الإنسان ما ليس فيه (ر : غيبة )

\* بالهيمسة :

( انظر : حيوان ) .

\* بــول :

- نجاسة البول والتطهّر منه ( ر : نجاسة / ١٦١).

- ما يعفى عنه من البول لصحة الصلاة (ر: صلاة / ١٥ ).

الله المنقضة للوضوء. (ر: وضوء / ٦٠).

- الصلاة مع سلس البول (استحاضة / ٢).

- التداوى ببول الإبلَ عند الضرورة (ر: نجاسة / ٦١).

- بول البعل (ر: نجاسة / ٢٦١).

- آداب التبوُّل والاستنجاء (ر: استنجاء).

\* بالم

منسجت في البيع في النقاط. التالية:

١ - المبيع .

الثمن .

٣- المتعاقدان .

البيع .

ه – أنواع البيع .

## ١ - المبيع

(1) ما بجوز بيعه ومالا يجوز : كان النجعي يشترط. في المبيع أن يكون مالاً عند المسلمين مملوكًا للبائع ، فإن كان غير مال عند المسلمين كالخنرير ، لم يجز بيعه . فلا يجوز بيع الكلب ونحوه ؛ لأن الكلب ليس ممال ، ولا يجوز اقتناؤه عند النخعي، إلا إذا كان كلب صيادي، فيجوز ابيعه دون غيره (١) ؛ لإباحة استعماله في الصيد ، ولا بأس بتجارة العاج (٢) ؛ لأن الفيل ليس بنجس العين عنده ، ولذلك كان عظمه طاهرًا ، فيجوز بيعُه ، ولا يجوز بيعُ جلود الميِّشة قبل دبغها ؛ لأنَّهَا ونجسَة ، قال النَّخْعَى : « كانوآ يكرهون أن يبيعوها فيأكلوا أثمانها (٢) ، كما لا يجوز بيع الحرّ ؛ لأنه ليس عال ، فقد قال له فيمن ساق إلى امرأته وجالًا حسراً ليكون مهرًا لها \_ قال : هو رهن بها جُعِلَ فيه حتى يَفْتَكُ نفسه (١) ، كما لا يجوزُ بيع المصاحف ولا شراؤها؛ (٥) نعظيمًا لها ، ولأنها تجلُّ عن الأَموال ، وقد رويت عن النخعي أَقوالُ تبين استنكاره الشديد لبيع المصحف، كقوله: « الدَّيْنُ أُحبُّ إِلَّى من بيع المصاحف (٦) . وقوله: « لَحْسُ اللَّبُرِ أَحبُّ إِلَى من بيع المَصاحِف (٧) ».

- بيع أم الولد . (ر: رق / ٤) .

ـ بيع المكاتب . (رق / ٢ هـ و ) . . ﴿ قَالَمُنَّا مُعْلَمُكُمْ مُعْ مِنْهِمْ مِنْ تُحْسِمُهُ

ـ بيع المُدَبَّر . (رق/ ٣ آ ) .

- بيع الولاء . (ر: إرث/ ١ ج ٢) .

(۳) ابن أبي شيبة ١/٢٧٦ ب

(٤) المحلي ١٧/٩

(٦) ابن أبي شيبة ٢٧٤/١

(٧) المحلي ٩/٥٤ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

\* ----

1 -- 111,5.

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۹/۲۰۱ و انظر شرح النووى لمسلم ۲۳۳/۱۰ والمغني ٤/٢٥١ والمحلي ١٢/٩ ونيل الأطار ٥/٥٣ والمجموع ٩/٢٤٦ (۲) البخاری ۲/۲۵۳

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٤٧٤ والمجموع ٩/٢٧٤

- (ب) الاستزادة في المبيع: لا بأس بالإرجاح في الوزن (١) ؛ لأن هذا من باب المسامحة في البيع ، كما أنه لا بأس بأن يذوق الشيء المشتري قبل الشراء ، أو أثناء الوزن ، فقد سئل النخعي عن الرجل يشتري الشيء بارهمين رطبا أو غيره فيأكل منه ، وهو يكيل ، قال : لا بأس (٢)
  - (ج) ما بعخل في المبيع ومالايدخل: ومن البدي أن يدخل في المبيع كل ما اتّصل به اتصال قرار ، أو كان تابعًا من توابعه ، ويعتبر المال تابعًا لمالكه ، والثوبُ الملبوسُ نابعًا للابسه ، ولذلك فإنه إذا باع العبد له مالٌ فالمالُ تَبَعٌ للعبدِ (٣) ، لا يَحتاجُ مشتريه فيه إلى شرط. (١) ، مالٌ فالمالُ تَبَعٌ للعبدِ (٣) ، فللذي اشتراها ما عليها ، إلا أن يشترط. وإن باع وليدةً زيّنها بثيابٍ ، فللذي اشتراها ما عليها ، إلا أن يشترط. الذي باعها (٥) .
  - (د) الاستثناء من المبيع: ويجيز النخعى أن يبيع الإنسانُ الشيء ويستثنى بعضا مَعْلُومًا منه ، قال ابن حزم : كان النخعى لا يرى بأسًا أن يبيع السلغة ويستثنى نصفها (١) ، فمن باغ حُبْلَى واستثنى مافي بطنها فله ثُنْياه فيما قد استبان خلقه ، فإن لم يستبن خلقه فلا شيء له (٧) ، ولابد من أن يكونَ الباقى بعد الثَّنْيا معلومًا ، فإن كان مجهولا لم يصح ، فقد سأل رجل النخعى فقال : أبيع الشاة وأستثنى بعضها ؟ قال : لا ، ولكن قل : أبيعك نصفها (٨) ؛ لأنَّ هذا البعض المستثنى مجهول ، والباقى من الشاة مجهول أيضًا ، وبيعُ المجهول لا يصح .

(٢) عبد الرزاق ٢٩٤/٨

(١) عبد الرزاق ٨/٨٦

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨/٤٢٣ وعبد الرزاق ١٣٤/٨ ٠

<sup>(</sup>٤) طرح التثريب ٦/٣/٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ١٧٣/٤

<sup>(</sup>٨) المحلي ٨/ ٤٠ والمغنى ١٠٣/٤

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٣٤/٨ ٢٥٠٠ (٧) المحلى ٤٣٢/٨ ٢ ٢٣٤

(ه) الغرو في المبيع: إذا دخل الغرر في المبيع فسمد البيع، فالمبيع الغائب الذي لم يوصف ولم تتقدم رؤيته لا يصح بيعه (1) فإن وصف فللمشترى الخيار إذا رآه، سواء كان على تلك الصفة أم لا (۲) (ر: بيع /٤ ح)، كما لا يصح بيع السمك في الماء (٣) لأنه لايظهر على حقيقته، ولا بيع اللبن في ضروع الشاة (٤) لمكان الجهالة فيه، ولا بيع الشمر على الشمر على الشمرة والسجر قبل بُدُو صلاح الشمرة، « وبدو صلاح الشمرة يكون بقوة الشمرة واشتدادها (٥) » ولهذا قال - : في الفرسك ، والتفاح، والكمشري ، وأشباهه يباع إذا عَقَدَ - يقول : إذا صار حبًا (١) ، وهو يريد بقوله حبًا ما قاله الحنفية تلامذة مدرسته (أن يشتَدً).

وينتفى الغُرر برؤية عَيِّنَةٍ من المبيع ، كما إذا رأى بعض المبيع الغائب ، قال النخعى : إن اشتريت صيدًا محصورًا \_ كالسمك فى الاجام \_ ورأيت بعضه فلا بأس (٧) .

(و) بيع المجازفة: يجوز بيع المجازفة ، ومن ذلك بيع الرطب جزة جزة ، قال النخعى : « لا بأس ببيع الرُّطَب جَزَّةً ﴿(٨) » ولا يقدح في صحة بيع المُجازفة معرفة أحد المتبايعين أو كلاهما قدر المبيع ، فقد سئل النخعى في رجل يكيل أوعيته كيثلاً ، ثم يقول للمشترى : قد كلت كذا وكذا ، ولكن لا أبيعك إلا جُزافًا ، فقال : لا بأس بذلك (٩) .

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲/۸۰

<sup>(</sup>١) المحلي ٨/٤٣٤

<sup>(</sup>٣) المجموع ٩/٣٠٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٠٢/٤ والمحلى ٤٠٠/٨ وآثار محمد ١٣١

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٨/٣٩٧ (٦) المجموع ١١/٢٥٣

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٨/٦٦ والفرسك : الخوخ ، كما في القاموس .

<sup>(</sup>۸) الحراج ۸۷

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٢٧٢/١ ب والمحلي ٤٠٧/٨

- ( ق ) بيع مالم يقبض : المبيع الذي لم يقبض إما أن يكون مما يُكال ويُوزن ، والم أن يكون مما لا يُكال ولا يُوزن فلا بأسَّ بيعه قبل قبضه (١) ، ومفهوم هذا أنه إذا كان مما يكال ويوزن فلا يجوزُ بيعه قبل قبضه .
- (ح) يع مالا يملك: ولا يجوز بيع مالم يملك ، ولا الوعد ببيعه ، فقد سشل النخعى عن رجل قال : ابْتَعْ برّ كذا وكذا وأشتريه منك ، فكرهه (٢) ، ومن ذلك مال الزكاة قبل قبضه \_ لأن \_ الزكاة لاتملك إلا بالقبض \_ قال النخعى : « لا يحلُّ بيع الصدقة حتى تعتقل »(٣) أى تقبض ومن ذلك الأضحية ، فلا يجوز بيع شيء منها (ر: أضحية / ه ب) . \_ بيع الدَّيْن بالدَّيْن (ر/دين).
  - بيع السِّلاح والكراع للعَدُوِّ (ر/ تجارة ) .

عدم التفريق بين ذوى الأرحام من الرقيق في البيع ونحوه (ر:رق/١د)

(ط) هلاك المبيع: إذا اشترى الرجلُ المتاع فقال المشترى : انقله لى ، فقال البائع : لا ، حتى تأتيني بالثمن ، فهذا بمنزلة الرَّهْنِ ، إن هلك فهو من مال البائع ، وإن قال البائعُ للمشترى : انقله ، فقال : دعه حتى آتيك بالثمن ، فهو بمنزلة الوَدِيعة ، إن هلكَ فهو من مال المشترى (٤).

## ٢ \_ الثمن :

(١) العلم بالثمن: لا يصح البيع إلا إذا كان الثمن معلومًا ، فلا يحِلُّ البيع الدرهم بدينار إلَّا درهما ، فإن وقع فهو باطل (٥) ، لأَنَّه إخراج لقيمة الدرهم

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳۲/۸ (۲) المحلی ۲۰/۸ه

٣) عبد الرزاق ٤٢/٨ (٤) عبد الرزاق ٣٧/٤

٥) ابن أبي شيبة ١/٢٧٤، وعبد الرزاق ٢٧٤/٨

من الدينار ، فإن كانت قيمة الدرهم مجهولةً فقد دخلَ الشمنَ جهالةً . وإن كانت قيمة الدرهم معلومة فهو إخراج لعين الدّرهم من الدِّينار ، وهو محال ؛ لأَنَّه ليس هو بعضا للدِّينار . ولكن لا بأس أن يقول : أبيعك هذا الثوب بدينار ، وتزيدني درهمين (١) ولا بأس أن يقول : هذه السلعةُ بنقد كذا ، وبنسيئة كذا ، إذا افترقا على أُحدِهما (٢) ، فإن لم يتفرَّقا على أُحدِهما لم يجز ، لجهالة الثمن .

(ب) بيع المزايدة: وهوأن تطرح السلعة للبيع ، ويجتمع الراغبون في شرائها ، فيظرح أحدهم لها سعرًا ، فيزيد عليه ثان ، ثم يزيد على الثاني ثالث ، فمن دفع فيها سعرًا أعلى تكون السلعة مبيعة له .

وقد روى عن النخعى أنه كره بيع المُزايدة (٣) ، ولعله استدل على ذلك بما أخرجه البَزَّار من حديث سُفيان بن وهب : « سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يَنْهَى عن بيع المُزايدة (٤) » .

(ج) بيع المرابحة : بيع المُرابحة : هو أَن يبيع الرجلُ السلعة بزيادة معلومة على رأس المال ، وعلى هذا فإن البائع إن قال : بعتُك إِنّاه برأسمالي ، وفى كُلِّ عشرة درهما ، فهو بيعٌ صحيح ؛ لأَن رأْس المال معلوم ، والربح معلوم (٥) ، وإن ابتاع اثنان ثوبًا بعشرين ، أَو بُذِل لَهما فيه اثنان وعشرون ، فاشترى أحدهما نصيب صاحبه فيه بذلك السعر ، فإنه يُخبرُ بالمرابحة بإحدى وعشرين (٢).

ويدخل في رأس المال النفقة التي ينفقها على السلعة ، كالتطريز ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٧٨ ب (۲) ابن أبي شيبة ١/٢٧٨

<sup>(</sup>٣) فتح البارى ٥/٨٥٨ ونيل الأوطار ٥/١٧٩

<sup>(</sup>٤) فتح البارى ٥/٢٥٧ وقال : في اسناده ابن لهيعة وهو ضعيف (٥) المغنى ٤/٧٧.

والرقم ، ونحو ذلك ، فقد سئل النخعي عن : رجل اشترى شيئًا فأَنفق على عليه ، فهل يأخذ على النفقة مرابحة ؟ قال إبراهيم : «كنا نكرهه ، ثم الم نَرَ به بأسًا (١)

فَإِنْ عَمَلَ فَى السِّلْعَةِ عَمَلا ؟ كَأَنْ يَرْفُوهَا ، أَو يخيطُها ، فإنه متى باعها مرابحةً أخبر بالحال على وجهه ، سواء عمل ذلك بنفسه أم استأجر عليه ، يبيَّن ما اشتراه وما عمله ، ولا يجوز أن يقول : تحصلت على بكذا ، لأنه تغرير بالمشترى ، فإنه عسى أنه لو علم أن بعض ما تحصلت به لأجل الصناعة لا يرفب فيه ، لعدم رغبته فى ذلك (٢).

( د ) شراء السلعة بأقل مما بأعها: لا يجوز لرجل باع سلعة نسيئة أن يعود فيشتريها نقدًا بأقل مما باعها به ، إلا إذا أحدث فيها ما ينقص ثمنها من هزال في الدابة ، أو عيب في الثوب ، أو نحو ذلك ، قال النخعي \_\_\_ في السلعة يبيعها الرجل نسيئة \_ : لا يشتريها بأقل من ذلك حتى يتغير اللبيع (٣) ؛ لما في ذلك من شبهة الربا .

- أبيع الشيء بجنسه مُتفاضلاً. (ر: ربا / ٢).
- إن قال له : يع هذا بكذا ، فما زاد فلك . (ر: إجارة / o) .

# التبايعان، و يواني المدين ا

- المُكِرَفِين (د : إكرافين) وأن يعلن المُكِرَفِين (د : إكرافين) وأن يعلن الم
  - بیع اله خور علیه ، وابتیاعه (ر: حجر/۱۰).

البيعُ قد يباشره المالِكُ نفسُه ، أو وليُّه ، أو وكيلُه ، وبيع الوصى لمال ال

<sup>(</sup>١) عبد الرَّدَافُ ٢٣٢/٨ وَانْظُر ٨/٢٣٤ وَابْنَ أَبِي شَيْبَةَ ١/٧٧٪

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۸/٤

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٨٣ والمغنى ١٧٤/٤ و ر : عبد الرَّزاقُ ١٨٨٨٨٥٠٠٠

اليتم جائزُ (۱) فلولى اليتم أن يضارِبَ عاله \_ أى مال اليتم \_ وأن يدفعه إلى من يضارب له ، ويجعل له نصيبًا من الربح ، وهو أولى مِن تركه (۲) ، ولا بأس أن يوكل الرجل آخر ببيع سلعته مالم يكن بيع حاضِر لباد ، فقد كره النخعى أن يبيع حاضِرُ لباد ، وأن يشتري حاضرُ لباد (۲) . وكان يقول : «كان يعجبهم أن يُصيبوا من الأعراب رخصة (٤) ».

ـ اختلاف المتبايعين (ر:قضاء / ٤ آ).

## ٤ \_ عقد البيع :

(١) كونه بالتراضى لا الأصل فى البيع أن يكون بتراضى الطرفين ، حتى يكون جائزًا ، ولكن إذا أسلم عبد لنصرانى أجبر على بيعه ؛ لأنه لا ولاية لكافر على مُسلم قال النخعى: «إذا أسلم عبدُ نَصْراني أَجْبِر على بيعه (٥)»

(ب) الشروط فيه : إذا شرط في البيع شرطًا لا يقتضيه العقد ، ولا يلائمه ، فالبيع صحيح والشرط باطل ، إلا شرط العتق (٦) ، وعلى هذا فالشرط الفاسد لا يفسد عقد البيع ، كما لو شرط إذا أنفق المبيع وإلا رده ، أو إن غصبه غاصب رجع عليه بالثمن (٧) ، أو شرط ألا يبيعه ، أو ألا يطأ الجارية . ففي كل ذلك يكون البيع صحيحًا والشرط باطلا (٩) أما إذا باع عبداً بشرط العتق فالبيع والشرط صحيحًا والشرط (٩).

(ج) أثر القصد فيه : ولا يقيم النخعى أثرًا للقصد في عقد البيع ، فالقصد

(٦) عبد الرزاق ٦/٥٦ و ٥٦/٨

<sup>(</sup>٢) المغنى ٤/٢٣٩

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۸۷/۲ ب

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب ٦/٥٧

<sup>(</sup>٤) المحلى ٨/٥٥٤ وعبد الرزاق ٨/٢٠٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/٤٤ و ٢١٥/١٠

<sup>(</sup>٧) المغنى ٤/٢٢٪

 <sup>(</sup>٨) المجموع ٩/٢٠٠ وآثار محمد ١٢٦

الفاسدُ عنده لايفسد البيع ، ولو كان معلوما عند المتعاقدين . قال النخعى : لا بأس أن تبيع العصير عن يصنعه حمرا (١) .

( 6 ) الاشهاد عليه: قال النخعى بوجوب الإشهاد على عقد البيع ، ولا يجوز تركه (٢) ، وكان يقول: أشهر إذا بعث وإذا اشتريت ، ولو على دَسْتَجَة يقل (٣) ، واستدل على ذلك بظاهر الأمر فى قوله تعالى - فى سورة البقرة ٢٨٢ - : (وأشهدُو إذا تَبايَعْتَم ).

#### (ه) الحاد فيه :

(۱) خياد الشرط: ولم أعثر على أية فتوى عن النخعى فى خيار الشرط.

(۲) خياد الرؤية: لقد أجاز النخعى بيع السلعة الغائبة إذا وصفها البائع للمشترى، ، وجعل للمشترى الخيار إذا رأى السلعة ، سواء كانت على تلك الصغة التى وصفها أم لا (١) ؛ لما أخرجه أصحاب السنن من قوله عليه الصلاة السلام: «لا تبع ما ليس عندك ».

رم خياد العيب: يُرد المبيع إذا ظهر به عيب قديم لم يطلع عليه أثناء الشراء ، وإن شرط البائع البراءة من كل عيب يوجد في المبيع علم به أو لم يعلم لا يصبح شرطه ، ولا يبرأ إلا من العيب الذي ساه للمشترى ، فقد مسئل النخعي عن الرجل يبيع السلعة ، ويقول: أبيعك لحمًا على وضم ، وبرئت عما الله الأرض منه ، قال: لا ، حتى يسمى ، فإن سمى فقد برىء مما سمى (٥) ما أقلت الأرض منه ، قال: لا ، حتى يسمى ، فإن سمى فقد برىء مما سمى (٥) فإن قبض المشترى المبيع المعيب ، ثم حكث به عيب آخر عند المشترى وجل عبدًا قبل علمه بالعيب الأول يرده ونقصان العيب ، فإن اشترى وجل عبدًا

الماسالة محمد ١٣٠

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٥/ ١٨١ والمغنى ٤٧٣/٤

<sup>(</sup>٣) المحلي ٣٤٦/٨ والمستنجة : الحزمة ( معرب )

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٦٢/٨ والمقنى ١٨٧/٤

<sup>(</sup>٥) انظر المجموع ٩/ ٣٣٠ وابن أبي شيبة ١/٢٧١ ب والمحلي ٨/٨٣٣

<sup>(</sup>٦) المغنى ٤/٨٤٨

به عيب ، فحكث به عند المشترى عيب آخر ، قال : يرد الداء بدائه ، وإذ حدث به حدث فهو من مال المشترى ، ويرد للبائع فضل ما بين الصحة والدّاء ، (١) وإن اشترى جارية فوقع عليها ، فإذا وجد ما عيبًا وقد وقع عليها - فإن كانت بكرًا ردّها ورد معها العُشر ، وإن كانت ثيبًا فنصف العشر (٢).

أما إن قبض المشترى المبيع المعيب ، فحصل فيه زيادة منفصلة ، ثم اطّلَع على عيب فيه فإن هذه الزيادة ؛ لأنَّ كل ما حدث في ه فإن هذه الزيادة ؛ لأنَّ كل ما حدث في ملك المشترى فإنه له ، ولا يرده ، ويرد الأمهات والأصول ، والشيء المعيب (٣).

(3) خيار المجلس : كان من رأى النخعى عدم ثبوت خيار المجلس لواحد من المتعاقدين (4) ، بل يلزم البيع بنفس الإيجاب والقبول (0) فقد كان النخعى يقول : إذا أوجبت الصفقة فلا خبار ، ويقول : البيع جائز وإن لم يتفرقا (٦) .

قعن مغيرة قال : كان إبراهيم يرى البيع جائزًا بالكلام إذا تبايعا وإن لم يتفرقا (٧) . قال ابن حزم - بعد أن حكى خيار المحلس عن طائفة من الصحابة - ولا بُعْرَف لمن ذكرنا منهم مخالف أصلا ، وما نعلم لهم - أى لأبي حنيفة ومالك اللذين يقولان بعدم ثبوت خيار المجلس -من التابعين سَلَفًا إلا إبراهيم وحده ، ثم قال ابن حزم : « ولعمرى إن قول إبراهيم ليخرج على أنه عنى كل صفقة غير البيع ، ولكن الإجارة والنكاح والهيات ، فهذا ممكن ، لأنه لم يذكر البيع غير البيع ، ولكن الإجارة والنكاح والهيات ، فهذا ممكن ، لأنه لم يذكر البيع

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۵۷/۸

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۸٬۳۵۸ والمحلی ۷۹/۹ والمغنی ۱٬۵۵۴ ۱٬۵۷۵ والمجمد وع ۲۲۹/۲ ۱۰ مردید مردید مردید در ۱٬۵۷۸ و ۲۲۹/۲

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/١٩ ... و بريد المراجع (٤) المجموع ٩/٩٧/ إلى و ١٠٠٠٠

<sup>(</sup>٥) طرح التشريب ١٤٩/٦ والمجموع ١٩٧/٩ ١٥٥٠

<sup>(</sup>٦) المحلّى ٨/٥٥٣ ونيل الأوطان ٥/٧٠ ويعنى بقوله : «جائزا» أي : لازما لاخيار فيه ٠ (٧) عبد الرزاق ٢/٨٠٠٠

أصر (١) وهو تخريج فيه كثير من التعسُّف ، كما نرى ، وخاصة أن البيع مصرِّح به فيا أثر عن النخعي من أقوال في ذلك ، كما سيأتي .

والنخعى يتأول قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: « البَيِّعانِ كل واحد منهما بالخيار على صاحبه مالم يتفرقا ، إلا بيع الخيار (٢) » بأنه مالم يتفرقا عن منطق البيع ، فقد روى الإمام محمد بن الحسن الحديث في موطَّبه ، ثهقال : وجذا نتُّخذ ، وتأويله عندنا على ما بلغنا عن إبراهيم النخعى أنه قال : المُتبايعان بالخيار مالم يتفرقا عن منطق البيع ، إذا قال البائع : قد بعتُك فله أن يرجع مالم يقل الآخر : قد اشتريت ، وإدا قال المشترى قد اشتريت بكذا وكذا ، فله أن يرجع مالم يقل البائع : قد بعت (٣)

- اختلاف المتبايعين – ( أنظر : قضاء ) .

## ٥ - أواع البيع:

(1) بيع الصرف: يجوز بيع الدراهم عن الدنانير ، والدنانير عن الدراهم الشابتة في الذمة (1) ، إذا كان يدًا بيد (٥) ، وذلك أن يقول المكين اللدّائن: لك عندى مائة درهم ، فبعني إياهابعشرة دنانير ، فيقول : نعم بعتُك إياها ، فيقول الآخر : اشتريت ، وينقده الدنانير ، فقد قال النخى – في الدراهم تكون للرجل على الرجل فيأخذ بها دنانير ، أو دنانير يأخذ بها دراهم أو يأخذ بذلك عروضا يدا بيد – فقال : لا بأس بذلك ، وكان النخعي نفسه يمارس هذا النوع من البيع ، فقل بذلك ، وكان النخعي نفسه يمارس هذا النوع من البيع ، فقل

<sup>(</sup>١) المجلى ٨/٥٥٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ومسلم في البيوع ، واللفظ من موطأ مالك ، كتاب البيع : باب بيع الحيار •

<sup>(</sup>٢) موطأ محمد بن الحسن ط الهند مع شرحه التعليق المجد ٣٤٢

<sup>(</sup>۵) المجموع ۱۰۳/۱۰ (۵) آثار أبي يوسف ۱۸۵

<sup>(</sup>۲) آثار آبی یوسف ۱۸۵

ذكر الحكم بن عُتَيْبة قال: أمرني إبراهيم أن أعطى امرأته من صداقها دينارين من دراهم (١) .

وروي عن النخعي خلاف ذلك ، فقد روي ابنُ حرم عن النخعي أنه كره اقْتضاء الدنانير من الدراهم ، والدراهم من الدنانير (٢) ، ويظهر أن الصوابَ ما ذكرناه أولا ؛ لأَن النخعي قد فَعَلَه بنفسه ، ويبعد أَن يفعل شيئًا يرى عدم صحته ، وليس في اجتنابه له شيء من المُشَقَّة ، وكان النخعي يكره أن يشتري ذهبا وفضة بذهب (٣) ،كما كره بيع الدينار الشامي بالدينار الكوفي-وبينهما فضل \_ أن يأخذ فضل الشامى فضة (١) ، ولكن يجوزُ بيعُ تراب الفضة بالذهب ، وبيع تراب الذهب بالفضة (٥) ، فإن حوى التراب فضةً وذَهَبًا فليبعه بعَرَضٍ ، ولا يبعه بذهب ولا فضة ، كل ذلك لكي يبتعد عن شبهة الربا (٦).

# (ب) بيع السلم: والسلم هو: بيع عاجل بآجل.

١ ــ النُّسْدَلَم فيه : يشترط. في المسلم فيه أن يكون معلوم القدر والصفة ، وله أصل في أيدي الناس ، قال النخعي : « لا بأس بالسلم إذا كان كيلاً معلوما ، أو ذراعا معلوما (٧) ، وكان يكره السَّلَمَ في الشيء الذي ليس له في أيدى الناس أصل (٨) ؛ لأنه يبقى مجهولاً ، ولا بأس بالسَّلَم في الثياب إذا كان ذلك معلوما (٩) ، قال النخعى : إذا أسلم في الثياب ثم كان معروفًا عرضه ورُقْعَتُه فهو جائز (١٠) ، ولا بأس بالسَّلَم في الفلوس (١١) ، ويظهر أن

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٢٨/٨

رة) المحلي ٥٠٥ ، ٥٠٥ وعبد الرزاق ١٢٨/٨

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٢١/٨ (۳) مجموع ۱۰/۲۰۲ و ۸/۰۰۰

<sup>(</sup>٦) للغنى ٤/٦٥ (٥) مجموع ٩/٣٣٧

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبه ۲۷۸/۱ (۷) آثار أبي يوسف ۱۸۸ ·

<sup>(</sup>۱۰) آثار محمد ۱۲۹ (۹) آثار أبي يوسف ۱۸۷

<sup>(</sup>١١) آثار أبى يوسف ١٨٧ وسنن البيهقى ٥/٢٨٧

النخعي لا يرى بأسًا بالسلم فى الثمرة ، وما روى عنه من قوله : « لا تسلم فى النّمرة (١) » فإنّنا نحملُه على السلم إلى موعد غير محدد كالقطاف ، أو السّلم فى إنتاج أرض بعينها ، بدليل ما نقله عنه أبو يوسف فى الآثار ، قال فى الرجل يسلم فى الفاكهة إلى القطاع ، فيأخذ قفيزًا قفيزًا مقال : لا خَيْر فيه (٢) . كما روى عنه كراهة السّلَم فى الفراخ حتى تبلغ (٢) .

وحين تسليم المسلم فيه لا يحلُّ لصاحبِ المالِ أَن يأخذَ فوق سلمه في القدر أو الصفة ، قال النجعي : «خُذْ سَلَمَكَ أَو دونَ سلمك ، ولا تأخذُ فوق سلمك في كَيْل أوصفة (٥) ».

ولا يجوزُ لصاحبِ المال أَن يأخذَ بعض سلمه وبعضَ رأس ماله ، لتفرّق الصفقة ، فقد كره النخعى أَن يُسْلِفَ الرجلُ فى السّلْعةِ ، ويأخذَ بعض سلعته وبعض رأسماله (٢) ، وقالَ فى رجل يسلم السلم فيأخذ بعض سلمه دراهم ، وبعض سلمه طعامًا ، فقال : لا تأخذ إلّا رأسمالك أو طعامًا كلّه (٧) .

كما كره أُخذ بعض السلم والإقالة في بعضه (٨) (ر: إقالة).

وكان النخعى لا يرى بأسًا أن يسلف ويأخذ رهنًا، أو حميلا (٩)، فقد قال : لا بأس بالرهن والكفيل في السلم (١٠).

٢ - الشمن : ولا بد أن يكون الشمن في السلم مقبوضًا ، قال النخعي - كون له على رجل دين فيعجله في السلم - قال : لا ، حتى يقبضه (١١)

۱۸۸ (۲) آثار أبي يوسف ۱۸۸

<sup>(\)</sup> آثار أبي يوسف ١٨٨٪ (٢) المحلي ١١٥/٩

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٠٦/٤ "

<sup>(</sup>٥) المغنى ٣٠٧/٤

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲/۸

<sup>(</sup>ل) ابن أبى سُيبه ١٨٧١ ب وآثار أبي يوسف ١٨٧

<sup>(</sup>۹) عبد الرزاق ۱۰/۸

<sup>(</sup>١/) المحلى ٩/٤ والمغنى ٣٠٣/٤

<sup>(</sup> أ) عبد الرزاق ٨/١ وآثار أبي يوسف ١٨٨ وآثار محمد ٢٩١

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۱۸۸ ٠

لأنه بيع دين بدين (ر: دين / ۱ه) ولا يجوز أن يكون الثمن مكيلاً إذا كان المسلم فيه موزونا، قال النخعى: أسلم المسلم فيه موزونا، قال النخعى: أسلم ما يكال فيا يوزن ، وأسلم ما يُوزنُ فيا يكال ، ولا تُسلم ما يكال فيا يكال ، ولا تُسلم ما يكال فيا يكال ، ولا ما يوزن فيا يوزن أو موزونين ، ولكن لا بأس به إن لم يكونا مكيلين أو موزونين ، قال النخعى \_ في الرجل يسلم الثياب في الثياب \_ : إذا اختلفت أنواء م فلا بأس (٢).

٣ - الأَج ـ ل : ولا بد أَن يكون أَجل التسليم في السَّلَم معلومًا ، فإِن كان الأَجلُ يتقدَّم ويتأخر ـ كالحصادِ ، والعطاء ـ لم يصح أَن يكون أَجلاً ، ولذلك حَرِه النخعي الشراء إلى العطاء والحصادِ ، ولكن يسمّى شهرًا (٣) .

(ج) بيع العينة: لم يكن النخعى يركى بالعِينَةِ بأسًا (٤) . . والعِينَةُ : أن يأتى الرجلُ إلى التاجر فيطلب منه القرض ، ويطلب التاجر مه الربح ، ويخاف من الربا ، فيبيعه التاجر ثوبًا يساوى عشرة مثلا بخمسة عشر نسيئة ، فيبيعه هو فى السوق بعشرة ، فيحصل له العشرة ، ويجب عليه للبائع خمسة عشر إلى أجل ، أو يقرضه خمسة عشر درهمًا ، ثم يبيعه المُقرض ثوبًا يساوى عشرة بخمسة عشر ، فيأخذ اللراهم التي أقرضه على أنها ثمن الثوب ، فيبقى عليه الخمسة عشر قرضا (٥) .

( د ) بيع القاء الحجر : كان ينهى عن إلقاء الحجر (٦) وهو أن يتَّفيق -

<sup>(</sup>۱) آثار أبی بوسف ۱۸۷ وعبد الرزاق ۳۰/۸ والمحلی ۴۸۵/۸ وآثار محمد ۱۲۸ (۲) آثار أبی یوسف ۱۸۸ وآثار محمد ۱۳۰

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨/٨٤ وآثار محمد ١٢٩ (٤) عبد الرزان ١٨٧/٨

<sup>(</sup>٥) رد المحتار ٤/٤٤ ط ١ (٦) عبد الرزاق ٨/٧٦

التبايعان على السعر دون تعيين المبيع ، ثم يلقى أحدهما حَجَرًا ، فَمَا سقَطَ. عليه الحجرُ وجبَ على المشترى أَخِذُه بالسعر المتَّفق عليه (١) .

\* ببِّنة :

- انظر: إثبات.

پ بینولة :

- أنظر: بائن.

to the second of the second of

Right Hilliam to Bush of the

ar Tang, 1

- The Committee of the Address of Sant Salas .

\* 311 2

一般是一种更多和自己的证明的证明。

<sup>(</sup>۱) وهو شبيه في زماننا ببيع السلع باليانصيب ، حيث يصف البائع السلع المختلفة على شكل دائرة ، فيأتى المسترى ، فيدفع ثمنا معينا ، ثم يدير عقريا أشبه بعقرب الشاعة ، فما وقف علية العقرب اخذه المشترى بالسعر المدفوع .

# 

- \* تأديب:
- انظر: تعزير.
  - \* تأوّه:
- \_ التأوّه فى الصلاة (ر: صلاة / ١٥ د).
  - مره \* تبرع :

التبرع هو : تمليك المرء عينًا ، أو منفعة ، بغير عوض .

ومن عقود التبرع: الهبة (ر: هبة) ، والصدقة (ر: صدقة) ، والوصية (ر: دين) ، والوصية (ر: دين) ، والكفالة (ر: كفالة) ، والإبراء (ر: إبراء).

- \* تبرَّم:
- التبسم في الصلاة . (ر: صلاة / ٧ ح) و (صلاة / ١٥ د) .
  - \* تتابع :
- وجوب التتابع فى صيام الكفارات . (ر: كفارة / ۲ د) و (ظهار / ۷ ب ۲ ) .
- ـ قطع الحيض التتابع في كفارة اليمين دون القتل ، وقطع الفطر للمرضى

تتابع الصيام فى جميع الكفارات (ر: كفارة / ۲ د) و كذلك الفطر للسفر . (ر: ظهار / ۷ ب ۲ ) .

## \* تناؤب :

يرد الرجل التثاوّب في الصلاة ما استطاع ، فإن غلبه وضّع يدَه على فِيه (١) - كراهة التثاوّب في الصلاة (ر: صلاة /١٦ ه ١).

## \* تناويب :

التثويب بعد الأذان . (ر: أذان / ٧) .

#### \* تجارة :

## ١ \_ التجرة مع العدو:

وكان النخعى يكره أن يحمل إلى أهل الحرب السلاح والكراع، ولا يرى في سوى ذلك بأساً من التجارة ، وألا يحمل إليهم شيء أحب إلى (٢) ، وسئل النخعى عن التاجر يختلف إلى أرض الحرب : فقال : لا بأس بذلك مالم يحمل إليهم سلاحاً أو كراعاً أو سلبا (٣) . من هذا النص نرى أن النخعى لا يُجبزُ بيع أدوات الحرب إلى العدة في كلّ حال ، أما بيع الأشياء الأخرى التي لا علاقة لها بالحرب فإنه لا يجزم بتحريم ذلك ، ولكنه عيل إلى تركه ؛ لتكون المقاطعة تامة ؛ لأن أية معاملة للعدة لا تخلُو من فائدة له .

## ٢ - أَخُذُ السلم من مال الحربي ما يتجر به :

ومع أن أموال الحربيين مباحة للمسلمين ، ولكن لا يجوز أن يؤخذ منها إلا: ١ - ما يكون لمصلحة المسلمين عددمًا (ر: غنسمة).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ۱۱۰/۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۳۰

<sup>(</sup>۲) آثار أبي بوسف ١٩٥

and the second of the second

٢ ــ ما يضطر إليه المسلم لطعامه وشرابه ولباسه وركوبه ، ونحو ذلك ، أما أن يأُخذ منه ما يتّجربه فلا يجوز ، قال النخمى : «كانوا يرخّصُون لهم ــ للمجاهدين ــ فى الصُعام والعلف مالم يعقدوا به مالًا »(١) .

#### ٣ - زكاة عروض التجارة:

انظر: تجارة / ٧.

#### \* تحرمة:

ـ التحرعة في الصلاة (ر: صلاة / ٨ ، ٩ ٦ )

#### \* تحصيب:

\_ التحصيب في الحج (ر:حج/١٠).

## \* تحكيم :

\_التحكيم في الخصومة بين الزوجين (ر: نكاح / ٦ ج).

#### \* تحلل :

\_ التحلل الأول في الحج (ر: حج / ٣ و ١٠) و (حج / ٩).

\_ التحلل الثاني في الحج (ر: حج / ١١).

## \* تحليل :

- فساد عقد النكاح باشتراط، التحليل فيه (ر : نكاح / ٢٤).

#### \* تحية :

- ـ تحيية الرجل ( ر : سلام ) . . . . . . . . .
- ـ تحية المسجد: هي من صلوات التطوع (ر: صلاة / ٣٢ ط. ).
- ـ عدم صلاتها أثناء خطبة الإمام (ر: صلاة / ٢١ و ٢ ) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٥/١٧٩

## \* تخصر

- كراهة التخصر في الصلاة (ر : صلاة / ١٦ هـ ١ ، ٢ ) .

#### \* تخل :

- آداب التخَلِّي: (ر: استنجاء / ١).

#### \* تداوى :

- إباحة التداوى للحاج بما ليس بطيب (ر: حج / ٣ و ٩).

# \* تَدْبِيْرِ :

انظر: رق/۳.

# \* تدلیس :

- تدليس البائع العيب في المبيع على المُشترى (ر: بيع / ٤ ه ٣).
- تاليس الزوجة ،أو وليها ، أمر رقِّ الزوجةِ على الزوج (ر: نكاح / ٢ ح)
- تدليس أحد الزوجين العيبَ الذي فيه على زوجهِ ( ر : طلاق / ٦١٣ ) .

## \* تراضى :

– اشتراطه فی العقود (ر:بيع–٦٤) و (إجارة/٢١) و (نكاح/٢،٦١ ب).

## \* تربع:

- كراهة التربع في الصلاة (ر: صلاة / ٢٣ ٢٦).
- نربع المريض للقيام في الصلاة (ر: صلاة / ٢٤).

## \* ترتيب :

- لرتيب قضاء الفائتة في الصلاة (ر: صلاة / ٢٥ ح)

- ترتيب أعمال الوضوء (ر: وضوء / ٥ ب).
- ترتيب أعمال الحج (ر: حج / ١٧ آ١).

## \* تراويح:

صلاة التراويح (ر: صلاة / ٢٣ د).

#### \* تركة :

وسنتحدث عنها في نقطتين :

١ ــ مفهوم التركة .

٢ ــ الحقوق المتعلقة بها .

#### ١ ـ مفهومها:

التركة : هي كل ما تركه الميتُ من مال بعد وفاتِه ، ويدخلُ في ذلك دية المقتول (١) ، كما يدخلُ في ذلك الودائع التي كانت عنده ، والسلعة القائمةُ لرجل بعينه (٢) .

#### ٢ ـ الحقوق المتعلقة بها:

أما الحقوقُ التي تتعلق بالتركةِ فقد ذكرها إبراهيمُ النَّخَعيُّ فقال: يبدأ بالكفن، ثم الدين، ثم الوصية. قال عبيدة: فقلت: فأجر القبر، وغسل الكفن ؟ قال: هو من الكفن (٣).

أَقُولُ : عبارة النخعي \_ هذه \_ دل الاستقراء على أنها ليست مطلقة ، بل هي محمولة على ما إذا خَلَتُ التركة من حقّ للغير تعلق بعين من التركة

<sup>(</sup>۱) ر : آثار أبي يوسف ١٦١

<sup>(</sup>۲) ألمحلي ۱۲۸/۸ وآثار محمد ١٦٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣/٥٧٥ ، ر: البخاري ٣٨٣/٣

كالوديعة ، ومال المضاربة إن كان قائمًا بعينه ، ونحو ذلك ، وعلى هذا فإن الحقوق المتعلقة بتركة الميت خمسة حقوق مرتبة كما يلى :

(1) أداء حقوق الغير المتعلقة بعين قائمة من التركة: كالوديعة، ومال المضاربة ، و العين المرهونة ، ونحو ذلك . قال النخعى ـ فى الرجل بموت عنده الوديعة ـ : يبدأ بالوديعة (١) أمّا إذا كان الميت قد استهلك العين المرهونة ، أو العين المُودَعة ، واشترى بمال المُضاربة عُروضًا ، فإن صحاب هذه الحقوق يعاملون معاملة الدائنين ، ولا يعتبر من الحقوق المتعلقة بالعين ، كما إذا اشتري قبل موته سلعة ولم يؤدّ ثمنها ، ومات والسلعة ما زالت قائمة ؛ لأنّ حق البائع متعلق بالثمن الثابت فى الذمة ، لا في عين السِّلعة المبيعة ، ولذلك فإن النخعى يعتبره دائنًا كبقية لدائنين ، قال النخعى : « إذا مات الرجل وعليه دين ، وعنده سلعة رجل بعينها ، فهو فيها أسوة بالغرماء (٢) . ( ر : وديعة ١ ٣ ) .

(ب) تجهيز الميت وتكفينه: ويدخلُ في ذلك ثمن القبر ، وأجرة غسل الأكفان، وقد تقدّم النص على ذلك عن النخعى ، والجديرُ بالذكر أن نفقات تجهيز الميت وتكفينه تكون من جميع مال التركة ، لا من الثلث الذي بحق للميت الإيصاء به . قال النخعى : يُشْتَرَى الكفن من جميع المال (٣) .

(ج) وفاء ديون الميت: ويكون من جميع المسال الباقى بعد إخراج الحَقَيْن للسابقين المذكورين في (١، ب) قال النجعيُّ : ثم يوفى الدين من جميع المسال (١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٣٧ وآثار محمد ١٣٣٠.

<sup>(</sup>۲) المحلى ۱۷٦/۸ وابن أبي شيبة ۲۷۳/۱

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۶ (۵) عبد الرزاق ۱۱۶ (۳)

ويعتبر من الدين ما بقى من بدل الكتابة على المُكاتب ، فإذا ملك المكاتب ما يؤدي ، ثم مات ، يعطى سيده من تركته ما بقى من كتابته ، فإن فضل شيء كان لورثته (1) ، ويُعتبر من الدين أيضًا ثمن السلعة التى اشتراها وإن كانت قائمة بعينها (٢) ، كما يعتبر من الدين الوديعة إذا استهلكها الميت ، ومال المضاربة إذا تصرف فيه ، فيعتبر هؤلاء سواء في مال الميت ، يتحاصُون إجميعًا (٣) ،

وإذا شهد رجلان من الورثة بدكين على الميت يجوز على الورثة بحساب ما ورثوا (٤).

- ( c ) تنفيذ وصايا الميت : ويكون ذلك من ثلث ما بقى من المسال بعد وفاء ديون الميت ، وسيأتى نفصيل أحكام الوصية عند الكلام عليها في مكانها (ر: وصية )
- (ه) اعطاء الوارثين حقوقهم ما بقى من التركة بعد إخراج الحقوق المذكورة في الفقرات (۱، ب، ج، د) يقسم بين الورثة كما أمر الله تعالى (ر: إرث) إلا المصحف، فإنه لا يورث، بل يبقى لأهل الميت القرراء منهم (٥).
- \_ إعطاء من حضر قسمة التركة من الفقراء ودوى القربي (ر: إرث/٢).
  - ـ تصرف الرجل في تركته في مرض موته (ر: مرض) .

#### ۽ تسبب :

القتل بالتسبب (ر: جناية / ٣ آ ٤).

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٢٦٨

<sup>(</sup>۲) ر : المحلى ۱۷٦/۸ وابن أبي شيبة ٢٧٣/١

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٦٠ (٤) أبن أبي شيبة ١٦٠

<sup>(</sup>٥) المحلى ( ٩/٥٤ **)** 

T 1 4 4 4

\* تاسبيع :

تسبيح الرجل دون المرأة عند عروض حاجة في الصلاة (ر: صلاة / ١٤).

التسبيح فى الركوع (ر: صلاة / ٩ م).

التسبيح في السجود (ر: صلاة / ٩ ن).

، تارى \* تاسرى :

انظر: رق / ٦

\* تسمية :

انظر: بسلملة إلى يراد عالى يراد المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

\* تشبه:

\_ انظر: تقليد.

\* تشريق :

\_ انظر: أَيام التشريق . المالية المالي

\* تشميت العاطس:

الذي عَطَس : يغفر الله لنا ولك (1) . الحمد لله ، فقل : يَرْحَمَنا الله وإياك ، وليقسل الذي عَطَس : يغفر الله لنا ولك (1) .

ـ تشميت العاطس أثناء خطبة الجمعة . (ر : صلاة / ٢١ و ٣ ) .

تشمیت العاطس فی الصلاة . (ر: صلاة / ۱۵ د) .

\* تشهد:

– قراءته في الصلاة . (ن: صلاة / ٩ ف ) . : عالين كا يعد بريعات

(۱) آثار محمد ۱/۲۱ه

#### 🗑 تصفیق :

تصفيق المرأة عند عروض حاجة في العملاة (ر: صلاة ـ ١٤).

## \* تطوّع:

- ــ صيام التَّطوّع (ر: صوم ـ ١٢).
  - \_ صدقة التطوع (ر: صدقة).
- صدقة التطوع أفضل من حج التطوع (ر: حج / ۲۲).

#### \* تعبير:

تعبير الرؤيا . (ر: رؤيا).

#### \* تعجيل:

- تعجيل الإِفطار في رمضان (ر: صيام / ٩).
- تعجیل صلاة الظهر والمغرب والعشاء. (ر: صلاة / ه ب د ه).

#### \* تعسدی:

هو: الاستيلاء أو التصرف في ملك الغير بغير إذنه وبغير تسويغ من الشارع. فإن أذن صاحبُ المال بالتصرف في ملكه فيكون التعدي باستعماله الشارع. فإن أذن صاحب ، وهو مُوجِبُ للضَّمانِ (ر: ضمان). و (عارية/٣)

## \* تعريض:

التعريض : هو أن يقول في المرء قولاً يعيبه ، تلميحًا لا نصريحًا .

ـ التعريض بالزنا لا حد فيه (قذف / ١ ه).

#### \* تعرایف:

- الوقوف بعرفات فى الحج (ر: حج /٧).
  - العريف اللقطة (لقطة / ١).

## \* تعزير :

هو العقوبة التي يفرضها القاضي على ارتكاب جريمة لم يأت الشارع بعقوبة محددة لها .

- كره النخعي ضرب الوجه (١) في التعزير .
  - التعزير بالإحراق بالنار ( ر : إحراق ) .

## تعلیاق :

- تعليق النذر (ر: نذر / ٤٦).
- تعليق الطلاق (ر: طلاق / ٦ ب ٣).
  - ـ اتعلیق العتق (ر: رق/۷به).

## \* تعلی :

- بم يكون تعليم الحيوان الصيد ؟ (ر: صيد / ٢٦٢).

## \* تعود :

التَّعُوَّذُ عند قراءة الفاتحة في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ه) وعند قراءة السورة (ر: صلاة / ٩ ي) .

## ۽ تعوياض :

انظر : ضمان .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۵۱

#### \* تعيين :

لزوم الصدقة بالتعيين (ر: صدقة / ٦١).

#### \* تغریب :

انظر: نفى.

# 

- ـ التفريق بين الزوجين (ر: طلاق / ١٣).
- ـ التفريق بين ذوي الأرحام من الأرقاء بالبيع ونحوه . (ر: رق/ ١ د)

## \* تغرير :

التغرير هو الخداع .

التغرير موجب للضمان حيث لا يمكن الرد ، كالتغرير في الزواج (ر: نكاح / ۲ ج ، ۳ ح )

HERED PROPERTY OF THE STATE OF

 $(-1, \frac{1}{2}, \frac{1}{$ 

#### \* تغليظ:

تغليظ. الدِّية (ر:جناية / ٤ ب).

تغليظ اليمين (ر: قضاء / ٢ ج).

#### \* تفلیس:

المفلس : من كان دينه أكثر من ماله ، وخرجه أكثر من دخله .

إذا وجد الغريم عند المفلس سلعته التي باعه إياها بعينِها فليس له أُخذُها ، بل هو فيها أُسوةٌ بالغرماء ؛ لأن البائع كان له حق الإمساك بقبض الثمن ، فلما سَلَّمه أَسقطَ حقَّه في الإمساك ، فلم يكن له أن يرجع في ذلك بالإفلاس ، كالمرتهن إذا سلم الرَّهن إلى الراهن ، ولأَنه ساوى الغرماء في سبب الاستحقاق ،

فيساويهم في الاستحقاق ، كسائرهم (١) . قال النخعي : إذا باع سلعته فأملس المشترى ، والسلعة بعينها ، يكون صاحبُها والغُرماء فيها سواء (٢) .

وإن لم يجد السلعة عنده ، أو كان سبب الدين قرضًا ، وقد أعسر بالوفاء ، فليس لصاحب الحق إنظار المُفْلِس ، بل له اتباعه وحبسه حتى يوفيه ، لأن النخعى يرى أن قوله تعالى : \_ في سورة البقرة \_ ١٨٠ \_ (وإنْ كان ذُو عُسرة نظرة إلى مَيْسَرة الهو في الدَّيُون الرّبوية (٣) التى كانت في الجاهلية ، وذلك أسلم المرابون ، وتابوا عن الربا قبل قبض شيء منه أمر الله بوضع ما بقى من الرّبا بعدما أسلموا ، وبقبض رؤوس أموالهم ممن أيسر من غرمامهم ، وإنظار من أعسر منهم حتى ميسرته ، قال القرطبي \_ حاكيا مذهب النخعى في ذلك في كلامه على تفسير قوله تعالى \_ : «وإن كان ذو عُسرة فنظرة إلى ميسرة » ذلك في الربا خاصة ، فأما الديون وسائر المعاملات فليس فيها نظرة ، بل يؤدى إلى أهلها أو يحبس فيه حتى يُوفِيه (١٤) .

- إقرار المفلس بدين (ر: إقرار / ٤ آ).
- عدم الحجر على المفلس (ر: حجر / ٢٠در): في ١٥٥ ما المفلس (ر
- رجوع المحال على المحيل في حالة إفلاس المحال عليه . ( ر : حوالة )

The state of the second of the

\* تفويض:

تفويض الزوج غيره بالطلاق (طلاق / ٤ آ ).

\* تقليد .

- كراهة تقليد الكفار في شرب النبيذ (ر : أشربة / ٣). المنافقة

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۹۰۸ ۲۲۲۸ (۳) تفسیر الطبزی ۱۰/۳۰ ...

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٣/٣٧٢ ٠

- \_ كراهة صلاة المتشبه بالكفار (ر: صلاة / ٢٠ هـ ١٦، د، ٩ك٩).
  - \_ كراهة تقليد الكفار بالأنحذ من اللحية . (ر: لحية ) .

## \* تكبير:

- ـ تكبيرة التحريمة في الصلاة (صلاة / ٨).
- \_ تكبيرات الانتقال في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ل).
- تكبيرات العيدين والتشريق (ر: عيد / ٢) و (صلاة / ٢٠ و ٣) و (صلاة / ٢٠ و ٣).

## • تكفين الميت:

\_ انظر: ميت / ٥

#### \* تــ اللوة :

- ــ تلاوة القرآن (ر: قرآن).
  - \_ سجود التلاوة (ر: سجود / ١).

## تلثم :

\_ كراهة التلثم في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ٣).

#### \* تلف:

- \_ الأَمانات لاتضمن بالتلف بل بالإتلاف (ر: أَمانة).
  - \_ ضمان المتلفات (ر: ضمان).

#### \* تلبية :

التلبية أن يقول: لبيك اللهم لبيك ، لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك (١).

ولا بأس أن يلي الحلال <sup>(٢)</sup>.

\_ التلبية في الحجّ (ر:حج / ٣ ه).

- التلبية في العمرة (ر:عمرة - ٢).

تلبية المرأة (ر :حج / ١٣ د ).

- التلبية عندما ينسى بعض أمور الحج ثم يذكرها (ر: حج / ٣ و ١).

# \* تمليع :

١ ــ من أنواع الحج : التمتع (ر : حج / ١٢ ب ).

٢\_متعة الطلاق . (ر: طلاقي / ١٢) .

٣ ــ تمتع كل من الزوجين بالآخر . (ر : نكاح ) .

- منع استمتاعه بمن يحلله وطؤها فى الحج . (ر: حج / ٣ و ٥) وما يجب عليه فى ذلك . (ر: حج / ٣ ٦ ١٧) .

\_ تحريم التمتع بالحائض والنفساء (ر: حيض / ١ ح).

## \* تمخُط.:

انظر: مخاط. .

## \* تحيمة:

كان النخعى يكره كلّ شيء يعلق على صغير أو كبير ، ويقول : هو من الهائم (٣) .

(۱) آثار أبي يوسف ٩٤ (٢) المغنى ٢٩٣/٢

(٣) ر: شرح السنة للبغوى ١ ٨٩/٣

#### \* تنشيف:

فى التنشيف بعد الوضوء عن النخعى روايتان:

الأولى : كراهة استعمال المنديل بعد الوضوء لتنشيفِ الأَعضاء (١).

الثانية : إباحة استعمال المنديل بعد الوضوء ، فقد روي حمّاد بن أبي سليان عنه أنه قال : لا بأس بالمنديل بعد الوضوء ، قال حمّاد : فجاء إبراهيم بقياس قال لى : أرأيت لو كنت في ليلة باردة فاغتسلت ، أكنت تقوم حتى تجفّ ؟ (٢) فقد قاس التنشيف في الوضوء على التنشيف في الغسل .

أقولُ: ويمكن الجمعُ بين الروايتين بأن تحمل الرواية الأولى على حالة الدفيه ، وتحمل الرواية الثانية على حالة الدفيه ، وتحمل الرواية الثانية على حالة البرد أو الضرورة ، وبذلك يكون قول النخعى : إنه يكره التنشيف بعد الوضوء ، إلّا فى حالة الضرورة ، كالبرد ، ونحوه ، فإنه لا كراهة فى ذلك .

#### \* تنظیف :

ـ تنظيف إليدين بالدقيق (ر: دقيق).

## \* تنفيل:

النفل: هو زيادة تزاد على سهم الغازي (٣) ، فيقول الإمام: من جاء بسَلَبِ فهو له ، ومن جَاء برأس فله كذا وكذا (٤) .

## لا ـ استحبابه :

وكان النخعى يحب للإمام أن ينفّل؛ ليغريَ بذلك المسلمين على عدوهم (٥) وعلى هذا فإِنَّ التنفيل لا يكونُ إِلَّا والقومُ في القتال (٦) .

<sup>(</sup>١) ر : عبد الرزاق ١/١٨٢ وابن أبي شيبة ١/٥٧ والمجموع ٤٩٨/١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ه وآثار محمد ۱٤٥، ٦٤/١٠

<sup>(</sup>٣) المفنى ٨/٨٣ (٤) آثار محمد ١٤٥

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يُوسِّفُ ١٩٤ ﴿ ﴿ (٦) آثار ١٩٤

#### ٢ - أكثره:

يظهر أن النجعي لا يُجيزُ التنفيل بأكثر من الثلث ، فقد قال : «ينفل السراية الثلث والربع يضربهم بذلك (!) »؛ لأنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم لم ينَفُّلُ بِأَكْثَرُ مِن الثلث ، وهو قولُ جمهور العلماء (٢).

## ٣ \_ الخراجه من الفنيمة:

وإخراج النفل من الغنيمة تابع لوأي الإمام. فإن شاء أخرجه قبلَ أَخَذَ خُمْسُ الدولة ، وإن شاء أخرجه بعد أخذ خمس الدولة . قال النخعي : إن شاء الإمام نَفَّلُهُم قبل الخُمس ، وإن شاء بعدَه (٣) . g Sections

#### \* تواطؤ:

تواطؤ العبد مع غيره على شرائه من سيده (ر: رق / ٧ جه ١) -

But the form of the second

Contract to have by the board of

All many surprising 1 88

## \* توابة :

↓ إستتابة المرتد (ر: ردة / ۱).

أثر التوبة في قبول شهادة المحدود في قذف (ر : شهادة 17 جـ ).

And the standard of the standa كَانَ النَّخْعَى يَكُرُهِ أَنْ يَقُولُ الرَّجِلِ : أَعُوذُ بِاللَّهُ وَبِكُ ، فَإِنْ أَرَادُ أَنْ يَقُولُ ذلك فليقل: أعوذ بالله ، ثم بك . كما كان يكره أن يقولَ الرجل : ما شاء الله ، وشفت ، بل يقول : ما شاع الله ، ثم شئت (؛) .

<sup>(</sup>V) the figure of the reservice is (١) المغنى ٨/٩٧٩ يداروه من البيث و١٠٠ بالمغنى ٨٠/٨٠ وواز و٥٠ (۴) مغنی ۸/۳۸۸ والمحلی ۲/۳۵۲ (٤) عَبْدُ الْرُزَاقِ ٢٧/١٦ ﴿ الْرُواقِ ٢٧/١١

#### تورك :

\_ كراهة التورك في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ق) و (صلاة / ١٦ هـ ٢ ) .

#### توریة :

ـ التورية باليمين أمام القاضي (ر: قضاء / ٢ ج ٢).

#### • تيامن:

\_ التيامن في الأعمال الشريفة (ر: استنجاء / ٣) و (طعام / ١ ح)

#### \* تيمم:

وسنتحدث فيه في النقاط. التالية:

١-كيفيته . ٢-ما يجزيء عنه التيمم .

٣ - الأعذار المُبِيحة للتيمم . ٤ - نواقض التيمم .

## ١ - كيفيته :

<sup>(</sup>۱) سنن الترمذي ۱۷۷/۱

<sup>(</sup>۲) آثار آبی یوسف کا وآثار محمد ۱/۷۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥٠ وابن أبي شيبة ١/٥٠ والمحلي ١٥٣/٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢١٢/١

الذي ذكرناه مخالفة الإمام أبي حنيفة له فى قوله هذا ، فقال : قال أبوحنيفة : « لا يجزيه التيمم حتى يتيمم إلى المرفقين » (١) ومن عادة الإمام محمد ألّا يه كر ذلك فى كتاب الآثار في إلّا عند وقوع الاختلاف .

#### ٢ \_ البجزي، عنه التيمم:

تعقد الإجماع على أن التيمم يجزيء عن الوضوء في إسقاط الحدَث الأصغر، عند وجود العذر المبيح للتيمم ، ولكن اختلفت الرواية عن النخعى في إجهزاء التيمم عن الغُسل في إسقاط الحدث الأكبر، فذكر جماعة عنه : أنه لا يجوز التيمم للجنب وأن الجنب يبقى كذلك حتى يجد المهاء (٢) فقد سأل الحكم بن عتيبة النخعى ، فقال : سألت إبراهيم النخعى : إذا لم تجد المهاء وأنت جنب ؟ قال : لا أصلى (٢) ، وهو في هذا القول يتابع عبد الله بن مسعود وحمر بن الخطّاب في قولهما (٤) ، وذكر عنه جماعة : أنّ التيمم يجزيء عن الغُسل في إسقاط الحدث الأكبر، فقد قال في المريض الذي يجزيء عن الغُسل في إسقاط الحدث الأكبر، فقد قال في المريض الذي يمنزلة المسافر الذي لا يجد المهاء - : يجزيه التيمم (٥) ، ودوي عنه ابن أبي شيبة أنه قال : ﴿ إذا تيمم فصلى ، ثم أتى المهاء وهو جنب بعد ما يفرغ من صلاته فقد فرغ من صلاته (١).

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۰۰

<sup>(</sup>٢) المحلي ٢/٤٤٪ والمجموع ٢/٦٦٪ ونيل الأوطار ١/٣٧٩

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٤٤/٢ (٤) المحلى ١٤٤/٢ (٣)

<sup>(﴿)</sup> آثار أبي يوسف ١٧ وآثار محمد ١/٣٤ وابن أبي شيبة ١٨/٦

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبة ۱۱۱/۱ ۱۹۵۰ ویک بین ۱۸۱۸ ویک یکی یک

## ٣ - الأعدار البيحة للتيمم : المراه على المراه على المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه ا

الأُعِدَارِ المبيحةُ لِلتِيمَمُ عُندِ النَّخِعِي وَجِدُنا مِنْهَا مَا يِأْتِي : ﴿ وَلَا مُنْهَا مِا يَأْتُ

- (1) عدم القدرة على استعمال الله : كالرض، ومن به جراحة ونحو ذلك ، ولذلك قال ـ في الذي به جراحة ، والمحصوب ، والمجدور ـ : يتيم (١) الله على الله على
- (ب) عدم وجود الله: فقد قال . في المرأة تَطَّهَّرُ في الد غر ولا تجا ماءً تتيمم بالصعيد (٢).
- رج) خوف فوت صلاة لاقضاء لها: كصلاة الجنازة والعيدين ، فقد قال النَحْعِيّ : « إِذَا خشيت أَن تَفُوتُكُ الصلاةُ في العيدين وأَنتَ حَاقِنُ فَبُلْ ، وتَيكَمّ (٣) وقالَ . أَ الرجل ، فجهُ الحنازةُ ، وهو على غبر وضوء . : يتيمم ويصلي (١) .
- ( د ) موت الرجل بين النساء أو المرأة بين الرجال : قال النخميّ : إذا ماتّت المرأة مع الرجال ، أو مات الرجل مع النساء يتيمّم كلّ واحد منهما المراة مع الطّعيل (ه) ؛ لعدم جواز مسّ كل جنس منهما الجنس الآخ ،
- (ه) ومن صلى بالتيمم ثم وجد الله بعد الفراغ من الصلاة : فلا إعادة عليه مراه ومن صلى بالتيمم ثم وجد الله بعد الفراغ من الصلاة : فلا إعاده على السلام عفلا إعاده عليه (٦) ، قال النخعى : « إذا تيمم فصلى ، ثم أتى المساء وهو جنب

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۸/۱ ، ر : آثار أبى يوسف ۱۷ وآثار محمد ۱/۲۶ . ٤٤ والمغنى ٢٥٧/١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۷ ٠

<sup>(</sup>٤) معانى الآثار ١/٦٨ وآثار أبى يوسف ٨٠ وعبد الرزاق ٣/٢٥٤ والمغنى ٢٦٧/١

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٧ ، ر : عبد الرزاق ١٣/٣

<sup>(</sup>٩) المجموع ٢/٩٣٨ وعبد الرزاق ١/٢٢٩ ﴿ مَا مَا مُعَالَمُ مُعَالَمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَا

### ٤ - نواقض التيمم:

من المُجْمَع عليه أنّه ينقضُ التيمم كلُّ ما ينقض الوضوء ، وينقضه أيضًا زوالُ العُدْر المُبيح له ؛ لأنه قد أبيح للضرورة ، فإذا زالت الضرورة زالت الإبحة ، قال النخعى : ﴿ إِذَا تَيْمُم الرَّجُلُ فَهُو عَلَى تَيْمُمهُ مَالُم يَجِدُ المُاءَ أَنَّ لِحِدِثُ ( ) ومقتضى هذا القول أنه يصلي التيمُم الواجدِ ما شاء من الفرا نض والنوافل ، ولا يلزمه تيمم جديد بخروج الوقت ، أو بعزمه الدُّخول في فريضة أخرى غير التي صدَّها بذلك التيمم

وَفَى رَوَايَةٍ عَنْهُ : أَنْهُ يَتَيْمُمُ لَكُلُ صَلَاةً (٤) .. ﴿ مِنْ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ اللَّهُ عَنْهُ اللّ

وفى رواية أخرى : أنَّ التيمم يبطل بخروج الوقت ودخوله (٥) .

والرواية الأولى أكثر انسجاماً مع أصول النخمي ؛ لأن الأمر عنده لايقتضى

التكراو...

- Mangle Big Eggins on Same Trage Company on Contribe

4 46 35 36 - Elizabeth 1

(۱) ۱۱۱/۱ (۲۶) عبد الرَّدَاق ۱/۲۲۹

۲) آثار محمد ۱/۶۹

<sup>(</sup>٤) عبد الرذاق 1/١٥/١ المحلى ١٢٩/٢ وتفسير الطبرى ٤٢٤/٨

<sup>(</sup>٥) المغنى ١/٢٦٣ ٠

Jan Jan Jan

1 1

production of a sale of ing a got the ball to the a first the 

و هُوْ مُعَمَّدُ وَ مَا مِنْ فَوْقُو وَمُعَالِّوَا لَمَا أَنْ أَوْ مَنْ اللَّهِ مِنْ فَأَنْ مِنْ أَنْ الْمِنْ \* هُوْ مُعِمْر : ر کاه الله (ن: زکاه / ۲۰۱۶) . محمد من م

- الا يجوز بيع الثمر على الشجر بشرط. القطع قبل بدُو صلاحه . ال The structure  $(\lambda,\lambda)$  is the simple property of  $\lambda$  . The section  $\lambda$ 

- إباحة الأكل من النمار المُكلَّاة من الأشخار ، وعدم وجوب القطع فيها (ر: سَرقة / ٢ هـ). و الله يَعْلَمُ وَيُعْلِمُ مِعْلَى عَلَيْهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

The state of the s

- اشتراط الشي في الأضحية ، والهدي ، ما عدا الضأن . (ر: أضحية /٢).
- اشتراط الثني فيها يأخذه عامل الصدقة من زكاق الغنم . (ر: زكاة /٩ ج) .
  - \* ثياب :

أنظر: لباس.

رو \* نیب :

وجوب استثمارها فی النکاح ، (ر : نکاح ۲۱ ب ). هم مستمارها فی النکاح ، (ر : نکاح ۲۱ ب ) . هم مستمارها فی النکاح ، The same lift with the light for their this paint the wife and the LAPARA, ADET

facility while a title of a cif of shift of his time the circle. " which is not to be the property of the second of the second The Real way is a to his many high Rogelle (4).

\* جائزة : 4 P. O. .

- فبول جائزة السلطان (ر: هَبِهُ ٢٠١٤ مُ مَثَلُ عَلَى اللهُ اللهُ

- English the King has be they know to be \* جائفة :

- my the willer . To the horal.

الجائفة من الجراح : هي التي وصلت إلى الجوف .

+1 Lill, 1

عقوبة الجائفة . (ر: جناية / ٣ ب ٢). ( ١٠ و ت و هوا ج) ويصا ج المعوا جالات ا

\* جار : r 1546 :

المبوت الشفعة للجار . (و ﴿ شنفعة ١٠/١٠ ﴿ وَ اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللّل

S. BALLY. \* جارح :

. Things of Mass when gods sky high combandow to الصيدُ بالجوارح . (ر: صيد / ٢٧) .

I have become the week of the book for the

السجود على الجبهة في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ن) .

\* جايرة : - They have a learner to the thirty of the

أَجاز النحعيُّ المسحَ على الجبيرةِ في الوضوء والغسل ، قال أشعث : سالت إبراهم ، فقلت : انكسرت يدي ، وعليها خرقتُها وعيدانُها وجَبائرُها ، فربما · 中型点。

المنظمة والمحاري

· 西蒙。

No the second of the second of

W. Albania

أصابتنى جنابة ، فقال : امسح عليها بالماء ، فإن الله يعذر بالعذر (١) ، وإذا جاز أن يمسح على الجبيرة في العسل فجواز المسح عليها في الوضوء أولى ، قال النخعى \_ في الرجل يجنب وعليه الجبائر \_ : يمسح عليهما ، وكذلك إن توضأ مسح على الجبائر (٢) .

- : اجد :
- \_ أحوال الجَدّ في الميراث (ر: إرث ﴿ ٨ بِ ﴾ . وقد المقدرة ويقون والله الم
  - شهادة الجد لابن ابنه . (ر: شهادة / ۲ د) .
  - - **.** جدال :
- \_ تحاشى الجدال في الحج (ر:حج /٣و٧)
  - : جدة
- - \* جدة لأم
  - \_ أَحقيتها بالحضائة بعد الأم (ر: حضائة).
    - وه وه • حد حد :
    - \_ عدم نجاسته بالموت (ر: نجاسة / ١ ز).
      - \* جراح:
  - ـ أنواع الجراح ، رأحكامها (ر: جناية ٣ ب ٢ ) .

S. Karak & Association to the Committee of the Committee

<sup>(</sup>۱) سنن البیهقی ۱۹۹۱ ، ر: عبد الرزاق ۱۹۱۱ وآثار محمد ۱۹۵۱ وآثار أبی یوسف ۱۹ والمغنی ۱۹۷۷ (۲) آثار أبی یوسف ۱۹

a market

- April 6 ( 2 Kg , 1 ( ) ) ( 2 ( ) ( )

\* جراد

\_ علم نجاسته بالموتُّ (ن: فجاسة ١٠٤ ز) ، روي و المعالم المعالم

\* جُرَة

ـ ما ليجب بوقوعه في البشر (ر: نجاسة / ١ ز).

الحرموق : ما يلبس فوق الخف لاتقاء الطين ونحوه .

أَج النخعيُّ المسحَ على الجُرْمُوقين ، وكان هو يفعله ، فإذا مسح على الجُرْمُوقين لم ينقُض المسحَ على الجُرْمُوقين ، فقد روى فضيل بن عمرو عن النخعي أنه كان يُحْدِثُ ثم يَسَحُ على جُرْمُوقين له من لُبُودٍ ، ثم ينزعهما ، فإذا قام إلى الصلاة لبسَهما وصلى (١) .

- أحكامُ المسح على الجُرْمُوق : (ر: خف ) أنه المعرفي الجُرْمُوق : (ر: خف )

\* جزياة :

الحزية : هي الضريبة السنويّة المفروضة على رؤوس الكُفَّار الأُحرار : وعبيدهم ، مُقابِلَ عقدِ الذِّمّةِ لهم .

office of the second of the se

والجزية واجبة على الأحرار من أهل الذّمة فى الوطن الإسلامي ، وعلى عبيده ؛ لأنهم تبع لهم ، أما عبيد المسلمين فلا جزية عليه حتى يعتقوا ، فإذا أعتقوا وَجَبت عليهم من ساعة إعتاقهم ، قال النخعى فى الرجل أى المسلم يعتق النصراني - قال : عليه الجزية (٢)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٢/٥/٢ ، وآثار أبي يوسف ١٦ وآثار محمد ٢٤/١ ، وعبدالرزاف

۲) ابن أبى شيبة ۱۳۹/۱ .

2016年,2016年,1916年 1916年 1916年

Carried Contraction of the

#### جعالة :

الجعالة هي : التزام عوض معلوم على عمل معين ، أو مجهول عسر علمه .

الجعل في رد الآبق . (ر : رق / ه ) .

#### \* جلد :

- جلد المُذَكَّى من مأْكول ِ اللَّحْمِ طاهر بالإجماع . أما غيره من جلود الميتة أو السباع فانظر : ( نجاسة / ٣ د ) .
- تطهير الجلود بالدباغة (ر: نجاسة / ۳ د).
- م حكم لبس جلود الحيوانات المدبوغة سواء كانت مأكولة اللحم أم لا (ر: لباس / ٨).
- \_ بَيْع جَلُود المينة قبل دبغها وبعده (ر: بيع / ٦١)

## \* جُلْد :

عقوبة تفرض على العبد الزَّاني ، والحر غير المحصن (ر: زَدَّا ٣/) والقاذف (ر: قَدْف / ٤ آ) وشارب الخمرِ (ر: أُشربة / ٣) . . كما يجوزُ ورضُها في أحوال التعزيرات .

### \* جلوس:

- صلاة المريض جالساً (ر: صلاة / ٢٤).
- الجلوس على القبر (ر: قبر /٢) . الله و الجلوس على القبر (ر:

# MINTONIA OF THE STATE OF THE ST

- قال النخعى: أربع لا يقرنحون القرآن: عند الخلاء، وعند الجماع، والجنب والحائض، إلا الجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها(١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٢٠

- \_ ثلوت الجَدُّ بِهِ ، أُو تَمَامِ المهر (رو: زنا / ٥) ، (نكاح / ٣ و).
  - ــ انظر أيضًا: وطع.
    - \* جماعة :
- \_ صلاة الجماعة (ر: صلاة / ٢٠).
- طلاة الجماعة على المسافر . (ر : صلاة / ١٩ و ) .
  - م تنعقد به الجماعة في الصلاة . (ر: صلاة / ٢١ و ٦) .
- وجوب الجماعة فى صلاة الجمعة . (ر: صلاة / ٢١ و ٦).
  - جُمْرة :
  - راى الجمار في الحج (ر:حج / ١١).
  - رفع اليدين في الدعاء عند الجمرات (ر: دعاء / ١).
    - \_ جزاء تـأخير رمى جمرة العقبة (ر: حج / ١٧ ب).
      - \* جمع :
      - الوقوف بجمع فى الحج (ر: حج / ٢ ج).
      - ـ رفع الأَيدي بالدعاء في جمع (ر: دعاء / ١).

  - \_ النظر: صلاة / ١٩ ج.
    - ۽ جمعة ۽
  - Control of the Contro

الجمعة موسم من مواسم النظافة في الإسلام . فيستحب للمسلم أن ينقى أظفاره في كل جمعة (١) ، كما يستحب له أن يغتسل في كل جمعة ، فقد

1995年 - 1986年 - 1985年 1987年 1

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۸۳/۱ ب

قال النخعى : «من توضّاً يوم الجمعة فحسَنُ ، ومن اغتسل فالغُسل أفضل (1) ، لأنهم كانوا يستَجِبُون غُسْلَ الجمعة (٢) ، وليس الغسل لصلاة الجمعة ، بل هو ليوم الجمعة ، ولذلك فإنه لو اغتسل يوم الجمعة بعد طلوع الفجر أجزأه للجمعة (٣) ، ولكن إن اغتسل قبله لم يُجْزِنُه (٤) ، ولا يجب الغسل للجمعة فقد قالَ النخعى : «أما الجمعة فإن اغتسلت فحسن ، وإن تركت فحسن ، وإن أشد ما سمعنا فيه أنه كان يقال : لأنت أقذر من تارك الغسل يوم الجمعة (٥) وكان يرى الرُّخصَة في الغسل في السفر دفعا للح ج فقداً ثر عنه أنه كان لا يغتسل يوم الجمعة في السفر دفعا للح ج فقداً ثر عنه أنه كان لا يغتسل يوم الجمعة في السفر (١)

## ٢ ـ الركوب للجمعة:

\_ وكره الركوب إلى الجمعة (٧) إظهارًا للتواضع وتحصيلاً للثواب .

#### ٣ - السفر يوم الجمعة:

ولا يسافر بعد دخول العشاء من يوم الخميس حتى يصلى الجمعة ، والظاهر أنه يكره له ذلك . أما السفرُ بينَ الفجرِ والزَّوال فهو محرم (٨) إن لم يدوكُ صلاة الجمعة .

٤ - صلاة الجمعة (ر: صلاة / ٢١).

- - ـ صلاة الجمعة على المسافر . (ر : صلاة / ١٩ و ) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٥٥ ب ، و آثار محمد ١/٥١١ ، وآثار أبي يوسف ٧٢ « (٢) ابن أبى شيبه ١/٥٥ ب

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢/٠٢ وابن أبي شيبة ٢٦/١ والمجموع ٤/٠/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٣٤٧/٢

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يُوسف ٧٢ وآثار مُحمَّدُ ٢/٥١١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٠٢/٣ (٧) ابن أبي شيبة ٧٤/١

<sup>(</sup>٨) المجموع ٤/٣٦٨

- أيسلنة صلاة الجمعة أ. (ر: صلاة / ٢٣ ب ).
- استُحباب القراءة بسورة فيها سجامة في صلاة صبح الجمعة (ر: صلاة / ٩ ك ١١).
  - ٥-صيام يوم الجمعة . (ر: صيام ١٢/ ب).

انظر أيضًا: غسل ١/

# ا ـ ما يحل للجنب وما يحرم عليه :

(١) الصلاة : يحرم على الحائض والنفساء والجنب الصلاة بالإجماع ، ويقضى الجنب الصلاة ولا تقضيها الحائض والنّفساء.

ويعامل سجود التلاوة في ذلك معاملة الصلاة ، فيقضى الجنب سجود التلاوة ، ولا تقضيه الحائض والنفساء ، لأنهما لاتقضيان الصلاة (١).

- (ب) صيامه: أما صِيامُ الجنبِ الذي علم بجنابته ليلا فهو عير سحيح ي الفرض ، ويصح في النفل (ر: صيام / ٤ ب).
- (ج) قراءة القرآن : أما قراءة الجنب للقرآن : فإنه لا يجوزُ للجُنب أن يقرأ شيمًا من القرآن ولو بضع آية ، فقد كان النخمي يقول : «لايقرأ الجنبُ القرآن ، وقال : إنه إذا قرأ صلى (٢) » وفي رواية أخرى عنه : أن الجُنبَ يقرأ الآية ومحوما (٣).

(۱) عبد الرزاق ۱/۲۲۱

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۸٪ ، رَّ: المغنى ۱۶۳/۱ والمحلى ۱/۸٪ والمجموع ۲/۱۷۱ وعبد الرزاق ۲/۰٪ ۲ (۳)ابن أبي شيبة ۲۰/۱ ·

وفى رواية ثالثة أنه يُباح للجنب أن يستفتح رأسَ الآية ، ولا يُتِمَّنَّ آخرها . (١) . وفي رواية لا يكره للمُحْدِث قراءة القرآن في الحَمَّام (١) .

- ( د ) دخول السجد: ولا يحل له دخول المسجد قال النخعي : ادخل المسجد على كل حال إلا أن تكون جنبا (٣) من بين بين من من من بين بين ما المراد ما المراد ما المراد ما المراد المراد الم
- (هـ) ذكر الله تعالى : ويحل للجنب ذكر الله تعالى ، والتسمية ، ونحو ذلك ، قال النخعى : الحَائضُ والجنبُ يذكران الله ، ويسمِّيان <sup>(1)</sup>
- (و) ذبيحته: ويحل ذبيحة الجنب (٥) ، و (رر: ذبيحة / ١ [).

## ٢ ـ ما يستحب للجنب:

ويستحبُّ الوضوعُ للجنب إذا أراد النوم (٦) ؛ لانه يكرهُ النومُ للجنب قبلَ الوضوء (٧) ، كما يستجبُّ له الوضوع إذا أراد أن يأكلَ (٨) ؛ ولكن يجبُ الوضوءُ على الجنب عند معاودة الجماع (٩)

## ٣ - فضل ماء الجنب وسؤره وعرقه:

- (۱) وكان يكره سؤر الجنب ، ووضوعه،، وشرايه.. ويه يه يه يه درين
- (ب) وكان لا يرى بأسًا أن يتوضَّأ بفضل الحائض، ويكره فضل شوابها (١٠) ولعل مرادَه بكراهَةِ فضل شرامها أنَّ غيره أحبُّ إليه منه، أو أنه طاهرً، غيرُ مطهر ، وليس المرادُ يذلك أنه نجس .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي سُيبة ١٨/١ ... ١٠٠٠ (٢) المجموع ١٨/١ ١٠٠٠ ...

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/ ٣٤٠ (٤) عبد الرزاق ٢٣٦/١ the spine of the second

<sup>(</sup>٥) المحلي ٧/٤٥٤ من المحلي (٥)

<sup>(</sup>٦) آثار أبى يوسف ٢٥ ، معانى الآثار ١٢٦/١

<sup>(</sup>۷) المجموع ۱/۱۱ وابن أبي شيبة ۱۰/۱ ١٣٣٥ ووي ويول ما ووي

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>۱۰) عبد الرزاق ۱/۹/۱

AND THE SHOP OF

WILLIAM BURE - MAY

```
﴿ ﴿ ﴾ وَعُرِقَ الْجَنْبِ طَاهِرٍ ﴿ رَ : نَجَاسَةً ﴾ [ و ) . * أَمُمَا مِمَانُهُ عَالِمِ اللَّهِ اللّ
```

- ك الغسل من الجنابة . (ر: غسل) . العسل من الجنابة .
  - جازة :
  - أحكامُ الجنازة والصلاة عليها (ر: ميت / ٦).
- التيمم لصلاة الجنازة . (ر: صلاة / ٢٣ هـ٣) . من من ما يا يا
- ـــــــ الترخيص للمعتكف بحضور الجنازة . (ر : اعتكاف / ٣) . . . .
  - \* جارة:
- لمنتكلم في هذا البحث عن :
- ا النَّجَالَى: النَّجَالَى: الله والله والمساورة والمارة والمارة والمارة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة
  - ٧ والمَجْنيّ عليه .
- العالم المنابة أ. المنافق المنافق المنافق بدريقين من المنافق بين من المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المن
- ه **برواثبات الجناية .** و برواد برواد المراجع المراجع
- ١٠ الجابى : الجابى إما أن يكون حيوانا أو إنسانا :
- (١) جناية الحيوان : إذا ربط دابته في طريق فهو ضامن (١) لكل ما تحدثه هذه الدابة من جنابة بيلهما أو رجلها أو فمها ؛ لأنه متعمَّد بربطها في الطويق .

The paper state of the second section is a second

وإن ربطها في داره ، فدخلَ عليها إنسان ، فجنت عليه ، فالظاهر أنَّ صاحب الدابة لا يضمن جنايتها ، ولم أجده عن النخعي .

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۱/۷

PESS

وإن كانت الدابة تسير في الشارع ، وصاحبها يركبها ، فإنه يضمن سواء كان راكبًا ، أو سائقًا ، أو قائدًا (1) ، ولكنه يضمن ما أوطأت يدها أو رجلها ؛ ولا يضمن ما نفحته برجليها (٢) ، قال النخعي -ف دابة ضربت برجلها ، ثم خبطت بيدها \_ إن عليه نصف الدية ؟ لأنَّ النفحَ بالرجل ليسَ فيه ضمان ، واليد تضمن ، فلا ندرى أبيد قتل أم برجْل (٣) ، ولذلك كانُ عليه نصف الدِّية ، ولا عبرة بإرادة صاحب الفرس هذا ، فلو جمحت به فرسُه فقَتُلُ رَجَّلًا قال : يضمنُ [] [ هو عنرلة الذي رمى بسهمه طائرًا فأصاب رجلًا فقتله (٤). []

وكما يضمنُ جنايةَ دابّته ، يضمن جنايةَ ما هو تابعٌ لدابته ، كالفلو ونحوه ، فإذا خرج الرجلُ على دابة يتبعُها فلُوُّ ، فأَصابَ الفلو إنسانًا ، قال: يضمن (٥). Paralleline Sine

## (ب) جناية الإنسان:

١ - أما إذا كانالجاني إنسانًا ، فيشترط لإنزال العُقوبة الجسديّة فيه أَن يكون بالغًا عاقِلاً سواء كان واحدًا أم جماعة ، فإن كان صغيرا حَمَلت العاقلةُ جنايتُه وإن كانت عَمْدًا ، قال النخعي : تُجَبُّ الغرامُّةُ على عاقلةِ الصديّ (٦) ، وكذا إن كان مَجْنُونًا فإنه لا يَجْوِزُ عَلَيْهِ إِلَّا مَا جِنَاهُ في حالة إِفاقته ، قال النَّحْمَى: « المجنون ما كانَ منه في حال إِفاقتِه جازَ عليه (٧) » وأَما ما جَناه فِي حالِ جُنونِه فِتحمِّلُهِ العاقِلةُ . من عند من المان المان

Y/11 (1)

<sup>(</sup>۲) أنظر المحلى ۷/۱۱ وعبد الرزاق و ۱۸/۱۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦٩/١٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٩/١٠ والمحل ١١/١١ ويري المعلى ١٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٩/٤٢٤

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٠/٥٤٥ وانظر عبد الرزاق ٤٨٨/٩

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ١٠/١٠ ٠

٢ ـ الاشتراك في القتل: إذا اشترك جماعة بقتل نفس، يُقْتَلُونَ جميعًا قال النخعي ـ في النفر يقتلون الرجل، قال ـ : يَقْتُلُ أُولياوُه من شاعُوا ، ويأخلُون الدِّية من شاعُوا (١) ، والمُمسكُ والمُباشر ويعفون عمن شاعُوا ، ويأخلُون الدِّية من شاعُوا (١) ، والمُمسكُ والمُباشر للقتل سواء ؛ لأنهما شريكان (٢) ، لا فرق بين أن يكونا حُرَّيْن، أو حُرَّ وعبداً ، قال النخعي : في حر وعبد قتلا رجلا عَمدًا قال : يُقتلان به (٢) أما إذا اشترك في القتل من يُقتاد منه ومن لا يقتاد منه ـ كالصغير مثلاً - سقط القصاص عن الكبير للشبهة ، قال النخعي ، في كبير وصغير قتلا رجلا ، أما إذ لا يُقتلُ واحد منهما ، لأنه لا يُدْرَي أَيّهما الذي أَجْهَزَ عليه ، وعليهما الدّيّة ، حصة الصغير على العاقلة ـ وحصّة الآخر في ماله (١) ، أما إن اشترك عنيوه في قتل نفسِه ، فالدّية كاملة على الشريكِ ؛ بذلك قال النخعي : - التباع لعمر بن الخطاب ـ في تلك الحادثة المشهورة التي كان فيها رجل مبصر يقود أعمى ، فوقعا في بثر ، هوى البصير ، ووقع الأعمى فوق البصير فقتم ، يقود أعمى ، فوقعا و بشر ، هوى البصير ، ووقع الأعمى فوق البصير فقتم ، فقض عمر بعقل البصير على الأعمى ، فكان الأعمى يُنْشِدُ في الموسم :

ن الله الله الناس القيت مُنكران الله الله الأعمى الصحيح المدول المعالم الأعمى الصحيح المدول المعالم ا

٣ ـ وفى حالة الإكراه : يقاد عند النخعى من المُباشر دونَ الآمر ، لأَن المُباشر دونَ الآمر ، لأَن المُباشر قد اختار ما هو في مصلحته فإذا أَمر رجلُ آخرَ أَن يقتل ، ففعل ، مُقْتَلُ القاتِلُ ، وليس على الآمرِ قَوَدُ (٢) (ر: إكراه).

ع وإذا كان في الجاني ما يمنع القيصاص منه ، كفوات العضو الذي سيجري فيه القصاص ، وجب تعويض ذلك بالدية ، فإذا فقاً الأعمى عين الصحيح

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٧/٧٠ الله

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٨٨٩

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٠/٩٠٥

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٩/٤٧٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤٨٣/٩

<sup>(</sup>٥) للغنى ٧/٩٨١٩ ما ١١٥٠

فعليه الدية في ماله إن فقاها عمدًا، وإن فَقاها خطاً كانت الدية على العاقبة (1). وإذا فقاً الأعور عين الصحيح إن شاء الصحيح اقتص منه وأعطى الأعور نصف الدية (٢) ؛ لأن العين السليمة في الأعور قائمة في منفعتها مقام العينين، وإن شاء الصحيح أخذ من الأعور دية عينيه المقلوعة .

٥ - وإن كان الجانبي عبدًا ، وكانت جنايتُه موجبةً للمال ، كان ضمانها على سيِّده (١) ؛ والمُكاتبُ ، والمُكبَّرُ ، وأُمُّ الولد كالعبد (١) في ذلك ، قال النخعيُّ في العبد يجني جناية قتل خطأ ثم يعتقه مولاه وهو يعلم ذلك ، أو يبيعه أو يهبه : إن على مولاه الدية (٥) .

ومن كان بعضُه حرًّا، وبعضُه عبداً، كان عليه من ضمان الدية يقدر ماله من الحريّة، فقد قال النخعي ـ: في الرجل بعتق نصف عبده، ويسعى في النصف الباق ـ: إن قتل قَتيلاً خطأً عَقَلَت العاقلةُ عنه نصفَ الدية (٦).

ولكن إن ناصر العبد غير مولاه ، بغير إذن مولاه ، فجنى جناية ، كان ضمان هذه الجناية على ملكبه ، قال ضمان هذه الجناية على من ناصره إن كانت مناصرتُه له بناء على طلبه ، قال النخعى : « من استعان مملوكا بغير إذن مواليه ضَمِن (٧) » أي : ضمن جنايته ، أما إن كانت الجناية التي جَناها العبد موجبة للقصاص فعن النخعي روايتان :

الأولى : أَنَّ سيده يسلِّمهُ ليقادَ منه ، يقول النخعيّ : وهو أَحبُّ قولهم إلى (٨) قال النخعيُّ : إذا قتلَ العبدُ رجلاً حرًّا عمدًا دفع العبدَ إلى أُولياء

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۲۲ وآثار محمد ۹۸

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷/۷۷ (۳) المغنى ۹/۲۷۶

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٩/٩ (٨) عبد الرزاق ٣٩٨/٨

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢٢٣

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۲۸

المنتول، فإن شامُوا عَفَوْا، وإن شامُاو قَتَلُوا، فإن عَفَوْا رُدَّ العبدُ إلى مولاه؛ لأنه إنما كان لهم القِصاص، ولم تكن لهم الدية (١).

والثانية: أنَّ مولاه يضمن قيمتُه (٢٠.

7 - وإذا لم يُعلم القاتل ، ووجد القتيل في حي من الأَحياء (ر: قسامة).

٧ - وإنقتل فى الزحام ولم يعلم قاتله ،أو هرب القاتل ، فديته فى بيت المال ، دوى ذلك النخعيُّ عن عمر ، وعلى ، ولم يتعقبهما ، فهو إذن من رأيه (٣) .

#### ٢ الجني عليه:

(أ) لكى يعتبر الانسان مجنيا عليه: لابد من أن تكون الآثار التي وجدت فيه ناتجة عن تلك الجناية ، فقد سُئل النخعيُّ عن الرجل يضربُ الرجل ، فيموت ، فيشهد الشهودُ أَنَه ضربَه وهو صحيح ، قال : إذا شهدوا أنَّه لم يزل صاحِبَ فراش حتى ماتَ أُقيمَ عليه الحدُّ (٤) إن كان عمدًا ، وأخذ له من العاقلة الدية إن كان خطأ (٥)

(ب) فاذا كان المجنى عليه عبدا ، فإنَّ الجاني : إما أَن بكون عبدًا ، أَو حرًا ، فإن كان عبدًا فإن جنايتَه إمّا أَن تكونَ في النفس ، أَو فيما دون النفس فإن كانتُ في النفس، فإما أَن تكونَ خطأً ، وحينئذ تكون موجبةً للمال . وإما أَن تكونَ عمدًا ، وحينئذ تكونُ الجناية موجبة للقصاص (ر: جناية / ١ ب ٥).

وأَمَّا إِن كَانِت الجنايةُ التي جناها العبدُ فيما دون النفس من العَبْدِ ، فإِنَّها تكون موجبةً للمال ؛ لأَنه « لا يجرى القصاص بين العبيد فيما

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۲

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/ ٢٦٤

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٠٠

 <sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۹۸/۸
 (٤) آثار أبى يوسف ۱٦٢

دونَ النفسِ (١) وتكون في مال سيده (٢) ؛ لأَنَّ الأَطرافَ في العبد تجرى مَجْرى الأَموال .

أَمَا إِذَا كَانَ حَرًّا ، فَإِنَّ الجِناية : إِمَّا أَنْ تَكُونَ فَى النَّفْسِ ، أَو فيما دونَ النَّفسِ ، أو فيما دونَ النَّفس ، وهو فى كلِّ منهما ، إِمَا أَنْ تَكُونَ جَنايتُه عَمَدًا أَو خطأً :

فإن كانت الجناية في النفس عمدًا فالقود هو الواجب ، سواء كان الحرُّ سيدًا للعبد أم لم يكن (٣) . قال النخعيُّ : إن قتل حرُّ عبدًا عمدًا قتل به ، (٤) وقال في الرجل يقتل عبده عمدًا قال : يُدْفعُ إِلَى أُوليائه فإن شاءُوا قتلوا ، وإن شاءُوا عَفوْا (٥) ، لقوله تعالى – في سورة البقرة ١٧٨ – : (يا أَيُّها الذينَ آمنوا كُتِبَ عليكُم القصاص في القَتْلَى ) وهو كلام مكتف بنفسه غير مفتقر إلى ما بعده (١) وقوله تعالى – في سورة المائدة ٥٤ – : (وكتَبْنَا عليهم فيها أَنَّ النَّفْس ) وهو عامٌ يشملُ السِّيدَ وغيرَ السيِّد .

وإِن كَانَ خطأً : فعلى الحُرِّ القاتل قيمة العبدِ لا تبلغُ به دية الحرِّ (٧) قال النخعى : « لا يُبْلَغُ بالعبدِ يةُ الحر ، ولذلك لا تجد عبدًا أبدًا إلا في الأحرارِ خير منه (٨) » ويدفع هذه القيمة من ماله ، لا تشاركه العاقلة في ذلك ؛ لأنَّ العاقلة لا تعقلُ العبد (٩)

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧/ ٦٦ وتفسير القرطبي ٢٤٩/٢

<sup>(</sup>٢) المغنى ٩/٤٧٣

<sup>(</sup>٣) أنظر نيل الأوطار ١٦/٧ وتفسير القرطبي ٢٤٧/٢ والمغنى ١٥٨/٧ وعبد الرزاق ٩/٨٥١ ، ٤٧٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٩٤ وآثار محمد ١٠١

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٠٤

<sup>(&</sup>quot;) ر: أحكام القرآن ١٣٣/١ وما بعدها

<sup>(</sup>۷) المغنى ۱۵۲/۷ والمحلى ۱۵٤/۸

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ٢٢٨ وآثار محمد ١٠١ · وعبد الرزاق ٩/١٠ والمحل ٨) ١٠١ · ١٥٤/٨

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ٢٢١ والمحلي ٢١/٤١ والمغني ٧٧٥/٧

وإن كانت الجناية الواقعة على العبد في دون النفس ، فإنه يستوى فيها العمد والخطأ ، قال النخعى : «جراحات العبيد فيا دون النفس خطأ (!) ، إذ «ليس بين الأحرار والعبيد قصاصٌ إلا في النفس (٢) ، وتكون جراحاتُ العبيد في أثمانهم بقدر جراحاتِ الأحرار في دياتهم (٣) فكلٌ مافي الحرِّ فيه الدية ففي العبد القيمة ، وكل مافي الحر نصد فلل مافي الحر نصدف الدية فهو في العبد نصف القيمة (١) . وهكذا قال النخعى : «ما كان من جراحاتِ العبد دون النفس فعلى مثل منزلة دية الحرّ ، في يه دنصف من جراحاتِ العبد دون النفس فعلى مثل منزلة دية الحرّ ، في يه دنصف عشر ثمنه ، وفي وضّحته وسنه نصف عشر ثمنه ، وفي أصبعه عشر ثمنه ، فإذا أصيب من أعضائه عضو ليس فيه مثله ، كجدع أصبعه عشر ثمنه ، فإذا أصيب من أعضائه عضو ليس فيه مثله ، كجدع أنفه ، أو قطع لسانه ، كان فيه ثمنه كاملا (ف) فإذا وجبت العبد الدية كاملة – أي ثمنه كاملا – إن شاء صاحبه – أي صاحب العبد المباني وأخذ منه قيمته صحيحاً (١) .

وإذا وقعت الجناية على المكاتب يؤدى بقدر ما أدى من كتابته دية الحر، وما بقى دية العبد (٧) لقوله صلى الله عليه وسلم: « يؤدّى المكاتب بحصة ما أدى دية حر، وما بقى دية عبد (٨).

(ج) وان كان المجنى عليه كافرا حربيا فلا عقوبة ، لأَنه مُهْدَرُ الدم ، وإن كان الذمن في المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأَن الذمن الذمن الذمن المجناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأَن الذمن الذمن الذمن المجناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأَن الذمن الذمن الذمن الذمن الذمن المجناية على المسلم ، سواءً بسواء ؛ لأَن الذمن الذمن الذمن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لأَن الذمن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لأَن الذمن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لأَن الذمن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لمن المسلم ، سواءً بسواء ، لأَن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لمن المسلم ، سواءً بسواء ، لأَن الذمن المسلم ، سواءً بسواء ، لمن المسلم ، سواء ، س

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹/۶۷۳

 <sup>(</sup>۲) عبد الوراق (۲۲۳)
 (٤) آثار أبي يوسف ۲۲۳

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢/١٠(٣) للحلي ١٥١/٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٨/١٠

<sup>(</sup>٦) د : آثار أبي يوسف ٢٢٢٢ وآثار محمد ١٠١ وعبد الرازق ٨/١٠ والمحلي ٨/١٠ ٠ (٧) المغنى ٧٩٩/٧

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذى فى البيوع وحسنه ، واللفظ له ، وأخرجه أبو داود فى الديات ، والنسائى فى القسامة .

آدى معصومُ الدم على التأبيد كالمسلمِ ، والذى يحقق ذلك أن المسلم ، فإن قتل مسلم ، فطّع بسرقة مال المسلم ، فإن قتل مسلم ذميًا عمدًا يُقتل به (١) ، قال النخعى : «المسلمُ الحرُّ يقتَّلُ باليهو دى والنصراني (٢) ، وإن قتله خطأً فعليه ديتُه ، وديتُه مثلُ ديةِ المسلم ، قال النخعى : « دية الرجل من أهل الذمة مثلُ دية الحرِّ المسلم (٣) » وقال أيضًا : « دية اليهو دى والنصراني والمَجوسيّ مثلُ ديةِ المسلم (١) » .

(د) وان كان المجنى عليه أنثى فالجانبى: إمّا أن يكونَ ذكرًا أو أنثى ، فإن كان الجانبى ذكرًا ، فإن هذه الجناية: إما أن تكون فى النفس ، أو مادون النفس ، فإن كانت فى النفس فإمّا أن تكون عمدًا أو خطأ ، فإن كان الجانبى ذكرًا ،وكانت الجناية فى النفس عمدًا ، فموجبها القصاص ، قال النخمى : « القصاص بين الرجال والنساء فى العمل (٥) وقال أيضًا : تُقادُ المرأةُ من الرجل فى كلّ عمد يبلغ النفس فما دونها (٦) » وعلى هذا يُقتَلُ الذكرُ بالأُنثَى ، والأُنثى بالذكر (٧) .

وإِن كانت خطأً فموجبها الدية ، ولم أعثر على تقدير الدِّية للمرأق في النفس عند النخعى ، ولكني وجدتُ من مرويّاته \_ عن على بن أبي طالب رضى الله عنه \_ قوله : « عقل المرأة على النصف من عقل الرجل في النفس ، وفها دونها (^) ».

وقال النخعي \_ في جراحاتِ المرأة \_ : «جراحاتُ النساءِ على النصفِ

<sup>(</sup>۲) المحلى ۱۰/۸۶۳

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يُوسف ٢٢٠ وآثار محمد ١٠٢ ور: المغنى ١٥٢/٧ و ٧٩٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرازق ٩٨/١٠ والمفنى ٧٩٦/٧ ور: المفنى ٧٩٦/٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٩/ ٤٥١ (٦) البخاري ١٥/ ٢٣٥

<sup>(</sup>٧) المفنى ٧/٩٧٦ (٨) الدراية ٢/٦٧٦

من جراحات الرجل (١) وإذا كانت دية المرأة فيا دون النفس على النصف من دية الرجل ، فكذلك في النفس .

وإن كانت جناية الذكر على الأنثى فيما دون النفس عمدًا فقد اختلفت الرواية عن النخعى فى ذلك ، فقد روى عنه : أنَّ المرأة تُقادُ من الرجل ، عينًا بعينٍ ، وأذُنًا بأُذنٍ ، وكلُّ شىءٍ من الجراح على ذلك (٢).

وروى عنه أنه لا يقتص للمرأة من الرجل ، ويقتص للرجل من المرأق ، فقال : « ليس بين الرجال والنساء قصاص ، إلا في النفس (٣) ، فقال : « ليس بين الرجال والنساء قصاص ، إلا في النفس من أعضائها وهو ما عليه أبو حنيفة وأصحابه (١) ؛ لأن ما دون النفس من أعضائها غير متساوية مع أعضاء الرجل في دياتها ، والأعضاء يسلك فيها مسلك الأموال ، بخلاف الأنفس .

وإن كانت الجناية خطأً ، فموجبها الدية ، ولم أعثر على تقدير لها عن النخعى ، ولكنى وجدتُ من مرويّاته – عن على بن أبى طالب – : « أن عقل المرأة على النصف من عقل الرجل فى النفس وما دونها (٥) ، وقال النخعى : جراحاتُ النساء على النصفِ من جراحات الرجل (١) .

(ه) وان كان المجنى عليه مستحقا للقتل كالمرتد ، والزانى المحكوم عليه بالرجم ، ونحوهما ، فلا قصاص فى قتله ، ولا دية ، قال النخعى ... فى امرأة حبلت من الزنا ، فحبست لتضع ما فى بطنها ، ثم ترجم ، فدخل عليها رجل ، فقتلكها ، قال : ليس أحد من المسلمين بأحق ما من بعضهم بعضًا (٧)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۱

۲) نيل الأوطار ۱۸/۷ ور : البخاری ۲۳۵/۱۵

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن ١٣٨/١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٩/ ٥٥) (٥) الدراية ٢/٤٧٢

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١٠١

۷) ابن أبي شيبة ٢/١٢٣ ب

(و) واذا كان المجنى عليه معتديا، ولم يمكن دفع اعتدائه إلا بالقتل ، فلا قصاص فى قتله ولا دية ، قال النخعى : إن عرض لك مسلم يريد سلبك مالك ، فقتلته ، فهو فى النار ، وإن قتلك فأنت شهيد (١) .

وقال : إِن دَخُلُ اللَّصُ دَارَ الرجل ، فقتله ، فلا ضرر عليه (٢)

- ( ن) وان كان المقتول زوج القاتل ، ولهما ولد : لم يجب القصاصُ ، فإن لم يكُن للمَقْتول ولد منهما وجبَ القصاصُ (٣) ؛ لأَنَّ هذا الابنَ هو وليُّ الدم ، ولو أُوجبنا القصاصَ لكان قاتلا لوالده .
- (ح) وان كانت الجناية قد وقعت على عضو قد تعطلت منفعته \_ كاليد أو الرجل المشلولة ، والعين العوراء ، ونحو ذلك \_ ففى ذلك حكومة ، قال النخعيُّ : لسان الأخرس ، وذكرُ الخَصِيِّ ، والعين القائمة الذاهب بصرُها ، واليد الشَّلَاء ، والرجل العرجاء ، والسن السوداء ، في كل ذلك حكومة (٤) .

وعن النخعى فى عين الأعور تُصابُ نصف الدية ، حيث قال : « فى عين الأَعور تُصاب نصفُ الدِّية (٥) ».

ويبدو أنه قد ورد عن النخعي روايتان في عين الأعور ، ولكن الأمر ليس كذلك ، فقد وجه ابن حزم كلاً من الروايتين ، فقال : قال النخعى : في العين العوراء القائمة إذا أصيبت الدية - أي : ديتها - فإن كانت مفقودة قائمة فخيمفت ففيها صلح (٢).

<sup>(</sup>۱) المفنى ۱۳/۸۱ (۲) المحلى ۱۳/۱۱.

<sup>(</sup>٣) المغنى ٧/١٦٨

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٢٠ وانظر عبد الرزاق ٩/٧٨٦ر٨٨٨ر٥٥٠ر٣٧٣ والمحلى (٤) آثار أبي يوسف ٢٠٠١ وانظر عبد الرزاق ٩/١٨٦ر٨٨٨ر٥٥٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٩/٣٣٢ ونيل الأوطار ٦٣/٧

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/٢٢٤

(ط) الما اذا كان المجنى عليه جنينا ، فإن هذا الجنين إمّا أن يكون جنين أمة ، أو جنين حرّة ، فإن كان جنين أمة نزل ميتا ففيه الغُرَّة ، وغُرَّتُه نصف عشر ثمن أمه » عشر ثمن أمه » عشر ثمن أمه » قال النخعى : « في جنين الأمة نصف عشر ثمن أمه » وإن كان جنين حُرَّة نزل مَيْتًا ، ففيه الغُرَّة ، وغُرَّتُه نصف عشر الدية ، وهي خمس من الإبل (١) . سواء كان المُسقِطُ له أمه أو غيرها ، قال النخعى – في امرأة كانت حبلي ، فذهبت تستدخل ، فألقت ولدها قال النخعي – في امرأة كانت حبلي ، فذهبت تستدخل ، فألقت ولدها قال العاقلة (٣) ، كما تجب على من أسقط الجنين الكفارة ، وهي عتق رقبة (١) . العاقلة (٣) ، كما تجب على من أسقط الجنين الكفارة ، وهي عتق رقبة (١) . أما إذا نزل الجنين حيًا ، فاستهل ، ثم مات ، ففيه الدية كاملة ، قال النخعي : «إذا استهل الصي تَمَّ عقلُه (٥) » .

### ٣ - لوع الجناية :

( 1 ) الجناية على النفس بالقتل : القتلُ على ثلاثة أوجه : عمد ، وشبه عمد ، وخطأُ (٦)

وهناكَ وجهُ رابع هو القتلُ في معنى الخطيِ

(۱) الوجه الأول العمد: وهو ما تعمَّدْت ضربَه بالسلاح، ففيه القصاص (۷) فالعمد إذن ما كان بالسلاح (۱) ؛ لأن استعمال السلاح قرينة على نية القتل ، ولو لم ويقوم مَقام السلاح كل ما يغلب على الظنِّ حصول الموت باستعماله ، ولو لم

<sup>(</sup>۱) المغنى ۸۰٤/۷

<sup>(</sup>۲) المحلَّى ۱۰/۱۲۱/۲۹/۱۱/۲۹/۱۱ ور: اللغنى ۷۹۹/۷ وعبـــد الرزاف ۱۳/۱۰

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۰/۹۰

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩٦/٨ وعبد الرزاق ١٠/١٠ والمحلى ٢٩/١١ر٣٢ر٣٢٠٣٠ (٤٧٤/١٠) عبد الرزاق ٣٠٩/٩ وابن أبي شيبة ١٨٨/٢ والمحلي ٣٠٩/٩

<sup>(</sup>٦) المغنى ٦٣٧/٧

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۱۸ وآثار محمد ۹۹

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٩/٢٨٠

يكن سلاحًا أو محددًا (١) كما إذا ضربه بخشبة على أم رأسه ، وما زال يضربُه باحتًى مات ، أو منع خروج نَفَسِه بخنقِه بحبل ، أو بوضع وسادة ، إن فعل ذلك مُدة يموت في مثلِها غالبًا فمات فهو عمد (٢) ، وقد صَحَّ عن النخعي أنَّه قال : «إذا خَنقه حتى يموت ، أو ضربه بخشبة حتى يموت ، أقيد به ، فإن تَعمّد ضربَه بحجر ففيه القود (٣) ، وقال في الرجل يضرب الرجل بالعصا - فقتَلَه - قال : شبه عمد ، فإن أعادَ مَثْنَى وثَلاث ، ففيه القود (١٠) ، وقوبة القدل العمد القصاص (٥) .

(٢) الوجه الثانى شبه العمد : وهو يختِلفَ بينَ ما إذا كانَ فى النفس ، أو في دون النفس .

فشِبْهُ المملِ في النَّفْسِ : كُلُّ شيء يعمد به بغير حديدة ، لكن بالحجر ، والخشبة (٢) ، ولا يتادي في ضربه حتى الموت ، قال النخعى : شبه العملِ ما تعمدت ضربه بغير سلاح فقيه الدية مغلظة على العاقلة (٧) ، فإن تمادَى في ضربه حتَّى مات فهو عمد ، قال النخعى : من ضرب بالعصا مرتين فقيه دية مُغَلَّظة (٨) ، وشبه العَمْدِ بهذا المعنى لا يكونُ إلا في النفس ، وليس فيه شيءُ فيا دونَ النفس ، قال النخعي : «لا يكون شبه العمد إلا في النفس (٩) ، أما شبه العمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المحمد فيا دون النفس ، فهو كما قال النخعي : شبه العمد في المحمد فيا دون النفس ، أو غيره ، ولم يستَطعُ فيه القصاص :

<sup>(</sup>۱) ر : المغنى ٧/٦٣٨ (٢) المغنى ١٤٠/٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/١٠ ٣٨٦/١٠ (٤) عبد الرزاق ٩/٢٧٦

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٢١٨ والمغنى ٧/١٣٨ر١٠٠

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٠/٣٨٥ وعبد الرزاق ٩/ ٢٨٠ وآثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يُوسف ۲۱۸ (۸) عبد الرزان ۱۹/۲۷۶

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٢٨٠/٩ وآثار أبي يوسف ٢١٨ والمحلي ٢١٠/٥٣٨

وفيه اللهية مُغَلَّظَة (1) ، فموجب شبه العمد الدية مُغَلَّظة ، ولكن : هل تجبُ آفيه الكفارة ؟ هذا ما لم أعثر على نصَّ عليه عند النخعى .

(٣) الوجه الثالث: اثقتل الخطأ: وهو أن يريد شيئًا فيصيب غيره (٢) ، كمن رمى عصفورًا فأصاب أي : أن يرمى الرامى شيئًا فيصيب غيره (٣) ، كمن رمى عصفورًا فأصاب أونسانًا ، وعقوبة القتل الخطأ الدية أخماسًا على العاقلة في ثلاث سنين (١٠) ، والكفارة على كلّ من اشترك في القتل الخطأ ، قال النخعي - في النفر يقتلون الرجل خطاً - قال : على كلّ واحد منهم كفارة (٥) ، وهي عتق رقبة مؤمنة ، فإن لم يجد فصيامُ شهرين متتابعين (٢) ، كما في الآية الكرعة - في سورة النساء ٩٠ - : ( وما كان لمؤمن أن يَقْتُل مُؤمنًا إلا خطًا ومن قتل مُؤمنا خطاً فتحرير رقبة مؤمنة ) وقال : ( فمن لم يجد فصيامُ شهرين متنابعين توبة من الله وكان الله عليمًا حكيمًا ) .

# (٤) الوجه الرابع: القتل في معنى الخطأ: وهو على نوعين:

النوع الأول: يتحقق فيه مباشرة القتل دون قَصْدِه ، وموجبه الدية والكفارة ، أما الدية فلعدم توفَّر القصد ، وأما الكفارة فلوجود مباشرة القتل ، هو كما إذا كان راكب الدابة يسير في الطريق العامة ، فوطئت دابته رجلاً بيدها ، أو برجلها ، لوجود معنى الخطأ في هذا القتل ، وحصوله على سبيل المباشرة ؛ لأن تقل الراكب على الدابة ، والدابة آلة له ، فكان القتل الحاصل

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۹۷

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷٦٧/۷ ور: آثار أبى يوسف ۲۱۸ وآثار محمد ٩٩ و ١٠٠٠ وعبد الرزاق ٩٩٦

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۲۱۸

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/ ٢٨١ وآثار أبي يوسف ٢١٨

<sup>(</sup>٥) المغنى ٧/١٥٦ وآثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧٦٩/٧ وآثار محمد ٩٩ر١٠٠ وعبد الرزاق ٩/١٨٤

بثقاِمها مضافًا إلى الراكب، فكان قدالاً مباشرة (١) ، فقد ذكر ابن حزم عن النخعى : أنه كان يضمن ما وطئت الدابة بيد أو رجل (٢)

النوع الثانى: القتل بالتسبّب، وهو قتل لا تتوفّر فيه المباشرة ولا القصد . وهو موجب للدية فى حالة التعدّى فى السبب ، قال النخعى ، فيمن حفر فى غير بنائه ، أو بنى فى غير سمائه ، فقد ضَمِن (٣) أى : إن تلف بذلك إنسان فهو ضامن لذلك ، وقال : «من أخرج العملابة أو الخشبة فى حائطه ضمن (٤) وقال فى الرجل يجعل فى حائطه الصحرة فيستر بها الحَمُولة ، أو يخرج الكنيف إلى الطريق قال : يضمن كل شىء إذا أصاب هذا الذى ذكرت ؛ لأنه أحدث شيئاً فها لا يملك ، ولا يملك سهاء ه ، فقد ضَمِن ما أصاب (٥) .

وفى الحائط. المائل إِن أُنْذِرَ صاحبُه بوجوبِ هدمِه ، وأُشْهِد على ذلك ، فلم يفعل حتى سقط على إنسان فقتله ضَمِنَ (٦).

فإن لم يكن تعدِّ لم يكن هناك ضمان ، فإن استعمل حقَّه الاستعمال المعتاد فأتلف بذلك إنسانًا فلا ضمان عليه، فقد سئيل النخعيُّ عن: امرأة أنامت صبيبها إلى جنبها فطرحت عليه ثوبًا ، فأصبحت وقد مات ، قال أحبُّ إلينا أن تُكَفِّر (٧) ، ولم يذكر عليها ضمانًا ، وإن حفر إنسانٌ في ملكه بئرًا ، فوقع فيها إنسانٌ ، فهلك به ، وكان الداخلُ دخلَ بغير إذنه ، فلا ضمانَ على الحافر ؛ لأنه لا عُدوانَ منه ، وإن دخل بإذنه ، والبشرُ بيّنة مكشوفة ، والداخلُ بصيرُ ببصرها ، فلاضمانَ أيضا ، وإن كان الداخلُ أعمى ، أو كانت في ظلمة لا يبصرها ، فلاضمانَ أيضا ، وإن كان الداخل أعمى ، أو كانت في ظلمة لا يبصرها ،

<sup>(</sup>١) انظر البدائع ٧/٢٧١ر٢٧٢

<sup>(</sup>٢) المحلى ١١/٧

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ۱۰/۱۰ ور : المغنى ۸۲۲/۷

<sup>(</sup>٤) المحلي ١٠/٢٦٥

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٣٥ والكنيف : المراد به مجرى الأقذار ٠

<sup>(</sup>٦) ر : عبد الرزاق ۲۱/۱۰ والمحلي ۲۷/۲۰ه

<sup>(</sup>٧) المحلي ٢٨/٧٥

الداخل ، أو غطَّى رأسها فلم يعلم الداخل بها حتى وقع فيها ، فعليه الضَّمانُ (١) ، وقال في الجرَّةِ توضَع على الجدارِ ، فتصيبُ إنسانًا قال : إن كان أصلُ الجدارِ لصاحبِ الجرَّةِ لم يضمن ما أصابت (٢) .

(ب) الجناية على ما دون النفس: وما قلناه من العمدِ والخطا ، وما أُجرِي مُجْرَى الخطا في النفس ، نقولُه فيا دون النفس ، إلا شبه العمدِ ، فإنَّ مفهومَه فيا دون النفس : كلّ شيء تعمَّدْت ضربه بسلاح أو غيره ، ولم يُستَطعُ فيه القِصاص ، ففيه الدية مُغلَّطة في مالِه (٣) \_ والجناية على ما دون النفس :إما أن تكون بإذهابِ عضو من أعضاء البدن ، أو بتعطيل منفعتِه ، وإما أن تكون جراحا .

(أ) فان كانت الجناية على الأعضاء باذهاب عضو ، أو بتعطيل منفعته ،

فموجبها القصاص إِن أَمكنَ القصاص ،ولم يعف صاحب الحق ، قال النخعى: «قلع العين بالعين » (٤) وإِن لم يمكن القصاص فالدية مغلظة (٥) ؛ لأنه يكون شبه عمد ، وإِن كانت الجناية خطأ ،أو ما أُجرى مُجْرى الخطإ ، فموجبها الدية ، إلا أَن يعفو صاحبُ الحقّ .

والقاعدةُ في الدِّية : أَنَّ كلَّ ما في الإنسان منه واحدٌ فالواجبُ في إتلافه ـ أو تعطيل منفعته الدية كاملةً ، وكلّ مافي الإنسان منه أكثر من واحد فتقسم الدية على أفرادهِ ، ويكونُ لكلِّ فردٍ نصيبُه من الدية (٢) قال النخعي : «كان إلكية على أفرادهِ ، ويكونُ لكلِّ فردٍ نصيبُه من الدية (٢) قال النخعي : «كان أيقال : في كل اثنينِ من الإنسان الدِّية ، وفي كلِّ واحد النصف (٧) ، فإن

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲/۲۳/

 <sup>(</sup>٤) المغنى ٧/٥/٧

<sup>(</sup>١) للغنى ٧/٨٢٧

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۹۹

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩٩

<sup>(</sup>٦) ر : المحلي ١٠/١٠ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>٧) المحلي ١٠/٢٠ع

كان المَجْنِي عليه عَبْدًا حَلَّت قيمتُه محلَّ الديةِ ، قال النخعى : كلُّ ما فى العبدِ منه اثنان ففيهما قيمتُه ، وفى أُحدِهما نصف قيمته ، وكلُّ شيءِ فيه منه واحِدُّ ففيه قيمتُه (١).

وبناءً على هذا فقد نُقِلَ عن النخعى أنَّ فى ذَهاب العقل الدية كاملةً (1) ، أما ذهابُ السمع فلم ينقل عن النخعى فيه شيءً – نصَّ على ذلك ابنُ حزم فى المَحلَّى – وإنما نقل عنه أنه يختبر دعواه ، فينظر أيسمع أم لا ، (1) وفى الأنف الدّيةُ (1) ، وفى المَارِن الديةُ (1) ، وفى اللسان الديةُ (1) ، وفى الليان الدية (1) ، وفى الليان الدية (1) ، وفى الذكر الدية (1) ، وفى الذكر الدية (1) ، وفى المَارِن الدية (1) ، وفى الأنثيين الدية (1) ، وفى الواحدة نصف الدية ، وفى الشَّفتين فى كلِّ واحدة منهما نصف الدية (1) ، وفى اليلِ الواحدة إن قطعت من الكتف أو من المرفق أو من الكوع نصف الدية (1) ، وفى العَيْنِين الدية ، وفى الرجل (1) ، وفى الأصبع عُشر الدية (1) ، وفى العَيْنِين الدية ، وفى الواحدة نصف الدية (1) ، وفى الأَفنين الدية ، وفى الواحدة نصف الدية (1) ، وفى الأُفنين الدية ، وفى الواحدة نصف الدية ، وفى المَارِية نصف الدية ، وفى المَارِية نصف الدية ، وفى الدية ، وفى

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٢٢٣ وعبد الرزاق ٩/٣٤٩

<sup>(</sup>۲) آثار أبی یوسف ۲۲۰ وآثار محمد ۹٦

<sup>(</sup>٣) ر : عبد الرزاق ٩/٥٦٩ والمحلي ١٠/٧٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٠/١٠ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٠/٤٤٣ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ٩٦ (٨) المحلي ١٠/٤٤٢

<sup>(</sup>۹) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۰) المحلى ١٠/١٠ وآثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۲) موطأ الحسن ۲۲۷ وعبد الرزاق ۹/۳٤۳ر۲۷۳

<sup>(</sup>۱۳) المحلى ۲۱/۱۰ والمغنى ۲۸/۸ وآثار أبي يوسف ۲۲۰ وآثار محمد ۹۷

<sup>(</sup>۱۵) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱٤) آثار محمد ۹۷(۱۱) آثار محمد ۹۸

<sup>(</sup>۱۷) آثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۱۸) آثار أبي يوسف ۲۲۰

كليه ما الدِّيةُ ، وكذلك في حلمتهما (1) ، وفي رواية ثانية أن في حلمة ثدى كليه ما الدِّيةُ ، وكذلك في حلمتهما (1) ، وفي أولية ثانية أن أما ثدى الرجل ففيه حكومة (1) ، وفي الأليتين الدِّيةُ ، وفي كلّ مفصل من مفاصل الأصابع وفي كلّ واحدة منهما نصف الدِّية (1) ، وفي كلّ مفصل من مفاصل الأصابع نلث دية الأصبع ، إلا الإبهام ، فإنه مفصلان ، في كلّ مفصل النصف (٥) .

وإن جَنى على السن فسَوَدَها ففيها دية كاملة (٢) ، وفي صدع السنّ قال : يستّأنى سنة ، فإن اسوَدّت ففيها دِيتُها ، وإلا ففيها حكومة (٧) .

(٢) أما اذا كانت الجناية جراحا ، فلابد لنا من أخذ فكرة عن الجراح ِ قبلَ لشروع في بيانِ رأى النخعي فيها ، فنقول :

لجراح عشرة أنواع ـ الحارصة : وهي التي تخدشُ الجلدَ ، والدامعة : وهي التي تسيل فيها الدم . وهي التي تطهر الدم دون أن يسيل ، والدّامية : وهي التي تسيل فيها الدم . والباضعة : وهي التي تأخذُ من اللحم والباضعة : وهي التي تقطع اللحم ، والمتلاحمة : وهي التي تأخذُ من اللحم ولا تبلغ السّمحاق ، والسّمحاق : وهي التي تصل إلى السمحاق ، والموضّحة : وهي التي تطهر العظم ، والهاشمة : وهي التي تكسر العظم ، والهاشمة : وهي التي تحسل إلى أم الدّماغ ، والجائِفة : وهي التي تصل إلى أم الدّماغ ، والجائِفة : وهي التي تصل إلى الموف .

ويكونُ فى الجراح العمدِ القيصاص إِن أَمكنَ ذلك ، فإِن لَم مكن فالدِّية أَو الحكومة ، وفى الخطا الأَرْشُ إطلاقا .

۱) آثار أبي يوسف ٢٢٠ وآثار محمد ١٠١ والمغنى ٨/٣٠ وعبد الرزاق ٩/٣٦٣

٢) عبد الرزاق ٣٦٣/٩

٣) عبد الرزاق ٩/٣٦٣ و المحلي ١٠/٤٥٤ والمغنى ٨/٣١

٤) المحلى ١٠/٨٥ والمغنى ٨/٣١ وعبد الرزاق ٩/٦٧٣

٥) عبد الرزاق ٩/٥٨٩ و المحلى ١٠/٤٣٧]

<sup>(</sup>٦) المغنى ٨/٦٨ ٢٦/٨ ٢٦/٨ (٧) عبد الرزاق ٩/٨٣٣

<sup>(</sup>٨) ر: اللباب شرح الكتاب ٢٧٨

فالجائفة ، والآمّة والعظام – أى : المُنقِّلة – لا يمكن القِصاصُ فيها ، ولذلك وجبت فيها الدية ، قال النخعيُّ : « لا قِصاصَ في الجائفة (١) وقال : الجائفة إذا نفذت ثلث الدية (٢) وقال : في الآمة ثلث الدية (٣) وقال : ليسَ في العظام قِصاص (٤) ، روى مُغيرةُ عن إبراهم أنه قال : ليسَ في الآمةِ ، والمُنقلة ، والجائِفة قودٌ ، إنما عمدها الدية في مال الرجل (٥) .

أما الموضحة فقد خَصَّها النخعيُّ فى الرأْس والوَجْهِ وهما سواءً فقال: المُوضِّحةُ فى الوجهِ والرأس سواء ، ولا تكون موضحة فى الجسد (٢) وفيها نصف عشر الدية (٧) ، أما عندما تكون فى الجسم ففيها حكومة (٨) ، وما دون المُوضِّحة من الجِراح : كالدامعة ، والحارصة ، والباضعة ، وغيرها ، ففى ذلك كلِّه حكومة ، قال النخعى : « ما دون الموضحة حكومة (٩) » فى مال الجانيى نفسه ، فلا تعقيلُ العاقلةُ ما دونَ الموضّحة (10).

وجراحةُ العَبْدِ من قيمتِه على قدرِ جِراحةِ الحُرِّ من ديته (١١).

#### ٤ \_ العقوية :

تكونُ العقوبةُ على الجنايةِ إِمّا بالقصاصِ ، وعندئذ فلا تَجِبُ معها كفارةً ، وإمّا بالدية والكفارة معا . .

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٠٩/٧

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۹/۳۷۰ وآثار أبي يوسف ۲۲۰

<sup>(</sup>۳) آثار أبى يرسف ۲۲۰

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٩/ ٤٦١ ور : المغنى ٧٠٣/٧

<sup>(</sup>د) الخراج ۱۵۷

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٩/١١٦ والمغنى ٨/٤٤

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۲۲۰ (۸) عبد الرزاق ۹/ ۳۱۱

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٣٠٧/٩

<sup>(</sup>١٠) عبد الرزاق ٩/١٠ والمغنى ٢/١١ وآثار محمد ١٠٠

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ۲۲۰

#### ( أ ) القصياص:

السلم بالعبد وبالذى وبالأنثى (ر: جناية / ٢ ب، ج، د) أما إذا كانت الحناية فيا دون النفس فيقتص للمرأة من الرجل فى رواية ، وفى رواية أخرى لا يقتص للمرأة من الرجل (ر: جناية / ٢ د) ويقتص من المسلم للكافر لا يقتص للمرأة من الرجل (ر: جناية / ٢ د) ويقتص من المسلم للكافر الذى لأن المسلم يقتل بالكافر ، وديته كديته (ر: جناية / ٢ ج) ولكن لا يقتص من الحر للعبد فيا دون النفس . قال النخعى : «جراحات العبد فيا دون النفس خطأ » (۱) . وقال : «ليس بين الأحرار والعبيد قصاص إلا فى النفس (۲) » (ر: جناية / ٢ ب) .

٢ - ولا يُقْتَصُّ للولدِ من أبيه (ر: جناية / ٢ ز) لأَن من كان سببًا في حياتك لا يجوزُ أَن تكون سببًا في إتلافِه أو إتلاف عضوِ من أعضائه. قال صلى الله عليه وسلم: «لا يُقادُ الوالِدُ بالولدِ » (٣).

٣- وإذا اشتركَ جماعةٌ في قتل ِإنسانِ عمدًا يُقْتَصُّ منهم جميعًا (ر: جناية / أب ٢).

ع - ومن ارتكب جناية خارج الحرم ، ثم لجاً إلى الحرم ، فإنه لا يقتص منه فيه ، بل يوعظ ويخوف ، حتى يخرج منه ، فيقام عليه الحد ، لقوله تعالى - في سورة آل عمران ٩٧ - ﴿ وَمَنْ دَخَلُهُ كَانَ آمِنًا ﴾ قال النخعى : من قتل في الحل ولجأ إلى الحرم يؤتى إليه ، فيقال له : يا فلان اتّق الله في دم فلان ، اخرج من المحارم (٤) ».

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي وابن ماجة في الديات .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٢٠٤

ه ـ وفى الجناية على الأطراف ، وفى الجراح لا يقتص من الجانبي إلا بعد اندمال الجرح (١) ؛ لأن المجنى عليه قد يموت من هذا الجرح ، وعندئذ يقتص من الجاني قصاص القتل لا قصاص الجُرْح ، قال النخعي ـ فى الرجل يضرب الرجل فيموت ، فيشهد الشهود أنه ضربه ، وهو صحيح قال ـ : إذا شهدوا أنه لم يَزَلُ صاحبَ فراشٍ حتى ماتَ أقيم عليه الحد (١) ».

٣- وبأية وسيلة كان القتلُ ، وعلى أيّ شكل كان ، فإنّ القصاص لا يكون إلا بالسيف ، قال النخعيُّ : « لا قَوْدَ إلا بالسيف ، وقال - فيمن قتل بخشبة أو بالشيء : قال السيفُ محل ذلك (٣) . وسئلَ عن الرجل يقتلُ الرجل بالحديد أو بالشيء ، قال - : « القودُ يمحو ذلك ، بالسيف » (٥) ، ولعلَّه يأخذُ ذلك من قوله صلى الله عليه وسلم « لا قَوْدَ إلا بالسيف » ولأنَّ القتلَ بغير السَّيفِ مُثْلَةً ، وهي منهيُّ عنها .

٧ - وتعتبر سِراية القَودِ مضمونة على عاقلة من اقتص له (٧) ، فإذا قطع رجلٌ يد رجل فاقتص منه، فمات المقتص منه ، فإن ديته على عاقلة المقتص له (٨) ، فعن الحكم بن عتيبة ، قال استأذنت زياد بن حُديْر فى الحج ، فسألنى عن رجل شج رجلا فاقتص له منه ، فمات المقتص منه ، فقلت : عليه الدية ، ويرفع عنه بقدر الشَّجَّة ، ثم نسيت ذلك ، فجاء إبراهيم ، فسألته ، فقال : عليه الدية (٩) والظاهر أن النخعى كان يقصد

<sup>(</sup>۲) آثار أبو يوسف ١٦٢ (٤) المحلي ١٠/ ٣٧١

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٢٩/٧

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٠/ ٣٧١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢١/١٠

<sup>(</sup>٦) أخرجه البزار وأبن عدى من حديث أبى بكرة وذكر البزار الاختلاف فيه مع ضعف أسناده ، وقال ابن عدى طرقه كلها ضعيفة ـ فتح البارى ٢١٩/١٥ وانظر مجمع الزوائد ٢٩١/٦٦

<sup>(</sup>٧) انظر ألمفنى ٧٢٧/٧ (٨) آثار أبي يوسف ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢١/١١ وهو في الأصل زياد بن جريب والصواب ما أثبتناه ، كما في تهذيب التهذيب ٣٦١/٣

أَنْ عيه الدية بعد أَن يُرْفع منها قدر الشجَّة ؛ لأَنَّ حمّادًا \_ وهو حامل فقه إبراهم \_ قال : إِن عليه الدية ، ويرفع عنه بقدر الشجة (١) ، ولأَن أَرْشَ الشجّة حق ، فلا مدر .

المجنى عليه نفسه هو صاحبُ الحق في القصاص ؛ لأن الجناية وقعت عليه ، فإن كانت الجناية على النفس بالقتل قام وليه مقامه بالمُطالبة بالقصاص ؛ لقوله تعالى - في سورة الإسراء ٣٣ ﴿ ومن قُتِلَ مظلومًا فقد جَعَلْنا لوليّه سُلطانًا فلا يُسْرِفْ في القتْل ﴾ ووليّه هم جميع ورثته ، فالقصاص - خِعَلْنا لوليّه سُلطانًا فلا يُسْرِفْ في القتْل ﴾ ووليّه هم جميع ورثته ، فالقصاص - إذن - حق لجميع الورثة من ذوي الأنساب والأسباب ، الرجال والنساء والصغار والكيار ، فمن عفا منهم صحع عفوه ، وسقط القصاص ، ولم يبق لأحد عليه سبيل (٢) ، ولا يعتبر أي من الزوجين صاحب حق في القصاص وإن كان وارثًا ، ولو عفا أحدُهم عن القصاص إلى الدية لم يصح عفوه ، قال النخعي : ليس للزوج ولا للمرأة عفو (٣) .

المسقوط القصاص : ولدى تتبعنا لفقه النَّخَعي وجدناه يُسقِط القصاص في الصور التالية :

- حالهٔ كونِ الجانِي حيوانًا .
   انظر جناية / ٦١) .
- حالة كون الجانبي صغيرًا ، أو مجنونًا . ( انظر جناية / ١ب١ )
- حالة اشتراك من لا يقتص منه مع من يُقتص منه ؛ لأن ذلك شبهة تسقط. القصاص عمن عليه القصاص . (انظر جناية / ١ب٢)
- حالة اشتراك المجنى عليه مع غيره في الجناية على نفسه. (انظر جنايه 1/ ب ٢)

<sup>(</sup>١) المحلى ٢١٠/١١

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷/ ۷۷٪ ور : المحلي ۲۸/۱۰

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/٨٧٤

- حالة فوات العضو الذي سيجري فيه القصاص في الجاني . (ر: جناية / الله عناية / الله
- \_ حالة ما إذا وقعت الجناية على عضو قد فاتت منفعتُه. (ر: جناية / ٢ ح).
- حالة وقوع الجناية على العبد فها دون النفس . (ر: جناية / ٢ ب).
- حالة وقوع الجناية على أُنثى فيهادون النفس ، فى رواية عنه . ( ر : جناية / ۲ د ) .
- ـ حالة الدفاع عن المـال ونحوه . ﴿ (ر: جناية / ٢ و ) .
- حالة ما إذا كان الولد هو صاحب الحق في القصاص. (ر: جناية / ٢ ز).
- حالة ما إذا كان المجنى عليه جنينا . (ر: جناية / ٢ ط.) .
- حالة وقوع الجناية خطأ ، أو شبه عمد ، أو ما أُجرى مُجْرى الخطأ ( انظر جناية /٣ ).
- حالة تعذر المُماثلة في القصاص .
   ر : جناية /٣ ب ) .
- \_ خالة عفو ولى الدم عن القصاص. (ر: جناية / ٤ ب٢).

#### (ب) الدية:

١ ـ مقدار الدية : الدية على ثلاثة أنواع : مخفَّفة ، ومُغلَّظة ، وغُرَّة .

أما الدية المخففة فهى : مائة من الإبل أخماسًا ، عشرون بنت مخاض وعشرون بنو مخاض ، وعشرون بنات لبون ، وعشرون حِقة ، وعشرون حَذَعة (١).

وهي واجبة في القتل ِالخطأ ، فعن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٦٩/٧ وبنت المخاض : ما كانت لها سنة الى تمامُ المنتين أَ وبنت لبون : ما دخلت في الثالثة الى آخرها ، والحقه : ما استكملت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة ، والجدعة : ما دخلت في الخامسة الى آخرها \_ جامع الأضول ٤١٠٥ و ٤٠٩/٤

صلى الله عليه وسلم قال: ( ف دية الخطأ عشرون جذَعة وعشرون بنت مخاض وعشرون بنت مخاض ذكورا »(١).

أما الديةُ المُغلَّظة : فلم أعثر على تحديد لها عن النخعى ، ولكن روى ابن أبي شيبة عنه أنه قال : « التغليظ في إناث الإبل (٢) » ولعله يشير بذلك إلى خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة التى جاء فيها : « ألا إن قتيل الخطأ العمد بالسوط والعصا والحَجَر مائة من الإبل ، منها أربعون ثنية إلى بازل عامِها ، كلهن خَلِفة (٣) » وقد تابع النخعي في تغليظ الدية عمر بن الخطأب حيث قضى عمر في شبه العمد بثلاثين حقة وثلاثين جذعة وأربعين خلِفة ما بين ثنية إلى بازل عامِها (٤) ، ولا يكون التغليظ في شيء من الدية إلا في الإبل (٥) .

و لأَصلُ فى الديةِ الإِبل ، فإذا أُريدَ دفع مال بدلًا عنها قُوِّمَتْ ، ودفعت قيمتُها ، قال النخعى : كان يقضى بالإِبل فى الدية يُقَوَّم كلَّ بعير عشرين وماثة درهم (٦) .

أما الغُرَّةُ: وهي دية الجنين ، فإنَّ مقدارَها: نصفُ عُشْرِ الدية ، فإن كانت أمه حرة كانت أم الجنين أمة فهي نصف عشر قيمة أمّه (٢) ، وإن كانت أمه حرة فخَمْسُ من الإبل (٨) .

<sup>(</sup> أ) أخرجه الترمذي وأبر داود في الديات والنسائي في القسامة

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۲۳/۲

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائى فى القسامة وأبو داود فى الديات ور: سيرة ابن هشام دارل علمها : البازل مادخل فى السنة التاسيعة الى آخرها ، وذلك حين ينشق نابه ، ثم يقال له بعد ذلك بازل عام ، وبازل عامين ، والثنية : ما دخل فى السنة التاسعة الى آخرها حجامع الأصول ٤١١/٤

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو أود في الديات

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٣٢ والمغنى ٧٧٣/٧

<sup>(</sup>١) المحلى ١٠/١٠ ٣٩٠/١٠

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاقُ ١٠/٦٠ والمحلي ٧١/٥٣ من الله المراه

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸۰۶/۸۰۸

٢ - الديةُ في العمد : الواجب في العمد القصاص ، ولكن قد يسقط. القصاص في أحوال منها :

أولاً: التراضى بين الجانى وولى الدم على العفو عن القيصاص مقابلَ مال يدفعه الجانى ، وإنّما قلنا : « التراضى » لأنّ النخعيّ لا يُجيزُ العفو على مال إلا برضا الجانى ، فقد قال فى رجل يُقْتلُ عمدًا ، فيقول أولياوه : نحن نريدُ الدية ، ويقول القاتلُ : اقْتلُونى ، قال : ليس لهم إلا الدّم ، إن شاءُوا ، قتلوه وإن شاءُوا عفوا ، إلّا أن يشاءَ القاتل أن يعطى الدية (١) ويجوز الاتفاق بين أولياء المقتول والجانى على ترك القصاص على مبلغ من المال هو أكثر من الدية الشرعية ، قال النخعى : « الدم ما بيع منه من شيء فهو جائز وإن كثر » (٢) وقال ابن حزم – حاكيًا مذهب النخعى فى ذلك – : « فإن أبي الولى إلّا أكثر من الدية ولو أضعافًا كثيرة فإن رضى بذلك القاتيلُ جاز ذلك ، وإلا فلا (٣) ؛ لأنّ هذا كثيرة والصلح لا يجوزُ إلّا برضا الطرفين ، وهو جائزٌ فيا اصطلحا عليه مالم يعارض نصًّا شرعيًا ، ولا معارض هنا .

ثانيًا : كون المجنى عليه عبدًا ، والجنايةُ وقعت فيما دون النفس ، حيث تحبُ الدية (ر: جناية / ٢ ب).

ثالثًا : كون المجنى عليه أنثى، والجناية وقعت فيمادونَ النفس، في رواية عن النخعي . (ر: جناية / ۲ د).

- كون الجانى صغيرًا ، أَو مجنونًا ؛ لأَنَّ عَمْدَ الصبيِّ والمجنونِ خَطَأً . (ر: جناية / ۱ ب ۱ ) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۰/۵۸ر۹/۹۸۶ والمحلی ۳۲۰/۱۰ که که که در (۲) عبد الرزاق ۷۱/۱۰ (۲) در در (۳) المحلی ۳۲۰/۱۰ در در (۳) المحل

- حالةُ اشْتراكِ من لايقتاد منه مع من يُقتادُ مِنه ، حيث تجب الدّية (ر: جناية / ۱ ب ۲ ) .
- حالة اشتراك المجنى عليه مع آخر في الجناية ، حيث تجب الدية (ار: جناية / ۱ ب ۲)
- حالة فوات العضو الذي يجرى فيه القصاص في الجانبي ، حيث دجب الدية . (ر: جناية / ۱ ب ٤).
- حالة كون الولد صاحب الحقِّ في القصاص ، حيث رجب الدية (ر: جناية / ۲ ز)

وفي هذه الحالات جميعها يسقطُ. القصاصَ في الجنابة المملرِ ، ويصار إلى الديةِ .

" - دية شبه العمل : موجب القتل فى شبه العمد الدية مغلَّظة على العاقلة فى ثلاث سنوات ، قال النخعى : « وشبه العَمْد : ما تعمدت ضربه بغير سلاح ، ففيه الدية مغلَّظة على العاقلة (١) ، سواء كان شبه العمد فى النفس ، أو فها دونها . (ر: جناية / ٢٦٣) .

ع - دية الخطأ ، وما أُجْرِى مُجْراه : الواجبُ في القتل الخطأ، وما أُجرى مُجْراه مُجْرَى الخطأ الديةُ المخفَّفةُ .

- أحكامُ الدِّيةِ : لقد عشرنا عند النخعي في أحكام الدّية على ما يلي :

تقسيط الدية : الدية التي وجبت في حالات الخطأ وشبه العَمْدِ وما أُجرى مُجرى الخطأ ، إن كانت دية كاملةً فإنها تُدْفَع مقسَّطةً في ثلاث سنين ، وإن كان ثلث دية وإن كان الواجب نصف دية ، فيدفع في سنتين ، وإن كان ثلث دية فيدفع في سنة ، قال النخعى : الدية في ثلاث سنين ، والنصف في سنتين، والثلث في سنة ، وما كان أقل من الثلث ففي سنة (٢).

۱) آثار آبی یوسف ۲۱۸

۲) آثار أبي يوسف ۲۲۲ ور : عبد الرزاق ۹/ ۲۲۱

- ويستوى فى الدية المسلم والذى ، نصرانيًا كان ، أو يهوديًا ، أو مجوسيًا
   (ر: جناية / ۲ ج).
  - ـ ودية المرأة على النصف من دية الرجل . (ر: جناية / ٢ د ) .
  - \_ ودية العبدِ قيمتُه ، لا تزيد على ديةِ الحُرِّ . (ر: جناية ٢١ ب) .
    - \_ ودية الجنين الغُرَّة على العاقلة . (جناية ٢/ ط. ) .
    - \_ ولا دية بقتل الصائل على المال ونحوه (ر: جناية / ٢ و).
- وتجب الدية كاملةً فى إزهاق روح إنسان محترم خطاً ، أو شبه عمد ، أوما أُجْرى مُجرى الخطأ ، وفى الجناية على عضو ليس له ثان فى الإنسان خطأ أو ما أُجْرى مجرى الخطأ ، وإن كانت الجناية على عضو فى جسم الإنسان منه أكثر من واحد فتقسم الدية على أفراده ، ويكون لكل فرد من نصيبه من الدية (ر: جناية / ٣).

7 ما تحمله العاقلةُ من الدياتِ : قال النخعى : لا تحملُ العاقلةُ عمْدًا ، ولا عبدًا ، ولا صُلْحًا ، ولا اعترافًا (١) ، كما أَنَّها لا تعقِلُ ما دونَ المُوضِّحة (٢) ، ولو كانت خطأً ، وأرشُ الموضِّحةِ نصفُ عشر الدية (٣) ، قال النخعيّ : «لا تعقِلُ العاقلةُ إلا خمسهائة درهم فصاعِدًا (٤) ».

وتحملُ العاقلةُ جنايةَ الخطأ ، وشبه العمد ، وما أُجري مُجرى الخطأ (ر: جناية / ٣).

ـ وديةً جناية الصبيِّ والمجنون (ر: جناية / ا ب ٢، ١). وسِرايةُ القوَدِ (ر: جناية / ٤ آ ٧).

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲۱/۹۹ر۵۲ ور : المغنى ۷/۵۷۷ وآثار أبي يوسف ۲۲۱ وعبد الرزاق (۱) المحلى ۲۲۱ وعبد الرزاق (۱) المحلى ۱۸/۹۶

<sup>(</sup>٢) المحلى ٢/١١ه وعبد الرزاق ٩/١١

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۲۲۰ (٤) آثار أبي يوسف ۲۲۱

والغُرَّةُ الواجبةُ في الجنايةِ على الجنينِ (ر: جناية / ٢ ط.) الكفارة: الكفارة المرادة هنا هي: عتقُ رقبة مؤمنة ، فإن لم يجد فصيامُ شهرين متتابعين ؛ عملاً بقوله تعالى ـ في سورة النساء ٩٢ ـ ﴿ وما كَانَ لَوْمنِ أَنْ يَقتُلَ مؤمناً إلا خَطاً ، ومن قَتل مؤمناً خَطاً فتحريرُ رقبة مؤمنة ودية مُسلَّمة إلى أهلِه إلّا أن يصَّدَّقوا ، فإن كان من قوم عَدُو لكم وهو مؤمن فتحريرُ رقبة مؤمنة ، وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاقُ فدية مُسلَّمةٌ إلى أهله ، وتحرير رقبة مؤمنة ، فمن لم يجد فصيامُ شهرينِ مسلَّمةٌ إلى أهله ، وتحرير رقبة مؤمنة ، فمن لم يجد فصيامُ شهرينِ متتابعين ، تَوْبةً من اللهِ ، وكان الله عليماً حكيماً ﴾ .

وهذه الكفارةُ واجبةٌ في القتل الخطأ ، وما أُجرِي مُجْري الخَطأ إذا توفّرَتُ فيه المُباشرةُ ، ولم أعشر على نصّ عن النخعى في وجُوبِها في القتل شبه العمد ، كما تجب الكفارة على من أسقط جنينًا ، ولو كانَ المسقط له أمًّا أو أبًّا أو أجنبيا قال النخعيُّ - في المرأة تشربُ الدواء ، أو تستدخِلُ الشيء فيسقط ولدُها قال - : « تُكفّرُ ، وعليها غُرَّة (١) » .

ومن شاركَ فى قتل يُوجبُ الكفارةَ لزمته الكفارةُ ، ويلزم كلَّ واحد من شركانه كفارة <sup>(۲)</sup> ، قال النخعى ـ فى النفر يقتلون الرجل خطأً قال ـ : «على كلِّ واحد منهم كفارة <sup>(۳)</sup> ».

- ولا يقطع تتابع الصيام حيضُ المرأة ؛ لأنه لا يمكن أن تمكث المرأة شهرين درن حيض عادة ، إلا إذا كانت حامِلاً ، فقد سُثل النخعيُّ : نامت المرأة ثقيلة الرأس ، ومعها ابنها ، فأصبح ميتا ؟ قال : أطيب لنفسها أن تُكفِّر ، عتق رقبة ، أو تصوم شهرين متتابعين ، إقلت : فإن حاضَتْ قبل ذلك ؟ قال : تَقْضَى أيام حَيْضِها (١) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۳/۱۰ والمغنى ۹٦/۸ والمحلى ۲۷٤/۱۱

<sup>(</sup>۲) المغنى ۸/۵۹

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۲۸۱/۹ وابن أبي شيبة ١٦٠/١

 <sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١٥٧/١ ب

### ه \_ اثبات الجناية .

تشبت الجناية بالإقرار والشهادة ، وقد انعقد الإجماع على ذلك ، كما تشبت بالقرائن ، وهما يدل على إثبات الجناية بالقرائن عند النخعى قوله \_ فى الرجل يطرق الرجل فى داره فيصبح \_ أي ، الطارق \_ ميتًا ، فيدّعى صاحبُ الدار أنه قاتكه ، وأنه كابرَه فلذلك قتله ، قال \_ : ينظر فى المقتول ، فإن كان داعرًا يُتَّهُم بالسرقة بطل دَمُه ، وكان عليه الدية ، وإن كان لايُتَّهَم فى شيءٍ من ذلك ، ولا يُعلم منه إلا خَيْرٌ قُتِلَ به ، وإن ادّعى صاحبُ الدار أنَّه وجدد على بطن امرأته فلذلك قتله ، قال : ينظر ، فإن كان داعرًا يُتَّهم بالزِّنا بطل القصاص ، فلذلك قتله ، قال : ينظر ، فإن كان داعرًا يُتَّهم بالزِّنا بطل القصاص ، وكانت عليه الدية ، وإن كان لايُتَّهم فى شيءٍ من ذلك ، ولا يُعلم منه إلَّا خَيْرٌ ، فأتل به (1) .

#### \* جنون :

- الحجر على المجنون . ( ر : حجر / ۱ ۳ ) و (نكاح / ٤ ب ).
  - طلاق المجنون لا يقع . (ر: طلاق / ٤ ج) .
  - ليس على المجنون شيءٌ من العقوبات الجسدية . (ر : حدود / ١ ب ) .
    - - لا زكاة على المجنون . (ر: زكاة / ١ ج) .
        - ـ حجُّ المجنون . (ر : حج / ١ ب ) .
- عدم إجزاء إعتاق العبد المجنون في الكفارات . ( ر : كفارة / ۲ ، ۳ ) .
  - انتقاض الوُضوء بالجنون . (ر : وضوء / ٦ ط. ) . . .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۰۶ ور : آثار أبي يوسف ۱۵۷

# \* جنان :

عام قسمة التركة حتى يُولد الجنين (ر: إرث/١٦١) و (إرث/٦).

- إِرِاتُ الجنين . (ر: إِرتُ / ١٦١)و (إِرتُ / ٦٠).

الجناية على الجَنِين وعقوبتها (ر: جناية / ۲ ط.).

– كفارة إسقاط الجنين . (ر: جناية / ٤ ج) .

ـ زكاة الجنين . (ر: ذبيحة / ٢ ج) .

عام الصلاة على الجنين السقط. حتى يستهل (ر: ميت / ٧ ج).

– کفن السقط.
 – کفن السقط.

- انقضاء العدة بنزول السقط. . (ر: عدة / ١ ج ٧).

- إسقاط. الجنين تصبح به الأمة أمَّ ولد . (ر: رق / ٤) .

علق الجنين دون أُمه ، والعكس . (ر : رق / ۷ ب ۲ ) .

استثناء الجنين من بيع الأم (ر: بيع / ۱ د).

#### \* جهاد :

ا – كان النخعى يرى عدم وجوب شرح مبادى = الإسلام للعدو قبل توجيه إنذار الحرب إليه إن كان ممن بلغته الدعوة ، فقدساًله منصورعن دعاء الدَّيْلَم فقال : «قد علموا ما يُدْعَوْنَ إليه » (١) أما إذا لم تبلغه دعوة الإسلام فلا بد من شرح مبادى = الإسلام له، شم إنذاره بالحرب حيث قال : إذا قاتات قوما فآذنهم إذا لم تبلغهم الدعوة (٢) ، وما نقله فى الاعتبار من إباحة قتال المشركين قبل دعوتهم إلى الإسلام فيحمل على هذا (٣) .

(†) \fiار محمد ١٤٤ (٣) الاعتبار ٢١١ (٠)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۵/۲۱۷ والحواج ۱۹۱

٢ ــ ويجوز أن يأخذ المُجاهد من الطَّعام من أرض العدو ما يأكله ويطعم به دوابه ، ولكن لا يجوز له أن يحمل منه شيئًا للتجارة ، قال النخعى :
 « كانوا يُرخِّصُون لهم فى الطعام والعلف ، ما لم يعقدوا به مالا (١) » .

- الجهاد عن الغير بأجر (ر: إجارة / ٣ ب ٣).
  - \_ العنائم الحربية . (ر:غنيمة).
  - .. التنفيل في المعركة . (ر: تنفيل) .

#### \* جهر:

- ـ الجهر في الصلوات الليلية (ر: صلاة / ٩ ك ١٢).
- ـ جهر المسبوق بما يقضيه مما فاته . (ر : صلاة / ٢٠ و ٣ ) .

#### \* جهل:

- \_ جهل الشمن في المبيع (ر: بيع / ٢ آ).
- \_ جهل بدل الإِجارة (ر: إِجارة / ٣ آ ١).
- \_ الجهالة في المبيع \_ بيع إلقاء الحجر (ر: بيع / ٥ د).
- \_ التسامح بالجهالة في المهر ما لم تفحش (ر: نكاح ٣/ ب).
- \_ إعذار الأمة بالجهل ببعض أحكام الإسلام . (ر: رق / ٧ه ٣) .
  - \_ النذر عجهول (ر: نذر / ٤ ب).

## \* جوار :

قال النخعي : كان الاختلافُ إلى مكة أحب إليهم من الجوار ، وكانوا يستحبون .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/١٧٩/

إذا المتمرُوا أن يقيموا ثلاثًا (١) ، وكان هو يُحِبُّ أن يقيمَ المُحْرِمُ ثلاثًا (٢) في مكة .

\* جلورب :

كان النخَعِيُّ يرى الجوربين بمنزلة الخُفَّين (٢) ، ولذلك كان لا يرى في المسح على الجوربين بأسا (٤) وكان هو يمسح عليهما (٥) .

وأحكام المسح على الجوربين هي أحكام المسح على الخُفَّين (ر: خف).

**،** جو|هــر :

لا زكاة على الجَواهر المتخَذَة للزِّينةِ (ر: زكاة / ٦ ج)

(۲) ابن أبي شيبة ۱۷٤/۱

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۲/۵

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبه ۲۰/۱ ب (٤) المحا ۲/۲۸ والحدو ۱/۰۶۵ و والتا

<sup>(</sup>٤) المحلى ٨٦/٢ والمجموع ٨٠٤٠ والمغنى ٨٩٥/١ (٥) ابن أبي شيبة ٨٦/١ ب

# [8]

- \* حائل :
- ــ عدة الحائل (ر:عدة / ١ ج) و (عدة / ٤ آ).

Company of the second section of the second

- حاجة :
- .. يعطى من الزكاة ما يسد الحاجة (ر: زكاة / ٢١).
  - \* حارصة:
  - ـ تعریفها وما یجب فیها (ر: جنایة / ٣ ب).
    - \* حامــل :

# ١ \_ ما تراه الحامل من الدم:

لا يجوز للحامل أن تنقطع عن الصّلاة وإن رأت الدَّم ؛ لأَنَّ هذا الدَّم الذي تراه هودمُ استحاضة (ر: استحاضة / ۱) قال النخعيّ : «إذا رأت الحامل الدم فلتتوضأ وتصلِّ ، فإنه ليس بشيء (!) ، حتى ولو كان ذلك الدم الذي رأته قبل الولادةِ ، قال النخعيُّ في الحُبْلَى ترى الدم في حبلها وعند الطلق ؛ إنها تتوضأ وتصلى حتى تلد (٢) ، إذ لا يعتبر ذلك الدم دم نفاسٍ ؛ لأن النفاس يبدأ بخروج الولد .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/١ والمحلي ٢٦٣/١(۲) آثار أبى يوسف ٢٧

1 - Em 1 - 1 - 1 - 1 - 2 - 2 - 31 - 1

State of the state of the state of

#### ٢ \_ عطية الحامل:

وما تهبه الحامل ،أو تتصرف فيه ، فهو جائز ، كتصرف المرأة غير الحامل ، قال النخعى : « عطية الحامل كعطية الصحيح (١) » إلا إذا ضربها الطلق ، فعطيتها من الثلث (٢) ، لأن المرأة حين يضربها الطلق يهددها خطر الموت كالمريض ، والواقف بين الصفين في القتال ونحوهما ، قال النخعى : « المرأة إذا ضربها الطلق فهي عنزلة المريض فيا صنعت (٣) » .

- إفطار الحامل إذا خافت على نفسها أو جنبنها . (ر : صيام ١٣٠ ) .
  - نفقة المولى منها الحامل. (نفقة / ٤ ب).
  - نفقة المختلعة الحامل .
- ـ نفقة المُطَلَّقة الحامل. (ر: نفقة / ٤ ب).
- عدة الحامل. (ر: عدة / ١ ج ٧) و (عدة / ٤ آ)
  - \* خَبَل :
  - \_ نطر: حامل.
    - \* حج :

سنتحدث في هذا الموضوع في النقاط. التالية :

- ١ ــ شروط وجوبه .
  - ٧ ــ فرائضـه .
  - ٣- الإحرام .

١) المحلي ٢٩٧/٨ والمغنى ٦/٦٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٦٨ والمحلى ٢٩٨/٨ و ٩٠/٥٩ وآثار أبي يوسف ٢٧ وآثار محمد (٣) آثار أبي يوسف ٩٥ وآثار محمد (٣)

- ٤ \_ الطواف.
- ه ـ استبلام البحجري، معتقد من من المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسب
  - ٦ ـــ السعى بين الصَّفا والمروة .
  - ٧ الوقوف بعرفة . ٨ - المبيت بمُزْ دَلفة .
- ٩ ـ الحلق أو التقصير .
  - ١٠ التحصيب.
  - ١١-رمى الجمار، والمبيت عني .
    - ١٢ ــ أنواع الحج .
  - ١٣-حج المرأة .
    - ١٤-حج المريض.
    - ١٥-حج الصغير .
    - ١٦- الإحصار .
      - ١٧ ــ الجـــزاء .
      - ١٨- الهَــدْي .
    - ١٩ـ الحجّ عن الصغير .
      - ٢٠ قضاءُ الحج .
    - ٢١ ــ دخول الكعبة في الحج .
  - ٢٢ ـ الصدقة أفضل من حج التطوع.

#### ۱ ـ أمروط وجوبه:

- (أ الاسلام: وهو شرط بديهي ، ولذلك لم أجد عن النخعي نصًا عليه ، لأنه لا حاجة للنص عليه ، قال صلّى الله عليه وسلم: « لا يحجّ بعد العام مشرك (1) أم ».
- (ب) العقل والبلوغ: لأن الحج عبادة لا بد لها من النية ، ولا نية للمجنون ، وغير البالغ ، فإن حجَّ لم يجزئه ذلك عن حجة الإسلام ، قال النخعى : « إذا حج الصبيُّ ثم بلغ فعليه الحَجُّ (٢) » فإن قيل : ألا تُجْزِيُّ نِيَّة وليّه عنه ؟ قال النخعيُّ : لا ينعقد إحرامُ الصبيِّ ، ولا يصبرُ محراً بإحرام وليه (٣) .
- (ج) الحرية : فإن حج العبد في حال رقه لم يجزئه ذلك عن حج الإسلام ، فإن عتى بعد ذلك كان عليه الحج ، قال النخعى : «إذا حج المملوك ثم أعتق فعليه الحج (٤).
  - ( د ) الوقت : فلا ينبغى لأَحد أَن يحرم بالحج إلّا فى أَشهر الحجّ ، فإن فعل فلا يحلُّ حتى يقضى حجّه (٥) ، وأَشهرُ الحجِّ هي : شوال ، وذو القعدة ، والعشر من ذي الحجة (١) قال تعالى \_ فى سورة البقرة \_ ١٩٧ \_ : (الحجُّ أَشْهُرُ مَعْلُومات ) قالَ النخعيُّ فى تفسير هذه الآية : هي شوال ، وذو القعدة ، وعشرٌ من ذي الحجة (٧) .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى في الحج

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شية ۱۹۲/۱ والمغني ۲٤٩/۳

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۵۴/۳

<sup>(\$)</sup> ابن أبي شُيبه ١٩٢/١ والمغنى ٢٤٩/٣ والمحلي ٤٥/٧

<sup>(</sup>٥) المحلي ١٦١/٧

<sup>(</sup>٦) المجموع ١٣٢/٧ والمغنى ٣/٥٩٠ والمحلي ٦٩٠/٧

<sup>(</sup>۷) تفسیر الطبری ۱۱۲/۶ وآثار ابی یوسف ۱۱۲ والمحلی ۲۷۰/۷

- (هـ) ويجب الحجُّ على من وجد من يحج عنه وهو عاجز (١) ؛ لما رواه البخاري ومُسْلَم في الحج عن ابن عَبّاس ـ رضى الله عنهما ـ قال : «جاءت امرأةٌ من خَثْعَم عام حجة الوداع ، قالت : يا رسولَ الله إِنَّ فريضةَ اللهِ أَدر كتأبي شَيْخًا كبيراً ، لا يستطيع أن يستوي على الراحلة ، فهل يُقضَى عنه أَنْ أَحُجَّ عنه ؟ قال : نعم (٢) ».
- (و) ويسقط الحج بالموت: لأَنه عبادةٌ بدنية ، فإِن أُوصى به فهو من الثلث (٣).
- ( ز ) ويشترط وجود المحرم مع المرأة إذا أرادت السفر إلى الحجِّ ؛ لأَن المَرْأَة لا تسافرُ وحدَها .

### ٢ ـ فرائضه:

(أ) الاحرام: وسيأتري تفصيلُه في (حج / ٣).

(ب، ج) الوقوف في عرفة ومزدلفة ليلة النحر (١) ، قال النخعي: «من فاته عرفات أو جَمْع فاته الحجُّ (٥) » وقال : إذا لم يدرك جَمْعا فقد فاته الحجُّ (٦) ، واحتج له على فرضية المَبيت بمزدَلفة بقوله تعالى – في سورة البقرة ١٩٨ – ﴿ فإذا أفضتُم مِن عَرَفات فاذْكُروا اللهُ عندَ المَشْعَرِ الحَرام ﴾ والأمر يُقتضِي الوجوب ، وبما رواه مُطَرِّف بن طريف عن الشعبي ، عن عروة بن مُضَرِّس ، عن النبي عليه السلام قال : «من أدرك جَمْعا والإمامُ واقف فوقف مع الإمام ، ثم أفاض مَعَ الناسِ فقد أدرك حَمْعا والإمامُ واقف فوقف مع الإمام ، ثم أفاض مَعَ الناسِ فقد أدرك

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۱/۷

<sup>(</sup>٢) أخرجه البُخارى ومسلم وأصحاب السنن في الحج ، واللفظ للبخارى ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٣/٣٤٢

<sup>(</sup>٤) المجموع ١٣٦/٨ ونيل الأوطار ٥/٨٨ وتفسير القرطبي ١/٥٦٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبَّى شيبة ١/١٧٣ ب والمحلى ٧/ ١٣١ والمغنى ٣/ ٤٢١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٧

الحَجَّ ، ومن لم يُدْرِك فلا حَجَّ له (١) » وبما رواه يَعلَىٰ بن عبيد ، قال : حدَّثنا سُفيان ، عن بكير بن عطاء ، عن عبد الرحمن بن يعمر ، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم واقفًا بعَرَفات ، فأقبلَ ناسٌ من أهل نجد ، فسألوه عن الحَجِّ ، فقال : «الْحَجُّ عرفة ، ومن أدرك جَمْعًا قبلَ الصبح فقَدْ أدرك الحَجَّ » . هذا الوقوف عزدلفة . أما المبيت ما فليس بفرض ، قال النخعى : «من درك المَبيت بجَمْع أهرق دَمًا (٣) . » .

- ( c ) السعى بين الصفا والمروة: قال النخعى : من نسى السعى بين الصفا والمروة وهو حاج فعليه الحج ،وإن كان معتمراً فعليه العُمْرة ، ولا يجزيه إلا الطَّواف بينهما (٤) \_ أي لا يجزيء حجه إلا بالسعى بين الصفا والمروة .
- (ه) وكعتا الطواف: قال النخعى: لا يرخص فى ترك الصلاة عند المقام ، فإن لم تقدر عليه ، ولا بأس أن يكون بينك وبينه رجال يصَلُّون بعد أن تكون بحياله (٥).

# ٣ \_ والاحرام:

(أ) نيته: لا يشترط التلفُّظُ بنية الإحرام ، بل يكفى فيها عمل القلب ، قال النخعى – فى الرجل يبلغ الوقت وهو مغمى عليه قال – : يلَبَّى عنه (١) ، وينوب عن اللفظ كلُّ ما يدل عليه ، كتقليد الهدى ، قال النخعى : إذا قلَّد الهدى وصاحبه يريد الإحرام فقد نصب الإحرام (٧) ، وقال : إذا

 <sup>(</sup>۱) أحكام القرآن (۱/۲۱۶ : ۱۱ (۲) أحكام القرآن (۱/۳۱٤ . ۱ الحكام القرآن (۱/۳۱٤ . ۱ الحكام القرآن (۱/۳۱۶ . ۱ الحكام الحكام الحكام الحكام القرآن (۱/۳۱ . ۱ الحكام الحكام

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١/١٨١ ب وطوح التثريب ٥/٦٠١ سر ١٠٦٠ هـ ١٠٥٠ هـ ١٠٥٠ هـ

<sup>(</sup>a) ابن أبي شيبة المراجع (٦) ابن أبي شيبة ١٩٤/ ب (٦) ابن أبي شيبة ١٩٨/ ب

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٦٢/١

قلد الرجل هديه وهويؤمُّ البيتَ فقدأَحرم (١) ، ولكن لا يصبح محرما حتى يُلَبِّي (ر: حج / ٣ه).

(ب) الاحرام قبل أشهر الحج: إن أحرم بالحجِّ قبل أشهره صحّ ، ولكن يكره (٢) وإذا بقى على إحرامه إلى وقت الحجِّ جاز (٣) .

(ج) الاحرام قبل المواقيت ، أو بعدها : الحُجَّاج إِما أَن يكونوا من أَهـل مكة ، أَو من أَهل الآفاق ، فأهلُ مكّة يُهلُونَ بالحجِّ من مكانِهم (٤) مكة ، أو من أَهل الآفاق ، فأهلُ مكّة يُهلُونَ بالحجِّ من مكانِهم ولا حاجة إلى خروجِهم إلى الميقات ، ويعتبر في حكم أَهل مكة من دخل مكة لاحاجاولا معتمراً ، ثم خاف إن خرج إلى الميقات أَن يفوته الحجُّ ، قال النخعي ـ في رجل دخل مكة لا حاجا ولا متعمرا ، وهو يخاف إن خرج إلى الوقت أن يفوته الحج قال ـ : «يُهلُّ من مكانِه » ولم يذكر دَمًا (٥) . ويجوز أن يحرم بالحج من موضع قبل الميقات ، فإذا فعل ذلك ، ويجوز أن يحرم بالحج من موضع قبل الميقات ، فإذا فعل ذلك ، ثم أفسد حجّه بجماع لزمة القضاء ، ويُحرم من المكان الذي جامع فيه (١) أما إذا جاوز الميقات بغير إحرام ، ولم يرجع إليه ، فقد اختلفت الرواية عن النخعي ، ففي رواية عنه أنه لا دم على من جاوز الميقات غير محرم مطلقا (٧) ، وفي رواية أخرى : أنه إن ترك الوقت فعليه دم إلا أن يرجع إليه ، ويحرم منه .

( c ) ما يفعله المحرم قبل احرامه: إذ أراد الرجلُ أَن يحرم بالحج ، توضاً ، واغتسل والغُسل أفضلُ - ثم يلبس إزارًا ورداءً ، ويدَّهِنُ عما

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۱۱ (۲) المجموع ۱۳۰/۷

<sup>7.5/1</sup> ابن أبى شيبة 1/5/7 (۲) الفنى 1/5/7 الفنى 1/5/7

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٨١ ومحلي ٧٤/٧

<sup>(</sup>٦) المجموع ٧/٠٠٠ والمغنى ٣/٧٢٧ (١) المجموع ٧/٧٠٧ والمغنى ٣/٧٢٧ (٨) آثار أبي يوسف ١٢٠

شاء ، ويصلى ركعتين ، ثم يحرم فى دبر صلاته تلك ، أو بعد صلاة مكتوبة ، أو بعد مايستوى به بعيره ، وليكن إزاره ورداؤه جديدين ، أو غسيلين بعد ألَّا يكونا مشبعين بالصفرة أو الزعفران أوالورس (١) ، فقد كانُوا إذا أرادوا أن يحرموا اغتسلوا (٢) ، وهذا الغسل مستحب (٣). كما أن التَّطيَّب مستحب (٤) ، فقد ذكر منصور بن المعتمر لإبراهم النخعى ما رواه سعيد بن جبير عن عبد الله بن عمر أنه كان يكَّهن بالزيت \_ يعنى أنه كان لايتطيّب قبل الإحرام \_ فقال : ما تصنع بقوله : بالزيت \_ يعنى أنه كان لايتطيّب قبل الإحرام \_ فقال : ما تصنع بقوله : حدثنى الأسود عن عائشة رضى الله عنها قالت : « كأنِّى أنظرُ إلى وبيصِ الطِّيبِ فى مَفارق رسول الله وهو محرم (٥) » .

(ه) التلبية: التلبية هي أن يقول: « لَبَيّكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ ، لا شريكَ لك السريكَ لك المساعة لليُك ، إنَّ الحمد والنعمة لك ، والملك لا شريكَ لك » ويبدأ بها ساعة يحرم ، فإن فعلَ ذلك فقد أحرم (٢) ، وعلى هذا فإنَّه لا يصير محرماً بحرّد النيَّة ما لم يُلَبِّ ، وكان النخعي يستحبُّ التلبية للحاجِّ في دبر الصلاة ، وإذا هبط واديًا ، أو صعد علوة ، وعند ازدحام الرِّفاق (٧) ، وكلَّما استوى بعيره ، وبالأسحار (٨) ، وكان النخعي يقول : كانوا يستحبُّون التلبية دُبر الصلاة المكتوبة ، وإذا هبط واديًا ، وإذا علا نشرًا ، وإذا لقي راكبًا ، وإذا استوت به راحلتُه (٩) ، ويستمرُّ على التلبية في الحجِّ ، ولا يقطعها إلا عند أول حَصاة يرمِي بها جمرة العقبة يومَ النحر (١٠) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ٩٤ (٣) المغنى ٣/ ٢٧١ (٥) أخرجه البخارى ومسلم فى الحج

 <sup>(</sup>٦) انظر آثار أبي يوسف ٩٤
 (٨) آثار أبي يوسف ٩٥
 (٩) للغني ٢٩٢/٢

<sup>(</sup>٠) آثار أبي يوسف ٩٨ والمحلي ١٣٦/٧ والمغنى ٣/ ٤٣٠

#### ( و ) ما يحرم على المحرم:

ا – اللباس : لباس المحرم إزار ورداء (۱) ، ولا بأس بلبس الطَّيْلسان المحرم ، ولا يزره عليه (۲) ، ولا بأس أن يرتدي القباء ، ولا يدخل منكبه فيه ، (۳) ويُباح له لبس الهِمْيان (۱) ، ولا بأس بلبس الخاتم (۱) والثوب المورد ، (۱) والثوب المصبوغ بالورس ، والعصفر ، والزعفران ، إذا غسل . (۷)

- ويلبس المحرم فى رجليه النعلين ، فإن لم يجد النَّعلين يلبس الخفين ويقطعهما حتى يكونا مثل النَّعلين (٨)
- ولا يغطّى المحرمُ رأسه ، فإن أحرم وعليه قميصُ يشقّه ، لئلا يغطى رأسه حين ينزع القميص منه (٩) ، فإن اضطر لتغطية رأسه يرفع الثوب فوقه ، كأنه ظلّة ، ولايضعه عليه ، قال النخعى فى الرجل تصيبه السماء قال : يرفع قناعه فوق رأسِه ولا يغطى (١١) فإن نسى فغطى رأسه ، أو لبس خفًّا ، فإن مى ذكر ذلك يُلب ويكخلك ، والتلبية استذكار للحج أنه نسيه ، واستشعار بإقامته عليه ، ورجُوعه إليه . (١١)

(۱) آثار أبي يوسف ٩٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبى سيبة ١٨٨/١ والطيلسان : هو ضرب من الأوشحه يلبس على الكتف أو يحيط بالبدن ، خال من التفصيل والخياطة .

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ٢٠٦/١ والمغنى ٣٠٧/٣ والمجموع ٢٦٨/٧ والقباء : هو ثوب يلبس فوق الثياب ويتمنطق عليه

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٠٠/ ب وآثار أبي يوسف ٩٦ والمحلى ٢٠٩/٧ والهميان: كيس نوضع فيه النقود، ويشد على الوسط •

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٨١/١ ب

<sup>(</sup>٨) المحلى ١/٧٨ والمجموع ٢٦٧/٧ وابن أبي شيبة ١/٧٨ ب

<sup>(</sup>٩) المغنى ٣/٤٤/٣ ﴿ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ١١/٣

أما تغطية وجهه فقد روى عنه ابن حَزْم أَنه أَباح تغطية الوجهِ للمُحرم (١) وروى عنه أبو يوسف كراهته لذلك ، فقال : كره النخعى أن يغطى المحرم \_ فاه (٢) ، والتوفيقُ بين الروايتين أن نقول : إن النخعى كره أن يُغطِّى المحرم وجهه ليغير ضرورة ، ويدل على هذا ما رواه ابنُ أَبى شيبة بسنده عنه أنه قال : إذا آذت الريحُ المحرم فلا بأس أن يرفع ثوبه بين يديه ، فيغطى به جبهته . (٣)

٢ - الطيب : لايحلُّ للمحرم أن يمس طيبًا ، فقد رأى النخعى رجلاً تمد تطيّب عند الإحرام - أي : بعد ما أحر م - فأمره أنْ يغيمل رأسه بطين ، (٤) فإن ادّهن بطيب وجبت عليه الفدية (٥) ، ولا مانع من استعمال ثوب كان قد مسح بطيب إذا انقطعت رائحتُه لطول الزمن عليه ، ولكونه صبغ بغيره فغلب عليه محيث لا تفوحُ له رائحة إذا رش عليه الماء . (٢)

س \_ الحلق : ولا يحلُّ للمحرم أن يحلق شعرَه قبلَ أن يذبح ، سواء كان الشعر شعر الرأس ، أم شعر البدن ، وسواء كان لضرورة التَّداوي أم لغير ضرورة ، قال النخعى : «من حلق قبلَ أن يذبح أهرق دمًا » وقرأ ( ولا تحلِقوا رُوُوسَكم حتى يبلُغَ الهَدْيُ مُحِلَّه ) وإن أرادَ المحرمُ أن يحتجم ، فحلق مواضع المتحاجم ، فعليه الكفارة . (٧)

ع – الكُحل الأسود: لا يحلُّ للمحرم أن يكتحل بالكحل الأسود، ولكن لامانع من اكتحاله بالكحل الأسمر، فعن منصور بن المعتمر قال: كان مُجاهد يكره الكحل الأسود للمحرم، فذكرت ذلك لإبراهيم، فقال: تكتحل بالدرور

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۲۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٧١/١

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣١٧/٣

١) المحلى ٩٢/٧

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٨٢/١

<sup>(</sup>۷) المحلى ۱۸۳/۷

الأَحمر (١) ، لأَن الدرور الأَحمر يكون للتَّداوي ، وأَما الكحل الأسود فيغلب فيه التزين .

٥ - الجماع ودواعيه: لا يحلُّ للمحرم أَن يُقَبِّلَ امرأته، ولا أَن يغمزها بشهوة ، فإن فعليه دمُّ (٢) ، وإذا كان لا يحلُّ له التقبيل فلأَن لا يحلُّ له الجماع أولى ، (٣) والجماع هو الرفثُ المراد من قوله تعالى - في سورة البقرة ١٩٧ - ﴿ فمن فَرَض فيهنَّ الحَجَ فلا رفَثَ ولا فُسُوقَ ولا جِدالَ في الحَجِّ ﴾ قال النخعي : الرفث : هو الجماع (١٤) ، فإن جامع فقد فسد حجُّه ، وعليه الجزاءُ والقضاء.

٦ \_ الفُسموق : والفسموق : هو المعاصي (٥) .

٧ - الجدالُ : والجدالُ هو المراءُ (١) ، وكان المفهومُ السائدُ لدى الصحابة والتابعين فى المراء : أن يمارس الرجلُ صاحبه حتى يُغْضِبَه (٧) ، وكان النخعى يقُول : «كانوا يكرهون المراء (٨) » وقد فسر النخعى الجدال يمثال ، فقال : الجدالُ . قولك لصاحبك : لا والله ، وبلى والله ، (٩) ولا شكَّ بأن هذا يثيرُ الحَفِيظة ، ويبعث على الغضب .

۸ \_ صيد البرِّ : قال تعالى \_ فى سورة المائدة \_ ٩٦ \_ : ﴿ وحُرِّمَ عليكم صيدُ البَرْ مادمتم حُرُمًا ﴾ ولبيان ذلك نقول : الحيوان على ضربين : أهلى ، ووحشى

<sup>(</sup>۱) أبن أبي شيبة ١٦٧/١ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٦/١ ب وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>٣) ر المغنى ٣/٣٥/٣

<sup>(</sup>٤) تفســـير أنطبرى ٤/١٣٢ر١٣٣٨ر١٣٩ وآثار أبي يوســف ١١٣ والمغنى ٣٦٠/

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١١٣ والمغنى ٢٩٦/٣

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١٤٣/٤ و ١٤٤

۱٤٥/٤ تفسير الطبرى ١٤٥/٤

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبري ٤/٤٤١

<sup>(</sup>۹) آثار أبى يوسف ۱۱۳

مَالاً هلى: يجوز للمحرم قتله بالإِجماع (١) ، قال النخعى: يذبح المحرم كل شيء إلا الصيد (٢)

والوحشى على ضربين أيضا : مأكول ، وغير مأكول ، فغير المأكول يجوز قتله إذا عدا ، قال النخعى : إن آذتك النملة فاقتلها ، وقال : « إن رأى المحرم سبعًا لم يَصُلُ عليه فلا يقتله (٢) ، ولا يقتل من السباع إلا ما عدا عليه (٤) واختفت الرواية عن النخعى فى قتل الفأرة ، ففى رواية عنه : لا يقتل المحرم الفأرة (٥) قال حماد بن أبي سلمان : سألت إبراهيم : يقتل المحرم الفأرة ؟ قال : لا ، (٦) ووجه الرواية أن الفأر حيوان لم يعد على المحرم وإن كان من طبعه العدوان ، فلا يحلُّ للمحرم قتله ، وتعتبر هذه الرواية شذومًا عما ذهب إليه العلماء ، قال ابنُ حَجَر : « ولم يختلف العلماء فى جواز شدومًا عما ذهب إليه العلماء ، قال ابنُ حَجَر : « ولم يختلف العلماء فى جواز قتلها – أي الفأرة – للمحرم ، إلا ما حكى عن إبراهيم النخعى ، فإنه قال : قتلها جزاءً إذا قتلها المحرم ، أخرجه ابنُ المنذر ، وقال : هذا خلاف السُنةً فيها جزاءً إذا قتلها المعرم ، أخرجه ابنُ المنذر ، وقال : هذا خلاف السُنة وخلاف قول جميع أهل العلم . (٧)

وفى رواية أخرى: يحلُّ للمحرِم قتلُ الفأرة والغُراب والعُقْعُق (^) ، وهو ما عليه جمهور العلماء ، ووجه هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم : «خمس من الدّواب يُقتَلُن فى الحرم : الغُراب ، والحِلاَّة ، والعقرب ، والفارة ، والكلبُ العقور (٩) ، ولا يعتبرُ تقريدُ البعير من هذا النوع ، لأَن تقريد البعير يعنى

<sup>(</sup>۱) المجموع ۳٤٠/۷ (۲) ابن أبي شيبة ١٨٥/١

<sup>(</sup>٣) المجموع ٧/ ٣٤١ (٤) ابن أبي شيبة ١/ ١٩١

<sup>(</sup>٥) المغنى ٣٤٢/٣ والمحلي ٢٣٩/٧ والمجموع ٧/١٤٣ وبداية المجتهد ١/٢٥٣

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٩١/١ والعقعق : نوع من القربان قدر الحمامة \_ فتح البارى ٤٠٩/٤

<sup>(</sup>٩) متفق عليه واللفظ للبخاري في الحج أبواب جزاء الصيد ٠

تنقيته من القُراد ، وهو جلال لاشيء فيه ، قال النخعي : لا بأس أَن يُقرِّدَ المحرمُ بعيرَه (١) .

- أما المأكول من الحيوان الوحشى فلا يحلُّ صيدُه ، فإن فعل فعليه الجزاء قال النخعى: «يذبح المحرم كل شيء إلَّا الصيد (٢) » ولا فرق بين أن يكون الصيدُ قد وقع في يد المحرم قبلَ الإحرام أو بعده ، فإذا أحرم وفي يده صيدُ فليرسله . (٣)

ولا تأثير للنية في قتل الصيد بعد أن يكونَ المحرم ناسيًا لإحرامه ؛ إذ لافرق بين الخطأ والعمد - في قتل الصيد - في وجوب الجزاء (٤) ، فقد قال في رجل أخذ بيده فرخًا وقال : أريد أن أرده فمات في يده ، فقال : هو ضامنٌ (٥) فإذا قتل الصيد عامدًا ذاكرًا لإحرامه فلا جزاء عليه (١) لأن ما اقترفه من إثم أعظم من أن يكفره الجزاء .

وإذا كان لا يحل له الصيد فلا يحل له أن يأكل من لحم الصيد ، إلا إذا كان صيدًا صاده حلال ، فيجوز أن يأكل المُحْرمُ منه ، قال النخعى : لابأس بلحم الصيد إذا صاده الحلال أن يأكله المحرم . (٧) .

٩ ـ ما يحل للمحرم فعله : يحلُّ للمحرم ما يلي :

- الاغتسال : قال النخعى : «لا بأسَ أَن يغتسلَ المحرمُ بالماء من غير جنابة (٨) وقالَ حمّاد للنخعى : يغتسلُ المحرمُ ؟ قال ما يصنعُ الله بدرنه شدهًا

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۹۸/۱ (۲) ابن أبى شيبه ۱۹۸/۱ ب (۳) ابن أبى شيبة ۱۹۳/۱ (٤) الغنى ۳۰/۲۳ه (۵) ابن أبى شيبة ۱۹۳/۱ (٦) تفسير الطبرى ۱۰/۱۱ (۷) آثار أبى يوسف ۱۰۸

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/٣٢١ ب وآثار أبي يوسف ٢٢٢

- \_ ودخول الحمام . قال النخعى « لابأس بدخول المُحرم الحمّام » (١) (
- \_ والسَّنواك. قال النخعيُّ : «يستاك المحرم من الرجال والنساء» (٢)
- \_ وحك الرأس: قال النخعي « المحرم يحك رأسه حكا رفيقًا (٣) ؛ لئلا يقطع شيئًا من شعره .
  - وتبديل الثياب : قال النخعى : « يبدل المحرم ثيابَه متى شاء (١)
    - \_ وعقدُ النكاحِ : قال النخعي : « لا بأسَ أَن يتزُّوجَ المحرم . (٥)
- أكل ما فيه صبغ وطيب ونحوه : قال النخعى : يباحُ الحَبيصُ المُزَعفر للمحرم (٦) .
- لتّداوي بما ليس بطيب: قال النخعى: يدهن المحرم الشقاق بالسمن والوَدَك (٧) وقال: لا بأس للمحرم من الرجال والنساء أن يتسوّك ، ويعصر القرحة ، ويربط الجرح ، ويجبر الكسر ، ويربط على الجبائر ، ويتداوي ما أحب ، ويكتحل بما أحب بعد ألاّ يكون في شيءٍ من أدويتِه واكتحالِه طيب (٨) وإذا اشتكى المحرم من سِنّه نَزَعه ، وإذا انكسر نَزَعه ولا شيء عليه (٩) ولا بأس عليه إذا انكسر ظفره أن يطرحه عنه (١١) ، وأن بميط عن نفسه الأذي (١١) .

William Carried

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٦٣/١ أُولَى ابن أبي شيبة ١٩٠٠ ب

<sup>(</sup>٥) إبن أبي شيبة ١/١٦٤ والمحلي ١٩٨/٧ مدوية المهيد والمواود والمعالم

<sup>(</sup>٦) المحلي ٢٥٨/٧

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٢٣ وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>٨) آثار أبى يوسف ١٢١ وانظر ابن أبى شيبة ١٦٤/١ والمحلى ٢٦٠/٧

<sup>(</sup>٩) ابن أبي سُيبة ١٦٣/١

<sup>(</sup>۱۰) المحلى ۲۲۸/۷ وابن أبي شيبة ۱٫۳۲۱ وآثار مِحمد ۲۲

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ۱۸/۳

10 - ويبقى الحاج فى حالة إحرام حتى يحلق ، فإذا حلق حَلَّ له كل شيء كان محظورًا عليه بالإحرام ، إلا النّساء من الوطء والقُبلة واللمس بشهوة ، فلا تحلُّ له (!) ، ولا يحلُّ له النساءُ إلَّا بعدَ أَداء طواف الزيارة ، فإذا طاف طواف الزيارة حلَّ له كلُّ شيء ، قال النخعيُّ : إذا قضى المناسك كلّها ، ثم وقع على أهلِه قبل أن يزور البيت ، فعليه بدنة والحجُّ من قابل . (٢) ثم وقع على أهلِه قبل أن يزور البيت ، فعليه بدنة والحجُّ من قابل . (٢) (ز) دخول مكة : يستحبُّ دخولُ مكة نهارًا (٣) ، لأنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم بات بذي طُوي حتى أصبح ، ثم دخلَ مكة (أ) ، وكان النخعى يقول : كانوا يستحبون أن يدخلوا مكة نهارًا ويخرجوا منها ليلاً (٥) ولأنَّ يقول : كانوا يستحبون أن يدخلوا مكة نهارًا ويخرجوا منها ليلاً (٥) ولأنَّ دخول مكة نهارًا ويخرجوا منها ليلاً (٥) ولأنَّ المشروعة له على أكمل وجه .

#### ٤ \_ الطواف :

(١) طوافات الحج : في الحج ثلاثة طوافات :

الأول: طَوافُ القدوم: وهو الذي يفعله الحاجُّ أولَ ما يدخل مكة ، ويرمل فيه في الأُشواط الثلاثة الأُولى بكمالها ، ويرمل من الحَجَر إلى الحَجَر لا يمشى في شيء منها (٦) ، وقد طاف النخعيُّ نفسه ، فرمل من الحجر إلى الحجر (٧) ،

الثانى : طواف الزيارة : وهو الذي يطوفه بعد رمى جمرة العقبة من يوم

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۹۳/۱

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٩٢/١ ب وانظر المغنى ٤٨٧/٣

٨/٨ المجموع ٨/٨

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الحج بابدخول مكة نهارا أو ليلا ٠

<sup>(</sup>٥) فتح البارى ١٨٠/٤

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣/٤/٣ والمجموع ٦٦/٨

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱۹۲/۱

النحر ، ولا بأس أن يؤخر طواف الزيارة إلى الغد (١) \_ أي: إلى اليوم الثاني من أيام النحر \_ .

الثالث: طوافُ الوداع: وهو الطوافُ الذي يؤدّيه قُبيل خروجه من مكة «فإذا طاف طوافَ الوداع رحلَ ، ولا يبيت بمكة (٢) ».

ويبدأ الطواف بالحجر الأسود، ويختمه بالحجر الأسود، قال النخعى: يبدأ الطواف بالحجر الأسود ويختمه به فى طواف يوم النحر، ويوم النفر، ولم يكن يرخص بترك ذلك (٣).

(ج) وإذا حضرت الصلاة المكتوبة وهو في الطواف جاز له أن يقطع طوافه؛ ليؤدي الصلاة ، ثم يتم طوافه ، قال النخعي : «إذا حضرت الصلاة المكتوبة وأنت تطوف فاقطع طوافك ثم صل ، ثم اقض ما بقى من طوافك (؛) .

## ه ـ استلام الحجر:

**(ب**)

(أ) يكون استلام الحجر في الحالات التالية: في بدء الطواف ، وفي نهايته ، وعند الدخول إلى الحرم ولو لم يُرد الطواف ، وعند الخروج منه ، ولو أنه استلمه قبل ذلك ، وإليك أقوال النخعي في هذا :

كان النخعى يحِب أن يفتتح بالحَجر ، ويختتم به الطواف ، يرمل فيه ، والطواف الذى يحل فيه ، و كان يحِب أن يزدحم على الحجر في هذه الثلاثة (٥) ، وكان النخعى يقول : «كانوا يستحبّون أن يستكِموا الحجر حين يقدمون ، وحين يطوفون ، وحين يختمون ، ويوم النحر ، ويوم النفر (٢) ، وكان من توصياته :

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٦٥/١

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩٥/١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ۲۲/۵

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١٩٥/١ ب(٤) ابن أبى شيبة ١٩٩/١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٥/٣١ -

كلَّما دخلتَ المسجد الحرام - طُفْتَ بالبيتِ أَو لَم تطف فاستلم الحجر ، وحين تريد أَن تخرج من المسجد ، واستقبله ، فكبر ، وادعُ الله تعالى (١) وسيأله الحَكمُ بنُ عتيبةَ قال : قلتُ لإبراهيم : بنَّى شيء يكون آخر عهدى بالبيت ؟ قال : فقال : الحَجَر (٢) ، ولذلك فإنه إذا فرغ من ركوع ركعتى الطواف، وأراد الخروج إلى الصفا استحب أَن يعود فيستلم الحجر (٣) ؛ ليكون آخر عهده بالبيت الحجر .

- (ب) ويرفع يديه بالدعاء حين استلامه الحجر ، قال النخعى : «ترفع الأيدى في سبع مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعند الصفا والمروة ، وعرفات ، وجَمْع ، وعند الجَمْرتين (أ) . وكان النخعى نفسه يرفع يديه إذا استقبل الحجر (٥) .
- (ج) ويعظم الله تعالى عند استلام الحجر ، قال النخعى : إذا استلمت الحجر أفقل : لا إله إلَّا الله ، والله أكبر (٦) ، وكان النخعى يقول عند استلامه الحجر : « لا إله إلا الله والله أكبر ، اللهم تصديقًا بكتابك وسنة نبيك (٧) .

## ٦ \_ السعى بين الصفا والروة:

(۱) السعى بين الصفا والمروة أحدُ أَركان الحج عند النخعى ، لا يصح الحج بدونه (ر: حج /۲د).

(ب) وكان النخعي إذا قام على الصفا قام عليه مقاماً يري منه البيت (<sup>(۸)</sup> ،

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٨٧/ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٠١ ب

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۲۰۳/۱ ب

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٢٢/١

<sup>(</sup>۳) المغنى ۳/ ۲۸۵

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٥/٣٢

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ٥/٣٣

وكان يستحب طول الوقوف عليه ، فقد قال الحكم بن عتيبة لإبراهيم : رأيت أبا بكر بن عبد الرحمن بن الحارث يقوم على الصفا قدر ما يقرأ الرجل عشرين ومائة آية ، قال ـ النخعى ـ : إنه لفقيه (١) ، ويدعو الله تعالى في هذا الوقوف بما شاء ؛ لأنه ليس فيه دعاء مؤقت ، قال النخعى : وليس على الصفا والمروة دعاء مؤقت . فادع بما شئت (٢) . ويرفع يديه بالدعاء ، كما تقدم . (حج / ه ب ) .

(ج) ويرمل فى سعيه بن الصفا والمروة ، فإن ترك الرمل فعليه فدية (٣) . ٧ - الوقوف ، عرفة :

لوقوف بعرفة أحد أركان الحج لا يصح بدونه (ر: حج 1 ب ج) وكان النخعى يسير إلى عرفات إذا أصبح وطلع حاجب الشمس (ء) فإذا وصلها وصلها وصلى مع الإمام جَمَع معه الظهر والعصر ، وهو الأحسن ، قال النخعى : «لا يجمع فى عرفة بين الظهر والعصر إلا مع الإمام (0) وقال : «كانوا يستَحِبُّون أن يصلوا الصلاتين :الظهر ، والعصر مع الإمام بعرفة (0) أما إذا صلى وحده فإنه يصلى كل يصلى كل صلاة لوقتها ، قال النخعى : «إذا صليت برَحْلِك فى عرفة فصل كل واحدة لوقتها ، واجعل لكل صلاة أذانًا وإقامة (0) ، وكان هو يصلى كل صلاة لوقتها فى عرفة (0) وعلى الإمام أن يخطب فى الناس فى عرفة ، ويبدأ بالخطبة قبل الصلاة (0) ، ولا يرحل (0) : يستعد للرحيل (0) من عرفة حتى يصلى العصر ، قال النخعى : ولا ترحل من منزلك حتى تفرغ من الصلاة (0) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۵ ب (۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۵ ب

٣) المحلي ٧/ ٩٦ (٤) ابن أبي شيبة ١٨٦/١

 <sup>(</sup>a) المغنى ٤٠٧/٣

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۱۸۷ ب وآثار محمد ٦١

<sup>(</sup>١) ابن أبي شبيبة ١/١٨٧ ب ١٥٠ (٩) انظر آثار أبي يوسف ٦١

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ٦٠ ١

#### ٨ ـ المبيت بالزدلفة:

الوقوف بمزدلفة أحدُ فرائض الحجِّ ، لا يصحّ بدونه ، أما المبيتُ فيها فليس بفرضٍ ، ولكن يوجبُ تركه دمًا (ر:حج ٢ / ج).

ويجمع فيها بين المغرب والعشاء ، ويشترط ألا يفصل بين صلاتيهما بصلاة ، قال النخعى : « فى جمع المغرب والعشاء إذا تطوعت بينهما فصل كل واحدة منهما بأذان ، وإقامة ، وإن لم يتطوع بينهما صلاهما بإأذان وإقامة واحدة (١) .

ويستمر المبيتُ حتى طلوع الشمس ، ولكن يرخَّص للكبير والمريضِ أن يفيضوا من مزدلفة بليل على ألَّا يرموا جمرة العقبة إلا بعد طلوع الشمسِ ، قال النخعى : « يرخص للكبير والمريض أن يفيضوا من جَمْع بليل ، ولكن لا يرموا جمرة العقبة حتى تطلع الشمس (٢) .

#### ٩ ـ الحلق والتقصير:

المحرم لا يحلق شعره إلا بعد رمى جمرة العقبة ، حيث يتحلَّل من إحرامه « والحلق أفضل للنساء من الحلْق ، والتقصير أفضل للنساء من الحلْق ، وما أَقلَت المرأة من الأَخذ \_ من شعرها \_ فهو أفضل (٣) » .

وإذا حج الرجلُ أولَ حجة حَلَق ، فإن حج مرة أُخرى إِن شاء حلَق وإِن شاء قصر ، والحلق أُفضل ، وإِن اعتمر الرجل ولم يحج قط فإِن شاء حَلَق ، وإِن شاء قصّر ، وإِن كان متمتِّعًا قَصّر ثم حلق (٤).

والذي يعتمرُ بعد الحجِّ يُجْرِي على رأْسه المُوسى (٥).

(٤) ابن أبي شيبة ١٧٣/١

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۹۷/۱ ب وآثار محمد ٦٣

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٧٤/١ ب

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ١١٦ وآثار محمد ٦٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٧٣/١

والأصلعُ الذي لا شعرَ له يستحبُّ له أَن يمر الموسى على رأْسهِ ، وليس ذلك واجبًا (١) .

#### ١٠ ـ التحصيب :

إذا انتهى الحاج إلى الأبطح ، فليضع رَحْلَه ، ثم ليزر البيت ، ويضطجع فيه هيهة ، ثم لينفر (٢) .

#### ١١ - ممي الجمار والمبيت بمني :

إذا طلعت الشمسُ من يوم النحر رَمَى جمرة العقبة ، قال النخعى : « لاترم جمهرة العقبة يوم النحر حتى تطلع الشمس (٣) ، فإن أُخَرها فلا بأس فى تأخيرها ما لم يُمْسِ ، فقد كان النخعيُّ يرمى جمرة العقبة أَىَّ وقتِ قدم - أَى بعد طلوع الشمس وقبل أَن يُمْسِي - لا يرى بذلك بأُسا (١) ، فإن نسى أَن يرميها حتى يمسى رماها من الغداق وهراق دمًا (٥) ، فإذا رمى جمرة العقبة كلن يرميها حتى يمسى رماها من الغداق وهراق دمًا (١) ، فإذا رمى جمرة العقبة وطلق ، وحل له كلُّ شيء كان محظورًا بالإحرام ، إلا النساء من الوطء ، والقَّمس بشهوة (١)

ثم يفيض بعد رمى جمرة العقبة إلى مكة ، فيصلى الظهر يوم التروية عكة ، ويطوف طواف الزيارة ، ويحل له ما كان محرمًا عليه من الندماء ، ثم يسير إلى منى ، فيبيت فيها (٧) ، ولا يجوز له أن يبيت ليلًا مما وراءها ، قال النخعى : لا يبيتن أحد من وراء العقبة من منى ليلا (٨) ، فإن بات دون العقبة أهرق دما (٩) ، ويرمى فى اليوم الثانى من أيام النحر الجمار السبعة

<sup>(</sup>۱) المغنى ۴/۲۷ ب (۲) ابن أبي شيبة ١٦٨/١ ب

<sup>(</sup>۴) ابن أبي شيبة ١٨٦/١ والمغنى ٢٩/٣٤

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١/١٨٦ ب (٥) ابن أبي شيبة ١٧٠/١

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸٦/۸ (۲) ابن أبي شيبة ۱۸٦/۱

<sup>(</sup>۱) المغنى ۴/ ٩٤٤

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١٨٤ والمحلي ١٨٥/٧ والمغني ٣/٤٩٪

نهارًا مستبطِنا الوادى ، يكبّر مع كل حصاة : الله أكبر الله أكبر (1) ، فإن فاته شيء من رمى الجمار كحصاة مثلا يرمى بالليل ، ولا يجب عليه في ذلك شيء (٢) ، وقد رخص للرعاء أن يرمو اليلا ، ولا يَبِيتُونَ (٣) .

وفي اليوم الثالث من أيام النحر يَرْمُون الجمارَ الثَّلاثة أَيضًا ، ومن أدركه المساء - وفي رواية العصر - وهو بمنَّى فليقم إلى الغدِ حتَّى ينفرَ مع الناسِ في اليوم الثالث (٤) لئلا يَدْخلَ مكة ليلا .

## ١٢ - أنواع الحج:

الحج على ثلاثة أُضرب : إِفراد ، وتمتُع ، وقِران .

(1) فالافراد: أن يفرد الحج ، وهو أحبُّ هذه الأَضربِ ، قال النخعى : « التجريد أَحبُّ إلى (٥) » .

#### (ب) والتمتع:

١-تعريفه : هو أن يهل بالعمرة في أشهر الحج ، ثم يقيم حتى يحج (١) قال النخعي : إذا أحرمت بالعمرة في أشهر الحج ، وأنت لست من أهل مكة ، ثم أقمت حتى تحج ، فأنت متمتع (٧) ، كما يعتبر متمتع من أهل بالعمرة في غير أشهر الحج وطاف لها في أشهر الحج ، ثم أقام حتى يحج عامه (٨) قال النخعي : المتمتع من طاف في أشهر الحج ، ثم حج من عامه (٩) ، قال النخعي : المتمتع من طاف في أشهر الحج ، ثم حج من عامه (٩) ، قالإقامة بعد العمرة حتى الحج شرط في التمتع ، وعلى هذا فإنه إذا أهل بالعمرة

<sup>(</sup>١) انظر المغنى ٢/٧٤ ١٣٤ (٢) انظر المحلى ١٣٤/٧

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٨٠/١ (٣) المجموع ٢٢٨/٨

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٨٢/١ ب وآثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٤/١ الله ١٠٤ (٧) آثار أبي يوسف ١٠٠٢ الله

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ١٠٢ وآثار محمد ٦١

<sup>(</sup>٩) المحلي ٧/ ٩٥١ (

في أشهر الحج ، ثم رجع إلى أهله ، ثم أهل من عامه ذلك لحج ، لم يكن متمتعًا (١)

٢ - كيفيته : أما كيفية التمتع فإنَّ الرجلَ بهلُّ بعمرة في أشهر الحَجِّ قال : إذا قدم مكة طاف بالبيتِ وسَعَى بين الصفا والمروة ، ثم ، قَصَّر ثم حل ، وأقام حلالا يطوفُ بالبيت ما بداله ، حتى إذا كان يوم التروية أهلَّ بالحجِّ ، ثم طاف بالبيتِ للحجِّ ، وسعى بين الصفا والمروة ، ثم خرج إلى عرفات (٢) ، ثم طاف بالبيتِ للحجِّ ، وسعى بين الصفا والمروة ، ثم خرج إلى عرفات (٢) ، ويقطع المتمتعُ التلبية إذا وصل إلى البيتِ ، واستلم الركن (٣) - أى في طواف الزيارة .

٣- ليس على المتمتع المكيّ هدى في المُتعّة (١) أما غيرُ المكيّ فعليه ما استيسر من الهالى ، فمن لم يجد فصيامُ ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله (٥) عملا بقوله تعالى \_ في سورة البقرة ١٩٧ \_ ﴿ فمن تُمّتّعَ بِالعُمرةِ إلى الحَجّ فما استيسرَ من الهَدْي فمن لم يَجِدْ فصيامُ ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذَا رجَعْتُم تلكَ عشرة كاملةٌ ، ذلك لمن لم يكُن أهلُه حَاضِرى المسجدِ الحرام ﴾ أما قوله تعالى : «فما ستيسر من الهدى » فهو شاة ، قال النخعى : «ما استيسر من الهدى شاة (١) » وتجزي البقرة والجزورُ عن سبعة (٧) ، وعلى المتمتع أن يبذُل شاة (١) جهده للحصول على الهدى الذي عليه ، قال النخمى \_ في المتمتع لا يجد هدياً قال \_ : «يستقرضُ فيشترى هَدْياً ، فإن لم يجد باع إزاره فأشترى هدياً قال \_ : «يعد باع إزاره فأشترى به هدياً عصوم ثلاثة أيام آخرها يوم عرفة (٩) ، فإن لم يجد باع إزاره فأشترى به هدياً عصوم ثلاثة أيام آخرها يوم عرفة (٩)

<sup>(</sup>١) المحلى ١٠٩/٧ وآثار أبى يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۲) آثار أبی یوسف ۱۰۲ (۳) المغنی ۴۰۱/۳

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٥٧/٧ وآثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۲۹/۶ وابن أبي شيبة ١٦٣/١

<sup>(</sup>۷) المحلی ۱۰۷ (۸) آثار أبی یوسف ۱۰۲

<sup>(</sup>٩) تفسير الطبرى ٤/٥٩ر٩٧ وابن أبي شيبة ١٩٦/١ والمغنى ٣٧٦/٣

لانّه إذا انقضى يومُ عرفة فقد انْقضَى الحجُّ ، وسبعة أيام بعد أيام الحج ، لقوله : ( وسبعة إذا رَجَعْتُم ) قال النخعى : إن ششت ـ صمتها ـ فى الطريق وإن شئت بعد ما تقدم إلى أهلك (!) ، فإن لم يصم الثلاثة الأيام حتَّى أَتم الحج فإنّه يعودُ عليه الهديُ (٢) قال النخعى : « إذا فات المتمتع الصوم ـ الحج فإنّه يعودُ عليه الهديُ (٣) » قال النخعى ـ فى الرجل يفوته صوم يعنى الثلاثة الأيام ـ فعليه دم (٣) » قال النخعى ـ فى الرجل يفوته صوم ثلاثة أيام فى الحج قال : عليه هدى لابد منه ، ولو أن يبيع ثوبه (١) ، فإن شرع فى الصيام ، ثم وجد الهدى ، فقد روى ابن أبى شيبة عنه فى الرجل يصومُ فى المتعة ، ثم يجد الهدى قبل أن يتم صومه ، قال : يترك الصوم (٥) وروى أبو يوسف عنه ـ فى الذي يصومُ لمتعته ، ثم يجد هديًا فى اليوم الثالث ـ وروى أبو يوسف عنه ـ فى الذي يصومُ لمتعته ، ثم يجد هديًا فى اليوم الثالث ـ أنه يجزئه الصيام (١) .

ويظهر أن النخعى يعتبر الشروع فى صِيام اليوم الثالث تمامًا للصوم ؟ وعلى هذا فإنه إن وجد الهدى قبل الشروع فى صِيام اليوم الثالثِ عاد إلى الهدى ، وإن وجده بعد الشروع فى صيام اليوم الثالث جاز صومُه ، ولا يجب عليه الهدى .

(ج) والقراف: أن يلبي الرجلُ بحج وعمرة ، ويجزئه النية في ذلك ، قال النخعي : إن لبي المحرم بحج وعمرة تجزئه النية (٧) ، والقران مشروع غير منهي عنه ، ولم يثبت عند النخعي نهي عمر بن الخطاب عن القران ، قال النخعي : « إنما نهي عمر عن الإفراد ، يعني إفراد المتعة ، فأما القران فلا (٨) يقصد بذلك \_ والله أعلم \_ إفراد المتعة -أي: العمرة في أيام الحج دون الحج . وإذا أراد الرجلُ أن يحرم بالحج ويُقرن ،

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۱۰۷/۷ (۲) المحلي ۱٤٤/۷

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٦٤/١ب ريد (٤) آثار محمد (٦)

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٧١ ، (٦) آثار أبي يوسف ١٠٢

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٢٠٥ كالمرابع الله ١٠٥ آثار أبي يوسنف ٩٩ ما الله

190

إِنْ شَاءَ اغتسل ، وإِنْ شَاءَ تُوضًا ، والغسل أفضل ، ثم يحرم في صَلاته أو بعد ما يستوي بعيره، وإذا قدم مكة طاف بالبيت لعمرته للاثة أشواط. ، يرمل فيها من الحجر إلى الحجر ، وأربعة أشواط. على هينته ، يستلم الحجر كلما مرّ ، من غير أن يؤذي به مسامًا ، فإن لم بستطع استقبل ، فكبر ، ثم يصلى ركعتين عند المقام ، أو حيث يسدر عليه ، ثم يأتي الحجر ، فيستلمه ، ثم يخرج إلى الصفا والمروة ، فيقيم على الصفا مستقبلا الكعبة حيث يراها ، فيحمد ويدعو لنفسمه ، م يهبط إلى المروة على هينته ، ويسمعي في بطن الوادي سعيًا ، فإذا جاوزه مشى على هيْنتيه حتى يأتى المروة ، فيفعل كما فعل على الصفا ، يطوف بينهما سبعة أشواط ، يبدأ بالصفا ، ويختم بالمروة ، ويسعى بطن الوادي ، ثم يطوف لحجه بالبيت ، وبين الصفا والمروة ، ثم يقيم حرامًا لا يحل له منه شيء ، ويطوف بالبيتِ ما بكدا له ، ويلمي ، ثم للخرج إلى منى بالهاجرة ، فيصلى بها يوم التروية : الظهر ، والعصر ، المغرب ، والعشاء ، والفجر من يوم عرفة ، ثم يغدو ، فينزل بعرفات ، فيصلى بها الظهر والعصر ، فإن صلى مع الإمام صلَّاهما جميعًا وإن صلَّى. ل رَحْلِه صلى كل واحدة لوقتِها ، ولا يرحل ـ أي يستعد للرحيل ــ لحتى يصلى العصر ، ثم يقف وراء الإمام إن استطاع ، فإذا غربت الشمس فع ، ثم ينزل جَمْعا ، فيصلى ما المغرب والعشاءَ بأَذان وإِقامة ، فإذا صلَّيت الغداة وقفت مع الإِمام ، فإِذا دفعت حتى تأتَّى منَّى ، فترمى إحمرة العقبة ، ثم تقطع التلبية عند أول حصاة ترمى ما ، ثم تذبح ، وتحلق ، وتزور البيت من يومك ، وتقيم بمني ترمى الجمارَ من الغدِ حتى تزول الشمس بالهاجرة . قبل أن تصلِّي ، تبدأ بالتي عند المسجد ، فترمى بإسبع حَصَيات ، ثم تقف حيثُ يقف الناس ، ثم أفعل مثل ذلك بالوُسْطى، ثم تقوم حيث يقوم الناس، وترمى جَمْرة العقبة ، ولا تقف عندها ، وتفعل كل ذلك من الغد، فإذا نَفَرْت فلا بأس، وإن غابت لك الشمس فأقم إلى الغد، ثم ارم الجمار كما رميتها بالأمس، ثم انفر، وطُفْ طوافَ الصَّدر (1) ».

مما تقدم ترى أنّ النخعى يرى أن على القارن أن يطوف طوافين ، ويسعى سعيين بين الصفا والمروة (٢) ، واستدلّ على ذلك بقوله : « أرأيت لو أهلّ بكل واحد منهما على وجهه ألم يكن يطوف طوافين ، ويسعى سعيين . فما شأنُه إذ جمعهما ألغى طوافا وسعيا (٣) ، ويستدلّ لما ذهب إليه أيضا أنّ عليا ـ رضى الله عنه ـ جمع بين الحجّ والعمرة ، وطاف لهما طوافين ، وسعى لهما سعيين ، ثم قال : هكذا رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم (١٤) .

وعلى القارِن هديُّ شاة ، قال النخعيُّ : القارِنُ والمتمتع يجزيهما شاةُ شاة ـ يشتريانِها من مكَّة (٥)

## ١٣ - حج المرأة:

(أ) الحجّ فرض ، وليس للرجُل منعُ امرأته من حجة الإسلام (٦) .

(ب) ويشترط لوجوب الحجّ على المرأة وجود المحرم (٧) ؛ لأنها لا يجوز لها أن تسافر إلا مع محرم ، فلا تحجّ المرأة إلا مع ذي محرم (٨) . أو زوج (٩) وإذا كانت المرأة موسرةً ، ولم يكن لها محرم لا يجب عليها الحجّ ؛ لأنّ

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۹۳

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۱۰۱ والمجموع ۱۹/۸ وابن أبى شيبة ۱۸۳/۱ والمحلى ۷۵/۷ ونيل الأوطار ۸۳/۵

<sup>(</sup>۳) آثار أبى يوسف ۱۰۱

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٥/٨٤ والدراية ٢/٥٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٩٩/١

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ٣٠٦/٤

<sup>(</sup>٩) المحلي ٣/٢٣٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣٤٠/٣(٨) ابن أبى شيبة ١٩٦/١ ب

المحرم من السبيل، قال تعالى في سورة آل عمران ٩٠ ( ولله على الناسِ حِجُّ البيتِ مَن استطاعَ إليهِ سَبيلاً ) ( أ فَإِذَا توفَّر وجود المحرم من المرأة خرجت إلى حجّ الفرضِ ، ولا يشترط إذن زوجها لذلك ؛ لأن أداء الفرائض لا يحتاج إلى إذن الزوج ، ولو منعها من أداء فرض من الفروض العينية لما التفتت إلى منعه ؛ لأن ترك الفرض معصية ، الفروض العينية لمحلوقٍ في معصية الخالق ، قال النخعي : « إذا أرادت المرأة حج الفريضة ، وكان لها محرم ، فلا بأس أن تخرج لها ، ولا تستأذن زوجها ( ٢) .

(ج) وفي حالةِ الإحرام تلبس المرأة الخُفَّين والسَّراويلَ (٢) ، خلافا للرجل ، كما يجوز لها لبس الحليّ الخفي وتواريه (٤) ، وتلبس ما شاءت من الثيابِ إلَّا البرقع ، والقفازين (٥) ، وإلا ما كان مصبوغًا بالورس والزعفران ، والمشبع بالورس (٦) .

(4)  $\frac{(v)}{v}$  ولا ترفع المرأة صوتَها بالتلبية  $\frac{(v)}{v}$  ؛ لما فيه من الفتنة

(هـ) وليس على النساء رَمَلُ في البيت ، ولا سعى بين الصفا والمروة في بطن الوادي (٩).

(و) وليس على المرأة حَلْق (في أنه منه بل تكتفى بالتقصير ، وتقصّر من شعرها الطويل والقصير مقدار أنملة (١١) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۳٦/۳ (۲) ابن أبي شيبة ١/٩٩١ ب

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٠٤/١ ٠٠٠ (٤) ابن أبي شيبة ١٨١/١ ب

<sup>(°)</sup> ابن أبى شـيبة ١/١٨١ ب وآثار أبى يوسـف ٩٥ وانظر المحـلى ١٨١/٧ والمغنى ٣٢٩/٣

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٩٥ وابن أبي شيبة ١٦٣/١ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٨٨/ (٨) الهداية ١٠٩/١

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ٩٥ر١١٦ وابن أبي شيبة ١٦٤/١

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٦٤/١ (١١) ابن أبي شيبة ١٦٤/١

(ن) وتقضى الحائضُ المناسك كلَّها ، إلا الطواف بالبيت (١) ، قال النخعى : «من ترك طوافَ الصَّدر من الرجال فعليه دم ، ومن تركه من النساء فليس عليهن شيء (٢) . وإن طافت المرأة بعض الأشواط. ، ثم حاضت ، فإنها تكمِّلُ ما بقى عليها من طوافها بعد طُهْرها ، قال : النخعيُّ : وقد سئل عن المرأة تطوف ثلاثة أشواط. ثم تحيض ، قال : يُعْتَدُّ به (٣) .

ولا يمنع الحيضُ المرأةُ من السعى بين الصفا والمروة ، فإذا طافَت المرأةُ ثم حاضت ولم تسع ، فلتسع بين الصفا والمروة (أ) .

#### ١٤ - حج المريض:

إذا حج المريضُ فإنه يشهد المناسكَ كُلَّها ، ويطاف به على محمل (٥) ، فإذا لم يستطع الرمى يوضع الحَصى فى كَفِّه، ثم يرمى عنه من كفِّه (٦) .

## ١٥ - حج الصغير :

إذا حج بالصغير فإنه يصنع به فى الإحرام ما يصنع بالكبير، ويبقى عليه الطيب  $\binom{(v)}{v}$ ، وحين رمى الجمار إن كان يستطيع الرمى رمى ، وإن كان لا يستطيع الرمى يوضع الحصى فى كفه ، ثم يؤخذ ويرمى فى المرمى  $\binom{(\Lambda)}{v}$ .

#### ١٦ ـ الاحصار:

(١) إِذَا أَهِلَّ الحَاجُّ بِٱلْحَجِّ فَهُلَ يَشْتُرِط. ؟

والاشتراط. في الحج \_ كما أثر عن النخعي \_ أن يقول: « اللهم إني أُريدُ الحج ، فإن تيسر ، وإلَّا فعمرة (٩) .

 <sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/١٨٢ ب
 (۲) آثار أبي يوسف ١٢٥
 (۳) ابن أبى شيبة ١/١٧٠
 (٥) ابن أبى شيبة ١/١٧٥
 (١) ابن أبى شيبة ١/١٧٥
 (٧) ابن أبى شيبة ١/١٢٥
 (٨) المجموع ٨/٢٢٦
 (٩) المحلي ١١٤/٧

وقد اختلفت الرواية عن النخعى فى الاشتراط. ، قال ابنُ حزم : روينا عن إبراهيم اضطرابا ، فروينا عنه من طريق المُغيرة أنه قال : كانوا يستجبّون أن يشترطوا عند الإحرام ، وكانوا لا يرون الشرط. شيئًا ، لو أن الرجل ابتلى ، وروينا عنه من طريق الأعمش أنه قال : كانوا يكرهون أن يشترطوا فى الحجّ (١) ، وروى ابنُ أبى شيبة عنه أنه قال : كانوا لا يشترطو ن ولا يرون الشرط. فيه شيئًا (٢) » وقال فى الرجل بشترط. فى الحج – قال – : ليس شرطُه بشيء (٣) ، ولكن اتفقت الرواية عن النخعى أنَّ المشترط، وغير المشترط، سواء (١) إذا أحصر فليجعلها عُمرة (٥) .

ويكون الإحصارُ بمرض أو كسر أو خُوف (١) ، أو ذهاب نَفَقة (٧) ، وكلّ عذر حدث (٨) ، لأن الإحصارَ في كلام العرب : منع العلة من المرض وأشباهه ، غير القهر والغلبة ـ من قاهر أو غالب ـ إلا غلبة علة من : مرض : أو لدغ ، أو جراحة ، أو ذهاب نفقة ، أو كسر راحلة ، فأما منع العدوّ ، وحبسُ حابسِ في سجن ، وغلبة غالب حائل بين المحرم والوصول إلى البيت من سلطان ، أو إنسان قاهر مانع ، فإن ذلك تسميه العرب «حصراً لا إحصاراً (٩) ».

وإذا أحصر الحاجُّ حلّ له التحلل من الإحرام، ولكن لايحلُّ إلابدم (١٠)، فالمحصر الذي يُهِلُّ إِلاَ بعمرةِ أَو بالحجِّ، أَو بهما جميعًا، ثم يصيبُه مرضٌ

<sup>(</sup>۱) للحلي ۱۱٤/۷ (۲) آثار محمد ٦٠

<sup>(</sup>۳) أبي نسيبة ١٩٠/١ **والاعتب**ار ١٥٣

<sup>(</sup>٥) المحلى ١١٤/٧

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبرى ٢/٢٤ والمحلى ٢٠٣/٧ ونيل الأوطار ٥/٨٥ (٧) المغنى ٣٦٣/٣

<sup>(</sup>۹) تفسیر الطبری ۲۲/۶ (۱۰) ابن أبی شیبة ۱۸۱۸

أو أمرُ يحبِسُه بما لا يملكُ عن البيت، فليقم مكانه ذلك حرامًا، أو ليرجع إلى أهله إن شاء ، ولكن لا يحل منه شيء ثم يبعث بهدى – أو بشمن هدى – إن كان أهل بالحج وحده ، أو العمرة وحدها . وإن كان أهل بهما جميعًا بعث بهديين، أو بشمن هَدْيَيْنِ ، ثم واعد أصحابه اليوم الذي ينحر فيه الهدى ، فإذا كان ذلك اليوم حلَّ ، وإن كان أهلَ بعموة وحدها ، فعليه عمرة مكان عمرته ، وإن كان أهلَ بالحجِّ وحده ، فعليه عمرة وحجة ، وإن كان أهلً بهما جميعًا ، فعليه عمرتان وحجة (١) .

مما تقدم نَرى أنه ليس للمُحْصَر أن ينحر هَدْيهُ إِلا بالحَرَم (٢) ، فإن حَلّ المُحْصَر قبل ذلك اليوم الذي واعدهم فيه لنحر الهدي فعليه هدى آخر (٣)، وعلى المُحْصَر إذا تحلّل من إحرامه قضاء حجة ، سواء كان حجه حج فرض ، أو كان تطوّعا (٤) ؛ لأن الشروع ملزم ، لقوله تعالى \_ في سورة محمد ٣٣ - : (ولا تُبْطِلُوا أَعْمالَكُمْ ) .

١٧ \_ الجزاء

(1) القاعدة العامة عند النغمى في وجوب الجزاء: أنَّ من أحدث في حَجّه شيقًا لا ينبغي ، فعليه دمُ (٥) .

١ - ففي يوم النحرِ أربعة أشياء: الرمى ، ثم النحر ، ثم الحَلْقُ ، ثم الطوافُ ، ومن رأْي النخعى الطوافُ ، والسنة ترتيبها ، فمن أخلَّ بهذا الترتيب فعليه دم ، ومن رأْي النخعى

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ١٠٣ وانظر ابن أبي شيبة ١/٦٣ والمحلى ٢٠٥/٧

<sup>(</sup>٢) المغنى ٣٥٨/٣

<sup>(</sup>٣) ابن ابى شيبة ١/٩٧١ والمحلى ٢٠٥/٧

<sup>(</sup>٤) المجموع ٨/٢٦٧ (٥) ابن أبي شيبة ١٩٣/١

أَنَّ مِن قَدِّم شَيمًا على شيء فعليه دم  $\binom{(1)}{1}$  ، فإذا حَلَق قبلَ أَن يذبح ، أهرق دما  $\binom{(Y)}{2}$  ، وإن قَدِّم الحلق على الرمى ، فعليه دم  $\binom{(Y)}{2}$  .

Y - وإن لَيس شيمًا من المخيط. كالقميص : أو لبس قلنسوة أو خفا فعليه دم (أب) ، وإن قبل امرأةً من دم الفيب فعليه فديةً (دم) (ه) ، وإن قبل امرأةً من شهوة ، أو لامس فعليه دم (أ) ، وإن أصابه أدًى من رأسه فحلق شعره ، فعليه فدية من صيام أو صدقة أو نسدك ، كما قال تعالى فى سور البقرة ١٩٦٠ فعليه فدية من صيام أو صدقة أو نسك ، كما قال تعالى فى سور البقرة ١٩٦٠ أو أن أمنكم مريضًا أو به أدًى من رأسه ففليةً من صيام أو صدقة أو نأسك ومقدار الصيام الواجب ثلاثة أيام ، والطعام : إطعام ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع ، والنسك شاة فصاعدًا (٧) ، فيتخير أحد هذه الثلاثة فيؤديه حيث شاء فى الحرم أو غيره ، لأن «أو » فى القران الكريم أو نهو بالخيار ، أي ذلك شاء فكل (١٩) ، قال النخمى : « الفدية فى الصدقة أو فهو بالخيار ، أي ذلك شاء فكل (١٩) ، قال النخمى : « الفدية فى الصدقة والصوم والدم حيث شاء (٩) إ لأن الله لم يشترط على الحالق رأسه من أذى هديا ، وإنما أوجب عليه نسكا أو طعاما أو صياما ، وحيثًا نسك أو أطعم أو صام فهو ناسك ومطعم وصائم (١٠) .

وإِن أَراد أَن يحتجم فحلق مواضع المحاجم ، فعليه كفَّارة (الله ، وإِن أَخلَ دواء فيه طيب كَفَّر ،أَيِّ الكفارات شاء ، إِن شاء صام ثلاثة أَيام ، وإِن

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٥/٩/ والمغنى ٤٤٧/٣

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٩٣/١ والمحلي ١٨٣/٧

<sup>(</sup>٣) المجموع ٨/١٦٤ (٤) د : المحلي ٧/٨٥٨

<sup>(</sup>٥) المحلي ٢٥٨/٧ وابن أبي شيبة ١/٧٧١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١١٥ <del>-</del>

<sup>(</sup>۷) تفسیر الطبری ۲/۷٪ والمحلی ۲۱۲/۷ وابن أبی شبیبة ۱/۵٪ والمغنی ۲۹۶٪ (۷۰ والمغنی ۶۹۶٪

<sup>(</sup>۹) تفسير الطبري ٤/٨١ (١١) المحلي ٢٥٨/٧

<sup>(</sup>۸) تفسير الطبري ۱۱/۳۵

<sup>(</sup>۱۰) تفسیر الطبری ۱۸/۶

شاء أطعم ستة مساكين ، لكل مسكين نصفُ صاع من بُرِّ ، وإن شاء ذبك شاء أبك شاة ، فتصدق بلحهما (١) .

ومن أحصر فأرسل بهدى فلم ينحر حتّى حل ، فعليه هدى آخر ، وفى رواية : يذبح شاة (٢) .

٣-وإذا أفسد المُحرم حجّه بوطْء فعليه بدنة والحجُّ من قابل ، سواء كان قبل رمى جمرة العقبة أو بعدها إلى أن يزور البيت ، ويطوف به طواف الزيارة ، حيث يحلّ له النساء بعدئذ (٢) . قال النخعى : «إذا قضى المناسك كلّها ، ثم وقع على أهله قبل أن يزور البيت فعليه بدنة والحج من قابل (٤) ، والمرأة المطاوعة عليها بدنة أيضًا إذا كانت أمحْرمة ، قال النخعى - فى الذي يقع على امرأته وهما محرمان - : بمضيان فى وجههما ، وبهدي كلّ واحد منهما هديًا حتى يفرغا ، وعليهما الحج من قابل ، وقى محرم جامع قبل رواية عن النخعى : أن على كلّ واحد منهما شاة ، فقد قال فى محرم جامع قبل عرفة او بعدها قبل أن يطوف فى البيت عليه فى الوجهين جميعًا شاة ، ويقضى من حَجّه ، وعليه الحجّ من قابل ، فإن لم يجد الهدى فعليه صيام ما بقى من حَجّه ، وعليه الحجّ من قابل .

٤ ـ وإن صاد صيدًا فعليه الجزاء ، وتفصيل ذلك :

أَن المحرمَ إِذا قتل صيدًا عمدًا أُو خطأً فعليه الجزاء (٨) ، إِذ أَنَّ عمدَ

۱) آثار أبي يوسف ۱۲۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱۷۹/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٩٢/١ ب وانظر المغنى ٣٨٧/٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١٩٢/١ ب

<sup>(</sup>ه) آثار أبي يوسف ١١٥ وابن أبي شيبة ١/٥٦ والمجموع ١/٥٤ والمغنى ٣/٥٣٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١١٨ (٧) المغنى ٣٣٤/٣

<sup>(</sup>٨) المغنى ٣/٣٠٥ره٠٠ والمجموع ٧/٧٢٧ والمحلي ٧/٥٢٠

الصيد وخَطَأه سواء ، قال النخعى : «عمدُ الصيد وخَطَوْه سواء (١) بشرط. أن يكونَ ناسيا لإحرامه ، أما إن قتله متعمّدًا ذاكرًا لإحرامه لم يحكم عليه ؛ لقوله تعالى في سورة المائدة ٥٠٠ - ( ومن قتله منكم متعمداً فجزاءُ مثلُ ما قَتَل منالنَّم ) أي متعمدًا للصَّيْدِ ناسيًا :للإحرام (٢) ؛ لأن تعمد الإثم مع الذكر أكبر من أن تُكفِّره كفَّارة .

وقد اختلفت الرواية عن النخعى فيما لو اشترك جماعة محرمُون فى قتل الصيد ، ففى رواية عنه على كُلّ إنسان منهم كفّارة (٣) ، وقد قاس النخعى ذلك على كفارة قتل الجماعة للواحد ، فقد قال فى قوم اشتركوا فى صيد وهم محرمون : على كلّ إنسان منهم كفارة ، كما لو قتلوا رجلا كان على كلّ إنسان منهم رقبة (١)

وفى رواية ثانية عنه : أن عليهم جَزاءً واحِدًا ، قال : إذا اشدرك جماعة في صيد فعليهم جزاءً واحد (٥).

و لصيد الذي صاده المحرم إن كان قد مضت فيه حكومة وجب عليه إمضاوها . قال النخعي : «إذا أصاب المحرم شيئًا من الصيد عليه جزاؤه من النعم ون لنعم ون لم تمض فيه حكومة فليحكم فيه ذوا عدل ، قال النخعي : «ما أصاب المحرم من شيء لم تمض فيه حكومة استقبل ، فيحكم فيه ذوا عدل (٧) ، ولا يجوز أن يكون القاتل للصيد أحد الحكمين فيه ؛ لأن الإنسان لا يحكم لنه لنه الموضع الذي لنهسه (٨) ، حيث يُقوم الحكمان الصيد ، ويقدّران قيمتَه في الموضع الذي

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ (٢) تفسير الطبري ١٠/١١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٤/٢٦٤ ومجموع ٢٢١/٧ والمحلي ٢٣٧/٧ وآثار محمد ٦٣

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٤٣٦/٤

<sup>()</sup> ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب والمحلي ٢٣٧/٧ والمغنى ٣/٣٠٥

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۲۲/۱۱ ب والمعنى ۱۱۷/۷ والمعنى ۲۸/۱۱ (۱) تفسير الطبرى ۲۸/۱۱ (۲۸)

<sup>(</sup>١/ المغنى ٩٢/٣ والمجموع ٢/٣٧

أصابه فيه . قال النخعى : «فى كلّ شيء من الصيد ثمنه (١) وقال : يقوم الصيد قيمته في الموضع الذي أصابه فيه (٢) ، وقال : إذا أصاب المحرم الصيد ينبغى للحاكم أن يقوم عليه الصيد لم يبلغ ثمنه دراهم في الأرضِ التي أصابه فيها ، ثم ينظر : فإن بلغت اللرّاهمُ ثمن هدى أمره فاشترى هَدْيًا، وإن لم يبلغ ثمن هدى اشترى به طعامًا فتصدّق به ،على فاشترى نصف صاع من بر ، فإن لم يكن عنده طعام حكم عليه لكل طعام مسكين ليومًا يصومه ، وذلك لقوله تعالى - في سورة المائدة ٥٠ - : (يَحْكُمُ به ذَوا عَدْل مِنْكُمْ ) (٣) فإن بقى من الطعام مالا يعدلُ صيام يوم ، كدون المد صام يومًا كاملا ؛ لأن الصوم لا يتبعّض ، فيجب يوم ، كدون المد صام يومًا كاملا ؛ لأن الصوم لا يتبعّض ، فيجب تكميله (٤) .

وذكر ابن حزم أنه قد صح عن النخعى أيضا أنَّ جزاء الصيد يكون بالمثل من النَّعَم ، لا بالقيمة (٥) ، ولعله يشير بذلك إلى ما رواه عبد الرزَّاق عن النخعى: إذا أصاب المحرمُ الصيدَ يحكم عليه ما يعدله من النعم ،فقيل له: ابتعه ، فإن لم يجد قوِّم عليه قيمة ذلك طعامًا ، فإن كان لا يجدُ نَظَر الطعام : كم يكون ؟ فصام مكان كلِّ نصف صاع يومًا (١) ، وعلى هذا فإنه إذا صاد المحرم نعامةً ففيه قيمتها (٧) ، وهذا يتفق مع الرواية الأُولى عنه ، وفى رواية أخرى عنه : أن عليه بدنةً من الإبل (٨) ، وهذا يتفق مع الرواية الثانية .

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۲۰/۱۱

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ۱۱/۳۹ وآثار أبي يوسف ۱۰۹

<sup>(</sup>۳) آثار ۱۰۹ وتفسیر الطبری ۲۱/۱۱ وانظر المجموع ۱۹۹/۷ والمحلی ۲۲۲/۷ و ۲۲۶ والمعنی ۲۲۲/۷ وابن أبی شیبة ۱۹۹/۱

<sup>(</sup>٥) المحلى ٧/٤٢٤

<sup>(</sup>غ) المغنى ٣٢١/٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤/٣٩٦

<sup>(</sup>٧) المغنى ١٧/٣ والمجموع ٧/٢١

<sup>(</sup>٨) المحلي ٢/٢٢٧ وابن أبي شيبة ١/١٨٤ ب

وفي حمار الوحش بدنة (١) ، وفي بقرة الوحش بقرة (٢) .

ونقل ابن كثير فى تفسير قوله تعالى المتقدم ﴿ فجزاءٌ مثلُ ما قتلَ من النَّعُمِ يحكمُ به ذوا عدل منكم ، هَدْيًا بالغَ الكعْبَةِ أُوكفارةٌ طعام مساكين أو عدلُ ذلك صيامًا ﴾ قال : هي على الشخيير . أقول : لعل هذا تخريج على قاعدة نطق بها النخعى ، وهي أن (أو) أينها ورده في القرآن الكريم فإنها تكون على الدخيير (٣) .

- \_ وإذا أصاب المحرم من الصيد مالم يكن فيه هدي تصدّق بثمنه (1) ، وعلى هذا فإنَّ في الحَمام ثُمنَه (٥) ، وفي بيض الحمام ثمنه (١) ، وفي بيض النَّعامة إذا صادَه المحرمُ قيمته (٧) ، وفي اليَرْبُوع ثمنه (٨).
- وإذا ذبح المحرم جزاء صيده لم يجزله أن يأكل منه شيمًا ، قال النخعيُّ : «لا يأكل المُحْرم من جزاء الصيد شيمًا (٩) » .
- (ب) ومن ترك من نسكه شيئا فعليه دم (أو) ، فمن جاوز الميقات بغير إحرام عليه دم (الميقات بغير إحرام عليه دم (الميقات) بغير الميقات بغير الميقات أليه دم المرمَل في السعى بين الصفا والمروة فعليه فدية (الميقات) ، ومن بات أيام التشريق وراء العقبة أهرق لذلك دمًا (الميقات) ، ومن ترك طواف العمدر

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٨٤/١ والمحلي ٢٢٨/٧

<sup>(</sup>۲) بن أبي شيبة ١٨٤/١ ب ٢٦٢/١٠) تفسير الطبري ١٠/٢٦٢

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١٨٥/١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/٥/٤ والمجموع ٤٢٢/٧ 🖰

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٤/١/٤ والمفنى ٣/٦/٥

<sup>(</sup>٧) المحلي ٧/٢٣٤ والمجموع ٧/٣٣٩ ﴿ ٨) المحلي ٢٢٨/٧ , المفنى ٣/١١٥

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٦٦/١ ب (١٠) انظر المحلي ٢٥٦/٧.

<sup>(</sup>۱۱) آثار أبي يوسف ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ المجموع ٢٠٧/٧ و ٢٦٧/٣

<sup>(</sup>۱۲) المحلي ۹٦/۷

<sup>(</sup>عُ ١) - ابن أبي شبيبة ١/١٨٤ و ١٩٧ والمحلي ٧/٥٨١ والمغني ٣/٤٤٩°

من الرجال فعليه دم ، ومن تركه من النساء فليس عليهن شيء (١) ، ومن نسي أن يرمى جمرة العقبة حتى يُمْسي رماها من الغداق ، وأَهْرَق دمًا (٢) .

- (ج) تداخل الجزاء : إذا قتل المحرمُ صيدًا ولزمه جزاوُه ، ثم قتل صيدًا آخر ، فيكتفى بالجزاء عن الصيد الأول دون أما بعده (٣) ، وكان يقول : كانوا يقولون للرجل إذا أصاب صيدًا في الحرم متعمدا : هل أصبت قبل هذا؟ فإن قال : نعم ، لم يحكم عليه ، وقالوا : استغفر الله ، وإن قال : لا ، حكموا عليه (١) لقوله تعالى : (فَمْن عاد فَينْتَقِم الله منه وقال في المحرم تكون به القروح فيتداوى بالطيب ثم تخرج به قروح أخرى قبل أن تبرأ فيتداوى : إن عليه كفارة واحدة (٥) لأن هذا استمرار للحال الأولى ، وإن احتاج المحرم إلى قميص يلبسه ، أو حلق رأسه ، أو نحو هذا مما لا يحتاج إليه المحرم مما لا ينبغى له فعله إن فعل ذلك جميعًا فعليه دم واحد ، وإن فرق فلكل دم (٢) ، ويظهر أن مراد النخعي بالتفريق : التفريق بالكفارة ، أي : إن حكق ، فكَفَر ، ثم لبس مَخِيطًا فعليه كفارة أخرى .
- (د) جزاء القون: إذا أحرم الرجلُ بحجة وعمرة جميعًا ، فأصابه أذَّي في رأسه ، أو أصاب صيدًا ، فعليه في كلِّ واحدٍ منهما كفارة (٧) ، أعنى كفارة للحج ، وكفارة للعُمرة .
- (ه) مكان تنفيذ الجزاء: إذا كانَ الجزاءُ دمًا فعلى الحاج ّأن يذبحه في مكة ، إلا فدية حلق شعر الرأسِ في حالة إصابته بأَذَّى فإِنه يُؤديه حيث شاء

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠/١ ١٧٠ (٢) آثار أبي يوسف ١٢٥

<sup>(</sup>٣) المجموع ٧/٣٢٩

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٤/٣٩٣ وتفسير ابن كثير ١٨٨/٣ (ط الشعب

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٢٤ (٦) أبن أبي شيبة ١/١٨٥ ب

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۱۰۱ وآثار محمد ۲۲

فى مكة ، أو فى بلده ، قال النخعى : « الفدية فى الصدقة والصوم حيث شاء  $\binom{(1)}{3}$  » . ( انظر حج  $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{3}$  ) .

أما إذا كانَ غير الدم ، فإنه يؤديه حيث شاء ، قال النخعيُّ : «ما كان من دَم فبمكَّة ، وما كان من طعام أو صيام فحيث شاء » (٢) .

#### ۱۸ ـ الهدى :

- قال النخعى: البُدُن من البقر والإبل ، والهَدْي من الإبل والبقر والغيم (٣) ،
- وهو يروى عن السَّلف انهم «كانوا يشعرون يوم التروية (٤) » أى يُشعرون لهدى ، ولكنه لا يرى ذلك ، ويقول : « الإشعار مُثْلَةٌ » (٥)
  - وإن أهدى بكنةً فولدت في الطريق أهدى ولدها معها<sup>(٦)</sup>.
- وإن نذر هديًا معينا سليمًا ، ثم تعيب لا يلزمه إبداله (٧) ، بل يهديه نفسه ، وإن كان متعيبًا ، وإن عطب هدية فلا بأس أن يبيعه وبستعين بشمنه في شراء هَدْي آخر (٨)
- ورخص النخعى فى نحر البُدْنِ حيث شاء ، إلا أَن ينوى الحرم فلا ينحرها إلا فيه (٩) (وانظر أيضا: هدى )

#### ١٩ \_ الحج عن الغير:

روى عن النخعى ـ فى جواز الحجّ عن الغير ـ ثلاث روايات : الأُولى : لا يُقْضَى عن الميتِ الأُولى : لا يُقْضَى عن الميتِ

 <sup>(</sup>۱) تفسير الطبری ٤/ ۸۱

٢) المحلي ١٦٣/٧ وابن أبي شيبة ١٦٧/١ ب والمغنى ٤٦/٣

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١١٢ 💮 💮 (٤) ابن أبي شيبة ١/١٧١ ب

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٢٦٨/٤ ونيل الأوطار ٥/١٠٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ٢٨١ ﴾ ﴿ ٢٨٠ ﴿ ﴿ ٢٨٠ ﴿ اللَّهُ مَا لِللَّهُ مَا لَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَل

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٩١/١ (٩) موطأ الحسنُ ١٤٢

<sup>(</sup> ١) المجموع ٧/٨٩ وأبن أبي شيبة ١/٥٥١

حَجُّ (١) وقال \_ فيمن ماتَ ولم يحجّ ، قال \_ : كَانُوا يحبون أَن يوصى أَن ينحرَ عنه بَدَنَة (٢) .

الثانية : جوازُ الحجّ عن الغير ، وإن لم يوص به ، فعن قُدامة بن عبد الله الرُّواسي قال : سألت سعيد بن جبير عن أخى فقلت : مات ولم يحج قط ، أفأحج عنه ؟ فقال : هل ترك من ولد ؟ قلت : ترك صبيا صغيرا ، فقال : حج عنه فإنه لو وجد رسولا لأرسل إليك أن عجل بها ، فقلت : أحج عنه من مالى أو من ماله ؟ فقال : بل من ماله ، قال : وسألت إبراهيم النخعى فقال : حج عنه ، قال : وسألت الضحاك فقال : حج عنه من ماله (٣) .

الثالثة : جواز الحج عن الغير إن أوصى به الميت ، قال النخعى : إن أوصى بالحج ، حج عنه من ثلثه ، وإلا فلا (٤) .

ويشترط فيمن يحج عن غيره أن يكون قد حج عن نفسه حجة الإسلام (٥)

# ۲۰ \_ قضاً، الحج :

يجب قضاء الحج في حالتين :

- الحالة الأولى: هى حالة الإحصار، فإذا تحلل بالإحصار، فإن كان حجه فرضًا بقى كما كان من قبل هذه السنة - أى: بقى الفرض عليه - وإن كان تطوعا يجب قضاؤه أيضا (٦) لقوله تعالى ـ فى سورة محمد ٣٣ « وَلاَ تُبْطِلُوا أعمالَكُم " فإن كان المُحْصَر قد أهل بالحج وحده، فعليه عمرة وحج ، فعليه عمرة وحج وإن كان أهل بعمرة وحج ، فعليه عمرتان وحجة (٧)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٩٥/١ وألمحل ٧/٦٤

<sup>(</sup>٢) المحلي ٧/٦٤

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/ ١٤ وانظر ابن أبي شيبة ١٩٥/١ ب

<sup>(</sup>٤) المحلي ٧/٦٤ (٥) المغنى ٣/٥٤٥

<sup>(</sup>٦) المجموع ٨/٢٦٧ (٧) آثار أبي يوسف ١٠٣

الحالة الثانية: حالة إفساد الحجّ بالجماع، سواء أحرم من الميقات ثم أفسد ، أم أحرم قبل الميقات، وأفسده قبل الميقات أيضًا، قال النخعى: «إن أحرم بالحجّ أو العمرة من موضع قبل الميقات، ثم أفسد ، نرمه القضاء (١)

وكيفية القضاء: أنه يحرم من المكان الذي أفسد حجه فيه (٢) ثم يتفرق عن زوجته التي كانت سببا في إفساد حجه ، ولا يجتمعان حتى يُتِمَّا حجهما ، ويتحللا من أحرامهما (٣) ، وقد استدلَّ النخعيّ على وجوب القضاء بقوله تعالى: ( وأَتمُّوا الحجَّ والْعُمُرة لِلله ) (٤) وإتمامه بقضاء مأفسده منه .

## ٢١ ـ لحول الكعبة في الحج:

الحاج إن شاء دخل البيت، وإن شاء لم يدخل (٥).

## ٢٢ ـ الصدقة افضل من حج التطوع:

سُتُل النخعى : آلحجُّ أَفضلُ بعد الفريضة ،أم الصدقة ؟ قال : إذا حَجَّ حِجَجًا فالصَدَّقةُ (٦) أَفضل -

#### ٢٣ - الوصية باخج:

تنفيذُها من الثلث (ر: وصية / ٢٦٤)

\* حجاب :

\_ حجاب المرأة (ر: عورة)

\_ حجاب المرأة في الحج . (ر: حج / ١٣ ح)

<sup>(</sup>٢) المجموع ٧/٠٠٠

<sup>(</sup>١) المجموع ٧/٤٠٠

<sup>(</sup>٤) ر: تفسير الطبرى ٤/٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲٦٦/۳

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٥/١٢

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١٦٦/١

#### \* حجامة

الحجامة عند النخعى لاتوجب الغسل ، بل الوضوء ، فقد قال \_ فى الحجامة \_ : يغسلها ويتوضأ وضوءه للصلاة (١) ، ودخل منصور بن المُعتَور على النخعى ، وهو يحتجم قال : قلت : أتغتَسِلُ اليَوم يا أَبا عِمْران ؟ قال : لا ، ولكن أغسل أثر المحاجم (٢) وذكر الحكم بن عُتيبة قال : احتجم عندى إبراهيم ومجاهد ، فاغتسل مُجاهد ، وغسل إبراهم موضع المَحاجم . (٢)

- کراهتها للصائم (ر: صیام / ۷ د)
- كواهة كسب الحجام (ر: إجارة / ٣ ب ٣)

## \* الحَجْر :

معلوماتنا عن الحجر عندالنخعى قليلة جدًّا، ولكنَّ النخعى يدفق في الخَط العام في الحجرِ مع الإمام أبى حنيفة ، ولذلك فإنى سأَّ هُتَدِى إلى آراء الخمى في الحَجْر على ضوء آراء أبى حنيفة .

## ١ - أنواع الحجر:

الحجر على وعين :

(أ) النوع الأول: وهو منع شخص مخصوص من نفاذِ تصرفه القولى (<sup>4)</sup> ق قليل ماله وكثيره <sup>(0)</sup>

وأسباب هذا الحجر ثلاثة : رق، وصغر، وجنون.

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٦

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۸۰/۱

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١١٨٨

<sup>(</sup>٤) انظر مجلة الأحكام العدلية مادة / ٩٤١ ورد المحتار ٥/١٣٦

<sup>(</sup>٥) ر : الهداية ٣/٤/٣ وبدائع الصنائع ٧/١٧١

الحجر فيا فيه ضرر محض ، كالهبه وتحوها ، أما ما فيه نفع محض ، فإنه غير محجور عليه في ذلك ، وأما ما هو دائر "بين النفع والضرر ، كالبيع عير محجور عليه في ذلك ، وأما ما هو دائر "بين النفع والضرر ، كالبيع والشراء ، فإنه موقوف على إجازة سيّده (١) قال النخعي : لا يحجر على حراً ، وهذا يعنى أن العبد محجور عليه .

٧ - أما الحجرُ بسبب الصغرِ فلنُقصان أهليَّة الصغير ، ونقصان أهليته لنقصانِ عقله ، ووضع المال في يده تعريضُ للمالِ للتَّلَف ، ولذلك لم تجز تصرفاتُ الصغير فيا فيه ضرر محض ، وجازت فيا فيه نفع محضُ ، ، أما تلك التي تدورُ بين النفع والضَّررفإنها تتوقفُ على إذن الولى ، قال النخعى « لا يبدأ الحجرُ على بالغ عاقلٍ ، وهذ ايعنى أن غير البالغ محجور عليه

٣ ـ أما الحجرُ بسبب الجنونِ فلفُقْدان الأَهليه ، لأَنَّ فاقد العقل لا يصلحُ الوضع المال في يده ، ولذلك لم يجز تصرف المجنونِ بحال ، قال النخعيُّ : ﴿ لا يَبِدأُ الحجر على بالغ عاقل » ومعنى هذا أَن غير العاقل يحجر عليه .

(ب) النوع الثانى: هو مَنْعُ شخص مخصوص من نفاذٍ تصرُّفه القولِّ فى مالِهِ لِلَّا فى حدود الثلث ، وله أسباب منها :

لمرض المتصل بالموتِ ، والطُّلْق ، والفلس

ا ـ الحجر على المريض : كان النخعى يرى الحجر على المريض ، ولا يجيز شيئًا من تصرفاته التى فيها إضرار بالتركة ، ولم تكن من الضروريات إلا ما كان منها فى حدود ثلث ماله ، فمن أعتق عبدًا له فى مرضه ، وليس له مال

<sup>(</sup>١) انظر المغنى ٤٦٩/٤ وبداية المجتهد ٢٧٦/٢

غيره ، جاز العتق في الثلث ، واستُسمعي العبد في الثاثين (١) وإن أعتق عبدًا عند موته لامال له غيره ، وعليه دين ، فإنه يسعى العبد في قيدته ، فيقضى الدين ، فإن فضل شيءٌ فله ثلثه ، وللورثة ثلثاه (٢) ويعتبر النخعى الزواج من الدين ، فإن فضل شيءٌ فله ثلثه ، وللورثة ثلثاه (٢) ويعتبر النخعى الزواج من الضروريات ، ولذلك فإنه لايعتبر زواج المريض من الثلث ، فقد قال : «يجوز تزويج المريض من عير الثلث » (٣) وقال : « يجوز تزويج المريض من غير الثلث » (٤) .

- إقرار المريض في مرض الموتِ بالدين ، أو بصداق زوجته . ( انظر إقرار [٤)

- إبراء المرأة زوجها من صداقِها في مرض موتها. (انظر/إبراء)

٢ - الحجر على من ضربها الطَّلْق : وتعتبر فى حكم المريض من ضَربها الطلق ، قال النخعيّ : "المرأةُ إذا ضربها الطلقُ بمنزلة المريضِ فيما صنعت » (٥) انظر : (حامل ٢ )

- تقديم ما ثبت بالبينة على ما ثبت بإقرار المحجور عليه . (انظر إقرار / ٤)

## ٢ \_ الأسباب المبيحة للحجر:

هُناك أُمور اعتبرهابعض الفقهاء سببًا مُبيحا للحجر، ولم يعتبرها النخعى كذلك ، فلم يحجر على أصحابها ، منها .

(1) السفه: فقد كان النخعيُّ لا يجيز الحجرَ على الحُرِّ البالغ العاقل ، وإن كان سفيهًا ، لأنه حر مكلف فلا يحجر عليه اعتبارًا بالرشيدِ ، ولأن في سلب ولايته على ماله إهدارًا لآدميته ، وإلحاقا له بالبهائم ، وهو أشد

<sup>(</sup>١) المحلي ٢٩٧/٨

<sup>(</sup>۲) المحلي ۸/۲۹۸ وآثار محمد ۱۱۶

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۲۲۷/۸ (٤) ابن أبي شيبة ٢٢٨/١ ب

<sup>(</sup>٥) آثار ابي يوسف ١٥٩ وآثار محمد ١١٥

1-13-14-14

ضررًا من التبذير ، فلا يتحمل الأعلى لدفع الأدني (١) ، قال النخعى : « لا يحجر على حر» (٢) وقال : « لا يبدأ الحجرُ على بالغ عاقل وتصرفه نافذ » (٣) .

(ب) الأنوثة: تصبح المرأة كاملة الأهلية بالبلوغ ، ولها حق التصرف في مالها كالرجل سواء بسواء ، فالأنوثة لا تصلح سببا للحجر على المرأة ، قال النخعى : « إذا ولدت الجارية ، أو ولد مثلها جازت هِبَتُها » (٤)

(ج) السفر: فالنخعى لا يعتبر السفر سبباً مبيحا للحجر ، ولذلك قال : « ما صنع المسافرُ فمن رأس ماله (٥)

( د ) التفليس: كان النخعى لايري جواز الحجر على المُفْلِس ، ويقول : بيعُ المُفْلِس ـ المحجور عليه ـ جائزٌ (٦)

## \* الحجر الأسود:

\_ بدء الطواف، من الحجر الأُسود . (ر : حج / ٤ آ ب )

- الحالات التي يستلم فيها الحجر الأسود (ر: حج / ٥٦)

- ارفع الأيدي بالدعاء حين استلام الحجر الأُسود (ر: حج / ٥ ب)

#### : عداد \*

الحِداد : ترك المرأة الزينة كلَّها من : اللباس ، والطيب ، والحلى ، والححل ، والححل ، والححل ، والخصاب بالحِنَّاء ، مادامت فى العِدّة ، وهو واجب على المعتدة من الوفاة ، أو من طلاق بائن . (٧) (ر: عدة / ١ ح ٩ ، ٤ د )

<sup>(</sup>١) انظر الهداية ٣/٥٠/ ٢٠٥ (٢) المحلي ٨/٢٨

<sup>(</sup>٣) انظر المغنى ٤/٩٦٤ وبداية المجتهد ٢٧٦/٢

<sup>(</sup>٤) المحلي ١١٠/٨ (٥) المحلي ١١٠/٨

<sup>(</sup>٦) عبُّكُ الرِّزاقَ ٢٦٧/٨ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ٢١٧٩ ﴾ ١٧٩/٥

#### و حدث:

- ما يرفع به الحدث الأصغر (ر: وضوء) والحدث الأَّكبر (ر: خسل) وهما بالتيمم (ر: تيمم)
  - \_ سبق الحدث في الصلاة . (صلاة / ١٢) و (صلاة / ٢٠ هـ )

#### • حدود :

الحدود : هي عقوبات مقدرة شرعًا لجرائم معينة .

وسنتحدث في هذا الموضوع في النقاط التالية:

١ ــ شروط إقامتها

٢ - تنصيفها في حقّ البد

٣ ـ تداخُلها حين تعدُّدها

٤ ـ أنواع الحدود

## 1 - شروط اقامتها ت يشترط لإفامة الحد شروط منها:

(۱) البلوغ: فلا يقام الحدُّ على صغيرلم يبلغ ، لأَنه غير مكلف ، قال النخبى :
يقام الحد على الكبير ، وليس على الصغير شيء (۸) ، فلو زَنَت الصغيرةُ
لايقام عليها الحدّ ، ولو كان زناها بعد زواجها ، قال النخعى ... :
في الجارية تزوج ، فيدخل بها ، ثم تصيب فاحشة قال .. : ليس
عليها حَدُّ حتى تحيضَ » (۱) أي : حتى تحيض ثم تزني .

(ب) العقل: إذا كان الحدُّ لا يقام على من لم يبلغ لنقصان أهليته وعدم تكليفه ، فلأَن لا تقام الحدود على المَجْنون ، لعدم أهليته أولى .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹۰/۱۰ (۲) آبن أبي شيبة ۱۲٤/۲ ب

(ج) الخلو من الشبهة: فقد كان النخعي يكرُرُأُ الحَد بالشبهة، ويقول: كان يُقال: ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم، فإذا وجدتم للمسلم مخرجًا فأدوا عنه، فإنه أن يخطىء حاكم من حكّام المسلمين في العَفُو حيرٌ من أن يخطىء في العقوية (١)، ويقول أيضًا: كانوا يقولون: درَءوا الحدود عن عبد الله ما استطعتم (٢)، وقد روى النخعى ذلك عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه (٣).

(د) الشُّبُه : وهذه الشبهة قد تكون :

ا - فى المَحلِّ ، كما إذا سرق من بيت المال ؛ لأن له فيه حظًا ، قال النجعى .
لا قطع على من سرق من بيت المال (ع) ، وكما إذا وطى عجارية امر أنه ،
ولم تكن أَحلَّتهاله ، فإنه يعزَّر ، ولا حدَّعليه ، لأنه بملك امر أته ، فكانت له
شبهة في مملوكتها ، (٥) وكوطء أحد الشريكين الأمة المشتركة (٢) .

٢ - وقد تكونُ شبهة في الإثبات ، ومن ذلك :

- الرجوعُ عن الإقرار: فإذا رجع المقرَّ بالحدِّ عن إقراره سقط الحد، لاحتال أن يكون صادقًا في رجوعه، ويستحبّ للقاضي أن يطرد المقرّ الناسًا للدرء الحدّ بالشبهة، قال النخعيُّ : اطردُوا المعترفين (٧).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٦٦/١٠٠

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۲۹/۲ والخراج ۱۵۲ وروى الترمذى ـ فى كتاب الحدود، باب ما جساء فى درء الحد ـ عن عائشــة مرفوعا : « ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم ، فان كان له مخرج ، فخلوا سبيله فان الامام أن يخطىء فى العفو خير من أن يخطى فى العقوبة ، ثم قال : حديث عائشة لا نعرفه مرفوعا الا من حديث محرر بن ربيعة عن يلايد بن زياد الدمشقى ، عن الزهرى ، عن عروة ، عن عائشة عن النبى٠٠ ويزيد بل زياد الدمشقى ضعيف فى الحديث ، وانظر نيل الأوطار ١٠٩/٧ .

وانكر درء الحدود بالشبهات أبن حزم ، وشدد في الانكار ( ر : المحلي ١٥٣/١١ رما بعدما ) ٠

<sup>(</sup>٤) المحلى ٢١/٨١ والمغنى ٢٧٧/٨ ٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٨٦/٨ ٠ (٦) ابن أبي شيبه ١٢٩/٢ ب٠

۱۲۹/۲ أبن أبي شيبة ۱۲۹/۲ .

- شهادةُ النساء : سواء كان النساء وحدهن أم مع الرجال ؛ لأن احتمال النسيان والكذب في شهادتهن احتمال كبير بالأن ما خلقه الله تعالى من قوة في عاطفة المرأة ، وعدم احتمالها رؤية الدّماء يعتبر شبهة كافية لدرء الحد إذا كانت في عداد الشهود ، قال النخعي : لا تجوز شهادة النساء في الحدود (١) . وسئل عن تلاثة شيهدُوا على رجل بالزّنا وامرأتان ، قال : لا يجوز حتى يكونُوا أربعة (٢) .
- الشهادة على الشهادة : لأن الشهادة على الشهادة يدخلها زيادة احتمال الغلط. في الشهادة ، ويعتبر هذاشبهة كافية لدرء الحد، قال النخعى : لا تجوز الشهادة على الشهادة في الحدود (٣) .
- (د) الاسلام: يشترط الإسلام فيمن يُقام عليه حدالجلد في شرب الخمر، وحدالرجم في الرجم في الزنا، لأننا أمرنا أن نترك أهل الكتاب وما يدينون، وهم يُحِلُّون شرب الخمر، ولذلك لا نقيم عليهم الحدَّ في شربه، كما لا نقيم حدَّ الرجم على الزاني منهم ؛ لأن الإسلام شرطً في الإحصان عند النخعي \_ وعلى هذا فإن الكافر ليس بمحصن، وإذا كان غير محصن فإنه لا يُقام عليه حد الرجم . (ر: إحصان) قال النخعي : « لا يقام على أهل الكتاب حد في شرب الخمر ولا في الزنا (٤) ».
  - (هـ) اقامتها في الحرم: (انظر: جناية / ٤ آ٤).
- (و) ولا أثر فى اقامة الحد على المحجور عليه ، كالعبد ، قال النخعى . « تُقام الحدودُ على المحجور عليه (٥) ».

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۳/۷ والمحلى ۳۹۷/۹ وابن ابى شيبة ۱۳۲/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۳۲/ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبى يوسف ١٦٢ وابن أبي شيبة ١/٥٣١ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٦٨/٨ (٥) عبد الرزاق ٨/٢٦٨

(ن) كما لا أثر الذمان الذي يحصل عليه المحارب في إسقاط الحد عنه ، قال النخعي – في رجل أصاب حدًّا ، ثم خرج محاربًا ، ثم طلب الأمان ، فأمن ، قال – : «يقام عليه الحد الذي كان أصاب (١) ».

## ٢ - تنصيفها في حق العبيد:

بقام على العبد من الحدود نصف ما يقام على الحرِّ ؛ لأن المؤاخذة تكون بقدر النعمة ، وبما أنَّ حد الزنى على المُحصن – وهو الرجم – لا تنصيف له ، فإنه يعدل عنه إلى حد الزنى على غير المحصن ، فيقام نصفه على العبد ، قال النحى: « إذا زنى العبد أو الأمة حُدَّ كل واحد مدهما خمسين جلدة ، بكرين أو ثيبين (٢) ».

## ٣ - تداخلها حين تعدها :

إذا ارتكب الإنسانُ حدًا ، فلم يعاقب عليه ، حتى ارتكبه مرارًا ، فإنه يكتفى بعقوبة واحدة ؛ لأن الحدَّ للردع . والر ادعُ لم يحصل في المرة الأولى لير تدع ، وإن أقيم عليه الحدُّ في المرة الأولى ، شم عاد إلى ارتكابه ثانية ، أقيم عليه ثانية ؛ لأنه لم يرتدع في المرة الأولى ، رغم إقامة الحد الرادع ، فاحتيج إلى تكراره ، قال النخعى : « إذا سرق مرارًا فإنما ألم يد واحدة ، وإذا شرب الخمر مرارًا ، أو قنف مرارًا فإنما عليه حدًّ واحد » (1)

(ب) وإذا ارتكب عددًا من الحُدود فيها حدَّ يوجب القتل ، فإن جميع تلك الحدود تدخلُ فيه ، ولا حاجة لإقامتها عليه إلا القتل ، قال النخعي :

<sup>(</sup>۱) الخراج ۲۱۵

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۷۶/۸ ور : عبد الرزاق ۳۹۸/۷

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/١٢٥

« وإذا اجتمعت على الرجل حدود فيها القتل فإن القتل يكفيه (1) »، وقال : « وإذا زَنَى وسرقَ وقَتَل وعمل حدودًا قال : يقتلُ ولا بزادُ على ذلك (٢)

#### ٤ - انواع الحدود:

ــ حد شرب الحمر والسكر من غيره . (انظر أشربة / ١ د ٢ ).

ـ حد الحرابة . ( انظر : حرابة ) .

ـ حدّ القذف. (ر: قذف / ٤).

ـ حد السرقة . . ( و : سرقة / ٣ ) .

» حــذاء :

انظر : نعل .

### • الجرابة:

الحرابة هي: خروج فرد أو جماعة عن طاعة الإمام بغير تأويل وهي قطع الطريق ، قال تعالى في سورة المائدة ٣٣ - ﴿ إِنَا جَزَاءُ اللّذِينَ يُحاربون الله ورسولَه ويَسْعَوْنَ في الأَرضِ فَسادًا أَن يُقَتَّلُوا أَو يُصَلَّبُوا أَو تُقَطَّعَ أَيدهم وأرجلُهم ورسولَه ويَسْعَوْنَ في الأَرضِ فَسادًا أَن يُقَتَّلُوا أَو يُصَلَّبُوا أَو تُقطَّعَ أَيدهم وأرجلُهم ورسولَه ويَسْعَوْنَ في الأَرضِ فَسادًا أَن يُقتَّلُوا أَو يُصَلَّبُوا أَو تُقطَّع أَيدهم وأرجلُهم وأرجلُهم

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۹/۱۰ والمغنى ۲۹۹/۸ وآثار محمد ۱۰٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٢/١٢٤

الأولى : أنَّ الإمام أَسخيَّر في المُحارِبِ ، أَى ذلك شاء فعلَ ، إِن شاءَ قتل أَ ، وران أَلَّ اللهُ وَاللهُ القول أَ اللهُ وران أَلْهُ أَلْهُ وَالْمُ أَلُولُ أَلْهُ وران أَلْهُ وران أَلْهُ والْمُ أَلُولُ أَلْهُ وَالْمُ أَ

و الثانية : أن قاطع الطريق إن أخذ المال ، وقتل ، فللوالى أن يقتله أية قتلة شاء ، إن شاء قتله صلباً ، وإن شاء قتله بغير قطع ولا صلب ، وإن شاء قطع يده ورجله من خلاف ، ثم قتله ؛ وإن أخذ المال ولم يقتل : قطع يده ورجله من خلاف ؛ فإن لم يأخذ المال ولم يقتل : أوجع عقوبة ، وحُبِس حتى يحدث غيراً (٢).

والثالثة : إذا قَتَل قُتِل ، وإذا أضاف إلى القتل جريمة أخرى ، كإخافة السبيل السبيل ، أو أخذ المال (٤) ، أو أكثر من جريمة أخرى ، كإخافة السبيل وأخذ المال (٥) : صُلِب ، وإن أخاف السبيل نفي ، وإن أنعاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، قال النخعى : « إذا خرج ، فأخاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، فأخاف السبيل وأخذ المال : قطعت يده ورجله من خلاف ، وإذ أخاف السبيل ، ولم يأخذ المال : نفى (٦) ، وإن أخاف المسبيل ولم يأخذ المال ، وقتل ، ومثل (٨) ، أو أخاف السبيل وأخذ المال ، وقتل ، ومثل (٩) ، أو أخاف السبيل وأخذ المال وقتل ، ومثل (١) ، أو أخاف السبيل وأخذ المال وقتل ، ومثل (١) ، وقتل : بأن الله

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۱۰/۲۲۲ والمغنى ۱/۸۹۸۸ وتفسير ابن كثير ۱۹۳/۳ (ط التسعب )

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۰ والخراج ۲۱۲٫۲۷۷ ۰

<sup>(</sup>۳) ر : تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ ۰

<sup>(</sup>٤) ر : تفسير الطبرى ۱۰/۸۰۸ ۰

<sup>(</sup>۰) ر : ابن ابی شیبه ۳۰۸/۲ ·

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ۲/۸۰٪ وتفسير الطبري ۱۰/۸۰۰ والمغنى ۲۹٤/۸ .

<sup>(</sup>۷) تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ ۰ (۸) تفسیر الطبری ۲۰۸/۱۰ ۰

<sup>(</sup>۹) ابن آبی شیبه ۳۰۸/۲

تعالى أوجب على القاتِل القَود ، وعلى السارق القطع ، بقوله صلى الله عليه وسلم : « لا يحل دم امرى مسلم يشهد أن لا إِله إلا الله ، وأنى رسول الله إلا بإحدى ثلاث : النفس بالنفس ، والثيّب الزانى ، والمفارق لدينه ، التارك للجماعة » (١) فحظر الذي قتل رجل مسلم إلا بإحدى هذه الخلال الثلاث ، فأما أن يُقْتَل من إخافته السبيل من غير أن يَقْتُل ، أو يأخذ مالاً ، فذلك تَقَدُّم على الله ورسوله بالخلاف عليهما فى الحكم (٢)

- أثر أمان المحارب في إسقاط الحُدود التي أصابَها قبل البغي (رين حدود / از).

#### \* حـربي :

- \_ تحريم نكاح الحربية . (ر: نكاح ٢٦٢ الصنف الثالث) .
- ما يجوز أن يأحده من مال الحربي . (ر: تجارة ٢١) .
- \_ لا تدفع الكفارة إلى حربي بحال . (ر: كفارة ٣/ ج) .
- ـ لايشترط إخراجُ الشيء المسروق من الحرز لوجوب حد السرقة ( ر · سرقة 17ج).

- \* حــرم مكة :
- \_ ﴿ إِقَامَةُ الصُّدُودُ وَالقَصَاصُ فَي الحَرَمُ ﴿ النَّظُو ﴿ جَنَايَةً ﴿ ٤ آ ٤ ﴾ .
- وكان النخمي يستحب أن يدخل الحرم محرمًا، ويقول: كانو ا يُحبُّون ألَّا يَدْخلوا مكة الأمحرمين (٣).
  - \_ تحريم صيد الحرم . (ر: صيد / ٥) .

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في الديانات ، ومسلم في القسامة : باب ما يباح به دم المسلم (۲) تفسير الطبرى ۲۲۱/۱۰ . (۳) ابن أبي شيبة ۱۷۱/۱ .

\* حرير:

- تحريم لبسنه على الرجال ، وحله للنسناء . (ر : لباس ١/ )

\* حُلُ

الحش: الكنيف - بيت الخلاء.

قال النخعى : كانوا يكرهون أن يتَّخِذُوا ثلاثة أبيات قِبْلَة : القبر ، والحمام ، والحُشِّ (١) ويعنى بالقِبلة : المسجد ، وهو مكان الصلاة .

\* حضانة:

- النظر أيضًا : رضاع / ١

يقرر النخعي أنَّ حضانة الولد لأمه مادام مُحتاجًا إليها ، والمرادُ بحاجتِه إليها الحاجة في الأكل والشرب ، ويسقط حقها بالحضانة إذا تزوّجت وسافرت ؛ لأن زواجها يترتب عليها فيه مسئوليات جسيمة ، وزوجها يضيق بولده في الغالب ، وفي حالة الده تنقطع ولاية الأب على ابنه ، قال النخعي : الأم أحق بالولد ما كان إليها محتاجًا (٢) وقال : الولد لأمه حتى يستغنى ، وقال : إذا استغنى الصبي عن أمه في الأكل والشرب فالأبأحق به ، (٣) وقال : إذا طلق الرجل امرأته فهي أحق بولدهامالم تتزوج ، أو تخرج به من الأرض (١) فإن خرجت أو سافرت ، وما زال الطفل بحاجة لحضانتها ، فإن حق الحضانة فإن خرجت أو سافرت ، وما زال الطفل بحاجة لحضانتها ، فإن حق الحضانة ، ينتقل إلى خالته ، فإن لم توجد ، أو كانت موجودة ولكنها لا تصلح للحضانة ، فتنتقل إلى خالته ، قال النخعى : « الأم أحق بالولد ما كان محتاجًا إليها فإن تزوجت فجدته أو خالته أحق به (٥) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/ه.۶۰

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۲۲ .

<sup>(</sup>٩) آثار أبي يوسف ١٩٩٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۱۹۹ ·

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥٥/١ ٠

فإن استغنى الولد عن أمه ، فأصبح يأكل بنفسه ، ويشرب بنفسه ، ويلس بنفسه ، ويلس بنفسه ، ويلس بنفسه ، الله من الأم ، ويلبس بنفسه ، انتهى حق الأم فى حضانته ، وأصبح الأب أحق به من الأم ، ليقوم بدوره فى تربيته ، وتعليمه ، وإعداده ليكون رجلا فى الحياة ، قال النخعى : « الصبى إذا استغنى عن أمه فى الأكل والشرب واللبس ، فالأب أحق به (١) .

#### . حلف :

- ـ انظر : يمين .
  - . حلق الشعر:
- \_ التحلل الأول من إحرام الحج بالحلق. (ر : حج / ٩ ) و (حج ٣/ و١٠)
  - ... تحلل المعتمر من إحرامه بالحلق. (ر: عمرة / ٢).
- لا تبحلق المرأة شعرها للتبحلل من الإحرام بال تقصره . (ر: حج / ١٣ و).
  - . حلقوم :
  - ـ تزكية غير الإبل بالذبح من الحلقوم (ر: ذبيحة /ه).
    - حلوان :
    - \_ انظر: رضخ.
      - ، خُلِيّ :
  - ـ زكاة الحلى من الذهب والفضة والجواهر . (ر : زكاة / ٦).
  - ـ تحلية المصحف. (ر: قرآن /٣).

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٨٠

\* حمسار:

- لا بأس بلعابه ( نجاسة / ١ ه ٢ ) .

- تحريم أكل لحمه ولبنه (طعام /Y).

- حکم سؤره (نجاسة / ٣٦٣).

- الا تجب الزكاة على الحمير (ر: زكاة / ١٣).

• حمام:

1 - إذا دخلت الحمام ، ووجدت رجلا فيه مكشوف العورة ، فلا تسلم عليه ؛ إهانة له ؛ لأنه على بدعة ، وإن كان مستور العورة ، فيشرع لك السلام عليه ، قال النخعى : «إذا كان عليه إزار فسلم عليه ، وإلا فلا تسلم عليه (١).

٢-ولا تُكرهُ قراءة القرآن في الحمّام ، ولا تلاوة الأذكار ، ولا كتابة الرسائل التي فيها « بسم الله الرحمن الرحم » ونحو ذلك ، قال النخعي : لا بأس بالقراءة في الحمّام ، وبكتب الرسالة على غير وضوء (٢) ، وقال : الله على كل حال \_ في الحمّام وغيره \_ إذا عَطِسْت (٣) ، ولكن روى الإمام محمد في الآثار عن حمّاد قال : سألتُ إبراهيم عن القراءة في الحمام ، فقال : « ليس لذلك بُنيي (٤) » .

٣- ويكره أن يصلى فى الحمام ، لأنه موضع النجا مات ، وكشف العورات ، قال النخعى : « كانوا يكرهون أن يتّخذوا ثلاثة أبيات قبلة : القير ، والحمام ، والحُشُّ (٥)» .

<sup>(</sup>۱) البخاري ۲۹۹/۲ ۰

۲) البخاری ۲۹۸/۱ ور : المغنی ۲۳۲/۱ ۰

۳) آثار محمد ۵۱ ۰

٤) آثار محمد ٥١ ور : عبد الرزاق ١/٣٩٨ وفتح الباري ٢٩٨/١ ٠

٥) عبد الرذاق ١/٥٠٤ وابن أبي شيبة ١٠٦/١ ب

- ــ التطهّر من ماءِ الحمّام (ر: نجاسة / ٣ آ ٢ ).
  - إياحة دخول المحرم الحمام. (ر:حج / ٣ و ٩).

#### \* حمد:

\_ حمد الله تعالى بعد الطعام (ر: طعام / ١ د).

#### \* حمل :

انظر أيضًا: حامل، وجنين.

- \_ الحمل من علامات البلوغ في المرأة بالإجماع .
- \_ إرث حمل المرأة . (ر: إرث (٦) و (إرث (١٦١).
  - استثناء الحمل من بيع الأم. (ر: بيع / ۱ د).

#### \* حميل:

عندما تُسْبَى امرأة ومعها طفل تحملُه ، فتقول : هو ابنى ، فلا يكونَ ابنَهُ اللهِ بينِّنة ، وتقبل على ولادتها شهادةُ امرأةٍ حرة مسلمة (١) .

ـ إرث الحميل ونسبه . (ر: إرْث / ١ [٤] ) .

# حنوط. :

\_ ما يُخْلَط. من الطيب لأَكفانِ الموتى وأجسادهم خاصة. (رَ عَبِت / ٤ ).

# **. حواله :**

إذا كان لرجل على آخر مبلغ من المال ، فاحاله المَدين على شدخص ثالث ليأخذ منه ذلك المبلغ ، فلم ينصف المحال عليه المحال رجع على المُحِيل (٢) » وكذلك إن أفلس أو مات المُحال عليه رجع – المحال – على صاحبة (٣) –

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١٢٢ والنهاية والمعرب ، مادة ( حمل ) .

المُحِيل ؛ لأنه نتيجة عقد معاوضة لم يسلم العوض فيه لأحد المتعاوضين ، فكان له الفسيخ ، كما لو اعتاض بثوب فلم يسلم إليه ، قال النخعى : « لا توى على مال مسلم ، يرجع على غريمه الأول (١) » .

#### \* حيازة :

مفهوم الحيازة عند الذخعى : وضع اليدِ على الشيء ، أو قبضه ، سواء نقله أو لم ينقله ، أخرجه من حرزه أو لم يخرجه \_ وحيازة الشيء المسروق كافيكة لإقامة الحدّ على السارق ، ولا يشترط إخراجه من الحرز (: سرقة ٢٠ج) وهي شرط في عقد الهبة في حق غير الزوجين والرحم المحرمة الذين في عبال الواهب ( ر : هبة / ١ ج ٢ ) ولكنها ليست بشرط في الصدقات (ر : صدقة / ١ ).

#### \* حيض:

الحيض هو : دم ينفضه رحم امرأة بالغة ، لا داء بها ولا حبل ، و لم تبلغ سن الإياس .

وسنتكلم في هذا الموضوع في النقاط. التالية:

١- الحيض ، هو الدم ، وهو علامة البلوغ .

٢- ما يحرم على الحائض ، وما لا يحرم .

٣ - تطهير دم الحيضِ.

٤ - سؤر الحائض ، وفضل وضوئها .

٥ - توضيُّ الحائض المريض.

٦ ـ الغسل من الحيض .

٧ - قطع الحيض تتابع الكفارات .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۸/۲۷۰ ۰

#### ١ - الحيض هو الدم وهو علامة البلوغ:

كان النخعى يرى انقطاع الحيض بانقطاع الدم ، وما تراه المرأة من الصفرة بعد رؤيتها الطهر لا يعتبر حيضًا ، قال النخعى في المرأة ترى الصفرة بعد الطهر قال في : « تتوضأ وتصلى (١) » وقال القعقاع : سألت إبراهيم عن المرأة ترى الصفرة قال : تتوضأ وتصلى (٢) .

والحيض علامةُ البلوغ الذي هو مناط. التكليف ، قال النخعي : « إِذَا حَاضَتُ المِرَّأَةُ اختمرت ، ووجب عليها ما على أُمِّها (٣) ».

# ٢ - ما يحرم على الحائض ومالا يحرم:

(أ) يحرم على الحائض الصلاة أبام حيضها ، ولا تقضى شيئًا منها إذا طهرت ، قال النخعى: « لا نقضى الحائضُ الصلاة (٤) » .

١ ـ ولكن : هل تقضى المرأة صلاة الوقت الذي حاضت فيه ؟ في ذلك روايتان عن النخعي :

الرواية الأولى: أنها تقضى أتلك الصلاة ، فقد سأله عبد الملك بن إياس قال : سألت إبراهم عن امرأة دخلت في وقت صلاة ، فأخرتها حيى حاضت؟ قال : تبدأ بها إذا طهرت (٥) ، أى : تقضيها .

والرواية الثانية : ما حكاه عنه الإمام محمد بن الحسن في الآثار قال : قال النخعي : إذا حاضت المرأة في وقت صلاة فليس عليها أن تقضى تلك الصدلاة (٦) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبه ١/٥١ب و ١٦ والمحلى ١٦٨/٢ .

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۰۲/۱ ۰ (۳) عبد الرزاق ۱۳۱/۳ ۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ ب

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١/٩٢

ويمكن حمل الرواية الأولى على ما إذا كانت حيضتها فى آخر الوقت ، وحمل الرواية الثانية على ما إذا كانت حيضتها فى أول الوقت ، بدليل قول النخعى – فى الرواية الأولى – : « فأخرتها حتى حاضت » وهذا يعنى : أنها إذا لم تؤخرها ، بل كانت حيضتها فى أول الوقت ، فليس عليها قضاء ، وهذا ما تفيده الرواية الثانية عند مقارنتها بالرواية الأولى .

Y - وهل تقضى الصلاة التي طهرت في وقتها ؟ إن النخعي يذهب إلى أنها إذا طهرت في آخر الوقت، بحيث ان الوقت المتبقى لا يتسمع للغسل والصلاة، فليسل عليها قضاء تلك الصلاة، وإن كان يتسمع للغسل والصلاة، فعليها أن تغتسل وتصلى، فإن لم تفعل حتى خرج الوقت فعليها القضاء، قال النخمى: «إذا طهرت المرأة في وقت صلاة فلم تغتسل حتى يذهب الوقت بعد أن تكون مشغولة في غسلها فليس عليها قضاء » . (١)

٣ - وإذا طهرت قبل أن تغرب الشمس، فهل تصلى العصر فقط، أو تصلى الظهر والعصر ؟ وإذا طهرت قبل أن يطلع الفجر، فهل تصلى العشاء فقط أو تصلى المغرب والعشاء ؟ روايتان عن النخعى :

لأُولى: إذا طهرت الحائض قبل أَن تغرب الشهس صلت الظهرَ والعصرَ ، وإذا طهرت قبل أَن يطلع الفجر صلَّت المغرب والعشماء. (٢)

والثانية : أنها لا تصلى إلا الصلاة التي طهرت في وقتها ، فإذا طهرت قبل المغرب صلت العشاء وحده قال المغرب صلت العشاء وحده قال النخعي \_ في المرأة تطهر قبل أن تغيب الشمس \_ قال : تقضى الصلاة التي طهرت في وقتها وحدها . (٣)

۱) آثار محمد ۱/۶۴ وانظر ۹۲ ۰

۲) المغنى ۲/۳۹۳ .

٣) آثار أبي يوسف ٣٦

\$ - ويعتبر سجودُ التلاوة نوعًا من أنواع الصلاة ، فتجرى عليه من الأحكام ما يجرى على الصلاة ، ولذلك فإن الحائض إذا سمعت آية السجدة فإنها لا تسجدها في حيضها ، ولا يجب عليها قضاؤها بعد انتهاء حيضها ، قال النخعى : «إذا سمعت الحائض والجنب السجدة قضى الجنب ، ولا تقضى الحائض ؟ لأن الحائض لا تقضى الصلاة (١) ، وقال - فى الحائض تسمع السجدة قال - : لا تقضيها ، لأنها تدع ما هو أوجب منها ، الصلاة المكتوبة (١)

(ب) الصوم: لا تصوم الحائض فى أيام حيضها، وتقضى الأيام التى أفطرتها من رمضان فى أيام حيضها، فإن طهرت أثناء النهار وجب عليها الإمساك عن المفطرات حتى المساء حرمة للوقت، قال النخعى - فى الحائض تطهر بعد طلوع الفجر - : لا تأكل إلى الليل كراهة التشبه بالكافرين . (٣)

# (ج) الحج: (انظر حج / ١٣/ ز)

( c ) قراءة القرآن: في جو از قراءة الحائض روايتان عن النخعى : الأُولى: يحرم على الحائض قرءاة شيءٍ من القرآن ، ولوبضع آية . (٤) الثانية: يجوز للحائض أن تقرأً من القرآن الآية ونحوها ، قال النخعى: أربع لايقرَّون القرآن عند الخلاء ، وعند الجماع ، والجنب ، والحائض ، إلا الجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها (٥) وقال لايأس أن تقرأ الحائض الآيه (٢) .

(ه) ذكر الله وتسبيحه: إن مالا تستغنى عنه الحائض من ذكر الله تعالى ــ كالتسمية ، والحمد ، ونحو ذلك ــ فهو جائز لها . قال النخعى :

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٣٢١

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۳۱ وابن أبي شيبه ۱/٥٦ و ۱۰۳ ·

<sup>(</sup>٣) المحلي ٦/ ٢٤١ .

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/١٧١ و ٣٧٢ والمحلى ٧٨/١ والمغنى ١٤٢/١ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٠/١ ٠ (٦) البخاري ١/٢٠ ٠

« الحائض والجنبُ يذكران الله ويسمِّيان (١) » ؛ لأَن ذكر الله لايمكن أَن يستغنى عنه مسلم ، كالتسمية للطعام ، والشراب ، والاستفتاح لكل أَمر ذي يال ، ونحوه .

أما ما يمكن الاستغناء عنه مؤقتًا من ذكر الله تعالى ، فعلى الحائض أن تَدَعَه ، وذلك : كالتسبيح ، والأوراد ، ونحو ذلك ، قال النخعى : « تدع الحائض التسبيح » (٢)

أما إذا قلنا بجواز قراءة الجُنب الآية ونحوها من القرآن، فلأن يجوز له التسبيح أولى .

(و) دخول المسجد: يحرم على الحائض المكث في المسجد، أما المُرور فيه دون مكث فلا بأس به ، ولا يحرم عليها أن تمدَّ يدَها إليه لتضع فيه شيئًا ، أو تأخذ منه شيئًا ، لأن هذا ليس بدخول ، قال النخعى : « لابأس أن تضع الحائض في المسجد الشيء ، وتأخذ منه الشيء (٣) ؛ لقوله تعالى – في سورة النساء ٤٣ – (ولا جُنبًا إلا عابِري سَبِيلِ حَتّى تَغتَسِلُوا)

(ز) اعتكاف الحائض: (انظر : اعتكاف ٢١)

(ح) التمتع بما بين انسرة والركبة: في ذلك روايتان عن النخعي:

الرواية الأولى: يجوز للرجل أنيتمتع بالحائض ما بين السرة . والركبة من غير إزارحاشا الوطء (٤) ، ولعل قول النخعى: إني لأَلعب على بطن امرأَتى حتى أَقضى شهوتى (٥) من هذا الباب ، وسندُ هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم: « اصْنَعُوا كلَّ شيءٍ إلا النكاح » (٢) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۳۳۱ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ۱۰۳/۱ ٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱۰٤/۱ ٠

<sup>(</sup>٤) شرح النووى لمسلم ٣/٥٠٠ وانظر المحلى ٧٩/١٠ والمجموع ٢/٨٧٢ ونيل الأوطار ١/٢٧٩ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٨٠ ٠ (٦) أخرجه مسلم في الحيض ٠

الرواية الثانية : أنه ليس للرجل أن يتمتع من زوجته الحائض ما بين السُّرة والركبة إلا ما فوق الإزار ، قال النخعى – لمن سأله عن ذلك – : « لك ما فوق الإزار » (1) وسند هذه الرواية ما رواه النخعى نفسه عن عائشة قالت : وكان – أى رسول الله – يأمرنى فأتَّزر ، فيباشرنى وأنا حائض » (٢) .

أقول: والنظر فى أُصول النخعى يقتضى ترجيح الرواية الثانية ؛ لأَن النخعى يعتمد قاعدة « إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام الحلال » وهنا قد اجتمع نصان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والنصان قوليان ، أحدهما يبيح مباشرة الحائض دون إزار ، والثانى يحظر مهاشرة الحائض دون إزار ، والثانى يحظر مهاشرة الحائض دون إزار ، فيقدم الحظر على الإباحة .

(ط) الوطع قالا يجوز للرجل وطء الحائض حتى تغتسل ، قال النخعى : «إذا طهرت المرأة لم يقربها زوجها حتى تغتسل (٣) لقوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكُم الله ﴾ فإن وطتها حائضا فهل عليه في ذلك كفارة ؟ روايتان عن النخعى .

الأولى : إن وطِعُها في فور الدم فعليه دينار ، وإن كان في احره فنصف دينار (٤) وسند هذه الرواية ما رواه الترمذي عن إبن عباس مرفوعا في الرجل يقع على امرأته وهي حائض قال : إذا كان دما أحمر فدينار ، وإذا كان دما أصفر فنصف دينار (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبه ۲۱۹/۱ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في الحيض ، والترمذى في الطهارة باب ( ما جاء في مباشرة الحائض ) وابن أبي شيبة ٢١٩/١ ·

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٧/١ والمحلي ١١/١٠ .

<sup>(</sup>٤) المغنى ١/٣٣٦ ٠

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الطهارة باب ( ما جاء في الكفارة ) في ذلك ٠

والثانية : أنه لاكفارة عليه في ذلك، بل توبية (١)، قال النجعي : « من أتى حائضا فلا كفارة عليه ، بل يستغفر ربه (٢) ، وسند هذه الرواية أن حديث ابن عباس الذي ذكرناه في الرواية الأولى هو حديث مضطرب، وأن مثله لا تقوم به حجة ، وإن الذمة على البراءة لايثبت فيها شيء لمسكين ولا لغيره إلا بدليل لا مطعن فيه ، وذلك معدوم في هذه ﴿ المسألة (٣) قال النووى : حديث ابن عباس ضعيف باتفاق المحدثين (١٠)

#### ٣ - تطهر دم الحيض:

إلها حاضت المرأة وأنهت حيضها ، ولم تجد في ثيابها أثر الدم ، فلا يجب عليها غسلها قال النخعى : « إذا كانت الحائض تلبس ثياما ، ثم تطهر ، فان لم ترفى ثيامها دما نضحته ، ثم صلت فيه (٥)

و إِن كَانَ في ثيامًا أَثْر الدم غسلته ، ولا حاجة لتطيبه ، قال النجعي : « تغسل المرأة لما أصاب ثيامها من دم الحيض ، وليس اللطخ ــ بالطيب ــ بشيء » (٦)

# ٤ ـ سؤر الحائض وفضل وضونها:

كره النخعي الوضوء بسؤر الحائض ، (٧) أي : أن غيره أحب إليه منه ، أَو أَنه طاهر غير مطهر ، ولكنه لا يرى بأسا بأن يتوضأً يفضل الحائض. (^)

# ه ـ ولا بأس أن توضيء الحائض المريض :

<sup>(</sup>۱) شرح النووي لمسلم ۲۰۶/۳

<sup>(</sup>۲) سنن الترمذي ١٦٧/١ وعبد الرزاق ١٩٢١ والمجموع ٣٧٦/٢ ونيدل الأوطار ٢٠٣/١ والمحلي ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/٣٧٦ ٠ (٣) تفسير القرطبي ٨٨/٣٠

<sup>(</sup>q) ابن أبي شيبة ١٧/١ و المراجعة (٦) ابن أبي شيبة ١١٧/١ و المراجعة

<sup>(</sup>٧) المغنى ٢١٤٦٤ وعبد الرزاق ١٠٩/١ ٠ The state of the s

<sup>(</sup>٨) عبد الرازق ١٠٩/١و ١٧٠٠

# ٦ - الغسل من الحيض:

(ر: غسل ۱۱ حر)

- وإذا أجنبت المرأة ، ثم حاضت ففي وجوب غسل الجنابة عليها من الحيض روايتان ، الأُولى : يجب ، والثانية : لا يجب (ر: غسل / ١ و)
- ٧ قطع الحيض تتابع الصيام الذي الكفارات (ر: جنابة / ٤ ح) و (الكفارة / ٢ ر.)
  - \_ الطلاق أثناء الحيض (ر: طلاق / ٧ ح.)
- اعتبار عدة الطلاق بالحيضات لذوات الحيض (ر: عدة ١/ ح.٢)
- عدم الاعتداد بالطلقة التي تم فيها الطلاق في حساب العدة ( ر : عدة / ١ ح ٢ )

#### \* حيلة :

# الحِيَل على نوعين :

١ حيل محرمة ، وهي التي يستعملها المرء الإماتة حق ، أو إحياء باطل ،
 كالحيلة المستعملة الإسقاط الزكاة (ر: زكاة / ١٨)

٢ - حيلة محللة : وهى الحيلة التي يكون القصد منها رفع حرج عن المؤمن من غير أن يكون في ذلك اعتداء على حرمات الله . فقد قال رجل للنخعى : إن فلانًا أمرنى أن آتِي مكان كذا وكذا ، وأنا لا أقدر على ذلك المكان ، فكيف الحيلة ؟ فقال له النخعى : تقول : والله ما بصر إلا ما سد دنى غيرى \_ يعنى إلا ما أبصرنى ربى (١)

وعن ابن مكين قال : كنت عند إبراهيم وامرأته تعاتبه فى جارية له وبيده مروحة ، فقال : أشهدكم أنها لها ، فلما خرجنا من عنده قال : على ما شهدتم ؟ قلنا : إنك جعلت الجارية لها ، فقال أما رأيتموني أشرت

<sup>(</sup>١) الحيل للخصاف ص ٢٠

إلى الروحة ؟ إنما قلت لكم : اشهدوا أنها \_ وأنا أعنى المروحة التي كذت أشير اللها (١)

وروى الخصّاف حوادث فى الحيلة نسبها إلى إبراهيم . وفى ظاهرها إماتة حق ، ونحن نستبعد صدورها عن النخعي (٢) .

- حيوان :
- وطء الحيوان (ر: وطء)
- جناية الحيوان (ر: جناية / ١)
  - خصاء الحيوان (ر: خصاء)
- لما يجوز للمحرم قتله من الحيوانات (ر: حج ٣و٨) وقتل الكلب الأسود، وعدم أكل صيده. (ر: كلب ١١)
  - صيد الحيوان (ر: صيد / ٢ آ)
  - سؤر الحيوان (ر: نجاسة / ٣٦ ٣)
  - نجاسة بول الحيوان وعذرته (ر: نجاسة / ٢٦١)
  - ما هو نجس العين من الحيوانات (نجاسة / ۱ ح )
  - مالاینجس من الحیوان مموته . (ر : نجاسة / ۱ آ )
    - ما يباح أكله من الحيوان . (ر : طعام / Y )
      - فبح الحيوان للأكل . (ر: ذبيحة)
      - أسقى الحيوان الخمر . (ر : أشربة / ٦١)
- النهى عن وسم الحيوان فى وجهه ، ولطمه وجره برجله إلى مذبحه . (ر: ] وسم )

<sup>(</sup>۱) الحيل ص ٤·

# [5]

- \* خاتم:
- . لبس الخاتم المنقوش ( ر : لباس اله٥).
  - حل لبس الخاتم للمحرم (ر:حج ﴿ ﴿ ﴿ وَ ا ﴾ .
    - \* خالة :
  - الخالة هي الأحق بالحضانة بعد الجدة لام . (ر: حضادة) .
    - حق الخالة في الميراث . (ر : إرث / ١٠ د ) .
      - \* خسارة
- نسبة اقتسام الخسائربين الشركاء في الشركة . (ر: شركة / اب).

- ـ تحمل المال جميع الخسائر في المضاربة . (ر : شركة ٣١ د ) .
  - \* خسوف :
- صلاة الخسوف. (ر: صلاة / ٢٤ ز).
  - \* خشب :
- كراهة استعماله فى القبر . (ر : قبر / ۱).
  - \* خشوع :
  - ـــ الحرص على الخشوع في الصلاة . (ر : صلاة / ١٦ ٪ ) .

```
* خطماء:
```

- لا بأس بخصاء الدابة إذا طُلِب بذلك صلاحها (١) .
  - جواز الأضحية بالخصى من الحيوان (ر: أضحية / ۲).
    - \* خضاب :
  - سُتُل النخعي عن خصاب الوَسْمَة فقال . « بقلة طيبة (٢) » .
    - تاحر بمه على المعتدة من الوفاة . (ر: عدة / ٤ د) .
      - \* خطأ:
    - اللهتل الخطأ ، وما يجب فيه (ر: جناية ٣٦٣).
    - فسهاد الصوم بالأكل والشرب خطأ. (ر: صيام /ه آ).
      - \* خُطْلة :
- ـ خطبة الجمعة (ر: صلاة / ٢١ و)
  - خطبة العيد (ر: صلاة / ٢٣ ه ٥).
    - \* خِطْلة:
    - خطبة النكاح (ر:عدة / ٤٤).
      - \* خفل :
  - ــ انظر أيضًا : جورب ، جرموق ، حمار ,
  - ١ المسمح على الخُفِّين : وسيكون الحديث فيه فىالنقاط التالية :
    - ۱ لـ مشروعيته 🔆
    - ٢ ـ ما يجوز المسلح عليه من الخفاف .
  - - (۲) آثار أبي يوسف ۲۳۳ 🕛

٣\_ كيفية المسح.

٤ \_ مدة المسح .

هـ نواقض المسح على الخفين .

# ١ ـ مشروعية المسح على الخفين:

يشرع المسح على الخفين، فقد روى النجعى عن همّام بن الحارث قال : رأيت جريرًا ـ هو ابنُ عبد الله البَجليّ ـ يتوضأً من مطهرة المسجد، فمسح على خُفَيْه ، فقيل له فى ذلك ، فقال : وما يمنعى ؟ فقد رأيت رسولَ الله يفعلُه ، قال إبراهيم : فكان هذالحديث يعجب أصحاب عبد الله بن مسعود ؛ لأن إسلام جرير كان بعد أن نزلت المائدة (١) ؛ لأنها هى التى أمرت بالوضوء، ورخصت بالتيمم بقوله تعالى ـ فى سورة المائدة ٦ ـ : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا قُمتُم إلى الصلاة فاغسِلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وامسحوا برؤوسِكم وأرجلكم إلى الكعبين ، وإن كنتم جُنبًا فاطهروا ، وإن كنتم مَرضى ، أو على سفر ، أو جاء أحدٌ منكم من الغائط ، أو لامَسْتُم النساء ، فلم تَجِدُوا ما الله فتيمّمُوا صَعِيدًا طَيّبًا ﴾ .

# ٢ \_ مالا يكره المسح عليه من الخفاف:

وإذا كان بعضُ العلماء يرونَ كراهة لُبْس الخُفِّ عند مدافعة الأَخبشين ، فإن إبراهيم لم يكن يري بذلك بأسًا ، فقد كان إذا أَراد أَن يبولَ لبس خفه ، ولا يرى الأَمر بذلك إلا واسعا (٢) .

\_ ويجوز المسح على الخف ، وإن كان الخف ذا طبقات متعددة ، وكذلك

<sup>(</sup>۲) للغنى ۱/۲۹۰ ٠

<sup>(</sup>١) عبد الرازق ١٩٣/١ .

لو لبس خفافًا عِدَّة ، « فلو مسح على خفُّ على خفٌ ، ثم نزع الأَعلى لم يضرّه ذلك شيئًا ، ولا يلزمه إعادة المسح على الأَسفل (١) » .

#### ٣ - كيفية المسح:

عسل أعلى الخف دون أسفله وعقبه (١) ، ويمسح مرة واحدة ، يبدأ بالأصابع ، وينتهى بالساق من الوسط ؛ قال النخعى : « المسح على الخف مرة واحدة من الأصابع إلى الساق (٣) ، وكان النخعى نفسه يفعل ذلك ، فقد توضياً ومسح على خفه مرة واحدة (٤) ، وجلس مرة يعلم أصحابه كيفية المسح على الخفين ، فقال : « المسح على الخُفين هكذا : ووسط المسح إلى فوق الأصابع (٥) » .

# ٤ \_ مدة السح :

يمسح المقيمُ يومًا وليلةً ، والمسافرُ ثلاثة أيام بلياليها ، فقد روى النخعى ، عن أبي عبد الله الجكل ، عن خُزيمة بن ثابت ، عن النبي صلى الله عليه وسلم : أنه جعل المسح على الخفيَّن للمسافرِ ثلاثة أيام ولياليهن ،وللمُقيم يومًا وليلة (٢) ، وكان الدخعيُّ يحب التمسك مهذه المدة ؛ لأنه يعتبر ذلك تمسكما بالسنة ، فقد كان في سفر ، فأتى عليهم يوم حار ، فقال : « لولا خلافُ السنة لنزعْتُ رئيسًا . ( )

# ه ـ نواقض السح:

ينقض المسحَ على الخُفِّ نَزْعُه ، فإذا نزع خُفَّه ، فهل عليه الوضوء ، أم يكفيه غسل القدمين ؟ روايتان عن النخعي :

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۹۷/۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/٣٠٠

<sup>(</sup>٦) معاني آلآثار ١/١٨٠

<sup>(</sup>١) المحلى ٢/٥٠١

<sup>(</sup>۴) آثار ابی یوسف ۱٦

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٣٠

۲۹/۱ ابن أبي شيبة ۲۹/۱ .

الأُولى: « أَنه إِذَا خلع خفه قبل مُضى مدة المسح ، أو بعد مضيهًا ، فليغسل قدميه ، ثم ليلبسه (١) قال النخعى : إِذَا كنت على مسح وأَنت على وضوء فنزعت خفك فاغسل قدميك (٢) .

والثانية : « أَنه يستأُنف وُضُوءًا جديدًا ، قال النخعى : « إِذَا نزعهما أَعادَ الوضوء ، قد انتقض وضوءه الأول (٣) ».

- ولا تعتبر انتهاء مدة المسح بحد ذاتها ناقضة للمسح ما دام الإنسانُ على طهارة ، بل له أن بصلى بذلك الوضوء ـ رغم انتهاء مُدّة المسح ـ حتى يُحدِث ناقضًا ، وحينئذ يجب عليه خلع الخُف والوضوء ، قال النخعى : « إذا مضى وقت المسح ، وهو على طهارته ، له أن يصلى بمسحه ، حتى تنتقض طهارته (١) ».
- خلع الخفين حين الإحرام بالحج . (ر: حج / ٣ و ١) وجزاء من لبسه فيه (ر: حج / ٢٦ ٢) .
  - تطهير الخُفّ بالدّلك. (ر: نجاسة /٣ج).
    - \* خـ الاء:
    - انظر أيضا: استنجاء.

۱ - لا يجوز استقبال القبلة في التخلّي ، لافي الصحارى ، ولافي البُنيان. (٥) ٢ - إذا عطس الرجل ، وهو على الخلاء ، فلا بأس أن يحمد الله تعالى : قال النخعي - في الرجل يعطس على الخلاء - : «يحمد الله فإنه يصعد (٦) ».

<sup>(</sup>۱) عبد الرازق ۱/۳۰وآثار أبي يوسف ١٦

<sup>(</sup>٢) آثار محمد ١/٢٤ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ١١٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/٢١٠ و ٢١٧ والمجموع ١/٧٧٥ والمغنى ١/٨٨٨

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شـــيبة ١/٢٠ وآثار أبى يوسـف ٦٤ وعبــد الرزاق ٢/٥٥٥ والمجموع ٩٧/٢

- ولا بأُسَ بذكر الله تعالى حين التَخلِّي (ر: ذكر).
- الا تجوزُ قراءة القرآن حين التخلِّي (ر: قرآن /١).

# \* أَجُلَّع :

الخُلْع : هو طلاقُ الرجل زوجته على مال يأخذه .

وسيكون الحديث في الخلع في النقاط. التالية :

- ١ ــ المخلع هَزْله جَد .
- ٢ ـ البدل في الخلع .
- ٣ ـ الخلع طلقة بائنة .
  - ٤ \_ عدة المختلعة .
  - ه \_ نفقة المختلعة .

#### ١ ـ الخلع هزله جد:

الخلع من الأُمور التي لا يجوز المِزاح فيها ، والإنسان مستُول فيها عن كل ما يتكلم به ، ولو لم يكن صادقًا في ذلك ، قال النخعي \_ في الرجل يقول لامر أُنه : قد خلعتك ، ولم يكن خلعها ، قال \_ : «قد خَلَعها ولا شيء عليه (١).

# ٢ \_ البدل في الخلع:

بحوز الخلع على قليل المسال وكثيره ، سواء كان ما يأخذه الرجل من زوجه بدل الخُلع أكثر من المهر الذي أعطاها ، أو أقل ، طالما قد تم الاتفاق على ذلك ، قال النخعي : « الخُلع دون عقاص الرأس (٢) ، هذا إذا كان الأمر من قبله الأمر من قبلها ، ولم يكن الزوج مُقصِّرًا في حقِّها ، أما إن كان الأمر من قبله \_

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۲۵۷

<sup>(</sup>٢) عبدالرزاق ٦/٦مأه وو المالحلي ١٤١/١٥١ والمفنى ٧/٧ه والقرطبي ٣/١٦٠

من ظُلْم ونحوه – لم يجز أن يأخذ منها شيئًا من المال ، قال النخعى : « إذا جاء الأمر من قبله حلّ له أخذه منها ، وإن جاء من قبله لم يحل له أخذه منها ، المرأة اختلعت من زوجها منها (١) ، وهو آثم بذلك ، فقد نقل عن إبراهيم أن امرأة اختلعت من زوجها فقال إبراهيم : أما إنها مخاصِمتُك عند الله يوم القيامة (٢) ، وجاز لها استرداد ما أخذه منها ، والعودة إليه ، لأن الخلع لم يقع بذلك ، قال ابن قدامة حاكيا مذهب النخعى فى ذلك – : « إن عضل زوجته وضارها ، بالضرب ، والتضييق عليها ، أو منعها حقوقها من النفقة والقسم ونحو ذلك ؛ لتفتدى نفسها منه ، ففعلت ، فالخلع باطل ، والعوض مردود (٣) ».

#### ٣ - الخلع طلقة بائنة:

الخلع طلقة بائنة لاتثبت فيه رجعة (١) ، قال النخعى : «الخلع تطليقة بائنة (٥) ، ونقل القرطبى ، وابن كثير : أن الطلاق يقع بقبض المال ، وإن لم ينطق بلفظ الخلع ، قال النخعى : « أَخذُ المال تطليقة بائنة (١) فإن طلقها فى عِدَّم من الخُلْع لحقها الطلاق (٧) ».

#### ٤ - عدة المختلعة:

- وعدة المختلعة عدة المطلقة ( ، ( ر : عدة / ۱ ) .

#### ٥ \_ تفقة المختلعة:

إذا شرط. الزوج على المختلعة أن لا نفقة لها فهما على ما شرطا ، وإن شرط. عليها أن لا سكنى لها فالشرط. لاغ ، ولها السكنى ، وإن لم يشترط. شيئًا

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٩٨/٦ وتفسير ابن كثير ٢٧٣/١ وآثار محمد ٩١

۲۰۵/۱ بن أبي شيبة ۲۸/۱ ۰ (۳) مغنى ۷/٥٥ ۰

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧/ ٥٩ وآثار محمد ٧٢ و ٧٤ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٦/ ٤٨١ وابن أبي شيبة ١/ ٢٤٤ والمحلي ٢٣٨/١٠ والمغنى ٧/٥٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/٨٥ ٠ (٧) القرطبي ٤٧/٣ وتفسير أبن كثير ١/٢٧٦

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٢٤٤ ب والمغنى ٧/٤٤٩

See Section 1

فلها اللفقة والسكنى ، سواء كانت حاملا أم غير حامل ، قال النخعى : « للمختلعة النفقة والسكنى ، إلا أن يشترط أن لا نفقة لها ، فيجوز شرطه في النفقة ، ولا يجوز في السّكنى (١) ، وقال في المختلعة الحامل : « إن لم يشترط فالنفقة لها (٢) » وقال : « المختلعة الحامل لها النفقة إلا أن يشترط عليها (٣) » .

- إِذَا اختلعت المرأةُ من زوجها ، وهو مريض ، فمات من مرضه ، فلا ميراث لها . (ر: إِرث /و ب ٢).

#### \* خلوة :

وجوب المهر بالخلوة الصحيحة بعد العقد . (ر: ٹكاح / ٣ و ٢).

# \* خمار:

تمسح المرأة على رأسها في الوضوء على الشعر ،و لا يجزيها أن تمسح على خمارها (1) ، قال النخعى : « إِذَا توضاً ت المرأة فلتنزع خمارها ، ولتمسح برأسها (٥) ».

- \* خمر :
- \_ انظر: أشربة / ١
- ـ مُصَّدَاعَفَةُ العَشْرُ عَلَى الْخُمُورُ . (ر:عشر).
  - \* خنٹی :
  - ـ ميراث الخُنْثَى (ر: إرث /١ ب).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۸۰۰ (۲) عبد الرزاق ۱/۹۰۰

<sup>(</sup>۶) آثار محم*ه* ۷۳/۱ ور « المغنی ۱/۳۰۵

<sup>(</sup>م) ابن أبي شيبة ١/٥ ب ٠

- خنزیر
- 🗀 الخنزير ليس بمال ، ولا يجوز بيعه . (ر: بيع / ١٦).
  - نجاسته . ( ر : نجاسة / ۱ ح ) .
    - خنفساء:
  - لاتنجس بالموت. (ر: نجاسة / ۱ز).
    - \* خوف :
    - صلاة الخوف. (ر: صلاة / ۲۲ آ).
  - لا جمعة على خائف. (ر: صلاة / ٢١ د ٢).
    - خيار :
    - خيار العتق . (ر : رق / ۷ ه ) .
  - خيار الشرط. في البيع. (ر: بيع / ٤ ه ١).
    - خيار الرؤية . (ر: بيع / ٤ هـ ٢).
    - خيار العيب . (ر: بيع / ٤ ه ٣).
    - خيار المجلس . (ر: بيع / ٤ ه ٤) .
- خيار المجلس للمفوَّضة في الطلاق . (ر : طلاق / ٤ آ ٢ ) .
  - خیار التغریر . ( ر : تغریر ).
    - \* خيل :
- زكاة الخيل . ( ر : زكاة / ١٢ ) .
  - حل أكل لحم الخيل . (ر: طعام / ۲) .
- لا بأس بسُور الخيل . ( ر : نجاسة / ٣ آ ٣ ) .

# 

- \* دابة :
- ـ انظر:حيوان.
  - \* دامعة :
- نعریفها و ما یجب فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲).
  - دامية :
- تعریفها وما یجب فیها ( ر : جنایة / ۳ ب ۲ ) .

دباغة :

الدباغة : هي كل ما صلح به الجلد ، ومنعه من الفساد ، قال النخعي : «ما أصلحت به الجلد من شيء منعه من الفساد فهو له دباغ (١) ».

- تطهير الجلد بالدباغة : ( ز : نجاسة / ٣ د ) .
  - \* دُبُّ ــر :
  - حشو دبر الميت بالقطن . ( ر : ميت / ه ) .
  - تطهیر الدبر ممایخرج منه . (ر : استنجاء) .
    - \* دراهم :
- مُس الدراهم التي نقش عليها اسمُ الله تعالى على غير وضوء ، وإدخالها المرحاص. (ر: قرآن / ۱).

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٢٣٢ وآثار محمد ١٤٤

#### \* دعـاء:

# ١ - رفع اليدين والصوت بالدعاء :

كان النخعى يكره رفع اليدين في الدعاء ، فعن شُعْبَةَ قال : « قلت للمغيرة : أكان إبراه يم يكره إذا انصرف من الصلاة - أن يقوم مستقبل القبلة يرفع يديه ؟ قال : نعم (١) .

كما يرفع يديه في الدعاء عند استلام الحجر الأسود ، وعلى الصفا والمروة ، وفي عرفات ، وفي جمع ، وعند الجمرتين ، قال النخعي : ترفع الأيدى في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعلى الصفا والمروة ، وعرفات ، وحمع ، وعند الجمرتين (٢) .

ولا يرفع صوته بالدعاء ، قال إبراهيم : ﴿ وَلا تُحْهَرُ بِصَـلاتِكَ وَلا تُخافِتُ

# ٢ ـالدعاء للكافر:

كان النخعى يجيز الدعاء للكافر بمايفيد هدايته إلى الإسلام ، كالدُّعاء بالهداية ، والرحمة ،ونحو ذلك ، وكان مما قال : « لا بأس أن يقول ـ لليهودى والنصراني ـ : هداك الله (٤) » .

### ٣ ـ دعاء دخول المسجد:

كان إبراهيم إذا دخل المسجد قال : «بسم الله ؛ والسلام على رسول الله (٥)

(۱) ابن أبى شيبة ۱۱٦/۱ (۲) آثار أبى يُوسَف ۲۱ (۳) ابن أبى شيبة ۱۲/۲۰ ب (۳) ابن أبى شيبة ۲/۲۰۱ ب (۰) ابن أبى شيبة ۱۱۲/۲ (۰) (۰) ابن أبى شيبة ۱۱/۱۰

#### ٤ ـ الأدعية في الصلاة:

يستفتح الصلاة بدعاء الاستفتاح (ر: صلاة / ٩ د) وفي الركعة الثالثة من الوتر يدعو بدعاء القُنوتِ (ر: صلاة / ٢ هـ ٦) وكره النخعي الدعاء لإنسان بعينيه في الصلاة (١) ، وكان يستحبّ أن يدعو في المكتوبة بدعاء القرآن (٢) ، ويقول : ﴿ أَدُعُ فِي الفريضَةِ مَا فِي القرآن (٣) ﴿ وَأَنَّانَ لَا يُحُوِّزُ الدعاء بغير ذلك (٤).

#### ه \_ الدعاء عقب الصلاة:

سئل النخعى عن الإمام إذا سلم ، فيقول : «صَلَّى الله على محمد ، لا إِلَّهُ إِلَّا الله » فقال : « ما كان مَنْ قبلكم يصنع هكذا (٥) ، وكان إذا سلم أُقبل بوجهه على الناس ، يقول : «لا إِلَّه إِلَّا الله وحده لا شريك له (٦) ».

# ٦ - الدعاء في القنوت :

انظر: صلاة / ۲ ه ٦

#### \* ادعسوة:

كان النخعي يري إجابة الدعوة إلى الطعام ونحوه ، ولو كان الدّاعي ظالمًا ، دفعًا للفتنة ، وتمآلفًا للقلوب ، فقد سأله منصور ، قال: قلت لإدراهيم: عريف لنا يَهُمِط. ويصيب من الظلم ، فيدعوني فلا أجيبه ، قال : الشيطان عرض بهذا اليوقع عداوة ، وقد كان العُمّال يَهُمِطُون ويصيبون ثم يَدْعُون فيُجابون (٧).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۰٥٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱/۶۱ .

۱۱۱/۳ طرح التشريب ۱۱۱/۳

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٤

<sup>(</sup>۷) عبد الرازق ۸/۸۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرازق ٢/ ٤٤٩ ٠ ٠ ٠ ١ أخرى من ما مع ما الأولى المناطقة الم

- \* دعـوى :
- انظر: قضاء.
  - \* دُفّ .
- حكم استعمال الذّف . (ر: موسيقى).
  - \* دفاع:
- حكم الدفاع عن المال ونحوه . (ر: جناية / ٢ و) .
  - ُ\* دفن :
  - دفن الموتى . (ر: ميت / ۸) .
    - \* دقيق :
- كان النخعى لا يرى بأسا أن يغسل يده بالدقيق (١).
  - \* دَلْك :
- تطهير النعل بالدلك بالتراب . (ر: نجاسة ٣٠ ج).
- \_ الدلك فى الوضوء. (ر: وضوء / ه آ) والغسل (ر: غسل / ٢).
  - \* دم :
  - نجاسة الدم . (ر : نجاسة / ۱ ج ) و (نجاسة ً / ۱ ب ) . · ·
  - \_ ما يعفى عنه من الدم لصحة الصلاة . (ر: صلاة / ١٥ ) .
    - نقض الدم الوضوء. (ر: وضوء / ٦٦٣).
  - \_ مالا دم له من الحيوانات لا ينجس بالموت . (ر: نجاسة / ١ ز) أيا

۱) ابن أبى شيبة ۲٤/۱ ب

#### دوله :

- ـ التقاض الوضوء بخروج الدود من الدبر (ر : وضوء / ٦٦٤).
- \_ عدم انتقاض الوضوء بخروج الدود من البدن . (ر: وضوء / ٧ ب) .

# \* دَيْل :

سيكون الحديث فيه في النقاط التالية:

١ ــ المــال الذي في الذمة .

٧ \_ الأجـل .

# ١ ــ المال الذي في الذمة :

عَرَّفت مجلة الأَحِكام العدلية الدَّين بأنه ما ثبت في الذمة .

- (۱) فإذا أستدان رجلٌ من آخر شيئا يثبت في الذمة ، فعليه أن يوفيه إياه ، فإن رفض الوفاء ، فوقع في يد الدائن ما يماثل دينه من مال المدين ، جاز له أخذه ؛ وفاء لدينه ، قال النخعي : « إذا أخذ منك شيئًا ، فخذ مثله (۱) ، لقوله تعالى في سورة النحل ١٢٦ : ﴿ وإن عاقَبْتُم فعاقبُوا عثل ماعُوقِبْتُم به ﴾ .
- (ب) ولا يجوز لدائن أن يشترط على المدين أن يؤديه زيادة عما استقرضه ، سواء كانت تلك الزيادة مالًا ، أم منفعة ، أم خدمة ، قال النخعى : «كلُّ قرضٍ حرّ منفعة فلا خير فيه (٢) ».

فإن لم تكن تلك الزيادة مشروطة فهل يجوز أخذها ؟ روايتان عن النخعي :

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۸۱/۸ وتفسير ابن كثير ٢/٣٣٥ (ط دار الشعب) ۲) عبد الرزاق ١٤٥/٨ وآثار محمد ١٣٢

الأولى: «يجوز أخذها إن كان معروفًا التهادى بين الدائن والمدين قبل ذاك ، فقد روى منصور عن إبراهيم النخعى ، وذكر نهى علقمة عن أكل المرء عند من له عليه دين ، فقال إبراهيم : «إلا أن يكون معروفًا كانا يتعاطيانه (1) . وعلى هذا يُحمل ما نقله ابن حزم عن النخعى أنه صح عنه النهى عن قبول هدية المستقرض (٢) وعلى هذا يحمل أيضًا ما رواه عنه محمد فى الآثار فى رجل أقرض رجلا ورقا فجاء بأفضل منها قال : «الورق بالورق وأكرَه الفضل فيها حتى يأتى نشلها (٣) ».

والثانية : « يجوز أخذ هذه الزيادة غير المشروطة ، وإن لم يكن معروفا التهادى بينهما ، سواء أكانت هذه الزيادة زيادة فى القدر أم فى الصفة ، فقد روى مسلم عن جابر قال : « أقبلنا من مكة إلى المدينة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاعتل جملى ... وساق الحديث بقصته ، وفيه . . . ثم قال لى : بغني جَملَك هذا ، قال : فقلت : « لا ، بل هو لك يا رسول لك ، قال : « لا ، بل هو لك يا رسول الله ، قال : « لا ، بل هو لك يا رسول الله ، قال : « فان لله ، فال نا فلت أوقية ذهب ، فهو لك بها ، قال : « فيان لرجل على أوقية ذهب ، فهو لك بها ، قال : « قد أخذته ، فتبلغ عليه إلى المدينة ، قال فأما قدمت المدينة قال رسول الله لبلال : « أعطه أوقية من ذهب ، وزده ، قال فأما فأ فالما فأما الزيادة فى الصفة : فعن أبى رافع – مولى – رسول الله في القدر . أما الزيادة فى الصفة : فعن أبى رافع – مولى – رسول الله من رسول الله عليه وسلم استسلف من رجل بكرا ، فقدمت إبل من إبل الصدقة ، فأمر أبا رافع أن يقضى الرجل بكرة ، فرجع أبو رافع ، من إبل الصدقة ، فأمر أبا رافع أن يقضى الرجل بكرة ، فرجع أبو رافع ،

<sup>(</sup>۱) محلی ۸۸/۸ (۲) محلی ۸۸/۸

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۳۲

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في المساقاة باب بيع البعير واستثناء ركوبه

فقال: «لم أَجد فيها إلا خيرًا رَباعِيًا ، فقال: «أَعطه إِياد ، إِنَّ خيرَ الناسِ أَحسنهم قضاء (١) ». وقد حكى ابنُ قدامة مذهب النخعى فى ذلك ، فقال: « إِن أَقر ضه مطلقا من غير شرط ، فقضاه خيرًا منه فى القدر ، أو فى الصفة ، أو دونه برضاهما جاز (١٦) ».

(ج) وكان النخعى لا يرى بأسا فى الرجل يكونُ له الحقُّ إلى أَجل ، فيقول له للمدين - : عجل لى بالوفاء وأضَعُ عنك مبلغ كذا (٣) ، أو يقول المدين له : «ضع عنى بعضه أعجل لك بقيته ؛ لأن الدائنَ آخذ لبعض حقه تارك لبعضه ، فجاز ، كما لو كان الدين حالاً (١)

ويجوز التصدّق بالدَّيْن قبل قبضِه على غير المدين ، وأما على المدينِ فلا يجوزُ إِلَّا بعد قبضه ، قال النخعى : إِن قال : إِن لم تقضِى ديني إلى يوم كذا فهو عليه صدقة ، فليس بشيء ، وإِذا قال : «وإِن لم تعطى إلى يوم كذا ، فهو في المساكين صدقة ، فهو كما قال . (٥)

(هـ) ولا يجوز بيع الدَّين بالدين (٦) ، وعلى هذا لو اقتسم الشريكان الغرماء ، فأَخذ هذا بعضهم ، وهذا بعضهم ، فتوكى نصيبُ أَحدهما ، قال إبراهيم: «ليس بشيء ، ما خرج أَو توى فهو بينهما (٧) ، وقال لفي الرجل يكون له على الرجل دين فيجعله في السلم قال ( لا خير فيه حتى يقبضه (٨) .

LANGE TO STATE OF THE PARTY

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم فى المساقاة باب جواز اقتراض الحيوان ومالك فى الموطأ وأبو داود والترمذي والنسائى كلهم فى البيوع ، والبكرة : الفتية من الابل ، والرباعى : الذي دخل فى سن السابعة (۲) المغنى ٤/ ٣٢١/٤

٣) عبد الرزاق ٨/٧٧ و ٧٤ وآثار أبي يوسف ١٨٥ والمغنى ٤٩٠

<sup>(</sup>٤) مغنى ٤/٨٤ وآثار أبي يوسف ١٨٥ ٪ بعد يا دير ماركه يا در بريد.

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٥٨/١ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ٥/٧٧

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ۲۸۸/۸ والمغنی ٥/٧٧

<sup>(4)</sup> آثار محمد ۱۲۸

- (و) وإذا أذن الرجل لعبده فى التجارة ، ثم أعتقه \_ وعليه دين \_ فإن الغرماء يتبعون العبد فى ديونهم ، قال النخعى : «إذا أذن الرجل لعبده فى التجارة ، ثم أعتقه ، لم يزده إلا صَلاحًا ، يتبع الغرماء العبد عتيقًا (١) .
- (ذ) وإذا كان على الإنسان دين ، فمات ولم يوفه ، فشهد عليه الورثة بذلك الدين ، تحمَّلُوا هم بقدر ميراثهم منه ، قال النخعى : " إذا شهد الوَرثة بدين على الميت قال : يجوز على الورثة بحساب ماورثوا ؟ وقال : « إذا شهد اثنان من الورثة جاز عليهما في أنصِباهما (٢) و (ر: إقرار /٢)
  - \_ وفاء الدين عن الميت من التركة (ر: تركة / ٢ ح)
- \_ جواز وفاء الدراهم عن الدنانير ، والدنانير عن الدراهم . (ر: بيع / ٦٥)
- \_ إذا باع سلعة فأَفلس المشتري، والسلعة قائمة عنده بعينها. (ر: تفليس)
  - \_ كيف يتقاضى الدائنون ديونهم ممن حكم بتفليسه . (ر: تفليس)
    - \_ زكاة الدين . (ر: زكاة / ١٣ ، ب )
  - \_ صرف الزكاة في قضاء ديون المدين وإن كثرت . (ر: زكاة / ٢١)
    - \_ عدم إنظار المدين المعسر . (ر: تفليس)
    - ــ وفاء ديون الله تعالى بعد الوفاة . (ر: زكاة /٢٤)

#### ٢ \_ الأجــل:

إِن موتَ الدائن أو المدين يُحِلُّ أَجَلَ الدين ، فمن ماتَ وله دين إلى أَجل حلَّ دينه ، قالى النخعى : إذا مات الميتُ حلَّ دينه (٣) وكذا إذا مات المدين ، وعليه دين مؤجَّلُ ، فإنه يحل بالموت ، لأَنه لا يخلو إما أَن يبقى الدين في ذمة الميت

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبهٔ ۱۷۹/۲

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٨٦/٨

<sup>(</sup>٣) المحلى ٨٥/٨

أو الورثة ، أو يتعلق بالمال ، ولا يجوز بقاؤه فى ذمة الميت لخرابها وتعذر مطالبته ، ولا فى ذمة الورثة ، لأنهملم يلتزموه ولا رضى صاحب الدين بذمهم وهى مختلفة متبايلة ، ولا يجوز تعليقه على الأعيان وتأجيله ، لأنه ضرر بالميت وصاحب الدين ولا نفع للورثة فيه ، أما الميت فلأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الميت مرتهن بدينه حتى يُقضى عنه » (١) ، وأما صاحبه فيتأخر حقه ، وقد تلف العين فيسقط حقه ، وأما الورثة فإنهم لا ينتفعون بالأعيان ، ولا يصرفون فيها ، وإن حصلت لهم منفعة فلا يسقط حظ الميت وصاحب ولا يتصرفون فيها ، وإن حصلت لهم منفعة فلا يسقط حظ الميت وصاحب الدين لمنفعة لهم . (١)

#### ٣ \_ مكان الوفاء ::

مكان وفاء الدين عند النخعى هو مكان القرض ، ولا يجوز أن يشترط الدائن على الدين وفاءه فى غير مكان القرض ، كأن يشترط الوفاء فى بلد آخر . كما لا يجوز أن يشترط عليه أن يكتب له به سُفْتَجَة (٣) ، لأن ذلك منفعة له ، وهى أمن خطر الطريق ، وقد نهى رسمول الله عن قرض جَرّ نفعًا ، ونقل أبو يوسف عن النخعى أنه كان يكره أن يأخذ الرجل من الرجل اللراهم قرضًا على أن يوفيه إياها فى أرض أخرى (١) ، وروى عبد الرزاق أن عبد الله ابن الزبير كان يستلف من التُجار أموالًا ، ثم يكتب لهم إلى العمال ، قال عطاء : « وكان يستلف من التُجار أموالًا ، ثم يكتب لهم إلى العمال ، قال عطاء : « وكان ير بذلك إلى ابن عباس ، فقال : لا بأس به ، قال الثورى : « وكان إبراهم يكرهه (٥) ، ولكن نقل ابن قدامة أنَّ النخعيّ لم ير بذلك بأسا (٢) ،

<sup>(</sup>۱) الحدیث لم أجده ، وعند النسائی فی البیوع باب التغلیظ فی الدین « واللی نفسی بیده لو ان رجلا قتل فی سبیلالله ثم احیی ثم قتل وعلیه در الجنة حتی یقضی عنه » وعلیه در الجنة حتی یقضی عنه »

<sup>(</sup>٢) المغنى ٤/٥٣٤

٣) السفتجة : أن يعطى رجل لآخر مالا وللآخر مال في بلد المعطى ، فيوفيه اياه
 ٤) آثار أبى يوسف ١٨٤ وآثار محمد ١٣٢ (٥) عبد الرزاق ١٤٠/٨

<sup>(</sup>٦) المغنى ٣٢٠/٤

ويظهر أن مانقله عبد الرّزاق من كراهة النخعى للسُّفْتَجَةِ هو في حالةِ الاشتراط، ويحمل ما نقله ابن قُدامة من الإباحة على حالة عدم الاشتراط.

وإن أقرضه قرضاً مطلقاً ، من غير شرط شيء ، فوفاه فى بلد آخر ، أو كتب له بدينه سُفْتَجة ، فلا بأس بذلك ، وقد نقل ابن قدامة رأى النخعى فى ذلك ، فقال : « فإن أقرضه مطلقاً من غير شرط ، فقضاه خيرًا منه فى القدر ، أو فى الصفة ، أو دونه برضاهما جاز ، وإن كتب له بها سُفْتَجة ، أو قضاه فى بلد آخر جاز ، ورخص فى ذلك ابن عمر ، وسعيد بن المسيّب ، والحسن ، والنخعى و . . . . (1)

- دِين: « ملة »
- المنع من الإرث بسبب اختلاف الدين . (ر: ارث / ٣ ح)
- ـ اشتراط اتحاد الدين لوجوب النفقة على الأقارب. (ر: نفقة ٢١ ح)
  - ـ جُوَازُ الوَّلَاءُ بِينِ المُختلفينِ في الدينِ . (ر: ارث / ١ حـ ٣)
    - ـ أنظر أيضاً . (إسلام)و (كفر)
      - \* ديّة :
- ـ انظر جناية / ٤ ب
  - ر وجوبها فی القسامة . ( ر : قسامة / ۱ )
- ـ دخولها في التركة ، وجريان الإرث عليها (ر: تركة / ١)

and the second of the second o

أَهل الدّيوان : هم العاقلة (ر : عاقلة )

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۲۱/٤

لا ينجس الذباب بالموت (ر: نجاسة / ١ ذ)

\* ذبيحة

سليكون الحديث في بحث الذبيحة في النقاط التالية :

١ ــ الذابح

۲ ـ المذبوح

٣ \_ آلة الذبح

٤ – التسمية والتوحيه إلى القبلة

ه الذبح الذبح

# ١ ـ البائع:

- (أ) لا بأس بذبيعة المرأة ، والصبى الذي لما يبلغ اذا أطاق الذبع ، وحفيط التسمية (١) كما تجوز ذبيحة الجنب بغير شروط (١١) ، ولا بأس بذبيحة الأقلف . (٣)
- (ب) يلاح أكل ذبيعة أهل الكتاب ١ اليهود والنصارى \_ إذا ذكروا اسم الله عليها ، أو أهملوا التسمية ، أو تُواروا عنا فذبحوه ، ثم قدموا

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٨/٢٤٦ والمحلي ٧/٧ه٤

<sup>(</sup>٢) المحلي ٧/٤٥٤

<sup>(</sup>٢) المحلى ٧/١٧ه (٣) البخاري ٧/١٢ه

به إلينا ، ولم ندر ماذكروه عليه ، قال النخعى : « لا بأس بذبائح أهل الكتاب (١) وقال : « لا بأس بذبائح النصاري (٢) وقال : إذ توارى عنك – أى أهل الكتاب فكل (٣) » أما إذا سمعنا الكتابي يُهِلُّ لغير الله تعالى عند الذبح ، فلا يجوز أكل ذبيحته ، قال النخعى : « إذا ذبح أهل الكتاب فأهلُوا لغير الله وأنت تسمع فلاتأكل ، وإن لم تشهد فكل (٤) وكان النخعى إذا سمع الكتابي يُهِلُّ كِره أن يأكل ، إلا أن يتوارى عنه فلا يسمعه ، قال : وإهلاله أن يقول : باسم المسيح (٥).

كما لا يجوز أكل ذبيحة أهل الكتاب لكنائسهم ، فقد كره النخعى أكل ا ذبحه النصاري لكنائسهم (1) ، ولا إلى صنم أو غيره ، قال النحعى : «ذبائح أهل الكتاب حلال ، سواء ذكروا اسم الله تعالى عليها أم لم يذكروا ، إلا إذا ذبحوا على صنم أو غيره (٧) ، وسواء كان أهل الكتاب من العرب ، كنصارى بنى تغلب وتنوخ وبهراء وغيرهم ، أم لا ، لدُخولهم في عموم قوله تعالى \_ في سورة المائدة ٥ \_ : ﴿ وطعامُ الذين أُوتُوا الكتاب حِلُّ لكم ﴾ قال النخعي : لا بأس بأكل ذبائح نصارى العرب .

٢ - وهل يجوز الكتابي أن ينبح المسلم اضحيته ، أم لابد من أن يذبَحها له مُسْلم ؟ روى النخعيُّ عن السلف فقال : « كانوا يَقُولون » لايذبح النسدكَ إلا مسلم (٩) ، ولكن النخعي خالف مارواه ،

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٤/٦/٤ ور : المحلي ٧/٥٦

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٦/٧٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١٩/٧ وعبد الرزاق ١١٩/٦

 <sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٣٩ (٥) عبد الرذاق ٦/٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) المجموع ۹/۸۰ (۷) المجموع ۹/۸۰

<sup>(</sup>٨) المغنى ٨/٧١٥

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٧/٧٧ والمجموع ٩٠/٩ والمغنى ١٧/٨

وأجاز أن يذبح الكتابي أضحية المسلم ، قال منصور : قلت لإبراهيم » صبى له ظئر يهودي \_ أيذبح أضحيته ؟ قال نعم . (١) أقول : « وربما كان يحمل ذلك على خلاف الأولى !.

(ج) واذا كان يجوز أكل طعام المجوس فانه لا يحل أكل ذبائحهم ولما أخرجه عبد الرزاق وابن أبي شيبة من رواية الحسن بن محمد بن الحنفية أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى مجوس هَجَر يعرضُ عليهم الإسلام، من أسلم قُبِلَ منه ، ومن لم يسلم ضُرِبَت عليه الجزية ، غير ناكحى أسائهم ، ولا آكِلى ذبائحهم (٢) قال النخعى : « كُلْ طعامَ المجوس كلَّه ما عدا الذبائح (٣).

#### ٢ ـ المدبوح :

- (1) الحيوان المنبوح اما أن يكون مقدورا على ذبحه ، أو غير مقدور على ذبحه ؛ لتوحشه ، أو شروده ، أو تردِّيه ف بشر ، أو غير ذلك ، أوجنينا ؛ فإن كان الحيوان مقدورًا عليه وجب ذبحه من الرقبة ، فإن بقر بطنه ، أو شتى رأسه ، فمات ، لم يجزأ كله .
- (ب) وان كان الحيوان متوحشا ، أو نادا ، أو متردِّيًا في بشر لايقدر على ذبحه ، فهو بمنزلة الصيد (١) ، كل موضع في جسده مكان لذكاته ، قال النخعي : « إذا توحش البعير أو البقرة صنع بهما ما يصنع بالوحشيَّة (٥) » . وقال « هو بمنزلة الصيد (٦) وعلى هذا فإنه إذا

١) المحلي ٧/ ٣٨٠

٢) المحلي ٧/٢٨٠

<sup>(</sup>٣) الدراية ١٠٥/٢ وقال هو مرسل جيد الاستاد

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يُوسنف ٢٣٩ والمجموع ٨١/٩

<sup>(</sup>٩) ابن أبى شيبة ٢٦٨/٢ والمحلي ٤٤٨/٧

٦) المجموع ٩/١٣١

توحّش الحيوانُ الإِنْسِيّ المسأُكول ، فلم يقدر عليه ، أو تردّى فى بدر ، وعجز عن عقره فى محل الذكاة ، فكل موضع فى بدنه محل لذكاته (١) . قال النخعى - فى البعير يتردى فى البئر قال - : « إِذَا لَم تقدر على منحره فحيثًا جئت فهو منحره (٢) .

(ج) اما اذا كان جنينا فإن هذا الجنين إن خرج حيًّا من بطن أمه بعد ذبحها فلا يُؤكل إلا بعد ذبحه من الرقبة ، وإن ذبحت أمه فخرج الجنين من بطنها وهو يتحرك حركة المذبوح ، أو وجد ميتًا في بطنها جاز أكله دون (٦) تفريق بين ما إذا أشعر أو لم يُشعِر ، قال النخعى : ذكاة الجنين ذكاة أمه أشعر أو لم يشعر ، إلا أن يقذره (٤) لأن الجنين ركن من أركان أمه ، قال النخعى – في جنين البقرة – : إنما هو ركن من أركانها (٥) ووجه هذه الرواية قوله صلى الله عليه وسلم : «ذكاة الجنين ذكاة أمه (٦) » . وفي رواية أخرى عن النخعي أنه كان يكره أكل الجنين الذي ذبحت أمه ، حتى يخرج حيّا فيذكي ، ووجه هذه الرواية معارضة حديث « ذكاة الجنين ذكاة أمه » الأصول المعروفة ألواية معارضة حديث « ذكاة الجنين ذكاة أمه » الأصول المعروفة في الشرع ؟ فقد قال النخعي : « لا تكون ذكاة نفس ذكاة نفسين (٧) ».

<sup>(</sup>١) المجموع ٩/١٣١

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۳۷

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٩٧٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٤/٥٠١ وسنن البيهقى ٩/٩٣٩ والمحلي ٤٢٠/٧ ومعنى. يقذره : يكرهه ويجتنبه ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرازق ٤/١٠٥

<sup>(</sup>٦) الحديث صحيح أخرجه الترمذي في الأطعمة باب ما جاء في ذكاة الجنين ، وأبو داود في الأضاحي باب ذكاة الجنين واللفظ لهما ، ور: « الموطأ كتاب الذبائح باب ذكاة ما في بطن الذبيحة .

<sup>(</sup>٧) موطأ الحسن ٢٢٢ وسنن البيهقي ٩/ ٣٣٩ وآثار محمد ١٣٧

#### ٣ - آلة الذبح:

يجوز الذبح بكل ما أفرى الأوداج () كالسكين ، وليطة القصب (٢) قال لنخمى : « لا بأس بذبح اللِّيطة ، وقال : القصبة (٣) ، والمروة (ف) ، وفال اللَّعرابي : « كُلْ ذبيحة المروة (٥) » .

ولا يجوز الذبح بأربعة أشياء: السن ، والظفر ، والقرن ، والعظم ، والقرن ، والعظم ، وقوله عليه الصدلاة والسدلام: « ما أنهر الدَم ، وذُكر اسم الله عليه فكُلْ ، ليس السن والظفر ، وسأحدثكم عن ذلك ، أما السن فعظم ، وأما الظفر فمدى الحبشة (٦) قال النخعى: «يذبح بكل شيء غير أربعة: السن ، والظفر ، والقرن ، والعظم (٧) ».

#### ٤ ـ النسمية والتوجيه للقبلة:

إذا ذبح الإنسان فعليه أن يُسَمَّى ، فإذا سمى فلا يحوز أن يذكر مع اسم الله شيئًا ، قال النخعى : «إذا جَزَرْت فلا تذكر مع اسم الله سواه (١) ، فإن نسى التسمية جاز أكل الذبيحة ، قال النخعى - في الرجل يذبح فينسى أن يسمى ؟ قال - : « لا بأس (٩) » والظاهر أنّ النخعى لايُجيزُ أكل ما تركت التسمية عليه عمدًا ، كما هو مذهب أبي حنيفة ؛ لأن قوله تعالى - في سورة الأنعام ١٢١ - : ﴿ ولا تأكلوا ثما لَمْ يُذكر اسمُ اللهِ عليه ﴾ عام قطعى الدّلالة عند النخعى ، فلا يخصص بالظنى ، كخبر الواحد ، والقياس ، كما سنبين ذلك في الباب الذاني الذي سنتحدث فيه عن أصول الفقه عند النخعى .

<sup>(</sup>١) محلي ٤٤٠/٧ والودجان العرقان اللذان يحملان الدم الى الرأس

<sup>(</sup>٦) ليطة القصب : قشرته (٣) ابن أبي شيبة ١/ ٢٦٩

<sup>(</sup>٤) المروة : حجارة رقاق صلبة (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٦٩

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري ومسلم في الذبائح

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ٤٩٦/٤ ور « المجموع ٩/٥٨ والمغنى ٨/٤٧٥ والمحلي ٧/٥١٤

<sup>(</sup>۸) آثار أبى يوسف ٦٢ وآثار محمد ١٣٦

۹) عبد الرزاق ٤/٩/٤ ور « المجموع ٣٢٨/٨

أما توجيه الذبيحة إلى القبلة أثناء الذَّبْح فليس بشرط، ولكنه هو الأَفضل (١) ، ولذلك أباح النخعي أكل الذبيحة إذا ذُبحت إلى غير القبلة (٢) فقد سأل حمّاد إبراهيم – عن الرجل يذبح إلى القبلة فيميل إلى غير القبلة ؟ قال: لا بأس به (٣) ».

#### ٥ - كيفية الذبح :

الله على نوعين :

النّوع من الذبح يكون للحيوان الدَّهْدُور عليه ، فيقطع الذابح الحلقوم ، والنوع من الذبح يكون للحيوان الدَهْدُور عليه ، فيقطع الذابح الحلقوم ، والودَجَيْن ، ولا يمُفْسِمُ العُنُق ، ولا يبلغ به النخاع الشوكى ، فإن بلغ بالذبح النّخاع الشوكى ، أو فصم العُنُق ، كرد ذلك ، وجاز أكل بلغ بالذبيحة النّخاع الشوكى ، أو فصم العُنُق ، كرد ذلك ، وجاز أكل الذبيحة (أ) ، فقد سئل النخعى - عن الذبيحة تذبح ، فيمر السكين ، فيقطع العنق كلّه ؟ - قال : « لا بأس به ، وقال هى ذكاة سريعة (ف) وإذا ذبحها من قفاها حَلَّ أكلُها أيضًا ، ولكن يكره ذلك ؛ لما فيه من تعذيب الحيوان ، واحمال الموت بقطع النخاع الشوكى قبل أن يبلغ سكين الذابح الحيوان ، واحمال الموت بقطع النخاع الشوكى قبل أن يبلغ سكين الذابح الحيوان ، واحمال الموت بقطع النخاع الشوكى قبل أن يبلغ سكين الذابح عنق حمار وحش ؟ فأمرني بأكله ، وسألته عن دجاجة ذُبِحت من قفاها ، عنق حمار وحش ؟ فأمرني بأكله ، وسألته عن دجاجة ذُبِحت من قفاها ، فقال إبراهيم : تلك القفية ، لا بأس ما (٢).

الثانى: ذبح فى أى موضِع فى الجسم ، وهذا النوع يكون فى الحيوانِ غيرِ المَقْدُورِ عليه ، كما فى الصيد (ر: صيد) والحيوان الناد ، والمتوحث ، والمتردّى في بشر ، ونحو ذلك . (ر: ذبيحة / ۲ ب ).

انظر المغنى ٣/٣٤ (٢) المحلى ٧/٤٥٤ ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرواق ٤/٩٨٤ (٤) المجموع ٩٤/٩

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/١٩٤ ور: المجموع ٩/١٨ واللغني ٨/٠٥٨ والمحلى ٧/٤٤٤.

<sup>(</sup>٦) المحلي ٧/٤٤٤

\* ذراع:

- كيفية وضع الذراع في السنجود في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ن) وكراهة . افتراشه . (ر: صلاة / ٩ ن) وكراهة .

\* ذَ كُـرُ:

مسلى الذكر لا ينقض الوضوع (ر: وضوء / ٧٠).

﴿ فَيْ اللّٰهُ تَـعالى :

لا بأس للرجل أن يذكر الله تعالى حين التخلّى ؛ لأن ذكر الله محمود على كل حال (١) ، قال النخعى : لا بأس بذكر الله فى الخلاء ، فإنه يصعد (٢) وقال الحمد الله على كل حال ، كنت فى الخلاء أو غيره (٣) ، وعلى هذا فإنه إذا عطس على الخلاء فإنه يحمد الله تعالى ، ولكن هل يحمد فى نفسه أو بلسانه ؟ قال النووى : «قال البَغُويُّ في شرح السنة : فإذا عطس على الخلاء حمد الله في نفسه ، قاله الحسن والشعبى والنخعى وابن المبارك ... الخلاء حمد الله عن ابن عبّاس ، وعطاء ، ومعبد الجُهّى ، وعكرمة .

11/3 May 1 1/20

وعن النخعي وابن سِميرين قالا: « لا بأس به (٤) ».

فنحن نرى أنه قد نُقِل عنه الجوازُ مقيدًا بكونه في النفس ، ثم نقل عنه جوازُ الحمد مطلقًا دون تقييد ، وما أدرى كيف يترتب حكم شرعى على خاطرة في النفس ، لأن الذكر في النفس مجردُ خاطرة ، وطالما أن النخعى قد أَجال الذكر مطلقًا على الخلاءِ ، فاطِّر اد القياس أن يجيز الحمد على الخلاء مطلقًا أَخْبًا .

<sup>(</sup>١) المغنى ١/٦٦/١ ونيل الأوطار ٢٣٢/١

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢/٩٧

- ذكر الله في الحمام (ر: حمام ٢١).
- ذكر الله للجنب (ر: جنابة / ۱ ه).
- ذكر الله للحائض (ر: حيض ٢/ه).
  - . بر پ ذمی :
- دفع الكفارة إلى الذمى (ر: كفارة /٣ج).
  - ثبوت الشفعة له كالمسلم (ر: شفعة / ١د).
- وقوعه أسيرًا في يد العدو ، ثم استرجاع المسلمين له (أسر ۲/).
  - استرقاق أهل الذمة الذين سباهم العدو (ر: رق/ ١٦).
    - \* ذهب :

الأَصل عدم جواز استعمال الرجال الذهب إلا في حالات الضرورة ، ومن ذلك : شدّ الأَسنانِ ، وقد رخص النخعي أَن تُشَدَّ الأَسنان بالذهب (١) .

- زكاة الذهب ( ر : زكاة / ٤ ) .
- ـ تحريم لبس الذهب على الرجال وحِلُّه للنساء (ر: لباس ١١).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱٥/۳ •

# [ノ]

#### \* رأس :

- ـ مسحه في الوضوء (ر: وضوء ٣١ج).
- ـ وضعية الرأْس في الركوع في الصَّملاة (ر: صلاة /١٦ هـ٧).
  - ــ تغطية الرأس في الصلاة (صلاة /١٦ هـ٣).
    - ـ تغطية الرأس للمحرم . (ر : حج / ٣ و ١ ) .

#### \* رؤليا :

كان النخعي يجلس ويحدِّث أصحابه عن سلوك الصحابة حين يرون رؤيا ، فيقول لهم : « كانوا إذا رأى أحدهم ما يكره قال : « أعوذ بما عاذت به ملائكة الله ورسله ، وشر ما رأيت في مناى أن يصيبني منه شيء أكرهه في الدنيا والآحرة (۱) ، وسلوك الصحابة هذا امتثال لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث قال : « إذا رأى أحدُكم رؤيا يحبُّها فإ بما هي من الله ، فليحمد الله عليها ، وليحدِّث بها ، وإذا رأى غير ذلك مما يكره فإنَّما هي من الشهيطان فليستعذ من شرها ، ولا يذكرها لأحد ، فإنها لا تضره (٢) ».

ويظهر أن النخعي كان يجيدُ تعبير الرؤيا ، ولذلك كان يُسمأُل عنها ، فقد سئل عن رجل رأى ضوءًا ف جوفِ الليل ، فقال « لو كان هذا خيرًا لنظر

۱۷۰/۲ ابن آبی شیبهٔ ۲/۱۷۰

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى في التعبير باب الرؤيا من الله ، ومسلم في الرؤيا ، والترمذي
 قي الرؤيا ، وأبو داود في الأدب

إليه أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم (١) وقال إبراهم التيمي : « إنما حَمَلني على مجلسي هذا \_ يقصد مجلس الوعظ - أنِّي رأيتُ أَثُمُّ ريحانًا بين [الناس ، فذكرتُ ذلك لإِبراهيم ، فقال : « إِن الريحانَ له منظرٌ وطعمه

#### \* رؤية :

- ـ الرؤية تنفى الغُرَر. (ر: بيع / ١ هـ). مسيدة والمؤينة العُرَر. (ر

  - \_ انظر أيضًا (بيع / ٥٥) و (دين / ١ ب ). من حقا ما

الربا على نوعين : ربا النسبيئة ، وربا الفضل :

#### ١ \_ ربا النسسئة:

هو : أن يشترط. المقرض على المستقرض أَخْذُ زيادة عما أقرضه ، سواء سهاه ربا أم لم يسمُّه ، لأنَّ العبرة في العقود للمعاني لا للأَلفاظ. والمَباني ، وعلى ذلك ، فلو باع الرجلُ سلعةً نسيئةً ، ثم اشتراها منه بأقلَّ من ذلك نقدًا ، فقد أربي. (ر: بيع / ٧ د ).

and a segment for the contract of the contract

ولو استأجر سلعةً ، فأجَّرُها بأكثر مما استأجرها - دونَ أنيدخل عليها شيئًا من التحسينات \_ كان ذلك ربا ؟ لدُخوله في ربح مالم يضمن . ( ر اجارة / ۲ ۲ / ) مُنَّادُ هَا مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

(أ) مفهومه: هو بيع شيء من الأموال الرِّبويّة بجنْسِمه ، متفاضلًا ، والأصل فيه حديثُ رسول الله صلى الله عليه وسَلَّم: " ﴿ الذُّهُبُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الفَّصْمَةُ

<sup>(</sup>٢) 'ابْنُ ابْنُ شَيْبة ٢/ُ١٧٠

الفضة ، و البُرُّ بالبرِّ، والشُّعيرُ بالشُّعيرِ ، والتَّمر بالتَّمْرِ ، واللَّح بالملح ، مِثْلًا بَمِثْلُ إِنَّ يَكُمَّا بَيْدٍ ، فمن زادَ أَو ازْدادُ فقد أَرْبِي ، الآخذُ والمعطِّي فيه سوام الله الله الله الله

(ب) العلة في تحريم ربا الفضل: هي القَدْرَ مع الجِدْس ، سواء كان مطعوما أم غير مطعوم ، قال النخعيُّ : « إذا كان مايكال من صنف واحد ، أُو كان مايوزن من صنف واحد، فهو مكروه أيضًا، إلَّا مثلاً عثل ، يداً بيد ، منزلة الذي يؤكل ويشرب (٢) وعلى هذا فإنَّ الرّبا يجري بينَ كلّ مكيل أو موزون إذا بيع بجنسِه ، سواءكان مطعومًا أَمِ غير مطعوم (٣) فإذا وُجِد الوصفان - القدروالجنس-في كلِّ من العِوضَيْن حَرَّم التفاضل والنَّساءُ . وإذا أختلف العوضان في الجنس حل التفاضل وحرم النسماءُ. قال النخعي : « مَا كَانَ مِن شيءٍ واحد يُكَالَ فَمِثْلُ عَثْلَ ، فَإِذَا اختلف فزد ، وازدد ، يدًا بيد (؛) .

ويعتبر البُرُّ والشعير جنسين ، يجوزُ بيعُ أُحدِهما بالآخر متفاضلا<sup>(٥)</sup> ولذلك لم يكن النجعي يَري بأسًا أن يقولُ العاملُ لصاحب الرزق: أعطيك جَريبين من شعير بجريب من بر (٦) ﴾ وقال مغيرة على «مسألت الشعى وإبراهيم عن أربعة أجربة من شعير بجريبين من حِنْطَة ؟ فقالا جميعًا: لا بأس (٧)

وأجاز بيع الدقيق بالقمح كيلاً بكيل (٨) ، وأهدر ذلك الفرق

17 · 10 11 (27) 在4 47

(١) أخرجه مسلم في المساقاة باب الربا

٢) موطأ الحسن ٢٩١ (٣) المغنى ٢/٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۴٠/۸ ور المغنى ١٠/٤ ٥) المجموع ١٠/١٠

<sup>(1)</sup> are the comment of the comment of the

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ۴٩/٨ والمحلي ٤٩٢/٨

<sup>(</sup>۷) المحلي ٤٩٢/٨ (٨) المجموع ١١/٧٧ والمغنى ١٤/٤

الذي فى الدقيق ، ولعله اعتبر الفضل فيه مقابل الصنعة \_ أي :الطحن \_ وكره بيع السويق بالحنطة مِثلاً بمثل : ؛ لأن فيه فضلاً (١) ، وذلك الفضل هو الزيت أو السمن الذي لُتَّ به السويق ، وكان لا يري بأسًا بالثوب بالثوبين نسيئةً إذا اختلف ، ويكرهه فى شيء واحد (٢) .

وعلى هذا يحمل ما رواه مغيرة عن إبراهيم والشعبى ، قال : «قلتُ لهما : ما تَرَيان في طَيْلسان بطيلسانين ، وفي مُستقة بمُستقتين ، فقال الشعبي : « لا بأس ، و كرهه إبراهيم (٣) .

(ج) شراء مال دبوى وغيره بمال دبوى: إذا اختكط مال ربوى بغيره فهل تبقى له شخصيته الربوية ، ويأخذ صفة الشيء الذى اختلط به ؟ فإذا حُليَتْ مِنْطَقة بقِطَع من الفضة فهل تُعتبر الفِضة قائمة بذاتها أثناء البيع ، وبذلك تحافظ الفِضة قائمة بذاتها أثناء البيع ، وبذلك تحافظ الفضة على شخصيتها الربوية ، أم تصبح المنطقة والفضة منطقة ، وتباع وتشترى على أنها منطقة ثمينة ، وبذلك تذوب شخصية المال الربوى؟ فإذا قلنا ببقاء الشخصية الربوية في الفضة - في هذه الحالة - لم يجز بيع المنطقة المحلاة بالفضة إلابشمن أكثر من قيمة الفضة الموجودة فيها ، ليكون الزائد مقابل المنطقة دون الفضة ، ولم يجز بيعها بأقلً مما فيها من الفضّة ، لما في ذلك من الربا . وإن قلنا بذَوبان شخصية المال الربوى ، فإن البيع والشراء للمنطقة المحلاة يكون جائزًا بأكثر مما في المنطقة من البيع منافضة ، وبأقلً ، ونسيئة ، لأنه بيع منطقة ثمينة ممال ، وقد روى عن النخعي كلاالرأيين ففي رواية عنه أنه قال : « لا بأس بالسيف فيه النخعي كلاالرأيين ففي رواية عنه أنه قال : « لا بأس بالسيف فيه

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۸ وابن أبي شيبة ١/٥٧

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/٥٣

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٧٧/١ ب ، والمستقة : فروة طويلة الكم ـ القاموس

الحلية ، والمنطقة ، والخاتم - بأن يبتاعه بأكثر مما فيه ،أو بأقل ، ونسيئة (1) وقال المُغيرة : «سألت النخعى عن الخاتم أبيعه نسيئة ؟ فقال : « أفيه فص ؟ قلت : نعم ، فكأنه هوّن فيه (٢) وقال : « إذا كان الخاتم فضة وفيه فص فاشتره بما شئت ، إن شئت قليلا وإن شئت كثيرًا (٣)

وفى رواية أخرى: أنه كان لايري بأسا ببيع السيف المُحلَّى إذا كان الشمن أَقلَّ الشمن أَقلَّ من الحلية في السيف، ويكر هه إذا كان الشمن أَقلَّ من الحلية (٤)

ولعلّ الرواية الأُولى أكثر انسجامًا مع مذهب النخعى ، لأَنه لايوجب الزكاة فى هذا الحلى ؛ وإن بلغ النصاب ، وكانّه بذلك قد سلخه عن الشمنية ، وأَلحقه باللباس والأُدوات (ر: زكاة / ٢ ب)

٣ - ليس بين العبد وسيده ربا (٥) ؛ لأن العبد نفسه مِلْكُ سيدِه ،
 فما أُجده منه يعتبر أُخذًا لبعض مالِه .

#### \* رجعة :

الرجعة هي : إعادة المرأة إلى عصمة الزوجية ـ برفع الطلاق الرجعيّ ـ من غهر عقد .

وسيكون الحديث فيها في النقاط التالية :

١ ـ الرجعة مادامت المرأة في العِدّة .

٢ \_ بم تكونُ الرجعة ؟

<sup>(</sup>١) المجموع ٢٥٢/١٠ والمحلي ٤٩٧/٨ وعبد الرزاق ٨/٨٦

<sup>(</sup>۲) المحلي ۱۳۱۸ (۲) آثار محمد ۱۳۱

<sup>(</sup>ع) أبن أبي شيبة ١/٤٧٦ ب والمحلي ٤٩٧/٨ والمجموع ٢٥٣/١٠ والمغني ٤/٤٣

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ٢٧٢/١ وعبد الرزاق ٧٦/٨ والمحلي ١٤/٨

- ٣ الإشهاد عليها .
- أَ مَا عَلَمُ اللَّهُ إِبَالرَجِعةِ . ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ إِبَالرَّجِعةِ . ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ أَقِ إِبَالرَّجِعةِ . ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّلْحَالَةُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ ا

#### ١ - الرجعة مادامت المرأة في العدة :

يجوزُ للرجل أن يراجع زوجته في الطلاق الرجعي مادامت في العدة ، فإذا انقضت عِدَّتُها ، ولم يراجعها ، فقد بانت منه ، وإن ادعى بعد انقضاء العدة أنه راجعها عندما كانت في العدة ، فإن صَدَّقته جاز ، وإن لم تصدقه طولب بالبينة على أنه راجعها واجعها في العدة ، فإن أقامها كانت زوجته ، ولم يضره جهلها بالرجعة ، فال النخعى: إذا ادعى الرجعة بعد انقضاء العِدَّة فعليه البينة (١) ، وإن لم يُقمِها حَلفت إذا ادعى الرجعة بعد انقضاء العِدَّة فعليه البينة (١) ، وإن لم يُقمِها حَلفت إذا الم يبلغها أنه راجعها .

#### ٢ - بم نكون الرجعة ؟

الرجعة تكون بالقول ، كما تكون بالفعل .

أَمَا الرجعة بالقول ، فكأن يقول لها : «راجعتك »أُودِكتب إليها بذلك (٢) قال تعالى ــ في سورة الطلاق ٢ ــ : ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴿ قَالِ تَعَالَى ــ في سورة الطلاق ٢ ــ : ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴿ وَالرَّقُوهُنَّ مَعْرُوفَ ﴾ أَو فَارْقُوهُنَّ مَعْرُوفَ ﴾

وأما الرجعة بالفعلِ فتكون بالوطء أو دواعيه (٣). قال النخعى : « إذا جامع فدُخوله رجعة (٤) ، وقال : إذا لمس الرجل امرأته من شهوة في عِدَّتِها فتلك رجعة (٥) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ﴿﴿٢٥٧ مِنْ عُرْمُ إِنْ الْمُعْلِمُ مُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَمُوالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُ

<sup>(</sup>۲) ر: ابن ابي شيبة ۱/۲ م وعبد الرزاق ٦/ ١٢ م

#### ٣ ـ الإشهاد على الرجعة : ١٠٠٠ إن المراجعة على الرجعة المراجعة المر

لایشترط الإشهاد علی الرجعة ، بل یندب، لئالایقع التجاحد بین الزوجین ، وماذ کره الله تعالی من الإشهاد فی قوله تعالی ـ فی سورة الطلاق ۲ ـ : (فاذا بلَغْنَ أَجلَهُنَّ فأَمْسِكُوهِن بمعروف أو فارقوهُنَّ بمعروف وأشهدوا ذوك عُدْلٍ منكم ﴾ فهو محمول علی الندب ، كما فی قوله تعالی ـ فی المداینة ـ فی سورة البقرة ۲۸۲ ـ فی و أشهدوا إذا تبایعتُم ﴾ فإنه للندب ، قال النخعی ـ فی رجل طلق امرأته ، فأشهد ، ثم راجعها ولم یُشهد ، قال : لم یكن یُكره ذلك ، ولیس فیه إثم ، ولكن یُخاف أن یَجحد سه (۱)

وإذا كان الإشهادلعدم الجُحود في المُستَقبل، فإنه يمكنُه أن يُشهد فيما بعد، كناً ن يراجعها اليوم، ويشهد على الرجعة غدًا، قال النخعى: «إذا راجع ولم يُشهد، فالرجعة صحيحة، ويُشهد بعد ذلك (٢)

#### ٤ - علم المرأة بالرجعة:

لايشترط علم المرأة بالرجعة لثبوتها ، بل تثبت الرجعة سواء علمت المرأة بها أم لم تعلم ، ولكن يستحب للرجل إعلام المرأة بها ، لأن الرجعة حقه على الخلوص ؛ لكونه تصرفًا في ملكه بالاستيفاء والاستدامة ، فلا يشترط فيه إعلام الغير ، كالإجازة في الخيار ، ولكنه مندوب إليه ومستحب ؛ لأنه إذا راجعها ، ولم يعلمها بالرجعة ، فمن الجائز أن تتزوج عند مضى ثلاث حيض ، ظنًا منها أن علم تما قد انقضت ، فكان ترك الإعلام فيه تسبب إلى عقد حرام فاستحب له إعلامها ، ولو راجعها ولم يعلمها ، حتى انقضت عدتها ، وتزوجت بزوج آخر ، إعلامها ، ولو راجعها ولم يعلمها ، حتى انقضت عدتها ، وتزوجت بزوج آخر ، فم خاء زوجها الأول ، فهي امرأته سواء دخل بها الثاني أم لم يدخل ، ويفرق بينهما (٢)

<sup>(</sup>۲) أحكام القرآن ۲/٥٥٢ (۲) أحكام القرآن ۲/۶۵۲

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ٢٣٤/١ ب (٢) بدائم الصنائم ١٨١/٣

قال النخعى ــ فى رجل طلق امرأته ، ثم سافر ، وراجعها ، وأشهدَ على ذلك ، أَ فلم يَبْلُغُها الكتابُ ، حتى انقضت عدتها ، فتزوجت غيره ، فهو أَحقُّ بها ، دخل بها الزوج الثانى أم لم يدخل . (١)

- ـ الرجعة في الإيلاء بالجماع واللسان . ( ر : إيلاء / ه )
  - \_ رجعى : الطلاق الرجعي (ر: طلاق / ٨)
  - ـ تزين المرأة لزوجها في الطلاق الرجعي. (ر: عدة / ١ ح ٩)

### ز و رجل :

- \_ كراهة رفع الرجل ، في الصلاة (ر صلاة / ١٦ هـ ٢)
- ۔ الجنایة علی الرجل وما یجب فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۱) و (جنایة / ۲ ح )
  - ه . \* رجم
  - رجم الزاني المحصن . (ر: زنا / ٣ آ)
    - ـ الصلاة على المرجوم . ( ر : انتحار )
      - المراجع : المراجع الما
  - ير الرحم : هو القرابة .
  - الله عن الأرحام . (ر : إرث / ١٠ )
- \_ النفقة على الأرحام . (ر: نفقة / ٢)
- جواز إعطاء الكفارة لذى الرحم الذي لاتجب له النفقة (ر: كفارة /٣٠)
- الهبة لذي الرحم لأرجوع فيها ، ولا يشترط فيها القبض (ر: هبة / ١د)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٥٢/١

- عتق العبد بملك رحمه المحرم له ( ر : رق / V T )
- عدم التفريق بين ذوى الأرحام من الأرقاء ببيع ونحوه (ر: رق / ۱د)

#### \* ردة:

الردة : هي مُفارقة دين الإسلام ، بإتيان المرء ما يخرج به عن الإسلام قولًا أو اعتقادًا ، وسيكون الكلام فيها في النقاط التالية :

- ١ \_ استنابة المرتد .
  - ' حد المرتد .
- ٢ الآثار المترنبة على الردة .

#### ١ ـ المنتابة المرند:

قال النخعى : المُرتد يستتاب أَبدًا (١) ، وهو لا يعنى بقوله : (أبدًا) أنه يُستتاب دائمًا ، ولا يقام عليه الحد ، لأن هذا ،خالف للسنة والإجماع ، ولكنه يعنى أنهيداوم على استتابتة ،حتى إقامة الحد عليه ، ويدل على ذلك قوله «يُستتاب المرتد ، فإن تاب تُرك ، وإلا قُتِل » (٢)

ومدة الاستتابة ثلاثة أيام ، فقد ذكر ابن قدامة إبراهيم النخعي فيمن يقول : « لا يُقْتلُ المرتدُّ حتى يُستتاب ثلاثًا . (٣) .

#### ٢ - ح د المرتد :

إِنْ تَابَ المرتد ، وعاد إِلَى الإِسسلام عاد مسلمًا ، وإِنْ لَم يَتُب ، ورفض العودة إِلَى الإِسلام يُقْتَلُ بالسيف ، رجاً ( كان أَوْ امرأَة ( ؛ ) . قال النخعيُّ ـ في

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳٦/۱۰ والمغنى ۱۲۵/۸

<sup>(</sup>۲) الحراج ۱۸۰ (۳) المغنى ۱۸۰ ۰

<sup>(\$)</sup> المغنى ١٢٣/٨

المرأة ترتد ـ قال : « تستتاب ، فإن تابت وإلا قُتِلت (١) » . وقال : «المرأة إذا ارتدت عن الإسلام يُعْرَضُ عليها الإسلام ، فإن أسلمت تُركت ، وإن أبت قُتِلت (٢) »

#### ٣ \_ الآثار المترتبة على الردة:

- (۱) التفريق بين الزوجين: إذا ارتد الرجلُ طلقت امراًته، فإن عادَ إلى الإسلام ، وهي في العدة ، فهو أحقُ بها ، وإن عاد بعد انتهاء عدتها فلا سبيلَ له عليها ، إلا بعقد جديد ومهر جديد ، قال النخعيُّ : «زوجةُ المرتد هو أحقُ بها ما دامت في العدة ، إن رجع وهي في عدَّتها فهي امراًته (٣) وقال : «إذا ارتد الزوج عن الإسلام بانت المراَّة منه ، وكان ذلك طلاقً (٤) » وهو لا يقصد بكلمة (بانت ) الطلاق البائن ، وإنَّما يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بين ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك يقصد بها مجرد الفرقة ، شم بين ماهية هذه الفرقة ، فقال : وكان ذلك طلاقًا .
- (ب) ميراث المرتد : يكون ميراث المرتك للمسلمين ؛ لأنه ساعة يكفر يوقف عنه ، فلا يُقدر منه على شيء ، حتى ينظر أيسلوم أم يكفر (٥).
  - (ج) الجناية على المرتد : (ر : جناية / ٢ هـ).

عَلَيْ عَلَيْهِ مِنْ النَّلْسِيعَاتُهُ وَالْمُسْتِعِينَ النَّالِي عَلَيْهِ النَّالِي الْمُسْتِعِينَ النَّالِي - انظر: نَضْعُ مِنْ إِنْ النِّسِيعَاتِهِ وَالْمُسْتِعِينَ النَّالِينِينَ النِّالِينِ النَّالِينِ النَّالِينِين

A B Carlot Sale Company of the

<sup>\*</sup> رش:

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۷٦/۱۰ وابن أبی شیبة ۱۳۷/۲ ب وآثار محمد ۱۰۳۰ (۲) آثار أبی یوسف ۱۶۱

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٧٦ س

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاقُ \* أَ / أَكُرُ الْحَكُمُ وَالْمُحَلِّى ١٩٧/١١

the state while the

\* رَشُوة :

الرشوة : هي ما يدفعه المرء ليحيى به باطلًا ، أو ليميت حقًّا .

وهى محرمة بقوله صلى الله عليه وسلم : « لعن الله الراشي والمُرتَشِي والرائش بينهما » أى أن الآخذ ملعون ، والمعطى ملعون ، والسَّمْسار الذي يسعى بذلك ملعون أيضًا .

وكن يجوز دفع الرشوة ليحصل الإنسان على حقه إن لم يمكنه الحصول عليه إلا بذلك ، ويؤجر الإنسان على هذا الدفع ، ويقع الإثم على الآخذ لها ، قال النخعى : « ما أعطيت من مالك مصانعة على مالك ودمك فأنت فيه آ مأجور (١) – وقال : « لا بأس أن يصانع الرجل عن نفسه وماله إذا خاف الظلم (٢) ».

\* رَضاع :

الأم أحقُّ من غيرِها بإرضاع ولدها ، فإذا أقام الوليُّ أجره فأمه أحق به (٣).

٢ - ويجوز أن يرضع الولد بلبن ولد الزنا ، ولبن اليهودية والنصرانية والمجوسية ، فقد سُئِل النخعى - عن امرأة مرضع بلبن ولد الزنا قال - « لابأس به ، البهودية والنصرانية والمجوسية » (٤) .

#### ٣ - التحريم بالرضاع:

إذا رضع طفل من امر أَهِ كانت المر أَهُ أُمه ، وأُولادها إخوته ، و أُخوها خاله ، وهكذا . قال النخعى : «يحرم بالرضاع ما يحرم بالنسب (١٥١) » ـ ولكن

<sup>(</sup>أ) عبد الرزاق ١٤٩/٨ والمحلي ١٥٨/٩

<sup>(</sup>٢) أحكام القوآن ٢/٧٧ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مِبْدُ الرَّوْاقِ ١١/٧ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيلُولُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّل

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٩٧ وابن أبي شيبة ١/٣٢/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبني شيبة ١/٢٢٢ ب

لا يكون أبناء زوجها من غيرها إخوته ؟ لأن لبنَ الفحل عند النخعى لا يحرم ، « ولا يثبت حكم الرضاع للزوج (١) » ، فقد كان النخعيُّ لا يَرِي لبنَ الفحلِ شيئًا (٢) ، فقد قال : « لا بأس بلبن الفحل (٣) » ، وقال : « لا يحرم الرضاع من قبل الفحل (٤) » .

٤ - أجرة المرضع ، قال النخعى: كانوا يستحبّون أن يُرضَخ للمرضع عند الفيصال بشيء (٥)

#### \* رُضخ :

- ـ استحبابُ الرضخ لمن يردّ العبدَ الابق (ر: رق/ه).
- \_ الرضخُ للمرضع عند انتهاء الولد من الرضاع (رُ رضاع / ٤).
  - \_ مَنْ يُر ضخ له من الغنيمة ، ومن لا يرضخ . (ر: غنيمة / ٢) .
- الرضخ لمن حضر قسمة الميراث من الفقراء ، وذوى القربى إن لم يكن وارثًا (ر: إرث / ۲).

#### \* رقً :

سيكون الحديث فيه في النقاط. التالية :

- ١ ــ العبد القِنَّ .
  - ٢ \_ المكاتب .
  - ٣ ــ المُدَبَّر .
  - ٤ ــ أم الولد .
- ٥ ـ إباق العبد .

<sup>(</sup>۱) نیل الأوطار ۲/۳۳۷ (۲) ابن آبی شیبة ۱/۳۲۷ ب

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسفُ ١٤٦ وعبد الرزاق ٧٤/٧

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤١ (٥) عبد الرزاق ٧/٢٧٩

٦ - التُسَرِّى بالإماء

٧ لـ العتق .

#### ١ - العباء القن:

(T) من المعروف أن المصدر الوحيد للرق هو الحرب، فإذا حارب المسلمون الكافرين ، وسَبَوْا منهم أناسًا ، وضرب الإمام عليهم الرق ، كانوا أرقّاء ، ولكن إذا سبّى العدو جماعة من أهل الذمة ، ثم أظهرنا الله عليهم ، فوقع هؤلاء الذميون في أيدينا ، لم يجز استرقاقهم ، قال النخعى : « أهل الذّمة يسبيهم العدو ، ثم يصيبهم المسلمون ، قال : « لا يُسْتَرَقُون (١) » .

(ب) ومن كان بعضُه حرَّا فهو كالحر في جميع أحكامه ، في توريثه ، والإرث منه ، وغيرهما (٢) .

(ج) والعبد يملك المال إن كان مأذونًا له بالتجارة، وماله تبع له، ولذلك فإنه إذا أعتق رجل عبدًا له مال يتبعه ماله ، وإذا باعه فالمال للمشترى ، قال الذخعي : «إذا أعتقه فالمال للعبد، وإذا باعه فالمال للمشترى (٣)

(د) ولا يُفرَّق في البيع بين ذوى الرحم المحرمة من الأَرقاء ، إن كانوا في ملكية رجل واحد ، إلا أَنْ يأذن الأَرقاء بذلك ، ويكون في هذا التفريق مصلحة لهم ، فقد سأل حماد إبراهيم قال : « قلت لإبراهيم : هل كانوا يكرهون أن يفرقوا بين الوالدة وولدها ، قال نعم ، فلم يكرهوا التجارة في الرقيق إلا لذلك ، وعن منصور قال: كانوا يكرهون أن يفرقوا بين الرجل وولده ، والمرأة وولدها وبين الإخوة ، قال منصور :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٥/١٦٩ (٢) المقنى ٦٧٠/٦

<sup>» (</sup>٣) عبد الرزاق ٨/ ١٣٤. ور :: المغني ٩/ ٣٧٩ -

قلت لإبراهيم : فإنك بعت جارية وعندك أُمُّها فقال : وضعتها موضعًا صالحًا ، وقد أَذِنَتْ بذلك (١)

- (ه) إذا أسلم عبدُ النصراني أجبر النصرانيُّ على بيعه ؛ لأنه لا ولاية لكافر على مُسلم ، قال النخعي : « إذا أسلم عبدُ النصرانيُّ أُجبر على بيعه (٢) ».
  - الحجر على الرقيق . (ر : حجر / ١٦١) .
  - إقرار المرءعلي نفسه بالرق . (ر: إقرار ٣/).
    - \_ أِقرارُ العبد. (ر: إقرار /ه).
  - منع الإرث بسبب الرق . (ر: إرث / ١٣) .
  - منع الإرث بسبب « الرِّق ر: إرث / ٣ آ ).
  - عدة الأمة . (ر: عدة أج ٨، ٤ 1) . ١
    - طلاق الأمة . (ر: طلاق / ه ب) .
    - ــ الظُّهارُ من الأَّمة .ن (ر: ظهار / ٢ ب).
    - كفارة ظهار العبد . ( ر : ظهار /v د ) .
      - عورة الأمة . (ر: عورة / ٢) .
- نكاح العبد وإنكاحه . (ر: نكاح / ۱ ب ، ۲ آ ۲ الصنف الثالث، والسادس ، ۷ آ ۲ ) .
  - ـ نكاح الأمة على الحرة باطل. (ن : نكاح / ٢ آ ٢ الصنف الثاني).
  - ــ فسنخ نكاح الأمة بشراء زوجها لها . (ر : طلاق / ١٣ ب ) .
- \_ لا ينكح الحر الأمة إلا للضرورة . (ر: نكاح / ٢ آ ٢ الصنف الناني ) .

٣٦٥/١٠٠ و ٤٤/٦ مبد الرزاق ٦/٤٤ و ٢١/٥٣٠

۱ر) عبد الرزاق ۳۰۹/۸

```
_ قسم الرجل بين زوجتيه الحرة والأَمة . (ر: نكاح / ٦ آ ٧).
```

- \_ إمامة العبد في الصلاة . (ر: صلاة / ٢٠ ه) .
  - \_ الزكاة على الرقيق . (ر: زكاة / ١ ب) .
- \_ وجوب زكاة الفطر على الرقيق. (ر: زكاة الفطر ١١).
  - حج الرقيق الفريضة . (ر : حج / ١ ج ).
    - ناسترًى العبد. (ر: رق 7/ ب)
  - ـ كفالة المرء رقيقه لا تجوز . (ر : كفالة / ٢ )
    - ـ جناية الرقيق . (ر: جناية / ١ ب ٥) .
- ـــ الجناية على الرقيق . (ر: جناية / ٢ ب) .
  - لية الرقيق قيمته . (ر : جناية / ۲ ب ) .
    - ملكقة العبد. (ر: صدقة / ٢ ب).
    - ـ مبة العبد . (ر : هبة / ٢ و ) .
      - شهادة العبد . (ر: شهادة / ۲ د ه) .
- لا يكون العبد محصنًا (ر: إحصان) ولذلك لاحدٌ فى قذفه (ر. عندف / ۲ ).

#### ۲ ـ الکاتب :

(١) قال الله تعالى في سورة النور ٣٣ : ﴿ وَالدِّينَ يَبْتَغُونَ الكتابُ مَمَا مَلكَتَ اللَّهِ اللَّهِ الذي أَيمانُكُم ، فكاتبوهُم إِنْ عَلِمْتُم فيهم خَيرًا ، وآتوهُم من مال اللهِ الذي

آتاكم ﴾ الأمر بالكتابة في هذه الآية الكريمة : هو للنَّدْب (١) ، والخبر : هو الصدق في القصد ، والوفاء ، الكتابة ، قال النخعي : ١ إن علمتم فيهم خيرًا »: صدقًا ووفاءً (٢) ونقل عن النخعي أنه الدِّين والأمانة <sup>(٣)</sup>. ومن الصَّدة، ألَّا يغَرِّرُ الرَّقيقُ بسيِّدِه ، فيكتم عنه المال الذي في حَوْزتِه حين يطلب منه الموافقة على المُكاتبة ، فإن كتم عنه ذلك، وكاتب السيدُ العبدَ ، فالمالُ المُكتومُ هو للسيد ، وليس للعبدِ منه شيءُ (٤) (ب) الكتابة قد تكون لعبد يستقل به السيد ، وقد تكون اشطر عبد ، كما في العبد المشترك يكاتيبُه أَحدُ مالكيه، وقد تكون لجماعة من العبيد بعقد و احد . A STATE OF THE STA

أما الأول ــ وهو أن يكاتِب الإنسان عبدَه ــ فهو ظاهرُ الجو ان العلام وأما الثانى \_ وهو أن يكون عبلا مشترك بين رجلين ، أو أكثر \_ فلا يجوزُ لأَحدِ الشركاء أن يكاتب العبد إلا بإذن شريكه ؛ لأنَّ ذلك سيُؤدِّي إِلَى تحرير الشطر الثاني للعبد ، قال النخعي \_ في «عبد بين رَجلين ، كاتب أَحدُهما نصيبه - : ﴿ إِنْ دُلْكُ لا يجوزُ إِلا بإذن againe \$4.000 (1) 1.000 (

وأماه الثالث موهو مكاتبة جماعة من العبيد مكاتبة واحدة وبعقد واحد فكما إذا كاتب الرجلُ عبيدَه مكاتبة واحدة، فجعلَ نُجومَهُم ولحِيدةً ، وقال : « إذا أُدِّيتُم فأنتُم أحرار ، وإن عجزتُم فأنتُم رقيق (٦) ، جازا ذلك ، ويكون المال عليهم ، فإن مات واحدُّ أَو أكثر ، فالمال كاولاً

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٩/ ٤١١

ر) الرزاق ٨/٨٨ وأحكام القرآن للجصاص ٣/٢٣ ور: المغنى ٩/٤١٢ (٢) الرزاق ٨/٨٠ ورد المغنى ٩/٤١٢ (٣) ورد المغنى ٩/٤١٣ (٣)

<sup>(</sup>١٤) تفسير القرطبي ١٢/ ٢٤٥ ) (٤) د : عبد الرزاقي ٨/٥٨٨ (١١)

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسنف ١٩١ وآثار محمد ١١١٧ يه ناراية آتاردا بن يوسِمُفِ ١٩١٠ ﴿ يَهْمِينِ أَرْدُمُكُ فَيْ إِنْ مِنْ كُلُولُ الْ

عَلَىٰ الباقي ، قال النخعي : ﴿ إِذَا كَاتِبِ أَمِلَ بِيْتُ مَكَاتِبَةً وَاحِدَةً فَمَنَ مات منهم فالمالُ على الباق منهم (١) .

(ج) بدل الكتابة : ﴿ إِنْ الْأِنْ الْمُوالِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إ

١- يستنظرط ف بدل الكتابة أن يكون مالاً عبالوا ما يُقوم عال ع فقد أجاز النطعي أن يكون بدل الكتابة عبدًا (٢) م كما يشترط أن بكون البدل معلومات فَإِنْ كَاتِّبُهُ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مَعِينَ ، أُو حَيُوانَ غَيْرِ مَعَيِّنَ ، لَمْ تُجُزِّ الكَتَّابِيُّ ، فِإِنْ أَزَالَ هذه الجهالة بالوصف جاز ، قال النجعي : « لا بأس أن يكاتب عبد على الوطيفي الذي ين الله عن ما مع عند الأربية المؤلد المأمل المأمل المؤلد المهمرة

٢ ـ ولا بأس أن يضع السيدُ عن المكاتب شيئًا من بدل الكتابة مقابل الأبل ، كما إذا كاتبه على ألفين في نجمين ، فأدّى النحر الأول ، فقال السلد: عجِّلُ لى خمه مائة منه ؛ لأضع عنك الباق (١) ؛ لأنه تارك لبعض حَقًّا ، كما فى الدين . (ر : دين / ١ ج ) .

٣ ـ ويتحرر المكاتب بأداء قيمته من بدل الكتابة ، فلو كانت الكتابة مائتي دينار، وقيمة العبد مائة دينار فأدى العبد المائة التي هي قيمته عتق وهو غريم بما بقي عليه من بدل الكتابة ، ولو كاتب عبدين في عقد واحد على ميلل كانا متكافلين متضامنين فيه ، لا يعتق أحدهما إلا بأدائه ، قال النَّخعي : ﴿ إِذَا كَاتِبِ الرَّجِلُ عبدين له على أَلف درهم مكاتبة واحدة ، وجعل نجومهما والحِدَة ، فقال : إِن أُدِّيا فهما حران ، وإِن عَجَزا ورُدًّا في الرق (٦) . فإن ماتَ أَحلُهما فإن قال لهما: إذاأديم الألف فأنتما حران ، وإلا فأنتما مماو كان على أثم

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/ ٣٨٩ ور : آثار أبي يوسف ١٩١ ١٨ ١٨ من ما ١٩٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٧٣ ب (٢) المغنى ٢/٢٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩/٩٠٥

<sup>(</sup>٥) تفسير القرطبي ٢٤٨/١٢ والمحلي ٩/٣٣ و ٢٣٠ 

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ۱۱۷

مات أحدهما ، فإنه يأخذ الحيَّ بالأَلف كلِّها ، وإن كاتبهما على الأَلفِ، ولم يشترط، ، فإنه لا يؤخذ إلا بالحصّة ، بنصف الأَول ، وبقيمة الباقي (١).

ونقل القرطبي قولًا آخر هو : أنه إذا أدّى الشطْرَ فهو غريم (٢) وينقل النخعيُّ عن الصحابةِ : أنَّ المكاتب إذا أدّي الربع من بدل الكتابة فهو غريم فقال : كان يُقال : إذا أدّى المكاتب ربع كتابته فهو غريم (٢) يُتبَع في الباق من بدل الكتابة .

والشطر يطلق على النصف ، ويطلق على الجزء (أ) ، والظاهر أنَّ المراد بقوله : « إِذَا أَدَّى الشِّطرفهو غَرِيمٌ » الجزء ، وقد وضحت روايته لماكان عليه الصحابة قدر ذلك الشطر بأنه الرُّبُع .

و مكن الجمعُ بين الروايتين بأنْ يقال : إِنَّ المكاتب يتحرَّر بأَداء الأَقَل من قيمته ،أو ربع بدل الكتابة التَّفَق عليه ، فإن كانت قيمتُه أَقلَّ من ربع بدل الكتابة فأدى قيمته ، فهو حرّ وغريم بالباق ، وإن كانَ ربع بدل الكتابة أقلّ من قيمته ، فأدى الربع ، فهو حر وغريم بالباق من بدل الكتابة .

٤ - فإن عجز الرقيق عن أداء بدك الكتابة ، أو عجز من أداء ما هو أقل من قيمته وربع بدل الكتابة بقى على الرِّق ، فإن كان قد دفع إلى سيده شيئًا من المسال فكل ما أخذه منه سيدًه يجعلُه في الرَّقاب (٥) وكذا إن دفع له بعض الناس شيئًا من المال ؛ إعانة له في بدل الكتابة ، فقد سُئل النخعي عن المكاتب يعجز فيعود عبدًا وقد أعطاه الناس شيئًا ؟ قال : يحعلُ ما أعطاه الناس في الرِّقاب (٦) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۱۸ (۲) تفسیر القرطبی ۲٤٨/۱۲

<sup>(</sup>٣) المحلي ٢٣/٩ و ٢٣٠

<sup>(</sup>٤) ر: القاموس المحيط مادة (شيط ر)

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ٢٥٠/١٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤٢٧/٨ و ر : المغنى ١٣/٩ه

وإن مات المكاتب ، وقد أدى من بدل الكتابة ما يعتق به \_ وهو الأقل من قيمته أو ربع بدل الكتابة \_ فإما أن يكون قد ترك من المال ما يفي ببقيّة بدل الكتابة وبالديون التي لزمته ، أو لا ه

فإن مات وعنده من المال ما يقيى بذلك كله وزيادة ، تقضى بقية كتابته منيونه ، وما بقى فلولده الأحرار (١) قال منصور بن المُعتَور :سألت إبراهيم عن أرجل كاتب عبده ، فمات المكاتب ، ولم يؤد شيئا وترك مالا ؟ قال : «يعطى المولى كتابته ، ويدفع مابقى من ماله إلى ورثته (٢) ». وروى الأعمش عن النّخيى أنه سئل عن المكاتب، فقال : «إذا أدى قيمة رقبته فهو غريم ، وإن مات أدى عنه بقية مكاتبته ، وورث ولده بقدر ما أعتى منه ، وورث مواليه بقدر مارق منه ،

وإن لم يترك ما يفى بالباقى من بدل الكتابة والديون: فإن أدى ما يعتق به فالباق من بدل الكتابة هو دين من الديون، فيشترك السيد مع الغرماء فى اقتسام ما تركه من مال على حسب ديونهم، قال النخعى: «يضرب مولى المكاتب مع الغرماء مابقى عليه من مكاتبته (ئ) » وقال – فى المكاتب إذا مات وعليه دين قال –: «يضرب مولاه بما هل من نجومه مع الغرماء (٥) ، وإن مات قبل أن يؤدى من بدل الكتابة ما يعتق به انفسخت الكتابة ، ومات وهو عبد ، وما فى بده من المال هو لسيده (٦) ، قال النخعى – فيما ترك المكاتب بعد موته من المال : «كله لسيده » (٧)

على على السيد إعانة المكاتب ببدل الكتابة (٨) ، بل هو مندوب ، كما

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۳۹/۹ (۲) آثار أبي يوسف ۱۹۱

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤/٤/٨ ور : المغنى ٩/٤٨١

<sup>(</sup>٢) ر : المُفنَى ٩/.٣٠٤ (٧) المحلي ٢٣٨/٩

<sup>(</sup>١) المغنى ٩/٤٣٤

يندب لبقية الناس إعانته، فعن مغيرة ، عن إبراهيم، قال .. في الإعانة في الكتابة .. « : هذا شي حُتُ الناسُ عليه في قوله تعالى .. من سورة النور ٣٣ .. (و آتوهُم مِنْ مالِ اللهِ الذي آتاكُم ) في المولى وغيره ، وبه أخذ الإمام مالك (1) ونقل ابن حزم عن النخعي وجوب إعانة السيد عبده في بدل الكتابة ، واستشهد على ذلك عا نقله مُغيرة عن إبراهيم في قوله تعالى : (و آتوهُم مِنْ مالِ اللهِ الذي آتاكُم ) قال : أمر الله تعالى مولاه والناس أن بُعينوا المُكانَب (٢)

أقول : وليس الأمر كما قال ابن حزم ، بل يحمل الأمر على الندب ؛ لتصريح النخعى بذلك في الرواية الأولى .

#### (د) الاشتراط على الكاتب:

لا يجوز أن يُشترط على المكاتب ما يَضُرُّ به ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يشترطواعلى المكاتب مايضُرُّ به (٢) ، كما إذا شرط السيدُ على العبد أن يرثه دون الورثة (٤) ، وألَّا يسافر ، وألَّا يتزوَّج ، فإن شرط السيد شرطًا من ذلك فالشرط باطل (٥) ، قال النخعى : «إنكم تشترطون على المكاتب شروطًا لا تحلُّ ، تشترطون عليه لا يخرج ولا يتزوج ، قال : «يخرج ولا يتزوج ، قال : «يخرج ويتزوج من كان إن كاتب أمته ، واستثنى مافى بطنها ، فأبقاه على الرق ، أو أعتقه ، فله الشرط (٧) ، قال النخعى : «من كاتب أمته ، واستثنى مافى بطنها ، فلا بأس بذلك (٨) » .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/٧٧ وتفسير القرطبي ٢٥٢/١١

<sup>(</sup>٢) المحلي ٩/٢٤٧ (٣) أبن أبي شيبة ١/٢٧٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٩/ ٥٠٠ (٥) ر: المغنى ٩/ ٤٣٩

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة 1/2 (۷) ر: المغنى 9/4 (٦)

<sup>(</sup>٨) المحلي ٨/ ٤٠١ و ٩/ ١٨٨

#### (ه) بيع الكاتب:

يجوزُ بيع المكاتب على أن يمضى في كتابته ، فإن أدَّى عَتَى ، وكان ولاوًه للذي ابتاعه ، ولو عجز فهو عبد له (١) .

#### ( و ) توابع المكاتب:

الله المكاتب تبع له ، فإن أدى بدل الكتابة ، وأعتق ، فماله له (٢) ، وكذلك ولدُه ، قال النخعي : «ولدُ المكاتب بمنزلة أمهم ، إن عتقت أعتقوا وإن رُقّت رقوا» (٣) وقال : «أولاد الأم بمنزلة أمهم وكذلك ولد المدبرة والمكاتبة (٤) إلا إذا ادعى المكاتب أنه لا مال له ولا ولد ، فأخفى ماله وولده حتى كاتبه سيده ، فإنه يعامل بنقيض قصده ، ويكون ماله وولده لسيده ، فقد ستل النخعى عن رجل كاتب عبده ، وله سرية وولد، ولم يعلم مولاه ،قال إبراهيم : سريته فيا كانت عليه ، وولده رقيق للسيد الذي كاتبه (٥) .

رإذا كان بيع المكاتب على أن يستمر في عقد الكتابة جائزًا ، فبيع ولد المكاتب جائز أيضًا للعتق ، فقد كان النخعي لا يرى بأسًا أن يباع وَلدُ المكاتبة للعتق ، وتستعين به أمه في مكاتبتها (٦) وسئل عن بيع ولد المكاتبة فقال :

« يباع ولدُها للعِتق ، تستعين به الأم في مكاتبتها (٧) . .

<sup>(</sup>۱) تفسیر القرطبی ۲۰/۱۲ ور : المجموع ۲٫۸۸۹ وطرح التثریب ۲٫۳۳۲ والمغنی ۱۳۹/۱۹ وشرح النووی لمسلم ۱۳۹/۱۰

<sup>(</sup>۲) ر: المغنى ۱۹/۹۶ (۳) عبد الرزاق ۱۹/۹۸

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ میلاد ۱۹۹٬۵۰۰ عبد الرزاق ۸/۵۸۰۰

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٨/٧٨ (٧) سنن البيهقي، ٢٠/٣٣٤

#### (ز) عتق الكاتب الرقيق:

سئيل النخعي عن المكاتب يعتق عبدًا ؟ قال : « أَفلا بدأ بنفسه ؟ (١) . .

- (ح) ولاءُ المكاتب. (ر: إِرث / ١ ج).
  - كفالة السيد مكاتبه. (ر: كفالة).
- الجناية على المكاتب بعد أن أدّى بعض كتابته . (ر: جناية / ۲ ب) .
  - جناية المكاتب . (ر: جناية / ١ ب ٥) .
  - عدم جواز إعتاق المكاتب في الكفارة . (ر : كفارة / ٢ آ ٤ ) . -

#### ٣ ـ المدير:

- (١) لا يجوزُ بيع المدبّر مطلقًا (٢) ، سواء كان مُحْتاجًا إلى ثمنه أم لا ، وسواء كان التدبير مطلقًا أم مقيّدًا ، والتقييد أن يقول لعبده : إن متّ من مَرَضِي هذا فأنت حرّ .
- (ب) إِنْ دَبَّر عبدَه في وقت صِحَّته ، فإِنه يعتق من رأْس المال كله ، لا مِن الشَّلُث ، كالعتق في الصحة (٣)

وفى رواية ثانية : أن التدبير وصية ، فهو ينفذ من الثلث على كُلِّ حال ، قال التخعى : «المدبر من الثَّلُث (٤) و (ر : وصية / ٢٦٤).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۴۰۳/۸

<sup>(</sup>۲) المجموع ۲۹۳/۹ وطرح التثريب ۲۱۲/٦ والمغنى ۳۹۳/۹ وعبد الرزاق ۱۶۲/۹

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩/٧/٩ ونيل الأوطار ٩٧/٦ ٠ ٠٠٠٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٣٧/٩ (٥) المغنى ٤٠١/٩

- (د) وإن حملت المدبَّرة بولدها ، قبل التدبير أو بعده ، فلولَدها حكمها في التدبير ، يعتق بعتقها ، قال النخعي : « ولد المدبرة بمنزلتها (١) » ولكن إن بطل تدبير الأم بموت أو غيره لم يبطل تدبير الولد (٢) .
  - \_ جناية المدبر . (ر : جناية / ١ ب ٥ ) .
  - \_ جواز عتقه في الكفارات . (ر: كفارة / ٢ آ ٤) .

#### ٤ - أم الولد :

(1) متى تصير أم ولد ؟ إن الأمة إذا وطِيها سيدُها ، فحملت منه أصبحت بذلك أم ولد ، قال النخعى : « هي أَمَةٌ حتى يحدث عنده حمل (7) ، سواء ولدت بعد ذلك ولدًا ، أو مضغة ، أو علقة ، ما دام بيّنًا ، قال النخعى : والسقط بينًا ، مضغة كان أو علقة (3) — أى : نعتق به الأم ، وتصبح أم ولد ».

وفى رواية أخرى: أنها لا تكون به أمّ ولد حتّى يستبين خُلقُه ، قل النخعى: «السقط من الأمة إن كان لا يستبين له أصبع أو عين أو في أنها لا تعتق ، ولا تكون به أم ولد (٥) ، وقال النخعى ـ فى امرأة تروجها رجل ، فولدت له ثم ابتاعها زوجها ـ قال : « ليبتعها إن شاء إلا أن يكون ابتاعها وهي حامل ، أو ولدت له بعد ما ابتاعها (٦) ».

(v) بيعها: ولا يجوز بيع أم الولد ، فإن باعها فالبيع باطل (v)

(ج) أولادها : وأولاد أم الولد بمنزلة أمهم (<sup>(^)</sup> ؛ يعتقون بعِتْقها ، سواء كانوا

<sup>(</sup>١) آثار أبني يوسف ١٩٤ وعبد الرزاق ٢٩٩/٧ وآثار محمد ١١٥٪

<sup>(</sup>۲) ر: المغنى ۳۹۸/۹ (۳) عبد الرزاق ۲۹۹/۷

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲۹٦/۷

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ (۷) المحلي ۲۱۹/۹

<sup>(</sup>۸) عبد الرزاق ۲۹۹/۷ وآثار أبي يوسف ۱۹۲

- إذا زنت أم الولد فحدها حدّالاًمة ، ولا تباع بحال (٢) (ر:زنا/١ب).
- ـ جناية أم الولد. (ر: جناية / ١ بُ ٥٠) أ. مُعَمَّدُ مَا مُعَمَّدُ مُعَمَّدُ مَا مُعَمَّدُ مُعَمَّدُ م
- جواز عتق أم الولد في الكفّارات (ر: كفارة / ۲ آ ٤) و (ظهار /٧٠)
  - عورتها عورة الأمة (ر: عورة ۲۱).
  - علم اشتراط القبض في هبة سيده لها (ر أ : هبة / اه ) .
    - ــ عِلْتُهَا إِذَا تُوفَى سيدُها عُنْهَا . (رَ : عدة / ٤ / ٢ ) .

#### ه \_ اباق العبد :

جرى العرفُ بين الصحابة أن يرضخ لمن يَردُّ الآبق أربعون درهما ، وليسر دلك على سبيل الوجوب ، قال النجعى : «جُعْل الآبق » ؟ قد كان يُجعل فيه أربعون درهما (٣) ، ولذلك كان يستحب للذي يرد الآبق أن يُرضَيخ له ، كي يرد بعضهم على بعض (٤) ، وليس ذلك على سبيل الوجوب ؛ إذ لا يجوز الحكم بالجعل على أحد ؛ لأن المسلم يرد على المسلم .

Commission of the second of the second

## ۳ ـ النسري بالاماء

(أ) الجمع بين الرحم المحرمة في الوطء يجوز للرجل أن يطأ أمته، ولكن لا يجوز له أن يجمع في الوطء علك اليمين بين أمتين إحداهُما رَحِم

<sup>(</sup>١) آثار محمد ٧١٠ و-١١٥٥ و ١١٥٥ عليه ١١١٥ آثار تعجيد ١١٨٦ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥٠ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١٥٠ و ١١٥ و ١١ و ١١٥ و ١١ و ١١٥ و ١١ و ١١٥ و ١١٥ و ١١ و ١١ و ١١٥ و ١١٥ و ١١ و ١١ و ١١٥ و ١١٥ و ١١

<sup>(</sup>٣) المحلي ٢٠٩/٨ (٤) آثار أبني يوسف ٥٦

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٠٩/٨ أقول « والفرق بين الجعل والرضيخ علمو أن الجعيل شيء محدد يعطى على سبيل الوجوب ، أما الرضخ فهو شيء غير محدد يعطى على سبيل الكافأة .

محرمة للأخرى ، فقد روى إبراهم بن مُهاجر عن النخعي قوله : « من نظر إلى فرج امرأة وابنتها لم ينظر الله إليه يومَ القيامة » وفي رواية مَنْ أَلْحَرَى : « احْتَجَبِ اللهُ عنه يوم القيامة (١) » وروى مغيرة عن النخمي قال: « إذا كان عند الرجل مملوكتان أُختان فلا يغشين واحدة منهما الأخرى عن مِلْكه (٢) ، أما غير الأخت من المحارم فلا يجوز أيضًا ، روى محمد بن الحسن أن النخعيُّ كان يكره أن يطأً والرجل أمنه واينتها، وأمنه وأختها، أو عمنها، أو خالتها، وكان يكره مِن الإماء ما يكره من الحرائر (٣) فيان وطيع إحداهُنَّ فليس له أن يطأ الأخرى حتى يملك فرج التي وطثها غيره مملك عين أو نكاح ، قال النخعي: إذا كان عند الرجل أُختان مملوكتان ، فوطِيءَ إحداهما ، فليس له أن يطأ الأُخرى لحى بملك فرج التي وطيء غيره بنكاح أو غيره (٤) » . وإن كانت إحداهما زوجته ، والأُخت الثانية أمته ، فوطيءَ الأُمُّة ، فليس له أَن يَطُّ رُوحِته ، حَتَى تُمُضَّى الأَمَةُ عدتُها منه ، قال النخعي : ﴿ إِن كَانَةُ ا الحتين إحَداهما امرأتُه \_ أي : والثانية أمنه \_ فوظيء الأمة منهما ، فليعتزل امرأته ، حتَّى تعتدُّ الأُمَّةُ من مائه (٥). ﴿ ﴿ ﴿ مِعَمَّا الْمُعْ صِ

ولا يجوزُ له أَن يتسَرَّى عِن طَلَّقها ثلاثًا ، قال النخعي : « لا تَحل معمد الأمة لسيدها بملك اليمين إذا اشعراها بعد أن طَلَقها ثلاثًا (٦) ، .

The same of the same of the same

The state of the s

وطاء أمته المدبرة . (ر : رق ١٣٠٦) .

وطرء المشييّات الكافرات . (ر : إسلام ٢/ ).

<sup>(</sup>۱) محلی ۹/۳۳٥ (١) عبد الرزاق ١٩٤/٧ و ١٩٥

<sup>10 1235&</sup>lt;sub>84</sub> 25<sub>3</sub> 12 3

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ﴿٨٤ ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللّل

<sup>(</sup>١) للحلى ١٨٠/١٠ وآثار أمخمد ٧٦

- لیس له أن یتسرّی بالجاریة المشتر کة بینه وبین غیره . (ر: زنی / ۲) (ب) تسری العبه و فی جواز التسری للعبه روایتان عن النخعی : - الأولی : یجوز للعبه أن یتسری ، قال النخعی : «لا بأس أن یتسری العبه (۱) بلأن العبه علك النكاح فیملك التسری ، ولکن هل یشترط فی تسریه إذن سیده ؟ ذکر ابن قدامة عن النخعی : أنه لابه من إذن السیه (۲) کما فی النكاح ، - والثانیة : أنه لا یتسری العبه ی ألا تری إلی قوله تعالی - فی سورة المعارج ۲۹ و ۳۰ - : (والذین هم لفروجهم حافظون ، الا علی أزواجهم أو ما ملكت أعانهم . . . فالعبه لا علی شیشا (۳) قال النخعی : لا یحل للعبه أن یتسرّی ، ولا یحل له فرج إلا بنكاح یزوجه مولاه (۱)

#### (ج) فسخ نكاح الامة بشراء زوجها لها (ر: طِلاق / ١٣ ب ).

- ـ وط. ع المـــالك أمته لا يحلها لزوجها الذي طلقها ثلاثًا (ر: طلاق/٩).
  - تسرى الرجل بالأمة التي طلقها ثلاثًا (ر : طلاق / ١٠ ج ) .

#### ٧ - العنق:

العتق قد يحصل حكماً \_ أى : بغير إرادة المالك \_ وقد يحصل بإرادة المالك \_ وقد يحصل بإرادة المالك \_ وقد يكون واجباً في غير معين .

(١) أما العتق الذي يحصل حكما وبغير ارادة المالك فهو: عندما يملك الرجل بعض رَحِمه المحرمة ، فإنه يعتق عليه ، أُعتقه أُو لم يعتقه (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبه ۱/۲۱۲ ب ؛ ود : محلی ۶/۶۶۱ والمفنی ۶/۱۶۵ (۱)

<sup>(</sup>٢) المغنى ٦/١٤٥ (٣) آثار أبي يوسيف ١٣٠ُ

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٧٠ (٥) المحلي ٢٠١/٩

وسواء آل إليه بشراء أو هبة ، أو وصية ، أو ميرات ، أو غير ذلك ، قال النخعى : «من ملك ذا رحم فهو حر (١) » وقال : «من اشترى ذا رحم محرم فهو حر (٢) » وعلى هذا فإنه إذا ملك الوالد الولد عتقوا (٣) ، وكذا إذا ملك الولد الوالد ( $^{(1)}$ ) ، وإذا ملك الرجل عمه ، أو عمته ، أو خالته ، أو دون ذلك من النسب ، فهو عتيق ، وهو ممنزلة أبويه (٥)

ولا يدخلُ فى ذلك من حرم عليه بالرضاع ، فإذا ملك الرجلُ أخاه من الرضاع لا يعتق عليه ، بل له أن يبيعه إن شاء ، قال النخعى – فى الأَّخ من الرضاع – : « يبيعه إن شماء (٦) » ؛ لأَنه لا رحم بينهما .

(ب) أما العتق الذي يحصل بارادة المالك: فكما إذا دُبَّرَ عَبْدُه . (ر: رق) أو كاتبه (ر: رق / ٤) وأولاد المديَّرة والمكاتبة وأم الولد يعتقفون بعتقها أو قال له : أنت عتيق ونحو ذلك ، ولذلك أحوال :

1 - اذا عتق الرجلنصف عبده ، لم يعتق منه إلا ما عتق ويستدمعي فما لم يعتق ، وإن كان العبد بين اثنين ، فاعتق أحدهما نصيبه ، وهو معسر ، سعى العبد للآخر ، وإن كان – المعتق – موسراً فالآخر بالخيار : إن شاء ضَمِن ، وإن شاء استسعى (٧) ، وفي رواية أخرى عن النخعى : «إن المعتق إن كان مُوسِراً ضمن قيمة نصف العبد المشترك لشريكه ، قال النخعى : «إن كان مُوسِراً ضمن قيمة نصف العبد المشترك لشريكه ، قال النخعى : «إن كان بينهما عبد ، فأعتق أحدهما نصيبه ضمن إن كان له يدر ، فإن لم يكن له يدر سعى العبد (٨) ».

<sup>(</sup>۱) المحلي/۲۰۳ (۲) آثار أبي يوسف ١٦٤ .....

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٩/٤٨١ (٤) ابن أبي شيبة ١/٢٧٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٧٢/١ ب (٦) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ١٦٥ ور : آثار محمد ١١٦ و ١١٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٢/٦٩١ ور : المحلى ١٩٤/٩

ولكن متى تبدأ حرية العبد ؟ فى رواية للنخعى : أن حرية العبد تبدأ من حين عتق بعضه (١) ، وفى رواية ثانية : أنّ حريّته لا تبدأ إلا بعد عتق النصف الثانى ، فهو عبد حتى يعتق نصفه الثانى ، وقد أخذنا هذا من قول النخعى : إذا أعتق الرجلُ شِركًا له فى عبد أعتق ما بقى من ماله ، فإن لم يكن له مال استُسْعى العبد ، وميرادُه وولاوُه للذى استَسْعى العبد ، وميرادُه وولاوُه للذى يسعى له (٢).

وإذا كان ميراثه للذى يسعى له فذلك يعنى أنه عبد حتى يفى ما عليه . وفرواية ثالثة: أنه يعتق البعض الذى اعتقه ، ويبقى الباق على الرق ، حتى يعتقاً ويؤدّى ما عليه من السعاية ، وبذلك يكونبعضُه حرًّا وبعضُه عبدًا ، وقد أخذنا ذلك من قول النخعى : « إذا مات العبد وبعضُمه حر وبعضه عبد فللذى له الولاء مما ترك عقدار ماله فيه من الولاء ، والباقى للذى له الرق (٣).

٢ - واذا حملت الأمة ، واستبانَ عَلْقُ حملِها ، فَأَعْتَقَ السَيْدَالَحَملَ دونَ الْأُم ، جاز إعتاقه (٤) وكذا إِن أَعتق الأُم وَنَ الحَمل ، قال النخعى : « من باع حُبِّلَى ، أَو أَعتقها . واستثنى مافى بطنها ، فله ثُنياه فيما استبان حَلْقُه ، فإن لم يستبن خلقُه فلا شي له (٥) » ، وقال : « إِذَا اعتق الرجل أُمتَه ، واستثنى مافى بطنها ، فله ما استثنى مافى بطنها ، فله ما استثنى مافى بطنها ، فله ما استثنى الله (١) » .

٣ - العتق في مرض الموت : إِدا أَعتق عبد دفى مرضه فمن ثلثه ، فإِن زاد على الثلث استسعى ـ العبد ـ للورثة ، وعتق كله (٧) ، وإِن أَعتق أُعبدًا في مرضه واحدًا بعد واحد بدىء بالأول فالأول ، حتى يستوفى الثلث ، فإِن وقع

<sup>(</sup>١) المحتى ١٩٥/٩ ١ ١٥٠ ١١ (٢) عبد الرزاق ١٩٧/٩ الله

<sup>(</sup>٣) المحلُّي ٩/٩٥/٥٠ (٤) (٤) أن : المُفنى ٩/٧٠٥٠ ١١٠

<sup>(</sup>٥) المحلَّى ٨/٠٠٤ ور : ٤٠١ و ٩/٨٨١ والمغنى ٩/٧٠٥ و ٨/٣٣٤ ٪

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٧٢/٩ ﴿ مَنْ أَنَّهُ ﴿ لَا الْمَعَلَىٰ ١٠٠/٩ مَنْ مَا مَنْ مَا

العلق دفعة واحدة يعتق من كلِّ واحد ثلثه ، ويستسمعى فى الباقى (١) وإن أعلق عبدًا له عند موته ليس له غيره ، وعليه دين ، فإنه حر ، ويسمعى فى ثمنه ، فإن لم يكن عليه دين استسمعى فى ثلثى ثمنه (٢).

ا الله النان يعتق أما الله عن عبيدى فهو حر ، فطلع اثنان يعتق أما الله عن اله عن الله عن الله

٥ ـ يصح تعليق العتق على شرط، ، فيعتق عند تحقق هذا الشرط، ، كأن يقرل: «إن بَعتُ عبدى فهوحر، فا شتراد، فهو حرّ، وإنقال: إن بعتُ عبدى فهو حرّ ، وقال الآخر: إن اشتريتُ عبد فلان فهو حر، ثم باعه منه ، فإنه يعتق على البائع لا على المشترى (٤) ، وإن تحقّق ذلك الشرط. بعد بيعه ، فإن العتق ينفذ ، فإن قال لعبده: إن فعلت كذا فأنت حر، فباعه بيعًا صحيعًا فعل ذلك الفعل عَتَق ، وانتقض البيع (٥) .

٣- وإذا تواطأً العبد مع غيره ، فدفع العبد إلى ذلك الغير مالاً ، وقال له : اشتر في من سيدى بهذا المال فأعتقني ، ففعل ، فالشراء والعتق جائزان (٢) على من سيدى بهذا المال فأعتقني أمته على أن يجعل عِتْقها صداقها ، صح العتق والعقد والمهر (٧) ، قال النخعي : «كانوا يكرهون أن يعتقها ، م يتزوجها ، ولا يرون بأسا أن يجعل عتقها صداقها (١ : نكاح / ٣٠٠) ولكن إن باع عبده ، وشرط على المشترى إعتاقه ، وشرط على العبد أن يؤدِّي للمشترى مبلغ كذا ، فاشتراطه على المشترى صحيح . (ر: بيع / ٤٠)

<sup>(</sup>۱) المغنى ۹/۹۵۹

<sup>(</sup>٢) المحلي ٣٤٩/٩ ور عبد الرزاق ١٦٤/٩

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/١٨٥ (٤) المحلى ٩/٥٨١ (٣)

<sup>(</sup>٥) المغنى ٩/٣٧٦ (٦) عبد الرزاق ٩/١٧٤

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ١٦٥/١ و انظر المحلي ٥٠٦/٩

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٧/٢٧١

وأما اشتراطُه على العبدِ فهو لاغ ، قال النخعى ﴿ فَى رَجَلَ يَبِيعُ عَبِدُهُ مِن قُومٍ ، ويشترط عليهم أن يعتِقُوه ، ويقول لعبده : عليك أن تعطَى كذا وكذا ، قال - : ليس على العبد شي ﴿ (١) .

- يجوز اشتراط. العتق في بيع الرقيق . (ر: بيع / ٤ ب ) .

٨ ـ تنفيذالوصية بالعتق مقدمة على تنفيذ سائر الوصايا . (ر: وصية ١٤٠٠) .

- الوصية بالعتق لاتبدل (ر: وصية /ه)

٩ ـ الاعتاق من الزكاة (ر: زكاة ٢٠/ز).

(ج) العتق الواجب من غير معين ، كالعتق في الكفارات (ر: كفارة /٢).

(د) وإذا أُعتِقَ عبد له مال يتبعه ماله (۲)

## (ه) خيار العتق :

ا - يثبت خيار العتق الأُمةِ دونَ العبدِ ، فإذا أُعتِق العبد فليسَ له خيار فسخ نكاحِه من زوجته ، حرة كانت أُو أُمة ، قال النخعى - فى امرأة ورثت زوجها وهو عبد عن بعض ولده ، فقال - : إن أُعتقته بعد أن ملكته فهما على نكاحهما (٣) ، أمّّا إذا اعتقت الأُمة - بعتق ، أَو تدبير ، أو مكاتبة - كان لها حق فسخ نكاحها من زوجها حرًّا كان الزوج أو عبدًا ، قال النخعى : « الأَمة تعتق وهى تحت حرًّ لها الخيار (٤) . وروى حمّّاد بن أبي سلَمان عن النخعى أنّه قال - : فى الأَمة تعتق تحت روج - : فهى عليه بالخيار حرًّا كان أو عبدًا ، ولو أنه هشام بن عبد الملك (٥) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۹/۱۷۶ (۲) المغنى ۴۷٤/۹

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٦٠/١٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥/١ ب ور: مصنف عبد الرزاق ٢٤٨/٧

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٥٣/١٠ وانظر المغنى ٦/٩٥٦

٢ ـ قال النخعي : تخير الأمة فسمخ الطَّلاق (١) .

٣-ويسقط. خيارها إن مكنت زوجها من وطئها ، قالَ النخعيُّ : « الأَمهُ تعتق وزوجها حرّ فلها الخيار ما لم يَعالَمُ ها (٢) » ، فإن كانت لا تعلم بأَنَّ لها حقَّ خيار العتق ، ومكَّنت زوجها من وطئها لم يؤثِّر فلك الوطء في بقاء حق خيار العتق ، وتُعذَر بجهلها ؛ لأَنها أَمَة ، والأَمَةُ غالبًا ما تكون مشمغولة بخيار العتل لها ، وتُعذَر بجهلها ؛ لأَنها أَمَة ، والأَمَةُ غالبًا ما تكون مشمغولة بخيمة السيد ، بعيدة عن مجالس العلم ، قال النخعي : إذا أُعتقت الأَمة ، فوطئها زوجها ، وهي لا تعلم أَنَّ لها الخيار ، فلها الخيار إذا علمت (٣) .

٤ - قال النخعيُّ : الأَمةُ إِن أُعتقت خُيِّرَتُ ، فإِن اختارت نفسَها ، ولم يكن زوجها قد دَخل بها ، فلا مهرَ لها ، فإن اختارت زوجها ، وقد دخل بها ، فالمهر لسيدها (١) ، وإنما كان لا مهرَ لها في الحالةِ الأُولى ؛ لأَن الفُرْقة كانت من قِبَلِ الزوجةِ قبلَ الدخول تُسقط المهرَ ، وكل فُرقة تكونُ من قِبلِ الزوجةِ قبلَ الدخول تُسقط المهرَ ، وإنّما كان المهر لسيدها في الحالةِ الثانية ؛ لأَنَّ اختيارها ذوجها استمرار للزواج الذي تم في حالة الرق ، وإذا كان المهر لسيدها فيما إذا اختارت زوجها ولم بعد أن دخل بها ، فلأن يكونَ المهر لسيدها في حالةٍ ما إذا اختارت زوجها ولم يكن زوجها قد دخل بها من باب أولى ؛ لأَن الدخولَ بها مؤكّدٌ لحقّها في المهر .

٥ ـ و إن تزوج الرجل أمةً مكاتبة ، فأعانها فى كتابتها ، فقد سقط حقّها فى خيار الفسدخ بالعتق بإعانته لها ، وقال النخعى : « إن تزوّج مكاتبةً ، فأعانها فى كتابتها ، فلا خيار لها (٦) ؛ لأنه ما أعانها إلا لتبقى عنده ، فكأنها قبلت إسقاط حقها فى خيار العتق بقبولها إعانته . وفى رواية أخرى : إن ذلك قبلت إسقاط حقها فى خيار العتق بقبولها إعانته . وفى رواية أخرى : إن ذلك

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢١٦

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۰/۸۰۱

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤١

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۲۱٦/۱

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٤٠

<sup>(</sup>٦) لجبد الرزاق ۲۰۷/۷ والمحلي ۱۰۸/۱۰ وابن أبي شيبة ٢١٦/١

لا يستقِط حقَّها في خيارِ فسخ ِ النكاح بالعدق ، قال النَّخمي \_ في المكاتبة تسعَى ومعها زوجُها \_ : « لها الخيارُ وإن سعى معها (١) » .

(و) عدّة المعتقة . (ر: عدة / ٢) .

\* رقية :

قالَ النخعي : بكره النَّفْثُ مع القراءةِ للرُّقْية (٢).

عدم جواز تعليق الرُّقية على الكبير والصغير (ر: تميمة).

\* رکاز:

– زكاة الركاز (ر: زكاة / ١٥٠).

\* ركوب :

- الركوب لصلاتى الجمعة والعيد (صلاة / ٢٣ هـ ٤) و (جمعة / ٢).

صلاة التطوع راكبًا (ر: صلاة / ۲۳ آ ۷).

مسئولية راكب الدابة عن جنايتها (ر: جناية / ٦١).

\* ركوع :

- الركوع في الصلاة (ر: صلاة / P).

لا ركوع في صدلاة الجنازة (ر: ميت / ٧ ط.).

\* رمضان:

ــ السفر في رمضان. (ر: سفر).

- صيام رمضان. (ر: صيام).

(۲) ابن أبي شيبة ۲۱٦/۱

(١) المجموع ٢/١٨٥

- \_ قيام رمضان . (ر: صلاة / ٢٧) .
- \_ اعتكاف العشر الأُخير منه (ر: اعتكاف / ٤).

## \* رَمُــل :

الرمَل : هو إسراع المشي مع مقاربة الخَطُّو من غير وثب .

- الرمَلُ في طُواف القدوم (ر: حج / ٤٦) وفي السعى بين الصفا ، والمروة (ر: حج / ٦٠).
- جزاء من ترك الرمل في السعى بين المملفا والمروة . (ر: حج / ١٧ ب) .
  - \_ إعفاء المرأة من الرمَل . (ر : حج ١٣/ ب ) .

#### \* رهن

الرهل : هو توثيق دين بعين .

وسميكون الحديث فيه في النقاط التالية :

- ۱ ـ تلعريفه .
- ٢ ـ الشرط فيه .
- ٣ المسال المرهون.
- ٤ انتفاع المرتهن بالمرهون.

## ١ ـ تعريف الرهن :

الرهن : جعل الشيء محبوسًا بحق بمكن استيفاؤه منه ، كُلاَّ أَو بعضًا (١) ، ويدخل في ذلك ما إذا قال المشترى : سلمني المبيع ، فقال البائع : لا ، حتى تنقدني النمن ، حيث يكون المبيع رهنًا في يد البائع بشمنه (ر : بيع / ١ ط )

<sup>(</sup>١) الهداية ٤/٩٣ د المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤ المداية ١٠٠٤

ولا يتمّ إلا بالقَبْضِ ، لقوله تعالى \_ في سورة البقرة \_ ٢٨٣ - : ﴿ فَرِهانَّ مَقْبُوضَةً ﴾ .

- جواز الرهن في السَّلم . (ر: بيع /ه ب ١)

## ٢ ـ الشرط في الرهن ا

- (۱) إِن شَرَط المرتهن فى الرهن أنه متى حل الحق ولم توفّني فالرهن لى بالدين ، أو هو مبيع لى بالدين الذى عليك ، فهو شرط فاسد (۱) ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « لا يَعْلَق الرهن (۲) » ولأنه قد تكون قيمة المرهون أكثر من قيمة الدين ، فيكون ربا .
- (ب) وإِن شَرَط أَن يحعلَ الرهنَ عند ثقة ، فهو جائز (٣) ؛ لأَن الرَّهنَ ضَمَانُ للحقِّ ، ولا يؤثر ذلك في ضمان الحق شيئًا .

## ٣ ـ المال الرهون:

(۱) رهن الكراع عند الذمى: المال المرهون قد يكون : عبدًا ، أو حيوانًا ، أو سلاحًا ، أو أي شيء آخر ذي قيمة ماليّة ، فإن كان سلاحًا جاز رهنه عند المُسلم وعند الذّي ، قال الأعدش : تذاكرنا عند إبراهيم الرهن والقبيل في السلف ، فقال إبراهيم : حدثنا الأسود عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى من بهودي طعامًا إلى أجل ، ورهنه درعه (١).

(ب) ونماء الرهن وغلاته تكون رهنًا في يَدِ مَن الرَّهْنُ في يدِه ، كالأصل ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٤/٣٨٢

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجة في الرهن ومالك في الموطأ في الأقضية

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨٨/٨

 $<sup>7 \</sup>sqrt{7}$  والقبيل : هو الكفيل ، كما في فتح البارئ  $7 \sqrt{7}$ 

فإذا احتيج إلى بيعِها فى وفاء الدين بيعت مع الأصل ، سواء فى ذلك المتصل منها والمنفصل ، كالكسب ، والأجرة ، والولد ، والشمرة ، واللبن ، والصوف ، والشعر (١) .

(ج) تصرف الراهن بالرهن ولا يجوز تصرف الراهن في الرهن بيمًا أو هبة أونحو ذلك إلا بإذن المُرْتهن ، ويستثنى من ذلك العتق ، فإنه جائز بغير إذن المرتهن ، فقل قال النخعى – فيمن رهن عبده ثم اعتقه – قال : «العتق جائز ، ويتبع المرتهن الراهن (٢) » لأن الراهن مخاطب اعتق ملك نفسه ، فلا يلغو تصرفه بعدم إذن المرتهن ، ولا خفاء في قيام ملك الرقبة لقيام المقتضى ، وعارض الرهن لا ينبىء عن زواله ، ثم إذا زال ملك ملكه في الرقبة بإعتاقه يزول ملك المرتهن في اليد بناء عليه ؛ لأن ملك الرقبة أقوى من ملك اليد ، فلما لم يمنع الأعلى لا يمنع الأدنى بالطريق الأولى ، وامتناع النّفاذ في البيع والهبة لانعدام القدرة على التسليم (٢) هذا منجهة ؛ ومن جهة ثانية : أن الشارع يتشو قدائمًا لإعتاق الرقيق ولذلك فإنه يلتمس لذلك الأسباب ليحرر الأرقاء ، وإذا كان هذا مقصد الشارع اقتضى أن يفرق بين البيع والعتق .

(c) كلف المال المرهون: المال المرهون إما أن يتلف بفعل الراهن، أو المرتهن، أو المرتهن، أو غيرهما:

الدين ، فما كان منه زيادة على مقدار الدين ، فما كان منه زيادة على مقدار الدين ، وقلنا : أن تلك الزيادة أمانة في يد المرتهن ، فإن الأمانات تضمن بالتعدّى ، ولذلك فإن المرتهن لو تعدّى في إتلاف المرهون كان ضامنًا له بالغًا

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٩٣/٨

<sup>(</sup>۱) المغنى ٤/٣٨٩

<sup>(</sup>٣) الهداية ١٠٨/٤

ما بلغ ، بحيث يسقط منه مقدار دينه ، ويؤدى الزيادة من ضمانه للراهن ، وإن لم يتعد المرتهن ففي ضمانه للرهن روايتان : عن النخعي :

الأُولى: أن الرهن بذهب بما فيه ،سواء كانت قيمته كقيمة الدّين ، أو أقل ، أو أكثر ، إذا تلف المرهون سقط الدين ، ولا يغرم أحدهما للآخر شيئًا (١) وبناء على هذا قال النخعى فيمن ارتهن عبدًا فاعوّر عنده ، ذهب بنصف دينه (٢)

والثانية : أن الرهن يُضمن بالأقل من قيمته ومن الدين ، وعلى هذا فإن كانت قيمة الرهن أكثر من قيمة الدين ، أو مثلها ، بطل الدين كله ، ولاغرامة على المرتهن في زيادة قيمة الرهن على قيمة الدين ، لأنّ هذه الزيادة أمانة في يده ، وإن كانت قيمة الرهن أقل من قيمة الدين سقط من الدين ، عما الدين عما الرهن ، وأدى الراهن إلى المرتهن ما بقى من دينه (٣) قال الذخعى : إذا كان الراهن بأكثر مما فيه ، فهلك ، فالمرتهن في الفضل أمين ، وإن كان بأقل المراهن أفيه فهلك ، غرم الغريم الفضل (١)

وقال: إذا كان الرهن أكثر ، ذهب ما فيه ، وإن كانأقل رد عليه الفضل ، وكذلك إذا هلك بعض الرهن ، إن كان الرهن أكثر فذهب منه شيء ذهب من الحق بقدر ما ذهب من الرهن ، وإذا كان الحق أكثر ذهب من الحق الذى ذهب من الرهن .

٧ - تلف الرهن بغمل الراهن: إذا تلف الرهن بفعل الراهن ، أو العير ، فضانه على من أتلفه ، وتجعل قيمته رهنًا مكانه ، لأن الرهن وإن كان مملوكًا للراهن لكن للمرتهن حق قوى فيه ، فيلحق بالملك في حق وجوب الضَّان، ويدخل في ذلك ما إذا أقر على نفسه أنَّه عبد ، فرهن ، فإذا هو حر ، فهو رهن حتى يفكَّ نفسه ، كما غرَّهم (٢).

<sup>(</sup>١) المحلي ١//٨ (١) المحلي ١//٨ (١) المحلي ١//٨

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٩٦ وآثار محمد ١٣٤ (٤) عبد الرزاق ١٣٩/٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٩٤/١ ٠

## انتقاع الرتهن بالرهون :

لا يجلوز للمرتهن الانتفاع بشيء من المرهون ، فلا يجوز له أن يسكن الدار المرهونة ، ولاأن يبسط البساط المرهون ، ونحو ذلك ، فإن كان للمرهون ، وونة ، والمرتهن هل الذي ينفق عليه ، فله أن يستوفى من منافعه بقدر مؤونته ، فإن زاد من منافعه شيء عن ثمن مؤونته، فأُخذه المرتهن فهو ربا، قال صلى الله عليه وسلم: « ياركب الرهن بنفقته ، ويشربُ لَبن الدرّ إذا كان مرهونا ، وعلى الذي يشرب وإيركب النفقة » (١) وقد روى البخاري عن النخعي قوله : « تركبُ [الضالة بقلدر علفها ، وتُحدَّبُ بقدر علفها ، والرهن مثله <sup>(٢)</sup> ، وأوضحُ من هذا ما رواه ابن حزم من قول النخعي \_ فيهن ارتهن شاة ذات لبن \_ قال : يَشرب الربين من لبنها بقدر ثمن علفها ، فإن استفضل من اللبن بعد ثمن العلف فهو ربا (٣) وعلى هذا يجب أن يحمل ما رواه عبد الرزَّاق عن الأُعمش بسنده إلى أبي هريرة ، قال: الرهنُ مركوبُ ومحلوبٌ ومعلوفٌ ، قال الأَعمش: فذكرت لذلك لإبراهم ، فكره أن ينتفع من الرهن بشيء (١) يعني ينتفع من الرهن بشيء فيما عدا ذلك ، أو بما فضل عن ثمن العلف ، أو (كره ) معنى (الكراهة) لا (التحريم) لما في ذلك من صعوبة التحري في عدم الوقوع ف الربا / ولذلك فإن ترك الانتفاع من الرهن بشيء هو الأولى .

\_ اختلاف الراهن والمرتهن (ر: قضاء / ٤ ب).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في الرهن باب الرهن مركوب ومحلوب ، واللفظ له ، والترمذي وأبو داود في البيوع ·

<sup>(</sup>۲) البخاري ٦٨/٦

<sup>(</sup>٣) المحلى ٨/٠٩ وفتح البارى ٦٩/٦

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/٢٤٤

- \* روث:
- نجاسة أرواث الحيوانات ( ر : نجاسة / ٢١).
- الاعفاء عن الروث في النعلين (ر: صلاة ٣/ ب ٤).
  - \* ريش:
  - طهارة الريش . (ر: نجاسة / ١ ز) .
    - \* ريق:
  - نجاسة الريق . (١ : نجاسة ١/ ه ) .

# [ن]

- \* | زرع :
- زكاة الزَّرْع (ر: زكاة / ١٤) .
  - | زعفران:
- كراهة وضعه في طيب وكفن الميت . (ر: ميت / ٤) .

سنتكلم عن الزكاةِ في النقاط التالية:

1 - المزكّى ، ٢ - الأموال التى تجب فيها للزكاة ، ٣ - زكاة الدّين . ٤ - زكاة الذهب ، ٥ - زكاة الفضة ، ٦ - زكاة الحلي ، ٧ - زكاة عروض التحارة ، ٨ - زكاة السوائم ، ٩ - زكاة الغنم ، ١٠ - زكاة الإبل ، ١١ - زكاة التحارة ، ٨ - زكاة السوائم ، ٩ - زكاة الغنم ، ١٠ - زكاة الزروع ، ١٥ - زكاة البقر ، ١٢ - زكاة الخيل ، ١٣ - زكاة الحمير ، ١٤ - زكاة الزروع ، ١٥ - زكاة المعادن والرّكاز ، ١٦ - زكاة المال المستفاد ، ١٧ - زكاة كل شيء منه ، المعادن والرّكاز ، ١٦ - زكاة المال المستفاد ، ١٧ - زكاة كل شيء منه ، ١٨ - الحيلة في إسقاط الزكاة ، ١٩ - مصارف الزكاة ، ٢٠ - دفعها للسلطان لا يعطى الزكاة ، ٢١ - مقدار ما يعطى من الزكاة للفقراء ، ٢٢ - دفعها للسلطان الجائر ، ٢٣ - تعجيل الزكاة ، ٢٤ - تأخير الزكاة ، ٢٥ - توزيعها في نفس البله ، ٢٦ - هلاكها .

#### ١ - على من تجب الزكاة ( المزكي ) :

يشترط. في المزكِّي حتى تجب عليه الزكاة ما يلي :

(١) الاسلام: لأن الكافر غير مخاطب بفروع الشريعة ، قال النخعى : الصدقة على من اتَّجَر من أهل الكتاب ، ويعنى بذلك أنه يؤخذ منه العشر عندما عرُّ بالعاشر (ر: عشر) ولا تؤخذ منه الزكاة .

(ب) العرية: قال النخعى: لا زكاةً في مال العبد جملة (١).

(ج) المغل والبلوغ: فلا زكاة في أموال اله بي والمجنون (٢) قال النخعي : لا زكاة في مال اليتيم حتى يدرك فتجب عليه الزكاة ؟ لأن الزكاة عبادة كالصلاة ، ولا تجب العبادة على الصبي حتى يبلغ (٦) . وقال : ليس في مال اليتيم زكاة ، ولاتجب عليه الزكاة حتى تجب عليه الصلاة (٤) ويروى عن النخعي أنه يحصى ما يجب عليه من الزكاة ، فإذا بلغ يعلم ، فإن شاء زكّى ، وإن شاء لم يزك (٥) .

( د ) ملك النصاب: وسيأتى الكلام عليه عند تفصيل الكلام على الأموال.

## ٢ - الأموال التي تجب فيها الزكاة:

هي النقود ، وعروض التجارة ، والأُنعام ، والزروع ، والمعادِن .

#### ٢ ـ زكاة الدين:

الدُّين إِما أَن يكون لمن عليه الزكاة ، أو على من عليه الزكاة .

(١) فإِن كان الدين على من يدفع الزكاة فإنه لايدفع زكاته ، قال النخعى :

<sup>(</sup>١) المحلي ٥/٥٠٥ (٢) المغنى ٢/٢٢/٢

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسيف ٩٢ وابن أبي شيبة ١/١٣٤/١ ب ، ور : عبد الرزاق ١/٩٦٠ وبداية المجتهد ١/٢٣٦ والمجموع ٥/٢٩٩ والأموال ٤٥٢

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٥٤ (٥) المغنى ٦٢٢/٢

لا يزكّى الدين الذى عليه (١) وقال: لينظر ما كان عليه من دين - فليعزله (٢) ، وعلى هذا فإنمن غليه دين ، وعنده مال تجب فيه الزكاة ، فإنه يطرح من ذلك المال ما عليه من دين ، ثم يدفع الزكاة عن الباقى ، سواء كان المال الذي عنده والذي تجب فيه الزكاة من الأموال الظاهرة وهي السّوائم والزروع - أو من الأموال الباطنة - وهي الأثمان ، وعروض التجارة (٣) .

(ب) أما إذا كان الدين لن تجب عليه الزكاة فإنَّ زكاته عليه ، وليس على المدين في رواية ، قال النخعي - ، في الرجل يكون له الدين - قال زكاته عليه (ئ) وقد فرق النخعي - في أول أمره - بين الدين المضمون الوفاء الذي يستطيع صاحبه الحصول عليه منى شاء ، فأوجب فيه دفع الزكاة حين وجوبها ، وبين الدَّين غير مضمون الوفاء ، فإنه لم يوجب فيه الزكاة حتى يقبضه ، فإنه متى قبضه دفع عنه زكاة ما مضى ، فقال : إذا كان دينك في ثقة فزكّه ، وإن كنت تخاف عليه التلف فلا تزكه حتى تقبضه ، فإذا قبضه زكّاه لما غاب عنه (٥) وقال : زكّ مافي يدك من ماليك ، ومالك على المليء (٦) ، لأن هذا الدين هو كالوديعة (٧) وقال في الدين يكون للرجل على الرجل ، فيم شأله ، قال : زكاته على الذي يأكل مهنأه (٨) ولكن النخعي رجع عن هذا القول (٩) إلى الذي يأكل مهنأه (٨)

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٥٧١ ب

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبة ۱۳۸/۱ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٨٨

<sup>(</sup>٣) ر المغنى ٢/ ٤١ و ٤٢

<sup>(</sup>٦) المحلي ٦/ ١٠١ والأموال ٤٣٤

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٩٩/٤

<sup>(</sup>۷) و المغنى ۳/۳٤ (۱) ا ۱ ۳/ د الله

<sup>(</sup>A) المحلى 1../7 والأموال 37 ومهنأه : دون مشقة

<sup>(</sup>٩) المحلي ٦/١٠٤

فيه – فى زكاة الدين – فقلت: لا يزكِّى الدينُ – أي حتى يقبض – ثم رجع إلى قولى (١) . :

وفى رواية أُخرِي أَنَّ زكاته على الذي ينتفع به ، قال النخعى : في رجل أُقرض رجلاً أَلفَ درهم قال : « زكاتها على الذي يستعملها ، وينتفع بها » (٢) .

## } \_ زكاة اللهب :

قال النخعى: ليس فى أقل من عشرين مثقالًا من الذهب صدقة ، فإذا بلغت عشرين مثقالًا ففيها نصف مثقال ، فما زاد فبحسابِ ذلك (٣) سواء كانت تلك الزِّيادة كثيرة أم قليلة (٤).

#### ه \_ زكاة الفضة:

قال الآخعى : ليس فيا أقل من مائتى درهم ـ فضة ـ صدقة ، فإذا كانت مائتى درهم ففيها خمسة دراهم ، فما زاد فبحساب ذلك (٥) سواء كانت هذه الزيادة كثيرة أم قليلة .

## ٦ \_ زكاة الحلى:

- (1) الحُلِيّ إِما أَن يكون ذهبا أَو فضة خالصين يُتَحَلَّى بهما ، وحينثذ تجب فيه الزكاة قال النخعي : الزكاة في الحلي الذهب والفضة (٦) .
- (ب) وإِما أَن يكون ذهبًا وفضة محلى بهما شي مُ آخر يستعمله الإنسان. وحينتذ لا زكاة في قدح مفضّض لا زكاة في قدح مفضّض

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٥٥١ ب (٢) آثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>۳) آثار أبى يوسف ۸۸ وآثار محمد ۵۳ وابن أبى شيبة ١/١٣١ والمحلي ٦٩٠/٦

<sup>(</sup>٤) المغنى ٦/٣

<sup>(</sup>٥) آثار أبى يوسف ٨٩ وآثار محمد ٥٣ والمجموع 1 / 1 والمحلى 1 / 1 وابن أبى شيبة 1 / 1 ب وعبد الرزاق 1 / 1 والأموال 1 / 1

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤/١٨ والأموال ٤١١

ولافى منطقة مُحَلاة ولا فى سيف مُحَلَّى (١) وقد سئل عن القَدَح المُفَضَّض والسيف المُحَلَّى ، والمنطقة ، إذا جمعته فكان فيه مائتا درهم أزكيه ؟ قال : لا (٢) وكأن النخعى قد سلخ ذلك الذهب والفضة عن الثمنية ، وألحقهما بالأدوات .

(ج) وإم أن يكون أنواعًا من الجواهر ، وليس فى الجواهر شيء من الزكاة ، قال النخعى : ليس فى شيء من اللؤلؤ والجواهر زكاة إذا كان يلبس، وإن كان للتجارة قوَّمه ، فزكاه عن كل مائتى وإن كان للتجارة قوَّمه ، فزكاه عن كل مائتى درهم خمسة دراهم (٣) ، وقال : ليس فى الجوهر والياقوت زكاة ، إلا أن يكون للتجارة (١).

# ٧ ـ زكاة عروض التجارة:

(أ تجب الزكاة عي عروض التجارة (٥) سواء كانت هذه الأموال نفيسة كالحواهر ، أو خسيسة كالطين ، أو رقيقا ، ففي النفيس قال النخعي : ليس في شيءٍ من اللؤلؤ والجوهر زكاة إن كان يُلبَس ، وإن كان للتجارة ففيه الزكاة (٦) وفي الخسيس قال : كل شيء أريد به التجارة ففيه الزكة ، وإن كان لبنا أوطينا (٧) ، ويقول في الرقيق : إذا كانوا للتجررة يُقوم فيؤدي عنهم الزكاة (٨) وقال : إذا كان المملوكون للتجررة فالصدقة من القيمة ؛ في كل مائتي درهم خمسة دراهم (٩) .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۳۸/۱

<sup>(</sup>۱) المحلي ٦/٦٧

<sup>(</sup>٣) آلمار أبي يوسف ٨٩

<sup>(</sup>٤) عبد الرزال ٤/٥٥ وآثار محمد ٤٥

<sup>(</sup>o) Hange 1/23

<sup>(</sup>٦) آلار أبي يوسف ٨٩ وآثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>۷) ابل أبي شيبة ١/٤/١ و ١٣٧ ب

<sup>(</sup>۸) این أبی شیبة ۱۳۷/۱

<sup>(</sup>٩) آثار محمد ٥٥

## (ب) ولا تجب الزكاة في عروض التجارة اذا بلغت نصابا الا بعد حولان الحول (١)

فإن مرّعلى سلعة بعينها أعوام قوّمها فى كل حول وزكّاها ، قال النخعى : من كانت عنده سلعة للتجارة ، فمكثت عنده سنة لايبيعها فالزكاة فيها كل عام يخرج زكاتها (٢) . وإذا اتّخذ رجل من محصول أرضه مؤونة لبيته ، وقد دفع عنها زكاة الزروع - العُشْر ، أو نصف العُشر - ثم بدا له أن يجعلها للتجارة ، فمر عليها حول ، وجبت فيها الزكاة الواجبة فى التجارة ، قال النخعى : فى رَجل له طعام من أرضه يريد بيعة وقد زكّى أصلة : فيه زكاة (٣) .

(ج) أما مقدار الزكاة الواجبة في عروض التجارة فهى : في كل مائتي درهم خمسة دراهم ، كزكاة الفضة ، قال النخعى : فإن كان للتجارة قوَّمه ، فزكاه عن كل مائتي درهم خمسة دراهم ، (3) وقال : يُقُوِّمُ الرجلُ متاعه إذا كان للتجارة ، إذا حلت عليه الزكاة فيزكيه مع مالِه (٥) .

## ٨ \_ زكاة السوائم:

(1) ذهب إبراهم النخعى إلى أنَّ زكاة السوائم واجبة فى إناثها دون ذكورها ، وكأنه اعتبر النهاء فوجده فى الإناث دون الذكور ، فقال : ليس فى شيء من السوائم صدقة إلا إناث الإبل وإناث البقر وإناث الغنم (٦) وهذا ما انفرد به النخعى ، ولا نعلم أحدًا قال بقوله .

(ب) ولا تُضَمّ صغارها المستفادة أثناء الحول إلى أُمّاتها حين الزكاة ، بل يعتبر

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٤/٥٩

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۹/۳

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٨٩

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٥٩

<sup>(</sup>٥) الأموال ٢٢٦ .

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٣٢/١ والمحلي ٦/٩٪

حولها من الولادة ومذا قال الحسنُ البصرى من السلف (١) وروى أبوعبيد عنهما أن المصدّق يعتد بالسَّخْلَة ، ولا يأخذها (٢)

(ج) ولا يؤخذ في الصدقة ذكر مكان أنثى إلا ابن لبون مكان ابنة مخاض (٣).

( د ) ويشترط في وجوب الزكاة في السوائم :

۱ ـ ان تكون سائمة أكثر أيام السنة ، فإن كانت ربائب ـ أى يشترى لها صحبها العَلَف ـ فليس فيها زكاة ، قال النخعى : ليس فى غم الربائب صدقة (١)

٢ - ان يحول عليها الحول: قال النخعى: لا زكاة فى السِّخال حتى يحول عليها الحول (٥).

## ٩ \_ زلجاة الفنم:

( ) قال النخعى: ليس فيما دون اربعين من الفنم شيء ، وفي أربعين شاة أساةً ، إلى مائة وعشرين ، فإذا زادت ففيها شاتان ، إلى مائتين ، فإن زادت ففيها شاتان ، إلى مائتين ، فإن زادت ففيها ثلاث شياه ، إلى ثلاثمائة فإن كثرت الشياه ففي كل مائة شاة (٢) ففيها ثلاث شياه ، إلى ثلاثمائة فإن كثرت الشياه ففي كل مائة شاة (٢) (ب) ولا ياخذ عامل الصدقة كرائم الأغنام بل يصدع الغنم إلى شقين ، الشق الأول قدر الثلثين ويحوى كرائم الغنم ، والثاني قدر الثلثين ويحوى ما عدا الكرائم ، فيأخذ عامل الصدقة ما وجب من الزكاة من الثلثين ، لا من لثلث ، قال النخعى : يؤمر المصدق أن يصدع الغنم صدعين ، فيختار

<sup>(</sup>١) المجموع ٥/٣٣٨ والمغنى ٢/٢٦٦

<sup>(</sup>٢) الأموال ٣٨٩

<sup>(</sup>۴) المحلي ٣٠/٦ وعبد الرزاق ٩/٤

<sup>(</sup>١٤) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ (٥) المغنى ٦٠٢/٢

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۷/۶ وآثار أبي يوسف ۸۰ والمجموع ۳۸۰/۵ والمحلي ۲۷۱/۵ وابن أبلي شيبة ۱۳۳/۱ والمغني ۹۷/۲

صاحب الغنم خير الصدعين ، ويأخذ المصدّق من الآخر (١) ، وقال : يحمع الثنا ،فيأخذ صاحب الغنم الثلث من خياره ، ويأخذ صاحب العنم الشلث من خياره ، ويأخذ صاحب الصدقة من الثلثين حقّه (٢) .

- (هـ) ولا ياخذ المصدق الا من تمت له السنة . وطمن في الثانية ، قال النخعي ، يجمع النَّنا ، فيأخذ صاحب الغنم الثلث من خياره ويأخذ صاحب الصدقة من الثلثين حقه (٢) وهذا واضع أنه لا يأخذ بذلك إلا الذي فقط .
- (د) واذا اتخلت الفنم في بيوت الامصار والقرى او كانت ألبانها لقوت الناس وطعامهم وهي ما تسمى بالربائب \_ فليس فيها شيء من الصدقة ، قال النَّخُعِيِّ : ليس في الربائب صدقة (١) .

## ١٠ - ذكاة الابل:

(١) قال النخعى: ليس فيا دون خمس من الإبل شيء ، وفي خمس شاة ، وفي عشرين أربع وفي عشر شانان ، وفي خمس عشرة ثلاث شياه ، وفي عشرين أربع شياه ، وفي خمس وعشربن بنت مخاض إلى خمس وثلاثين ، فإن لم نكن بنت مخاض فابن لبون ذكر ، فإن زادت واحدة ففيها بنت لبون إلى خمس وأربعين ، فإن زادت واحدة ففيها حقة طروقة الفحل ، إلى ستين ، فإن زادت واحدة ففيها جَدَعة ، إلى خمس وسبعين ، فإن زادت واحدة ففيها جَدَعة ، إلى خمس وسبعين ، فإن زادت واحدة ففيها ابنتا لبون إلى تسعين ، فإن زادت واحدة ففيها حقيًّان طروقتا الفحل ، إلى مائة وعشربن ، فإن زادت استأنف -

<sup>(</sup>١) المحلى ٥/٢٧٢ والأموال ٤٠٥

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ والثنا مفردها ثني ، وهو الذي تمت له سنه

<sup>(</sup>٣) المحلي ٥/ ٢٧١ والأموال ٤٠٥ (٤) الأموال ٣٨٣

لفرائض (١) فيأخذ من كل خمس شاة ، وفي عشر شاتان . هكذا . . (٢) إلى خمس وأربعين ومائة ، فيكون فيها حِقَّتان وبنت مخاض ، إلى خمسين ومائة ففيها ثلاث حِقاق (٣) فإن كثرت الإبل ففي كل خمسين حقة (١) .

- (ب) ولا يأخذ المُصَدِّق ذكرًا مكان أنثى إلا ابن لبون مكان ابنة مخاض (٥).
- (ج) وإذا وجب عليه سِنَّ وفَقَدها ، يُخْرِج أَعَلَى منها نسبةً ، ويأخذ جُبرانا ، أو أسفل نسبةً ويدفع جُبرانا \_ والجُبْران : هو شاتان أو عشرون درهما (٢) \_ والخيار في الصعود والنزول والشياه والدراهم إلى رب للسال (٧) لا إلى عامل الصدقة ، قال النخعي : إذا أخذ المصدق سِنَّا فوق سنِّ رد شاتين أو عشرين درهما ، وإذا أخذ سِنَّا دونَ سنِّ رد عليه شاتين أو عشرين درهما .
- ( ) وليس فيما استخدم في الأعمال منها زكاة ، قال النخعى : ليس فيما عُمِلَ عليه من اللهران صَدَقة ، ولا على ما يكونُ من الإرل الطا- ذات والعمّالات صدقة (٩) .

<sup>()</sup> عبد الرزاق ٩/٤ وآثار أبى يوسف ٨٥ وبنت المخاص: هي التي طعنت في الثانية ، وبنت لبون: هي التي طعنت في الثالثة ، والحقة: التي طعنت في الرابعة، والجذعة: التي طعنت في الحامسة •

<sup>(†)</sup> المجموع ٥/٣٦٤ والمحلي ٦/٣٦ وابن أبي شيبة ١٣٢/١

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲/۵۸۶

<sup>(\$)</sup> ابن أبي شيبة ١٣٢/١ وعبد الرزاق ٩/٤

<sup>(</sup>٥) المحلي ٦٠/٦ وعبد الرزاق ٤/٤

<sup>(</sup>٦) ر : المجموع ٥/٤٧٣ والمغنى ٢/٨٥ (٧) المغنى ٢/٨٥٠

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۱۶۱ ب والمحلي ۲/۲٪ ور : عبد الرزاق ۴۰/٤

<sup>(</sup>þ) آثار محمد ٥٥

#### ١١ - زكاة البقر ا:

- (1) قال النخعى: ليس فى أقل من ثلاثين من البقر صدقة ، وفى الثلاثين تبيع أو تبيعة ، جَذَع أو جَذَعة ، فإذا بلغت أربعين ففيها مُسِنَّة ، فما زاد فبي فبحساب ذلك (٤) أى أن ما زاد ففى كل بقرة زائدة جزء بقرة (١) كما ذكر ابن حزم .
- (ب) وليس في البقر العوامل صدقة ، قال النخعي : « لبس في البقر العوامل صدقة » (٢).

#### ١٢ - زكاة الخيل:

اختلفت الرواية عن النخعى في وجوب الزكاة في الخيل ، فقد روى عنه أنه ليس في الخيل السائمة زكاة (٣) .

وروى عنه قوله: الخيلُ إِن كانت سائمة يطلب نسلها ففيها الزكاة إِن شئت في كل مائتي درهم خمرة شئت في كل مائتي درهم خمرة دراهم (٤) ذكرًا أَو أُنثي (٥) أَى : أَنها تُقوَّم ، وتُدفع الزكاة في قيمتها .

ومن التدقيق في الرواية الثانية نجد: أنه يمكن حمل الرواية الأولى ليس في الخيل السائمة زكاة – على الخيل المقتناة للجهاد، وحمل الرواية الثانية – وهي وجوب الزكاة في الخيل – على الخيل المقتناة طلبا للندسل ؟ لأنها تربو ، فتجب فيها الزكاة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ٨٦ وآثار محمد ٥٢ ور: المحلى ٧/٦ والمغنى ٩٢/٢ ب والاعتبار ١٣٣ وعبد الرزاق ٤/٤٢ والتبيع: هو الذى طعن فى الثانية ، والمسن: الذى طعن فى الثالثة ٠

<sup>(</sup>۲) ابن شيبة ١/٢١ والمحلى ٦/٦٤ وعبد الرزاق ١٠/٤ وآثار محمد ٥٥ والأموال ٣٨٠

 <sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/٤ والأموال ٤٦٦ والمجموع ٥/٧٠٧

<sup>(</sup>٤) موطأ الحسن ١١٨ وآثار أبي يوسف ٨٧ ﴿ (٥) آثار محمد ٥٥

#### ١٣ ـ زكاة الحمير:

قال منصور بن المعتمر : سأَلت النخعي عن الحمير فيها زكاة ؟ قال : أمّا أنا فأشبهها بالبقر ، ولا أعلم فيها شيئًا (١) .

وفي رواية ليس في الحمير السائمة زكاة (٢).

## ١٤ ـ زكاة الزروع:

(1) ما تجب فيه الزكاة من الزروع: الزروع على نوعين : زروع لها ثمرة صالحة للادخار كالحبوب ونحوها ، وزروع ليس لها ثمرة صالحة للادخار كالخضار والفاكهة ، وقد اختلفت الرواية عن النخعى في النوع الذي نجب الزكاة فيه منها .

ففى رواية عنه : أن الزكاة واجبة فى النوعين معًا ، وفى ذلك يقول : فى كل شىء أنبتت الأرض العشر (٣) ويشهد لهذا عموم قوله تعالى فى سورة البقرة ٢٦٧ : (يا أيُّها الذينَ آمنوا أَنفِقوا من طَيِّبات ما كَسَبْتُم ومما أَخْرَجْنا لكم مِنَ الأَرضِ) (٤).

وفي رواية أخرى: لا زكاة إلا في الحنطة والشعير والتمر والزبيب والذرة (٥) وعلى هذا فإنه لا زكاة في الخضار (٦) وندوها ، قال النخمى: ليس في الفواكه والخضر زكاة (٧) وعن المغيرة قال: سمعت مجاهدًا - وإبراهم معت المقول ، ولا في التفاح ، ولا في الت

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٤/١ ب والمحلي ٥/٢٣٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/ ١٢١ وآثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٥) الأموال ٧١

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٣٢١/٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٤/٢٤

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۲۱/۶ والأموال ۰۰۱

الخضر زكاة (1) ، ولم ينكر إبراهيم عليه ولا عارضه فى ذلك ، وهذا يدل على أن رأيه من رأيه ، ويمكن حَمل قول النخعى : " فى كل شىء أنبتت الأرض صدقة " الوارد فى الرواية الأولى على أن المراد به أن الزكاة واجبة فى قليل ما أخرجته الأرض وفى كثيره .

**(ب) نصابه :** فى اشتراط النصاب فى الزروع عن النخعى روايتان :

الأولى: أنه لا يشترط النصاب ، بل تجب الزكاة فيا أخرجت الأرض قليلًا كان أو كثيرًا (٢) قال النخعى: في كل شيء أخرجت الأرض ذكاة حتى في عشر دستجات بقل دستجة (٣) وإن لم يخرج إلا دستَجَة بقل (٤).

والثانية : أنه يشترط النصاب ، ونصاب الزروع هو خمسة أوسق ، قال النخعى : ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة (٥) والوسق : ستون صاعا (٦) .

(ج) مقدار الزكاة في الزروع: العُشر في الزرع الذي لم يسق بكلفة ، قال النخعي: بكلفة ، ونصف العشر في الزرع الذي سقى بكلفة ، قال النخعي: فيا أخرجت الأرض العشر من قليل أو كثير إن كانت تشرب سيحًا أوتسقيها السماء ، وإن كانت تشرب بغر ب أو دالية فنصف العشر (٧).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۳/۱ ب

<sup>(</sup>٢) نيل الأوطار ٤/٥٠١ والمحلي ٥/٢١٢

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٣٣/ ب والمحلي ٥/١١٢ والأموال ٤٨٠ والدستجة : الحزمه

<sup>(</sup>٤) الخراج ٥٣

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٤٢/٤ والمغنى ٢/٥٩٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٣٣/١ ب

<sup>(</sup>۷) موطأ الحسن ١١٥ وآثار أبى يوسف ٩٠ وآثار محمد ٥٥ والسيح: الماء المجارى على وجه الأرض ، والغرب: الدلو العظيم ، والدالية: المنجنون تديرها البقر ، والناعورة يديرها الماء ـ النهاية ، ومختار الصحاح .

(c) عدم الشراط العول فيها: ولا يشترط حَولان العول في زكاة الزروع ، وهنا لابد لنا من أن نشير إلى أن رأى النخمى في تفسير قوله تعالى – في سورة الأنعام ١٤١-: (والنَّخْلُ والزرعَ مختلِفًا أَكُلُه والزيتونَ والرَّمَانَ متشابها وغير مُتشابه ، كلوا من ثمره إذا أثمر و اتوا حقّه يوم حصاد ، ولا تُسرفوا إنه لا يُحبُّ المُسرفين ) أن هذه ليست في الزكاة وإنما هي في حق آخر في الزروع ، فقد قال النخمى : «واتواحقّه يوم حصاده » قال : يعطى مثل الضّغث (١) ؛ وصورة ذلك أنه عندما يَجنى المحصول الزراعي ، ويحضر الفقراء ذلك ، يعطى صاحبُ المحصول هذا قبضة وهذا قبضة منه ، كماهو الحال عند حدور الفقر اعقسدة الميراث ، وهذا قبضة منه ، كماهو الحال عند حدور الفقر اعقسدة الميراث ، فإنهم يعطون منه ما يطيّب خاطرهم (ر: إرث / ٢) .

وهناك رأى آخر فى تفسير هذه الآية ، وهو :أنها منسوحة بإيجاب الزكاة فى الزروع ، العشر ونصف العشر، قال النخعى فى قوله تعالى : ﴿ وَ اللَّهِ الْمُ حَصَادِه ﴿ كَانُوا يَفْعُلُونَ ذَلِكُ حَتَى شُنَّ الْعَشْر ، ونصف العشر ، فلما سنّ العشر ونصف العشر تُرِك (٢) ، وقال : «وَ الله الله الله الله الله الذكاة (٣) .

ويظهر لى - والله أعلم - رُجْحان الرواية الأُولى ، لأُمور :

أولها : وجود نظائر لها فى فقه النخعى ، وهو إعطاء من حَضَر قسمة الميراث من الفقراء ، وهذا مبنى على أصل إنسانى عام عند النخعى ، وهو : أنه لا يجوز أن يذهب إلغنى أبالمال أمام ناظرى الفقراء دون

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ۱۲/۱۲ والمحلى ۲۷۱/۵ والضفث: ملء اليد من الحشيش المختلط ونحوه (تاج العروس)

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۱۲۹/۱۲ والراج ۵۰

<sup>(</sup>۲) ر: سنن البيهقي ۱۳۲/۶ وأبن أبي شيبة ١/١٣٧ ب وأحكام القرآن ٩/ وآثار أبي يوسف ٩١

أن ينالَ الفقير منه نصيبًا ، فتطييب قلوب الفقراء عند حضورهم القسمة أمر لا محيص عنه عند النخعى ، ولا يخفى مافى ذلك من إيجاد الرابطة القوية بين الفقراء والأعنياء.

وثانيها : أن آيات الزكاة نزلت فى مكة ، لأن آياتها ذُكِرت فى سور : المزمل والمؤمنون، والذاريات، وهذه كلها سور مكية، وورُودُها فى الآيات المدنية ماهو إلا تأكيد للإيجاب الأول الذى كان فى مكة، وإذا كان كذلك فلا نسخ، وبالتالى فلا تعارض، وإذا لم يكن هناك تعارض فهما إذن حقان مختلفان ، حق الزكاة، وحق إعطاء الفقراء شيئًا من الزرع عند خروج المحصول.

(هـ) انقلاب الزرع الى عروض تجادية : وإذا زكى ثمار زرعه ، ثم جعله المتجارة ، وجبت فيه زكاة عروض التجارة عند حولان الحول ، قال النخعى : رجل له طعام من أرضه يريد بيعه قد زكى أصله ؟ قال الشعبى : ليس فيه زكاة حتى يباع ، وقال النخعى : فيه زكاة (١) .

## ١٥ ـ زكاة المعادن والركاز

قال النَّخَعى: في المَعْدِن الخُمس (٢).

#### ١٦ \_ زكاة المال الستفاد:

المسال المستفاد أثناء الحول إن لم يكن عند المسالك مال من جنسه لم مزكّه حتى يحول عليه الحول ، قال النخعيّ : لا زكاة فى مال حتى يحول عليه الحول (٣) وإن كان عنده مال من جنسه زكاه معه عند حولان الحول على الأول ، قال النخعى : إن كان لك مال تزكيه فأصبت مالاً قبل أن يحول

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٣٧/٤

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة **١**/٥٣٥

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۸۹

عليه الحول ، فزكة معه إذا كان الحول ، فان لم يكن لك مال فلا تزكه حتى يحول عليه الحول منذ يوم أصبته (١) ، وقال أيضًا : لا تجب فى مال زكاة حتى يحول عليه الحول إلا أن يكتسب مالا فيجمعه إلى مال عنده ثما يزكّى ، فإذا وجبت الزكاة فى الأول زكى الثانى معه (٢) قال أبو عبيد – موضحًا مذهب النخعى فى ذلك – : أما إن كان المال الأول من بقية مال قد كانت الزكاة حبّت فيه قبل ذلك ، ثم أضيف إلى هذه البقية مال آخر ، فهذا الذى قال فيه إبراهم : إنه يزكى الأول والآخر (٢) . ولا ينطبق ذلك على السّخال المتولّدة أثناء لحول ، فإنها لا تضم إلى أمّانها ، بل يعتبر حولها من الولادة (١٠) .

# ١٧ ـ | زكاة كل شيء منه:

الأفضل أن يُخرج زكاة كل شيء منه ، فيخرج زكاة الذهب ذهبا ، وزكاة الفضة فضة ، وزكاة البقر بقرًا . . . قال النخعى : كانوا يستحبون زكاة كلّ شيء منه ، الورق من الورق ، والذهب من الذهب ، والبقر من البقر ، والغنم من الغنم من الغنم () وإن أخرجها من غير نوعه جاز ، كما إذا أخرج زكاة الذهب فضة مثلا ، فقد روى النخعى عن عبد الله بن مسعود وهو رائده في الفقه وقال : كان لاه رأة عبد الله بن مسعود طوق فيه عشرون مثقالاً ، فأمرها أن تخرج عنه خمسة دراهم (١) ، فقد أجاز ابن مسعود إخراج الفضة عن الذهب ، وإذا جاز إخراج الفضة عن الذهب جاز إخراج الدراهم والدنانير عن المنسية ، أو الزرع ، وهذا ما عليه الحنفية ، حاملو فقه النخعى وحمه الله تعلى .

<sup>(</sup>۲) موطأ الحسن ١١٥

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۸۸

<sup>(</sup>٤) المجموع ٥/١٨٢ والمغنى ٢/٢٦

<sup>(</sup>٣) الأموال ١٥٥

<sup>(</sup>۰) ابن أبى شيبة ١٣٧/١

٦٦) ابن ابي ^ سة ١٣١/١ ب والمحلى ٦٩/٦

## ١٨ - الحيلة في اسقاط الزكاة:

لا تجوزُ الحيلةُ لإسقاط الزكاة ، فلا يفرقُ بين مجتمع ، ولا يجمع بين مفترق ، فقرق ، ين مجتمع بين مجتمع بين مجتمع بين مجتمع بين مجتمع بين مجتمع بين مفترق ، خشية الصدقة » (١) قال الإمامُ مالك : تفسير قوله : « لا يجمع بين مفترق أن يكون النفر الثلاثة الذين يكون لكل واحد منهم أربعون شاة ، قد وجبت على كل واحد منهم في غنمه الصدقة ، فإذا أظلّهم المصدق جمعوها ؛ لئلا يكون عليهم فيها إلا شاة واحدة ، فنهوا عن ذلك ، وتفسير قوله : « لا يفرق يكون عليهم فيها إلا شاة واحدة ، فنهوا عن ذلك ، وتفسير قوله : « لا يفرق بين مجتمع أن الخليطين يكون لكل واحد منهما مائة شاة وشاة ، فيكون عليهما منها ثلاث شياه ، فإذا أظلهما المصدق فرقا غنمهما ، فلم يكن على عليهما منها أدلاث شياه ، فإذا أظلهما المصدق فرقا غنمهما ، فلم يكن على عليهما منها إلا شاة واحدة ، فنهى عن ذلك ، فقيل : لا يجمع بين مفترق ، ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة ، قال مالك : فهذا الذي سمعت في ذلك ).

- التصدق بالدين قبل قبضه على المَدين ، وعلى غيره . (ر: دين / ١ د).
  - عدم جواز بيع الزكاة قبل أن تملك . (ر: بيع / ١ ح).

## ١٩ ـ مصارف الزكاة :

قال تعالى – فى سورة التوبة ٠٠ – معدِّدًا مصارف الزكاة : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ للفُقَرَاءِ ، والمُسَاكِينِ ، والعامِلينَ عليها ، والمُؤلَّفَةِ قُلُوبُهُم ، وفى الرِّقاب ، والغارمِينَ ، وفى سَيِيلِ اللهِ ، وابن السَّبِيلِ فَريضةً مِنَ اللهِ ، واللهُ علم حكم ﴾ -

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى فى الزكاة باب « لا يجمع بين مفترق ولا يفرق بين مجتمع ، ومالك فى الموطأ ، فى الزكاة « باب صدقة الماشية » ، والترمذى ، وأبو داود ، وابن ماجة فى الزكاة .

<sup>(</sup>٢) الموطأ ١/٤٢٢

ولكن هل يجب على المسلم أن يدفع زكاة ماله لجميع هذه الأصناف الثَّمانية ، أم يكفيه أن يدفعها إلى صنف واحد منها ؟

روى سعيد بن جبير عن النخعى قوله: لا يجزيك أن تضع الصدقة في صنف واحد من الأصناف التي سمّى الله (١) وروى عنه الحكم أنه لا بأس بذلك (٢) أى لا بأس بدفعها إلى صنف واحد من الأصناف المذكورة ، وحكى ابن قدامة عنه أنه يجوز أن يقتصر في دفع الزكاة على صنف واحد من الأصناف الثانية ، ولا يجوز أن يعطيها إلى شخص واحد (٣)

ويمكن الجمع بين هذه الأقوال بما حكاه النووى وابن قدامة وأبو عبيد عنه أنه إن كانت الزكاة قليلة جاز صرفها إلى صنف واحد ، وإلا وجب استيعاب الأصناف الثانية (٤) قال النخعى : إذا كان المال ذا وز ففرقه في الأصناف ، وإذا كان قليلاً فأعطه صنفاً واحداً (٥).

#### ٢٠ ـ من يعطى ومن لا يعطى من الزكاة:

- (1) لا يجوز أن يعطى من الزكاة الكافر ، قال النخعى : لا يعطى اليهودى ، والنصراني من الزكاة ، يعطون من التطوع (٦) وسئل عن الصدقة على غير أهل الإسلام فقال : أما الزكاة فلا ، وأما إن أراد رجل أن يتصدق فلا بأس (٧).
- (ب) ولا يعطى من الزكاة من يُعلم من حالهِ أنه سينفقها في الحرام قال النخعى : لا تُوَدُّوا الزكاة إلى من يجور فيها (٨).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٧٧ ب ور: ١/٥٥٠ وسنن البيهقي ١/٨ والمحلي ٦/٥٥١ والمغنى ٢/٢٦ (۲) ابن أبي شيبة ١/٧٧١ ب (۲) المغنى ٢/٨٦٦ (۵) المغنى ٢/٨٦٦ (۵) الأموال ٧٧٥

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١٧٧/١ والأموال ٦١٢ (٨) عبد الرزاق ٤٨/٤

(ج) ولا يعطى من الزكاة من كان له خمسون درهما (۱) فإن أعطاه وهو لا يعلم حالكه ، ثم علم لا تجزى عنه ، وعليه أن يدفعها ثانية ، لأنها لم تقع موقعها ، قال النخعى : في الرجل يعطى زكاته لغنى وهو لا يعلم ؟ قال لا تجزى عنه (۲)

- ولا يمنعملك الفقير الدار والخادم من جواز دفع الزكاة إليه إن كان مُحتاجا ؛ قال النخعى : يعطى من الصدقة الواجبة مَنْ له الدار والخادم ، إن كان مُحتاجًا (٣) ؛ عملاً بما كان عليه عمل الصحابة ، إذ يروى النخعى عنهم أنهم كانوا لا يمنعون الزكاة مَنْ له الدار والخادم (٤) لأنَّ الغني المانع من أَخْذالزكاة ملك عمسين درهمًا ، أو قيمتها من الذهب أو وجودماتحصل به الكفاية على الدوام من كسب أو تجارة أو عقار أو نحو ذلك ، ولو ملك من العروض أو الحبوب أو السائمة أو العقار مالا تَحْصُلُ به الكفاية ، لم يكنْ غنيًّا وإنملك النصاب (٥) .

- (c) ولايجوزُ أن يعطى الزكاقِ أصله أو فرعه ، ويجوز له أن يعطى فرع أبيه منها ، فقد سئل النخعى عن الأُنحت تعطى من الزكاة ؟ قال : نعم (٢) وسأله زُبيد أبن الحارث : أعطى أُنحتى من إِزكاتِي ؟ قال : نعم (٧) .
- (ه) ولا بأسَ أَن يعطى ذوى الحاجةِ من أهل الأهواء ، فقد سُيْلَ النخعيُّ عن أهل الأهواء بيساً لون إلا عن ذى أهل الأهواء يعطون من الزكاة ؟فقال : ما كانوا يسمألون إلا عن ذى حاجة (ه).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١١٠/٤ وابن أبي شيبة ١/٣٧/ والمحلي ٦/٤٥١

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٩٨/١ (٣) المحلي ٦/٥٥١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/١ (٥) المغنى ٢/ ٦٦١

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١٣٨/١ (٧) عبد الرزاق ١١٤/٤

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٣٧/١

(و) وعلى من يريدُ دفع زكاة ماله أَن يُنَقِّبَ عن ذوى الحاجات الحقيقية ؛ ولا يعطيها لمن يعرض له ؛ لأَن الزكاة ما شرعت إلَّا لسدِ حاجة المحناحين فال النخعى : ما كانوا يسأَلون – أَى عند ما يدفعون الزكاة .. إلاعن ذي الحاجة (1) .

(ن) ولا يعتق من زكاة ماله رقبة كاملة ، لكن يعطى منها فى رقبة ، ويعين مكاتبًا ، لأنه إن اعتق من زكاته رقبة كالملة انتفع بولاء من أعتقه ، كأنه صرف الزكاة لنفسه (٣) .

## ٢١ ـ مقدار ما يعطى من الزكاة للفقراء :

يعطى من الزكاة للفرد الواحد ما يسد حاجّته ، قال النخعى : يستحب أر تسدّ حاجّة أهل البيت بالزكاة (٢) ولكن لا يصل به إلى درجة الغنى ، فقد كانُوا يكرهون أن يعطوا من الزكاة ما يكون رأسمال (٤) » ويقدر النخعى ذلك بخمسين درهما ، قال النخعى : لا يعطى من الزكاة أكثر من خمسين ، إلا أز يكون – أى الفقير – عليه دين ، فيقضى دينه ، ويعطى بعده خه سين درهما النوقد أتى رجل إلى إبراهيم ، وأراد أن يعطيه زكاة ماله أربعمائة درهم ، فأبي أن يقبلها ، فذهب معه إبراهيم يدله ، وكان يعطى أهل البيت عشرة عشرة ، فقال إبراهيم : لو كنت أنا كنت أغنى ما أهل بيت واحد كان أحب إلى إلى أن المت أنا كنت أغنى ما أهل بيت واحد كان أحب إلى أرد

<sup>(</sup>١) عبد الرزان ١٠٩/٤

<sup>(</sup>٢) المغنى ٦/ ٤٣١ ور: ٥٥٥ والأموال ٦٠٨

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١٣٧/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٣٧/١ والاموال ٦٠٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥١٥ وعبد الرزاق ١٢٠/٤

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٩١ وآثار محمد ٥٦

## ٢٢ ـ دفع الزكاة الى السلطان الجائر:

لا يجوز أن يؤدى زكاة ماله إلى السلطان الجائر: لأنه لا يضعُها مواضعَها . ولأن دفعها إليه إعانة له على ظلمه ، قال النخعى : لا تُودُوا الزكاة لمن يجور فيها (أ) وبما أنجور الحجّاج قدبلغ مداه ، فإنَّ النَّخَعِيّ يوصى بأن لا تدفع إليه الزكاة ، ويقول : ضعها موضعها ، وأخفها (٢) ، ولكن إن أخذها السلطان الجائِر عنوة أجزأت ، ولايلزم من أخِذت منه دفعها ثانية إلى الفقراء ، الجائِر عنوة أجزأت ، ولايلزم من أخِذت منه دفعها ثانية إلى الفقراء ، قال النخعي : ضعوها في مو اضِعها ، فإن أخذها السلطان أجزأك (٣) ، وقال . احتسب ما أخذ منك العاشِر (٤) يعني من زكاة مالك (ر : عشر ) .

#### ٢٣ ـ تعجيل الزكاة:

يجوز تعجيل دفع الزكاة قبل وقتِها (٥) ؛ لأن العَبّاس سأَّل رسول الله في تعجيل الزكاة قبل أن يحول الحولُ مسارعة إلى الخير ، فأذن له في ذلك (٦)

#### ٢٤ ـ تاخير الزكاة:

إِن وجبت الزكاة على رجل ، وتمكّن من إخراجها ، ثم مات ولم يخرجها ، فإن أوصى ما أخرجت من ماله ، كسائر الوصايا ، ، وإن لم يوصِ لم يلزم الورثة إخراجها (٧) .

## ٢٥ ـ توزيمها في نفس بلد المال:

توزُّع الزكاة في بلد المال، فلو نقلها إلى بلد آخر مع وجود المستحقير

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٤٨/٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٥٣٥ والأموال ٧٧٥

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٢٦ و ٦٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٦/١ والاموال ٧٤٥

<sup>(</sup>٥) المحلي ٦٪٢٩ والأموال ٩٥٠.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي وأبو داود في الزكاة باب تعجيل الزكاة .

<sup>(</sup>۷) مجموع ٥/٥٠ والمغنى ٢/٤/٢

فى نفس البلد لا يجزئه (١) فقد روى ابن أبى شيبة عن النخعى أنه كره أن يخرج الزكاة من بلد إلى بلد (٢) وقال النخعى : تقسم الصدقة على أهل الماء ، فإن لم يجد على الماء من يستحقها نظر إلى أقرب المياه إليهم ، وقسمها فيهم ، فإن لم يجد فالأقرب فالأقرب (٣) .

أما إذا كان نقلها إلى بلد آخر لوجود أقرباء للمزكِّي يستحقونها ، فذلك جائز ، قال ابن قدامة وأبو عبيد : كره النخعي نقل الزكاة من بلد إلى بلد إلا لذي قرابة (٤) .

#### ٢٦ ــ هاركها :

وإِن أَخرِج زَكَاة ماله فضاعت لا تجزىء عنه حتى يضعَها وضِعَها (٥) وعليه إحراجها ثانية (٦).

۲۷ ـ المتلاكها بالقبض (، : بيع / ۱ ح ) .

## \* زكاة الفطر:

سنتكلم فيها في النقاط التالية :

۱ - على من تجب.

۲ مقدارها .

٣ مصارفها .

٤ ــ وقتها .

<sup>(</sup>١) المجموع ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>۲) أبن أبي شيبة ١٣٦/١

 <sup>(</sup>٣) الأموال ٩٤٥

 <sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٧٦ والأموال ٩٤٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٣٧/١ ب والأموال ٦٠١

<sup>(</sup>٦) المحلي ٥/٤٢٢

#### ١ \_ على من تجب ؟

تجب زكاة الفطر على الكبير والصغير ، ويخرجها عنه وليه ، قال النخعي : صدقة الفطر على الصغير والكبير (١) ، كما تجب على الديد عن عبده سواء كان العبد مسلمًا أم ذميًا ، إذا كان لغير التجارة ، وإن كان للتجارة لا تلزمه فطرته ، لأنه لا تجب في مال واحد زكاتان (٢) قال النخعي : يؤدى الرجل المسلم عن مملوكه النصراني صدقة الفطر (٣) وروى عنه ابن أبي شيبة الرجل المسلم عن مملوكه النصراني صدقة الفطر (٣)

ونقل أبن المنذر عن النخعى أنه لا تجبعلى المسلم فطرة عبده الكافر (٥) ويجبُ على الكافر إخراج صدقة الفطر عن قريبه وعبده المسلمين (٦).

ولا تجب زكاة الفطر على فقير ، قال النخعى : إذا كان الفقير يأخذ الزكاة يوم الفطر لم يطرح عن نفسه (٧) .

#### ٢ ـ مقدارها:

مقدار زكاة الفطر نصف صاع من بُرِّ ، أو صاع من تمر ، عن كل إنسان ، قال النخعى : صدقة الفطر نصف صاع من برِّ أو صاع من تمر عن كل حرر أو عبد ، صغير أو كبير (٨)

#### ٣ ـ مصارفها:

لا يعطى صدقة الفطر إِلَّا من تَحِلُّ له صدقةُ المال (٩) (ر: زكاة /١٩)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٦/١ (٢) للغني ٧٠/٣

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ١٣٦/١ ب ور : مجموع ٦/٥٦١ والمغنى ٣/٥٥ ونيــــل الأوطار ١٩٢/٤ ور : آثار محمد ٥٤ ابن أبى شيبة ١/١٣٤ ور : آثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>٥) المجموع ٦/٦٦ (٦) طرح التثريب ٤/٦٢

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۳۲٦/۳

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ٦٤ وابن أبي شيبة ١٣٦/١

<sup>(</sup>٩) ابن ابي شيبة ١٤٠/١ ب

#### ٤ - وقنها:

يجوز تأخير صدقة الفطر عن يوم الفطر (١) ولكن يستحبّ أن يخرجها يوم الفطر قبل الخروج إلى الجبّانة ، فقد كان النخعيُّ يحِبُّ أَن يُخرج زكاة الفطر قبل أن يحرج إلى الجَبّانة . (٢)

\* زنا

الزنا: هو وطء مكلف مختار عالم بالتحريم فرجًا محرمًا خاليًا من الملك وشبهته.

وسنتكلم فيه في النقاط التالية :

۱\_الزانی والمزنی ما .

٢ ـ إثبات الزنا .

٣ حد اازنا .

٤ ــ درء الحد بالشبهة .

٥ ـ عدم اجتماع الحد والمهر.

٦ \_ كاح الزانية .

٧- لبوت الحرمة بالزنا .

# ١ - الزاني والمزنى بها :

(۱) زنا غير المحصن : إذا كان الزاني أو المزنى بها غير محصن (ر: إحسان / ۱) فلا يُقام حدّ الرَّجم على واحد من المتزانيين . (ر: زنا / ۳) .

(ب) واذا كانت الزانية أم ولا ، فإنه يُقام عليها حَدَّ الأَمة ، وتبقى أُمَّ ولد (١) الجموع ٦/٧٦ والمفنى ٦٧/٣ (٢) ابن أبي شيبة ١٣٦/١ على ماهى عليه ، وتعتق بعدوفاة سيّدها ، قال النخعى - في أُم ولـ د يَهُ مُرُ قال - : يُقام عليها حدُّالأُمة، وهي على منزلتِها (١) وقال : « إِذَا زنت أُم الولد فلا تباع على كلِّ حال (٢) ».

- (ج) واذا كانت المزنى بها احدى محادمه فإن العقوبة لاتُغلَّظ على الزَّاني، ولاعلى المزنى بها ،بل يُقام عليهما الحدُّ الذي قَرَّره اللهُ تعالى ، قال الذخعى وقد سئل عمن زنى بذات محرم قال : عليه حد الزنا (٣) .

#### ٢ \_ اثبات الزنا:

الزنا يشبت بالإقرار ، أو الشهادة :

- (۱) أما الاقراد: فإنه لا يجرى إلا على المقر وحده ، وعلى هذا ، فإنها إذا قالت : زَنَى بى فلان ، تُجْلَدُ ، ولا يُجْلَد (٥) . (ر : إقرار /٥) . رجوع المقر بالزنا عن إقراره (ر : حد / ۱ ج ۲) .
- (ب) وأما الشهادة: فإن الزنا لا يشبت إلا بشهادة أربعة رجال ليس بينهم أنثى ، فقد سأل وَبَرة بن عبد الرحمن المُسْلِيُّ النَّخَى عن ثلاثة نفر وامرأتين شهدوا على امرأة بالزنا ، فقال : لا ، إلا هكذا ، وأشار بأربعة أصابع ، يقول : إلا أربعة (٢) فإذا شهد أربعة رجال أقيم حدّ الزِّنا ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٥ (٢) آثار أبي يوسف ١٢٨

<sup>(</sup>٣) عِبد الرزاق ١٩٠/٧ ور: المحلي ٢٥٤/١١ ب المجال ١٩٠٠ به الرزاق

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شببة ٢/١٣٤ (٥) ابن أبي شيبة ٢/١٣٤

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٧/٣٣٢

وإن شهدَ على المرأَّةِ ثلاثة رجال ورابعهم زوجها بالزنا : فعن النخعى في إقامة الحد عليها روايتان :

الأولى: نُرْجَمُ المرأة ، قال النخعى: إذا شهد الشهود على امرأة بالزنا أحدهم زوجها رُجِمَت (1) لأنَّ الزنا من حقوق الله لا حاجة فيه إلى مدَّع . والثانية : يُحَدُّ الثلاثة حدَّ القذف ، ويُلاعِن الزوج ، قال النخعى - في أربعة شهدوا على امرأة بالزِّنا ، أحدهم الزوج ، قال - : يلاعِن الزوج ، في أربعة شهدوا على امرأة بالزِّنا ، أحدهم الزوج ، قال - : يلاعِن الزوج ، ويضرب الثلاثة (٢) وقال : الشهودُ على الزنا يضربون حتى يجى معهم رابع غير الزوج ، (٣) إذ يعتبر الزوج مُدَّعيًا ، والشهود ثلاثة فقط. ، وتلك شبهة كافية لدرو الحد .

#### ٣ ـ حد الزنا:

الزانى إما أن يكون حرًّا أو عبدًا ، فإن كان حرًّا فإما أن يكون محصنا أو غير محصن .

(۱) حد المحصن: فإن كان محصنًا (ر: إحصان) وزنى ، فعقوبته الرجم بالحجارة حتى الموت ، ولا يُجْلَد ؛ لأنه لا يجمع بين الجلد والرجم، قال النخعى : الزّاني المحصن يُرجم ولا يجلد (١) وقال : ليس على المرجوم جَلْدٌ ، بلغنا أن عمر رجم ولم يجلد (٥) .

ـ الصدلاة على المرجوم (ر: انتحار).

(ب) حد غير المحصن: وإن كان غير محصن فعقوبته جلد مائة ، وتغريب عام ، على إحدى الروايتين في التغريب .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ١٥٦ وآثار محمد ١٠٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۱۳۲/۲ والمحلي ۲٦١/۱۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧/ ٣٣١ و ٣٣٣ (٤) المحلي ٢٠٣/١١ والاعتبار ٢٠٢

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۷/۸۲۳ ور : المغننی ۱٦٠/۸

أَمَا الجَلَدُ فَإِنَّه يَجَلَدُ جَلَدًا شَدَيدًا؛ لقوله تعالى في سورة النور ٢-: ﴿ وَلا تَنْأَخُذُ كُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ في دِينِ اللهِ ﴾ (١) ويفرق الجلد على أعضائه ، أَ قال النخعي : يضرب الزاني ضربًا شديدًا يقسم الضربُ بين أعضائه (٢) وأما التغريبُ : ففي رواية عن النخعي : إن الزاني البكر يجلد ولايغرب وقد ثبت عنه أنه قال : كفي بالنفي فتنة (٣)

وفى رواية أخرى: أنه يجلد ويغرب عامًا ، وإذا شمل التغريب كلا الزانيين فإنهما لا يُغَرِّبان إلى بلد واحد ، بل يغرَّبُ كل منهما إلى بالد غير البلد الذي غُرِّب إليه الآخر، قال النَّخى \_ في البكريزني بالبكر - : «يجلدان مائة وينفيان سنة »قال النخعى: لاينفيان إلى قرية واحدة ، يُنفَى كلُّ واحدمنهما إلى قرية () .

(ج) حد العبد: وإن كان الزانى عبدًا فإن حده للزنا خمسون جلدة ، بكرًا أو ثيّبًا ، قال النخعى : «إن زنى العبد ، أو الأمة ، فَحَدُّ كل واحد منهما خمسون جلدة ، بكرين أو ثيبين (٥) فإن رأى السيد أنَّ المصلحة في العفو فعَفا ، فهو أحب ، قال النخعي \_ في الأمة تزنى \_ : تجلد خمسين ، فإن عفا عنها سيّدُها فهو أحبُّ إلى (٢) .

#### ٤ \_ درء الحد بالشيبهة:

يحتال لدرء الحد بالشبهة (ر: حدود / ١ ج) والشبهة التي اعتبرها النخعيُّ كافيةً لإسقاط الحد هي ثلاثةً أنواع:

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٣٢/٢ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۳۰ و ۱۳۲

<sup>(</sup>۳) آثار محمّد ۱۰۷ .

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٧٤,/٨

 <sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۲/۲۳ و ۳۱۲/۳
 (٦) عبد الرزاق ۳۹۸/۷

(1) شبهة في المحسل: \_ أى: في الملك - : كوط عليها أحدهما ، فحملت قال النخعى - في جارية كانت بين رجلين فوقع عليها أحدهما ، فحملت قال - : « تقوم عليه (1) ، ولا يقام عليه الحد ؛ لقيام الشبهة في الملك » وقال - في الجارية تكونُ بين الرجلين ، فيطؤها أحدهما ، فتلدعنده ، قال - : يُدرأ عنه الحد بجهالته ، ويضمن لصاحبه نصيبه ، ونصف ثمن ولده ، قال : وإن كانت بين أخوين ، فوقع عليها أحدهما ، فولدت ، قال : يُدرأ عنه الحد ، ويضمن لأَخيه نصف الجارية ، فولدت ، قال : يُدرأ عنه الحد ، ويضمن لأَخيه نصف الجارية ، وليس عليه قيمة ولدها ؛ لأَنه يعتق حين يماكه (٢) لأَنّه من ذوى رحمه .

(ب) سبهة فى الفعل وأوشبهة اشتباه ، وهو أنيظن غير الدليل دليلًا (٣) كوطء جارية زوجته ؛ لأنه يملك وطء زوجته ، فكانت له شبهة في مملو كتبها (٤) قال النخعى : إن وطىء جارية امرأته يعُزّر ، ولاحد عليه (و) وكما إذا طلق امرأته ، ثم غَشِيها ، وهو يرى أن له عليها رجعة ، وليس له ذلك (٦) فلاحد عليه .

(ج) سبهة في العقد: إذأن النخعي يعتبرعقد النكاح إذا صَدر من أهله مضافًا إلى محله يمنع وجوب الحدِّ ، سواء كان حلالًا أو حرامًا ، وسواء كان التحريم مختلفًا فيه أو مجمعًا عليه ،وسواء ظنَّ الحل فادعي الاشتباه ، أو علم الحرمة ، ولذلك فإنها إذا نكحت في العدة فليس عليه حد ؛ لوجود شبهة العقد ، قال النخعي \_ في امرأة نكحت في عدتها قال \_ : « ليس عليها حد (٧) ، وإن تزوّجت في عدتها ، ودخل بها ، فإذا هي أخته فلا حد

199 - 194 Burn 199

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۲۹/۱ ب (۲) عبد الرزاق ۲۵۷/۷

<sup>(</sup>٣) الهداية ٢/٧٤ (٤) المغنى ١٨٦/٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاف ٣٤٤/٧ وابن أبي شيبة ١٢٩/٢ ب

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٢٥ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۲/۱۳۰ والمحلي ۲۱/۲۶۷

عليه (۱) وإن نكح المجوسية في العدة عمدًا ، لا حد عليه ، قال النخمي في الذي ينكح المجوسية عمدًا في عدتها قال : - ليس عليه حد (٢) وقال في الذي ينكح الخامِسَة متعمّدًا قبل أن تنقضي عدة الرابعة من نسائه لا حدّ عليه ، ولكن يُجلد مائة ، ولا ينفي (۳) وهذا الجلد تعزيرٌ لا حدٌ .

- (د) ولو ذنى بصبية صغيرة لا تشتهى: فعليه عُقْرُها . وهل عليه الحد ؟ هذا ما لم نعثر عليه عند النخعيّ ، والتخريجُ أنّه لا حدّ عليه ؛ لأنه لا يجتمع عنده حدٌّ وضمانٌ (ر:زنا /٥).
- (هـ) ويعتبر الاكراه مسقطا للحد عن الرأة ، قال النخعى : « إِذَا استكرهت المرأةُ فلا حد عليها ، وعلى من استكرهها الحدُّ » (٤) .
- (و) ولا يعتبر ادعاء الزوجية شبهة مسقطة للحد ؛ لأن كل من يشبت عليه الزنا يستطيع أن يدفعه عن نفسه بادعائه الزوجية ، ولكن إن أقام البينة على أنها زوجته ، فلا حد ، قال النخعى في المرأة توجد مع الرجل ، فتقول : تزوجني : لو كان هذا حق ما كان على زان حد ، وسئيل عن رجل وُجد مع امرأة ، فقال : هي زوجتي ، قالوا: يدرأ عنه الحد ؟ قال إبراهيم : لو كان هذا حق ما كان على زان حد (٥) .

### ه \_ عدم اجتماع الحد والهر:

إذا وجب على الزاني الحدُّ بطل الصداق ، إذ لا يجب حدُّ وصداقٌ في

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٤ (٢) عبد الرزاق ٦/٨٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢٤٧/١١ وابن أبي شيبة ٧/٠٠٤

<sup>(</sup>٤) موطأ الحسن ٢٤٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٥ ب والمحلي ٢٤٢/١١ .

نكاح واحد ، فإذا دُرىء الحدُّ بشبهة ، وجب عليه الصَّداق (١) قال النخعي : «كل جماع يُدْرُأُ فيه الحد ففيه الصداق » (٢) .

## ٦ \_ نكاح الزانية :

يفر النخعى بين المرأة التي تزنى بعد الدخول ، وببن التي تزنى قبل الدخول ( ) فرناها بعد العخول لا يمنع ديمومة النكاح ، ولكنها إن زنت امتنع عن وطئها حتى تظهر التوبة ، فإن تابت جاز له أن يجامعها ، قال النخعى : إذا رأى أحدكم امرأته على فاحشة ، أو أم ولده ، فلا يقربنها ( ) وقوله : «فلا يقربنها » لا يعنى به الطلاق ، ولا فسيخ النكاح ، ولا التحريم ، وإنا يعنى به الامتناع عن وطئها حتى تُظهر التوبة ؛ لقوله : إذا رأى الرجل أمته تزنى لم يحرمها ذلك عليه ( ) .

(ب) ولتن زناها قبل الدخول بمنع ابتداء النكاح ، فلا يجوز للرجل أن يعقد النكاح على زانية قال النخعى فى قوله تعالى ... فى سورة النور ٣ - : الزّاني لا يَنكِحُ إلا زَانِيةً أَو مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إِلّا زَانِ أَو مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إِلّا زَانِ أَو مُشْركة ، والزانِيةُ لاينكِحُها إِلّا زَانِ أَو مُشْرِكُ فَي وَلِدُلك فَإِن المرأة البكر إِذَا زَنت بعد العقد وقبل الدخول فرق بينها وبين زوجها ، وسقط. حقها فى المهر ، لأن الفرقة كانت من قِبكها ، وكل فرقة تكون من قِبك الزوجة قبل الدخول تسمقط المهر (ر: رق / ٧ ه ٤) قال النخعى : إذا زنت المرأة البكر يفرق بينها وبين زوجها ، ولا صداق لها (٢) .

<sup>(</sup>۱) موطأ الحسن ٢٤٥ ور : ابن أبى شيبة ١/٢٢٦

<sup>(</sup>٢) أثار أمِي يوسف ١٣٨ وآثار محمد ١٠٦ والرد على سير الأوزاعي ٥٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة (٢١٣/١

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٨٧٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢٢٠/٢

<sup>(</sup>٥) المحلي ٤٧٦/٩

(ج) دوله ممن ذنى بها : ويجوز للرجل أن يتزوج المرأة سبق له الزنا مها بعد أَن تُظَهِر التوبة ، فقد سأَل النخعِيُّ أُستاذَه علقمة عن رَجل فجر بامرأة ثم تزوجها ، فقرأً هِذه الآية ﴿ وهوَ الذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عِن عِبادِهِ وَيَعْفُو عَن السُّميِّثاتِ ﴾ (١) . وروى النخعي ، عن عبد اللهِ بن مسعود ، قال : سشل ابنُ مسعود عن الرجل يزنى بالمرأةِ هل يصبحُ له أن يتزوجها ؟ قال: وهو الذي يقبلُ التوبة عن عبادِه (٢).

## ٧ ـ ثبوت الحرمة بالزنا :

تشبت الحرمة بالزنا ، كما تثبت بالنكاح الصحيح ، سواء بسواء ، كما قال النجعي: إذا كان الحلالُ يحرِّمُ الحلال فالحرامُ ، أَشدٌ تحريمًا (٣) ولهذا قال : من فجر بأمِّ امرأتِه حَرُمت عليه امرأته (٤) وسئل عن رجل فجر بابنة ، ثم أراد أن يتزوَّج بأُمُّها قال : لا يتزوجها (٥) ومثل تحريم النكاح تحريم الوطء علك اليمين ، فقد سئل عن رجل فجر بامرأة ، فأراد أَن يشتري أُمُّها ، أَو يَتَزوُّجها ؟ فكر د ذلك (٦)

ولكن إِنْ زَنَّى بِأُخِتِ زُوجِتِهِ لَمْ تَحْرُمُ عَلَيْهِ زُوجِتُهُ ، وَلَكُنْ يَحْرُمُ عَلَيْهِ وطؤها ، حتى تنقضي عدة الأُخت المزنى بها ، وإنما كان هذا الفرق بين الزنا بـأُم الزوجة أو ابنتها ، وبين الزنا بـأُختها ؛ لأَن التحريم الثابت لأَصل الموطوءة وفرعها هو تحريم دائم، أما التحريمُ الثابت لأُختِ الموطوعة فهو تحريم مُوتَّت، ينتهي بانتهاء عدة الموطوعة ، قال النخعي : إذا زني بأخت زوجته لا يحرمها

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٣١ وعبد الرزاق ٢٠٦/٧

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/ ٢٠٥

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/ ٥٣٢ وفي الأصل أذا كان الحلال يحرم الحرام ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٣٣٧ ب (٤) المحلي ١١٦/١٠

<sup>(</sup>٦) المحلي ٩/٢٢م المحلق (٦)

ذلك عليه ، غير أنه لا يغشى امرأته حتى تنقضى عدة التي زنى بها ، وإن كانت حاملاً فحتى تضع حملها (١) .

- \_ إرث ولد الزنان (ر: إرث (٩).
- ٨ \_ سقوط اللعان بزنا الزوجة قبل إِجراء اللعان . (ر ؛ لعان / ٥ ج ) .
  - \_ الجناية على من حكم عليه بالرجم بالزنا . (ر: جناية ٢/ه) .
- ــ عدة المزنى مها. (ر: عدة ٣٠).
  - \_ اللواطه بمنزلة الزنا في العقوبة . (ر : لواطة / ١) .

## \* ∫وائد:

قصد بالزوائد : كل زيادة تحصل في الشيء ، سواء أكانت متصلة كالسَّمَن ، أم منفصلة ، كالولد ونحوه .

- \_ إوائد الرهن تكون رهنًا مع الأُصل (ر: رهن ٣١ب).

#### \* زاج ∶

- \_ أحوال الزوج في الميراث . (ر: إرث / ٨ د ) .
- \_ انظر أيضًا: نكاح ، طلاق ، نفقة ، إيلاء ، ظهار ، خلع ، لعان .
  - ـ جناية الزوج على زوجته (ر : جناية / ۲ ز ) .
- \_ اليس للزوج العفو في القصاص عن الجناية على زوجته (ر: جناية / ١٥٦٤) ...
- \_ لا تقبل شهادة الزوج لزوجته (ر: شهادة / ٢دد).. ما تقبل شهادة الزوج لزوجته
- \_ الايحل للزوج تغسيل زوجته الميتة (ز: ميت ١٣٣ب ). الرجم المالة الم
- ـ الزوج أحق بالصلاة على زوجته الميتة من أبيها (ر: ميت ٧/ز).

1888 S. A. M. 1883 BY 828

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١١/٢١٣ ب

- \* زوجة :
- أُحوال الزوجة في الميراث . (ر : إِرث / N ل ) .
- ـ نفقة الزوجة . (ر : نفقة /٣) .
- انظر أيضًا: نكاح ، طلاق ، إيلاء ، ظهار ،خلع ، لعان .
  - جنایة الزوجة علی زوجها (ر : جنایة /۲ز).
- ليس لها العفو في القصاص عن الجاني على زوجها (ر: جناية ١٦٢/).
  - عدم قبول شهادتها لزوجها ..
  - الحلف على ترك جماعها ، أو الاضرار بها (ر: إيلاء).
    - قذف الزوجة (ر: قذف / ۲ ب).
  - نغسیل الزوجة زوجها المیت جائز (ر : میت ۳/ ب ) .
    - \* زيارة المساجد:
- ـ زيارة المسجد ( ر : مسجد ) .
  - زيارة القبر . (ر : قبر / ٤) .
  - **زينة :** ﴿ وَيَنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ
    - انظر أيضًا: لباس.
- ١ وصل الشمع : لا بأس أن تضع المرأة على رأسها الشعر بغير وصل (١).
- ٢ زينــة المعتدة : كان النخعي يكره الزينة للتي لا رجعة لها من المُطَلَّقات
- ما دامت في العدة ، وللمعتدة من الوفاة (ر : عدة / ع د) ويبيحها للمعتدة
- من طلاق رجعی (ر:عدة ١٨ج٩). فيان عمرة يسمن بريد بريد و الم
- ٣ التزين بالخضاب: (ر: خضاب) . حضاب

## [w]

```
- زكاة السوائم: انظر: زكاة ١٨
                                                     * سۇر :
           السؤر : هو فضلة شرب الإنسان ، أو الحيوان .
                                    انظ : (نجاسة ١٣٦٣)
      - سؤر سباع الحيوان (ر: نجاسة ١٣٦).
      - أكل السباع المُعَلِّمة للصيد من الصيد (ر: صيد / ٢ آ٢).
                                                      * سبي :

    عرض الإسلام على السبى . (ر: إسلام / ۲) .

                    - وطاء المَسْبِيّات الكافرات . (ر: إسلام / ۲) .
               - استبراء المسبيات قبل الوطه. (ر: استبراء / ٣).
ـ أَهلَ الذَّمة يُسْدِيهِم العدوّ ، ثم يصيبهم المسلمون . (ر: أُسير ١١)
                    ستراة المصلى: ما يغرزه أمامه من عصا ونحوها .
                          - اتخامها في الصلاة (ر: صلاة /١٧).
```

ــ الإمام سترة لمن خلفه (ر: صلاة /١٧).

- \* سيجن :
- لا جمعة على أهل السجن . (ر: صلاة / ٢١ د ، ن ) .
  - \* سنجود :
  - ١ سلجود التلاوة:

(أ) أها تن السجدة في القرآن: ذكر النخعى أنَّ سورة الحجّ ليس فيها إلا سجدة واحدة ، وهي السجدة الأولى المرسومة في القرآن الكريم عند قوله تعالى – من سورة الحج ١٨ – : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهُ يَسْجُد له مَنْ فِيها فِي السمواتِ والأَرضِ ﴾ إلى قوله ﴿ إِنَّ الله يفعلُ ما يَشاء ﴾ وليست الأخيرة سجدة ؛ لأنه جمع فيها بين الركوع والسحود (١) قال النخعي : في سورة الحج سجدة واحدة (٢).

واختلفت الرواية عنه في مكان السجدة التي في سورة فُصِّلَت - حَمِ السجدة \_ فَلَد قوله : ﴿ إِنْ كُنتُم السجدة فيها عند قوله : ﴿ إِنْ كُنتُم إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (٣) . بينها يروي عنه عبد الرزاق ، وابن أبي شيبة أنه كان يسجدُ في ﴿ وهم لايَسْأُمُونَ ﴾ (١) .

ولم يكن يسجد فى سورة (ص) متابعًا فى ذلك عبد الله بن مسعود الذى يراها سجدة شكر ، وليست سجدة تلاوة (٥) فقد روى البُخارى – وغيره – عن ابن عباس – رضى الله عنهما – قال : (ص) ليس من عزائم السجود ، وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها (٦) ،

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۹۰۹

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٦٤/١ ب والمجموع ٧/٧٥هـ

<sup>(</sup>٣) المجموع ٣/٥٥٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٣٩/٣ وابن أبي شيبة ١/٦٤ ب

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن ٣٨٠/٣

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخارى في أبواب سيجود القرآن باب سجدة (ص) والترمذي والنسائي وأبو داود

وفی النسائی ، من طریق سعید بن جبیر ، عن ابن عباس مرفوعا : «سجدها داود توبه ، ونحن نسمجدها شکراً (۱) » .

ونص النخعى على وجوب السجدة فى : سورة الأعراف ، والإسراء ، والقرأ ، والنجم ، وإذا السماء انشقت ، فقال : الأعراف ، وبنى إسرائيل ، والنجم ، والنجم ، وإذا السماء انشقت ، إن شاء ركع ، وإن شاء سجد (٢) .

(ب) قراءة آيات السجدة وحدها: ويكره أن ينزع الآيات التي فيها سجود التلاوة فيقرأها ليسجد (٣) ، كما يكره أن يهمل آية السجدة ، فلا يقرأها لئلا يسجد ، قال النخعي : لا ينبغي له إذا مر بالسجدة أن يتركها ، ولكن يسجد لها (١) وقال : كاتوا يكرهون أن تختصر السجدة (٥) .

(ج) على عن يجب: ربلزم سجود التلاوة من قرأ آية فيها سجدة ، أو سعها سواء كان قاصدًا سماعها أو لم يقصد ذلك (٦) قال النخعى : من سمع السجدة فعليه أن يسجد (٧) فإن كان طاهرًا سَجَدَها في حينه ، وإن كان جُنبًا قضاها ، إلا الحائض والنُّفَساء ، فإنهما لا تقضيان سجود التلاوة ، لأنهما لا تقضيان ما هو أعظم منه ، الصلوات الخَمْس ، قال النخعى : إذا سمعت الحائض والجنب السجدة قضى الجنب ولا تقضى الحائض ، لأن الحائض لانقضى الصلاة (٨) وقال – في الحائض تسمع الحائض ، لأن الحائض لانقضى الصلاة (٨)

<sup>(</sup>۱) قال في الدراية ۲۱۱/۱ وراته ثقات ، وانظر مزيدا من البحث في تفسير ابن كثير ۳۳/۶ وفتح الباري ۲۰٦/۳

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/٧٦ والمجموع ٣/٩٦٥

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٣٤٨/٣

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١/٦٣ ب

<sup>(</sup>b) ابن أبي شببة ١/٥٦ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شببة ۲٦/۱ ب

<sup>(</sup>٦) المغنى ١/٦٢٤ (٨) عبد الرزاق ١/٣٢١

السجدة قال - : لاتقضيها ، هي تدع ماهو أوجب منها ، الصلاة المكتوبة (١) .

ولكن ، هل يشترط لوجوب السمجود على السامع أن يكون التالى لآية السمجدة ممن يصلح أن يكون له إماما ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى : لايشترط ذلك ، وعلى هذا فإنه إذا سمع آية السجدة من المرأة فعليه السجود ، قال النخعى : هي إمامك (٢) .

والثانية : يشترط ذلك ، وبناء على ذلك قال النخعى - في رجل سمع امرأة قرأت سجدة قال - : لا يتخذها إماما ، ولكن ليقرأها ، ثم يسجد (٣) ، وعلى السامع أن يقرأ هو بنفسه الآية التي سمعها قبل أن يسجد ، فإن لم يحسنها يقرأ غيرها من الآيات التي فيها سجدة (٤) .

- (c) شروطه: ويشترط لسجود التلاوة ما يشترط للصلاة من: الطهارة ، واستقبال القبلة ، والنية ، قال النخعى: إذا سمع السجود ، وهو غير طاهر ، فليتوضأ ، ثم ليقرأها فيسجد (٥) .
- (ه) تكراد آية السجدة: وإذا كرر الرجل آية السجدة مرارًا في مجلس واحد فليس عليه إلا سجود واحد ، قال النخعي في الرجل يقرأ السجدة ثم يعيد قراءتها تجزيه السجدة الأولى (٢).
- (و) الستغناء بركوع الصلاة عن سجود التلاوة : ويجزىء الركوع عن السجود من غير عذر : القوله تعالى في سورة (صَ ) : (وظَنَّ داوُد أَنَّما فَتَنَّأَهُ فاستغفَرَ رَبَّه وخَرَّ راكِعًا وأَنَابَ } قال النخعيُّ : لا ينبغى له إذا

<sup>(</sup>۱) این أبی شیبه ۱/۵۱ و ۱۰۳ و آثار أبی یوسف ۳۱

<sup>(</sup>۲) المغنى ١/ ٦٢٥ (٣) عبد الرزاق ٣٤٨/٣٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥٥ ور: عبد الرزاق ٢٤٨/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥٦ ود : عبد الرذاق ١/٥٠٠ و ٣٥١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٥ و ٦٣ ب

مَرّ بالسجدة أن يتركها ، ولكن يسجد مها ، وإن شاء ركع ، (١). وقال : الأَعراف ، وإذا السهاء انشقت إن شاء ركَعَ وإن شاء سجد (٢) (ن ليعينه: ويكبر لسجود العلاوق، وعند الرفع منه سواء كان في صلاة أُو في غيرها ، قال النخعي : إذا قرأ الرجل السجدة فليكبر إذا رفع رأسه وإذا سجد (٨) ولكن لايسلم في نهايته ، سواء كان في الصلاة أُم في غيرها ، قال النخعي: ليسَ في سجود التلاوة تسلم (١) ، وكان إذا قرأ السجدة في الصلاة لا يسلم (٥)

(ح) رُجوب السجود للتلاوة في الصلاة : وإذا كان الرجلُ في الصلاة فسدم قارئًا يقرأ آية السجدة فعليه سجدة التلاوة ، قال النخمي : ﴿ إِذَا سَمِعَ الرجل السجدة وهو يصلى فليسجد اله (٦) أما إذا قرأها هو فإن هذه السجدة لا تخلو إما أن تكون في وسط السورة أو في آخِرها ، فإن كانت في آخرها فإِما أن يوصل مها القارىء سورة أُخرى ، أو بركع في نهايتها.

> فإِن كانت في وسط السورة فلا بد من أن يسجد مها (٧). وإن كانت في آخرها ووصل مها سورة أخرى سجدها أيضًا .

أما إِن كانت في آخرها ولم يصِل بها سورة أُخرى فهو بالخيار: إِن شاء سجد ، ثم عاد فأتم قراءته ، وإن شاء ركع ركوعه للصلاة ، ويعتبر ركوعه هذا سادًا مسد السجود ، قال النخعي : إذا قرأت سورة فيها سجدة بين السجدة والخاتمة آية ، أو آيتان ، مثل : بني إسرائيل ،

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٣٤٨/٣ (۱) ابن أبي شيبة ۱/۹۲ ب

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/١٦٦

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/ ٣٥٠ والمغنى ١/٦٢٢. (٦) ابن أبي شيبة ١/٤٦ و ٥٥

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ٦٣/١

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ٢٥

والأعراف ، والنجم ، وإذا السهاء انشقت ، فأنت بالخيار : إن شئت ركعت بها ، وأجزأك ، وإن شئت سجدت بها وقمت فقرأت غيرها ، ثم ركعت ، وإن وصلت بها سورة فلا بد أن تسمجد بها (١) .

(ط) أداؤه على الدابة : وإذا قرأ السجدة وهو على الدَّابَّة فإنه يسجدُها على ظهر الدابة أينا كانت جهته ، ويومى على اعلى النخمى : إذا قرأ السجدة على الدابة يومى على على حيث كان وجهه (٢) ، وقد قرأ النخمى السجدة في مسيرة له فأوماً (٣).

(ى) وإذا أَخطأ في سجود التلاوة - كما إذا سجد سجدتين بدلًا من سَجْدة واحدة - وجب عليه سجود السهو، فعن مغيرة قال : قلت لإبراهيم : قرأتُ سجدةً فسجدتُ ، ثم أضفت إليها سجدةً أخرى ناسِيا ، قال : أسجد سجدتَ ي السهو (٤) .

٢ - سجود السهو في الصلاة : (ر : صلاة / ١١).

## ٣ ـ سجود الشكر:

سجدة الشكر : هي تلك التي يسجدُها المسلمُ عندما يُبَشَّرُ بِأَمْرٍ يُحبُّه ؟ شُكرًا لله تعالى . وسجودُ الشكر مكروهُ عند النخعي ؛ (٥) لأنه بدعةٌ ، فقد روى ابنُ أبي شَيْبَةَ ، قال : كان إبراهيم يكره سجدة الشكر ؛ وقال : سجدة الشكر بدعةُ (٦) ، وليس من هذا النوع تلك السجدة في (ص) والتي يقول فيها ابن عباس : سَجَدَها داودُ توبةً ، ونحن نسجدها شكرًا (د: سجود/

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۶ ود: ابن أبي شيبة ١/٥٦ ب ، عبدالرزاق ٣٥١/٣

 <sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١/٦٦ ب ور : المغنى ١/٢٦١

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٦٣ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٩/٦ وعبد الرزاق ٣/٩٤٩

<sup>(</sup>٥) اللغنى ١/٢٧/ والمجموع ٣/٦٦٥

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١١٦/١ و ٢٠٨/٢

The same of the sa

WAR HAR FREE VALLE

All April 4 Sept 1881

```
١ ٦ ﴾ ؛ لأن تلك فيها متابعة لني ، فإن سجدَها فيشترط لها ما يشترط
   للصلاة (١) من الطهارة ، والاتجاه نحو القبلة ، وغير ذلك.
ع سجود الصلاة: (ر: صلاة / Pن).
_ لا سجود في صدلة الجنازة (ر: ميت ٧/ ط).
```

- ا المنافع المن تأخير السنحور (ر: صيام / ٩).
- 我们的一种人,我就是一个人,我们的一样的一样。
  - وي **ساراية : :** بالمراجعة بين المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة
  - جام إسراية القيصناص (ب: حناية ١/ ٤٠ ( ٥٧ ١ ما ما المالية المالية القيصناص ( بالمالية القيصناص ( بالمالية المالية المال
  - Committee of the second of the
  - السرقة هي : أخذ نصاب لاحق له فيه من حرز خِفيةً .
  - وسنفكا فيها في النقاط التالية : ﴿ وَمَا يَا مُعَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ولا يَعْلَمُ فَيِهَا فِي النقاط التالية : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل
  - المسروعية قتال السارق .
    - ٢ ــ المسأل المسروق .
  - - منه المنظم ا المنظم المنظم
  - و ـ لا قطعَ على مختلِس ، ولا مُنتَهيبٍ .

(1) نيل الأوطار ١٣٣/٣ - ١ مديد الله عليه المار الله المارية المارية

a they have going

## ١ ـ مشروعية قتال السارق:

إذا سطا لص على مال إنسان فيشرع له الدِّفاع عنه ، فقد سأل منصور إبراهيم عن : الرجل يعرض له الرجل يريد ماله أيقاتله ؟ قال إبراهيم : لو تركه لمَقَتُّه (١) ، فإِن أمكن دفعُ خطره بغير قتال لم يجز القِتال ، وإِن خَشِي صاحبَ المال إن هو أَنْذُرُ اللَّصِ ، أُو رَفَعَ صَوْقَه بَالاسْتَشْجَادُ أَنْ يَبْتُدُرُهُ اللص بالضرب، جاز له أن يبتدر اللص بالضرب، قال النخعي: إن خشيت أَنْ يَبِتُدُرُكُ اللَّصِ فَابِتُدُرُهُ (٢) (ور: جناية ٢/و).

#### ٢ - المال المسروق:

(1) بلوغه النصاب: يجب حد السرقة في ثمن مِجنّ ، وهو الأصل ، وتقدير قيمته يختلف باختلاف الزمن ، لقول عائشة رضي الله عنها : لم تقطع يد السارق على عهد رسول الله في أدنى من ممن المجن ، ترسُ أُو حَجَفة ، وكان كل واحد منهما ذا ثمن (٣) أقال النخعي ؛ لا تقطع اليه إلا في ترس ، وقيمته دينار (٤) فالنخعي قد جعل الترسَ هو الأصل، وقيمتُه بدلًا عنه ، وقد اختلفت الرواية عن النخعي في ثمن المِجَن ، ففي رواية أنَّ قيمته دينار ، وأن هذا هو النصاب الذي تقطع فيه اليد ، قال النخعي: لا تقطع اليد إلا في ترس وقيمته دينار (٥٠ وقال : تقطع بد السارق في دينار  $\binom{(7)}{7}$  أو قيمته عشرة دراهم  $\binom{(9)}{7}$  وفي رواية ثانية :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۱۳/۱۰ (Y) المحلى 11/311

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الحدود باب قوله تعالى والسارق والسارقة ١٠٠ ومسلم في الحدود باب حد السرقة ونصابها ، وأصحاب السنن في الجدود ، والحجفة : ترس من جلد بلا خسب ، كما في محيط المحيط

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٤

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۱/۲۴۶ ور: نيل الأوطار ۱۳۳/۷

<sup>(</sup>٦) طرح التثريب ٢٥/٨ والمغنى ٨/٢٤٣ ونيل الأوطار ١٣٣/٧

<sup>(</sup>٧) أحكام القرآن ٢/٦/١ وآثار محمد ١٠٩ ١٠٠

أربعة دنانير، أو أربعون درهما، وعلى هذه الرواية فإن نصاب المال للذى تقطع فيه اليد في السرقة أربعون درهما ، أو أربعة دنانير (١) ويقطع بسرقة المال المملوك الذى لاحق له فيه ، وبسرقة العبد الصغير . ١ وإنما قلنا بوجوب القطع في سرقة المال الذى لاحق له فيه ؛ لأنه لو سرق من الغنيمة لأمه لو سرق من بيت مال المسلمين وهو مسلم ، أو سرق من الغنيمة وهو من المجاهدين ، فلا قطع عليه ، لأنه له فيها نصيب (٢) فقد أرسله ، فما مِنْ أَحَد إلّا وله في هذا المال حق ، ويعتبر هذا شبهة أرسله ، فما مِنْ أَحَد إلّا وله في هذا المال حق ، ويعتبر هذا شبهة كافية لدرء الحدة (٣)

ويعتبر الكفن ملكًا للميت ؛ لأنه كان مالكا له في حَياته ، ولا تزولُ ملكيته إلا عما لا حاجة له إليه بعد الموت ، والميّتُ بحاجة إلى الكفن في حالة وفاته ، كحاجته إلى اللباس في حال حياته (٤) ، ولذلك فإنه إذا سرق سارق كفن الميت من قبره ، وقد بلغت قيمته النصاب أقيم عليه الحدّ ، قال النخعى : إذا سرق النبّاش ما يقطع في مثله قُطِع (٥) وقال : يُقطعُ سارقُ أمواتنا ، كما إذا سَرَق من أحيائنا (٢) .

٢-ويقام حد السرقة على من سرق عبدًا صغيرًا إذا كان السارقُ بالغًا عاقلا ، لأن العبد من جملة الأموال ، وإذا كان العبد صغيرًا لم يستطع الدفاع عن نفسه فكان بمنزلة المتاع ، فقد روى عبد الرزاق عن إبراهيم قوله : يقام الحد على الكبير وليس على الصغير شيء (٧)

<sup>(</sup>١) طرح التتريب ٢٥/٨ والمغنى ٢٤٣/٧

<sup>(</sup>٢) ر : المحلي ٢١//١١ والمغنى ٢٧٧/٨ وأحكام القرآن ٢/٦/٤

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۷۷/۸

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢١٤/١٠ ور: المغنى ٢٧٢/٨ والمحلى ٢١٠/١٠ وأحسكام القرآن ٢٩/٢ وآثار محمد ١١١

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۹۰/۱۹۰

<sup>(</sup>٢) الخراج ١٧٣

قال ابن حزم - بعد أن ساق الخبر المذكور - يعنى : يقطع الكبير المذكور - يعنى : يقطع الكبير المدكور - يعنى : يقطع الكبير

رج) حيازة الشيء السروق : ولا يشترط مفارقة المتاع المسروق الحرز حتى يحب إقامة حد السرقة ، وإنما يكفى لإقامة الحدّ حيازة الشيء المسروق ، فقد ذكر مغيرة بن مقسم قال : ذكر عند إبراهم النخعى قولُ الشعبى في السارق : لا يقطع حتى يخرج المتاع ، فأنكره إبراهم الله القطع (٢) ، وكان يقول – فيمن جمع المتاع ولم يخرج به من الحرر ز – : عليه القطع (٣) وذكر الحَصّاص أنَّ القطع عند النخعى غير واحب إلا أن يفرق بين المتاع وحرزه (١٤)

(د) رد العين السروقة : إذا قطعت يد السارق ، ووجات العين المسروقة عنده ، أخذت منه ، وردت إلى صاحبها ، قال النخعي : إذا وجدت السرقة عند السارق أخذت منه وقطعت يده (٥) \_ مأما إذا لم توجد عنده فهل يكون عليه ضمانها بالمثل إن كانت مثلية ، وبالقيمة إن لم يكن لها مثل ، أم لا يحب عليه ضمانها ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى: لا ضمان عليه ، قال النخعى: إِنْ كَانَ قِدْ اسْتَهَاكَهَا قطعت يده ، ولا ضمان عليه و هذه الرواية قولُه صلى الله عليه وسلم : «لا يغرم صاحب السرقة إِذَا أُقِم عليه الحد » (٧) لأَنَّ وجوبَ الضمان ينافي القطع ؛ لانَّه يتملَّكه بأدا والضمان مستندا إلى وقت الأَخذ ،

<sup>(</sup>١) المحلى ١١/٣٣٣ (١) المحلى ٢٢١/١١

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٨ ٢٤٨ (٤) أحكام القرآن ٢/ ٢٣١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٤/٢ ب وأحكام القرآن ٢/١٧١/ والمغنى ٨/٢٧٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيية ٤/ ٤/٨ ب وأجكام القِرآن ٢/ ٢٢١ سيدة الم

<sup>(</sup>۷) أخرجه النسائي في السرقة باب تعليق يد السارق في عنقه ، وفي سنده حسان بن عبد الله الأموى لم يوثقه غير ابن حبان والمسور بن ابراهيم عن عبد الرحمن ابن عوف ، ولم يدركه ، ولذلك قال النسائي زهذا مرسل مراك منقطع \_ وليس بثابت \_ ورم الدراية ٢/٣/٢

ن فلميِّن أنه ورد على ملكه، في نتفي القطع للشبهة ، وما يؤدي إلى انتفائه ري فهو المنتفي (١) . ال

وَ إِذَا إِذَا كَانَتَ مَثَلِيَّةً ﴾ قطع أو لم يقطع ؛ موسكرًا كان أو معسرًا (٢٠) قال ا 

ووجه هذه الرواية : أن الضمان والقطع حقًّان قد اختلفَ سببا هما ، و الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه والضمانُ حقُّ العبد ، وسببه أخذ المال يغير وقي . من المدين المدير المراب

(هـ) الأن من الثماد المدلاة : لا يُعْتبرُ أَكُلُ الإنسان مِن الثِّمار المُل لَّاة بـ لمرقة ، بل هو من الأمر المباح ، وقد كان هو نفسه يأكل منها ، روى زِرُّ بن حُبيش ، عن إبراهم : كنت أسافر معه \_ أى : مع إبراهم \_ الكان يأكل من المار المدّلاة ، وكان النخعيّ يقول : إن المهاجرين الأولين كَانُوا لَايرُونَ بِأَكْلِهِ بِأَسَا (٤) وقال صَلَّى الله عليه وسَلَّم : « ليس في شيء من الثمر المعلَّق قطع " (٥). The transfer that the second of the second ٣ \_ حنا ألسرقة :

حِدُّ السرَّقة قطع اليدِ مِن الرُّسْنِغِ ١٠) فإذا سِرَق قُطِعَتْ ، يُكُه ساليمني مَا شَمْ إِذَاعَادًا، قَطَعَتَ رَجَلُهُ ، ثُمْ إِذَا عَادَ لِمْ يُقَطَّعَمَنُهُ شَيٌّ ، وحبس، فقد كان يقولُ: لا تتوكو البن آدم كالبكهيمة ، يترك له يد يأكل ما (٦) ، وهكذا كان يقول

find they gother delige or was been

<sup>(</sup>١) الهدالة ٢/٧٧

<sup>(</sup>٣) اللَّفْنِيُّ ٨/٠٧٦ وأحكام القرآن ٢/١٣٤ منداء بهداء المعدودي

<sup>(</sup>٣) آثار محمد 1.9

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٧٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في البيوع باب ما جاء في أكل الثمرة للمار بها، وأبو داود في الحاود باب ما لا قطع فيه ، والنسائي في السارق باب الثمر المعلق يسرق، واللفظ له .

٦) المغنى ٨/١٤٦

الصحابة ، فقد نقل النخعى عنهم أنهم كانُوا يقولون : لايترك ابن آدم مثل البهيمة ليس له يد يأكل بها ، ويستنجى بها (١) وكان إبراهم يقرأ قوله تعلى - في سورة المائدة - ٣٨ - : ﴿ والسارقُ والسارقَةُ فاقطعُوا أَيْدِيَهُما ﴾ بقراءةِ عبد اللهِ بن مسعود ﴿ والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فاقطعُوا أَيْمانَهُما ﴾ (٢) وإذا أوجَب الله تعالى قطع اليمين لم يجز قطع غيرها ، وتقطع رجله بعد يده عند تكرير السرقة ، سواء كانت السرقة الثانية قد حصلت بعد القبض عليه وعدم قطع يده ، قال النخعى في سارق مرق فأُخِذ ، فانفلَت ، ثم سرق فأُخِذ ثانية ، قال : تقطع (٣)

## ٤ - لا قطع على مختلس ولا منتهب :

يشترط لإقامة حد السرقة أخذ المال سراً ، فلو أخذه جهراً ، كما هو الحال في المختلس والمنتهب ، لم يجز القطع ، لقوله صلى الله عليه وسلم : ( ليس على خائن ولا مُنتَهب ولا مختلس قطع ) (٤) قال النخعى : لا قطع على المختلس ، ولكن يستجن ويعاقب (٥) ولا يعنى ذلك إعفاءه من الحرمة ، فقد ذكر النخعي أن النهبة المحرمة أن ينتهب مال الرجل بغير إذنه وهو كاره (٦) (ر : انتهاب )

ه ﴿ القَدْف بِالسرقة لا حد فيه (ر: قذف / ١ د) .

and the second of the second o

إفساد الصوم بالسعوط (ر: صيام / هو) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۸٦/۱۰ (۲) أحكام القرآن ٢/٢٥٥

<sup>(</sup>۲) آثار مخمد ۱۰۹

<sup>(</sup>٤) أخرجيه الترمذي في الحدود باب ما جاء في الحائن ٠٠، وأبو داود في الحدود باب القطع في الحلسة والحيانة ، والنسائي في السارق باب مالا قطع فيه ، وابن ماجة في الحدود باب الحائن والمنتهب ٠

<sup>(</sup>٦) طرح التثريب ٢٦٣/٧

<sup>(</sup>٥) المحلي ١١/٢٢٣

3 323,23

walion with the state of the termination of the company of the com

- اسعى بين الصفا والمروة في الحج (ر: حج / ٦) و (حج / ٢ د) و (العمرة (ردي عمرة / ٢). المناه العمرة (ردي عمرة / ٢).

Commence of the second second second second

and the state of the state of the state of

\* سنجة :

السفتجة: هي أن يعطى الرجل آخر مالًا ، وللآخر مالك في بللا المُعْطِي ، فيوفيه إياه هناك ، فيستفيد أمن الطَّريق .

\_ أحكام السفتجة (ر: دين ٣/).

\* سفر:

كان النخعى يكره السفر في رمضان ، ويقول : إذا كان العشر الأخير مضان من رمضان فأحب إلى أن يقيم (1) فلا يسافر ، وفي رواية : إذا حضر رمضان فلا تسافر ، حتى تصوم ، فإن أنى إلا أن يسافر فليصم (٢) .

- ـ غلمل المسافر للجمعة (ر: جمعة ١٠).
- \_ أحكام الصوم في السفر (ر: صيام ٣/).
- انقطاع تتابع صيام الكفارة بالفطر في السفو . (و ينظهار / ٧ ب٢٠) ...
- المسافر المفرد مخير بين الأَذان للصلاة وعدمه . (ر: أَذان / ١١) ولكن لابد له من الإقامة . (ر: إِقامة /٣ج) و (صلاة /١٩هـ).
- أحكام العدلاة في السفر: قصرها ، جمعها ، متى يبدأ القصر ، اقتداء مسافر بمقيم (ر: صلاة /١٩).
  - ـ الله قريوم الجمعة (ر: جمعة ١/).

(۱) تفسير الطبري ٤٥٣/٣

(٢) المحلي ٢/٧٤٢ ﴿ إِنَّ الْمُ

- وجوب صلاة الجمعة والجماعة على المسافر (ر: صلاة / ١٩ ، ٢٠٠٠ ، ٢١ د ٣ ) .
- السفر الذي تقصر فيه الصلاة ، ويحِلُّ الفطر . (رَّ أَ ضَلاة / ٢٩ آ) . الم
- صلاة التطوع فى السفس : (ر : صلاة / ١٩ ز ، ٢٣ ( ٧ ) . مستقل م
  - يعدم الحجر على المسافر . (راء: حجر / عجي) . ينان المحافر المافر .
- سفر المرأة إلى الحج (ر: حج /١ز). الشمة المستسمة المثله عالم هره بيه
  - الأضحية على المسافر (ر: أضحية ١/ ). في المسافر (ر
- سقوط حضانة الأم بالسفر (ر: حضانة).
  - مَا مُلَّةُ المُسْتِحُ عَلَى الخَفْيِنِ لَلْمُسْتَافِرِ . ﴿ رُبُّ خَفْ لَا عُنْ ﴾ . الله المختافر . ﴿ رُبُّ خَفْ اللهُ عَلَى الخَفْيِنِ لَلْمُسْتَافِرِ . ﴿ رُبُّ خَفْ اللهُ عَلَى اللهُ ع
    - \* سفه:
- عدم الحجر على السفيه . (ر: حجر / ٢٠٠١) . و منا المنا المن
  - سفينة:
  - الصلاة في السفينة (ر : صلاة / ٢ ب ١٤٥٠) با بايت بالنه والده

Light Day Barrell Action to be a

The stage of the stage of the stage of

- م الله المعلى المستحد المستحد المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد
- have make a larger was a read only a first first
- تحريم السكر من غير للخمر ،و وجوب الحد في ذلك . (د : أشرية / ٢)
- مسئولية السكران عن تصرفاته . (ر أشربة / ٤) و (نكاح / ٤ ب ٢) و (طلاق / ٤٤ ح ٢٠)

```
    إَنْ تُعْوِلِيهُ أَنَّ وَشِحْكُمْ شَمْرُدِهُ فَيْ (رَوْ * أَشْرِية / انبِ) إلى رَادِ الله المدادي إلى

   and the second of the second o
  Sign of the second sign
                                                                                                                                                                    سكن المعتدة من الوفاة (ر: عدة / ٤ د)
 ساکو ت
                             ــ السكوت أثناء خطبة الإمام (ر : صلاة / ٢١ و ٣ )
       سكوت المفوضة في الطلاق إقرار اللزوحية (ر. طلاق / ٢ ٦ ٧)
    السكوت إذن أوْ إقرار في بعض الأحيان (ر: نكاح ٢١ ب)
      - السكتة بعد الفاتحة في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ط)
                          The Company of the Commence of
                            ـ رهنه عند الذي (ر : رهن /۳)
الستعمال السلاح قرينة على تعمَّد القدّل ( ر : جنايَّة ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
                          graphy with a small styrology of graph handly that he with
    الملاقد الداخل الداخل المراه من الداخل المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المرا
                                                                                                                                                                                                                                    ٢ – رد السلام أثناء الخطبة
                        ٣ _ رَدُ السَّلَامُ فِي الصَّالَامُ "
                         AT AN IN AND AND
                         ع ـ السدلام على الكافر . ﴿ وَهُو اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الكَّافِر . ﴿ وَهُو اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّ
```

No. of the No. of the No.

#### ١ ـ سلام الداخل:

إذا دخلت المسجد فسَلِّمْ على رسول الله ، وإذا دخلت على أهلك فقل: السلام علينا وعلى السلام علينا وعلى علينا وعلى عباد الله الصالحين (١)

#### ٢ - رد السلام أثناء الخطبة :

إذا دُخَلَ داخل فسلَّم والإمام يخطُب فلا يرد عليه السلام ، بل يسمع وينصت ، قال النخعى : السكوت أثناء الخطبة ، لا يرد سلامًا ، ولا يشمَّت عاطسا (٢) وكان إبراهيم نفسه يطبق ذلك ، فقد ذكر أبو الهَيْم قال : سلمت على إبراهيم ، والإمام يخطب يوم الجمعة ، فلم يَرُد على (٣) ويباح له رد السلام أثناء الخطبة في حالتين :

الأولى: أن يكون صوت الإمام لا يصل إليه ، فهو لا يسمع الخطبة .

والثانية : أن يكون محتوى الخطبة سبُّ الصالحين والأمر بالمنكر ، فيباح له الكلام، ورد السلام . (ر : صلاة / ٢١ و ٣)

## ٣ ــ رد السلام في الضلاف: ١٠٠٠ إن المها عالية إنه القرارة التي إذا الله المعاد الم

إِذَا دَخُلُ الدَّاخُلُ ، فَسَلَّمَ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنَ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَلَى المُصلِي ، فَفَي رَدُ السَّلَامُ عَلَيْهُ عَنْ النَّهُ عَنْ النَّهُ عَلَيْهُ عَنْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَعَلْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُصلِي ، فَلَيْ عَنْ المُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ المُعْلَقِي المُصلِي ، فَقَلْ عَنْ المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَنْ المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْ السَّلِي اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَى الْعُلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْ النَّاعُ عَلَيْهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْ المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلِقِي المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَلَى المُعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ

الأُولى: أنَّه لا يردَّ عليه إلا بعد الفراغ من الصلاة (أيُّ) قال النخعى - في الرجل يسلم عليه في الصلاة قال - : يردِّ عليه إذا انصرف ، فإذا ذهب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۷۹

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢٧٨/١

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٧٩/١

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٢٢ ونيل الأوطار ٢/٣٣١ ﴿ وَمُؤْمَدُ وَهُمُ مِنْ الْعُمُومُ وَالْعُمُومُ وَالْعُمُومُ وَالْعُمُومُ

ابتدأ بالسلام (1) وقال: وإذا سلَّم عليك في الصلاة فلا ترد عليه، فإذا انصرف فإن كان قريبا فرد وإن كان قد ذهب فأتبعه السلام (٢)

والثانية : أن المصلى يرد في نفسه ، قال النخعى : إذا سلم على إلمصلى يرد في نفسه ، والثانية (٣) .

والثالثة : أنه لا يردُّ عليه في نفسه ولا بعد فراغه ، وإنما يكون قول المصل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ردا عليه ، قال النخعى : الرجل يدخل على صاحبه فيسلم عليه وهو يصلى قال : أليس يقولُ \_ إذا تشهد \_ : السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ؟ فقد رَد عليه (١) .

## ٤ ـ السلام على الكافر:

يروى النجعى عن الصحابة أنّهم كانوا يكرهون أن يأكلُوا مع اليهو والنصارى ، وأن يصافحوا (٥) ويجوز ابتداء الكافر بالمدلاء لضرورة أوحاجا أو سبب (٦) فقد روى الأعمش قال : قلت لابراهم : عر الكحّال وهو نصرانى فأسلم عليه ؟ قال: لا بأس أن تسلم عليه إذا كان لك إليه حاجة ، أو بينكما مروف (٧) وسأل منصور إبراهم : كيف أكتب إلى الدّهقان ؟ قال اكتب السلام عليكم (٨)

- عدم السلام على مكشوف العورة ، ومن هو على معصية (ر: حمام / ۱) - التسليم في نهاية الصلاة (ر: صلا / ٩ ف)

and the second

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٧٣/١ والمجموع ٨/٤٣

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱/۷۳٪ وآثار آبی یوسف ۲۲ و ۸۶

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٠/٣٧٢

<sup>(</sup>۱) طرح التثريب ٨/١١٨ ونيل الأوطار ٨/٧٨

<sup>(</sup>٧) حلية الأولياء ٤/٢٦ وأحكام القرآن ٤٢٧/٣

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١٣/٦

- الصلاة مع سلس البول (ر: استخاصة ١٠٠٠) The state of the s - دفع الذكاة للسلطن الجائر ( زكاة / ٢٢ ) and the second of the second o » سمحاق : تعريف السمحاق \_ من الجراح \_ وما يجب فيها (ر: جناية ٣/ ب ٢) The top of fore a رد \* سمر : يكره النوم قبل صلاة العشاء الآخرة ، والسمر بعدها إِ لَّا في خير ، فقد كان النخعي يكره الحديث بعد العشاء الآخرة إلا في خير (١) لأن صحابة رسول الله كانوا يكرهون النوم قبلها ، والحديث بعدها (٢). Alle de solo Miller reached the state of the land of the land of the ـ استئجار السمسار . (ر : إجارة / ٣ ب٢) (۵) إيانياء والما يبعد - ربيع الحاضر للبادي . (د يزيع دوي المال ويد ويل المالية de thing they are the contract of the contract \_ حِلَّ أكله . (ر: طعام / ٢) Color Marine, aux 1700 175 mar (186 17 / 1887) الجناية على السن . (بر : جناية إلى عن الأبار ) المحالية على السن . (بر : جناية إلى عن الأبار )

(۱) آثار أبى يوسف ٤٨ وَابْنَ أَبِي شَيْبَةً ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَأَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

34) 50 (CE) 48 (T) 7

```
- كراهة الذبح بالسن . ( ر : ذبيحة / ٣ )
                                                                      _ حواز شد الأسنان بالذهب ( ر ( فهب )
                                                                                                                                                                     ، .
* سنور
   ـ مايجب فى وقوع السنور فى البئر . (ر : نجاسة / ١ ز )
                                                                                    سُؤر السُّنُّور . (ر : نجاسة ٣ ٦ ٣)
   - Although the said of the first
  ـ السهو في الصلاة وسجوده (ر: صلاة / ١١)
             - سهو الإمام في الصلاة . (رز : صلاة ٢٠ هـ ٣)
      and the particular had been been been been
                                                                                                                                                           * ملوائم :
   16 85 K
                                                                                           - زكاة السوائم (ر ؛ زكاة / ٨)
  - Back & Reg & Copy & Sept &
                                                                                                                                                             * سواك :
السواك سنة ومطهرة ، ولذلك رُخُّص للصَّائِم بالسُّواك جميع النهار (١)
سواء كان قبل الزوال أو بعده ، ولا كراهة في ذلك (٢) ، قال النجعي :
الصائل يستاك ، لابأس به رطبًا أو يابسًا ، ولا بأس أن يستاك بالماء (٣) .
 ور المراق المراق
                                                             _ إِبَاحَة السواك للمحرم (رحج / ٣ و ٩)
           The State of the state of the
110 of the said who is the or the to
                    (۲) ر : المغنى ۱/۹۷
                                                                                                                                  (١) المجموع ١/٣٣٩
                                                                                                               (۲) آثار أبي يوسف ١٧٩٠
             A Maria
```

and the state of t

150 mm

# 

- \* شبه العمد
- القتل شبه العمد . (جناية /٢٦٣)
  - \* شُبِهَ
- الشبهة الدَارِئة للحدِّ. (ر:حد/اجر)
  - الشبهة الدارئة لحد الزنا . (ر : زنا / ٤ )
    - \* شرط
    - الشرط في البيع (ر: بيع / ٤ ب)
  - الشرط في العتق (ر: رق / ٧ ب ، ٧ ج.)
- حَدُّ الشَّرِطُ فِي اللَّكَاتِبَةِ (رَا : رَقَ / لاهِ ) من الله الشَّرِطُ فِي اللَّكَاتِبَةِ (رَا : رَقَ / لاهِ ) من الله
- الشرط الفاسدق النكاح يلغو ، ويصع العقد ، إلا شرطا الطلاق والتحليل ، فيعمل بشرط الطلاق ، ويفسد النكاح بشرط التحليل (ر: نكاح / ٢٤)
  - \* شركة

الشركة على أنواع ، منها :

١ - أن يكون كل من الشريكين قد اشترك بمال:

(۱) ولا يشترط تساوى المالين في القدر في الشركة (١)

<sup>(</sup>۱) المغني ١٦/٥

(ب) فإذا اختلف المالان ، فأخرج هذا مائة ، وهذا مائتين ، فالربخ على ما أصطلحوا عليه ، والوضيعة على رأس المال (١) وعلى هذا فإنه لو تساوى المالان يجوز أن يكون لأحد الشريكين ثلث الربح ، والاخر الثلاثان ، ولكن لا يجوز أن تكون الخسارة إلا نصفين ؛ لأن الربح كما يستحق بالمال يستحق بالعمل ، وقد يكون أحد الشريكين أحذق ، أو أكثر عملا من الآخر .

### ٢ ـ ال تكون السلمة من احد الشريكين ، وعلى الثاني العمل ببدنه على إنفاق

السلعة ، على أن يأخذ العامل نسبة معينة من ثمن مبيع هذه السلعة ، وذلك جائز عند النخعى ، كما إذا اشتركا على أن يقدم أحد الشريكين القماش، ويقوم الثانى بالخياطة ، على أن يكون الثمن الذى تباع به الأثواب المخيطة أثلاثا بين الخياط وصاحب القماش (٣) أو أن يكون لرجل سلعة فيتفيق مع الآخر ليبيعها له ، على أن يكون الثمن بينهما أرباعا مثلا ، قال النخعى : « لا بأس أن يقول : السلعة أبيعها ولى منها نصفها أو ربعها (٢) وهذا بخلاف ما إذا دفع إلى رجل دابته ليعمل عليها ، وما يرزق الله بينهما نصفين أو ثلاثا ، أو كما اتفقا ، فقد كره النخعى ذلك (٤) ، لأن هذه مضاربة ، والمضاربة أو كما تجوز إلا أن يكون , أس المال فيها مالاً ، لا عروضًا .

#### ٣ ـ المارية:

المُضاربة: هي أن يكون المالُ من أحد الشريكين، والعَمَلُ من الشريك الآخر ، على أن يكون الربح بينهما على ماشرطا ، والوضيعة على دأس المال .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۲۷۱ (۲) ر: المغنى ۹/۹ (۳) عبد الرزاق ۲۹۰/۸ (٤) ر: المغنى 9/۷

(ب) ويشترط في رأس المال في المضاربة أن يكون مالًا (نقودًا) ولا يجوز أن يكون عروضًا ، فقد روى مغيرة عن إبراهيم أنه كره البزَّ مضاربة ، وكان يقول : إلاالذهبوالفضة (١) وكره أن يدفعالرجلُ دابته إلى آخر ليعمل عليها ، وما يرزق الله بينهما نصفين ، أو أثلاثا ، أو كما اتفقا (١) . .. وكره أن يعطى ألفًا مضاربة ، وألفًا قرضًا ، وألفًا بضاعة ، فإن لم يكن شرط فلا بأس به (٣) .

(ج) وإن تعدى المضارب العامل وعمل ماليس له فعله ، أو اشترى شيمًا نهى عن شرائه فهو ضامن للمال ، لأنه متصرف في مال غيره بغير إذنه ، فإن ربح في هذا التعدّى فلا يحل الربح للعامل ، ولا لصاحب المال ، وإنم هو للفقراء والمساكين ، قال النخعى : إذا تعدى المضارب فالضمان عليه ، ولا يحل الربح لواحد منهما ، فيتصدق به (١)

(د) ويكون الربح في المضاربة على حسب انفاقهما ، أما الخسارة فيتحملها رأس المال ، ويضيع على العامل جهده ، قال النخعى : الوضيعة على المال والربح على ما اصطلحوا عليه (٥) ولكن لا يجوز أن يشترط أحدهما دراهم معينة ، كأن يقول صاحب المال : لى من الربح مائة الدهم ، والباقي لك ، لأنه ربما لا يكون ربح إلا هذه المائة ، أو ما أقل منها ، وكأن يشترط نسبة معينة ، كالربع والثمن ، ونحو ذلك ، قال النخعى : المضاربة بالنصف والثلث ، وفضل عشرة لاخير فيه ، أرأيت لو لم يربح إلا عشرة (١) كما لا يجوز أن يشترط نسبة معينة ومبها لها له يربح إلا عشرة (١)

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨/٠٥٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧/٨٥٥ المحلي ٢٤٩/٨

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨/٣٥٨ و ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢٤٨/٨ والمحلي ١٣٦/٨ وابن أبي شيبة ٢٧١/١

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٦٠ .

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٦٠٠

معينا ، قال النخعى - في الرجل يعطى المال مضاربة بالثلث والنصف وزيادة عشرة دراهم ، قال -: لا خير فيه ، أرأيت لو لم يربح درهما ماكان له ؟ (١)

- (و) إذا أذن صاحب المال للمضارب ، بالسفر ، فسافر ، فنفقة أكله ولبسه ونومه وتنقلاته بالمعروف محسوب على رأس المال ، لأنَّ سفره لأَجل المال ، فكانت نفقته منه كأجر الحمَّال (٢) قال النخعى : المضارب في السفر يأكل ويلبس بالمعروف (٣) .
- (هـ) وكذلك يتحمل رأس المال مادفعه المضارب مصانعة على المال لحفظه ، [قال النخعي : ما صانع به المقارض فهو على المال (٤)
  - ٤ الاشتراك في الأضحية . (ر: أُضحية ٣/ )
    - \_ الاستراك في القتل . (ر:جناية / ١ ب ٢ )
      - \* شريك :
      - ـ الشاريك في الشركة . (ر: شركة )
  - تقليم الشريك في الشفعة على الجار . (ر: شفعة / TY)
    - \_ شهادة الشريك لشريكه . (ر: شهادة /٢ د)
      - \* شَعر :

لاباس أن تضع المرأة على رأسها الشعر بغير وصل (٥) و (ر: زينة ١١)

\_ تقطمير المرأة شعرها في الحج أل (ر : حج / ١٣ و )

<sup>(7)</sup> ر : المفنى 0/7 والمحلى 1/1/1

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۳۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٤٨/٨

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٤٧/٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٤٢/٣

- عدم تنجس شعر الحيوان عوته . ( ر : نجاسة / ۱ ز )
- فدية حلق الشعر في حالة الإحرام بالحج . (ر: حج / ٢،١٦١) و (حج / ٢ و ٣)
- تحلل المحرم بحج أو عمرة بقص الشعر . (ر: حج/ ٩) و (عمرة (٢))
  - غسل مكان قص الشعر في الوضوء . (وضوء / ٦ هـ )
    - تسریح شعر المیت . (ر: میت / ۳ د)

#### \* شفعة

الشفعة هي حق الجار أو الشريك في تملك العقار يعد بيعه بالثمن الذي تم البيع به حبراً عن البائع والمشترى .

وسنتكلم في الشفعة في النقاط التالية :

- ١ -- ماتشبت به الشفعة
  - ٢ \_ الأَّحق بالشفعة
- ٣ سقوط الطلب بالشفعة

## ١ ـ ما تثبت به الشفعة :

قال النخعي : لا شفعةً إِلا في دار أو عقار (!)

#### ٢ - الأحق بالشفعة:

- (1) الشريك مقدَّم في الشفعة على الجار، قال النخعى : الخليط أَحق من الجار، والجار، والجار أَحقُ من غيره (٢).
- (ب) ويعتبر الشركاء متساوين في حق الشفعة والأُخذ بها ، وَإِن اختلفت

<sup>(</sup>١) المحلي ٩/٧٨ وآثار محمد ١٣٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨٩/٨ والمحلى ٩٠٠/٩

سهامهم في العقار المشترك ، فإن كانت دار بين ثلاثة ، لأحدهم نصفها وللآخر ثلثها ، وللآخر سدسها ، فباع أحد الشركاء نصيبه ،كانت الشفعة بين الشريكين الباقيين على قدر رؤوسهم ، لاعلى قدر سهامهم (١)

- (ج) أما في حالة الأَخذ بالشفعة في حق الجوار فإنه يقدم منهم مَنْ كان أَقربَ بابًا على من هو أُبعد منه ، قال النخعي : الشفعة بالأُبواب (٢).
- ( ٥ ) ويستوى بالأَخذ بالشفعة المسلم والذى ، فلو باع شريك الذيّ حصَّمتُه من العقار المشترك إلى مسلم كان للشريك الذمُّ حق أُخذه بالشفعة ؟ لأن الشفعة شرعت لدفع الضرر بالشركاء ، فاستوى فيه المسلم والكافر ، كالرد بالعيب (٣) لأن كالاهما شرع لدفع الضرر.

#### ٣ \_ سلقوط الطلب بالشفعة:

- (1) يسقط حق طلب الشفعة بالموت ، إذا مات قبل الأَخد ما ، وليس للورثة المطالبة ما (٤)
- (ب) وتسقط بالفياب ، إذ ليس للغائب شفعة ، لأن إثبات الشفعة له يضر بالمشترى ، وتمنع من استقرار ملكه (٥) ، ولذلك قال النخعي : لا شفعة
- (ج) وتسقط بالصغر ، لأن الصبى لا مكنه الأخذ بالشفعة ، ولا مكن انتظاره حتى يبلغ ، لما فيه من الضرر بالمشترى ، وليس لوليّه الأخذ يا ، لأَن من لم علك العفو لا يملك الأَّخذ بالشَّفعة (٧) .

۱) المفنى ٥/٥٣ والمحلى ٩٨/٩

۲) عبد الرزاق ۸۱/۸

<sup>(</sup>٣) ر : المفنى ٥/٧٥٣ . . (٥) المغنى ٥/٥٠٠ ع) المغنى ٥/٣٤٦

<sup>(</sup>٦) المغنى ٩٤/٩ (٧) المغنى ٩٤/٩

## ( د ) كما تسقط بالقعود عنها حين يبلغ الشفيع البيع ، إلاَّنَّ السكوتَ في معرضِ الحاجة إلى البيان بيان .

- \* شدك :
- \_ الناسكُ في الصلاة . (ر: صلاة / ١٠) .
- \_ الشك في الوتر (ر: صلاة / ٢ هـ٩).
- الشك في الوضوع. (ر: وضوء / ٨، ٦ ي).
- \_ إذا تخالجك أمران فطُنَّ أَنَّ أحبهما إلى الله أيسرهما (ر: إسلام /٧).
  - \_ الشك في الطهارة من الحدث . (ر: صلاة ١٣١) .
    - صيام يوم الشك . (ر: صيام ١٠١) .
    - \* شکر :
      - سجود الشكر . (ر : سجود ٣/ ) .
        - \* شهادة :
        - سنتكلم عنها في النقاط التالية:
          - ١ ــ تـحملها وأَداؤها .
        - ٢ ـ الشاهد .
          - ٣- اجتماع الشمهادة واليمين .
        - ٤ ــ الشهادة على الشهادة .
  - ٥ ــ المشهود به .
    - ١ ـ تحملها وأداؤها :
- (1) اذا دعى انسان لتحمل الشهادة فهو بالخياد : إن شاء تحمّل الشهادة ،

وإِن شَاءَ لا (١) فقد سأَل مغيرةُ إِبراهيم فقال : أُدعى إِلَى الشَّهادة ، وَإِن شَاءَ لا أَخَافَأَن أَنسَى ، قال : فلا تشهد إِن شئت (٢) .

(ب) أَمَا أَداء الشهادة فهو واجب إذا طلب المدعى أداءها لقوله تعالى ﴿ : ومَن يَكْتُمُها فَإِنه آثمٌ قلبُه ﴾ .

#### ٢ \_ الساهد :

يشترط في الشاهد حتى يعمل بشهادَتِه :

#### (أ) الإسلام:

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٣٩٨/٤

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ٦/٧٦ وعبد الرزاق ٨/٥٣٨

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩/١٨٢ وتفسير الطبري ١١/٥٧١ وابن كثير ٢١٦/٣ (ط الشعب )

شهادة اليهودي ولا النصراني إلا في سفر ، ولا تجوز إلَّا في وصية (١) .

وفى رواية أخرى عنه : أنه لا تجوز شهادة الكافر على المسلم فى سفر ولا فى غيره ، لافى وصية ولا فى غيرها ، وأن الآية التى ذكرناها فى الرواية الأولى ﴿ أَو آخرانِ مِنْ غَيْرِكُمْ ﴾ منسوخة بآية المُداينة ﴿ مِمَّنْ تَرْضُوْنَ مِن الشَّهَداء ﴾ والكافرُ غير مرضى الشهادة ، وقوله : ﴿ وأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْل مِنْكُمْ ﴾ والكافرُ ليس بعَدْل (٢) قال النخعى : لا تجوز شهادة أهل الكتاب على الوصيَّة بالسفر ، فقد نسيخ ذلك بقوله : ﴿ وأشهدُوا وأشهدُوا ذَوَى عَدل مِنكم ﴾ (٣)

ـ شهادة الذمى على قيمة الخمر التي يمر بها الكفار على العاشر (ر: عشر)

٢ ـ وتجوز شهادة أهل مِلَّةٍ من الكفار على أهل مِلَّتِها ، ولكن هل تجوزُ شهادتها على غيرها من أهل الله الأُخرى غير الإسلام ؟ روايتان عن النخعى :

الأُولى: روى حماد بن أبى سليان ، عن النخعى ، قال : لا تجوز شهادة أهل مِلَّة إلا على أهل مِلَّتها ، اليهودى على اليهودى ، والنصرانى على النصراني (٤) .

الثانية : تجوز شهادة أهل ملَّة على أهل سائر الملل غير الإسلام (ف) وذلك مبنى على أصل هو : هل تعتبر ملل الكفر كلها ملة واحدة ؟ فإذا كان ذلك فيجوز شهادة بعضِهم على بعض ، ويتوارثون فيما بينهم ،

<sup>(</sup>١) تفسير الطبرى ١١/١١

<sup>(</sup>۲) « القرطبي ٦/٠٥٦ والمحلي ٩/٨٠١ و ٤٠٩

<sup>(</sup>٣) ثار أبي يوسف ١٦٦ وآثار محمد ١١١

<sup>(</sup>٤) المحلى ١١/٩ المحلى ٥/٤١)

أم يعتبر الكفر مِلكً متعددة ؟ وبذلك لا تجوز شهادة بعضهم على بعض ، ولا يتوارثون فيما بينهم ؟ روايتان عن النخعى : (ر : إرث / ٣ ج) . (ب) العدالة : لقوله تعالى فى سورة البقرة ٢٨٧ : ﴿ واسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رَجَالَكُم فَإِن لَم يَكُونَا رَجُلَين فَرَجُلُ وامرأتان مَن ترضَوْن مَنَ الشُهَدَاء ﴾ وقوله : ﴿ وأشهدوا ذَوَى عَدْل منكم ﴾ والعدل من المسلمين من لم تظهر منه ريبة يورد فقد سأل منصور إبراهيم : مأا العدل من المسلمين ؟ قال : من لم تظهر منه ويبة (١) فقد كان يُقال : العدل من المسلمين من لم تظهر منه ويبة (١)

(ج) الإ يكون محدودا بالقذف: ١- فالقاذف لا تقبل شهادته إذا جُلِدَ وإن تاب (٤) لقوله تعالى - في سورة النور، ٤ - : ﴿ ولا تَقْبِلُوا لَهُمْ شَهادَةً أَبِدًا فقل جاء رجل إلى النخعى فشهد عنده بشهادة ، فقال : قم قد عرفناك ، وكان جُلِدَ حدًّا في القذف (٥) ، وعدم قبول شهادة القاذف حزء من الحدِّعند النخعى ، ولذلك فإن القاذف إذا شهد قبل أن يجلد فشهادته فشهادته جائزة ، قال النخعى في القاذف : «إذا شهد قبل أن يُجلد فشهادته حائزة » (١) ولذلك أيضًا لا تؤثر التوبة في عدم قبول شهادته ، رغم أن التوبة ترفع عن القاذف اسم الفسدق ، قال النخعى : لا تقبل شهادة القاذف ، توبته فيا بينه وبين ربه عز وجل (٧) وقال : رفع عنهم التوبة اسم الفسدق ، أما الشهادة فلا تجوز أبدًا (٨) و (ر: قذف / التوبة اسم الفسدق ، أما الشهادة فلا تجوز أبدًا (٨)

<sup>(</sup>١٦٧/٩ المغنى ١٦٧/٩

<sup>(†)</sup> عبد الرزاق ٣١٩/٨ والمحلي ٣٩٤/٩ وفيه لم تظهر منه ريبة

<sup>(</sup>۲) سنن البيهقي ۱۲٤/۱۰ (٤) المغنى ۱۹۷/۹ والمحلي ۱۹۱۹

<sup>(</sup> ف) عبد الرزاق ۳۸۷/۷ (٦) سنن البيهقي ١٠/٢٥٦

 <sup>(</sup>V) عبد الرزاق ٧/٧٨٧ وأحكام القرآن ٤/٣٧٤

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن ٤/٢٧٤

٢ - وإذا ضرب الكافر حد القذف ، وهو كافر ، ثم أسلم قال : مدم الإسلام ما كان منه من الشرك ، وتجوز شهادته (١) أما إذا ضرب المسلم حَدًّا في قذف ، ثم ارتد عن الإسلام ، ثم أسلم ، فلا تجوز شهادته (٢) .

#### (د) الا يكون الشاهد أصلا للمشهود له ، ولا فرعا له ، ولا زوجا له :

فلا تقبل شهادة الأب لابنه، ولا شهادة الابن لأبيه، ولا شهادة الزوجة لزوجة الزوجها، ولا الزوج لزوجته (٣) وذكر ابن رشد أن النخمى كان يقول بقبول شهادة الزوج لزوجته، ولا تقبل شهادتها له (٤) قال النخمى: أربعة لا نجوز شهادتهم: الوالد لولده، والولد لوالده، والمرأة لزوجها، والزوج لامرأته، والعبد لسيّده، والسيد لعبده، والشريك لشريكه في الشيء يكون بينهما، أما فيا سوى ذلك فشهادته جائزة (٥).

ره) : لعرية : تحت أيدينا روايتان عن النخعي في شهادة العبد :

الأولى: تقول: لا تجوز شهادة العبد لسيّده، وتجوز لغيره (٢). والثانية تقول: إن النخعيَّ أجاز شهادة العبد في الشيء التافه (٧) ومن هاتين الروايتين نستطيع أن نستنتج أن النخعيَّ كان لا يجيزُ شهادة العبد لسيّده مطلقًا؛ لأن الرسول لم يجز شهادة القانع لأهل البيت (٨) أما شهادتُه لغير سيّده فهي جائزة في الأمر اليسير فقط، ويعامل المُكاتب

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٦٢ (٢) آثار أبي يوسف ١٦٢

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٥١٥ والمغنى ٩/٩٣ (٤) بداية المجتهد ٢/٥٥٣

<sup>(</sup>٥) عبد الرراق ٨/٣٤٤

<sup>(</sup>٦) المحلى ٤١٣/٩ ور : عبد الرزاق ٨/٥٢٨ و ٣٤٤ ٠

<sup>(</sup>۷) البخاری ۲/۹۰ والمحلی ۶۱۳/۹ والمغنی ۹/۹۹

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذي في الشمهادات باب ما جماء فيمن لاتجوز شمهادته ، والقائع : التابع » ٠

معاملة العبد ، قال النخعى : العبد المكاتب إن كان يسعى فهو بمنزلة العبد ، لا تجوز شهادته (١)

- (و) عدم وجود علاقة بين الشاهد والشهود له ، بحيث تعود منافع الشهادة على الشاهد : كشهادة العبد لسيده والشريك لشريكه في الشيء المشترك بينهما ؛ لأنشهادته لهما شهادة لنفسه ، قال النخعى : لا تجوز شهادة السيد لعبده ، ولا الشريك لشريكه في الشيء إذا كان بينهما ، أما فيا سوى ذلك فشهادته جائزة (٢) .
- (i) الا يكون ظنينا ، ولا متهما : قال النخعى : لا تجوز في الطلاق شهادة ظنين ولا متهم (٢) وإن كان النص قد ورد في الطلاق ، فإنه لا معنى لتخصيصه به وحده ، وخاصّة أنَّ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لا تقبل شهادة خصم على خصم » (٤) عام ، وكذلك ما روى من قول عمر بن الخطاب : «لا تجوز شهادة خصم ولا ظنين » (٥) .
- (ح) الله يكون أعمى ولا أخرس الله فلا تقبل شهادة الأعمى (٦) وإن كان يتقن الصوت ، لأن الأصوات تتشابه ، ولكن : هل تقبل شهادته إن تحمَّل الشهادة وهو بصير ، وأداها وهو أعمى ؟ ذلك مالم نعثر عليه عند النخعى . والنخعى كره شهادة الأعمى مع أنَّه روى عن أصحاب ابن مسعود أنهم كانوا يُجِيزون شهادة الأعمى في الشيء الطَّفيفِ (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۸/ ۳٤٥ ور : آثار أبي يوسف ۲۲۱ والمحلي ۲۲/۹

٢) عبد الرزاق ٨/ ٣٢٥ و ٣٤٤ والمحلي ٤١٩/٩ والمغنى ٩/٨٨٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٣٩٤/٩ وعبد الرزاق ٨/١٨٣

<sup>(</sup>٤) قال في نيل الأوطار ٣٠٢/٨ قال الحافظ: ليس اسناده صحيحا ولكن له طرق يتقوى بعضها ببعض ٠

<sup>(</sup>٥) الموطأ ٢/٢/٢٧ (٦) المغنى ٩/١٨٩ والمحلي ٩/٣٣٤

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٣٢٣/٨ والمحيل ٤٣٣/٩

- ولا تجوزُ شهادة الأَخرس ؛ لأَنه لا يستطيع الإِفصاح عن المراد بدقة (١) .

- (ط) البلوغ : فلا تجوز شهادة الغلمان حتى يكبروا (٢) إلّا أن تكون شهاده بعضهم على بعض ، فإنها جائزة ، قال النخعى ــ نقلًا عن الصحابة : ــ كانوا بجيزونها فيا بينهم (٣) . "
- (ى) وتقبل شهادة الأخ لأخيه: لانعدام التهمة ؛ لأن الأُمْلاك ومنافعها المتباينة فلا تهمة في ذلك (؛) كما تقبل شهادة الوصي للموصى عليه ، قدال النخعي: «تجوز شهادة الأوصياء» (٥).
- (ك) الا تكون ردت شهادته في هذه القضية : وإذا شهد الشاهد فردت شهادته ؛ لأنه ليس من أهل الشهادة ، كأن كان عبدًا، أو كافراً أو ، شهادته عبرًا ، ثم صار من أهل الشّهادة ، فشهد بها بعد ذلك ، فكلا تقبل شهادته ؛ لأنه قد حكم بردها في حادثة معينة ، فكيف تقبل في الحادثة نفسها ، قال النخعي في مملوك يشهد ، وهو مملوك ، فرده القاضي ، ثم يعتق ، فيشهد بها : لا تجوز شهادته (١) ، فإن لم تكن رُدّت من قبل فإنها تُقبل ، قال النخعي : الصبيّ ثم يكبر ، والعبد ثم يعتق ، واليهودي والنصراني . يسلمان ثم يشمهدان على شهادة تجوز (٧) إن أي واليهودي والنصراني . يسلمان ثم يشمهدان على شهادة تجوز (٧) إن أي لم يكن شهد بها من قبل فردّت ، وهو ما ذهب إليه عمر بن الخطاب .

<sup>(</sup>۱) المعنى ٩/١٩٠ (٢) المحلى ٩/١٩٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٢١٤ والمغنى ٩/١٦٤ ر

<sup>(</sup>٤) المغنى ١٩٤/٦ (٥) ابن أبي شيبة ١٩٤/٦ ب

<sup>(</sup>٦) عيد الرزاق ٨/٤٦/٨ والمحلي ٤١٢/٩

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسنف ١٦٢

### (ل) شهادة المرأة:

ا حواله النجاع مع الرجال في الأموال و لا تجوز شهادة النساء مع الرجال إلا وحدهن فيها (۱) قال النخعي : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال إلا في العتاقه ، والدَّيْن ، والوصية (۲) ويكونُ مكان الرجل امرأتان ؛ لقوله على في سورة البقرة - ۲۸۲ - : ﴿ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وامْرأتانِ مَنْ تَرْضُون من النَّهُ هداء ﴾ وهذه الآية في الأموال ، قال النخعي : إن عدد مي يقبل من النساء حيث يصح قبولهن مكان كل رجل امرأتان (۳) مي ولا تقبل شهادة النساء - منفردات أو مع الرجال - في غير الأموال

مما يطلع عليه الرجال ولا يختص به النساء ، كالنكاح والطلاق والحدود ، والقصاص ونحو ذلك ، قال النخمى : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال في الطلاق والنكاح (٤) وقال : لو شهد عندى رجل من أصحاب محمد وامرأتان في طلاق ما أجزته (٥) ولهذا لو تزوج رجل بشهادة النساء يفرق بينه وبين زوجه ، قال النخعى ـ في رجل تزوج بشهادة نسوة ـ : يفرق بينهما ، وإن اطلع عليه كانت عقوبة ، أدنى ما يقال : خاطب وشاهدان (١) .

النساء في الحدود أما عدم قبول شهادتهن في الحدود فقد قال النخعى : لا تجوز شهادة النساء في الحدود  $\binom{(v)}{l}$  وقد سئل عن ثلاثة رجال وامرأتين شهدوا على رجل بالزنا قال : لا يجوز حتى يكونوا أربعة  $\binom{(\Lambda)}{l}$  و (ر: حدود  $\binom{(\Lambda)}{l}$ ).

٣ ـ وتقبل شهادة امرأة واحدة دون أن يكون معها أحد من الرجال في الامور التي تخص الرأة ، ولا يطلع عليها الرجال ، كالرضاع ، واستهلال المولود ،

<sup>(</sup>١) المغنى ٩/٩١

ر٢) عبد الرزاق ٨/ ٣٣٠ والمحلي ٩٧/٩٣

<sup>(</sup>٣) المحلي ١٩٩/٩٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣٢٩/٨ ور : المغنى ٦/٠٥٠ و ٤٥٢ وابن أبي شيبة ٢/١٣٢

<sup>(</sup>۵) عبد الرزاق ۸/ ۳۳ (٦) عبد الرزاق ٦/٩٩١

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۳۲/۸ و ۳۳۰ ور: ابن أبي شــيبة ۱۳۲/۲ ب والمحلى ۹ ۱۳۲/۳ ب والمحلى ۱۳۲/۳ ب ۱۲۲/۳ ب ۱۲۲/۳ ب

والولادة ، ونحو ذلك ، قال النخعى : يؤخذ فى الرضاع بشهادة امرأة واحدة (١) وقال : يقبل فى استهلال الصبى شهادة امرأة واحدة (٢) وأجاز شهادة القابلة وحدها (٣)

والمُسْيِيَّة إذا كان معها ولد تحدله ، وقالت : هو ابني ، يقبل قولها بشهادة امرأة واحدة (ر: إرث / ١ آ ٤).

### ٣ - اجتماع الشهادة واليمين:

كان الذخعي يرى عدم جواز القضاء بشاهد و مين (٤).

### ٤ ـ السهادة على الشهادة :

- كان النخعى يجيز شهادة رجل على شهادة رجل (٥) ويقول : أقبل شهادة شاهد على شهادة شاهد (٦) إلّا في الحدود ، فإنها لا تجوز ؛ لأن الحدود تُدْرأُ بالشبهات ، وشهادة الرجل على شهادة الرجل زيادة احمال شبهة النسيان ، قال النخعي : لا تجوز الشهادة على الشهادة في الحدود (٧) .

### ه - الشهود به :

يختلف نصاب الشهادة بحسب المشهود به ، فإن كان المشهود به زنا (ر: نا / ۲ ب ) وإن كان حدًّا ، أو دمًا أو أمرًا لا يطلع عليه إلا النساء، أو أمرًا يختص بالرجال (ر: شهادة / ۲ ل ) .

<sup>(</sup>۱) المحلى ۹ / ۲۰۰

<sup>(</sup>۲) المحلى ۹/۹۹ وآثار محمد ۱۱۲

٣) عبد الرزاق ٣٣٤/٨

<sup>(3)</sup> المغنى 9/107 ونيل الأوطار 107/9

<sup>(</sup>٥) المحلى ٩/ ٤٣٩

<sup>(</sup>٦) اختلاف أبى حنيفة وأبن أبى ليلى ٦٧

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٦٢ وابن أبي شيبة ٢/١٣٥ ب والمحلي ٩/٤٣٩

#### \* شهيا :

الشهيد : هو الذي يموت في ساحة القتال ، فإذا حمل من أرض المعركة ، وبه رمق ، ثم مات متأثرًا بجراحه ، فلا يعامل معاملة الشهيد .

- ودمائه (۱) ؛ لأن رسول الله أمر بدفن شهداء أحد بدمائهم ، ولم يغسلوا ، ودمائه (۱) ؛ لأن رسول الله أمر بدفن شهداء أحد بدمائهم ، ولم يغسلوا ، ولم يعسل عليهم (۲) قال الشافعي : جاءت الأخبار كأنها عيان من وجره متواترة أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصل على قتلى أحد ، ولعل ترك الغسل والصلاة على من قتله جماعة المشركين إرادة أن يلقوا الله عز وجل بكُلُومهم ؛ لما جاء فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم إن ريح الكم ريخ المسك ، واللون لون الدم ، واستغنوا بكرامة الله عز وجل لهم عن الصلاة عليهم (۳) قال النخعي : إذا مات الشهيد مكانه لم يغسل ، وإذا حُمِل حيًّا غُسِّل (٤) وقال : إذا رفع القتيلُ دفن في ثيابه ، وإذا رفع وبه رمق صُنع به ما يُصنع بغيره (٥) .
- ولا باس أن ينزع الزائد عما يقارب الكفن من لباس القتيل ، كالفَ-رو ، والقلنسوة ، والخف ، والنعل ، والجوربان ، ونحو ذلك ، قال النخعى : إن قتل فى المعركة دفن ، ونزع عنه ما كان عليه من خف ونعل (١) وقال : ينزع من القتيل : الفرو ، والجوربان ، والمورخان ، والكمراعجان ،

<sup>(</sup>۱) ر : المجموع ٥/٢٢٤ وابن أبي شيبة ٢/٨/٢ و ١/١٤٣ ب وعبد الرزاق ٣/٥٤٥

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في الجنائز باب الصلاة على الشهيد وأصحاب السنن

<sup>(</sup>٣) الأم ١/٢٦٧ وفتح البارى ٣/٣٥٧ .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/٥٤٥ وآثار محمد ٤٩

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٤٢ ب و ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ ب

إلا أن يكون الجوربان كالاً، فيتركا عليه (١) وقالَ في الرجل يستشهد فيموت في مكانه الذي قتل فيه، قال: ينزع عنه خُفّاه وقلنسوته، ويكفن في ثيابه التي كانت عليه (٢)

### \* شيخ :

- صيام الشيخ الكبير . (ر: صيام ٣/ ب) .
- كفارة ظهار الشيخ الذي لا يقدر على الصيام (ر: ظهار ٧١ج).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲۰۸/۲ كذا في الأصل (۲) آثار محمد ۶۹

rang Tang

# (m)

صائل:

مثمروعية قتال الصائل على المال . (ر: سرقة / ۱) و (جناية / ۲ و).

\* صاع:

عن مغيرة عن إبراهيم : الوسق : ستون صاعًا ، قلت : كم الصاع ؟ قال : أربعة أمداد بمد الذي صلى الله عليه وسلم ، قلت : كم مُدّ الذي ؟ قال : قال بعضهم : رطل ونصف ، وقال بعضُهم : رطلان (١) .

\* صباح:

- وفات الصبح . (ر : صلاة / ه T ) .

ـ سنة صلاة الصبح . (ر: صلاة / ٢٣ ب) .

- علم إعادة صلاة الصبح . (صلاة / ١٨ ه ) .

\* صباغ:

صبغ الثوب جائز للرجال والنساء. (ر: لباس /٧).

The Salar Age of the analysis of the first of the

- صبغ اليدين بالخضاب . (ر: خضاب ).

\* صبي :

انظر : صغير :

() عبد الرزاق ۱۹۳/۶ . ١٠٠٠ ديد يا در المدايين يا المائي الله الرزاق

\* صَداق:

انظر: نكاح ٣/

\* صُدُقَة:

الصدقة هي : تمليك غير الواجب لمحتاج في الحياة بغير عوض بغية التقرب إلى الله تعالى .

وسنتحدث عن الصدقة في النقاط التالية :

١ - المال المتصدق به .

٢ ـ مقدار الصدقة .

٣ ـ المتصدِّق .

٤ - المتصدّق عليه .

٤ ــ الصدقة طريق لإنفاق المــال المحرّم .

### ١ ـ المال المتصدق به:

(۱) تلزم الصدقة بالتعيين ، ولا يشترط فيها القبض ، فإذا عينها وجب عليه إخراجها ، ولا يجوز له أن يعود بشيء منها ، قال النخعي في الرجل يخرج بصدقته إلى المسكين فيفر منه - : يحبسها حتى يعطيها مسكينا آخر ، ولا يرجع في شيء جعله لله (۱) وقال في رجل يقول : كلَّ مالى صدقة على المساكين ؟ إنه يتصدق بماله ، ويمسك ما يقوته ، فإذا أصاب مالا تصدق بمقدار ما أمسك (۲) وقال : إذا عُلمت الصدقة - أصاب مالا تصدق بمقدار ما أمسك (۲) وقال : إذا عُلمت الصدقة - أي عُينت - فهي جائزة ، وإن لم تقبض ، فإذا قال : دارى التى في

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٤٣/٤

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۹۲ وآثار محمد ۵۸

مكان كذا وكذا وغلامى فهو جائز وإن لم يقبض ، (١) وقال ، الصدقة إذا عُلِمت ، جازت ، والهبة لا تجوز إلا مقبوضة (٢) وقال ابن حزم - عن إبراهيم - : إن الصدقة جملة تتم بلا حيازة (٣) ، وقد سبق إبراهيم إلى هذا القول على بن أبى طالب ، وعبد الله بن مسعود (٤) ، وتبعه فيه مالك ، وأبو ثور ، وأحمد بن حنبل في غير المكيل والوزون (٥) .

ولعل النخعى لم يشترط القَيِض فى لزوم الصدقة ، واشترطه فى الهِبة - مع أَن كلاً منهما تبرع - لا ختلاف جهة المتملك ، فالصدقة هى تملك لله تعالى ، والهبة تملك لإنسان ، ولذلك اشترط فى الهبة القبض ، ولم يشترطه فى الصدقة .

وفي رواية أخرى عن النخعي أنه قال : لا تحيز الصدقة إلا صدقة منبوضة معلومة (٦) ، ونقل ابن قدامة عنه أن المكيل والموزون لا تلزم فيه الصدقة والهبة إلا بالقبض (٧) .

أقول: والرواية الأولى أكثر انسجامًا مع ما نقلناه عنه من الفروع، الله إلا إذا فسّرنا كلمة (لا نجيز) و (لا تلزم) بمعنى لا تفيد الملك؛ لأن أصل كلمة (لا تلزم) وردت في متن الخرقي (لا تصح) فقال الشارح: وقول الخرقي : (لا تصح) يحتمل أن يريد لا يلزم ، ويحتمل أن يريد لاينت بها الملك قبل القبض (٨).

Big the figure of the second

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٧٣/١ ب وعبد الرزاق ١٢٣/٥ و ١٠٧/٩٠

<sup>(</sup>٢) اختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى ٥٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٢٦/٩ (٤) المفنى ٥٩٤/٥

<sup>(</sup>٥) ﴿ : حاشية الدسوقي على الدردير ٤/٧٠ والمعنى ٥/٤٠٥ وبداية المجتهد

٣٢٤/٣ والمحلي ١٢٠/٩ وما بعدها ٠

ردام ۱۹۳۰ آبلی پوسف ۱۹۳

<sup>(</sup>٨) المغنى ٥٩٢/٥

<sup>(</sup>٧) المغنى ٥/١/٥٥ الله (٧)

أقول : إذا قبلنا هذا التفيسير كان رأى النامي كما يلى : أن الصدقة تلزم المتصدق عجرد التعيين ، ولكنها لاتفيد ملك الفقير لها إلابالقبض ، وهذا مستقيم .

(ب) مقدار الصدقة: لقد خلق الله المال لتُقضى به الحوائج ، ولذلك كان النخعى يكره للرجل أن يتصدق بكل ماله ، دون أن يبقى لنفسه منه ما يسد رمقه ، ويحفظ ماء وجهه ، فإن أراد أن يفعل ذلك أمسك شيئا يقوته ، ويحفظ ماء وجهه ، فإن أراد أن يفعل ذلك تصدق بمقدار ما أمسك ، ويحفظ ماء وجهه ، فإذا ما كسب مالاً بعد ذلك تصدق بمقدار ما أمسك ، قال النخعى -: في الرجل يقول : كل مالى صدقة على المساكين - إنه يتصدق عاله ويمسك ما يكوئه ، فإذا أصاب مالا تصدق بمقد ر ماأمسك (1)

وَيَجُوزُ للعَبِدُ أَنْ يَتَصَلَّقَ ، وَلَكُنَهُ لا يَتَصَدَقَ إِلا بَالشِيءَ اليسيرِ مَا يَفْضُلُ عِنْهُ ، وَقَالَ الْنَخْعَى: لا بِأَسَ أَنْ يَكَافَءُ العِبِكُ أَصَحَابِهُ ، وأَنْ يَفْضُلُ عِنْهُ ، وَقَالَ النَّخْعَى: لا بأس أَنْ يَكَافَءُ العَبِكُ أَصَحَابِهُ ، وأَنْ يَتُصَدِّقُ العَبِدُ عَا دُونَ الدَّرِهِمُ (٣) يَتُصَدِّقُ العَبِدُ عَا دُونَ الدَّرِهِمُ (٣)

# ٢ كالتُصْعَق : ﴿ مُعَدِّ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَا

المتصدق إما أن يكون عبدًا أو حرًا ، فإن كان عبدًا يتصدَّقُ . 1 فضل معه عا لايزيد على الدرهم ، وإن كان حرَّا تصدَّق . عا شاء من ماله إن كان في حال الصدحة ، وإن كان في حالة المرض لم تجز صدقته ، ولا وصبته بالصدقة ، إلا في حدود الثلث (ع)

### ٣ - المتصدق عليه:

- قال النخعي - في رجل قبل الصدقة ثم مات فآلت إلى غيره بالميراث، قال :

医乳毒素 美国人名英格兰人姓氏克里特 医皮肤 电电阻电阻

The same of the section of the letter

DESTRUCTION OF THE SEASON OF

<sup>(</sup>١) آثار أبئ يُولِمُنف ٢٦٠ ١١ (٢) ١٠ ابن أبني شيبة ١١٥٥ ت

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٥٥٠ ب (٤) آثار أبي يُولِشفي ١٧٥٠ ه.

ــ العصدق بالدين على المدين وغيره قبل قبضه. (ر: دين / ١ د)

## عَ إِنَّ الْهُمُعِيَّةَ طَرِيقَ لانفاق المال الحرام: ﴿ وَمُعَالِهِ مِنْ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ الْمُعَا

الاستقادة منه ، ولا طريق له إلا الصدقة ، قال النخعى : إذا تعدى المضارب - الاستقادة منه ، ولا طريق له إلا الصدقة ، قال النخعى : إذا تعدى المضارب فيتصدق في شركة المضاربة - فالضمان عليه ، ولا يحل الربح لواحد منهما ، فيتصدق به (ع)

And the second of the first of the second of

ــ مُلْدِقَة الفَظْر (رَ: زَكَاة الفَطْر)

ــ الصدقة أفضل من حجّ التطوع . (ر: حج / ٢٢)

و صلاید

- ينجاسة الصديد، ونقضه للوضوم (ر: نجاسة / ١١)

، صارف

أنظر : (بيع / ه ٦ )

(۲) عبد الرزاق ۱۱۲/۶ (۱) عبد الرزاق ۲۰۳/۸ و ۲۰۰۰

(۱) عبد الرزاق ۱۲۰/۹ (۲) ابن أبي شيبة ۱۷۷/۱ Replace Land with and a decide

يطلق الفقهاء الصبي والصغير على من لم يبلغ (١)، وهو في الأحكام على 

# 

يستقبل الصغير ولا يلحق بالبالغ في التكاليف الشرعية من الواجبات والمحرّمات ، كالعبادات من الحج ، والزكاة، ونحو ذلك ( ر : حج 1 أ ب ) و (حج / ١٥) و (زكاة / ١ج ) والحدود ، والقصاص ، (ر حدود / ١٦): والتصرفات من العقود (ر : حجر 1 / ٢٦) والحلول : كالطلاق ، والعتاق (ر: طلاق / ٤ ب ) والولايات : كالولاية على اليتيم؛ والولاية في النكاح، لأن الولى مضطر لمباشرة العقل عن اليتيم ، ومباشرة عقد النكاح ، فلا ينفذ منه ذلك إن كان صغيرا ، فكانت ولا يته غير محققة القصود منها ﴿ (ر إِنَّ نكاح / ٤ ب )والشهادات (ر:شهادة / ٢ ط) ودخوله مع العاقلة فيما تحمله من الديات (ر: عاقلة) وجواز إكراهه على النكاح (ر: نكاح / ٦١) وسقوط الشفعة بالنسبة إليه (ر: شَفْعة / ٣٠ج ) ووجّوب صدقة الفطر عليه (ر: زكاة الفطر/١) وعدم إجزاء إعتاقه في كفارة القتل خاصة دون كفارتى الظهار واليمين (ر : كفارة / ٢٦٢) وعدم إقامة الحد على قاذفه (ر:قذف / ۲۲۲). -

(1) · 声 (1) · 声 严 (1)

وعدم جواز إمامته في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠هـ)

C. 4 - 6 12 21711 ت م (۱) الأشيرام والنظائن للسيوطى ٢١٩٠ · ١١٨٠ أيم المراك المراك

The same of the

The was stated

A Committee Contract Contract

the fleatible has

19 - att hering

### ٢ ـ ٥ يلحق فيه بالبالغ:

ولحق الصغير بالكبير في وجوب النفقة في ماله على نفسه وزوجته وقريبه (ر: نفقة / ۱) وصحة العبادات منه ، وترتيب الثواب عليها (ر: صلاة / ۱) و (حج / ۱ ب ۱۵) و (وأذان / ۱۰) و وجوب ضمان ما أثلفه من ماك ، أو نفس (ر: جناية / ۱ ب ۱) وحل ذبيحته (ر: ذبيحة / ۱ آ).

- والجناية على الصغيرة كالجناية على الكبير فى نفسه وماله، ويستثنى من ذلك ألمه إذا زنى بصغيرة فعليه عقرها ، وليس عليه حد الزنا (ر: زنا / 2 د) ووجوب النفقة على الزوجة ولو كانت صغيرة (ر: نفقة / ٣ ب) وجواز وصيته (ر: وصية / ٢)

### ٣ - حضانة الصغير: (, : حضانة )

- مَنَى يُبِدأُ بتعليمه القرآن الكريم (ر:قرآن / ٢<)

- زكاة صغار سوائم الأَنعام (ر:زكاة / ۸ ب) مناب المُنام الأَنعام (ر:زكاة / ۸ ب)

\* طمقا:

- الوقوف بالصفا في الحج (ر: حج / ٧ د)

- السعى بين الصفاو المروق (رر : حج ١٠٠١) ير من تما ير م

- وفع الأَيدي بالدعاء عند الصفا . (ر: حج / هرب ) الماء الماء

\* لمملاة

سنتحدث فيها في النقاط التالية:

١ – الصلاة فرض عين .

١ ـ الصلوات الخمسة المفروضة (شروط الصلاة)

a Same

with the first of the first of the second

The Committee of the Co

٣ - الطهارة

T - 引起,有自己,第100

من و من العورق من من العورق من العورق المن العورق الله المن العورق الله المن العورق المن العورق المن العورق ال

و الله المنظمة الم

وعالم المنتقبال القبلة المستويدين والمائية المستقبال القبلة المستقبال القابلة المستقبال القابلة المستقبال

٧ ـ النية . و المنافق المنافق

Thought to the I of the train of the same of the Market

المرابع المراب

١٠ \_ الشك في الصلاة .

١١ – سجود السهو .

١٢ - سبق الحدث .

۱۳ - أحكام الدعاء فيها، وركد السلام، وسجود آية السجدة، والحمد بعد العطاس .

Algebra Bellin of Agent in Spills

١٤ – الإشعار بعروض حاجة .

١٥ \_ مفسدات الصلاة .

١٦ ـ مكروهات الصلاة . من المناه المنا

١٧ – كراهة المرور بين يُدَى المصلي، واتخاذ السَّتَرَةُ . ﴿ مُعَمَّدُ السَّتَرَةُ مُ السَّمَا

١٨ - إعادة الصلاة أ. ١٨ - العادة الصلاة أ. ١٨ العادة العاد

١٩ - الصدلاة في السفر .

٢٠ – صلاة الجماعة .

٢١ – صلاة الجمعة .

٢٢ – صلاتكي الخوف والسيايفة بين المسايدة عند المسايدة الم

120 7

ي. ٢٧ عنا **جهلوات دالتونافل سه**ره البيان الأن التونافل سهره المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة

٢٤ ـ صلاة المريض .

٥٠ - قضاء الفوائت شيء شاعلي بين أبياء الفوائت الماسية الماسية

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ : ﴿ رَبُّ أَذَانَ ﴾ ﴿ ﴿ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

Build the more a second to be a few that is the first the first

### ١ \_ الصلاة فرض عين :

كان يُقال : إذا صَلَّى الرجل ، ثم جلس في المسجد ، فهو في صلاة مالم يحدث (١) والصلاة فرض عين يطالَبُ ساكِلٌ مسلم بذاتِه ، لا يجوز أن يؤديها أحد عنه ، قال النخعي : " لا يصلي أحد عن أحد ، (٢) وهي ركن من أركان الدين يُدرَّب عليها الطفل في الصغر، ليطبع عليها في الكبر، قال النخمى يعلم الصبيُّ الصلاة إذا أَثْغُر (٣)، فقد كان في عهد الصحابة يؤمر الصيي بالصلاة إذا أنغر (١) was be a site of the entropy on that

### **٧ - المسلوت الخِمس المغروضية :** البياد يودي البياد ياد ياد بي الإرد الديار <sup>(١٠٠</sup> يا في الماد)

والمبلوات الخمس المفروضة هي : المناه المبلوات الخمس المفروضة هي :

﴿ ﴿ ﴾ صلاة الفجر: وهي وكعتان الاقنوت فيهما ، قال النجمي الإن الذي صلى الله عليه وسلم لم يُرَّ قانِتًا حتى فارق الدنيا إلا شهرًا واحدًا قنت فيه يدعو على حيّ من المشركين ، لم ير قائنا قبله ولا بعده ، وإن أبابكر لم ير النابة بعده حتى فارق الدنيا (٥) وأهل الكوفة إنما أخذوا القُنوت عن على » فنتَ يدعُو على معارية حين حاربه ، وأهل الشام أُخذُوا القنوت عن

<sup>-</sup> الأجاد (١) يَا ابنُ أَبِي شَيْبَةَ ١ / ٦١ أَبُ اللَّهُ اللهِ اللهُ ١ أَثَارَ أَبِي يُوسَفَ ١٨٥ ما

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبة ۱/۵ ب واثغر: سقطت اسنانه الرواضع ونبت ثغره ۰

<sup>(2)</sup> عبد الرزاق ٤/٤ ا (a) جامع المسانيد ١/٠٣١ وما بعدها والدراية ٩٤/١ وما بعدها .

معاوية ، قنتَ يدعو على عَلِيٍّ (۱) (ر: موسوعة فقه على بن أبي طالب ، مادة : صلاة / ۱۰) .

- (ب ) صلاة الظهر: وهي أُربع ركعات معروفة ﴿ إِنَّا مِنْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن
- (ج) صلاة العصر: وهي الصلاة الوسطى (٢) التي أمر الله تعالى بالمحافظة عليها بقوله في البقرة ٢٣٨ ﴿ حافظُوا على الصَّدَوَاتِ والصلافِ الوُسطَى ﴾ .
  - ( د ) صلاً المغرب : وصلاة العشاعر الآخرة :
- ( ه ) صلاة الوتو: وهي وإن لم تكن فرضًا ، إلا أنها أعلى من النافلة ، يدلنا على ذكر ناها على ذكر ناها مع الصلوات المفروضة ،

۱ - يؤمر بها من وجبت عليه الصلاة ، فقد سئل النخعى : ابنة ست سنين تأمرها بالوتر ؟ قال : ركعتان بعد العشاء ، كان يقال : الوتر على أهل القرآن (٣) - أى تكفيها الركعتان سنة العشاء البعدية عن الوتر -

٢ – وقت الوتر بعد صلاة العشاء ، فإن صَلَّهُ بعد السنة البعدية للعشاء أول الليل فهو حسن ، ولكن الأحسن منه أن يجعل الوتر في آخو الليل ، قال النحعي : الوتر في أول الليل حسن ، وأفضله آخره (٤) ويستحب أن يكون الوتو آخر صلاة في الليل ، فقد سأل الزبير بن عدى إبراهيم عن الرجل يوتر من الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل – أي صلاة الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل – أي صلاة الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل – أي صلاة الليل ، ثم يستيقظ وعليه ليل – أي صلاة الليل ، قال : حسن

<sup>(</sup>۱) نصب الرأية ۱۳۱/۱ وآثار أبى يوسف ۷۱ وروى ابن أبى شيبة عن على انه لما قنت في الصبح أنكر الناس عليه ذلك ، فقال : انما استنصرنا على عدونا ــ انظرت: تصنب الراية ۱۳۱/۱۰ منطقت المناس المناس المناس المناس الراية ۱۳۱۰/۱۰۰۰ منطقت المناس المناس الراية ۱۳۱۰/۱۰۰۰ منطقت المناس المناس

<sup>(</sup>۲) المجموع ۱۷۳/۳ وطرح التثريب ۱۷۳/۲

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣ (٤) ابن أبي شيبة ١٩٧/١ ب

وقال كانوا يستحبّون أن يكون آخر صلاتهم الوتر (١) وتلك الصلاة التي صلاها بعد الوتر لا تنقض وتره ، أى : أنه إن أوتر أول الليل ، ثم نام، ثم قام ، فتهجَّدُ بعده ، لا ينتقض وتره ، وليس عليه إعادته (٢).

وأقلها شلاث ، قال النحمى : الوتر أحدى عشرة ، وتسع ، وسبع ، وحمس ، وأقلها شلاث ، قال النحمى : الوتر ثلاث ، وحمس ، وسبع ، وتسع ، وتسع ، وأحدى عشرة (٣) فقد كان الصحابة يُوتِرون بإحدى عشرة ، وبسبع ، وبخس ، وكان يقال : لاوتر أقل من ثلاث (٤) .

ع ـ ويؤدى الركعات الثلاث متصلة ، لا يسلم على رأس الركعتين ، قال حدّ د بن أبي سلمان: نهاني إبراهيم أن أسلم في الركعتين من الوتر (٥) .

و \_ وليس فيه من القراءة شيء مؤقت ، ولكن كان النخعي يستحب أن يقرأ في الركعة الأخيرة \_ الثالثة \_ منه : (قل هو الله أحد) و (آمن الرسول بما أنزل إليه (٦) وروى عنه أنه قال : اقرأ في الوتر بالبُعَوِّذتين (٧) وسأله منصور فقال : اقرأ في وترى من آخر جزء (آمن الرسول بمأنزل) إليه إلى آخر السورة ؟ قال : ناعم ، إن شئت (٨)

ح فإذا فرغ من القراءة فى الركعة الثالثة كبر ، ورفع يديه ، وقنت ، قال النخعي : تكبر إذا فرغتمن القراءة فى الركعة الأخيرة من الوتر، ثم تقنت . أمّا رَفع اليدين عند التكبير فقد قال النخعي : ويرفع يديه فى الوتر (١٠) وقال : ارفع يديك للقنوت (١١) التكبير القنوت ويدعو فى قنوته

<sup>(</sup>٢) المجموع ٣/ ٢١ه

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۱/۳

 $<sup>\</sup>frac{1}{1}$  ابن أبى شيبة  $\frac{1}{1}$ 

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣/٢٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٣٤/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيئبة ١٩٨/١ سند ٢

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شبة ۱/۹۹

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ٩٩/١

<sup>(</sup>۹) عبد الرزاق ۳٤/۳ و ۱۲۲ ور: ابن ابی شیبة ۱۹۹/ و آثار ابی یوسف ۳۷ (۱۰) عبد الرزاق ۱۲۲/۳ (۱۱) ابن أبی شیبة ۱۹۹/

عا شاء ، قال النخعى : « ليس في قنوت الوتر شيء موقت ، إنما هو دعاء واستغفار » (١) وقال: أكره أن أجعل في القنوت دعاء معلوما ، ولكن احمد الله تعالى ، وأثن عليه ، وصلِّ على النبي ، وادعُ لنفسدك (٢) ولا تسمّ الرجال (٣) في الصلاة، ولكنه كان يستحب أن يقرأ في قنوت الوتر ماتين السورتين : « اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثني عليك ولا نكفرك ، ونخلع ونترك من يفجرك ، اللهم إياك نعبد ، ولك نصلي ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد ، نرجو رحمتك ونخشى عذابك ، إنعذابك الجدُّ بالكفار ملحق ١٠٠٠ ويرفع صوته ؛ قال النخعى : ثم يقنت ، ويرفع صوته (٥) ويقوم في قنوته قلر : ( إذا السماءُ انشقت) (٦) .

والقنوت في الوتر واحد في رمضان وغيره (٧) فإذا انتهى من قنوته كبر وركع ، قال النَّخعي : وإذا أردت أن تركع فكبر أيضًا (٨)

٧ - فإذا أُوتر اضطجع ، فنام ، قال النخعي : كانوا يستحبون بعد الوتر ضجعة ، أو نومة (٩) ولذلك كره النخعىأن يوتر، ثم يصلي على أثر وتره (١٠) فَإِنْ أُوتُونَ ، ثم نام ، ثم استيقظ فتهجد ، لم ينقض لِ بذلك وتره (١١)

٨ ـ وقضاء الوتر مشروع (١٢) واختلفت الرواية عن النخعييّ إلى مّي يقضى؟ . CHARLENGE HANDERS CHARLE

ففي رواية : أن الوتر يقضي مالم يصلِّ الصبح (١٣)، قال النخعي :

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ٦٩ (۱) ، ابن أبي شيبة ۹۹/۱

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٠٠/١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/١٢١ ور : ابن أبي شيبة ١٩٩/

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣٤/٣ و ١٢٢ (٦) عبد الرزاق ١٢٢/٣

<sup>(</sup>V) نيل الأرطار ٤٨/٣ وآثار محمد ١١/٩٧٥ وآثار أبي يوسف ٦٩

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ١/٩٧٥ وآثار أبي يوسف ٦٩ وعبد الرزاق ٣٤/٣ و ٣٤/٣٠ وابن أبي شيبة ٩٩/١ (٩) عبد الرزاق ٣/٢٤

<sup>(</sup>١٣) نيل الأوطار ٣/٢٤

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة (۹۹) (۱۲) نيل الأوطار ۲/۳ (۱۳) نيل الأوطار ۲/۳؛

إذا لم يوتر فليوتر مالم يصل الغداة (1) وأنكر صلاة الوتر بعد صلاة الفجر (٢) وقال : إذا نسى الرجل الوتر حتى يصلى الغداة ، فلا وتر بعد الغداة (٣)

- وفي رواية ثانية : إنه يقضى الوتر مالم تطلع الشمس ، فإذا طلعت الشمس فلاوتر (٤).

٩ - فإن شك في الوتر ، وكان الشك لا يعرض له دائما ، فإنه يحيل وتره نافلة ، فيضم إليه ركعة رابعة ، ويستأنف وترا جديدًا ، قال النخعي في الذي يشك في وتره يشفع بركعة ويستقبل الوتر (٥) .

### شروط الصلاة مستهدم الميشان بالمتثلية

### ٣ ڇالطارة ۽ جي جي جي آهن ۽ انظام انظام

الطهارة على نوعين : طهارةً من الحدث ، وطهارةً من الخباث .

(1) الطهارة من الحدث: وفي ذلك يقول النخعي : من صلى على غير وضوه يُعيدُ ، (1) وإن شك في الطهارة ، وكان ذلك أول مالقي أعاد التطهير ، وإن كان يلقى ذلك كثيرًا اعتمد على الأصل ، فإن كان الأصل أنه متوضىء ويشك : هل توضأً أم لا ؟ فإنه غير متوضىء ، لأن اليقين لايزول بالشك ، قال ، النخعى : إن شك الرجل في الوضوء ، وكان ذلك أول مالقى ، أعاد الوضوء ، وإن كان يلقى ذلك كثيرًا يبقى على ذلك كثيرًا يبقى على ذلك

Les total maga

۱۱۹/۲ المغنى ۱۱۹۸/۲ صوره بدا بر۲) المغنى ۱۱۹/۲ مدد

<sup>(</sup>٣) آثالاً أبي يوسف ٦٩٪ وآثار محمد ٣٣٨/١ وطرح التثريب ٣٠/٠٪

٤) ابن أبي شيبة ١/٧٨ ب ميتسم الله ابن أبي شيبة ١/٩٩

٦) د : عبد الرزاق ٣٤٨/٢ (٧) آثار ابي يوسف ٣٧ ا

- تحريم الصلاة على الحائض (ر:حيض / ١٦٢) - صلاة المستحاضة . (ر: استحاضة / ٢)

### ( ب ) الطهارة من النجس:

ا \_ ولابد من أن تتوفر هذه الطهارة في البدن والثوب والمكان فإذا صلى ، وعلى بدنه أو ثوبه أو المكان الذي يصلى عليه نجاسة ، لم تصح صلاته ، وإن علم بها بعد الصلاة ، وهو لايدري إن كانت في الصلاة أو لا ، صحت صلاته (١) وقد أخبر النخعي أن الصحابة كانوا يكرهون الصلاة في الحش والحسمام ، لأنهما موطن النجاسات ، قال : إنهم كانوا يكرهون أن يتخذوا ثلاثة أبيات قبلة : القبر ، والحمام ، والحُشَّ (٢)

عن القليل من النجاسة المغلظة ، كالدم ونحوه ، قال النخعى : إذا رأيت في ثوبك دمًا وأنت في الصلاة ، فإن كان قليلا فامض ، وإن كان كثيرًا فاتَّضِعْه \_ أي ضعه \_ ولا تَعْدُ (٣) وقدر القليل بما دون الدرهم (١) .

٣ ـ ولا بأس بالصلاة في دمنة الغنم ، قال النخعي : صلِّ في دمن (ه) الغنم (ه)

(٦) على ولا بأمن بالروث يكون في النعلين ثم يصلي فيهما (٦)

٥ \_ عدم إعادة الصلاة على من صلى وفى ثوبه دم أو منى (ر: نجاسة

<sup>(</sup>۱) ز المغنى ۲/٥٦

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/٥٩٤ وابن أبي شيبة ١٠٦/١ محمل من الم

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٩٥٣ من المحمد ما (٤) و آثار محمد (٧٧٧ و ٤٠٧ و

<sup>(</sup>٥) أَبْنَ أَبِي شَيْبِةِ ١/٩٥ والدمن : السرقين المتلبد ﴿ ﴿ مُو اللَّهِ مِنْ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ ا

<sup>(</sup>٦) عبد الرداق ١/٧٧٧

ع بديست<mark>ار العودة. ن</mark>يين الإراد بتن الا يدون الإراكان إدرا ولكي والزي

(١) إذا حاضت المرأة الحرة اختمرت (١)

أَمَا الْأُمَّةُ فَإِنَّهَا تُصَّلِّي بَغِيرٍ قَنَاعٌ ولا خَمَارٍ وَإِنْ بَلَغِتُ مَائِنَةً سَنَّةً ، وَإِنْ ولدت ان سیدها

(ب) إتجوز الصلاة مع تجسيم العورة دون كشفها، ولكن ذلك لا يخلو من الكراهة ، فقد أجاز النخعي الصلاة في ثوب محتى به

ويؤخذ حكم الكراهة من قول النخعي : يصلى الرجل في القميص الواحد إذا كان صفيقًا لا بأس به (٤) ، لأن الصفيق لا يجسم العورة ، إلكن إن لم يكن صفيقا فإن به بأسا ، وأقل درجات ذلك الكراهة على هذا يحمل ماروى عن النخعى أنه كان يؤم بغير إزار ' أى لأنه كان يابس ثوبا صفيقا، وما الظنُّ بالذي لا يسيرُ في الشارع إلى المشجد إلا كذلك ، ويؤيد هذا مارواه أبو الهيثم قال: قلتُ لإبراهم : أصلى بالليل في القميص والقبال؟ قال: شد حقويك بالإزار (١٠)، لأنَّ الظن القميص الذي يلبسه الإنسان في حالة النوم ألا يكون صفيقًا ، وعلى هذا فهو مجسّم للعورة ، ولذلك أمره بلبس الإزار ، لكي يكون أبعد عن التجسيم

ورخُّص للمرأَّة أَن تصلى بالدُّرع والجلباب (٧) لأَن في ذلك ستر لها of the House by war of

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳۱/۱ . (۲) آثار محمد ۱۰/۱ وآثار أبي يوسف ۲۹

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب ٦/٣/٦ واحتبى الثوب : أداره على ساقيه وظهره وهو جالس٠

<sup>(</sup>٤) عبد الريزاف أبر ٢٦٠ من (٥) ابن أبي شيبة ١١/٩٥ من

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شبيعة ١٠/٥٩ والقبال : نوع من النعال إذو أصبح ٢٠ . . . ١٥٠

<sup>(</sup>٧) ابن أبئ شيبة ١١١١ وس

وإن لم يكن لرجل إلا ثوب واحد لا يكفيه إلا لكتفيه ، أو الاثتزار به ، يأتزر به ويصلًى ، قال النخعى : إذا لم يكن عليك إلا ثوب واحد إن كان واسعًا فتوشّع به ، وإن كان صغيرًا فاتّزر به (١) ، وذلك للفرورة .

### ه ـ دخول الوقت ۽

(۱) يدخل وقت الصبح من حين بزوغ الفجر الصادق ، ولكن الإسفار في صلاة الصبح أفضل (۲) ، وكان النخعي نفسه ينور بالفجر (۳) ، وكان النخعي نفسه ينور بالفجر ويقول : ما اجتمع أصحاب محمد على شيء من الصلاة كما اجتمعوا على التنوير بالفجر ، والتبكير بالمغرب المعرب الأنَّ الإسفارَ به فيه تكثير للجماعة .

(ب) أما الظهر فيستحب تعجيل صلاته ، قال النجعي : كان من قبلكم أشد تعجيلًا للظهر منكم وأشد تأخيرًا للعصر منكم (ه) ويقول : كان أصحاب ابن مسعود يعجّلون الظهر ، ويؤخرون العصر ، ويعجلون المغرب ويؤخرون العشاء (٦) إلا يوم غيم في شتحب تأخيرها ؛ لتحقق دخول الوقت ، قال النجعي : أخّروا الظهر في يوم العيم (٧) ، وفي الأحوال العادية في الصيف تصلى الظهر إذا كان الظلّ ثلاثة أذرع ، وإن عجلت برجل حاجة صَلَّى قبل ذلك ، وإن شَغَله شيء صلى بعد ذلك (٨)

(ج) أما االعصر فيستحب تأخيرها مالم تصفر الشمس ، لما في التأخير من تكثير النوافل ، لكراهتها بعده ، قال النخعي : كان من قبلكم أشد

<sup>(</sup>٢) المجموع ٣/٤٥

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١/ ٤٠٥

<sup>(</sup>٨) ابن ابي شيبة ١/٠٥

<sup>(</sup>١) المحلي ٤/٢٧

<sup>(</sup>٣) أبن أبي شيبة ١/ ٤٩ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١/٠٤٥

<sup>(</sup>۷) آثار أبي پوسف ۲۰

تعجيلا للظهر ، وأشد تأخيراً للعصر منكم (١) ، وقال : كان أصحاب عبد الله بن مسعود يعجّلون الظهر ، ويؤخرون العصر (٢) ، وقد كان النخعى يصلى الظهر والعصر مع الحجّاج ، وكان يمسى \_ أى يؤخرها \_ (٣) وكان النخعى على العموم يصلى العصر إذا كان الظلُّ واحداً وعشرين قدمًا في الشتاء والصيف ، فإذا بلغ التأخير إلى أن تتغير الشمس كرهت الصلاة ، قال النخعى : مايسرنى صلاة الرجل حين تحمر الشمس بفلسين (٥) أما إذا كان اليوم غائمًا فيستحب تعجيل صلاة العصر ؛ لما في تأخيره من توهم دخول وقت الكراهة ، قال النخعى : أخرُوا الظهر في يوم الغيم ، وعجّلوا العصر . (٢)

( • ) أما المغربُ فيستحب تعجيلها ، قال النخعى : ماآجتمع أصحاب محمّد على شيء من الصلاة كما اجتمعوا على التنوير بالفجر ، والتبكير بالمغرب (٧) ويقول : كان أصحابُ عبد الله ابن مسعود يعجّلُون الظهر ، ويؤخرون العصر ، ويعجّلون المغرب أما في يوم الغيم فيستحب تأخيرُ المغرب، قال النخعى : أخروا الظهر في يوم الغيم وعجلوا العصر ، وأخروا المغرب (١).

هُ الله العشاءُ فقد قالَ النخعيُّ : وقت العشاءِ الآخرة ربع الله ل ؟ (١٠) لأن تأخيرُه أكثر من ذلك فيه تقليل للجماعة .

﴿ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ العَسَاء إِلَى أَنْ يَصَلَّى الفَحِر ، أَو إِلَى أَن

١) عبد الرزاق ١/٠٠٠ ﴿ وَابِنَ أَبِي شِيبَةَ ١/٠٥ بِ مَسَانِينِ

۲) عبد الرزاق ۲/۰۶۰ (۳) عبد الرزاق ۲/۳۸۰ سست

٤) آبن أبي شيبة ١٠/٥٥ ب (٥) آثار معمد ١٠/٥٠ ا

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٠ (٧) آثار أبي يوسف ٢٠

<sup>(</sup>٨) عَبْدُ الرَّزَاقِ ١ / ٤٠٥ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ الرَّزَاقِ ١ / ٤٠٥ مَنْ اللَّهِ عَبْدُ الرَّزَاقِ ١ / ٤٠٠ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْه

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/١٥ ﴿ مِنْ مِنْ

تطلع الشمس ، روایتان عن النخعی ، وأفضل وقت یصلی فیه ، آخرً اللیل (ر: صلاة /۲هـ ۲ ، ۸)

( ق أوإن نسى المسلم صلاةً ، أو نامَ عنها ، فليصَلِّها إذا دكرها ، سواء كان الله وقت ذكره لها وقت كراهة أو لم يكن ، قال النخعي : صلِّها حين تذكرها ، وإن كانَ في وقت تكره فيه الصلاة (١)

( ٢ ) جمع الصلاتين : الجمع بين الظهر والعصر في عرفات ( ر : حج / ٧ ) وبين المغرب والعثماء بمزدَلفة ( ر : حج / ٨ )

#### ٦ \_ استقبال القبلة:

- (۱) لا يشترط إصابة عين القبلة ، بل يكفى إصابة جهتها ، قال النخعى : أمابينَ المشرق والمغرب قبلة (٢) وعلى هذا فمن صلَّى لغير القبلة مصببًا جهتها أَجزأت صلاته (٣).
- (ب) ولا يرخص له ترك الاتجاه إلى القبلة ، إلا في حالات الضرورة ، فمن صَلَّى في السفينة ، فإن استطاع أن يخرج فليخرج ، وإلا فليصل قائماً ، ويستقبل القبلة كلما انحرفت (٤) ، لأنه لا مشقة عليه في الاتجاه نحو القبلة ، ولكن إن تعذر عليه معرفة القبلة ، لوجود غيم ، أو جهل بالجهات ، فطلعت الشمس ، أو أخبره مُخبر بجهة القبلة ، تحول إليها وهو في الصلاة ، ولا ينتقض مامضي من صلاته ، لأنه مجتهد في ذلك ، قال النخعي \_ في الرجل يصلِّى في يوم غيم ، ثم تطلع الشمس ، وقد يقى عليه بعض صلاته ، فإذا هو كان يُصلى إلى غير القبلة ، قال \_ : يتحول إلى القبلة ، قال \_ : يتحول إلى القبلة ، قال \_ : يتحول إلى القبلة ، ويحتسب عاصلى ، ويصلى ما بقى (٥) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲ (۲) عبد الرزاق ۲/۲ (۲)

<sup>(</sup>٣) ر: عبد الرزاق ٢/ ٣٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٩٥ ب وآثار أبي يوسف ٢٧ وعبد الرزاق ٢/ ٨٥٥

<sup>(</sup>٥) آثارِ محمد ٤١٨/١ ور : أبن أبي شيبة ١/١٥.

حما يرخص للمصلى بترك الاتجاه نحو القبلة فى صلاة النوافل عندما يكون واكبًا من غير عذر ، قال النخعي : كانوا يصلون على ظهور دوّابّهم حيث توجّهوا ، غير الفريضة والوتر (١) .

#### ٧ \_ النية :

على لصلى أن يعيِّن الصلاة التي يريد أداءها بالنية ، ولا يُشرك في نيَّته . صلاة أخرى غيرها ، قال النخعى : إذا كنت في صلاة فلا تُدخِل معها غيره (٢) كمالايجوز تبديل النية أثناء الصلاة ، بحيث يشرع في صلاة فريضة فيبدّلها ، ويجعلها تطوعا ، قال النخعى : إذا كنت في المكتوبة ، فلا تجعلها في تطوع ، أو في تطوع فلا تجعلها فريضة (٣) .

#### ٨ - التحريمة :

لتحريمة هي قول: (الله أكبر) في أول الصلاة ، قال النخعي: من لم يكبّر عين يفتتح الصلاة فليس في صلاة (٤) فإن تركها عمدًا ، أو نسيانًا ، أعاد الصلاة ، قال النخعي: إن نسي تكبيرة الاستفتاح استأنف (٥) وفي رواية أخرى عنه أنّه يجزى ء في ذلك تكبيره حين الركوع وحين السجود، قال النخعي: الرجل ينسي تكبيرة مفتاح الصلاة قال: لا يعيد ، قد كبّر حين ركع وحين سجد (٢) ومذا قال قتادة ، وعطاء ، وسعيد بن المسيّب (٧) . ويجزىء التكبير والتهليل عن قول: (الله أكبر) ، قال النخعي:

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۸۷۶ و ۲/۸۷۶ و ۲۷۸/۲

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٧٨/٤ و ٢٧٨/٤

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٣٢/١ وآثار أبي يوسف ٢١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٧١ ب (٦) عبد الرزاق ٢/٢٧

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲/۲۷ و ۷۳

إذا سبّح أو كبر أو هَلَّل أَجِزأُه في الافتتاح ، ويسجد سجدتي السَّهو (١) \_ والتكبيرُ جَزْمٌ لا عمدُ (٢).

#### ٩ \_ أعمال الصلاة:

- (۱) يبدأ المصلى صلاته بالتحريمة ، يؤديها قائما ، ولا يجوز تركُ القيام إلا منعذر كإصابته بدُوار البحر مثلا ، قال النجعى : صلِّ فى السفينة قائماً ، فإن لم تستطع فقاعداً (۳) \_ أو مرض ، (ر: صلاة / ٢٤) ويجوز ترك القيام فى صلاة التطوع ... (ر: صلاة / ٢٣ / ٢٠ )
- (ب) ويرفع يديه الى حداء النبيه أثناء تكبيرة التحريم ، قال النخعى : إذا كبر الرجل في افتتاح الصلاة رفع يديه ولم يجاوز بهما أذنيه . (3) قال النخعى : « إذا كبرت في فاتحة الصلاة فارفع يديك ، ثم لا ترفعهما فيما بقى " (٥) وقال لا يجاوز باليدين الأذنين في الصلاة (٦) وقد بين النخعى أن رفع الأيدى لايكون إلا في سبعة مواطن ، منها : افتتاح الصلاة : فقال : ترفع الأيدى في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وافتتاح القنوت في الوثر . وفي العيدين ، وعند استلام الحجر ، وعلى الصفا والمروة ، وعرفات وجمع ، وعند الجمرتين (٧) .
- (ج) ويضع يده اليمنى على يده اليسرى تحت السرة: فقد كان النخعيُّ يضع يدو اليمنى على يده اليسرى تحت سُرته (۸) لقول على بن أبي طالب:

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۳۷ ب

<sup>(</sup>۲) الترمذي ۲۹۸/۱ وعبد الرزاق ۲/۷۸

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/ ٨١ه وآثار أبي يوسف ٢٧ وابن أبي شيبة ١/١٥ ب ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢١ (٥) أبن أبي شيبة ٣٧/١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢/٣٦ ب المستحدد الله المار أبي يُوسَفُ ٢١٠٠

<sup>(</sup>۸) آثار مُحمد ۱/۳۲۳ وابن أبي شـــيبة ۱/۹۵ ب والمجموع ۳/۲۷۰ والمغنى ۱۲۷۰ والمغنى ۲۷۲/۱ والمغنى ۲۲/۱۷ والمعنى ۲۷۲/۱

السّنة وضع الكف على الكف في الصدلاة ، ويضعهما تحت السَّرة (١) لله رواه عبد الله بنُ مسعود قال ، : رآني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم قد وضعت شمالي على يميني: في الصدلاة ، فأَخذ يميني ووضعها على شمالي (٢) وفي رواية أخرى عن النخعي : أنَّه كان يرسل يديه في الصلاة (٣) وكره النجعي وضع اليدين على الخاصرتين (١) لما رَواه أبو هريرة وكره النجعي وضع اليدين على الخاصرتين (١) لما رَواه أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم – أنَّه نَهَى عن الخَصر في الصلاة (١)

ولا يستند أثناء وقوفه على جدار أو نحوه ، ولا يرفع إحدى رجليه إلا لضرورة ، لأن هذا يخل بالخشوع ، ويخرج المصلى عن هيئة المصلين ، روى ابن أبي شيبة في مصنفه ومحمد في الآثار أن النجعي كان يكره أن يتساند الرجل على الحائط في الصلاة ، وكان يكره رفع إحدى رجليه إلا من علة (٦)

(د) ويقرادعا الاستفتاح سرا: قال النخعى: افتتاح الصلاة سُبْحانك اللهم وبحمدِك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جَدَّك ، ولا إِلَه غيرك (٧) وعن الحارث بن زيد ، عن إبراهيم ، سأَّله عن الإمام قال : يكبر ، ثم يقول :

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الصلاة ( باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلة ) وأحمد في المستند قال في المستند قال في المستند قال في المدراية : « واستناده ضعيف ، قلت : ستنده عبد الرحمن بن استحاق الواسطى ، وهو ضعيف ، وزياد بن زيد السوائي مجهول .

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الصلاة ( باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ) والنسائل في الافتتاح باب اذا رأي الرجل قد وضع اليمنى على الشمال في الصلاة ، واللفظ له قال في الفتح ٢٦٧/٢ وأسناده حسن .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٩٥ ب والمجموع ٣/٢٧٠ ونيل الأوطار ١٩٣/٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة (/٦٩

<sup>(</sup>b) اخرجه البخارى في الصلاة باب العمل في الصلاة ، باب الخصر في الصلاة ، ومسلم في المساجد باب كراهية الاختصار في الصلاة ، واصحاب السنن واللفظ للبخارى .

<sup>(</sup>۱) ابن آبی شیبه ۷۳/۱ ب و ۱۰۱ ب

<sup>(</sup>V) Till areak 1/1771

سبحانك اللهم وبحمدك (١) وكان إبراهيم إذا كبر - أي تكيبرة الاستفتاح . الاستفتاح .

(ه) ثم يتعود ويسمى سرا ، فقد روى الحارث بن يزيد عن إبراهيم سأله عن الإمام قال : يكبر ، ثم يقول : سبحانك اللهم وبحمدك ، ثم يتعوّذ سِرًا ، ويقرأ بسم الله الرحمن الرحيم سرًا (٣) وكان يقول : خمس يخفيهن الإمام : سبحانك اللهم وبحمدك ، والتعوذ ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين ، وربنا لك الحمد (٤) ويقول : يخفى الإمام بديم الله الرحمن الرحم والاستعاذة ، وآمين ، وربنا لك الحمد (٥) وكان يَعُدُّ الجهر بها بدعة محددثة ، فهو يقول : جهر الإمام بسم الله الرحمن الرحم بدعة (١) محددثة ، فهو يقول : جهر الإمام بسم الله الرحمن الرحم بدعة (١) مواء أكان ذلك في الصلوات السرية أم الجهرية (٧) .

ويكفيه تسمية واحدة فى جميع صلاته ، ومحلها الركعةُ الأُولى ، قال النخعى : إذا قرأ الرجل فى صلاته بسم الله الرحمن الرحم مرةً واحدة أَجزأُه ذلك (٨)

### ( و ) ثم يقرأ شبيئًا من القرآن :

١- والقراءة فى ركعتين من ركعات الفرض ركن لاتصح الصلاة دونها ، قال النخعى : لو صليت خلف رجل لا أعلم أنه يقرأ أعدت صلاتي (٩) فإن تركها عمدًا ، أو نسيانا ، وجبت عليه الإعادة ، قال : النخعى : من نسى القراءة فى الظهر أو العصر فإنه يعيد ، وإن قرأ فى الركعتين من نسى الآخرتين - ولم يقرأ فى الركعتين - أى : الأوليين - لم يعد

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۰۷/۲ (۲) ابن أبي شيبة ۱/۲۳

<sup>(</sup>۴) عبد الرزاق ٢/٧٠٧ (٤) المحلي ٢٤٩/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٦ ب ور نيل الأوطار ٢٠٦/٢ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢/١٦ ب (٧) المجموع ٣٠١/٣

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ١/٦١ (٩) ابن أبي شيبة ١/٢٠

وإن قرأ في ركعة ، ولم يقرأ في ثلاث من الظهر أعاد (١).

٢ - والغرض هو مطلق القراءة بشيء من القرآن، سواء أكان الفاتحة أم غيرها ، حتى إذا نسى قراءة الفاتحة وقرأً غيرها صحت صلاته ، قال النخعى : الرجل ينسى أن يقرأ الفاتحة أو يقرأ الفاتحة ولا يقرأ معها شيئًا ؟
 قال : يجزيه (٢) .

(ق) قرارة الفاتحة: ولا يقرأ فاتحة الكتاب ولا غيرها في الركعة الثالثة والرابعة من الفرض، ولكن يسبح فيهما ويكبر، قال النحعى: أقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة، وفي الأخريين سَبِّحُ (٣)، وكان النخعي نفسه لا يقرأ فيهما شيشًا (٤) ويقُول: ما قرأ علقمة في الركعتين الأخيرتين حرفًا قط (٥) فعن منصور قال: قلتُ لإبراهيم: ما تجعل في الركعتين الأخيرتين في الصلاة ؟ قال:أسبحُ ،وأحمدُ الله ،وأكبر (٢)، وإن قرأ جازت صلاته، ولا كراهة في ذلك، قال النخعيُّ: يقرأ الرجل، في الركعتين الأوليين من: الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء الآخرة، وفي الركعتين الآخرتين إن شاء قرأ بفاتحة الكتاب، وإن شاء لم يقرأ (٧) ولكنه إن قرأ فإنه لا يزيد في قراءته على فاتحة الكتاب، قال النخعيُّ: "لاتزد في الركعتين الأخيرتين على فاتحة الكتاب، قال النخعيُّ: "

(ح) آمين: وبعد انتهاء الفاتحة يقول: (آمين) سرًّا، وكان النخعيُّ الفَّسُه يسر بآمين (٩) قال النخعي : خمس يخفيهنَّ ، سبحانك

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲٦/۲ (۲) ابن أبي شيبة ١٠٦٠ ب

<sup>(†)</sup> عبد الرزاق ۱۰۱/۲ وتفسير القرطبي ۱/٥٢١

<sup>(</sup>ع) عبد الرزاق ١٠١/٢

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ۲/۱۰۱ (۱) ابن أبي شيبة ۱/۷ه

<sup>(</sup>٧) ر : آثار أب*ي* يوسف ٢٤

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ١٦٤/١ (٩) عبد الرزاق ٦٦/٢

اللهم ، والتعوذ ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين ، وربنا لك الحمد (1) ( ك ) السكتة بعد الفاتحة : : فإذا أَتمَّ قراءة الفاتحة سكت سكتة خفيفة ، وكان النخمي إذا كبرللتحريمة سكت هنيهة ، وإذا قال : ﴿ غيرِ المَغْضُوبِ عليهم ولا الضَّالِينَ ﴾ سكت هُنَيهة (٢)

(ى) التعود قبل قراءة السورة: وكان النخعى يستعيد بعد فاتحة الكتاب (٣) ليبدأ قراءة السورة، وكانت استعاذته هذه سِرًا، وقد ذكرها فى البخمس التي يخفيها الإمام، ولا يستعيد إلا مرة واحدة فى الركعة الأولى، وكان يقول: يجزيك التَعَوُّذ أولَ كلِّ شيءٍ (٤) أي: أنَّ التعوّذ يختص بالركعة الأولى (٥).

(ك) قراءة السورة: ثم يقرأُ السورة التي يريدها من القرآن:

١ - ويجعل القراءة في الركعة الأولى أطول من القيراءة في الركعة الثانية ، تكثيرًا للجماعة ، قال النخعي : الأولى في الصلاة أطول في القراءة (٢) .

٢ ــ وفى كراهة عَدِّ الآي في الصلاة روايتان عن النجعيّ :

الأُولى: أَنه لَم يَرَ بعدُ الآي في الصلاة بأسا (٧).

والثانية : أنه كره عدُّ الآي في الصلاة (^)

٣ ـ وكان يكره أن يقرأ المصلي بعض الآيات على حرف من حروف القرآن،

化压力 學數 化电弧化 医乳蛋白的

<sup>(</sup>١) المحلي ٣٤٩/٣ وابن أبي شيبة ٢٢/١ ب

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٤

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٢ والمجموع ٣٨٣/٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢/٥٨

<sup>(</sup>د) المجموع ٣/٣٨ و ٢٨٤ والمغنى ١/ ٣١٥

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٤ و ٣٦١ والمحلى ١١٢/٤

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ٣٥ واختلاف أبي حنيفة مع ابن أبي ليلي ١٢٠ والمغنى ١٠/٢

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٧٤

وبعضها الآخر على حرف آخر في صلاة واحدة ، قال النخعي : أكره إذا 

ع \_ و كان يخفف الصلاة ، ويتم الركوع والسجود (٢).

السورة السورة السارية السورة الرجل فركع ، وبقى عليه من السورة آية أو آيتان ، أن يقرأهما وهو راكع (٣)

٧\_ ويجوز له أن يردِّد السورة من القرآن في الصلاة الواحدة ، إن كان لايحفظ غيرها ، قال النخعى : إِن لم يكن مع الرجل إِلا سورة واحدة قرأً بها و رددها ، (٤) سواء كان ترداده لها في ركعة واحدة أو في ركعات ، قال النَّخْلِي : لا بأس أن يقف الرجل عند الآية يردُّدها (٥).

٧- ولا بأس أن يقرأ بعض السورة في الركعة ، شم يقرأ غيرها في الركعة الثانلة ، ولا يكون هذا هجرًا للقرآن ، قال النجعي : كَان أَصحابَنَا يَقْرُوُونَ في المريضة من السؤرة بعضها، ثم يركع، ثم يقوم فيقرأ من سورة أخرى (٦)

٨- ولا بأسَ أَن يقرأ في الركعة الواجدة أكثر من سورة ، فقد قال النخمى : إنى لأَقرأُ السور من المُفَصّل في رَكِعة (٧) .

٩ ـ ولمّا كان النصاري يقرؤون بالإنجيل وهو مفتوح أمامهم في الصلاة فقد كره النَّخَعِيّ أَن يؤم الرجل في المصحف، كراهة أَن يتشبّهوا بأهل

(٩) المراق الأوليين يقرأ في الركعتين الأوليين يقرأ في الأخريين (٩) فقد

The factor of the second

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٠/١٧ ب (۱) آثار أبي يوسف ٤٦

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة (١٢٠/١) (٣) ابن أبي شيبة ١١١/١ ب

<sup>(</sup>٦) الغنى ١/٢٩٤ على الما الما (٥) ابن أبي شيبة ١١٥/١ ب

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة 1/1ه (ت

 <sup>(</sup>۲) ابن ابی سبیبه ۱۹۱۹، (۵)
 (۸) ابن آبی شبیبه ۱۹۷۱ والمغنی ۱۹۷۱ مین فید در داده ۱۵ (۱۳۵۰ دی)

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٦٢/١ ب

قال النخعى- في الرجل ينسى أن يقرأ في الأوليين ، قال - : يقرأ في الأخريين ، وعليه سجدتا السهو (١).

 ١١ - ويجوزُ إطالة القراءة في ركعتى الفجر ، (٢) كما يجوز قصرها ، فقد قرأً النخعيُّ في إحدى ركعتي الفجر بأُمّ القرآن ، وآية <sup>(٢)</sup> ولكنه كان بشكل عام يقرأ مما هو وسط ، فقد كان يقرأ في الصبح (يس ) وأشباهها ، وكان سريع القراءةِ (٤) وكان النخعيُّ يستحبُّ أَنْ يقرأَ في صبح الجمعة بسورة فيها سجدة (٥) وروى عن إبراهيم أنَّه صَلَّى بهم يوم الجمعة الفجر فقرأً بر (كهيعص ) (٦) وكان يقول : كان يقال : لا يقرأ السجدة في شيء من المكتوبة ، إلا في صلاة الفجر (٧) \_ وكان يقرأ في الظهر بنحو سورة الصافات ، ويقول : إني لأَقرأُ في الظهر بالصّافات (<sup>(٨)</sup> وكان يقول : تضاعف الظهر على العَصْرِ أربع مرات (٩) ـ يعني في القراءة .

وقرأً في الركعة الأُولى من المغرب : ﴿ لَإِيلَافِ قُرَيْشِ (١٠) ﴾ .

والقراءَة في العشاء تعادل القراءة في الظهر ، قال النخعي : كانوا يعدلون الظهر بالعشاء ، والعصر بالمغرب (١١) .

١٢ ـ والأُصل في صلاة الليل أن تكون جهريّة ، وفي صلاة النهار أن تكون سريّة ، ولكن قال النخعي : لا بأسَ أن يجهرَ في النهار بالتطوع ، إذا كان لا يُؤذِي أَحداً (١٢).

<sup>(</sup>۱)آثار أبي يوسف ٣٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠٦/٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١١/١٨ ب و ٦٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٤٥ ب

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٤٥ ب

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>۱۲) ابن أبي شيبة ١/٥٦

<sup>(</sup>۲) طرح التثريب ۲/۳۶... (٤) ابن أبي شيبة ١/٤٥ ب

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۲۸

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>۱۱) ابن أبي شيبة ١/٥٥

٣ ـ وإذا جَهَر المصلِّ فيما يُخافَت به ، أو خافَت فيما يُجْهَر به ، فعليه سَجْدت السهوِ (١) .

(ل) تعبیر الانتقال: وهذه التکبیرات یأتی بها المصلی أثنیاء قیامه بالحرکة ، فال النخعی : كَبِّرْ وأَنتَ تهوی ، وأنت تركع (۲) فقد كان النخعی یتم التکبیر (۳) \_ یعنی یکبر فی كل رفع وخفض وقیام ، ویقول : أول من نقص التكبیر زیاد (۱) ولا یرفع یدیه فی شیء من تكبیرات لانتقال ، قال النخعی : إذا كبرت فی فاتحة الصدلاة فارفع یدیك ، نم لا ترفعهما فیا بقی (۱)

ولما كان كثيرً من الصحابة يُروى عنه رفع اليدين في التكبيرات فقد اعترض على إبراهيم النخعى في قوله بعدم رفع اليدين في تكبيرات الانتقال ، فعن حُصَين قال : دخلت أنا وعمرو ابن مُرة على إبراهيم ، قال عمرو : حدثني علقمة بن وائل عن أبيه أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم ، فرآه يرفع يديه إذا كبر ، وإذا ركع ، وإذا رفع ، قال النخعى ، الحد المنه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلى إلا ذلك اليوم ، خفظ هذا منه ، ولم يحفظه ابن مسعود وأصحابه ، ما سمعته من حفظ هذا منه ، إنما كانوا يرفعون أيديم في بدء الصلاة حين يكبرون (٢) .

(م) الركوع: ثم يركع ، ويضع يديه على ركبتيه في الركوع ، قال النخعى : يضع يديه على ركبتيه في الركوع ، وفي رواية أنه كان يضع يديه بين خذيه في الركوع ، (٧) ويسوي ظهره ، فلا يقنع رأسه ولا يصوبه ، فقد

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/٥٥ (۲) ابن أبي شيبة (۲/ ۳۷ ب (٤) ابن أبي شيبة (۳۸/ ۳۸/ ۲۸/ ۱۹۰۰ ب

<sup>(</sup>ه) ابن أبى شيبة ٧/١ وآثار أبى يوسف ٢١ وآثار محمد ١٢٦/١ وموطأ الحسن ٥٨ وعبد الرزاق ٢/٧/١ وطرح التثريب ٢٥٤/٢ والمغنى ١٩٧/١ (١٩٠٠ الحسن ١٢) شرح آثار محمد ١٢٩/١ (٧) ابن أبى شيبة ١٣٨/١ ب

كان النخعيُّ يكره أن يقنع ويصوب في الركوع ، (١) . ويسبح فيه علاث تسبيحات .

(ن) وبعد الرفع من الركوع يسجد ، ويقدّم في السجود الركبتين ، شم البيدين ، ثم الجبهة ، ثم الأنف (٢) ، فقد سئل عن رجل يضع يديه قبل ركبتيه فكره ذلك ، وقال : هل يفعله إلا مجنون (٣) ، وعند النهوض يرفع اليدين قبل الركبتين (٤) ، فقد كان يكره أن يعتمد إذا نهض على اليدين قبل الركبتين (٤) ، فقد كان يكره أن يعتمد وصدر قدميه (٦) ، وجبهته ، ويضم الأنف مع الجبهة في السجود ، وبذلك يكون السجود على سبعة أعضاء ، وأفضلُ السجود ما كان على وبذلك يكون السجود على سبعة أعضاء ، وأفضلُ السجود ما كان على الأرض دون أن يكونَ حائل بينها وبين الجبهة ، إظهارًا للذ لله تعالى ، فإن حال بينها وبين الجبهة حائل جاز ، وعلى هذا فلا بأس بالسجود على العمامة (٨) ، ولكن السجود على الجبين أحب ، فقد سئل النخعى عن السجود على كور عمامته فقال : أسجد على جبيني أحب إلى (٩) وكان يحب للمتيم أن ينحي العمامة عن جبهته (١٠) ورخص بالسجود على الثوب في الحرّ والبَرْد ، قال النخعى : إذا وجد أحدُكم حر الأرض فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد عليه ظهر أخيه (١١) فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد عليه ظهر أخيه (١١) فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد عليه ظهر أخيه (١١) فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد عليه ظهر أخيه (١٢) فليضع ثوبه بينه وبين الأرض ، ثم ليسجد عليه ظهر أخيه (١٢)

<sup>(</sup>١/) عبد الرزاق ٢/٤٥١ والمحلى ٤/٤٢ وأبن أبي شيبة ٧/٣٩ ب

<sup>(</sup>۲) المحلي ۹۹٤/۳ والاعتبار ۸۰

<sup>(</sup>٣) أبن أبي شيبة ١/١١ وعبد الرزاق ١٧٧/٢

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٢٦٢/٢ (٥) عبد الرزاق ١٧٧/٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/ ٤١ ب (٧) المجمعوع ٣٩٨/٣

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱۲۵/۱

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١/ ٤٠١ والمغنى ١٨/٨٥

<sup>(</sup>١٠) أبن أبي شيبة ١/١٤ ب أَن أَن الله ١٨) الله تم ١١٧ (١٠) الله تم ١١٧ (١٠٥) ال

<sup>(</sup>۱۲) " أبن أبَّى شَيْبِة ١/١٤ ﴿ ٤٢/ ابن أبي شَيْبِة ١/١٤

وإذا سجد الرجل فإنه يفرَّج أصابعه ، ويمدُّها ، قال النخعى : إذا سجدت فلا تضم كفيك ، وابسط أصابعك (١) ولا يفرش ذراعه ، فقد كان النخعى يكره أن يفرش الرجل ذراعه (٢) في السجود ، ويفرج بين فخذيه ، قال النخعى : إذا سجد الرجل فليفرج بين فخذيه (٣) ولا يمط ظهره ولا يقبضه ، فقد كان النخعى يكره أن يتطاول في السجود أو يحبس – أى يقبض – ولكن يكون وسطًا بين ذلك ، قال إبراهيم : حُدُّثت أن رسول الله كان يُرى بياضُ إبطه إذا سجد

- وإذا سجدت المرأة فلتضم فخذيها ، ولتضع بطنها عليهما (٥) قال النخعيُّ : كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعيها ، وبطنها على فخذيها إذا سخدت ، ولا تتجافى كما يتجافى الرجل ، لكى لا ترفع عجيزتها (٦) .

\_ ويسبّح في السجود ثلاث تسبيحات (٧).

(س) ثم يقعد بين السجدين ، كقعدته للتشهد ، ولا يقول في قعوده هذا شيعًا ، فقد سأل منصور إبراهيم قال : قلت لإبراهيم : تقول بين السجدتين شيعًا ؟ قال : لا أقول بين السجدتين شيعًا هوإن دعا بشيء فلا بأس ، ولكن ليس فيه شيء معيّن ، قال النجعي : ليس بين السجدتين من الدعاء شيء موقت (٩) ، وسأله منصور : أقرأ بين السجدتين شيعًا ؟ قال : لا (١٠)

### (ع) فاذا انهى السجود الثاني في الركعة الأولى أو الثالثة قام إلى الركعة التي

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/٤ ب المداد (۲) آثار أبي يوسف ١٥ المداد

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۰۱ ب دري (٤) عبد الوزاق ٢/١٧٠ ...

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة (٤٢/)

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٣٨/٣ وابن أبي شيبة ١/٢٤

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱۹/۱ م م م م م م الرزاق ۱۸۸/۲ م

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/١٢٠ ب (١٠) ابن أبي شيبة ١/١٢٠ ب

بعدها فورًا دون أن يجلس، فقد كان النخعيُّ يكره تلك الجلسة بعدها تين الركعتين، والتي يسمّونها جلسة الاستراحة، روى أبو يوسف في الآثار أن النخعيُّ كان يكره أن يقعد في الثالثة والأولى بعد السجدة الأخيرة (١). ولا يعتمد على يديه أثناء النهوض، فقد كره النخعي الاعتماد على اليدين حبن القيام، إلا أن يكون شيخًا كبيرًا، أو مريضًا (٢).

(ف) ثم يقعد التشهد : وكيفية القعود عند النخعى قد وصفها لنا أبو يوسف، ومنا : كان يفرش رجله اليسرى ، يضعها بين أليتيه ، وينصب اليمنى المناه فيقعد على اليمنى إلا من عدر (٣) فيقعد عليها في الصلاة ، ويكره أن يقعد على اليمنى إلا من عدر ويضع يديه على ركبتيه ، قال النخعى : يضع اليدين على الركبتين أحب إلى (٤) وكان يكره الإقعاء والتورك (٥) ويجوز أن يقعد غير هذه القعدة للضرورة ، قال النخعى - في الرجل يصلى في المكان الضيق لا يستطيع أن يجلس على جانبه الأيسر ، أوتكون به عِلَّة ، قال - : فليجلس على جانبه الأيسر ، المجلوس فليجلس على جانبه الأيسر الأيسر المجلوس فليجلس على جانبه الأيسر الأيسر المجلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس على المجلوس فليجلس على المجلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس المؤلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس على المؤلوس فليجلس المؤلوس فليجلس المؤلوس فليجلس المؤلوس فليعلوس فليصل المؤلوس فليسلوس المؤلوس فليسر (١٠) المؤلوس فليولوس فلي المؤلوس فليوس المؤلوس فليسلوس المؤلوس فليوس المؤلوس فليولوس فليوس المؤلوس فليوس المؤلوس فليوس المؤلوس فليوس المؤلوس فليوس المؤلوس فلوس المؤلوس المؤلوس فلوس فلوس المؤلوس فلوس المؤلوس فلوس المؤلوس فلوس المؤلوس فلوس المؤلوس المؤلوس المؤلوس المؤلوس فلوس المؤلوس ا

- أما قعود المرأة فقد اختلفت الرواية فيه عن النجعي ، ففي رواية عنه أن المرأة تقعد كما يقعد الرجل (٧) وفي رواية ثانية : أنها تقعد

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٥١ و ٦٢ وابن أبي شيبة ١٠/١

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/١٦ ب وعبد الرزاق ٢/٧٧ والمجموع ٣٢٢/٣

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ٦٧ وابن أبي شيبة ١/٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبى يوسف ٥٠

<sup>(</sup>٥) عبدالرزاق ١٩١/٢ والمجموع ١٥/٣ والاقعاء: أن يضع اليته على عقبة ويقعد متوفزا غير مطمئن على الأرض ( مجموع ١٥/٣) ) - والتورك: أن يجلس على أليته ويضع الفخذ على الفخذ ويخرج رجله من تحت وركه الأيمن - مراقى الفلاح ٥٧

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ٢٧٢/١ وآثار أبي يوسف ٣١

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۲/۱

كما شاء ت (1) وفي رواية ثالثة : أنها تضم فخذيها في جانب (٢).

- والقعودُ الأَّخير في الصلاة قدر التشهد فرضُ لا يجوز تركه ، فإن تركه ، بطلت صلاته (٣) ، فإن أَحدث بعد أَن يجلس ، قدار التشهد تمت صلاته ، قال النخعي : إذا جلس الرجلُ قدرَ التشهدِ ، ثم أَحدَث ، فقد تمت صلاته ، (٤) وهذا أخذ الحنفية . وفي رواية ثانية : أن صلاته تتم برفعه من السجود ، قال النخعيُّ : إذا رفع رأسه من صلاته ، وإن لم يتشهد (٥) وهذا قال عطاءُ بنُ أَبي رباح ، والحسن البصري ، وسعيد بن المُسيّب (١).

ويقرأ في قعوده التحيّات ، لايزيد فيه حرفًا ، ولا يَنْقُص منه حرفًا ، فعن حمّاد قال : قلت لإبراهم : أقول في التشهد بدم الله ؟ قال : قل : التحيّات لله ، قال : قلت : أقول الحمد لله ؟ قال : قل : التحيات لله ، قال : قلت : أقول الحمد لله ؟ قال : قل : التحيات لله ، قال : والتشهد ليس بفرض ، فلو ترك التشهد الأول عمدًا لا شيء عليه ، ولا يسجد للسهو (٨) ، ولو ترك التشهد الأخير لاشيء عليه أيضًا ، فإن قرأ وأشار بأصبعه عند النطق بالشهادتين ، قال النخعي : إذا أشار الرجل بأصبعه في الصلاة فهو حسن ، وهو التوحيد ، ولكن لا يشير بأصبعيه فإنه يكرد (٩) .

ـ وقراءة التشبهد تجزىء عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ٤

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۳۱ وآثار محمد ٦٠٦/١

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١٣٣/٣

<sup>(</sup>٣) المجموع ٣/٤٤٤

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٣٨

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١١٦/١ ب ور: عبد الرزاق ٣٥٤/٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٥٥/ وما بعدها

<sup>(</sup>٧) سنن البيهقي ٢/٣٤١ وآثار محمد ١/٥٤٥ ور : المغني ١٧٧١٥

<sup>(</sup>٨) المجموع ٤/٥٥ .

<sup>(</sup>٩) ابن أبى شيبة ١١٦/١

قال النخعى: يجزيك التشهد عن الصلاة على الذي (1) ويدعو بعد ذلك بخمس كلمات جَوامع ، ولعل من هذه الكلمات تلك التي ذكرها ابن أبي شيبة ، فقال :قال إبراهيم: كانوايحبون أن يدعو الإمام بعد التشهد بخمس كلمات جوامع : « اللهم إني أسالك الخير كله ، ما علمنا منه ومالم نعلم ، ونعوذ بك من الشركله ما علمنا منه ومالم نعلم ، قال : فمهما عجل به الإمام فلا يعجل هذه الكلمات (٣). وهو مما .

- ثم يسلم عن يمينه ويساره: السلام عليكم ورحمة الله ، والسلام عليكم ورحمة الله ، والسلام عليكم ورحمة الله (ف) ويروى ابن حزم عن النخعى ما يفيد أن التسليم فرض (٢) ، وهو لا يستقيم مع ما ذكرناه عن النخعى : أن صلاة المصلى تتم برفعه من السجود الأخير ، أو بجلوسه مقدار التشهد . - ويجزم التسليم جزما من غير مد ، قال النخعى : التكبير جزم والتسليم جزم (٧) - وهذا السلام يفصل بين الصلوات ، قال النخعى : السلام يقطع مابين الصلاتين (٨)

(ص) وكان النخعى إذا سلم انحرف ، واستقبل القوم (٩) ، وأقبل بوجهه على الناس ، يقول : لا إِلّه إِلّا الله وحده لا شريك له (١٠) وقال : إذا سلم الإمام ، ثم استقبل القبلة ، فاحصبوه (١١) . - أولا فرق

AND BELLIAM BUT FOR

Alfa Copaga Alla

water the second

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢٠٧/٢

<sup>(</sup>٣) هامش عبد الرزاق ۲۰۷/۲ مستقد المستقد المستد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد

<sup>(</sup>٤) المحلى ١٣١/٤ وابن أبي شيبة ٢/١١ ب

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٦ ب

<sup>(</sup>٦, المحلي ٢٧٦/٣

<sup>(</sup>٧) المغنى ١/١٧٥٥

<sup>(</sup>أم) آثار محمد ۱/۲۷۹

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ٧/١

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/١٤

<sup>(</sup>١١) المغنى ١/١١ه

بين أن يكون انصرافه على شِقّه الأَمن ، أو الأَيسر ، قال النخعى : الصرف من الصلاة على أي شقيك شئت (١) .

ـ اللبعاء في الصلاة (ر: صلاة / ٤) والدعاء عقب الصلاة (ر: صلاة / ٥)

(ن : حج ٣١ه). الماج دبر كل صلاة . (ر : حج ٣١ه).

(ن) را السلام في الصلاة . (ر: سلام /٣) و (صلاة / ١٥ د) .

## ١٠ \_ السك في الصلاة :

(1) إذا شك الرجل : هل صلى أو لم يصل ؟ أو هل توضاً أو لم يتوضاً ؟ أو الله الشك ليس من عادته أعاد الوضوء والصلاة ، وإن كان من عادته الشك بنى على الأصل ، فإن كان الأصل الوضوء بقى متوضّا ، وإن كان عدم الوضوء فعليه أن يتوضاً ، وأما إن شك : أصلى أو لم صل ؟ فليصل على كل حال ، قال النخعى : إذا شك الرجل في الوضوء ، وإن كان لله في الصلاة ، وكان ذلك أول مالقى أعاد الوضوء والصلاة ، وإن كان يلقى ذلك كثيرًا مضى على ذلك (٢)

وإن عرض له الشك في الصلاة فلم يدر: أربعا أم ثلاثا ، قال النخعي : إن كان أول نسيانه أعاد الصلاة ، وإن كان يكثر النسيان يتحرّى الصواب ، وإن كان أكبر ظنه أنه أتم الصلاة سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه صلّى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه صلّى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه حلى ثلاثًا أضاف إليها واحدة ، ثم سجد سجدتي السهو ، وإن كان أكبر ظنه أنه حصره النخعي في خمسة أحوال ، فقال :

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۷۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۳۷

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٤٤٩ و ٤٤٣ ور : آثار أبي يوسف ٣٧ ونيل الأوطار ٣/٦٢ وعبد الرزاق ٢/٧/٢

لا وهم إلا فى قعود ، أو قيام ، أو زيادة ، أو نقصان ، أو تسليم فى ركعتين (١).

وإن كان الشاك إمامًا فلا بأس أن يلمح إلى خُلْفِه ؛ ليهتدى إلى الصواب ، وقد فعل ذلك إبراهيم النخعى نفسه ، فلحظ بمينًا ويسارًا وهو في الصلاة ، وقال : إذا دخل على الإمام السهو فلا يدرى إلى ما هو ، فليلمح إلى من خلفه (٢) وهو السنة .

- وإن شكّ فى وتره ، فإنه يضمُّ إليه ركعة أخرى ؛ لتكون له الأربعة نافلة ، ثم يستأنف وترا جديدًا ، قال النخعى : فى الذى يشك فى وتره - : يشفع بركعة ، ويستقبل الوتر (٣) .

(ج) فإن عرض له الشك بعد أن انصرف من الصلاة فلا يلتفت لهذا الشك ، وصلاتُه صحيحة كاملة ، قال النخعيُّ : إذا انصرفت من صلاتك ، فعرض لك الشكُّ في الوضوء أو الصلاة أو القراءة فلا تلتفت (٤) .

# ١١ - سجود السهو في الصلاة:

(1) ما يوجب سجود السهو: ١ - إِن أَى شكِّ يعترى المُصَلِّى في صلاته يوجب عليه سجود السهو ، قال النخعى : إِذَا شكِّ في صلاته تحرّى وسجد سجدتين (٥)

٢ - ومن تغير حاله في الصلاة فقد وجب عليه سجود السهو (١)، كما إذا أُخَّر ركنًا عن مكانه ، أو سبح ، أو كبر ، أو هلل في افتتاح

<sup>(</sup>١) للحلي ١٦٣/٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۸۱ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٩٩٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/٨٦٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٦٦ ب

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٣٧

الصدلاة بدلا من قول « الله أكبر » أُجزَأه ذلك ، ويستجد سنجدتى السهو (١) لقيام تكبيرة الركوع مَقامَها ، وهذا تأخير لها عن مكانها .

وإذا نسى أن يقرأ في الركعتين الأوليين ، فعليه أن يقرأ في الأحريين ، وعليه سجدتا السهو (٢).

وإذا قام في موضع جلوس يرجع إلى الجلوس ما لم يستفتح القراء وعليه مدجدتا السهو (٣).

وإذا قام إلى الخامسة في الرباعية ، أو إلى الرابعة في المغرب ، أو إلى الثالثة في الصبح ، لزمه الرجوع متى ما ذكر ، فيجلس ، فإن كان قد تشهد عقب الركعة التي تمت بها الصلاة سجد للسهو ثم يسلم ، وإن كان تشهد ولم يصل على الذي صلى الله عليه وسلم سجد للسهو ثم يسلم ، وإن كان وإن لم يكن تشهد تشهد وسجد للسهو ثم سلم ، فإن لم يذكر حتى فرغ من الصلاة يسجد سجدتي السهو عقب ذكره ، ويتشهد ، وصلاته صحيحة (١).

وإن سجد ثلاث سجدات ناسيا فعليه سجدتا السهو (ه) . وإن نسى سجدة من صلاة ، ثم ذكرها فى الصلاة سجدها متى ذكرها ، فإذا قضى صلاته سجد سجدتى السهو (٦) .

وإن فاته شيء من الصلاة فسلم ناسيا ، فإن هذا السلام لايؤثر شيمًا ، فيقوم ، ويقضى ما فاته ، ثم يسمجد للسهو ، قال النخعى - في الرجل يفوته من الصلاة شيء ، ثم يسلم ناسيا؟ قال : يقوم فيبني ، ثم يسمجد

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۳۷

۱) ابن أبى شيبة ۲۷/۱ ب
 ۲) المغنى ۲٤/۲

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢١/٢

٥) آثار محمد ١/٢٦٤

<sup>(</sup>٦) المغنى ٢/٢ و ٢٨ وابن أبى شيبة ١/٦٦ والمجموع ٤/٠٠

سجدتي السهو<sup>(1)</sup> أو ترك سهوًا فعلاً من أفعال الصلاة هو أعلى من السنة المؤكدة ، وأدني من الفرض ، وهو ما يسمى بالواجب عند الحنفية ، وسنن الأبعاض عند الشافعية ، كجهر الإمام في الصلوات الجهرية ، وإسراره في الصلوات السرية ، قال النخعي : إذا جهر الإمام فيا يخافت به ، أو خافت فيا يجهر به ، فعليه سجدتا السهو (٢) وإذا سها في سجود التلاوة فسجد سجدتين بدلا من سجدة واحدة وجب عليه سجود السهو (ر : سجود 1 / ي) .

" - وإن سها في غير ذلك لم يجب عليه سجود السهو ، كما إذا أراد أن يقول : سمع الله لمن حمده فقال : الله أكبر ، لا سهو عليه (٣) .

(ب) وان سها سهوین فاکثر: یسجد للجمیع سجودین (۱۶) قال النخعی ـ فی الرجل یسهو مرارًا فی صلاته ـ یکفیه سجدتان (۵).

(ج) وان سها في سجدتى السهو: فليس عليه سجدتا سهو ؟ لجبر ذلك السهو قال النخعى : ليس في سجدتى السهو سهو (٢) - وإذا أنهى صلاته ، ونسى أن يسجد سجدتى السهو اللتين عليه ، فعليه أن يسجدهما مالم يخرج من المسجد ، أو يتكلم فيه بكلام الناس ، قال النخعيُّ : إذا نسى سجدتي السهو قال : هما عليه حتى يخرج أو يتكلم ، (٧) ودخولُه في صلاة تطوع بمنزلة الكلام ، ولذلك فإنه إذا نسى شيئًا من الفريضة حتى يدخل في التطوع ثم ذكر ، انصرف عن شفع ، واستقبل صلاته ، وكان يقول : التطوع بمنزلة الكلام (٨).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۱٦/۲ (۲) ابن أبي شيبة ١/٥٥

<sup>(</sup>٣) ابن ابي شيبة ١٧٣/١ (٤) المجموع ١٤/٤ والمغنى ٢٩/٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٦ ب

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۳۲۰ وابن أبي شيبة ۲۷/۱ ب (۷) ابن أبي شيبة ۲/۷۱ ب (۸) عبد الرزاق ۲۱۷/۲

(4) و كان النحعى يحب للمصلى أن يحتاط فى أمر الصلاة بسجود السهو ؛ خلية أن يكون قد صدر منه ما يوجب هذا السجود دون أن يشعر ، و كان يقول : إنك إن تسجد فيا ليس عليك ، خير لك من أن تدعهما في عليك ـ يعنى سجدتى السهو \_ (1) و كان هو يفعل ذلك ، فكان يسجد سجدتى السهو فى كل تطوع أو مكتوبة ، ويقول : هما المرغمتان ، يسجد سجدتى الصلاة (٢) ، فقد صلى يونس بن درافس خلف تصلحان ما أفسد من الصلاة (٢) ، فقد صلى يونس بن درافس خلف إبراهيم إحدى صلاتى العشى ، فلما سلم إبراهيم سجد سجدتى السهو ، قال : فقلت له : ما شأنك يا أبا عمران ؟ قال : خشيت أن أكون سهوت ، قلت : لو سهوت لسبّحنا ، قال خشيت أن تكونوا نسيتم سهوت ، قلت : لو سهوت لسبّحنا ، قال خشيت أن تكونوا نسيتم كما نسيت (٣) .

( ه ) سجود الماموم مع الامام في السهو: وإذا سها الإمام فسجد للسهو ، فعلى الماموم أن يسجد معه ، سواء كان مؤتما بالإمام حين سهود ، أم كان مسبوقًا ، وكان سهو الإمام قبل اقتدائه به ، قال النخعي - : في رجل فاته من الصدلاة شيء وقد سها الإمام قبل أن يجيء قال - : إذا سَلَّم وسجد فليسجد معه ، فإذا فرغ فليقم وليقض (٤) أما إذا سها الإمام ، ولا يسجد للسهو ، فليس على من خلفه أن يسجدوا (٥) ؛ لأن الماموم إنّما يسجد تبعا(٢) قال النخعي : إذا سها الإمام ، فسجد سجدتي السهو ، فاسجد معه ، وإذا سها المام على من نقدائه ، ولم يسه الإمام ، لم يكن فاسجد معه ، وإذا سها المام حين اقتدائه ، ولم يسه الإمام ، لم يكن على المام ، سجود سهو (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۳۲۱ ۰ (۲) آنار أبي يوسف ٣٦

<sup>(</sup>٣) عبد الرازق ٢/ ٣٢١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۳۱۷/۲ وآثار ابی یوسف ۳۷ وابن ابی شیبة ۱۸/۱ بو ۹۹ والمغنی ۱/۲۶

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣١٦/٢ والمجموع ١٣/٤ وابن أبي شيبة ١٨/١

<sup>(</sup>٦) اللغني ٢/٢٤ ' (٧) ابن أبي شيبة '٧٠/١ ب

(و) كيفية سجود السهو: بعد أن ينتهى من صلاته ، ويتشهد ، يسلم يمينًا ، قال النخعى : ثلاث صنعهن الناس : التسليم فى سجدتى السهو ، وفى الجنازة ، والتكبير فى القنوت فى الوتر ، وكان النخعى نفسه يفعل ذلك (٢) ، ونقل عن النخعى أن له أن يأتى بسمجدتى السهو دون تسليم وبعد التسليم يكبر ، فقد سجد النخعى للسهو بتكبير (١٤) ، ثم يسجد سجدتين كسجدتين كسجدتى الصلاة ، ثم يتشهد بعدها ويسلم ، قال النخعى فى سجدتين كسجدتى السهو : يتشهد بعدها ، ويسلم (٥) وقال : يتشهد الإمام فى سجدتى السهو ، فتشهد فيهما ، فى سجدتى السهو (١) . وسجد النخعى سجدتى السهو ، فتشهد فيهما ،

# ١٢ ـ سبق الحدث :

إذا سبق المصلى الحدث فأحبُّ فعل يفعله هو أن يقطع صلاته بالتسليم ، فيتوضأ ، ثم يستأنف صلاة جديدة ، ويجوز له أن ينصرف من صلاته دون تسليم – أى دون أن يقطعها – فيتوضأ ، ويبنى على صلاته معتدًا عامضى منها ، قال النخعيُّ – فى الرجل يسبقه الحدث في الصلاة ، قال – : ينصرف فيتوضأ ، فإن تكلم استقبل الصلاة ، وإن لم يتكلم اعتد عامضى ، وصلى عا بقى ، وقال إبراهيم : يتكلم ويستقبل الصلاة – مضى ، وصلى عا بقى ، وقال إبراهيم : يتكلم ويستقبل الصلاة – أحب إلى الم

<sup>(</sup>١) أبن أبي شيبة ١/٧١ ونيل الأوطار ١١٨/٣ والمغنى ٢٢/٢

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٩/١ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٧١ والاعتبار ١١٥

ر٤) المغنى ٢/٢٢ وبداية المجتهد ١/٩٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٧٦ ب ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ آثار أَبِي يُوسَفُ ٣٧ ﴿

<sup>(</sup>۷) ابن أبى شبيبة ۲/۷۱ ب (۸) آثار أبى يُولِسْفُ ﴿٣٨٠ ﴿

(ب) ما يجوز فيه البناء من الأحداث: اختلفت الرواية عن النخعى فى الأحداث التى يجوز للمصلى فيها البناء عى صلاته ، فرواية تفيد : أن للمصلى البناء على صلاته فى جميع الأحداث ، قال النخعى يجوز البناء فى الرعاف والحدث ، والاستثناف أحب إلى (٢) ، وهذا يعنى أنه يجوز البناء فى الرعاف والبول والريح ونحو ذلك ، ومما يؤيد هذا قوله : « لا ينصر ف أحد كم حتى يسمع صوتاً ، أو يجد ريحًا » (٢)

ولا يجوز له أن يبنى عليها في الغائط والبول والربح، وروى ابن حزم عن النخعى أنه قال يبنى عليها في الغائط والريح يتوضأ، ويستقبل الصلاة، عن النخعى أنه قال ينفى البول والغائط والريح يتوضأ، ويستقبل الصلاة، وفي القيء والرعاف: يتوضأ، ويبقى على صلاته مالم يتكلم (٣) على رواية ثالثة: يبنى على صلاته في الرعاف ونحوه مما لا يمكن دفعه كالقيء، ولا يجوز أن يبنى عليها في البول والغائط، قال النخعى صلاته مالم يتكلم، فإن تكلم استأنف، وكان يقول في صاحب الغائط والبول ينصرف فيتوضأ، ثم يبنى على ما بقى من والبول ينصرف فيتوضأ، ثم يستقبل الصلاة (١)، وكان النخعى قد اعتمد في ذلك على ما يمكن دفعه قبل الصلاة (١)، وكان النخعى شعر به من الأحداث فبل العملاة، وأمكنه دفعه ولم يدفعه أم يجز أه أن يبنى على صلاته عند حدوثه في الصلاة ، كالبول والغائط ؛ لأن الشعور به قبل الصلاة ، أو يمكن الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على الشعور به ولكن لا يمكنه دفعه قبل الصلاة أيضًا ، فيجوز له البقاء على

BEET THE CONTRACT WAS A CONTRACT OF

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۳۷۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۱۱/۱ و المغنى ۳/۳ ۱۸۹۸ أمون ما ١٠٠٠

<sup>(</sup>م) المحلي ١٥٦/٤ (٤) المحلي ١٥٦/٤ (١) المحلي ١٥٦/٤

الصلاة بسبب حدوثه ، كالرُّعاف والقيء ، وهو يكون عن مرض غالبًا .

(ج) شروط البناء على الصلاة : ويشترط النخعي لمن سبقه الحدث كي يجوز له الدناء على صلاقه شرطين :

الأُول: أَن يكون الحدَّث مما يسوغ له البناء فيه على صلاته، كالرعاف والقيء.

والثانى : عدم الكلام من حين انصرافه من الصلاة إلى حين العودة إليها ، قال النخعى : ينصرف فيتوضأ ، ثم يبنى على ما بقى من صلاته مالم يتكلم ، فإن تكلم استأنف (١) ، ولا يعتبر ذكر الله تعالى كلامًا فسمدًا ؛ لأنه من جملة أعمال الصلاة ، قال النخعى : في الرجل يرعف في الصلاة أو يحدث ؟ قال : يخرج ولا يتكلم إلا بذكر الله ، ثم يتوضأ ، في الصلاة أو يحدث ؟ قال : يخرج ولا يتكلم إلا بذكر الله ، ثم يتوضأ ، ثم يرجع مكانه ، فيقضى ما بقى عليه من صلاته ، ويعتد عاصلى ، فإن كان تكلم استقبل (٢)

ويشترط ألا يكشف عن عورته أثناء ذلك ، ولم أعثر عليه عندالنحمى ويستحب له ألَّايستدبر القبلة أثناء انصرافه من مصلاه ، وذهابه إلى الميضأة ، وعودته إليها ، قال النخمى : أحب إلى في الرعاف إذا استدبر القبلة أن يستقبل الصلاة (٣).

- (د) فإذا لم يسكن رعافه شده ، وبادر ، مسلى (١٠٠٠).
- ١٣ اذا عطست وانت في أنصلاة ، فاحمد في نفسك (٥).
- ـ وإذا قرأً آية سجدة في الصلاة . . . (رأ : سجود / ١ ج ) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٨ وابن أبي شيبة ١٠/٨٨

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۲/۰۷۱ (۳) این آبی شیبه ۸۸/۱

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبةً ١/٥/١ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرَّذَاقِ ١١١/٢ ور : ابن أبي شيبة ١١١/١

الدعاء في الصلاة . (ر: دعاء / ٤) .

\_ ردّ المصلى السلام على من سلم عليه (ر: سلام ٣/).

# ١٤ ـ الاشعار بعروض حاجة:

قال النخعيُّ : إذن الرجل إذا كان يصلى : التسبيحُ ، وإذن المرأة : التصفيقُ (1) وقال في المرأة تكون في الصلاة ، فتريد الحاجة : جوابُها أن تصفي تصفي (٢) وقال : التسبيح للرجال ، والتصفيق للنساء في الإذن (٣) .

#### ٥١ \_ مفسيدات الصلاة:

(أ) توك شرط من شروط الصلاة: كالطهارة مثلا ، قال النخعى : إذا كان قدر الدرهم من البول وغيره فأعد صلاتك (ئ) ، وإذا كان أقل من ذلك فامض في صلاتك ، وقال : المني والدم والبول إذا كان مقدار الدرهم أعاد الصلاة ، وإن كان أقل من ذلك لم يعد (٥) ، ويفرق النخعى بين البول ن جهة ، والدم والمني من جهة أخرى ، فيوجب إعادة الصلاة منالاطلاع على وجود البول في الثوب أو البدن بعد الصلاة ، ولم يوجب إعادتها من الدم والمني ، قال النخعى : "إن وجد في ثوبه دمًا أومنيًا غسله ولم يعد الصلاة ، أوإن وجد بولًا أعاد الصلاة » (١)

(ب) ترك دكن من أدكانها : كالقراءة (ر: صلاة / ٩ و) و القعود الأَخير مقدار التشهد (ر: صلاة / ٩ ف).

( ج ) الأكل والشرب في الصلاة: قال النخعي: « إذا أكل أو شرب في الصلاة السنقبل الصلاة » (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١٠٣/١ (٢) آثار محمد ١١٤/٦ (٣) عبد الرزاق ٢/٤٥٤ (٤) آثار محمد ١٩٧/١ و ٤٠٧ (٥) آثار أبى يوسف ٤ (٦) ابن أبى شيبة ١٩٥١ و ٦٠

<sup>(</sup>۷) ۱۰۱ ابن ابی شیبه ۱۱۰/۱۰ وعبد الرزاق ۲/۳۳۲ (۳۲ (۲۰ ابن ابی سب

( ( ) الكلام: فتفسيد صلاة من تكلم وهو في الصلاة عامدًا أو ناسيًا (١) ، قليلًا كان الكلام أو كثيرًا (٢) ، فقد سئل النخعي: عن رجل صلَّى فتكلم ، وقد بقيت عليه ركعة ؟ قال : يستقبل صلاته ، وقال : إذا تكلُّم في صلاتِه أعاد الصلاة (٣) ، ويعتبرُ من الكلام المفسد للصلاة رُدُّ السلام على من سلم عليه (١) ولا بأس أن يرد بقلبه (٥) (ر: سلام / ٣ ) والأنين ، قال النخعي من أنَّ في صلاته فقد فسدت صلاته (٦) ، والتأوه: فقد كره النخعي التأوّة في الصلاة (٢) ، والنفخ : فقد كره النخعيُّ النفخَ في الصلاة (٨) وفي رواية أُخرى : أَن النفخ لا يفسد الصلاة (٩) ، ويدل عليه ما رواه عبد الرزاق بسنده عنه أنه قال: يكرهون النفخ ؛ لأنه يؤذي جليسه (١٠) ، والتنعنع : فقد كره النخعى التنحنح في الصلاة (١١١) ، والقهقهة : قال النخعي - في الرجل يقهقه في الصلاة قال : يعيدُ الوُضوءَ والصلاة )، ويستغفر ربه ، فإنه أشد الحدث (١٢) أما التبسم : فلا بأس به (١٣) قال النخعي : التبسم في الصلاة ليس بشيءٍ حتى يقرقر (١٤) ؛ لأن في كلِّ من الأَّنين والتأوه والنفخ والقهقهة والتنحنح نطق بحرفين ، والنطق بحرفين فأكثر كلام ، وهو مفسد للصلاة ؟ كما يعتبر من الكلام المفسد للصلاة تشميت

<sup>(</sup>١) المقنى ٢/٢٤ ونيل الأوطار ٢/٢٨٣ والاعتبار ٧٥

<sup>(</sup>٢) المجموع ٤/١٧ (٣) عبد الرزاق ٢/ ٣٣٠

<sup>(3)</sup> المغنى ٢/٠٢ والمجموع ٤/٨٧ (٥) المجموع ٤/٨٨

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٩ والمجموع ٢٢/٤

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۸ و ۱۲۰ ب ور « المجموع ۲۲/۶

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٥١ ونيل الأوطار ٢/٥٣٣ والمغنى ٢/٢٥

<sup>(</sup>٩) المجموع ٢٢/٤ عبد الرزاق ١٨٩/٢

<sup>(</sup>١١) نيل الأوطار ٢/١٥٣٣

<sup>(</sup>۱۲) آثار محمد ۱/۳۳۱ ور ابن أبي شيبة ۱/۹۰ وعبد الرزاق ۲/۷۷۳ دالمغني ۱/۲۰

<sup>(</sup>١٣) المجموع ٤/٢٦ (١٤) أبا أبي شيبة ١/٢٩

العاطس وفى رواية أخرى أنه لايفسد المدلاة ، قال النجعى : إذا قال - وهو فى الصلاة - لن عطس يرحمك الله فقد قال معروفا ، وليس عليه إعادة . وفى رواية يستأنف الصلاة (١)

- ( ه ) وإذا كبر الرجل في افتتاح الصلاة قبل الإمام فصلاته فاسدة (٢).
- (9) وإذا انصرف من الصلاة قبل الإمام فصلاته فاسدة ، قال النخعى في الرجل يجلس خلف الإمام قدر التشهد، ثم ينصرف قبل أن يسلم لإمام قال –: لايجزيه (٣).
- (ز) محاذاة المرأة في صلاة مشتركة ، قال النخعي : إذا صلت المرأة بجانب الرجل ، وكانا في صلاة واحدة ، فسدت صلاته (٤) وإن كان بيمهما مقدار مؤخرة الرحل أجزأة (٥).
- وانتشار الذكر في الصلاة أو غيرها إذا لم يكن معه ناقض للوضو . لا يفسد الصلاة ، فقد سئل النخعيّ عن الرجل صلى فانتشر ذكره قال : لا يضرون . (٦)

## ١٦ \_ مكروهات الصلاة:

(أ) كل ما يشغل البال ويخل بالخشوع: يكره للمصلى أن يسمح لشيء مما يشغل البال ويخل بالخشوع أن يجد إلى نفسه سبيلًا ، والأصل فى ذلك ما يرويه النخعى ، عن علقمة ، عن عبد الله بن مسعود عن الرسول صلّى الله عليه وسلم أنه قال: إن فى الصلاة لشغلاً (٧).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۱۱۱/۱ (۲) آثار أبى يوسف ۲۱ (۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥٧٤ ٤) آثار محمد ١/٢٦٧ م

٤) آثار محمد ٢/٣٦١ و ٣٦٤ وآثار أبي يوسف ٤٧

٥) آثار أبي يوسف ٤٧

<sup>(</sup>V) أخرجه البخارى في العمل في الصلاة باب ما ينهى عن الكلام في الصلاة . ومسلم في المساجد في تحريم الكلام في الصلاة

وذلك كمدافعة الأخبثين إن أعجله ذلك فى الصلاة ، فقد ذكر عبد لرزق أن النخعى كان لايرى بمدافعة الأخبثين بأسًا إن لم يخف أن يشغله عن الصلاة أو يسبقه ، قال النخعى : مالم يعجلك الغائط والبول فى الصلاة فلا بأس (1).

\_ وكذلك النفخة ، قال النخعى فى الرجل يجد البول والنفخة قال : يصلى مالم يعجله عن صلاته (٢) .

كما كان يكره أن يصلى الرجلُ وفي قِبلة المسجد مصحف معلق أوغيره ، وكره أن يكتب في قبلة المسجد شيئًا من القرآن (٣) ؛ لأن ذلك يصرف المصلى إلى النظر إليه ، فيشغله عن الصلاة .

وكره عدّ الآى فى الصلاة (؛) ، وفى رواية أَنه لم يرَ بعد الآى بأس، فى الصلاة (ه) .

وكره للرجل إذا سجَد أَن يفضى بذكره إلى الأَرض ، وتفسيره حتى يكون بينه وبين الأَرض ثوب (٦) ؛ لأَن تحسس ذكره بالأَرض عن الخشوع .

ولا بأس أن يزيل عنه وهو فى الصلاة ما يُشغِل بالَه عيها ، إذا كانت إزالته لا تتَطَلَّبُ عملا كثيرًا ، ولا تزيدُ في إشغالها عن الإشغال فى مقائِه ، كمسح الجبهة من التراب ، وقتل القملة ، فقد كان إبراهيم وعما مسح جبهته من التراب وهو فى الصلاة (٧) وقال – فى الرجل يقتل القملة فى الصدلاة قال – : ليس بشيء (٨) بخلاف قتل الحية والعقرب ؛

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۵ (۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۰ ب

<sup>(7)</sup> ابن أبى شيبة (7) (3) ابن أبى شيبة (7)

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٥ والمغنى ١٠/٢

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/١٧٥ (٧) آثار أبي يوسف ٦٧

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٨٤٤

لأن قتلهما يتطلّب عملا كثيرًا ، ويشغله عن الصلاة ، فقد قال فى العقرب يراها الرجلُ فى الصلاة قال : احْرفها عنك ، قلت : فإن أبت ؟ قال : احرفها عنك ، قلت : قال : احرفها عنك ، قلت : فإن أبت ؟ قال : احرفها عنك ، قلت : فإن أبت ؟ قال : اقتلها ، واغسل مكانها الذى قتلتها فيه ، وسئل عن : قتل الحية فى الصلاة ؟ قال : إن فى الصلاة لشُغلًا (١) .

(ب) ويكره للامام أن يستتر عن المصلين ، كالصلاة في الطّاق والمقصورة ، فقد كان إبراهيم يكره أن يصلي في المقصورة (٢) وكان يكره أن يصلي في طاق الإمام (٣) ولذا كان عندما يؤم الناس يقوم من يسار الطاق أو عينه (٤) وهذه الكراهة إذا كان جسمه كله في الطاق ، أما إذا كان جسمه خارج الطاق ، ورأسه عند السجود في الطاق ، فلا كراهة في ذلك ؛ لأنه غير مستتر عن المصلّين ، قال موسى بن قيس : رأيت إبراهيم ينكب أو أي يسجد في الطاق (٥)

ج) وافضل الصلاة ما كان السجود فيها على الأرض ؛ لأنه يُشعِر بتذلّل الإنسان أَمام الله عز وجل ، ولذلك كان النخعى يصلى على الحصير ، ويسجد على الأرض (٢) ويكره أن يكون للرجل في مُصلّاه شيءٌ يسجد عليه (٧) وبناء على ذلك فإننا لانرى تفسيرًا لما روى عن النخعى أنه قيل لإبراهيم: شهدت أبا وائل يصلى على طنفسة ، فقال إبراهيم : كان أبو وائل خيرٌ منى (٨) إلا أنه رضى الله عنه كره أن يعيب على عالم عامل فعله في أمر فيه متسع .

<sup>(</sup>۱) أبن أبى شيبة ١/٥٧ والترمذي ١٠٢/٢ والمجموع ٣٨/٤ وعبد الرزاق ١٠٢/٢ (٢) المحلى ٤/٩٢٤ ونيل الأوطار ٢/٥٤٢ (٢) عبد الرزاق ٢/٦/٤ (٣) المحلى ٤/٣٣٤ وابن أبى شيبة ١/٧٠ وعبد الرزاق ٢/٢/٤ (٤) آثار محمد ١/١٥٠ (٥) إن أبر شيبة ٧٠/١ ب

<sup>(°)</sup> ابن أبي شيبة ٧٠/١ ب (٧) ابن أبي شيبة ١/٩٥

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ٢/١٣٢

<sup>(</sup>۸) این آبی شیبهٔ ۱۱/۱۲ (۸) ابن آبی شیبهٔ ۱۱/۱۲

- (د) وتكره الصلاة اذا كان فيها تشبه بالكافرين \_ وإن لم يقصده المصلى \_ كالصلاة في المقابر (١) ؛ لأن في ذلك تشبها باليهود والنصارى ، حيث اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، قالت السيدة عائشة \_ رضى الله عنها \_: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي لم يقم منه : « لعن الله اليهود والنصارى ؛ اتّخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، ولولا ذلك لأبرز قبره ، غير أني أخشى أن يُتخذ مسجدا (٢) » .
- وعلى ذلك فإنه تكره الصلاة إلى النار ، والصورة إن كانت موضوعة موضع التعظيم ، فإن لم تكن الصورة موضوعة موضع التعظيم فلا كراهة في ذلك ، فقد صلى النجعي على بساط فيه تصاوير (٣) .
- ومن ذلك أيضًا: القراءة أثناء الصلاة فى مصحف مفتوح ؛ لأن أهل الكتاب يفعلون ذلك وما زالوا كذلك حتى يومنا هذا ، ولذلك كره النخعى أن يؤم الرجل فى المصحف كراهة أن يتشبّهوا بأهل الكتاب (٤) وكان يقول : كانوا يكرهون أن يؤمهم وهو يقرأ فى المصحف متشبهين بأهل الكتاب (٥).
  - ويكره سدلُ الثوب في الصلاة ؛ لأَن فيه تشبهاً باليهود ، قال النخعي : يكره السدل في الصلاة ، لا تشبهوا باليهود (٦) .
  - \_ ويكره أن يصلى الإمام في الطاق ؛ لأنه يشبه صنيع أهل الكتاب من حيث تخصيص الإمام بالمكان (٧).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۷/۲

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في الجنائز باب ما يكره من اتخاذ المساجد على القبور ، ومسلم في المساجد باب النهي عن بناء المساجد على القبور

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٦

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ والمغنى ١/٥٧٥

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٩/١ (٦) آثار محمد ١٩٠/١

<sup>(</sup>٧) الهداية ١/٣٤

(ه) ويكره كل ما يخرج المصلى عن هيئة المصلين من الحسركة ، أو نوع اللباس ، أو كيفية وضع الجسم ، وغير دلك .

(- أما ما يخرجه عن هيئة المصلين من الحركات فكثير ، من ذلك ما يقوله النخعى : إذا حككت شيئًا من جسدك، وأنت راكع ، فلا ترفع رأسك حتى التعيد يدك إلى موضعها (۱) ومن ذلك ما ذكره الإمام محمد فى الآثار قال : كره النخعى أن يفرقع أصابعه فى الصلاة ، أو يلقى رداءه عن منكبه ، أو يضع يله على خاصرته ، أو يدفن الحصى الكبيرة ، أو يقعى على عقبه ، أو يعبث بلحيته (۲) كما كره الإشارة فى الصلاة (۳) ، والترويح بمروحة من الحرّ (٤) ، والتثاؤب (٥) وعلى المصلى أن يرد تثاؤبه فى الصلاة ما استطاع ، فإن غلبه وضع يكده على فمه (٢) ، والتمطّي (٧) وكان يحب للمصلى ألا يجاوز بصره موضع سجوده (٨) ولكن هناك حركات ضرورية لابد للمصلى من القيام ما كياصلاح ثوبه الذي استرخى بناقل الحركات ، وهذه لا كراهة فيها ، قال النخعى – فى الرجل يسترخى إزاره فى الصلاة قال –: يحله ولا يفرجه ، ولكن يدرجه ويرفعه (٩) .

٢ أما ما يخرجه عن هيئة المصلى - أو الوضع السنون للصلاة - من كيفية
 وضع الجسم فكثير أيضًا ، من ذلك : عَقْصُ الشعر ، فقد كان النجعى
 يكره عقص الشعر في الصلاة (١٠) أي: أن يصلى وهو معقوص الشعر (١١)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۰/۱ ب

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۳۹۵ وآثار أبي يوسف ٥٢ ور ابن أبي شيبة ١٠٣/١

<sup>(</sup>٣) المغنى ١١/٢

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٧٦/٢ والمجموع ٣٨/٤

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٧٥/٢ ﴿ ﴿ وَهُ ابْنَ أَبِي شَيْبَةً ١١٠/١

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/٥٥ ب (A) ابن أبي شيبة ۱/٩٥

<sup>(</sup>٩) ابن أبى شيبة ١/١١٩ ب (١) ابن أبى شيبة ١/١١٩ ب (١١) نيل الأوطار ٢/٣٥٠

وتشبيك الأصابع (1) والاستناد إلى شيء ، ورفع الرِّجل من غير عذر ، فقد كان النخعى يكره أن يتساند الرجل على الحائط فى الصلاة ، وكان يكره رفع رجله إلا من عِلَّة (٢) والإِقعاء ، والتورّك (٣) ، ووضع اليد على الخاصرة (٤) فى الوقوف ، وافتراش الذراع فى السجود (٥) ، وكان يكره أن يُقنع ، أو يصوب رأسه فى الركوع (٦) وأن يتطاول فى الصلاة ، أو يحبس ، ولكن وسطًا بين ذلك (٧) والإِشارة بإصبعيه عند قراءة التشهد (٨) والاعتماد على يديه حين القيام إلا أن يكون شيخًا كبيرًا أو مَريضًا (٩) .

٣- أما مايُخرجُه عن هيئة المصلّى وفيه ترك للوضع المَسْنُون في الصلاة
 من حيث اللباس فمنه:

إعراء المناكب ، قال النخعى : كانوا يكرهون إعراء المناكب في الصلاة (١٠) وقد كان الرجلُ من أصحابِ محمد صلى الله عليه وسلم إذا لم يجد رداء يصلى فيه طرح على كتفه – أو قال : عاتقه – عِقالًا (١١) .

والتلثم - وهو: تغطية الفم والأنف - فقد كره النخمي للرجل أن يصلى

وتغطية الفم: فقد كان النخعي يكره أن يغطى الرجل فاه في الصلاة (١٣).

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١/٧٣ ونيل الأوطار ٢٤٦/٢

<sup>(</sup>۲) ابن أبی شیبة ۷۳/۱ ب و ۱۰۱ ب ور عبد الرزاق ۲۷۷/۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ۱۹۱/۲ (۳) ابن أبي شيبة ١٩١/٢

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٥١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٥٤/٢ والمحلى ١٢١/٤ وابن أبي شيبة ١٩/١ ب

<sup>(</sup>۷) عبد الرَّذَاق ۲/۲۰ (۸) أبن أبي شيبة ١/٦٦/

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١٦ وآثار أي يوسف ١٥

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٣٥ ب (١١) عبد الرزاق ٢٦٢/١

<sup>(</sup>۱۲) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ وعبد الرزاق ٢/٥٥٤

<sup>(</sup>۱۳) آثار أبي يوسف ۳۰ وآثار محمد ۱/٥١٥ وابن أبي شيبة ١٠٣/١ ب

وتعطية الأَنف : فقد كره تغطية الأَنف في الصلاة (١) . والنقاب للمرأة : فقد كان يكره أن تصلى المرأة وهي منتقبة (٢) .

ولا بأس أن يغطى رأسه فى الصلاة مالم يغطِّ. فاه (٣) .

وسدل الثوب (؛) : وهو : أن يجعل ثوبه على رأسه و كتفيه ، ثم يرسل أطرافه من جوانبه (ه) لمدا فيه من التشبه باليهود ، لأنه قال : يكره السدل في الصلاة ، لاتشبهوا باليهود (٦) وكأن اليهود كانوا في عصر النخعي في الكوفة يلبسون الأزر دون القمص ، ويسدلون أثوابهم على أجسادهم سَدُلا ولذلك حصر النخعي الكراهة في هذا الوضع وحده ، روى أبو معشر عنه أنه لا يرى بأساً إذا كان عليه قميص ، أما إذا كان عليه إزار – أى دون قميص فلا يسدل (٧) ، وإذا أمسك طرفي الرداء بدبوس ، أو نحوه ، أو بيده بشكل يغطى البطن والصدر فلا كراهة ، روى حمّاد عن إبراهم أنه كره السدل إلا أن عسك بطرفيه ، قال عبد الرزّاق – صاحب المصنف – ورأيت الثورى إذا صلًى ضمّ طرفي الثوب إلى صدره (٨) . أما المرأة فإنها تسدل الثورى إذا صلًى ضمّ طرفي الثوب إلى صدره (٨) . أما المرأة فإنها تسدل الشورى إذا صلًى ضمّ طرفي الثوب إلى صدره (٨) . أما المرأة فإنها تسدل الشورى وأدا واحد (٩) ، يعني لا تُعَطِّى به وجهها في الصلاة .

- وكره النخعى أن يصلى الرجل فى الثوب الواحد ، إلا إذا كان صفيقا لا يجسم العورة ، فعن أبى الهيثم قال : قلت لإبراهيم : أصلى بالليل فى القميص والقبال ؟ قال : شد حقويك يالإزار (١٠) لأن الظن بالثوب الذى ينام فيه

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۰۳/۱ ب (۲) آثار أبي يوسف ۳۰

 <sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥١٥ وآثار أبى يوسف ٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبى شيبة ١/٤١ وآثار محمد ١/٠٠١ وعبد الرزاق ١/٢٣ و ٣٦٤ ونيل الأوطار ١/٢٨ والمجمموع ١٨٤/٣ والمغنى ١/٥٨٥

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٢/١٠٠١ (٦) عبد الرزاق ١/٣٥٦

٧) عبد الرزاق ١/ ٣٦٥ وابن أبي شيبة ٩٤/١ ب

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٦١/١ (٩) تفسير القرطبي ١/٦٦/١

۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۹

<sup>(</sup>۱<mark>۰) ابن أبي شيبة ۱/۹</mark>۹

الإنسان ألّا يكون صفيقا ، بل يكون رقيقا ، وقال : يصلى الرجل فى القميص الواحد إذا كان صفيقا لا بأس به (۱) فإن لم يكن عنده إلا ثوب واحدٌ ، فإن كان واسعًا توشح به ، وإن كان صغيرًا ائتزر به (۲) . وإذا صلى بالثوب الواحد وكان الثوب واسعًا ، فعليه أن يغظى به عاتقه فى حالة القيام ، لقوله صلى الله عليه وسلم : «لا يصل أحدكم فى الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء (۳) ويرخص له فى حالة القعود أن يضعه على عاتقه ، قال النخعى : لا بأس إذا ويرخص له فى حالة القعود أن يضع رداءه على عاتقه (٤) وبذلك يكون النخعى جلس الرجل فى الصلاة أن يضع رداءه على عاتقه (٤) وبذلك يكون النخعى قد فرق بين حالتى الوقوف والقعود (٥) .

- ولا بأس بالصلاة فى ثوب لم يلبسه الرسول صلى الله عليه وسَلَم ، فعن منيرة عن النخعى قال : كانوا يصلون فى مساتقهم وبرانسهم وطيالسهم ما يخرجون أيديم منها ، قلت : ما المُستُقة ؟ قال : جُبّة يعملها أهل الشام ولهاكمّان طويلان ولَبنتُها على الصدر ، يلبسونها ويعقدون كُسّيها إذا لبسورها (٦) وكان النخعى يسجدُ دون أن يخرج يديه من المستقة ، (٧) وكان يصلى فى نعلِه ، ويكره خلع النعال فى الصلاة ، ويقول : وددت لو أن إنسانًا محتاجًا دخل إلى المسجد فأخذ نعالهم (٨) وكان يرى من السنة الصلاة محتاجًا دخل إلى المسجد فأخذ نعالهم (٨) وكان يرى من السنة الصلاة فى النعل ، روى عقبة بن أن صالح قال : كنت عد إبراهم ، وهو خالع نعليه ، فاما قام إلى الصلاة لبسهما (٩) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۲۱ ۳۲۰/۱ عبد الرزاق ۱/۲۱

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخار ومسلم في الصلاة في الثوب الواحد

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ (٥) طرح التثريب ٢٣٩/٢

<sup>(</sup>٦) عبدالرزاق ١/١١ والبرنس: ثوب رأسه منه، واللبنة: بنيقة القميص، وهي رقعة تزاد في نحر القميص لتوسيعه

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۱۱ ب

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/١٠٩ ور : نيل الأوطار ٢/١٣٥ ...

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/٩٠١ ور : عبد الرزاق ١/٧٨٧.

وكان يكره قراءة القرآن على حروف عدة في صلاة واحدة ، ويقول : أكره إذا قرأت القرآن على حرف واحد أن أتحول منه إلى غيره (١)

ع الصّلاة في مكان لاتتحاشى فيه النجاسات : وكره النخعى الصلاة في الأماكن التي لا تتحاشى فيها النجاسات ، كالحش والحمام ، (ر:حش) أو (حمام / ۲).

### ١٧ - كراهة المرور بين يدى المصلى واتخاذ السترة:

إذا وقف المسلم في الصلاة لم يجز لأحد أن عرَّ أمامه ، روى وَبَرَة بن عبد الرحمن المُسْلِيّ ، قال : ما رأيتُ أحدًا أشدّ عليه أن بمر بين يديه في الصلاة من إبراهيم النخعي وعبد الرحمن بن الأسود (٢) . ولكن لا بأس أن يمرّ عن يمينه ، أو عن شماله ، سواء أكان المارُّ امرأة أو رجلاً ، قال النخعيّ : لا بأس أن تمرّ المرأة عن يمين وشمال المصلي (٣)

وتحديدًا للمكان الذي يحرم المرور فيه شرعت السترة بين يدى الصلى ، قال النخعي : كانوا يستحبّون إذا صَلَّوا في فضاء أن يكونَ بين أيديم م ما يسترهم (٤) وهذا يعني أن السترة مستحبة لا واجبة .

واسترة: هي شيء كرمح ، أو عصا ، يغرزه المُصَلِّي أمامه لكف بصر المصلل عما وراءه ، وليدفع المارّ عن المرور بين يديه إلا مما يليها ، ولا يكفى أن توضع السترة معترضة بين يدى المصلي ،بل لابدّ من غرزها ، فقد قال النخعي في الرجل يعرض بين يديه سوطًا وهو يصلي ،أو قصبة ، أو عودًا ؟: لا يجزيه دون أن ينصبه نصبًا (ه) ويُقاس على ذلك الإنسان ، فإن كان

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ٤٦ (٢) ابن أبي شيبة ١/٤٤

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ١/٤٣)

 <sup>(</sup>م) آثار أبي يوسف ٤٧ وآثار محمد ٣١٣/١ وعبد الرزاق ٢/٤/١

قاعدًا كان سترة للمصلى ، وإن كان مستلقيا لم يكن سترة ، قيل للنخعى : أيستر النائم ؟ قال : لا ، قلت : فالقاعد ؟ قال : نعم (١) ، ويكونُ الإمام استرة لمن خلفه (٢).

#### ١٨ - اعادة الصلاة:

- (۱) إذا صلَّى صلاة ، ثم علم فسادها ، أعادها ، سواء أكان إمامًا أم مأمومًا ، قال النخعيُّ : من صلَّى بالناس ، وهو على غير وضوء ، قال : يعيدُ ولا يعيدُون (٣) .
- (ب) عدم إعادة الصلاة لوجود الماء للمتيمم من الحَدَث الأَصغر والأَكبر (ر: تيمم ٣/ ه).
- (ج) إذا أقيمت الصلاة وهو في المسجد ، وكان قد صلاها منفردًا ، أو بجماعة أعادها ، وتعاد الصلوات كلها إلا العصر والمغرب (؛) ولكن نقل ابن أي شيبة عنه عدم كراهة إعادة العصر ، فقال : لم يكره أن تعاد العصر (ه) وفي رواية أنه يستحب أن يعيد الصلوات كلها إلا الصبح والمغرب (٢) وفي رواية ثالثة قال : يعيد الصلوات كلها إلا المغرب وسبب عدم إعادة المغرب أنه لا يتطوع بوتر ، ولذلك فإنه إن كان سلطانا فليصل معه ، فإذا فرغ الإمام فليشفع بركعة (٨) لتكون الركعات الأربع له نافلة ، قدال النخعي : إذا صليت المغرب وحدك ثم أعدتها بجماعة ، فاشفع بركعة (٩) فيروى النخعي عن الصحابة أنهم كانوا يكرهون أن يصلُّوا بعد المكتوبة ويروى النخعي عن الصحابة أنهم كانوا يكرهون أن يصلُّوا بعد المكتوبة

۱) ابن أبى شيبة ۲/۲۱ ب
 ۲۳۷/۲ ب

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٨٤٣ والمحلي ٢١٦/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/١١١ م. / ١٠١٠ - و (٥) ابن أبي تشيبة ١١١/ و ت

<sup>(</sup>٦) المجموع ٤/١٢٤ (٧) ابْنُ أَبِي شيبة ١٢٤/ وبُ

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٩٦/١ ٢ ١ ١ ١٠٠٠ ١٠٠٠ (٩) ١١ بن شيبة ١٩٦/١ و ب

مثلها (ا) لأن الصلاة الأولى قد كتبت عند الله فريضة ، قال النخعى : إذا نوى الرجل الصلاة ،وكتبتها الملائكة ، ،ن يستطيع أن يحوِّلها ؟ فما صلى بعدَها فهو تطوع (٢) ولهذا فإن كل إعادة للصلاة هي نافلة ، فعلى المصلِّى أن ينويها كذلك ، قال النخعى : إذا صلى في بيته ، ثم صلى جماعة في المسجد ، فالصلاة هي الأولى ، والثانية نافلة ، (٣) وقال : إذا صليت الفريضة في بيتك ، ثم صليت مع القوم ، فاجعلها نافلة (٤) .

# ١٩ ـ الصلاة في السفر:

(۱) السفر الذي تقصر فيه الصلاة ما كان مسيرة ثلاثة أيام ، ولا يجوز القصر في أقل من ذلك (٥) ، فقد سأل حماد بن أبي سليان إبراهيم : في كم تقصر الصلاة ؟ قال : في مسيرة ثلاث (٦) ، وفي رواية الثوري عن إبراهيم : تقصر الصلاة إلى نحو المدائن – يعني من الكوفة – وهو نحو نيف وستين ميلًا (٧) .

(ب) ويبدأ القصر إذا خلف البيوت - أى : جاوز العمران التابع للبلد الذى حرج منه - ويستمر القصر للصلاة حتى يعود إلى أهله ، مالم ينو الإقامة في بلد آخر ، قال النخعى : يقصر إذا خلف البيوت (١) ، وقال : إذا خرجت من البيوت فصل ركعتين ، وإذا قدمت البلد الذى تريد فصل ركعتين حتى ترجع إلى أهلك (٩) .

(ج) لويقصر المسافر الصلاة الرباعية ، فيجعلها ثنائية ، ولا يجوز له الإِمَّام ،

(۲) المفنی ۱۱۶/۲ (٤) آثار أبی یوسف ۳۱

(٦) عبد الرزاق ٢٧/٢٥

(۸) عَبْدُ الرِزَاقَ ۲/۳۱ه

(۱) ابن أبي شيبة ۱/۸۹

(۲) ابن أبي شيبة ۱۹۳/

(ف) المجموع ٤/٥١٦

(٧) المحلي ٥/٤

(١) آثار أبي يوسف ٥٧

ولا يجمع بين الصلاتين بحال (1) ، قال النخعيّ - حاكيًا ذلك عن الصحابة رضوان الله عليهم - : «كانوا لايجمعون في سفر ، ولا يصلون إلا ركعتين »(٢) وقال : «كان الأسود بن يزيد وأصحابه ينزلون عند وقت كل صلاة في السفر ، فيصلون المغرب لوقتها ، ثم يتعشون ، ثم يمكثون ساعة ، ثم يصلون العشاء» (٣) - ويستثنى من ذلك الجمع في عرفة ومزدلفة ، فإنه مشروع (٤) .

(د) وإذا اقتدى مسافر بمقيم في صلاة رباعية ، فإما أن يكون قد اقتدى به قبل أن يتم الإمام صلاة الركعتين الأوليين ، أو بعد أن يتمهما ، فإن اقتدى به قبل أن يتم الإمام صلاة الركعتين الأوليين ، فعلى المقتدى المسافر أن يتم صلاته رباعية ، قال النخعى : " إذا دخل المسافر في صلاة المقيم أكمل (٥) » وقال : "إذا دخلت مع قوم فصل صلاتهم (٦) ».

وإِما أَن يدركه بعد أَن يتم الإِمام ركعتين ، فإِن أَدركه فى هذه الحالة يصل مع الإمام – أَى : يجزيه يصل مع الإمام الركعتين الباقيتين ، ويسلم مع الإمام – أَى : يجزيه ركعتان فقط – قال النخعى : إِذَا أَدركهم جلوسًا صلى ركعتين.

(ه) وتجزىء إقامة واحدة فى السفر لمجموعة من الفرائض (٨) ،كما تجزىءُ بغير إقامة ، قال منصور : قلت لإبراهيم : نسيت الإقامة فى السفر ، قال : تجزيك الصلاة (٩) .

( 9 ) ويوجب النخعيُّ الجمعة والجماعة على المسافر ، مع أنه يقول : كانوا

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/٥٥٢

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢/٣٥٥ و ٣/٧٤ ور : المجموع ٤/٥٥

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب ١٢٧/٣ (٤) نيل الأوطار ٣/٢٦/

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٠ و ٧٥ وآثار محمد ١/٤٩٧ ور : ابن أبي شيبة . ١/٨٥ ب

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٢٤٥

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٣٤٥ والمجموع ٢٣٩/٤ والمغنى ٢٨٤/٢ ٠

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٣/١ ٤٩٣/١ ﴿ (٩) عبد الرزاق ١٤/١ هَ

يقيمون بالرى السنة ، وأكثر من ذلك ، وبسمجستان السنين لا يجمعون ولا يشرِّقون (١) .

( ذ ) ولا بأس بالتطوع في السفر (٢) ، وكان النخعي لا يصلّي الضحي في السفر (٣) ، ويجوز له أن يتطوع على ظهر الدابة تاركًا التوجُه نحو القبلة ، يومىء بالركوع والسجود ، قال النخعي : كانوا يصلون على ظهور دوابّهم حيث توجهوا ، غير الفريضة والوتر (١) .

# ٢٠ ـ صلاة الجماعة :

(1) فضلها: روى النخعيُّ قال: كانوا يرجون للرجل \_ إذا مثى إلى المسجد في الليلة المظلمة \_ المغفرة (٥).

(ب) حكمها: وكان يرى وجوب صلاة الجماعة على الرجال دون النساء ، فقد كان له ثلاث نسوة ، فما كان يدعهن يخرجن إلى جمعة ولاجماعة (٦) بل روى عبد الرزَّاق أنه ما صَلَّت واحدة منهن في مسجد الحيِّ (٧) ، مع أنه لم يكن يرخص في ترك الجماعة إلا لمريض أو خائف (٨) ويقول : ما كانوا يرخصون في ترك الجماعة إلا لخائف أو مريض (٩) ، ولا فرق في ذلك بين المسافر والمقيم (١٠) ، ولكن إن فاتت الرجل الصلاة في مسجد قومه لايتتبع المساجد (١١) .

(ج) ولا تكره اعادة الجماعة في المسجد (٢١) فإن دخل القومُ المسجدَ وقد

(۱) المغنى ٢/٣٣ (٢) ابن أبى شيبة ١/٥٥ ب (٣) عبد الرزاق ٢٠٢/٣ (٤) عبد الرزاق ٢٠٧/٠ (٥) عبد الرزاق ١٠٧/٠ (٦) ابن أبى شيبة ١/٧٠١ (٧) عبد الرزاق ١٠١/٠ (٨) المحلى ١٩٦/٤ (٩) ابن أبى شيبة ١/٤٥ (١٠) ر: المغنى ٢/٣٣٨ (١٠) ابن أبى شيبة ١/٤٥ (١٠) (١٠) المغنى ٢/٨٣٨ (١٠) ابن أبى شيبة ١/٩٠ (١٠)

- صُلِّىَ فيه فلا بأس أَن يجمعوا (١) ، فقد فعله إبراهيم نفسه ، قال عبدُ الله بن يزيد : أَمَّنِي إبراهيم في مسجد قد صلى فيه ، فأَقامَنِي عن عبدُ الله بن يزيد : المَّنِي إبراهيم في مسجد قد صلى فيه ، فأَقامَنِي عن عبدُ بغيرِ أَذان ولا إقامة (٢) .
- ( c ) واذا زاد على الواحد في الصلاة فهي جماعة (٣) قال النخعي : إذا صدلًى الرجل مع الرجل فهي جماعة (١) .
- (ها) الآمام: ١- يشترط في الإمام في الصلاة أن يكون رجلاً ، فلا تؤم المرأة الرجال في فرض ولا نفل ، ولا تؤم النساء في فرض ، ولها أن تؤمّهُن في المرأة الرجال في فرض وسطهن ، (٦) قال النخعي : لا بأس أن تُصَلَى المرأة بالنساء في رمضان ، تقوم وسطهن (٧).
- ويجوز للرجل أن يَوُمَّ الرجالَ والنساء وإن كن وحدهن ، قال النخعى : « كنتُ فى الحيِّ فى زمن الحَجَّاج ، وما خلفي إلا امرأة واحدة » (٨) .
- صلى المسترط أن يكون بالغًا إن كانت الصلاة فرضًا ، فقد كره النخعى أن يَوْمً الغلامُ حتى يحتلم (٩) ، أما إذا كان نَفْلاً فقد قال : لا بأس أن يومً الغلام قبل أن يحتلم فى شهر رمضان (١٠).
- وتجوز إمامة العبدِ ، وابن الزني ، والأَعمى ، والأَعرابي (١١) قال

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠١/١

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۳۸/۶ ور ابن أبسي شيبة ۱۰۱/۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ٢١٠/١ وآثار أبي يوسف ٤٤

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٠١/ ب (٥) المغنى ٢٠٢/٢ والمجموع ١٦/٤

<sup>(</sup>٦) المحلي ١٢٨,/٣ (٧) عبد الرزاق ١٢٨,/٣

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۱/۱۹ (۹) عبد الرزاق ۲/۸۳۲

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١٠/٥٥ ب

<sup>(</sup>۱۱) المغنى ۱۹۳/۲ و ۲۳۰ والمحلى ۲۱۲/۶ و ۲۱۰ والمجموع ۱۸۶/۶ وابن أبى شيبة ۱/۰۱ وعبد الرزاق ۲/۶۹۳ و ۳۹۰ و ۳۹۷

النخمى: لا بأس أَن يَوُمَّ الأَعرابي ، والعبد ، وولد الزنا ، إِذا قرأَ القرآن (١) ٧ - الأَحق بالإِمامة : أَحق الناس بالإِمامة الأَفْقَةُ ، فالأَقرأُ ، فالأَقدَمُ هجرة ، فالأَكبرُ سنا ، قال النخعيُّ : يَوُمُّ القومَ أَقروهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأقدمُهُم سِناً (٢) القراءة سواء فأقدمهُم سِناً (٢) قال أَبو حنيفة : كان الأَقرأُ هو الأَفقه (٢).

٣-وكان النخعى إذا وقف إمامًا للصلاة يَقُول : سَوُّوا صفوفكم ، وسوُّوا مناكبكم ، وتراصُّوا ، أو ليتخللكم الشيطان كأولاد المدف ، إن الله وملائكته يصلون على مقيمي الصفوف (3) . ولا يدخل في الطاق ؛ لئلايستتر عن بعض الماًمومين (٥) ، ولكن لا بأس أن يكونَ رأسُه حين سجوده في الطاق إن كان جسمُه خارجه (٦) (ر : صلاة / ٢٦ ب) .

وإذا أقام المؤذن الصلاة ، ووصل إلى قوله : (قلد قامت الصلاة ) كبر الإمام للصلاة ، قال النخعى : يكبر الإمام للصلاة إذا قال المؤذن : قلا الممت الصلاة في الثانية (٧) ، ولا بأس أن يكون تكبيره حين يفرغ المؤذن من الإقامة ، فقد سباً حماد إبراهيم : متى يكبر الإمام ؟ قال : إذا فرغ المؤذن ، أوقبل أن يفرغ ، أيّ ذلك فعلت فلا بأس (٨) ويقرأ لإمام القرآن في الصلاة عن ظهر قلب ، ولا يقرؤه في مصحف مفتوح أمامه ، لأن الصحابة كانوا يكرهون أن يؤمهم وهو يقرأ في المصحف ؛

化二基氯 医复数性分裂性

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۰۳/۱

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۹۷/۱ وآثار أبي يوسف ۳۲

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٩٧/١ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٩٢/١ وأولاد الحذف : « الغنم الصَّغَازُ الحَجَازَية ، •

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/ ٢٢٠/٢ ﴿ أَنَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>۷) ابن أبى شـــيبة ١/١٦ ب وآثار محمد ١٠٧/١ وعبـــد الرزاق ٢/٧٤ والمغنى ١/٤٥١ والمحلي ١١٤/٤

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٢/٧٧

فيتشبهون بأهل الكتاب (١) ، فإن غلط أثناء القراءة ، ولم يهتد إلى الصواب ، ترك الآية التي يقرؤها ، ويقرأ بالآية التي بعدها ، أو يقرأ سورة غيرها ، أو يركع ، فإن لم يفعل شيئًا من ذلك حتى فتح عليه أحدُ المقتدين فالإمام مُسيءٌ ، قال النخعي \_ في الإمام يغلط بالآية قال \_ : يقرأ بالآية التي بعدها ، فإن لم يفعل قرأ سورة غيرها ، فإن لم يفعل ، فليركع إذا كان قرأ ثلاث آيات أو نحوها ، فإن لم يفعل فافتح عليه ، وهو مسيء (٢) فقد كانوا يكرهون أن يفتحوا على الإمام (٣) ؛ لأن الفتح على الإمام كلام (٤)

ويخفى الإمام (سبحانك اللهم وبحمدك) والتعوذ من الشيطان الرجيم ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين ، قال النخعى : أربع يخافت بهن الإمام : سبحانك اللهم وبحمدك ، والتعود من الشيطان الرجيم ، وبسم الله الرحمن الرحيم ، وآمين (ه) ، وفي رواية : « ربنا لك الحمد » بدلا من «سبحانك اللهم » قال النخعى : يخفى الإمام : بسم الله الرحمن الرحيم ، والاستعادة ، والبسملة ، وربنا لك الحمد (٢)

- ويستحب للإمام تطويل الركعة الأولى انتظارًا للداخل ، ليدرك فضيلة صلاة الجماعة (٢) وإذا كان الإمام في الركوع ، فأحس بداخل يريد الصلاة معه ، فيستحب له أن ينتظر ذلك الداخل ، ليدرك الركوع

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۹۶۲ ور : ۱۰۳/۱ والمغنى ۱/۵۷۰

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۸۷/۱ وآثار أبي يوسف ٥٧ وعبد الرزاق ۱٤٢/۲ وابن أبي شيبة ۲/۷۷ ب

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۲/۲۲ (۱) بن ابی شبیبة (۳/ ب

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٦٢/١ وآثار أبي يوسف ٢٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١/٠١١ ب وعبد الرزاق ٧٨/٢

<sup>(&</sup>lt;sup>√</sup>) نيل الأوطار ٣/١٤٧

```
معه (١) وكان النخعى يكره أن يكون الإمام أرفع من مكان القوم ، (٢)
                    _ أَلَى : أَن مَكَا نَ الإِمَامَ أَعلَى مِن مَكَانَ صِلاةَ المُأْمُومِينِ _ .
```

- وإذا دخل على الإمام السهو فلم يدر ماهو ، فليلمح إلى من خلفه ، ليهتدى إلى الصواب ، وقد فعل إبراهم ذلك (٣)
- وَكَانَ إِبْرَاهُمَ إِذَا سَلَّمُ انْحَرَفَ ، واستقبل القوم بوجهه ، يقول: لا إِلَّهُ إِلاَّ الله وحده لا شريك له (٤) ، وقال : إذا سلم الإمام ، ثم استقبل القبلة ، فاحصبوه (ه) .
- ولمسلم عن يمينه «السدلام عليكم ورحمة الله » وينوى مَنْ عن يمينه من الرجال والنساء والحفظة ، ويسلم عن يساره كذلك ، وينوى كذلك (٦) .
- وإذا سبق الحدث الإمامَ فله أن يستخلف مَنْ يُتِمَّ مم الصّلاة (٢) فإذا الستخلف من لايدري كم صلى ينتظر ما يصنع من خلفه (١)، وإذا استخلف عليهم من فاتته ركعة فإنه يصلي مم بقية صلاتِهم ، فَإِذَا أَتُم أَخَذَ بِيدَ رَجِلَ مِمِّن شَهِدَ تَلَكُ الرَّكَعَةُ فَقَدَمُهُ، ثُم يَم هُو طبلاته (٩) ، وإذا سلم الإمام ، وفي المأمومين مسبوقون ، فقاموا لإِتمام صلاتهم ، فقدموا من يتمها ، واقتدوا به جاز (١٠)

### (و) المت*دي*:

ـ شروط الاقتداء: لقد أحصينا من شروط صحة الاقتداء عند النخعي

### لمايرلي :

۱) المجموع ۱۳۰/۶ والمغنى ۲۳٦/۲

۲) ابن أبي شيبة ١/٩٥

٤) ابن أبى شيبة ١/٧٤

(۱) آثار ابی یوسف ۹۳

٨) المغنى ١٠٤/٢

١٠) المجموع ٤/١٤٣ ٠٠ و و و و و و

(۲) ابن أبي شيبة ١/٨١ ب

(٥) المغنى ١/١٥

(۷) المغنى ۱۰۲/۲

(٩) ابن أبي شيبة ٧٨/١ ب

الشرط الأول: ألّا يفصل بين الإمام والمأموم طريق ، أو امرأة ،أونهر أو بناء يحجب عنه الإمام ، وتشتبه معه حركات الانتقال على المأموم ، قال النخعي : من كان بينه وبين الإمام طريق ، أو امرأة ، أو نهر ، أو بناء ، فليس معه وقال فى الرجل يصلى بصلاة الإمام بينهما حائط قال : حسن مالم يكن بينهما طريق أو بناء (٢) ولذلك قيدنا البناء فى الرواية الأولى بالبناء الذي تشتبه معه حركات انتقال الإمام على المأموم ، ولا يعتبر حاجزًا مخلاً بالاقتداء صلاة المئوتم عي سطح المسجد والإمام أسفل ، فعن حماد قال : سألت إبراهيم عن المؤذنين يؤذنون فوق المسجد ، ثم يصلون فوق المسجد – أي ن وهم مؤتمون بالإمام – قال : يجزيهم (٣) ولكن لايصلى المؤذن في صومته ، فيأتم بالإمام ، فكره قال : سألت إبراهيم عن المؤذن : يصلى في صومعته ، ويأتم بالإمام ، فكره قال : سألت إبراهيم عن المؤذن : يصلى في صومعته ، ويأتم بالإمام ، فكره ذلك (١٤) ، وعن منصور قال : كان إلى جنب مسجدنا سطح عن يمين المسجد أسفل من الإمام ، فكان القوم هاربين في إمارة الحجّاج ، وبينهم وبين المسجد حائط طويل يصلون على السطح ، ويأتمون بالإمام ، فلكرت ذلك لابراهيم، فلكرت ذلك لابراهيم، فرآد حسنا (٥)

الشرط الثانى: ألَّا يكون الإمام أدنى حالاً من المأموم ، ولذلك حالات : الحالة الأولى : ذكر النخعى أنه يصح اقتداء مُتتَفَّل بمفترض (ر: صلاة / ١٨ ب ، ج ) ولا يصح اقتداء مفترض بمصل فرضًا غير فرضه ، قال النخعى : من صَلَّى بقوم الظهر ، وهى له عصر ، تمت صلاتُه ، ويعيد من خلفَه (٢) ، وذكر ابن حزم عن النخعى : أن للإمام مانوكى ، والمقتدين

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٢٥

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۸۲/۳ وآثار محمد ۲/۱۱ ور: ابن أبي شيبة ۹۱/۱

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ٣٠٣/١ وآثار أبي يوسف ٤٠ وابن أبي شيبة ١/١٨

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/١١ ٥٠ (٥) ابن أبي شيبة ١/١١

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢١ وعبد الرازق ٧/٢

٢ - أحكام تتعلق بالمقتدى مرتبة حسب أفعال الصلاة:

- ينتظر الناسُ الإمامَ المصلاة وهم قعود ، فقد سأَل زبير بن عدى إبراهيم : أقيامًا أم قعودًا تنتظرون الإمام ؟ قال : بل قعودًا . فإذا قال المؤذن في الإقامة : حيّ على الفلاح ، فإنه ينبغي للقوم أَن يقوموا فيَنْصَفُوا ، فإذا للقال المؤذن : قد قامت الصلاة ، كبر الإمام (٨) .

Control Report MANY Eller, MISTA

<sup>(</sup>١) للحلي ٤/٣٦/

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۳۴ (٤) آثار محمد ۲۲۷/۱

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٢٥٣ والمجموع ١٦٣/٤ ١٦٧٥ فالكيف المراد الما

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٤ ب

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱/۰۰۰ وابن أبي شيبة ۱/۲٪

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱.۷/۱

\_ وكان النجعي يكره الصلاة عند الإقامة (١)كما كانَ يكره أن ينفرد الرجلُ يصلى في المسجد وحدد والإمام في الصلاة ، كأنه مشاق للإمام (٢) ، ولكنه إِن أَقام المؤذن الصلاة ، وهو في الصلاة ، أُعَها ، ثم دخل في صلاةٍ الإمام ، قال النخعي : إِن كنت دُخُلُتَ في شيءٍ فأَتمه (٣) ، وتفصيل ذلك: أَنَالُمُصَلِّى إِمَا أَن يكونَ عند إِقامة الصلاة في صلاة تَطَوُّع ، أو فريضة ، أَ فإن كان في صلاة تطوع ، وقد صلى أقل من ركعتين يتم ركعتين ، ويسلم ، ثم يدخل في صلاة الإمام ، وإن كانَ صلَّى أكثرَ من ركعتين فإنه يتمها أربعًا ويسلم، ثم يدخلُ في صلاةِ الإمام، قال النخمي: إذا افتتحت الصلاة تطوعا ، فأُقيمت الصلاة ، فأدّم (٤) . وقال : إن كان الرجل قائمًا يصلى ، فسمع الإقامة يضيف إليها أخرى ، ولا يقطع (٥) ، أما إذا كان في صلاة فريضة ، فقد روى مغيرة ، والأَعمش ، والزبير بن عدِيّ ، عن النخعي – في الرجل يصدني الفريضة في المسجد ، فيقم المؤذن ، وهو في الركعة الأُولى ـ قال : يتم إليها ركعة أخرى ، ثم يدخل في صلاةِ الإِمام بتكبيرة ، فإذا صلَّى الإمام ركعتين ، وجلس ، فتشمهد ، معلم الرجل عن يمينه وعن شَمَالِه في نفسه ، ثم يقوم ، فيكبر ، ويصلي مع الإِمام مابقي من صلاتِه -أَى : صلاة الإمام \_ تطوعا ، لايدخل في صلاة القوم إلا في شفع من صدلاته (٦) قال الزبير: ما شعرت أن أحدًا يفعل هذا ، قال - أى : النخمي \_ إن هذا كان يصنعه من كان قبلكم (٧).

\_ وكان النخعي يكرهُ الصلاة بين السوارى (٨) لأَنَّ ذلك يقطع صفوفَهم ،

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۳۷ (۲) آثار أبي يوسف ۳۹ ·

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٧٣١ (٤) أبن أبي شيبة ٧٣/١ ب

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٧٣/١ ب

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ٥/١ ٣٤٥ ور آثار أبي يوسف ٢/٣٩٤ والمحلى ١١٥/٣

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٩٦٦ والمحلي ١١٥/٢

<sup>(</sup>٨) نيل الاوطار ٣/٤/٢ والمعنى ٢٢٠/٢

ويحب تتمم ، الصفوف وعدم ترك شيء من الخَلل فيها ، قال النخعى : إنم كان يُقال : لا تقم في الصدفّ \_ يعنى الثاني \_ حتى يتكامل الصف الأول (١) ، وروى عبد الرزّاق عن الثورى ، عن عمرو بن قيس ، عن حماد ، أو أحدهما عن إبراهيم ، أنّه كان يكره أن يقوم الرجل في الصف الثاني حتى يتم الصف الأول ، ويكرد أن يقوم في الصف الثالث حتى يتم الصف الأول ، ويكرد أن يقوم في الصف الثالث حتى يتم الصف الإمام ينبغي أن يأمر بذلك (٢).

وإذا كان مع الإمام رجل ولحد ، فيستحب أن يقوم عن عينه ابتداء ، قال الذخعى : يستحب عين الإمام (٣) ، وقال: إذا صلى رجل واحد مع الإمام أقامه عن يمينه » يفيد أن الإمام هو الذي يفعل ذلك ، ولا يكون هذا إلا قبل البدء في الصلاة ، وفي رواية أخرى أنه يقف خلف الإمام بيانًا للتبعيّة ، فإذا ركع الإمام قبل مجى ثان التما اتصل - المقتدى - بيمين الإمام (٥) قال النخعى : إذا أقيمت المسلاة ، وليس في المسجد إلا إمام ورجل ، قام خلفه مابينه وبين الركعة ، فإذا جاء واحد ، وإلا تقدم عن عينه (١) وقال : كنت أقوم خلف الأسود ، حتى ينزل المؤذن (٧) . وإن كانوا ثلاثة يتقدمهم أحدهم أما ، ويكون الاثنان خلفه ، ويحكى في الاعتبار عنه أنهم إذا كانوا ثلاثة الإمام (٩) ، وما حكاه في الاعتبار يتفق مع فعل عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - وإذا دخل المام وم فوجد في الصف فرجة دخل فيها ،

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١/ ١٩٥ ١٩٥٠ (٣) عبد الرزاق ٢/ ٤٣٩

ا ابن ابی شیبه ۱/۱۰ ب

<sup>(</sup>٤) ابن ابي شيبة ١/٤/١ ب وآثار محمد ٣٠٧/١

<sup>(</sup>a) نيل الأوطار ٣/٣٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرزّاق  $7/\sqrt{7}$  وابن أبى شيبة  $1/\sqrt{1}$  کا وابن أبی شيبة ( $1/\sqrt{1}$ ) عبد الرزاق  $1/\sqrt{2}$  (۷) ابن أبی شيبة  $1/\sqrt{2}$  ب

<sup>(</sup>٩) الاعتبار ١٠٨

فإن لم يجد يجذب رجلا ، فيقوم معه (١) ، فعن عمرو بن ميمون : قلت لإبراهم : أجىء إلى الصف وقد امتلاً ، قال : مُرْ رَجُلاً فأقيمه معك (٢) فإن صلى خلف الصف وحده لم تجز صلاته ، ووجبت عليه إعادتُها ، فقد سُئل النخعى – عن رجل يجيء ، وقد تم الصف ، قال – : إن قدر أن يدخل معهم في الصف ، أو يجتذب رَجُلاً فيصلى معه ، فإن صلى وحدَه فليعد الصلاة (٣) وقال في الرجل يجد الصف مستويا ،قال : يؤخر رَجُلاً ، فإن لم يفعل لم تجز صلاتُه (١) وفي آثار أبي يوسف : يؤخر رَجُلاً ، فإن لم يفعل لم تجز صلاتُه (١) وفي آثار أبي يوسف : في الرجل يصلى غلف الصف الصف وحده جائزة ، فقد روى عن النخعى – في الرجل يصلى فوق المسجد مع الإمام ، والإمام في أسفل ، أو يُصَلَّى في الصف وحده - : أنه يُحزيه ذلك (٥) .

- ولا يسبق المقتدى الإمام في تكبيرة الافتتاح ، فإن كبّر قبله لم تصح صلاته ، قال النخعي : إذا كبّر الرجلُ في افتتاح الصلاة قبل الإمام فصلاته فاسدة . (٦)

- ولا يقرأ المقتدى خلف الإمام ، بل يسمع ، وينصت ؛ عملاً بقوله تعالى الله في سورة الأعراف - ٢٠٤ - : ﴿ وَإِذَا قُرِى القُرْآنُ فاستَمِعُوا له وأَنْصِتُوا لَهُ عَلَيْمَ تُرحَمُونَ ﴾ فقد نزلت هذه الآية في الصلاة المكتوبة (٧) ، ولأن قراءة الإمام تكفى المأموم ، فقد كان النخعى يقول : «تكفيك قراءة الإمام (٨) » وهو يتابع في ذلك معلم العراق الأول عبد الله بن مسعود الذي قال حين الم

<sup>(</sup>١) المغنى ٢/٦٦٦ والمجموع ١٩٣/٤٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/١٩ (٣) المحلي ٤/٠٦

<sup>(</sup>٤) عبد الرازق ٢/٩٥ ور: المجموع ٤/١٩٢ والمغنى ٢/١١٪ ونيل الأوطار ١٩٧/٣ .

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبري ۲۲/۸۱۳ والمغنى ۱/۳۳ه

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١/٧٥ ب

سمع ناسًا يَقْرُءُون مع الإمام : «أما آن لكم أن تفقهوا ، أما آن لكم أن تعقلوا ﴿ وإِذَا قُرَىءَ القُر آنُ فاستَمِعُوا له وأَنْصِتُوا ﴾ - كما أمركم الله » (١) وأستاذه علقمة بن قيس الذي ينقل عنه إبراهيم أنه ما قرأ فما يُجهَر ، ولا فيما لا يُجهَر به ، ولا في الركعتين الأَخيرتين أمَّ القرآن ولا غيرها خلف الإمام (٢) ، ولهذا كان النخعي يعتبر قراءة المقتدى خلف الإمام في الصلاة بدعة محدثة ، فيقول : الذي يقرأ خلف الإمام مشاق (٣) ، ويقول : إن أول من قرأ خلف الإمام رجل اتّهم (٤) ، ويبين لنا أنَّ القراءة وأساعُوا الظنَّ به ، وقالوا : إنه لايعبأ بأمر الصلاة ، حتى إنه لايقرأ في صلاته ، ولذلك جعل الناس إذا سمعوه يقرأ لا يقرءون ، وإذا لم يسمعوه قرأوا خلف ، وإذا لم يجهر لم يقرأ في نفسه فقرأ الناس (٥)

- ولا يرفع المقتدى رأسه قبل إمامه ، فإذا فعل ذلك ، والإمام ساجد ، فليعد ، فليسجد (٦) ، ولا يسلم قبل الإمام ، فإن فعَل فصلاته فاسدة ، قال النخعى في الرجل يجلس خلف الإمام قدر التشهد ثم ينصرف قبل الإمام - أى قبل أن يسلم الإمام - قال : لايجزيه (٧)

- وإذا سها المقتدى ، وحفظ الإمام ، فليس على المقتدى سجود سهو ، وإذا سها الإمام ، فإن لم يسجد وإذا سها الإمام ، فإن لم يسجد الإمام فليس على المقتدى سجود سهو أبدًا (٨) و (ر: صلاة / ١١ ه) .

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۹۳/۱ (٤) موطأ الحسن ٦٢ (٦) ابن أبي شيبة ١٩/١ ب (٨) ر آثار أبي يوسف ٥٣

<sup>(</sup>۱) تفسیر الطبری ۳٤٦/۱۳ (۳) ابن أبی شیبة ۷/۱۰ (۰) عبد الرزاق ۲/۱۶۱ (۷) آثار محمد ۷۰/۱۶

وقال النخعى - فى الرجل ينام خلف الإمام ،حتى يركع الإمام ، ويسجد ، ثم ينتبه النائم ، قال - : «يتبع الإمام فيصلى ما سبق به » (١)

- و إذا سلم الإمام فلا يتحوَّل الرجلُ المقتدى حتى ينفتِل الإمام ، إلا أن يكون الإمام لايفقه أمرَ الصلاة (٢).
- وحين يُسَلِّمُ المقتدى في الصلاة عن يمينه ينوى الرجال والنساء والحفظة والعفظة والإمام إن كان في الجانب الأيمن، ويسلم في الجانب الأيسر كذلك، وينوى الإمام إن كان فيهم (٣).
- وإذا عَرضَ للمقتدى شيء ، وكان رجلا سبح ، وإن كانت امرأة صفقت ، قال النخعي: التسبيح للرجال ، والتصفيق للنساء في الإذن (٤).

٣-المسبوق: إذا دخل المسبوقُ المسجدُ والقوم ركوع فليركع - قبل وصوله الصف - من غير أن يشتد (٥) ، ويكفيه تكبيرةٌ واحدةٌ التحريمةِ ، والركوع ، قال النخعى : إذا دخل الإمام في الركوع يجزيه تكبيرة واحدة ، وإن كبر اثنتين فهو أحب إلينا (٦) ، ولا يعتد بالركعة إلا إذا شارك الإمام فيها بالركوع ، فإن رفع الإمام رأسه قبل أن يركع المقتدى ، فلا يعتد بتلك الركعة ، قال النخعى : إذا دخلت المسجد ، والإمام راكع ، فكبرت ، ثم لا تركع حتى يرفع رأسه فلا تعتدها ، (٧) وإذا أدرك المسبوقُ الإمام في السجود ، سجد معه ، ولا يعتد بما (١٠ النخعى : إذا أدركت مع الإمام سجدة ، قال النخعى : إذا أدركت مع الإمام سجدة فاسجد معه ، ولا يعتد بها ، ولا تزد عليها ، ولا تعتد بها (٨) – وإذا

<sup>(</sup>۱) ابن ابن شیبة ۱/۱۱ (۲) آثار محمد ۲۵۷/۱

<sup>(</sup>۳) آثار أبي يوسف ۳۷ (٤) عبد الرزاق ٢/٧٥٤

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١/٧٤٣

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٧٨/٢ وابن أبي شيبة ٧٨/١ والمغنى ٥٠٤/١ .

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٩٧٢

<sup>(</sup>A) عبد الرزاق ۲۸۷/۲ وابن ابی شیبة ۱/۳۹ ب واختیلاف ابی حنیفة دران ابی لیلی ۱۱۰

كنت جالسًا فى وتر والإمام فى شفع لانتشهد (1) ، وفى رواية أخرى : أنه يتشهل فى كل قعود مع الإمام ، قال النخمى - فى رجل سبقه الإمام بشىء من صلاته : أيتشهد كلما جَلَس الإمام ؟ قال -: نعم ، قال : فيردّ السلام إذا ملم الإمام ؟ قال : إذا فرغَ من صلاتِه ردّ السلام (٢) .

ولا ينهض المسبوقُ لقضاءِ ما فاته من الصلاةِ حتى ينحرفَ الإمام عن القبلة (١)، ويقرأ فيا يقضيه ممافاته مع الإمام ، قال النخعى في الرجل يفوته بعض الصلاة مع الإمام قال - : إنه يقرأ فيا مضى (١) وقال: اقرأ فيا تقضى (٥) وكان إبراهيم نفسه يقرأ فيا يقضى (٦) ويجهر في قراءته فيا يقضى مما فاته من الصلوات الجهرية ، قال النخعيّ : كانوا يحبون لمن سُبق بعض الصلاة في الفجر والمغرب والعشاء إذا قامَ يقضِي أَنْ يَجْهَرَ بالقراءة ؛ كي يعلم من لا يعلم أَنَّ القراءة فيا يقضى (٧).

- ويعتبر المسبوق مُدْرِكًا لصلاة الجمعة ، ويصلِّيها ركعتين ، إذا أدرك الإمام في القعود الأُخير قال النخعي : الرجل يأتي المسجديوم الجمعة والإمام قد جلس في آخر صلاته ، قال : يكبر تكبيرة ، فيدخل معهم في صلاته ، ثم يكبر تكبيرة ، فيجلس معهم ، فيتشمهد ، فإذا سلم الإمام قام فركع ركعتين (٨).
- والسبوق في الصلاةِ في أيّام التشريق : هل يأتي بتكبيرات التشريق مع الإمام ، أم يأتي بها بعد أن يقضى ما فاته ؟ روايتان عن النخعي ، روى معررةُ عنه في رجل تفوته بعض الصلاة مع الإمام أيام التشريق ، قال :

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢٠٩/٢

 <sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١/٧٤ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ۲۲۷/۲ ا

<sup>(</sup>y) ابن أبي شيبة 1/00 ب

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۲۵۳

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٢٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٠١/١

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۱/۳٤۹

يكبّر مع الإمام إذا كبر ، ثم يقوم فيقضى ما فاته (١) ، وروى حمّاد عن إبراهيم أنه يقوم فيقضى ، فإذا فرغ من صلاته كَبّر بعد (٢).

- عدم إعادة الما مُوم صلاتَه التي صلاها خلف الإِمام على غير طهارة . (ر: صلاة / ٦١٨).

### ٢١ - صلاة الجمعة :

- (1) وقتها: وقت صلاة الجمعة وقت صلاة الظهر. (٣)
- (ب) اتيانها: إذا أَراد أَن يأتي صلاة الجمعة فيستحب له أَن يأتيها ما شِيًا، فقد كان النخعي يكره الركوبَ في العيدِ والجمعة (١).
- (ج) سنتها القبلية: يصلى قبلَ فرضِ الجمعة أُربع ركعات ، فقد كانوا يصلون قبل الجمعة أربعا (٥) .

### ( ٥ ) على من تجب الجمعة :

١- تجب الجمعة على الرجال دون النساء ، فقد كان لإبراهيم ثلاث نسوة فما كان يدعهن يخرجن إلى جمعة ولاجماعة (٦) ولكن إن أتت المرأة الجمعة أجزأتها عن صلاة الظهر ، قال النخعى : المرأة تأتى الجمعة تصلى دكعتين تجزئ عنها (٧).

٢ - ولا تجب الجمعة على خاذف ، فقد روى موسى بن مسلم قال : شهدت إبراهيم التيمي ، وإبراهيم النّخعي ، وزراً ، وسلمة بن كُهيل ، فذكر زراً والتيمي ، فصلوا الجمعة أربعا في مكانهم خائفين (٨) أي : صلوا الظهر .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢/٣٢٣

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ٧٧/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٠ ب

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٧٧ ب

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢/٣٢٣

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢٨٩/٣

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١٠٧/١

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۱/،۸۰ ب

 $^{7}$  - وفي وجوب صلاة الجمعة على المسافر يذهب النخعى إلى : أن الجمعة واجبة عليه ، فالجمعة أولى . (1) الجمعة عليه ، لأن الجماعة واجبة عليه ، فالجمعة أولى . (٢)  $^{3}$  - ولا تجب الجمعة على أهل البادية ، وإنما تجب على أهل الأمصار (٢) قال النخعى : لا جمعة ولا تشريق إلا في مصر جامع ( $^{7}$ ) وقال : كانوا لا يجمعون في العساكر ( $^{1}$ ) فإن كان بين الرجل والمصر فرسخان وجبت عليه الجمعة ، قال الذخعى : تؤتى الجمعة من فرسخين ( $^{6}$ ) .

وليس على أهل السجون جمعة (٦).

٦ - ولا تجوزُ صلاة الجمعة إلَّا جماعة ، وأقل ما تقدر به الجماعة : الإمام وواحد معه ، فإذا كان واحد مع الإمام صليا الجمعة بخطبة وركعتين (٧).

- (هـ) اجتماع عيد وجمعة : وإن اتفق عيد في يوم جمعة سقط حضور الجمعة  $\mathbb{Z}$  عمن صَلَّى العيد غير الإمام  $\mathbb{Z}$  قال النخعى : إذا اجتمع جمعة وعيد في يوم واحد يجزيه الأول منهما  $\mathbb{Z}$  : العيد .
  - (و) الخطبة: ١- الخطبة شرط فى الجمعة لاتصح بدونها (١٠) فإذا لم يخطب الإمام الجمعة صلى أربعًا (١١) قال النخعى : إذا لم يخطب الإمام يوم الجمعة فصل أربعا (١٢).

<sup>(</sup>۱) المفنى ٢/٣٨/ .

<sup>(</sup>٢) المفنى ٢/ ٣٣١ والمجموع ٤/ ٣٧٥

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ٧٦/١ (٤) ابن أبى شيبة ٧٦/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبى شيبة ٧٦/١ ب وعبد الرزاق ١٦١/٣ والمحلى ٥/٥٥ والفرسمخ ثلاثة أميال ٠ (٦) ابن أبى شيبة ١/٤٨

<sup>(</sup>V) المحلى ٥/٦٦ ور : نيل الاوطار ٣/٢٤٦

<sup>(</sup>٨) المفنى ٢/٨٥٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبى شيبة ٨٧/١ وعبد الرزاق ٣٠٤/٣

<sup>(</sup>١٠) المفنى ٢/٢٣

<sup>(</sup>۱۱) ابن أبي شيبة ٧٩/١ وسنن البيهقي ١٩٦/٣

<sup>(</sup>۱۲) آثار أبي يوسف ٧٣ وعبد الرزاق ١٧١/٣

٢ - ومن دخل والإمامُ يخطب جلسَ دون أن يصلي شيئًا ، لا تحية ولا غيرها (١) ، ويجعل وجهه قِبَلَ المنبر (٢) ، ولا بأسَ أَن يحتَبِيَ في جِلسته ، فقد كان النخعي يَحْتَبِي يوم الجمعة والإمام يخطب (٣)

٣ ـ ويرخُّصُ للبعيد الذي لايسمع الخطبة أن يقرأ القرآن ، ويذكر الله ، ويصلى على الذي (؛) ، قال النخعي : إنى لأَقرأ جُزْئي إِذا لم أسمع الخطبة يوم الجمعة (٥) وسأل إبراهيم علقمة : أقرأ في نفسي أثناء الخطبة ؟ قال : لعل ذلك أن لا يكون به بأس (٢) ، ورخص النخعي برد السلام ، وتشميت العاطس والإمام يخطب (٧) ، لأَن ردَّ السلام واجب ، وتشميت العاطس سنة ، ولأَن هذا هو الذي كان عليه عمل الصدحابة ، فقد روى النخعي أنهم كانوا يردُّون السلام والإمام يخطب ، ويشمِّتون العاطس (٨) \_ وروى عنه وجوب السكوت أثناء الخطبة ، فلا يرد سلامًا ، ولا يشمت عاطسا (٩) \_ ونقل عن النخعي أَنه رخص في الكلام أَثناء الخطبة ، لاحين قراءة القرآن فيها ؛ (١٠) إذ يجب الإنصات ، ولا يجب الإنصات في غير ذلك من الخطبة (١١) وقد كان هو يتكلم والحجاج يخطب (١٢) وقد شوهد مرة يتكلم مع

<sup>(</sup>١) المغنى ٢/٣١٦ وطرح التثريب ١٨٣/٣ ونيل الاوطار ٢٧٣ المجموع

ابی أبی شیبة ۱/۷۸ ب وآثار أبی یوسف ۷۲

<sup>(</sup>٣) المحلى ٥/٧٦ والمجموع ٤/٩٥١ والانوار ١/٢٢٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣/٣١٢ (٤) المفنى ٢٢٢/٢

المغنى ٢/٣١٦ وطرح التثريب ١٨٣/٣ ونيل الاوطار ٢٧٣/٣ والمجموع

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ١/٨٦٤ وآثار أبي يوسف ٧٣ وطرح التثريب ٢٠٠٠/٣ والمحلى ٥/٦٦ وعبد الرزاق ٣٢٩/٣

<sup>(</sup>۹) ابن آبی شیبة ۱/۷۹ (۸) ابن أبى شيبة ٧٨/١

<sup>(</sup>۱۰) بدایة المجتهد ۱۹۲/۰ وطرح التثریب ۱۹۶/۳ (۱۱) المجموع ۳۲۰/۲ (۱۲) المفنی ۳۲۰/۲ والمحلی ۱۹۶/

رجل ، ومرة يتكلم مع سعيد بن جبير أثناء الخطبة (١) - وروى إباحة الكلام أثناء الخطبة عن الشعبي ، وسعيد بن جبير ، والنخعي وأبي بردة ، قال ابن عبد البر : وفعلهم هذا مردود بالسنة الثابتة ، وعلل سبب قولهم هذا بعدم بلوغهم حديثُ النهى عن الكلام أثناء الخطبة فقال: وأحسن أحوالهمأنهم لم يبلغهم الحديث في ذلك ؛ لأنه حديث انفرد به أهل المدينة ، ولا علم لمتقدمي أهل العراق به (٢) . ولكن علل ابن حزم ذلك بعِلَّة أُخرى ، وهي أن الحجاج وخطباؤه كانوا يلعنون عليا والزبير رضي الله عنهم (٣) ، ويؤيد ما ذكره ابن حزم قول النخعي : «إِنَّا لِمِ نؤمر أَن ننصت لهذا » (٤) ، أَى للحَجَّاج ، وليس صحيحًا أن الأمر بالإنصات أثناء الخطبة لم يبلغ متقدّمي فقهاء العراق ، فقد بلغ النخعيُّ بالذات ، ويدل على ذلك قوله : إِنَّا لَم نؤمر أَن ننصت لهذا ، ولكن النخعيّ فسر ذلك الأمر بأنه واجب عندما يأمر الخطيب بالمعروف وينهى عن المنكر ، أما عندما يلعن أصحاب رسول الله فإن الأَمْرَ يَخْتَلُفِ ، وكيف لم تبلغ أَحاديث الأَمْر بالإِنصاتِ متقدمي فقهاء العراق وأُستاذُهم ومعلمهم الأول عبد الله بن مسعود أحد الذين حملوا ورووا بعض هذه الأَّحاديث ؟ فعن جابر بن عبد الله قال : دخل عبد الله ابن مسعود المسجد والنبي يخطب ، فجلس إلى جنبه أني بن كعب ، فسأله عن شيءٍ ، أو كلُّمه بشيءٍ ، فلم يردّ عليه أبَّى ، فظن ابن مسعود أنها مَوْجَدَة ، فلماانفتل النبي من صلاته قال ابن مسعود : يا أُبَيُّ : ما منعك أن ترد على ؟ قال : إِنك لم تحضر معنا الجمعة ، قال : ولِّم ؟

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٧٩/١ ب ور: طرح التثريب ١٩٣/٣

<sup>(</sup>۲) طرح التثريب ۱۹٤/۳ ور: فتح الباري ۱۹۲۳ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٥/٦٤

ر.) المعنى ٢/٠٠ وطرح التثريب ٣/٣/٣ . (٤) المعنى ٢/٠٢ وطرح التثريب ٣/٣/٣ .

قال : تَكُلُّمْتُ والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب ، فقام ابن مسعود فدخُلَ على الذي صلى الله عليه وسلم، فذكر ذلك له ، فقال رسول الله: « صدق أُبَى ، أَطْع أُبَيًّا (١) » بل إِن النخعيُّ نفسَه يروى ذلك عن ابن مسعود ، فعن إبراهيم قال: استقرأ رجل عبد الله بن مسعود والإمام يخطب يوم الجمعة ، فلم يكلمه عبد الله ، فلما قضى الصلاة قال له عبد الله : الذي سُأَلَتُ عنه نصيبُك من الجمعة (٢) ، ولذلك يروى عن النخعي وجوبُ الإنصات يوم الجمعة أثناء الخطبة ، فقد روى عنه أنه كان يشير إشارة لمن سمعه يتكلم يوم الجمعة أن أنصت (٣) وقال ــ فى الرجل يتكلم والإمام يخطب يوم الجمعة قال ـ : يضع يده على فيه (٤) . وخلاصة رأى النخعي في ذلك هو: أَن الذي لايسمع الخطبة يجوز له أن يقرأ القرآن ، ويذكر الله ، ويرد السدلام ، ويشدِّت العاطس أنناء الخطبة ، ولا يتكلُّم بشيء غير هذا ، أما الذي يسمعها فعليه الإنصات لكل حال إلا أن يكون محتوى الخطبة سِبابًا أو شتائم للصالحين من عباد الله ، أو نحو ذلك ، فلا ينصت لها إلا عندما يتلو الخطيب آية من كتاب الله ، أو حديثًا من سنة رسول الله ، فينصت ، لأن الله تعالى لم يأمر أحدًا بالإنصات للمنكر .

ولا يكره الكلام قبل الشروع في الخطبة (٥) أما الكلام بعد نزول الخطيب حتى تنقضى الصلاة فعن النخعي فيه روايتان : الأولى : أنه

<sup>(</sup>۱) قال فى مجمع الزوائد: « رواه أبو يعلى والطبرانى فى الأوسط بنحوه : وفى الكبير باختصار ، ورجال أبى يعلى ثقات .

<sup>(</sup>٢) قال في مجمع الزوائد : رواه الطبراني في الكبير ورجاله ثقات ٠

<sup>(</sup>۲) طرح التثريب ۱۹٤/۳ ۰ (٤) ابن أبي شيبة ۱۸۷۱ ب ۰

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/٤/٢ والمحلى ٥/٧٧ ٠

لا يكره الكلام أثناء ذلك (١) ، والثانية : كراهة الكلام بعد نزول الإمام على المنبر حتى يقضى الصلاة (٢) .

أما عمل النخعى أيام الحَجّاج فقد كان كما يلى : أنه كان يصلى الظهر فى بيته ، ثم يأتى الجمعة متأخراً ، فيجلس لاينصت أثناء الخطبة ؛ لأمه يرى عدم وجوب الإنصات لمثل خطب الحجاج ؛ لما فيها من سب الصحابة ، فإذا قاموا إلى الصلاة صلى معهم ركعتين ، هى لهم جمعة وله نافلة ، قال أبو يوسف : كان يجىء يوم الجمعة والإمام يخطب ، وروى ابن أبي شيبة عن إبراهيم بن مهاجر قال : كان الحجّاج يؤخر الجمعة ، فكنت أصلى أنا وإبراهيم النخعى وسعيل بن جبير الظهر ، الجمعة ، فكنت أصلى أنا وإبراهيم معهم ، ثم نجعلها نافلة (٤).

(ز) الغنوت فيها: ورفع اليدين والقنوت في الجمعة بدعة (٥).

(ح) فسلدها: وإذا زُوحم عن الركوع أو السجود حتى سلَّم الإمام فإنه يتمها جمعة (٦).

(ط) السبوق فيها: ومن أدرك الجمعة بعد ما يفرغ الإمام من الصلاة ، غير أنه قبل أن يسلم ، فإنه يصلى الجمعة ، وقد أدرك الجمعة ، قال النخعى : من أدرك الناس يوم الجمعة جلوسا صلى ركعتين (٨) .

(ى) فواتها: وإذا فاتته الجمعة ـ أو لم يكن من أهلها ـ يجوز له أن يصلى الطهر بجماعة (٩).

<sup>(</sup>۱) المحلي ٥/٧٧ والمغنى ٢/٣٢٤ . (٢) ابن أبي شيبة ١/٧٩ ب

<sup>(</sup>۳) آثار أبى يوسف  $7 \cdot (3)$  ابن أبى شيبة 1/7 والأنوار 1/7 .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٨١/١ عبد الرزاق ١٩٤/٣ .

<sup>(</sup>٦) المجموع ٤٤٦/٤ وأبن أبي شيبة ٨٣/١ ب٠

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ۷۲ ٠

<sup>(</sup>٨) ابن أبى شيبة ١/٠٨ والمحلى ٥/٧ ور : المجموع ٤/٤٣٤ والمغنى ٢/٢٠٢٠· (٩) المغنني ٢/٥٧٠٠

#### ٢٣ - صلوات النوافل:

(1) مقدمات: ١- كل نافلة يصليها في النهار فإنه يصليها أربعا، قال النخعى: صلاة النهار أربع (١)، أما نافلة الليل فهي مثني مثنى ، قال النخعى: إذا أوتر ، ثم قام يصلي، فليصل مثنى مثنى مثنى أ، وهذا هو الأفضل ولكن إن صلي عشرين ركعة بتسليمة جاز ، قال النخعى : صلاة الليل مثنى مثنى ، تسلم في ركعتين إن شئت ، وإن شئت صليت خمسين ركعة لم تسلم بينهن وسلمت في آخرهن ، وإن شئت صليت ركعتين وإن شئت أربعا ، لا تفصل بينهن ، إلا أربعا قبل الظهر تسلم في آخرهن ، الله أربعا قبل الظهر تسلم في آخرهن ،

٢ ــ ويكفى أن يقرأ التشهد فى القعود دون الصلوات الإبراهيمية ، فقد سئل النخعى عن صلاة الليل فقال : يكفيك التشهد فى كلّ ركعتين إلا أن تكون لك حاجة (٤).

٣-ويستحب المداومة على السنن ، قال النخعى : كان يعجبهم الزيادة فى العمل ، ويكرهون النقصان ، والأقسام ديمة ، فإن فاتهم شيء من الليل قضوه بالنهار (٥).

3 والتطوع في البيت أفضل من التطوع في المسجد ، فعن الأعمش قال : ما رأيتُ إبراهيم متطوعا في مسجد قومه (٢) ، وكان يكره للامام أن يتطوع في المكان الذي صلى فيه الفريضة (٧) .

١١) ابن أبي شيبة ١/١٩ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۹۷/۱ ب والمغنى ۱٦٣/۲ ونيل الأوطار ٤٩/٣ وطوح التثريب ۷٤/۳ · ٧٤/٣

رع) ابن أبي شيبة ١/٩٦/ ٠ . (٥٠ عبد الرزاق ١/٥١ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٩٣/١ (٧) ابن أبي شيبة ٩٨/١ ب

هـ ويكره التطوّع عند إقامة الصلاة ، لا فرق بين الصبح وغيره ، كما يكره التطوع بعد طلوع الفجر <sup>(۲)</sup> .

٦ - ويجوز أن يؤدّى صلاة التطوع قاعدًا ، ويستحبّ له في هذه الحالة أن يفتتح صلاته بركعتين قائمًا (٣) وقد اختلفت الرواية عنه في كيفية القعود في صلاة التطوع لمن يصلى قاعدًا (٤) فنقل عنه أنه قال : إذا صلى جالِسًا جعل قيامَه متربّعا (٥) وإذا أراد أن يركع ثني فخذه ، كما يجلس في الصلاة ، ثم ركم وسجد (٦) \_ كما نقل عنه أنه كره أن يصلى مربعًا ، فقال : اجليش غير جلستك للحديث (٧) . ٧ ـ وتجوز صلاة التطوع في السفر على ظهر الدابَّة حين مسيرها ، تاركًا التوجُّه نحو القبلة ، وراكعًا ساجدًا على ظهر دابته بالإماء ، قال النخعي : كانوا يصلون على ظهور دوابِّهم حيث توجَّهُوا غير الفريضة والوتر (٨).

### أقسام النوافل:

النوافل على ثلاثة أقسام :

الأُول ِ: النوافل المقرونة بالأُوقات ، كسنن الرواتب ، وقيام الليل ، والضحى ، والتر اويح ، والعيدين .

والثانى : النوافل المقرونة بالأسباب ، كصلاة الكسوف والخسوف ، والاستسقاء ، وتحية المسجد ، والاستخارة ، والحاجة ، والتسبيح ، ونحوها.

Chile le Agri NYP -

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شليلة ١٨/ ١٩١١ (١٠) (٤) المغنى ٢/٢٤٦ م أربوه هذا

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٧٦٤٠٠٠ و المرزاق ٤٦٧/٢ و ب ١٠

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٢/٧٤٥ ٠

والثالث : إعادة فرض صلاة .

رب ) سنن الرواتب: نعنى بها تلك التى تقترن مع الفرائض ، قال النخعى : كانوا يعلون من السمنة أربعا قبل الظهر ، وركعتين بعدها ، قال : وكانوا يركعون قبل العصر ركعتين ، ولا يعلونها من السمنة ، وبعد المغرب ركعتين ، وقبل الفجر ركعتين ، المغرب ركعتين ، وبعد العشاء ركعتين ، وقبل الفجر ركعتين (١) ولكن الركعتين اللتين قبل الفجر والأربع التى قبل الظهر آكد من غيرها من سنن الرواتب ؛ لأن أصحاب رسول الله كانوا أشد مثابرة عليهما ، قال النخعى : لم يكن أصحاب محمد على شيء من التطوع أشد مثابرة منهم على أربع قبل الظهر ، وركعتين قبل الفجر (٢) فمن دخل المسجد فوجد الإمام يصلى فرض الفجر ، ولم يكن الداخل قد ركع ركعتي سنة الفجر ، فليقتد بالإمام ، قال النخعى - في الذي يجد الإمام يصلى ولم يركع ركعتي سنة الفجر بعد انتهائه من الفريضة .

ولا يُصلى شيء من الصلوات بعد فريضة الفجر حتى تطلع الشمس إلاركعتى سنة الفجر ، قال النخعى: كانوا يكرهون إذا طلع الفجر أن يصلوا إلا ركعتين (٤) . – وكان النخعى يكره الضجعة والكلام إلالحاجة بعد سنة الفجر ، فقال عن الضجعة : هي ضجعة الشيطان (٥) وقال في الكلام : لا تتكلم بعد سنة الفجر إلا أن تكون لك حاجة (١) وقال أيضًا : لا بأس أن يسلم ويتكلم بالحاجة بعد ركعتى الفجر (٧).

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۹/۳ ۰ (۲) آثار أبي يوسف ۲۰ ۰

 <sup>(</sup>٣) المحلى ١١١/٣٠
 (٤) ابن أبي شيبة ١٠٤/١٠

<sup>(</sup>٥) أبن أبى شيبة ١/٩٣ ب ونيل الأوطار ٣/٢٤ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٩٣ ٠ (٧) أبن أبي شيبة ١/٩٣٠

ومن السنن الرواتب: أربع قبل الظهر، وأربع بعد الجمعة لايفصل بينهن بتسليم (۱)، وكان النخعى يستحب إذا فاتته الأربع قبل الظهر أن يصليها بعده (۲). أما تلك الركعتان اللتان قبل المغرب فليستا من السنن في شيء، قال النخعى: لم يصل أبو بكر ولا عمر ولا عثمان الركعتين قبل المغرب (۳) بل كان النخعى يعتبرها بدعة (۱) قال حماد: سألت إبراهيم عن الصلاة قبل المغرب فنهانى عنها (۱)، وعل الذي حَدًا بالنخعي لأن يأخذ بكراهة الركعتين قبل المغرب هو ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم من الحث عن تعجيل صلاة المغرب، وصلاتهما تؤدى إلى تأخيرها، وعدم استحباب الخلفاء الأربعة وآخرين من الصحابة وسلاة هاتين الركعتين قبل المغرب (۱).

- ولا تشرع الزيادة في الرواتب ، قال حماد : سألت إبراهيم : أزيدً في الأَربع قبل الظهر ؟ فقال لى : طُوِّلُهُنَّ (٨) .

(ج) ملاة الضحى: هى النافلة التى يؤديها المصلى وقت الضحى ، من ارتفاع النمس قدر رمح إلى قبيل استوائها في كبد السهاء

وهى كسائر النوافل يترخص المرءُ بتركها فى السفر . وقدكان النخعيّ لا يصلى الضحى فى السفر (٩) .

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۴/۹۹ .

<sup>(</sup>٤) نيل الأوطار ٨/٢ ٠

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ٢/٨ ٠

<sup>(</sup>۸) آثار أبى يوسف ۲۸

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۲۸۰ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٤٣٥ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١/٣٧٤ ٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ۷۳ ٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٢٠٢/٣

(د) صلاة التراويح: يخبرنا النخعى أن الناس كانوا يصلون خمس ترويحات في رمضان (1) ، وهذا يعنى أنهم كانوا يصلون التراويح في عصره عشرين ركعة ، لأن كل ترويحة أربع ركعات ، ولا يشترط أن يؤ دي الرجل التراويح بجماعة ؛ لأن الصحابة كانوا لايرون بأسا أن يصلى الرجل وحده في مؤخرة المسجد في رمضان والإمام يصلى (٢) ، بل كانت صلاة الرجل التراويح وحده أحب إلى النخعى من صلاته مع الإمام ، فقد كان يقول : لو لم يكن معى إلا سورة أو سورتان لأن أرددهما أحب إلى من أن أقوم خلف الإمام في شهر رمضان (٣) وكان هو لا يقوم الليل مع الناس في شهر رمضان ، بل يقوم وحده أبيا الليل مع الناس في شهر رمضان ، بل يقوم وحده (١) المناس في شهر رمضان المناس في شهر رمضان المناس في سور المناس في سور المناس في سور المناس في سور المناس في المناس في سور المناس في المناس في المناس في سور المناس في سور ال

ـ وتجوز إمامة المرأق النساء في صلاة التراويح (ر: صلاة /٢٠هـ١).

#### ( ه ) صلاة العيد:

١- لا يصلى العيد إلا في مصر جامع ، قال النخعى : لا تشريق إلا في مصر جامع (٥)

٢- وكان النخعى يكره خروج النساء فى العيد ، وفى رواية أنه كره للشابّة أن تخرج إلى العيدين (٢) ، وكان يقول : لا نعرف خروج النساء فى العيدين عندنا (٧) ، ولعل الذى دفعه إلى هذا ما أحدثه النساء بعد عصر النبوة ، وعدم وصول الحديث إليه .

 $- \frac{1}{2}$  قال النخعى : يتيمم وأدركها ، قال النخعى : يتيمم للعيدين والجنازة  $- \frac{A}{2}$  و (ر : تيمم  $- \frac{A}{2}$  ) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۳۱ ٠ (۲) عبد الرزاق ٢٦٤/٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٠٨/١ وعبد الرذاق ٢٦٤/٤٠

 <sup>(</sup>٤) طرح التشريب ٣/٣٠

<sup>(</sup>٥) أبن أبي شيبة ١٧٦/ والمغنى ٢/ ٣٣١ .

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطار ٣٠٦/٣ وابن أبي شيبة ١/٨٦ ب (٨) ابن أبي شيبة ١/٨٧ ب ٠ (٨) ابن أبي شيبة ١/٨٧ ب

٤ ـ ويستحب أن يأتى العيد ماشيًا (١) فقد كان النخعى يكره الركوب في العيد والجمعة (١) .

٥-ويصلى العيد في المُصلّى ، لأن الصحابة كانوا يصلون الصبح عليهم ثيابهم ثم يغدون إلى المصلى يوم الفطر (٣) ، ولا يصلى قبل العيد شيمًا من الصلوات ، ويصلى بعدها أربعا ، هي صلاة الضحى ، قال النخعى : لا صلاة قبل العيد ، وصل بعدها أربعا أربعا (١) وكان النخعى نفسه يفعل ذلك (٥) وفي رواية : يصلى قبلها وبعدها (١) ، وتُقدّم الصلاة في العيد على الخطبة ، فيصلى الامام ركعتين بلا أذان ولا إقامة قال النخعى : لا إقامة في صلاة العيد (٧) و ( ر : أذان / ١١ ) و ( إقامة / ٣ ب ) ويكبر في كل ركعة سبع تكبيرات (٨) يرفع فيهنّ يديه (٩) ، ونقل ابن رشد: أنه يكبر في كل ركعة تسع تكبيرات (١٥) فيهنّ يديه (١٩) ، ونقل ابن رشد: أنه يكبر في كل ركعة تسع تكبيرات (١٥) اليمام يوم العيد يبدأ فيصلى ، ثم يركب بعيره فيخطب قدر ما يرجع النساء ، قال النخعى : كان النساء (١١١) إلى بيوتهن ، وينصت الناس للخطبة ، كما ينصتون في الجمعة (١١) فقد كرد الكلام والإمام يخطب يوم العيد (١٢) ( ( :

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٣/٥٠٣ والمغنى ٢/٣٧٤٠

ر٢) عبد الرزاق ٢/٩٧٣ ٠ (٣) عبد الرزاق ٣٠٩/٣ ٠

<sup>(2)</sup> آثار أبي يوسف ٥٩ ور « المجموع ٥٦/٥ والمغنى ٢٨٨/٢ ٠

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١/٨٦ · (٦) نيل الأوطار ٣٢١/٣ ·

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة **١/٥٨** 

<sup>(</sup>٨) المجموع ٥/٢٣ وثيل الأوطار ٣١٧/٣ والمغنى ٣٨١/٢

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢١ ٠ (١٠) بداية المجتهد ٢١٠/١ ٠٠

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٢/٨٥/ وآثار محمد ١/٥٤٥ والمغنى ٢/٧٨٧ خ

<sup>(</sup>٢) آثار أبني يوسف ٦٦ ق (٦٢) ابن أبني تُتَشَيَّبُهُ (١٥٨) آرَ

7-وإن لم يخرج إلى صلاة العيد مع الإمام فلا يجوز له أن يصليها في بيته ، وإن خرج إليها فلم يدرك الإمام فيجوز له أن يصلي في المصلي ركعتين كصلاة الإمام ، ويجوز أن يصلي أربع ركعات ، تقوم ركعتان منهما مقام الخطبة ، ويجوز له ألا يصلي شيئًا ؛ فقد سأل حماد إبراهم : إذا لم أخرج مع الإمام في العيد أصلي في بيتي كما يصلي الإمام ؟ قال : إن قال : لا ، قلت : فأتيت الجبّانة وقد فاتني ، كم أصلي ؟ قال : إن شئت فصل ركعتين - أي : كركعتي الإمام - وإن شئت أربعا ، وإن شئت فلا شيء (١) وبناء على هذا يحمل ما رواه عبد الرزّاق عن النخمي : « من فاتته صلاة العيد مع الإمام فليس عليه تكبير » (٢) على ما إذا ترك الخروج مع الإمام ففاتته الصلاة معه ، ويحمل ما رواه ابن ما إذا ترك الخروج مع الإمام ففاته الصلاة معه ، ويحمل ما رواه ابن أني شيبة عنه إذا فاتته صلاة العيد صلى مثل صلاة الإمام (٣) على ما إذا خرج إلى المصلي ليصلي مع الإمام فلم يدركه .

٧ ــ وإذا اتفق وجود عيد وجمعة في يوم واحد يكتفي بأَحَدِهما لغير الإمام (ر: صلاة / ٢١هـ).

- (و) صلاة الهجير: قال النخعي: صلوا صلاة الآصال حين يفيء عند النداء بالظهر، من صلاها فكأنما تَهَجَّد بالليل (٤).
- ( ق ) صلاة الكسوف والخسوف : الصلاة لكسوف الشمس وخسوف القمر مشروعة لله تعالى ، وهي ركعتان نحوًا من صلاتنا في الجمعة والتطوع ( ه ) وإن شاء ذكر الله نعالى ، ودعا بعد أن يكبر قائمًا ، فإذا انجلى الكسوف أو الخسوف قرأ وركع ركعتين ( ٢ ) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٥٩ وآثار محمد ٧٦٦١، والمغنى ٣٩٠/٢ ٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۰۰/۳ ۰ (۳) ابن أبي شيبة ۸۹/۱ ب ۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/١٦ ب .

<sup>(</sup>٥) ر « عبد الرزاق ٣/٣٠ وابن أبي شيبة ١١٤/١ ب والمجموع ٥/٦٤ ·

۹٦/٥ المحلى (٦)

#### (ح) صلاة الاستسقاء:

خرج الناس مرة يستسقون ، وخرج إبراهيم معهم ، فلما فرغوا قاموا بصلون ، فرجع إبراهيم ، ولم يصل معهم (١) فهو يرى أن الاستسقاء دعاءً ، ولا صلاة فيه ، وتابعه أبو حنيفة في ذلك

### (ط) صلاة تحية السجد:

عدم صلاة تحية المسجد والإمام يخطب (ر: صلاة / ٢١ و ٢).

(ى المسلة الطواف: (ر:حج / ٢ه).

### ٢٤ ـ صلاة المريض:

يصلى المريض على الحالة التي هو عليها (٢) فإن لم يستطع القيام يصلى جالسًا ، فإن لم يستطع أن يسجد فليُّوم إيماءً ، ويجعل السجود أخفض من الركوع ، ولا يسجد على حجر ، ولا على عود (٢) ، وهو في جلوسه يجلس كيف شاء ، قال النخعى : إذا كان بالرجل علة جلس في الصلاة كيف شاء (٤) ، وسئل كيف يصلى المريض ؟ قال : يكون قيامه متربعًا (١٠ وقد اضطر النخعى نفسه لأن يصلى مضطجعا يومىء إيماء عندما استبدّ به المرض ، فعن أبي الهيثم قال : دخلت على إبراهيم وهو مريض ، وهو يصلى مضطجعا على يمينه يومىء إيماء لصلاة الظهر (١) .

### 20 \_ قضاء الفوائت :

### (أ) لايقضى أحد عن أحد:

الصلاة فرض عين لايؤديها أحد عن أحد ، لاحيا ولا ميتًا ، فإن مات وعليه صلاة لم يؤدها ، أو نذر لم يف به ، فلا يجوز أن يصليها عنه وليه ، قال النخعى : لا يصلى أحد عن أحد له .

(٢) ابن أبي سيبة ١/٢٤ ب ٠

۱) ابن أبي شيبة ١/٥/١

<sup>(</sup>۳) آبل آبی سیبه ۱۱۵/۱ (۳) آثار آبی یوسف ۱۸

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١/٢٧٦ .

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٤٧٣ ٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢/٧٦ وابن أبي شيبة ٢٤/١ ب٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسيف ۲۸

(ب) قضاء المغمى عليه: والغمى عليه يقضي الصلوات التي أُغمي عليه في أُوقاتها، مالم يتجاوز ذلك اليوم والليلة ، فإن تجاوزها سقط عنه القضاء ، فقد سئل النخعى : رجل مريض يغمى عليه ، فيدع الصلاة ؟ قال : إن كان اليوم الواحد فإنى أحبّ أن يقضيه ، وإن كان أكثر من ذلك فإنه ف عدر إن شاء الله(١) وقال: ﴿ إِن أُغمى عليه يوم وليلة أعاد ، وإن أكثر من ذلك لم يعد» (٢) ومهذا يقيد ما نقله ابن حزم عنه من إطلاقه القضاء، فقال: المعمى عليه يقضى الصلوات التي أُغمى عليه في أوقاتها (٣) (ج) ترتيب الفوائت: ويجب عليه قضاء الفوائت مرتبة (؛) قال النخعي ق الرجل ينسى الصلوات قال: يبدأ بالأولى فالأولى (٥) فإذا نام عن صلاة العشاء ، فاستيقظ الفجر بدأ بالعشاء التي نام عنها (٦) ، ولو دخل في صلاة غيرها، ثم ذكرها، وجب عليه قطع صلاته وقضاء الفائتة إِنْ كَانَ فِي الوقت متسع ، قال النخعي في رجل دخل في قوم ً في العصر، وهو لم يصل الظهر ، قال : كتب الله الظهر قبل العصر ، فليصل الظهر ، ثم ليصل العصر (٧) بل صرح في الآثار بفساد صلاته التي صلاها مع ذكر الفائتة ، فقال في الرجل يصلى العصر فيذكر \_ وهو يصلى - أنه لم يصلِّ الظهر ، قال: صلاته فاسدة ، يبدأ بالظهر ، ثم يصلي العصر <sup>(۸)</sup>

(د) وقت الغائنة: وإذا نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها عند طلوع الشمس أو عند غروبها (٩) لا يضره ، لأنه يجوز قضاء الفرائض الفائنة في

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۶۶۶ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۹ ب٠٠٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٢/٣٣ م ١٠٠٠ (٤) المغنى ٢٣٣/١ ٠

<sup>(</sup>٥) أَبَنَ أَبِي شَيْبَةَ ١/٧١ ٠ (٦) أَبِنَ آبِيَ شَيْبَةَ ١/٧١

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٦/٢ ورد «المؤنى ١/٨٠١ وابن أبي شيبة ١/٧٧٠

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۱/۲۱ ۰ (۹) ابن أبي شيبة ۱/۷۱ ب ۰

أوقات النهى وغيرها (١) قال النخعى: « يصلى الصلاة حين يذكرها وإن كانت في وقت تكره فيه الصلاة » (٢).

#### (ها) قضاء السافر:

والمسافر إذا نسى صلاة فذكرها في الحضر صلى صلاة السفر ، وإذا نسى صلاة في الحضر (٣) .

(و) قطماء الجنب لها دون الحائض والنفساء (ر: جنابة / ٦١) .

(ح) فضاء المرأة صلاة الوقت الذي حاضت فيه (ر: حيض / ١٦٢).

\_ قضاء المرأة صلاة الوقت الذي طهرت فيه من الحيض (ر: حيض ٢٠٢٢).

\_ الصلاة على الجنازة (ر: ميت / ٧).

• صلب :

\_ صلب المحارب (ر: حرابة).

• صلح:

ــ الصلح عن دم العمد بين الجائى وولى الدم (ر: جناية / ٤ ب ٢ ).

• صوراة:

- كراهة الصلاة إلى صورة . (ر : صلاة / ١٦ د ) .

. صيالم:

هو الإمساك عن المفطرات من طلوع الفجر الصادق إلى غروب الشمس . وسيكون الحديث في الصيام في النقاط التالية :

١ - حكم الصيام : ٢ - ابتداء صوم رمضان ، وانتهاؤه ٣ - من يباح له

<sup>(</sup>١٥) المحل ١٧/٣ ٠

<sup>(</sup>١٤) المغنى ١٠٨/٢ .

<sup>(</sup>۱۱) ابن أبي شيبة ۲/۲۷ •

الفطر ، ٤ ما يشترط لصحة الصوم ، ٥ - المقطرات ، ٦ - الكفارة ٧ - ما يكره للصائم ، ٨- مالا يفطر الصائم أولا يكره ، ٩ ـ تعجيل الإفطار وتأخير السحور. ١٠- صيام يوم الشك ، ١١- قضاء الصيام ، ١٢- صيام التطوع ، ١٣- أحوال **أَخْرَى في الصيام ..** و من المنظم ا

## ۱ ـ حكم الصيام:

الصيام قد يكون فرضًا ، كصيام رمضان ، لقوله تعالى \_ في سورة البقرة ١٨٣ - ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنوا كُتِبَ عَلَيكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى اللَّذِينَ مِنْ قُبْلِكُم ﴾ أو نفلا : كصيام عاشوراء ، فصيامُ رمضان فرضُ عين ، يؤديه المسلم عن نفسه ، ولا ينوب عنه فيه غيره حيا أو ميتاً ، قال النخعي : لا يصوم أحد عن أحد ، ولا يصلى أحد عن أحد (١) .

### ٢ - ابتداء صوم رمضان وانتهاؤه:

يبدأ الصيام في رمضان من أول يوم يُركى فيه هلال رمضان إلى آخر يوم من رمضان جين. يُرَي هلال شيوال ، فإذا رُثني هلالُ شوال أولِ النهار أَفطَرِ. القوم ، وخرجوا يومشذ ـ إلى المصلى لصلاة العيد ـ وإذا رُقَى بالعشي أتموًّا الصيام ذلك اليوم ، وخرجوا مِن الغدِ (٢) فقد سأل حماد إبراهيم عن قِسُومِ شَهدُوا هلال شوال ، فقال : إذا جاءُوا صدر النهار فليفطروا، وليخرجوا \_ إلى المُصَلَّى لصلاة الغيد ؛ وإن جاءُوا آخر النهار فلا يخرجوا ولا يفطروا حتى الغد (٣١ وهو في ذلك يعمل بما بلغه من كتاب عمر بن الخطاب إلى عتبة بن فَرْقُك ، حيث جاء فيه: « إذا رأيتم الهلال نهارًا قبل أن تزول الشمس لمام

زا) آثار أبي شيبة ٢٨ و ١٧٥ : (۲) آثار أبي يوسف ۱۸۰ ٠ The state of the state of the state of

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱/۰۵۰

ثلاثين فأفطروا ، وإذا رأيتموه بعدما تزول الشمس فلا تفطروا حتى تمسول (١٠). وهو قول على بن أبي طالب رضى الله عنه ( ر : موسوعة فقه على ، مادة صيام / ٣٠ آ) . مد

ويكون الصيام من بزوغ الفجر الصادق إلى غروب الشمس ، قال النخعى : المعترض الأحمر يحل الصلاة ويحرم الطعام (٢)
٣ ـ من يباح له الفطر في رمضان :

(۱) يباح للمريض الذي يضره الصيام ، أو يؤخّر شفاءه ، أو لا يقوى عند على الصيام أن يفطر ، وحد المرض الذي يفطر فيه الصائم عند لنخمى : إنه إن لم يقدر على الصلاة قائماً من المرض أفطر (٣) ثم يقضى ما أفطره عندما يذهب عنه المرض .

(ب) كما يباح للشيخ الكبير الذى لا يستطيع الصوم أن يفطر ، ويُطْعِم كل يوم نصف صاع حنطة (١)

(ج) ويباح للحامل والمرضع إذا خافتا على أنفسهما ، أو ولديهما ، أن تفطرا ، وتقضيا ما أفطرتاه ، ولا فلاية على واحدة منهما ، فهما منزلة المريض (٥) وقال : تفطر المرضع وتقضيه صياما ، ولا إطعام عليها (٦) وروى عبد الرزاق عنه أنهما تطعمان نصف صاع عن كل

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي ۳۰۳/۲ وابن أبي شيبة ۱۲۷/۱ وعبد الرزاق ١٦٣/٤ وسنن البيهقي ١٦٣/٤ والمحل ٢٩٣/١ والمجموع ٢٠/٠٠ والمغنى ١٦٨/٣ وكنن العمال وقم ٢٣٠٠ وانظر موسوعة فقه عمر بن الحطاب (١) صيام ٤/أ للمؤلف ٢ ٢٣٤/٠ وانظر ٢٣٤/٦ ٠

<sup>(</sup>۲) تفسیر القرطبی ۱/ق۲۷ والطبری ۴/۵۷/۳ ۰

<sup>(</sup>١) المحلي ٢/٣/٦ ٠ (٧) عبد الرزاق ٢١٨/٤ ١٥٠

(د) ونهى النخى عن السفر فى رهضان ، حتى لا يتخذ السفر ذريعة للفطر ، فإن أبى إلا أن يسافر في رمضان ، فشرع في السفر بعد دخول الشهر، ففى جواز فطره عن النخعى ثلاث روايات :

الأولى: أنه يحب عليه الصوم ، ولا بحل له الفطر ، لقوله تعالى فى سورة البقرة ١٨٥ : ﴿ فَمَن شَهِدٌ مَنكُم الشَهْرَ فليَصُهُ ﴾ قال النخعى : إذا حضر رمضان فلا تسافر حتى تصوم ، فإن أبنى إلا أن يسافر فليصم (١) ونقل عبيدة الضبى عن إبراهيم أنه قال : ﴿ إذا أدركك رمضان فلا تسافر فيه ، فإن صمت فيه يوما أو يومين ، ثم سافرت ، فلا تفطر ، صمه (٢) وروى ذلك عن على بن أبى طالب ، وعبيدة السلماني ، وابن عباس ، وعائشة ، وأبي مجلز وعروة بن الزبير (٣)

والثانية : عدم جواز الصوم فى السفر ، فإن صام الفرض فيه فعليه قضاوًه ، لقوله تعالى في سورة البقرة ١٨٥ (ومَنْ كَانَ مَريضاً أَوْ على سَفَرٍ فَعِلَّةً مِنَّ أَيَّامٍ أُخَرَ ) وقوله صلى الله عليه وسلم ( ليس من البر الصيام فى السفر ) ومقابل البر الإثم (٤) ، ولكن إذا خرج مسافراً بعد الفجر لا يُفطر ذلك اليوم (٥) ، روى ذلك عن عمر ، وعائشة ، وأبي هريرة ، وابن عباس ، وابن عمر ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعطاء ، وعروة بن الزبير ، والشعبى ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر (١)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٦٤٧/٦ وفي الأصل «فان أبي ألا يسافر فليصم» وهو خطأ مطبعي٠ (١) تفسر الطبري ٢٤٠٠/٣ .

<sup>(</sup>٣) ر « المحلى ٦/٧٤ وعبد الرزاق ٢٦٩/٤ ·

<sup>(</sup>٤) ر « فتح البارى ٥/٨٦ ونيل الأوطار ٢٣٧/٤ والحديث أخرجه البخارى في السوم باب قول النبى صلى الله عليه وسلم لمن ظلل عليه واشتد عليه الحر « ليس من البر الصوم في السفر» واللفظ له ، ومسلم في الصوم ( باب جواز الصوم والفطر في شهر رمضان للمسافر ) •

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢/٧٧٥ ٠ (٦) ر: المحلي ٢٥٦/٦ وما بعدها .

والثالثة : إن من أطاق الصوم فى السفر بلا ضرر فصوره أفضل ، (١) وهذا يعنى أنه يجوز له الفطر أيضا ، قال الدخعى : الصوم فى السفر : إن شاء صام وإن شاء أفضر ، والصوم أحب إلى (٢) ودو قول جمهور الفقهاء .

- وإذا دخل المسافرُ المصرَ لم يطعم شيشاً ، وإن كان أكل قبلَ أن يَقْدَمَ (٣) .

وأل رواية أخرى عنه فى المسافر يقدم، وقد كان أكل، قال: يأكل بقية (ع) . يومه (ع) .

وإنى أعتقد أن الرواية الثانية قد وقع فيها خطأ ، وهو إسقاط حرف وصوابها لاياكل بقية يومه ؛ لأنها وردت في مصنف ابن أبيي شيبة بنفسر اللفظ. بزيادة (لا) في نفس الصفحة التي وردَت فيها الرواية الأولى قال النخعي في المسافريقدم قد كان أكل قال : لا يأكل بقية يومه () وإنما رجحنا لفظ (لايأكل) على لفظ. (يأكل) لأن رواية أخرى عن النخعي وردت بلفظ : إذا دخل المسافر المصر لم يَطْعم شيئًا ، وإن كان أكل قبل أن يَقَدَم (٦) ولأن المبدأ عند النخعي : أن من أفطر لعذر ، ثم زال عذره أثناء النهار أمسك عن المفرات احتراما للوقت ، فهو يقول في الحائض تطهر ، فلاتأكل كراهية أن تشبه بالمشركين إلى الليل (٧) ويقول في مضان ، يُتِم صومه ، فيمن علم بجنابة من الليل ، ثم أصبح جنبا في رمضان ، يُتِم صومه ، ويصوم يوما مكانه (٨).

<sup>(</sup>١) المجموع ٢٩٢/٦٠

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبرى ٢/٤٦٤ والاعتبار ١٤٤٠.

<sup>·</sup> ۱۲٦/۱ ابن أبي شيبة ١٢٦/١ · (٤) ابن أبي شيبة ١٢٦/١ ·

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٢٦/١ • (٦) ابن أبي شيبة ١٢٦/١ •

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٦٦ والمحلي ٢٤١/٦ ·

۲۱۹/۱ المحلى ۱/۲۱۹/۱

## عُ ـُـُ مَا يَشِيتُرطُ لِصحةِ الصومِ:

- (1) تبييت النية : يشترط تبييت النية في صيام الفرض ، ولا يشترط تَبْيِيتُها في صيام التطوع (1) فإذا أصبح ولم يعزم على الصيام فهو بالخيار ما بينه وبين نصف النهار (٢) ، إن شاء عزم وصام ، وإن شاء أفطر ، ولكن إذا حَدَّث الرجل نفسه بالصيام من الليل ، ثم أصبح صائما ، فإن له أجر النهار ، وإن أفطر فعليه القضاء (٣)
- (ب) الخلو من الحدث الاكبر ويشترط في صيام الفرض الخلو من الحد ك الأكبر ابتداء ، و لا يشترط. ذلك في صوم التطوع ، ويكفى في ذلك العلم ، فإذا علم بجنابته ثم نام حى يصبح يُجزى ، صومه في التطوع ، ويقضى فى الفرض ، ولم أدرك وجها للتفريق بين الفرض والنفل ، وفي رواية أخرى: أنه إن علم بجنابته ثم نام حتى أصبح من غير اغتسال فهو مفطر ، وإن لم يعلم حتى أصبح فهو صائم ، دون تفريق بين صيام فرض أو نفل (٥) ورغم أن ابن قدامة يعتبرهما روايتين عن النخعى ، فإني أعتبرهما رواية واحدة ، وبذلك يكون رأى النخعى عندى : أنه إذا علم بجنابته فنام حتى يصبح جنباً فإن كان صومه تطوعاً فصومه صحيح ، وإن كان فرضاً أصبح فصومه صحيح ، مواء كان صيامه ميام فرض أو نفل . يستمر في صيامه ، ويقضى يوماً مكانه ، وإن لم يعلم بجنابته حتى أصبح فصومه صحيح ، سواء كان صيامه صيام فرض أو نفل . ولا يجوز لمن أصبح جنباً أن يفطر ، بل يصوم نهاره ، ثم يقضى يوماً مكانه ، فقد سئل النخعى : عمن يصبح جنبا ، فقال : أما رمضان ويوماً مكانه ، فقد سئل النخعى : عمن يصبح جنبا ، فقال : أما رمضان

Boy and Warren

<sup>(</sup>١) المغنى ٣/٦٩ ٠ (١) المحلى ٦/٢٧ ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٦٨٪ والمجموع ٦/٥٤٪ والمفنى ١٣٨/٠٠

<sup>(</sup>٤) تَفْسُيرُ الْقُرْطُبِي ٢/٣٢٣ والاعتبار ١٣٨ والمغنى ١٣٨/٣ •

<sup>(</sup>٥) طرح التثريب ٤/١٢٣ و ١٢٤٠

ميتم صومه ، ويصوم يوماً مكانه ، وأما التطوع فلا (١). أي : لا يصوم يوماً مكانه .

(1) يقطر الصائم الاكل والشرب عمدًا كان أو خطأ ، قال النخعى : إذا تمضمض الصائم، ودخل حلقه من ذلك الماء، وهو ذاكر لصومه أتم صومة ، وعليه يوم مكانه (٢) ، ولعل ذلك محمول على المبالغة في المضمضة ؛ لأن الصائم مأمور بعدم المبالغة فيها أوإذا كان دخول الماء حلقه خطأ قد حصل أثناء الوضوء فإن وضوءه إما أن يكون لصلاة فرض أو لصلاة نفل ، فإن كان وضووه لصلاة فرض لم يفطر ، ولا يجب عليه القضاء ؛ لأنه أمر لابد له منه ، وإن كان لصلاة نفل أفطر ، ووجب عليه القضاء ، قال النخعى في الرجل يتمضمض – أي للوضوء – وهو صائم ، فيدخل الماء حلقه : إن كان وضووه للمكتوبة فليس عليه قضاء ، وإن كان تطوعًا فعليه القضاء ، وهو يتابع في ذلك عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

(ب) كما يفطره القىء عمدا ، أما إذا ذرعه القىء من غير عمد فلا يفطر ، . قال النخعي في الصائم يدركه القىء في ليس عليه شيء ، يُتِمُ صومه ،

<sup>(</sup>١) المحلي ٦/٩/٦ •

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۸۰ وَآثَانُ مُخَمَّدُ ٢٥ وَآبَنَ أَبِي شَيْبَةَ ١/٧٧ بُولِلحِلَى ٦/٥/٦ • ٢١٥/٦

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٤/١٧٥ والجموع ٦/١٧٦٠

وإن استقاء عمدًا صام يومه ذلك ، وقضى يومًا مكانه (١) وقال : إذا ذرعه القيء فليس عليه الإعادة وإن تقيأ فعليه الإعادة (7).

(ج) ويغطر الصائم الانزال بلمس أو قبلة ، أو تكرار نظر (٣) ، والجماع ، أنزل أو لم ينزل (١)

## (د) ويغطر دهن الشارب طيبا (ه).

- (هـ) ويفطره الكنب ، قال النخعى : الكذبُ يفطر الصائم (٦) وقال : كانو يقولون : الكذب يفطر الصائم (٧) ولعل النخعي من القائلين بإفطار الصائم بارتكاب المعاصى .
- (و) واختلفت الرواية عن النخصي في السعوط ، ففي رواية أنه قال: لا بأس بالسَّعوطِ للصائم ، فقال : بالسَّعوطِ للصائم ، فقال : السَّعوطِ للصائم ، فقال : اكتحال به ولا تستعطه (٩) ، ولعال الرواية الثانيسة هي الأصح ؟ لأنها أكثر انسجامًا مع آراء النخعي ، فإنه قد منع من صب اللواء في الأَذن (١٠) فمنعه من صبه في الأَنف أولى ؛ لأن الأَنف دسّام مُودً إلى الجوف أكثر من إيداء الأُذن .

#### ٦ - كفارة الفطر في رمضان:

لا يوجب النخعى الكفارة فى إفطار رمضان ، سواء حصل الإفطار بالأكل ، أو الشرب ، قال النخعى : من أبطل صيامه فى رمضان بالأكل يصوم يومًا ،

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۷۹ وآثار محمد ۵۲ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۲۶ ب ٠ (٣) المغنى ١١٥/٣٠ ٠

<sup>(</sup>٤) النفنى ٣/ ١٢٠ وآثار محمد ٥٣ ·

<sup>(</sup>٥) المحلي ٦/٢٦/ ٠ (٦) حلية الأولياء ٤/٢٢٧ ٠

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة ١/١٢١ والمحلي ١٧٩/٦ ·

<sup>(</sup>٨) أبن أبى شيبة ١/٥٢٥ والمحلى ٦/٤/٦ والسعوط : ادخال الدواء ونحوه في الأنف ·

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٢٠٨/٤ . ١٠٠٠ ١٠٠٠ ابن أبي شيبة ١/٥١٠

ويستغفر الله (۱) ، أو بالإنزال المتعمّد (۲) ، أو بالوطء (۳) . قال النخعى في الرجل يصيب أهله وهو صائم في شهر رمضان قال : يتم صومه ويقضى ما أفطر ، ويتقرب إلى الله تعالى بما استطاع من خير ، ولو علم به الإمام لعزّره (٤) ، وهو يقيس ذلك على إفساد الصلاة ، فكما لا تجب الكفارة في إفساد الصلاة فكذلك لا تجب الكفارة في إفساد الصوم ، وهو قول الشعبى ، وسعيد ابن جبير ، وقتادة (٥) وكأنَّ الحديث الذي يوجب الكفارة على من أفسد صومه لم يبلغهم (٦) ، ولو بلغهم لم يدعوه ليأخذوا بالقياس ، قال النخمى : من أفطر يومًا من رمضان متعمدًا يقضى يومًا مكانه ، ويستغفر ربه (٧) ، وقال فيمن وَطِئَ عمداً في رمضان - : يتوبُ إلى الله ويتَقرَّب إلى الله ما استطاع فيمن ويصوم يومًا مكانه (١) ، ويفسر لنا النخمي هذا التقرب إلى الله ما وسعه التقرب ، فيقول : من أفطر يومًا من رمضان متعمدًا فعليه صيام ثلاثة آلاف يوم (٩) وهذه الثلاثة الآلاف ليست كفارة ؛ لأن تقديرها غير وارد في الشرع ، وليست على سبيل الحصر ، بل على سبيل التكثير ، وكأن النخمي يقول : من أفطر يومًا في رمضان فعليه أن يكثر الصيام في مستقبل أيامه ؛ لعل الله تعالى يغفر له .

۱) عبد الرزاق ٤/١٩٧ و ر: المجموع ٦/١٧٣ .

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۱۰/۳

٣) المغنى ٣/١٢٠ والمحلي ٦/٨٨ والمجموع ٦/٥٩٣

<sup>(</sup>٤) آثار محمد /٥٣

٥) المجموع ٦/ ٣٩٥ والمغنى ١٢٠/٣٠.

<sup>(</sup>٦) انظر هذه الأحاديث في جامع الأحول ٦/٢٢٦ وما بعدها ٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبی شـــيبة ۱۳۰/۱ ب و ۱۳۱ وآثار أبی پوسف ۱۸۰ والمحلی ۱۸۸/۲

<sup>(</sup>٨) اللحلي ٦/٨٨٨ ٠

<sup>(</sup>۹) ابن أبى شيبة ١٦١/١ و ١٣٠ والمحلى ١٨٩/٦ والمغنى ١١٦/٣ والمجموع ٣٧٤/٦ ·

### ٧ - ما يكره للصائم:

- (1) كره النخعى للصائم مضغ العلك (١) ، ولكنه لايُفطر الصائم ، إذا لم يتحلَّل معه شيء ، فإذا تحلل ودخل حلقه أفطر ، فقد نقل ابن أبي شيبة عن النخعى أنه رخَّص بمضغ العلك للصائم مالم يدخل حلقه (٢) ، وإنما كره مضغ العلك وإن لم يتحلَّل منه شيء لأن فيه إخراجًا للصائم عن هيئة الصائمين ، وإلحاقًا به بمظهر أهل الكفر .
- (ب) وكره القبلة للصائم (٣) لأنها ذريعة إلى الوطء ، أو الإنزال المفسد للصوم.
- (ج) وكره أن ينضح الصائم فراشه بالماء، ثم ينام عليه (١)؛ لأنه مخلُّ بالغاية التي يهدف الشارع إليها في تشريعه للصيام ، وهي تعليم الصائم على تحمل المشاق.
- (ه) ولا تفطر الحجامة الحاجم ولا المحجوم (٥) ، ولكنها تكره ؛ لأَمَا تورث ضعفًا في المحجوم ، قال النخعي : كانوا يكرهون الحجامة للصائم من أَجل الضعف (٦) .

### ٨ ـ مالا يفطر الصائم:

(1) لايُفطر الصائم إتيانُ شيء من المفطرات ناسيًا ، فإذا أكل أو شرب أو جامع ناسيًا فلا شيء عليه ، ويبقى على صومه (٧) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٤/٤٠٤ وابن أبتي شيبة ١/٤٤٪ ب ٠٠٠٠٠٠٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٨٤/٠٠ ب ، ول : المفنى ١/٩/٢ من المدنى

<sup>(</sup>٦) المحلي ٦/٠/٦ .

<sup>(</sup>٥) المجموع آ/٤٠٢ والاعتبار ١٤٢ .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢١١/٤ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ١٣٥٠.

<sup>(</sup>۷) المجسل ۲/۰۲۱ و ۲۲۱ بدلالة ۱/۸۸۱ ور : آثار أبي يوسف ۱۷۹ و ۱۸۰ وابن أبي شيبة ۱/۷۲۱ ب .

(ب) ولا بأس بالسواك للصائم أول النهار و آخره (1) سواء كان العود رطبا، أو يابسا، قال النخعى ، لا بأس أن يستاك بالعود الرطب وهو صائم (٢) .

( c) وراخص بذوق الطعام للصائم (<sup>1)</sup> مالم يدخل حلقه .

(ه) ولا يكره الاكتحال ، ولا يفطر به الصائم (· · ) .

### ٩ ـ تمجيل الافطار ، وتاخي السحور :

من السُنَّةِ تعجيل الإِفطار (٦)، وتأخير السحور (٧).

### ١٠ \_ صبام يوم الشك:

و كان النخعيُّ ينهى عن صيام يوم الشكُ جملة (١) ، ويقول: لاتصم إلَّا معَ جماعةِ الناس (١).

### ١١ - قضاء الصيام:

(1) قضاؤه عن الميت: قلنا: إن الصيام فرض عين ، لا يجوز فيه صيامُ أَحد عن أَحد ، ومن هنا قال النخعى \_ في الرجل المريض في رمضان فلا يزال مريضًا حتى يموت قال \_ : ليس عليه شيءٌ ، فإن صح ً ، فلم يمم حتى مات أطعم عنه كل يوم نصف صاع من حنطة (٩) .

 <sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٤/٥٣٤ والمجموع ٦/٥٣٥ وابن أبي شيبة ١/٤٤١ .
 (۲) ابن أبي شيبة ١/٤٢١ ب •

<sup>(</sup>٣ ابن أبي شيبة ١/٥٠) ب وعبد الرزاق ٢٠٧/٤ والمحلي ٢١٧/٦ . (٤) المغنى ١١٠/٣ . (٥) المجموع ٦/٠٠٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٢/١ • ١٠٠٠ (٧) ابن أبي شيبة ١/٢٢ ﴿﴿ ﴿ ﴾ِ

- (ب) تقديم الفرض على التطوع: ويقدم قضاء الفريضة على التطوع، قال النخعى: لا يتطوع بشيء وعليه شيء من رمضان، (١) وقال في رجل عليه أيام من رمضان ليتطوع في العشر ؟ أي عشر ذي الحجة قال: يبدأ بالفريضة (٢).
- (ج) تاخير قضائه: ومن أخّر قضاء رمضان بدير عدر حتى دخل رمضان آخر يلزمه صوم الحاضر ، ثم قضاء الأول ، ولا فدية عليه (٣) لقوله تعالى \_ف سورة البقره ١٨٤ ﴿ فعِدّةٌ مِنْ أَيّامٍ أُخَرٍ ﴾ ولم يذكر فدية (١) قال النخعى : الذي يدركه رمضان وعليه رمضان آخر يصوم الذي دخل ، ثم يقضى الذي كان عليه ، وايس عليه شيء (٥)
- (د) قضاؤه متنابعا: وإن أفطر رمضان لعذر ، وأراد قضاءه قضاه متنابعا ، ولكن هل هذا التتابع هو على سبيل الوجوب أو الندب ؟ ذكر النووى أن التتابع عند النخعى واجب (٢) ، ويؤيد هذا قول النخعى : إن أفطر رمضان قضاه متتابع (٤) وقوله : كانوا يقولون : قضاء رمضان متتابع مندوب ، متتابع ، وذكر أبو يوسف ما يفيد أن التتابع عند النخعى مندوب ، وليس بواجب ، فقال : قال النخعى . قضاء رمضان متتابع أحب إلى (١) فقولُه : (أحب إلى ) يفيد الندب لا الوجوب ، وهذا يدعونا إلى القول : أن قوله في الرواية الأولى : (قضاه متتابعًا ) محمول على أفضل الأحوال .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۳۷/۶ ۰ (۱۸) ابن أبي سُيبة ۱/۱۲۰ ب

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٤/٢٥٦ وابن شيبة ١٢٨/١

<sup>(</sup>٣) المجموع ٣/٦٦ وبداية المجتهد ١/٢٨٦ وتفسير القرطبي ٢٨٣/١ والمحلي ٣/٦٥) . ٢٦١/٦ والمغنى ١٤٥/٣ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٧٦

<sup>(</sup>٥) المجبوع ٦/٤٢٤ ٠ (٦) عبد الرزاق ٤/٢٤٢ ٠

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/١٤ وأحكام القرآن ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>۸) آثار أبي يوسف ۷۸ ٠

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١٢٥/١

#### ١٢ ـ صيام التطوع:

- ( **أ ) كره النخمى ان يصوم الرجل يوما يوقته** ، وقال : كانوا يكرهون أن يفرض عليهم .
- (ب) اما صوم يوم الجمعة فقد قال فيه النخعى : لاتصُمْ يوم الجمعة إلا أن تصوم قبله أو بعده (1) ، وكان يفضل فطر يوم الجمعة على كل حال ، يتقوى المسلم بفطره على الصلاة والعبادة ، فكان يقول : إنهم كرهوا صوم يوم الجمعة ؛ ليتقووا به على الصلاة (٢)
- (ج) وقال فی صوم یوم عاشوراء: عاشوراء یوم بألف شهر من محرّم (۳).
- (د) وقال في صوم يوم عرفة في المحضر: إذا كان فيه اختلاف فلا تصومن

### ١٣ \_ أحوال أخرى في الصيام:

- ـ الصيّام في الكفارات . (ر : كفارة / ٢ د ) وظهار / ٧ ب ٢ ، ٧ د ) .
  - الصيام في الاعتكاف. (ر: اعتكاف / ١).
  - \_ نذر صیام شهر : هل یصومه متتابعًا ؟ (ر: نذر / ۲٤).
    - \_ من مات وعليه نذر صيام . (ر: نذر / ٤ د ٣) .
  - \_ صوام المتمتع إن عجز عن الهدى . (ر : حج / ١٢ ب ٣ ) .
    - \* صيد:

الصليد: هو حيازة حيوان حلال ممتنع لا مالك له .

وسلكون الحديث في الصيد في النقاط التالية :

۲۰/۱ ابن أبى شيبة ۱/۲۰

<sup>(</sup>۱) المحلى ٦٠/٦ ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٢٩/١ ب٠

<sup>(</sup>٣ آثار أبي يوسف ١٧٦ ٠

- ١ الصائد.
- ٢ أداة الصيد .
- ٣- الحيوان المصاد .
  - ٤ \_ التسمية .
  - ٥ مكان الصيد.

#### ١ ـ الصّائد:

صيد البر: يؤكلُ صيدُ كل إنسان جاز أكلُ ذبيحته (ر: ذبيحة 11) أما صيدُ البحر فإنه يؤكل كائنا من كانصائده ، مسلمًا أو كتابيا أو مجوسيا ، فقد كان النخعى لا يرى بأسًا بصيد المجوسي السمك ، ويقول : يؤكل صيدهم في البحر ، ولا يؤكل صيدهم في البر (١).

The second of the second

- تحريم صيد البر على المحرم دون صيد البحر (ر: حج / ٣ و ٨).

### ٢ - آداة الصيد:

الصيد إما أن يكون بـآلة ، أو بـحيوان :

## (١) فصيد الحيوان يشترط فيه : ﴿ وَهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ا – أن يكون الإنسان الذي أرسله مسلمًا، أو كتابيًا ، وأن يكون الحيوانُ الذي صيد به لمن يحل صيده مسلما أو كتابيا ، فإذا صاد المسلم بكلب المجوسي فقتل الكلب الصيد لا يباح أكله ، وإن صساد المجوسي بكلب المسلم لم يُبح أكله (٢) قال النخعي : لا تأكل ما صدت بكلب المجوسي وإن سميت ، فإنه من تعليم المجوس (٣).

۱٦٧/۱ ابن أبى شيبة ١٦٧/١

۲) المغنى ٨/١٥٥ .

 <sup>(</sup>٣) المحلى ٧/ ٤٧٦ و ر « ابن أبي شيبة ١/٢٦٦ والمجموع ٩/١٠٠ و ١٠٠٠ و

٧ - وإن كان الحيوانُ من السباع ، فأكل من الصيد ، لم يحل أكله ، وإن كان من جارحة الطير فأكل من الصيد حل أكله (1) قال النخعى : إذا أكل الكلبُ فلا تأكل منه ، إنما أمسك على نفسه ، ويضرب فيترك الأكل ، وإذا قتل البازيُّ وأكل فكُلْ ؛ لأنك لا تستطيع أن تضربه حتى يترك الأكل من الصيد ، وتعليم جارحة الطير هو العودة إلى الصائد .

٣-ولا يؤكل صيدُ الكلبِ الأَسود البهيم (٣) قال النخعيُّ : كيف نأكل صيد الكلب الأَسود البهيم وقد أمرنا بقتله ؟(٤).

(ب) أما صيدُ الآلة: فإنَّ النخعيَّ لم يجز أكل الصيد الذي قُتِلَ بثقل الآلة، لا بحدِّها، روى مغيرة عن النخعي أنه كره أن يقتل الصيد بالنبلة، ثم يأكله (٥) وقال: إذا قتل الحجر فلا تأكل، كما كره أكل الصيد المقتول بالبندقة (٧) ، كما كره أكل ما أصاب المعراض، إلا ما خرق (٨).

### ٢ \_ الحيوان المصاد:

إذا قتل الصيدُ بيد الحيوان الصائد ، أو بفعل آلة الصيدِ ، وأدركه الصائد لا حياة فيه : حل أكله ، وإن أدركه وفيه حياة مستقرة ، فلم يذبحه

<sup>(1)</sup> thenes 9/11 ·

<sup>(</sup>۲) آثار أبی یوسف ۲۶۲ وابن أبی شیبة 1/777 ب و 777 ور « المحلی (۳) ابن أبی شیبة 1/71 ب و فتح الباری 1/71 والمجموع 1/71 و وبدایت 1/71 والمغنی 1/71 و 1/71 و 1/71 و 1/71 و 1/71 و 1/71 و المغنی 1/71 و 1/71 و 1/71 و المغنی و الم

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٢٧٦/٤ والمغنى ٨/٩٥٥ والنبلة الحجارة كبارها وصغارها وصغارها وصغارها وصغارها وصغارها وصغارها وسغارها وسغارها و من الأضداد \_ كما في القاموس • (٦) أبن أبي شيبة ١/٢٦٨٠ وابن أبي شيبة ١/٣٦٨ والمغنى ٨/٩٦٥ •

۲۲۸/۱ ابن أبي شيبة ۱/۲۲۸/۱

حتى مات ، لا يحل أكله (١) قال النخعى : إذا أُخذت الصيد وبه رمق فمات في يدك ولا تأكله (٢) .

ولا يحل أكل الصيد إلا إذا مات بفعل آلة الصيد، أو الحيوان الصائد يقيناً، وبناء على ذلك فإن الصائد إذا رمى الصيد، فوقع في ماء، فمات، أو تردّى من حبل، فمات، فلا يحل أكله، لأننا لا نعلم إن كان قد مات بفعل الصيد، أو بفعل التردّى، أو المخنى بالماء، وإذا اجتمع الحلال والحرام عُلِّب الحرام على الحلال، قال النخعى: إذا رميته فوقع في ماء فلا تأكله، وإذا رميته فتردّى من حبل فلا تأكله (٣). وإن لم يكن مع الصائد ما يذكّى به الصيد، فأغرى به الكلب الذى صاده، وأرسله عليه، فأماته يؤكل (٤) وإذا ضرب الصائد الصيد، فسقط منه عضو، ثم غدا حيا، فلا يؤكل ذلك العضو، ويؤكل سائره الذى فيه الرأس، وإن مات حين ضربه فإنه يؤكل كله، ما سقط منه ومالم يسقط (٥)، قال النخعى – في الرجل يضرب الصيد فيبين منه الشيء، ويتحامل ما كان فيه الرأس، قال –: «لا يأكل ما بان، وإن وقعا جميعا ويتحامل ما كان فيه الرأس، قال –: «لا يأكل ما بان، وإن وقعا جميعا الرأس أكثر. فكل ما يلى الرأس ودع الآخر، وإذا قطعت منه شيئا فكله كلّه غير ذلك الشيء، إلا أن يكون متعلقاً يجلدة فتأكله كله كله .

ما يحل أكله بالصيد من الحيوانات (ر: طعام / ۲).

<sup>(</sup>۱) المُغنى ۸/۸۵۰ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ١/٢٦٦ ب ٠

۲٦٧/١ بن أبي شيبة ١/٢٦٧ ب ٠ (٤) المغنى ٨/٨٥٥ ٠

 <sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٤٦٣/٤ والمحلى ٧/٥٦٥ .

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢٦٧/١ ب٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبی یوسف ۲۶۱ وآثار محمد ۱۳۹ ر « البخساری ۲۳/۱۲ والمغنی ۰ ۵۷/۸

. To get and with a bound of the page of ( 1.10 ( 1

(١) التسمية شرط لحل أكل الصيد، كما هي شرط في حل الذبيحة، قال النخعي : إذا رميت (١) بالسهم ، ولم تُسَمَّ ، فذكرت قبل أن يقتل الصيد ، ثم سميت ثم قتله فكل ، والكلب مثل ، ذلك وإلا لم يؤكل ، قال النخعيُّ في الذي يرسل كلبه وينسي أن يسمِّي، فأخذه \_ أي: أُخذ الكلب الصيد \_ فقتله ، قال : أكره أكله (٢) .

(ب) وتعتبر التسمية على آلة الصيد لا على الحيوان المصاد ، وعلى هذا فإنه إذا رَمَى صيدًا ، وسمّى عليه فأصاب غيره ، فلا بأس به (٣) .

ه ـ مكان الصيد:

يحل الصيد في كل مكان ، إلا في الحرم المكي ، فمن صاد فيه شيئًا وجب عليه الجزاء (ر: حج /٣و٨)و (حج /١٧ أ٤).

P Kydyle

a thought which is a first

0 89

- Adollaria las Calera 1 ( ) part & To.

and the state of t

A STATE OF THE PROPERTY.

and the second that the second the second

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱٤٠٠

# [ض]

#### \* ضجعة :

- الضجعة بعد سنة الفجر (ر: صلاة / ٢٣ ب).
  - ضحك :
- الضحك تبسما في الصلاة لا يبطل الوضوء، ولا الصلاة (ر: وضوء / ٧ ح)
  - الضحك قهقهة في الصلاة يبطل الصلاة والوضوء (ر: وضوء / ٦ ج).
    - ضحی :
    - صلاة الضحى (ر: صلاة / ٢٣ ج).
      - \* ضفائر:
    - س نقض الضفائر في الغسل (ر: غسل / ٢)
      - ضمان :
    - ضمان المستأجر العين المستأجرة . (ر: إجارة / ه T ) .
      - ضمان الأجير . (ر : إجارة ه/ب ) .
        - ضمان العارية . (ر: عارية / Y) .
        - ضمان الوديعة . (ر: وديعة /١).
      - -- ضمان جناية الدابة . ( ر : جناية / ١١ ) .
      - 🗕 خمان جناية العبد . (ر ؛ جناية / ١ پ ٥ ) . 🦈
      - ضهان جنایة الصغیر . (ر : جنایة / ۱ پ ۱ ) .

- ظمان الجناية في ؛ شبه العمد ، والخطأ ، ومافى معنى الخطأ . (ر: جناية / ٣) .
  - \_ ظمان ما عطب بالتسبّب في حالة التعدى . (ر: جناية / ٣) .
    - ـ الضمان في التغرير . (ر: نكاح / ٢ ج) .
- \_ ظمان العيب الحادث عند المشترى في المبيع المعيب . (ر: بيع / ٤ د ٣) .
- \_ لا ضمان فى قتل الصائل ـ أَى : فى حالة الدفاع عن النفس ، والمال ، والعرض . ونحو ذلك (ر: سرقة / ١).
  - ــ خمان تلف المــال المرهون . (ر : رهن ۱۳ د ) .
    - ـ فيهان السارق الشيء المسروق (ر: سرقة / ٢ د).
- ظمان ما استهلکته الزوجة التي نکحت عبدًا بغير إذن سيده من المهر (و: نکاح / ۱ ب).

and the production of the contract of the second of the se

\* طاق :

الطاق : هو ما يعرف بالمحراب ، وهو الفجوة التي يقف فيها الإمام في قبلة المسجد.

1、 100g 100g 100g 100g \$1 60g \$1

The state of the state of the state of the state of

- حكم الصلاة في الطاق. (ر: صلاة / ۲۰ هـ ۳، ۱۲. ب).
  - \* طحين :
- رية به**انظر : دقيق ب**اين الله المحدث بالله المحيد المجارية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية
  - - فصل الإمام عن المــأموم بطريق (صلاة / ٢٠ و ١).
      - \* طعـام :
      - سيكون الحديث في ذلك في النقاط التالية :
        - ١ آ داب الطعام .
        - ٢ ــ ما يحل أكله من الحيوان .
      - ٣ ـ ما يحل للجندى من أموال المحاربين .

### ١ - آداب الطعام:

(۱) ذكر النخعى أن السلف كانوا يكرهون أن يأكلوا مع اليهود والنصارى (۱) (١) ويأكل المسلمُ من بيت المسلم ما يراه دون استفسار: أهو مذبوح ذبحًا الله المسلمُ من بيت المسلم ما يراه دون استفسار: أهو مذبوح ذبحًا الله المسلمُ من بيت المسلم ما يراه دون استفسار: أهو مذبوح ذبحًا الله المسلمُ من بيت المسلمُ المسلمُ المسلمُ المسلمُ المسلمُ من بيت المسلمُ المس

١٠) عبد الرزاق ١٠/٢٧٣ ٠

الشراعيُّا أم لا ؟ قال الشخعي : إذا دخلت على الرجل فكُل من طعامه أنه الم والهرب من شَرَّابِهِ مِن وَلا تَسَالًا عِنْهُ مِ وَقَالَ يَ كَانَ يُقَالَ مَا إِهُا وَخُلْتُ اللَّهُ ببيت امريء مسلم فكل من طعامه ، واشريب من شرابه ، ولا تشملًا 

(جِهُ ﴿ وَيَلْخَصُمُونَ أَيُّكُوهُ الدُّمْنِي لللَّحْمَالُ الشِّريفَةِ ، أَكَالطَعَامُ وَنَحُوهُ ، وَيُلُاهُ الدِّسْرَى اللَّعْمَالُ الشَّرِيفَةِ ، أَكَالطُعَامُ وَنَحُوهُ ، وَيُلَاهُ الدِّسْرَى اللَّهِ \* للأَّعْمَالُ الْخَشَيْمَةُ ؟ كالاستَنْجَاءُ وَنُحُوُّهُ \* قَالَ النَّخْعَيْ: يُعْمِينُ الْرجل أَنْ 

ر ١٥ ويلسمي الله تعالى في ابتداء طعامه ، ويحمد الله سبحانة في انتهائه ؟ قال النخعي : ﴿ شكر الطّعام أَن تسمى إذا أكلت ، وتحمد إذا فرغت ﴿ (٣).

 (ه) وكره أن يأكل الرجل متكثا ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يأكلوا تكاَّة ؛ مخافة أن تعظم بطونُهم (٤) قالُ رُسُولُ الله صلى الله عَلَيْه وسلم : ﴿ ريان ولا آکل ملکيا » (٠٠) واد و واده داد و او ان الا الا عليه و ان و ان الا الا عليه الا و ان و ان و الا الا ا

or O go them of the

### ٢ ـ ما يعل أكله من الحيوان:

يحل أكل الفرس ، قال النخعي : ذبح بعضُ أصحاب عبد الله بن مسعود فرسياً فأكلوه ، ولم يَرَوا به بأسا (١٦ ـ وحرم أكل لحم البغل (٧) والحمار ولَبَنه ، وقال : لا خير في لحوم الحمر وألبانها (١٨) – ويجوز أكل لحوم الطيور التي لا تأكل الميتة ، إلا أن يستقدر الإنسان منها شيئًا ، روى أبن الله أبي شيبلة عن النخعي أنه كان لا يرى بالطير كله بأساً ، إلا أن يقذر منه

<sup>(</sup>٢) آبن أبي شيبة ١٨٥/١٥ بوت (۱) آثار محمد ۱٤۸٠

<sup>(</sup>٥) اخْرَجِهِ البَحَارِي وأبو داود والترمذي في الأطعمة باب الأكل متكناه ٠

<sup>(</sup>٦) عبد الزراق ٤٠ ١٣٧٠ 👀 ١٥٥٠

<sup>(</sup>y) عبد الرزاق ٤/٢٧ه والمحلى ٱلْرَائِهِ اللهِ اللهِ

ر ۸) آثار محمد ۱۴۸ ۰

شيئًا (١) وروى عبد الرزَّاق عنه أنه كره من الطيرِ كلَّ شيء يأكل المِيتَةَ ، (٢) فقد كان يقول : كانُوا يكرهونَ من الطير ما أكل الجيف (٣).

ولا يحل أكل شيء من حيوان البحر إلا السمك ، قال النخعي : لا خير في شيء مما يكون في المساء إلا السمك (٤) . ويحل أكل ما جَرَر عنه المساء ، وما قذف به ، (٥) وقال في قوله تعالى - سورة المسائدة - ٩٦ - ﴿ أُحِلَّ لَكُم صَيدُ البَحْر وطّعامُه ﴾ قال : ما قذف (٢) أما الطافي منه فقد اختلفت الرواية عن النخعي فيه ، ففي رواية أنه كره من السمك ما يموت في المساء ، إلا أن يتخذ الرجل حظيرة ، فما دخل فيها فمات فلم ير بأكله بأسا (٧) فقال : كُلُّ ما جَرَر عنه المساء وما قذف به ، ولا تأكل ماطفا (٨) - وفي رواية أخرى : أنه أباح عنه المساء وما قذف به ، ولا تأكل ماطفا (٨) -

## ٧ .. ما يحل للجندى من طعام المحاربين:

يحل للجنود الأكل وعلف دوابهم من طعام العدو وعلقه دون ثمن ، ولكن لا يحلُّ لهم أن يحملوا منه شيئًا ليبيعوه ، قال النخعيُّ : كانوا يرخصون لهم في الطعام والعلف مالم يعقدوا به مالا (١٠) . و (ر: جهاد / ٢).

- ؟ اكل الجزء البائن من الحيوان : بسبب ضربه (ر: صيد / Y) .
  - ه ـ الصيد الذي يحل أكله (: ر: صيد).
  - ٦ النبيعة التي يحل اكلها: (ر: ذبيعة).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۷۰/۱ • (۲) عبد الرزاق ۱۹/۶ه •

<sup>(</sup>٣) بن أبي شيبة ١/٢٠٠ ٠ (٤) آثار محمد ١٣٨٠ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٣٨٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٦٧ ب والمغنى ٧٢/٨ ٠

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبة ۱/۸۲۱ ور: المحلی ۳۹٤/۷ واحکام القرآن ۱/۸۱۱ . والحظیرة « الشبکة .

<sup>(</sup>٩) طرح التثريب ١١/٦ والمجموع ٣١/٩٠

<sup>(</sup>١٠) عبد الرزاق ٥/٩/١٠

and the second of the second o

• طِسلاء:

- انظر : أشربة / ۱ *ج* .

• طــلاق :

الطلاق: هو حل قيد النكاح:

وسليكون الحديث في الطلاق في النقاط التالية :

## ١ ـ انواع الفرقة:

الفرقة التي تقع بين الزوجين في حال الحياة على نوعين : فسخ وطلاق ، فإذا كانت الفرقة من قِبل فإذا كانت الفرقة من قِبل الرأة كانت فسخا ، وإذا كانت الفرقة من قِبل الرجل كانت طلاقا ، قال النخعي : كل فرقة جاءت من قبل الرجل فهي طلاق ، وإذا جاءت من قبل المرأة فليست بطلاق ، فإن كان دخل بها فلها المهر كملا ، وإن لم يدخل بها فلا صداق لها إن كانت الفرقة من قبلها (1)

<sup>(</sup>١) آثار محمد ٧٦ وآثار أبى يوسف ١٢٩ و ١٣٨ و وارى أن هذه القاعدة التى وضعها النخمى غير مطردة ، فالخلع يعتبر طلاقا مع أنه من قبل الزوجة ، وردة الزوج تعتبر فسخا مع أنها من قبل الزوج ، واطراد القاعدة يقتضى أن يكون الخلع فسخا ، وردة الزوج طلاقا .

ولهذا كان خيار العتق فسخًا لا طلاقًا (ر: رق / ٧ ه) وإذا زنت المرأة في البكر يفرق بينَها وبين زوجها ، ولا صداق لها (١) ، وهذا التفريق فسخ لا طلاق.

ولعل أهم آثار الفسيخ أنه لا ينقص عدد الطَّلْقات التي يملكها الزوج على الزوجة حين عودتها إليه .

your the state of the state of the

## ٢ \_ الطلاق:

الطلاق هو فرقة بين الزوجين جاءت من قبل الزوج ، قال النخع : كل قرفة بجاءت من قبل الرجل فهى طلاق ، ولها نصف الصداق إن لم يدخل با (٢) لكن هل يعتبر في تقرير ذلك السبب المباشر ، أو السبب الحقيقى ؟ أعنى فقل يعتبر طلب المرأة العفريق ، أم يعتبر السبب الذي ألجأ المرأة إلى طلب التفريق ؟ هذا مالم نعثر عليه عند النخعى رغم البحث الشديد عنه ، واستقراء كل ما تحت أيدينا من مراجع . فالعنين مثلا إذا طلات زوجته الطلاق ففرق القاضى بينهما ، هل يعتبر تفريقه عند النخعى فسحًا أم طلاقًا ؟ ففرق القاضى بينهما ، هل يعتبر تفريقه عند النخعى فسحًا أم طلاقًا ؟ إنا إذا اعتبرنا طلب المرأة الطلاق جعلناه فسحًا ، وإذا اعتبرنا العلّة الموجودة في الزوج خلفاه طلاقًا ، ولعيب في الزوج في فريع ذلك ألتقريق بين الزوجين لعدم الإنفاق ، ولعيب في الزوج ، ونعو ذلك .

الطلاقُ عند النخعي من أيغض الحلال إلى الله تعالى وقال النخعي : ليس الشيء ما أحل الله أبغض إلى الله من الطلاق (٣).

## الشروط في الطلاق:

للطلالي شروط منها ما يعود إلى المطلق ، ومنها ما يعودُ إلى المُطَلَّقة ، ومنها ما يعودُ إلى الوقت الذي يقع فيه الطلاق ، ومنها ما يعود إلى اللفظ الذي يستعمل في إيقاع الطلاق . [

## ٤ \_ الشروط الواجب توافرها في المطلق:

(١) ان يكون الطلق زوجا للمطلقة : أو مفوضًا من قبله بالطلاق ، وهذا المفوض إما أن يكون الزوجة نفسها ، أو يكون شخصًا آخر غير الزوجة .

١- أما الزوجُ فإنه يملك إيقاعَ الطلاق ، سواء كان مسلمًا أو كافِرًا ، فقد صبح عن النجعي إجازة طلاق المشرك (١) ، فقال - في النصراني واللهوديّ والمجوسيّ يطلقون نسماءهم ثم يسلمون قال ـ : هم على طلاقهم ، لم لزدهم الإسلامُ إلا شِدّة (٢) ، وسواء كان حُرًّا أو عبدًا ، إلا أن العبد إِذَا تَزُوجِ بَغْيِرَ إِذَنَ سَيِدُهُ فَإِنَّ السَّيِّدُ مَلْكُ التَّفْرِيْقُ بِينِ العَبْدِ وزوجِه كِمَا يَمَلُكُ العبد الطلاقَ ، قالِ النَّخْعَى : إِذَا تَزُوَّجُ العبد بغير إِذَن مُولاه فللمولى أن يفرِّق بينهما ، ويأخذ من المرأة ما أخذت من العبد ، وإن تزوج بإذن مولاه فالطلاق بيد العبد (٣)

٢ \_ أما تفويضُ المرأة بتطليق نفسها ، فيكون عثل قوله : أمرُك بيدكِ، أَوْ اختاري نفسَك ، أَو طلقي نفسك إِن شثتِ ، أَو نحو هذا ، وقد وراد عن النخعي أنه قال : التمليك والخيار مُمُواء (٤) وقال في رَجُل

<sup>(</sup>۱) المحلى ٢٠/١٠ وابن أبي شيبة ١/٥٥٦ والمغنى ٦/٧٧٦ : المحلى ١٥٥١ والمغنى ٥/٧٣٦ : المحل

<sup>(</sup>١) آثار محمد ٨٩ وآثار أبي يوسف ١٣١٠٠

ب (٣) ١٦ والمحلى ١٣٠ ور ن عبد الرزاق ١٤٤/٧ والمحلى ١٠٠/ ٢٣١ ٠ (٤) عبد الرزاق ٨/٧ وابن أبي شيبة ٢٣٩/١ ب وآثار أبي يوسف ١٤٠ والمحلي

يقول لامرأته : إن ششتِ فأُنتِ طالق ، قال : إن شاءت فهي طالق ، وإن لم تشأ فلا شيء (١) .

- وإن فوضها فى ثلاث طلقات ، فطلقت تفسها واحدة وقعت ثلاثًا ، واحدة وإن فوضها بطلقة واحدة ، فطلقت نفسها ثلاثًا ، فلا تقع إلا واحدة ؛ لأن أمر التفويض يعود إلى المفوض (بكسر الواو) قال النخعى : إذا كرر تخييرها ثلاث مرات ، فاختارت واحدة ، فهى طالق ثلاثًا ، وإن خيرًها مَرّة ، فاختارت ثلاث تطليقات ، فهى طلقة واحدة (٢) وعلى هذا : فإنه إذا قال لامرأته : اختارى ، فقالت : اخترت نفسى ، فهى طلقة واحدة ، وإن قال : اختارى ، اختارى ، اختارى ، فقالت : اخترت نفسى ، فهى اخترا ، وإن قال : اختارى ، اختارى ، اختارى ، فقالت .

- وإن فَوَّضها بالطلاقِ إلى أجل ، فهو إلى ذلك الأجل ، قال النخعى في الرجل يُمَلِّك امرأته أمرها إلى أجل ، فهو إلى ذلك الأجل ويحق أن يرجع فيا جعل لها من الطلاق ، أو من الأجل ، قال النخعى : إذا قال لزوجته : أمرك بيدك ، فإن رجع فيا جعل لها ، أو قال : فسخت ما جعلت لك بطل (٥) ، وإن لم يضرب لها أجلا فهو على الفور ، فإن قامَت من محلِّها قبل : أن تَقْضِى بشيء ، فليس لها حتى القضاء فإن قامَت من محلِّها قبل : أن تَقْضِى بشيء ، فليس لها حتى القضاء بعد ذلك ، قال النخعى : إذا خير الرجل امرأته ، أو ملكها أمرها ، قال : لها الخيار ما كانت في مجلسها ، فإن لم تختر في مجلسها فليس بشيء (١) ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲٤٣/۱ •

<sup>(</sup>٢) المحلى ١٢١/١٠ وابن أبي شيبة ١/٥٤١ ٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٧٥٠ .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٥٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ١٤٢/٧٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٦/٦ وآثار محمد ٩٣ ور : المحلى ١٢١/١ وابن ابي شيبة ٢٣٩/١ والمفنى ١٤٧/٧ .

وقد أتى رجل إبراهم بكتاب فقال : إن رجلاً كتب إلى امرأته يجعل المراهم بكتاب فقال : إن رجلاً كتب إلى امرأته يجعل أمرها بيدها ، فقرأت الكتاب ، ثم وضعته تحت الفراش ، فقامت ، ولم تقل شيمًا ، قال : لاشىء لها (١) ؛ إذ يعتبر سكوتها إقرارًا ورضاء بالزوج ، قال النخعى : إن قال لامرأته : اختارى نفسك ، فسكتَ ، قال : سكوتها رضى بالزوج (٢) .

وإن طلقت نفسها فقالت: أنت طالق، أو أنا طالق فهما سواء، قال النخمى: إن طلقت المرأة نفسها، فقالت: أنت طالق، فهى طالق، هما سواء، قالت، أنا طالق، أو أنت طالق (٣).

وإن خير الرجل امرأته، فاختارت نفسها، فهي طلقة بائنة ، وإن اختارت زوجها فهي امرأته ، قال النخعي : الرجل يخيّر امرأته قال : إن اختارت نفسها فهي واحدة بائنة ، وإن اختارت زوجها فهي امرأته كما كانت (٤) هـ وقد يُفوّض الزوج رجلاً ثالثًا بطلاق امرأته ، فإن فعل ذلك ، وأوقع ذلك الغيرُ الطلاق وقع طلقة بائنة ، قال النخعي – في رجل جعل طلاق امرأته بيد غيره – : فما طلق من شيء فهي واحدة بائنة .

(ب) الباوع: فلا يقع طلاق الصبى ، فقد سئل النخعى عن طلاق الصبى : فقال : ليس بشيء (٦) وقال : لا يجوز طلاق الصبي ولا عتقه حتى يحتلم ، (٧) ونقل النخعى ذلك عن السلف ، فقال : لم يكونوا يرون طلاق الصبى شيئًا (٨) .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبهٔ ۱/۲۵۷ ۰ (۲) ابن ابی شیبهٔ ۱/۲۶۰ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٢٥ ٠ (٤) المحلى ١٢٠/١٠ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن ابي شيبة ١/٢٣٩ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن ابی شیبة ۲/۲۷۷ و ر « المحلی ۲۰۱/۲۰۶ والمغنی ۱۱۷/۷ ۰

<sup>(</sup>۷) سنن البيهقى ۷/۳۰۹ ٠

<sup>(</sup>۸) عبد الرزاق ۷/۸۵ ۰

(ج) العقل : ١- من زال عَقَلُه بُغْيِر فعله ، أو بَفعله المباح ، فلا يقع طلاقه إِذَا نَطَقَ بِهُ حَالَ عَيَابِ عَقَلْهُ وَ كَالْمُعْتُوهُ ، قَالَ النَّحْمَى: كُلُّ طَلَّاق جَائِزُ ۚ إِلَّاطَلَاقَ المَعْتُوهُ ۚ (1) وَالْمُبْرَمَيمُ ۚ قَالَ ٱلنَّخْعَى : لَا يَجُوْزُ ظَلَاقَ ٱلمُبْرَمُهُم وَمْنَ نَزِلَ بِهُ بِلاَءِ (٢) إِنَّ وَالْنَائِمُ ! قَالَ النَّخِيُّ : إِذَا طُلَقَ الرَجْلُ في منامه ، أَو أَعتق ، فليسُ بشيءَ ﴿ إِنَّ إِنَّ وَالْمُحْتَضَرُ ﴿ قَالَ النَّخَعَيْ لِـ ف الذي به اللمُوتَةُ - إِذَا طِلقَ فليسَ بشيء في فإن زالت عنه هذه الحالات · وَنُحُوهَا ، وَعَادَ إِلَيْهِ عَقَلُهُ جَازُ طَلَاقُهُ ﴾ لزوال العلة المانعة: ، قال النخعي : إذا طلَّق المعتوهُ في حال إفاقته جاز (٥) وقال في المحتَضر - ١٠ إذا 

٢ ــ أما من زال عقله بفعله المحرم ، كشرب الخمر ، فإن طلاقه واقع ، قال النَّخَعِيِّ : طلاقُ السكران جائز (٧) ، أَى : واقع (هُ . و (ر: أَشربة 1٤).

(د) الاختياد: فإن سقط اختياره لم يقع طلاقُه ، وبناء على ذلك ، فإن طلاق المكره واقع ؛ لأَن المكره عَدِمَ الرضي ، ولم يَعْدَمُ الاختيار ، قسال النخعي : طلاق المكره جائزٌ (٩) . وروى حماد عن إبراهيم في الرجل يجبره السلطافُ على الطلاق والعتاق ، فيطلقُ ويَعْتِقُ ، وهو كارهٌ ، قال : هو جائز عليه ، ولو شاء الله لابتلاه عا هو أَشْكٌ من ذلك ، وقال :

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۷۸/۷ وابن شیبة ۲۳٦/۱ ب هلحلی ۲۰۳/۱۰ ه

<sup>(</sup>٢) إبن ابي شيبة ١/٧٣٦ وسنن البيهقي ٧/٩٩٣ م عيده ين الم

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١١٨٥١ وسنن البيهقي ٧/٩٥٩

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٣٦/١ ب سيبة ١٠٠٠ بستان ابي شيبة ١٠٠٠ بستان المراجعة المر

 <sup>(</sup>٦) ابن البئ شيبة ١٨٠/٢٣٦ في در دراد درورد دراد درورد البيريد رود ومنه والمعاديد البيريد رود والمعاديد المناسلة الم

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ١/٢٧/١ والمحلي ٢٠٩/١٠ والبيهقي ٧/٧٥٩ ريد (٥٠

<sup>(</sup>۸) فتح الباری ۲۰۸/۱۱ و ۱۱۳ مرم ۱۷ مرای ۱۱۳ المید دری

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١/٨٣٨ والمغنى ١١٨/٧

1.54.

يقع طلاقه كيفما كان (١) و وقال: لو وضع السيف على مفرقه لأَجزت طلاقه ؛ (٢) لأَنه شيء افتدى به نفسه (٣) وفي رواية أُخرى : إِن أَكره ظلمًا على الطلاق فورّى إِلَى شيء آخر لم يلزمه - الطلاق - وإِن لم يُورِّ لزمه ، ولا ينتفع الظالمُ بالتورية (٤)

(ه) أن يعنى به الطلاق: إن لم يكن الطلاق الطلاق الصريح ، قال النخعى : الطلاقُ ما عنى به الطلاق (٥) ولذلك قال فى رجل قيل له : ألك امرأة ؟ قال : لا ، وله امرأة ، قال : كذبة كذبها (١) ، وقال فى قول الرجل : ليست لى امرأة ، كذبة كذبها ، إلّا أن يَنْوِى به الطّلاق (٧) .

\_ الطلاق في مرض الموت . (ر : إِرث / ١ ب ٢ ) .

## الشروط الواجب توافرها في المطلقة:

يشترط في المطلقة أن تكون محلًا للطلاق ، وتتحقق المحليّة بكونها زوجة في زواج صحيح ، سواء كانت مسلمة أو كافرة ، حُرَّة أو أمة ، مدخولًا بها أو غير مدخول بها .

الم الم الم الكافرة: فقد قال النخعي فيه : طلاق اليهودية والنصرانية الم الله الله ودية والنصرانية الم الله المسلمة (٨) أي: مثله في الأحكام .

(ب) أما طلاق الحرة: فهو كما ذكر الله تعالى في القرآن الكريم - في سورة البقرة ٢٢٩ ـ ( الطّلاقُ مَرَّتانِ ، فإمسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بإحسانٍ ) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۸۹ (۲) ابن أبي شيبة ۲۳۸/۱ ب

<sup>(</sup>۳) فتع الباري ۲۰۱/۲۰۳

<sup>(</sup>٤) المحلى ٢٠٦/١٠ وفتح البياري ١١/٣٠٦ من المراه من المراه المراه

<sup>(</sup>٥) المحلى ٢٠١/١٠ بُ وابن شيبة ١/٢٣٧ ب ٢٣٧/٠ ي

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢٤٣/١ ب ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ عَبِدُ الْرِوَاقِ ٦ /٣١٧ ﴾

المن المن المنظمين المنظينية ١٠ / ١٠ من المنظم ا المنظم المنظم

الصلاة والسلام : وطلاق الأمة تطليقتان ، وعِلَّتها حيضتان » (1) لافرق وفي ذلك بين أن يكون زوجُها حُرًّا أو عبدًا ؛ لأن الرسول قد خصّ التطليق بالأمة دون أن يذكر الزوج ، فدل هذا على عدم اعتباره فى ذلك ، قال النخعى : الطلاق والعدة بالنساء (٢) وقال : العبد يطلق الحرة ثلاثا ، وتعتد ثلاث حيض ، والحر يطلق الأمة تطليقتين ، وتعتد حيضتين (٢) وذكر ابن أبى شيبة رواية أخرى عن النخعى ، وهي أنه قال : الطلاق بالرجال ، والعدة بالنساء (٤) ، وتعامل المكاتبة فى ذلك معاملة الأمة ، قال النخعى : المكاتبة طلاقها طلاق الأمة ، وعدتها عدة الأمة . وتعتبر الراقة ذوجة بالعقد دخل بها الزوج أو لم يدخل ، ولذلك تجرى عليها أحكام الطلاق من حين العقد ، فإذا طلق الرجل زوجته ثلاثا بلفظ. واحد ، ولم يدخل بها بانت منه ، ولا تعود إليه حتّى تنكع زوجًا غيره ، وإن قال : أنت طالق . أنت طالق ، فقد بانت بالأولى ، وليست الثنتان بشيء ، ويخطبها إن شاء (٥) .

ويكونُ لها بالطلاقِ قبلَ الدخولِ نصف المهر ، ولا عدة عليها (٢) فإن طلقها قبل الدخول ثلاثا ، ثم راجعها ، ودخل بها ، وهو يظن أنَّ له رجعةً عليها ، وهي كذلك ، يُفَرَّقُ بينهما ، ويكون لها مهر ونصف .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي وابن ماجة والدارمي في الطلاق بأب طلاق الأمة وأبو داود في الطلاق بأب سنة طلاق العبد وفيسه مظاهر بن أسسلم الخال الترمذي ١٩٦/٤ والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب محمد وغيرهم ، وقال الجصاص في أحكام القرآن ٢٨٦/١ وان كان وروده من طريق الآحاد فصار في حيز التواتر ؛ لأن ما تلقاه المغاس بالقبول من أخبار الآحاد فهو عندنا في معنى التواتر .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٢٤١ ب وعبد الرزاق ٢٣٧/٧

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/٢٢٢

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٤١/١ ب

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/٣٣٦ وآثار أبي يوسف ١٣١ وابن أبي شيبة ١/٢٣٦ ·

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٣٦ وعبد الرزاق ٧/٧٧ و ٦٨ ٠

قال النخعيُّ فى الرجل ِيطلِّقُ التى يدخلُ بها ثلاثًا ، ثم يراجعُها . وهى ترى أَنَّ له عليها رجعة ، ويصيبها ، قال : يفرق بينهما ، ولها مهر ونصف (١) .

- (د) ويقع الطلاق على المرأة اذا كانت فى حجر زوجها ، أو فى عدتها من طلاق رجعى أو طلاق بائن بينونة صغرى ، قال النخعى : الطلاق فى العِدَّةِ جائز (۲) ، وقال : إذا طلَّق الرجلُ امرأته واحدةً بائنًا وقع عليها طلاقه ما كانت فى العِدة (۳) ومن هنا يقع عليها الطلاق بعد الخلع ما دامت فى العِدّة (١ : عدة / ١ ج ١٠).
  - (م) واذا طلق من ظاهر منها ، ثم تزوجها ، لم يحل له وطؤها حتى يكفّر ، سواء كان الطلاق ثلاثًا أو أقل منه ، وسواء رجعت إليه بعد زوج آخر أو قبله (٥) .
  - (و) ويعمل الطلاق فيمن وجه الخطاب اليها من النساء ، ومن قصدها بالخطاب ، وتوضيح ذلك أنه إن كانت له امرأتان فقال : فلانة طالق ، فالتفتت ، فإذا هي غير التي قصدها بالطلاق ، تَطْلُقان جميعًا ، وهو قول قَتَادة ، والأوزاعي ، والحنفية (٦) ، قال النخعي \_ في رجل له امرأتان ، نبي إحداهما عن الخروج ، فخرجت التي لم تُنه ، فظن أنها التي نهي ، فلما رآها قال : فلانة ، أخرجت ؟ أنت طالق ، قسال إبراهيم : تطلقان جميعًا (٧) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۳٦/٦ (۲) عبد الرزاق ۴۸۸/٦ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٨٨٦ والقرطبي ١٤٧/٣ وتفسير ابن كثير ١٧٦/١

<sup>(</sup>۵) المغنى ۱۳۷/۷ (۱) المغنى ۱۳۷/۷

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٦/ ٣٨٤ وابن أبي شيبة ٢٣٨/١ ب٠

(i) تطلیق امرأة غیر معینه من نسائه: وإن کان له عدد من النسوة ، فطلق واحدة منهن لا علی التعیین ، فله أن یعینها فیا بعد ، فقد سُشِل عن رجل قال : امرأته طالق ، وله ثلاثة نسوة ، قال : إن کان نوی منهن شیئاً فهی التی نوی ، وإن لم یکن نوک منهن شیئاً فلی ختر أیتهن شاء ، و کذلك الایلاء ، والظّهار (۱) .

#### ، أ ـ صيغة الطلاق:

(1) 1 \_ يقع الطلاق باللفظ باللسان ، وبما يقوم هقامه ، كالإِشارة المُفْصِدة بالنسبة للأَخرس ، وكالكتابة .

وعندما يكون الطلاق باللفظ فإن هذا اللفظ إما ابتداء ، كقوله لزوجته : أنت طالق ، أو جوابًا لسؤال وجه إليه ، قال النخعى : إن قيل له: أطلَّقْت امرأتك ؟ قال : نعم ، ولم يفعل ، يقع عليه الطلاق (٢) . ولا فرق بين أن يتلفظ الزوج باللفظ الموقع للطلاق بلمان عربي ، أو لسان أعجمي ، طلاق العجمي أو لسان أعجمي ، طلاق العجمي المراد ، قال النخعي : طلاق العجمي بلسانه جائز (٣) ، وقال في الرجل يطلِّق بالفارسية يلزمه (٤) ، وتقوم المحتابة مقام اللفظ في إيقاع الطلاق ، قال النخعي : «إذا كتب الطلاق بيده وجب عليه (٥) ، وقال :الأخرس إذا كتب الطلاق بيده لزمه (١) ، وقال الكتابة أن يعتقد الكاتب وقوع الطلاق بها ، فلو كتب وهو يرى أنَّ الطلاق لا يقع بالكتاب وقع الطلاق ، كاللفظ ، فلو كتب وهو يرى أنَّ الطلاق معتقدًا أن زوجته لا تطلق به حكالهازل – فكما أنَّ من تلفظ بالطلاق معتقدًا أن زوجته لا تطلق به حكالهازل –

化乳色 自己经验证证书

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۶۳/۱ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲٤٣/۱ ب

<sup>(</sup>۳) فتح الباري ۱۱/۱۱

<sup>(3)</sup> ابن أبى شيبة (4)

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٣٨/١ والمحلي ١٩٦/١٠ وعبد الرزاق ٦/٦٦٠ هـ (٦) البخاري ٣٦٣/١١

طلقت امرأتُه ، قال النخعى : الرجل يكتب بالطلاقِ ولا يتلفَّظُ به ، ولا يراه كامِلاً ، قال : هو جائز (١).

٢- ولا عبرة للنَّيَّةِ مع صريح اللفظ ، أو ما يقوم مقامه كالكتابة ، قال النخعى : من طَلَق واحدةً وهو ينوى واحدة ويطلق ثلاثًا ، أو يطلق ثلاثًا ، وهو ينوى واحدة ، قال : إن تكلم بواحدة فهى واحدة وليست نيته بشيء ، وإن تكلم بثلاث كانت ثلاثًا وليست نيته بشيء (٢) ، وقال : وإن كتب الطلاق من غير نية وقع (٣) .

٣- ويقع الطلاقُ سواء نسبَ الطلاقَ إلى نفسه أو إلى المطلَّقة، فإن قال : أنا منك طالِقٌ ، أو جعلَ أمرَ امرأتِه بيدِها ، فقالت : أنتَ طالِقٌ ، تطلُق (٤).

(ب) الطلاق الصريح والكناية: الطلاق قد يكون بلفظ الطلاق الصريح الذى لا يَحْتَمِلُ غير معناه ، وقد يكون بلفظ الكناية ، الذى يحتمل معنى الطلاق ، ويحتمل غيره .

١ - فإن كان بصريح لفظ. الطلاق وقع به الطلاق دون حاجة إلى قرينة أو نية ، ويقع به الطلاقُ رجعيًا .

٢-وإن كان بلفظ الكناية الذي يحتمِل الطلاق ، ويحتمل غيره ، احتاج إلى النية ، أو القرينة التي تُعيِّنه للطلاق ، فعن إبراهيم النخعي أنه قال : الطلاق ما عني به الطلاق (٥) وقال : كل حديث يشبه الطلاق إن نوى صاحبه طلاقًا فهو طلاق ، وإن لم ينو شيئًا فليس بشيء (٢)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۳/۲۱ (۲) آثار محمد ۸٦

<sup>(</sup>۲) المغنى ۷/۲۳۹ (٤) المغنى ۱۳٤/۷ (٢)

<sup>(</sup>٥) المحلى ٢٠٣/١٠ وابن أبي شيبة ٢٧٧١١ ب

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٣٦٢/٦

ويقعُ به الطلاقُ واحدةً ، إِلا أَن ينويَ عددًا ، فيقع به العدد الذي نواه ، فإِن نَوَى النَّا (١) . فإِن نَوى اللَّا وقع اللَّا (١) .

وإنَّما قلنا : بتعيين الطلاق بالقرينة في ألفاظ الكناية لأَنا وجدنا ابن حزم يروى عن النخعى : إن قال : لست لى بامرأة قال : ما أراه إن كرر ذلك ثلاثًا أراد إلا الطلاق (٢) ، فهو قد أخذ بقرينة التكرار التي تكون في حالة مذاكرة الطلاق، وأقامها مُقام النية لتعيين الطلاق في لفظ يصلح أن يكون شتمًا وجوابا ، ولا يصلح أن يكون رفضًا للطلاق ..

٣ ـ وأَلفاظ الكناية على نوعين : نوع نص النخعى على وقوع الطلاق به ـ عند إرادته ـ طلاقًا رجعيًّا ،كقوله : اعتدِّى (٢) ، واذهبي فانكِحي (٤).

ونوع نص النخعى على وقوع الطلاق به عند إرادته بائنًا ، كقوله : أنتِ بَتَّة (٥) ، وخَلِيَّه (٦) ، وبَرِيَّة ، (٧) وبائِن (٨) . وحَبْلُكِ على غارِبِك (٩) ، ولا سبيل لى عليك (١) ، ووهبتُك لأهلك ، فقبلوها ولم يردُّوها (١١) .

ونوع اختلف عن النخعى ، كقوله : أَنتِ علىّ حرام ، فروى محمد بن الحسن ، عن النخعى : أَنَّها طلقة رجعيّة (١٢) ، وروى غيرُه أَنها طلقة بائنة (١٣) .

<sup>(</sup>۱) ر : المحلي ۱۲۰/۱۰ و ۱۹۳ و ۱۹۶ وابن أبي شيبة ۲٤٠/۱ ب

<sup>(</sup>۲) المحلى ١٩٥/١٠ (٣) آثار محمد ٩٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٦٦٦

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٤ والمحلى ١٩١/١٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٤٠ (٧) المحلي ١٩٤/١٠

<sup>(</sup>۸) المحلي ۱۲۸/۷ (۹) المغنى ۱۲۸/۷

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٢٣٨

<sup>(</sup>۱۱) المحلى ١٢٨/١٠ والمغنى ١٤٠/٧

<sup>(</sup>۱۲) آثار محمد ۹۱

<sup>(</sup>۱۳) ابن أبي شيبة ١/٠١ وعبد الرزاق ١/١٠٦ والمحلي ١٢٥/١٠

وقد جمعنا طائفةً من الفَتاوي التي أصدرها النخعي في أَلفاظ ِ الكناية في الطلاق ، نذكرها فيما يلي :

اعتدِّى : إِن قال لها: اعتدى ، فهى تطليقة لإذا نَوَى الطلاق (١) . قال النخعى : إِن قال اعْتَدِّى ، فهى تطليقة عالم الرجعة إِن نوى طلاقًا (٢) .

اذهبي فانكحى : قال النخعيُّ : إِن قال لها : اذهبي فانكحى ليس بشيء ، إلَّا أَن يكون نَوَى طِلاقًا ، فهي واحدة ، وهو أَحق بها (٣) .

مبتوتة : قال النخعى : إِن طلَّقها ألبتَّة ، فإِن نوى طلاقًا ، فأدنى ما يكونُ من نيته فى ذلك واحدة بائنة ، إِن شاء وشاءت تزوَّجَها ، وإِن نَوَى ثلاثًا فثلاث (٤) .

خَلِيَّة : قال النخعى ـ فى الخليَّة ـ : إِن نَوَى طَلَاقًا فَأَدَى مَا يَكُون تَوَلَيْ مَا يَكُون تَطليقة بائنة ، إِن شَاء وشاءَت تزوَّجها ، وإِن نَوى ثلاثًا فثلاث (٥) ، وإِن نَوَى اثنتين فهى اثنتان (٦) .

بَرِيَّة : إِن قال لها : أَنت بَرِيَّةٌ ، فإِن نَوَى واحدة فواحدة ، ورِيَّة : إِن قال لها : أَنت بَرِيَّةٌ ، فإِن نوى ثلاثًا فثلاث (٧) .

بائن : قال النخعى فى البائنة : هى واحدة بائنة (^)، وإِن نَوَى عددًا معيَّنًا رجع إِلى ما نواه (٩).

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ٢٣٦/١ ب وعبد الرزاق ٦/٤٦٣ والمحلى ١٩٢/١٠ (٢) آثار محمد ٩١ ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣٦٦ والمحلي ١٩٥/١٠ وابن أبي شيبة ٢٣٧/١ ب٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢/٢٤٠ والمحلي ١٩١/١٠ ور : عبد الرزاق ٦/٣٦٠ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢٤٠/١ ب ·

<sup>(</sup>٦) المحلى ١٩٣/١٠ والمغنى ١٢٨/٧ وعبد الرزاق ٦/٠٣٠٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبى شيبة ۱/ ۲٤٠ ب وعبد الرزاق ۳۹۰/۳ والمغنى ۱۲۸/۸ ٠

<sup>(</sup>٨) المحلي ١٨٩/١٠ (٩) المغنى ١٨٩/١٠

حبلُك على غاربِك : إِن نوى شيئًا وقع ما نواه ، وإِن لم ينوِ شيئًا ، فواحدة بلُك على غاربِك : إِن نوى شيئًا .

الحَقِي بِأَهْلِك : إِن نوى شيئًا وقع ما نواه ، وإِن لم ينوِ شيئًا فواحدة بائنة (٢) .

لاتحِلِّين لى : إِن نَوَى واحدة فواحدة ، وإِن نوى ثلاثًا فثلاث (٣) .

أَنتِ على حرامٌ : قال النخعيُّ : الحرام نيّة ، إِن نَوَى واحدةً فهى واحدة ، وإن نوى ثلاثًافهى ثلاث ، وهى أملك بنفسها (٤) إن شاء خطبها فى الحرام (٥) ، وإن لم ينو الطلاق فهو يمين يُكَفِّرُها ، قال النخعى : - فى رجل قال : كل حلال على حرام قال - : قولُوا لامرأته أن يكفر بمينه ، وقال : وإن لم ينو طلاقًا فهى يَمِينٌ يكفِّرها (١) .

لاسبيل لى عليك : هي تطليقة بائنة (٧) .

لاحاجة لى فيك : له نيته (<sup>(A)</sup>.

لستِ لى بامراً في : قال النخعيُّ : كذبة إِلَّا أَن ينوى بَهَ الطلاق ، (٩) أَو يكررها ؛ لأَنَّ التكرار قرينة على إرادته الطلاق ، قال النخعي : ما أراه إن كرر ذلك ثلاثًا إلاأراد الطلاق (١٠).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۲۸/۷ (۲) المغنى ۱۲۸/۷

۳) ابن أبى شيبة ١/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٤) في مصنف ابن أبي شيبة : وهو أملك بها ، وهو خطـاً والصـواب ما ذكراه ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٦/١٦ وابن أبي شيبة ٢٤٠/١ و ٢٤٦

<sup>(</sup>١) أبن أبى شيبة ١/ ٢٤١ ونيل الأوطار ٦/ ٢٨١٠

<sup>·</sup> ۲۳۸//۱ ابن أبي شيبة ۱/۲۳۸

<sup>(</sup>٨) المحلى ١/١٥٩ والبخاري ١١/١١ وابن أبي شيبة ١/٢٣٧ ب ٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٦/٧/٦ ٠ (١٠) المحلي ١٩٥/١٠

وَهَبْتُكُ لأَهلك : قال النخعى : إِن قَبلُوها فتطليقة عِلك رجعتها (١) ، وَهَبُتُكُ لأَهلك واللهِ أُخْرى : إِن وَلَا لَمْ يَقْبَلُوها فليس بشيءٍ ، وفي رواية أُخْرى : إِن قَبِلُوها فواحدةً بائنة ، وإِن لَمْ يقبلُوها فواحدة رجعية (٢) .

شأنكم بها : قال النخعي : ما أُريدَ به الطلاق فهو طلاق (٣) .

## (ج) الطلاق المنجز والعلق:

الطلاق قد يكون منجَّزًا كقوله: أنتِ طالق، وهذا الطلاق يقع في الحال، وقد يكون معلَّقًا على فعل ، أو مشيئة ، أو مضافًا إلى زمن ، وهذا النوع لايقع إلا بوقوع ما علق عليه (٤).

أما المُضاف إلى زمن : فقد قال النخعى فيمن وقّت فى الطلاق وقتًا ، قال : إذا جاء ذلك الوقت وقع (٥) ، فإن قال لزوجته : أَنت طالق إلى سنة ، قال : ليست بطالق حتى يأتى الأُجل ، ويتوارثان فيا بين ذلك (٦) .

وإِن قال : إِن قربتُكِ إِلَى سنة فأَنت طالق ثلاثًا قال : إِن قربها قبلَ أَن مَضَى أَربعة أَشهر فهى طالِقٌ ثلاثًا ، وإِن تركها حتى تمضى أربعة أشهر فقد بانت منه بواحدة ، ولا يتزوجها حتى يمضى من السنة أقل مما يدخلُ عليه الإيلاء شهران أو ثلاثة ، ويتزوجها ، ولا يقربها حتى تمضى السنة (٧).

أَمَا المُعلَّق على فعل أَو مشيئة فإنه لايقع حتى يحصل ذلك الفعل أَوالمشيئة ، سواءكان حصولُهوهي في حضن الزوج ، أَو في عدتها من طلاق آخر وقع عليها .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۲۱ (۲) المغنى ۱٤٠/۷ والمحلى ١٢٨/١٠ (۲) المغنى ١٦٥/٧ (٣) المحلى ١٦٥/٧ (٣)

٥) المحلى ٢١٤/١٠ وابن أبى شيبة ٢٣٦/١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٦/٧٦ وسنن البيهقي ٧/٥٦

٧) ابن أبي شيبة ١/٨٥٨

وفى تعليقه على فعل قال النخعى ــ فى رجل حلف على يمين بطلاق امرأته ، ثمّ فعل الذي حلف عليه في العِدّة قال ــ : يقم عليه (١).

أما المعلَّق على المشيئة فإن هذه المشيئة إمّا أن تكون مشيئة إنسان ، وتطلق المرأة عند الإفصاح عن هذه المشيئة ، كقوله لزوجته : أنتِ طالق إن شاء أبى ، فقال الأب : فقد شئت طلاقها ، طلقت المرأة ، أو تكون مشيئة الله تعالى ، وهذا ما يُسمِّيه الفقهاء بالاستثناء في الطلاق ، وهو معتبر عند النخعى ، ومبطل للفعول الطَّلاق ، لأن مشيئة الله تعالى غَيْبُ عنا ، قال النخعى : إن قال : أنت طالق إن شاء الله ، فليس بشيء ولا يقع الطلاق ، (٢) . وقال : إذا قال : إن لم أفعل كذا وكذا فامرأتي طالق إن شاء الله ، فحنث ، لم تطلق امرأته (٣) ، ووقع في مصنف ابن أبي شيبة بسنده ، عن الأعمش ، عن إبراهيم أنه كان لايرى الاستثناء في الطلاق (٤) وهو خطأ وصوابه - والله أعلم - كان يري ، بإسقاط « لا » ولعل « لا » هذه قد أقحمت بفعل النساخ ؛ لأن ابن أبي شيبة قد نقل في الفصل نفسه اعتبار النخعي الاستثناء في الطلاق في مسائل أفتي بها .

## ٧ \_ وقت ايقاع الطلاع ، وطريقة ايقاعه :

(أ) الطلاق قبل العقد: قد يتلفظ الرجل بالطلاق قبل إجراء عقد الزواج ، وفي هذه الحالة لا يخلو من أن يكون طلاقُه يتناولُ كلَّ امرأَةٍ ، كقوله : كل امرأَة أَنزوّجها فهي ُ طالقٌ ، وفي هذه الحالة لايقع شيء من الطلاق

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/ ٤٩١ ·

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسسف ۱۳۸ وآثار محمد ٩٠ والمحملي ٢١٧/١٠ واختسلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ٢١٥ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢١٧/١٠ وعبد الرزاق ٦/٩٨٦ وابن أبي شيبة ١/٢٣٨٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٣٨

على التى يتزوجها فى المستقبل ، قال النخعى فى قول الرجل : كل امرأة أتزوجها فهى طالق : إذا قال « كُلّ » فليس بشىء (١) فعن سعيد الزبيدى قال : أتيت امرأتى طارقًا ، فقالت لى : ما جئت بذه الساعة إلا ولك امرأة غيرى ، فقلت : كلّ امرأة لى فهى طالقٌ ثلاثًا غيركِ ، فسالت إبراهيم ، فقال : ليس بشىء (٢).

أو أن يكونَ طلاقُه قد تناولَ امرأة سمّاها: كقوله: يوم أتزوج فلانة فهي على طالق، أو نَسَبَها إلى قبيلة مُعَيَّنة، كقوله: إن تزوجتُ امرأةً من قبيلة كذا فهي على طالق؛ أو نسبها إلى مِصْرٍ معين، كقوله: إن تزوجت امرأة من مِصر كذا فهي على طالق؛ أو وقَّت وقتًا، كقوله: للرأة التي أتزوجها يوم كذا فهي على طالق؛ فإنه في جميع هذه الحالات يقع الطلاق، قال النخعي في الذي يقول: يوم أتزوج فلانة فهي على طالق قال: إن وقَّت وقع، (٣) وقال أيضًا: إن وقَّت امرأة أو قبيلة على طالق، وروى مغيرة عن النخعي فيمن قال: كلّ امرأة أتزوجها فهي على طالق، قال: ليس بشيء، هذا رجل حرم المُحْصنات على نفسِه، فلي طالق، قال: ليس بشيء، هذا رجل حرم المُحْصنات على نفسِه، فلي توج، وإن سمّاها، أو نسبها، أو سمى مصرًا، أو وقّت وقتا، فلهي كما قال فلله .

(ب) الطلاق قبل الدخول: وقد يتلفظ الرجل بالطلاق بعد العقد وقبلَ الدخولِ فَإِن كَانَ طَلَاقًا واحدًا وقع طلقة بائنة .

وإِن طلَّقها ثلاثًا بلفظ ِ واحد فقد بانت منه بينونة كبرى ، ولا تحلُّ

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۲۳۰ ب ور : فتح الباري ۳۰۳/۱۱ وعبد الرزاق ۳۷۹/۳ و ٤٢١ والمحلي ۲۰٦/۱۰ ۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۳۸/۱ (۳) ابن أبي شيبة ۲۳۰/۱ ب

<sup>(</sup>ع) عبد الرزاق ٦/٢١٪

<sup>(</sup>م) المحلي ۲۰۲/۱۰ ور : فتح الباري ۳۰۳/۱۱ ۰

له حتى تنكح زوجًا غيره ، قال النخعى : إذا طلق الرجل ثلاثًا ، ولم يدخل فقد بانت منه حتى تنكح زوجًا غيره (١) وقال : إذا طلقها - ثلاثًا - جماعا فهى عليه حرام حتى تنكح زوجًا غيره (٢) .

أما إن طلقها ثلاثًا بثلاثة ألفاظ ، فقد اختلفت الرواية عن النحعى : ففى رواية أنه إن قال لها : أنت طالق ، أنت طالق ، أنت طالق ، فقد بانت بالأولى ، وليست الثنتان بشيء ، ويخطبها إن شاء ؛ لأنهما وقعتا على غير امرأته (٢) سواء قال ذلك منفصِلاً أم متصلا (٤) .

وفى رواية ثانية : إن قالها متصلة لم تحل له حتى تنكح زوجًا غيره ، وإن قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، ثمّ قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، ثمّ قال : أنت طالق ، ثمّ سكت ، بانت بالأولى ، ولم تكن الأخريان شيمًا .

وفى رواية ثالثة أنه إذا قال للتى لم يدخل بها فى مجلس واحد – أنت طالق ، أنت طالق ، فلا تحل له حتى تنكح زوجًا غيره ، وإن قام من مجلسه ذلك بعد أن طَلَق طلقةً واحدة ، ثم طّلق بعد ذلك فليس بشيء (٥).

(ج) الطلاق بعد الدخول: وقد يتلفظ بالطلاق بعد الدخول، وفي هذه الحالة يكون الطلاق سُنِيًّا ، أَو بدعيا ، ولكي يكون الطلاق سُنِيًّا لابد أَن يتوفر فيه شرطا الوقت والعدد ، فإن لم يتوفرا فهو بِدْعِيُّ .

أما شرطُ الوقتِ : فهو أن يطلِّقَها في طُهْرٍ لم يجامعها فيه ، قال

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٦/٣٣٣ وابن أبي شيبة ١/٢٣٦ وآثار محمد ٨٣

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۳۱

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/٣٣٣ واختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى ١٩٢ وابن أبى شيبه ١٣٦/١ والمحلى ١٧٥/١٠ وآثار أبى يوسف ١٣١ وآثار محمد ٨٣٠ (٤) المغنى ٢/٧٧١

النخعيُّ: إذا أرادَ الرجلُ أن يطلق امرأته فليُطلِّقْها حين تطهر من حيضها تطليقة من غير جماع (١).

أما شرطُ العدد : فهو ألَّا يطلقها في طهر واحد أكثر من طاقة واحدة ، وهو على حالين : حسن ، وأحسن .

فالحسن : أن يطلقها ثلاثًا عند كلِّ ظهر واحدة إن كانت المرأة من ذوات الحيض ، قال النخعى : إن هو أراد أن يطلقها ثلاث تطليقات فليطلقها عند كلِّ حيضة تطهرُ منها تطليقةً من غير جماع ، فإن كانت قد يئست من المحيضِ فليطلقها عند كل هلال تطليقة (٢) ، وكذا إذا كانت حامِلًا ، قال النخعى : إذا أراد الرجل أن يطلق امرأته وهي حامل ، فليطلقها عند كل غُرَّةِ هلال (٣) .

والأحسن : أن يطلّق الرجل امرأته طلقة واحدة في طهر لم يجامعها فيه ، ثمّ يتركها حتى تنقضي علم الله يُحدِث بعد ذلك أمرًا ، قال النخعى : إذا أراد الرجل أن يطلق امرأته فليطلّقها حين تطهر من حيضها تطليقة من غير جماع ، ثمّ يتركها حتى تنقضي عدّتُها ، فإن فعل ذلك فقد طلق كما أمر الله ، وكان خاطبًا من الخطاب (ئ) ، فتأمل قوله : « فقدطلق كما أمرالله م إنّه يعني بذلك أنه أحسن الطّلاق ، أما إذا كانت المرأة قد يئست من المحيض ،أوجارية لم تحض ، فأراد الرجل أن يطلق ، فليطلق عند غرة الهلال ، ولا يطلق غيرها حتى تنقضي علما أن مسعود وهذا الطلاق الأحسن هو الأحب عند أصحاب عبد الله بن مسعود

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣٠١/٦٠ وآثار أبي يوسف ١٣٠ والمحلي ١٧٣/١٠

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۰۱/۱ وآثار أبي يوسف ۱۳۰ وآثار محمد ۸۲ والمحلي ۱/۷۳/۱ وابن أبي شيبة ۲۳٤/۱ ۰

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣٠١/٦

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۸۲ ۰

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٣٨

رضى الله عنه \_ قال المخعى : «كانوا يستحبّون أن يطلقها واحدة ، ثم يدعها حتى يخلو أجلها ، وكانوا يقولون : « لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً » لعلّه يرغب فيها (١) .

- وإخبار الرجل بطلاق امرأته لا يعتبر طلاقًا إن عنى به الإخبار ، قال النخعى : في رجل طلّق امرأته واحدة فلقيه رجل فيقول : طلقت امرأتك فيقول : نعم ، ثمّ لقيه آخر ، فقال : طاقت امرأتك ؟ فقال : نعم ، إن كان عنى بالثانية الأولى - أى الطلاق الأول - فهى واحدة (٢) .

(a) وقد يتلفظ بالطلاق بعد زواج زوجته من رجل آخر غيره ، ويُتَصَوَّر ذلك في رجل نُعي إلى امرأته ، فاعتدَّت ، ثم تزوّجت من آخر ، ثم ظهر أن زوجها الأول حيّ ، ولما علم حالها طلَقها ، وفي ذلك يقول النخعي : في رجل نُعي إلى امرأته ، وتزوجت ، فبلغ الأول زواجها ، فطلقها ، قال : حرمت على الآخر – الثاني – وتعتدُّ ثلاثة قروء ، ثم تبين منهما جميعًا ، وإن كانت حامِلًا فوضعت بعد شهر ، اعتدّت شهرين من الأول ، ثم تبين منهما جميعًا ، والنفقة على الذي تعتدُّ من مائه ، وإن كانت حامِلًا ، فوضعت بعد شهر ، فإنها تردّ إلى الذي منه الحمل وإن كانت حامِلًا ، والعدة منه بقية شهرين ، فإذا المقتم ، واعتدت من الأول ، ثم تربين منها الذي طَلَقها ، والعدة منه بقية شهرين ، فإذا الخمل نفقته ، وصارت النفقة على الذي طَلَقها ، والعدة منه بقية شهرين ، فإذا اعتدّت ثلاثة أشهر برثت من الأول ، وانقضت عدتها منه ، واعتدت من الآخر بقية الحمل ، وإن شاء أن يتزوّجها في عدتها فعل (٣) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣٠٢/٦

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٣٤ وفي الأصل: «فبلغ الأول طلاقها فطلقها» والصواب ما أثبتناه ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧/٩٣٠

## ٨ ـ الطلاق الرجعى والبائن:

الطلاق على نوعين : رجعي ، وبائن .

أَمَا الرجعى : فهو ما كان بصريح لفظ الطلاق دون أَن يَهْ تَرِن بَبَدَلُ تَدفعُه الرَّأَةُ ( ر طلاق / ٦ ب ١ ) ويحقُّ للزوج أَن يراجعَ زوجته في عِدَّمَاً دون حاجة إلى عقد جديد (ر : رجعة ) .

فَإِذًا مَضَتَ العَدَةُ فَي الطَّلَاقُ الرَّجَعِي أُصِبِحِ بِائْنَا بِينُونَةُ صَغْرَى .

ومَن الطلاق ما يقع بائناً منذ وقوعه ، كطلاق المرأة قبل الدخول بها (ر: طلاق/ ٧ب) لأنَّه حيثُ لاتوجِب العدة لايمكن مراجعة المرأة ، والطلاق ببعض ألفاظ الكناية (ر: طلاق/ ٢ب ٢) والطلاقُ على مال (ر: خلع / ٣) ومضى المسدة في الإيلاء (ر: إيلاء / ٢) وتمامُ لعان المرأة في اللعان (ر: لعان / ٧٦).

فإِذَا أَكمل الطلاق ثلاثاً وقع بائنًا بينونة كبري، ولا يحل لها أن تعود إلى زوجها الأول حتَّى تنكح زوجًا غيره؛ عملاً بقوله تعالى في سورة البقرة ٢٣٠ - ( فإِن طُلَّقَها فلا تَحِلُ لَه من بَعْدُ حتَّى تنكح زَوجًا غَيرَه ) .

## ٩ \_ نكالح المحلل:

الزوج الذي يُحِل المرأة المطلقة ثلاثًا لزوجها الذي طلقها: هو الذي يتزوّجها على نية الدَّعومة والبقاء ، ويدخل با دخولا فعليًا ، فإذا تزوّجها ليُحِلّها لزوجها ، لم يجز نكاحه ، ولا تحليله ، وإن لم يُشترط ذلك في العقد (١) قال النخعى: إذا هم الثلاثة بالتحليل فسد النكاح (٢) وقال: إذا نوى أحدُ من الناكح أو المُنْكِح (٣) أو المرأة التحليل فلا يصح ، فإن طَلَقها فلا تحل للذي طاقها .

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦٤٧/٦

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦٤٨/٦ والقرطبي ١٥٠/٣

۳) أى الزوج أو ولى الزوجة ٠

ويفرَّق بينهما إذا كان نكاحه على وجه التحليل (1) ، وذلك لأن المحلِّل ملعون على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : لعنَ رسولُ الله المحلِّلَ والمحلَّلَ له (٢) وقد أخبر النخعيُّ بلعنِ رسولِ الله المحلِّلُ فقال : المحلِّلُ ملعون (٣) .

- ووطء السيّد أمته التي قد بتَّ طلاقَها لا يحلها لزوجها الأَول: لأَنَّ السيّد ليس بزوج، والله تعالى يقول في سورة البقرة ٢٣٠ (حتَّى تنكح زوجًا غيره) (١).
- ونكاح العبد بغير إذن سيِّده المطلقة ثلاثًا لايُحِلُّها لزوجها الأَول ، قــال النخعى: في المرأَة تطلق ثلاثًا فيتزوجها عبدٌ بغير إذن مولاه ، لا ترجع إلى الأَول ؛ لأَنَّ نكاحه ليس بيده (٥) .

## ١٠ \_ ألعودة الى الزوج الأول :

(أ) إذا طلّق الرجلُ امرأته واحدة أو اثنتين ، فتزوجها رجل آخر ، فطلقها ، قبل أن يدخُلَ بها ، ثم عادت إلى زوجها الأول ، عادت على ما بقى لها من الطّلاق ، وإن كانَ قد طلّقها الثاني بعد أن دخل بها ، ثم عادت إلى زوجها الأول عادت إليه على طلاق جديد \_ يعنى أنه بملك عليها ثلاث تطليقات جديدة \_ لأن الدخول بالزوج الثاني يهدم الطلاق الذي حدث من الزوج الأول ، قال النخعى : إذا طلق الرجل امرأته واحدة أو اثنتين ، ثم تزوجها رجل آخر . ودخل بها ، وفارقها ، ثم تزوجها الأول فهى عنده على طلاق مستقبل ثلاث ، ويهدم الزواج الواحدة الأول فهى عنده على طلاق مستقبل ثلاث ، ويهدم الزواج الواحدة

<sup>(</sup>١) المحلى ١٨١/١٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذى في النكاح باب ما جاء في المحلل له ، والنسائي في الطلاق باب احلال المطلقة ثلاثا ·

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٨٢/١٠ ٠ (٤) تفسير القرطبي ١٥٠/٣

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٠٩ ٠

والثنتين ، وإن لم يكن دخل بها الزوجُ الآخر ، فهي عند الزوج الأول على مابقي من طلاقها (١) .

- (ب) وإن ظاهر رجلٌ من امرأته ، ثمّ طلّقها ثلاثًا ، فتزوجت فمات عنها زوجها الثانى أو طَلّقها ، فأراد زوجُها الأول نكاحَها ، قال النخعيُّ : لا يجامعها حتى يُكَفِّرُ (٢) .
- (ج) وإذا تزوج الرجلُ أَمَة فطلقها ثلاثًا ، ثمّ اشتراها ، فلا يحلّ له وطؤها علك اليمين ، قال النخمى : لا تحل الأَمة لسيّدها بملك اليمين إذا اشتراها بعد أن يطلِّقها ثلاثًا (٣) .

#### ١١ ـ اثبات الطلاق:

(أ) إذا طلق الرجلُ زوجتَه ، وسمعت ذلك ، أو ثبتَ ذلك عندها بقول عدلين ، وأنكر الزوجُ الطلاق ، ترفع الأمر إلى القضاء ، فيستحلفه القاضى ، فإن حَلَف باء بالإشم (٤) ، ويُستحَب للمرأة أن تفتدي نفسها بالمال ، قال النخعى في الرجل يطلق امرأته ثلاثا ثمّ يجحدها أحب إلى أن ترافعه إلى السلطان فإن حلف فأحبُ إلى أن تفتدي منه إذا حَلَف (٥)

(ب) ولا تُقْبَل شهادة النساء في الطلاق ، سواء كنَّ وحدَهُنَّ ، أَو مع الرجال في الطلاق الرجال ، قال النخعي : لا تجوز شهادة النساء مع الرجال في الطلاق

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۱۳۸ وابن أبي شــيبة ۱/۲۵۲ و ۲۶۲ والمحلي ۲۰/۲۰۰ والمغنى ۷/۲۲ والقرطبي ۱۵۳/۲ وعبد الرزاق 7/۵۰۳

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٨٠/١٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٦/٣٣٤

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٤١ ب

<sup>(</sup>٤) رُ : المغني ٧/٢٦٠

والنكاح والحدود (١) . وقالَ : « او شهرِد عندِي رجلٌ من أصحاب محمّد وامرأتان في طَلاق ما أَجزتُه (٢) » .

#### ١٢ \_ متعة الطلاق:

المطلقة : إما أن تكون قد فُرِض لها مهر أو لم يفرض ، وكلُّ واحدة منهما : إما أن يكون طلاقها قبل أن يدخل بها أو بعد أن يدخل بها ، فإن فُرِض لها مهر ، وطلقها قبل الدخول بها ، فلا متعة لها ، سواء كان فَرْضُ المهر قبل العقد أو بعده (٣) ، قال النخعى – فى الذى يطلق امرأته ، ولم يدخل بها ، وقد فرض لها – : أن لها نصف الصداق ولا متعة لها (٤) ، وقال : لكل مطلقة متاع ، إلا التي طُلِّقت قبل أن يدخل بها – أى : وقد فرض لها مهر – فلها النصف ، ولا متاع لها (٥) .

وفى بقية الحالات تستحق المرأة المتعة إذا طلقت ، قال النخعى : إن طلقها قبل أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ، فلها المتعة ، ولا صداق لها أن يفرض لها ،

والحالاتُ التي تجب فيها المتعة للمطلقة فإنها تستحق هذه المتعة ، سواء طلقت طلقة واحدة ، أو اثنتين ، أو ثلاثا (٧) . وسواء كان الطلاق على مال تدفعُه المرأة للرجل ، أو على غير مال ، روى حَمّاد عن النخعي أنه قال : «للمحتلعة المتعة » (٨) .

<sup>(</sup>۱) المحلي ۳۹۷/۹ ور: عبد الرزاق ۲۹۹/۸ وابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ ب

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۳۲۹/۸ ۰ ۳۲۹/۸

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١٩/٧

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧٠/٧ والمحلى ١٠/٢٤٧

<sup>(</sup>٦) عبد اللرزاق ۱۹/۷ والمغنى ٦٩/٧

<sup>·</sup> ٢٤٧/١٠ للحلى ١٠/٧٤٠ ·

<sup>(</sup>٨) المحلى ١٠/٧٠ وعبد الرزاق ٧/٧٧ والقرطبي ٣٠١/٣

## ١٣ \_ حالات أخرى من الطلاق والفسخ:

- (أ) التغويق للعيب : إذا تزوج الرجل المرأة فالنكاح ماض ، لا يُفْسخُ بوجودِ عيب في أحد الزوجين ، قال النخعى في العيب الذي يظهر في الزوجة : «لاترد الحرة بعيب » (1) وروي مغيرةُ عنه أنه كان يقول : هي امرأته إن شاء أمسك وإن شاء طلق ، دخل بها أو لم يدخل ، ليس الحرائر كالإماء ، الحرة لاترد من داء (٢) وقال في العيب الذي يظهر في الزوج : الرجلُ يتزوج وبه بلاء لم تخيّر امرأته ولا أهلها ، إنّها امرأته لايجبر على طلاقها ، قال : وإن تزوّجها وهي كذلك فهي بتلك المنزلة (٣) إلا في العُنَّةِ خاصة ، فإنه يفرق بينهما بعد أن عهل سنة (ر : عنين ) . وينفسخ عقد نكاح الأمة بشراء زوجها لها ، وتبقى عنده علك اليمين ؛ لأن ملك اليمين أعمُّ ، إذ أنها به تُملك كلُها ، أمّا بالنكاح فلا يُملك لأله بشراء زوجها لها ، وتبقى عنده علك اليمين ؛ لا بُضْعُها ، قال النخعي في الحر تكون تحته الأمة ، فيشتريها ، قال :لا ، أبطَل الشراء النكاح ، وتكون عنده علك اليمين (١٤) .
- (ج) وإذا كان زوج امرأة حُرّة مملوكًا، فاشترته، فإن أقوته أى اختصته لنفسها فرق بينهما ، وإن اعتقته فهو على ذكاحها ، ولا صداق ولا عدة (٥).
  - التفريق بين الزوجين في النكاح الباطل . (ر : عدة / ۱ ج ٦ ).
    - ـــ التفريق لعدم الإنفاق . (ر: مفقود / ١) .
      - ـــــ التفريق لغيبة الزوج . (ر: مفقود / ٢) .

<sup>(</sup>۱ ابن أبي شيبة ٢١٢/١ ب وعبد الرزاق ٢٤٦/٦ والمحلى ١١٣/١٠ والمغنى ٦٥٠/٦

<sup>(</sup>۴) المحلى ١١٣/١٠ وآثار محمد ٧٣

<sup>(</sup>١) آثار محمد ۷۱ (٤) عبد الرزاق ۲۲۱/۷ ٠

<sup>(4)</sup> مصنف عبد الرزاق ٧/٥٩/

- التفريق بين الرجل وزوجته الأمة التي لا ولَد لها إذا نكح عليها حُــرَّةً (ر: نكاح / ٢ ج ٢ ــ الصنف الثاني ) .
  - التفريق لإسلام الزوجة دون الزوج . (ر: إسلام / o) .
    - التفريق لردة الزوج . (ر: ردة / ٣ آ) .
      - ــ التفريق للعُنَّة . (ر ي: عنين ) .
      - التفريق بالرِّدَّة . (ر: ردة /٣)
    - وقوع الطلاق بمضى المدة فى الإيلاء. (ر: إيلاء / v).
      - هدم الطلاق الإيلاء. (ر: إيلاء / V).
      - الطلاق باللعان طلقة بائنة . (ر: لعان ١٧١) .
      - الطلاق قبل اللعان يسقط اللعان . (ر: لعان / o د) .
        - الظهار. (ر:ظهار).
- عدم سقوط كفارة الظهار بالطلاق ثم النكاح ممن ظاهر منها (ر: ظهار /٧ه)
  - طلاق زوجة المفقود . (ر : مفقود ) .
  - الطلاق على مال طلقة بائنة . (ر: خلع m/).
    - عدة الطلاق . (ر: عدة / ١) .
  - إِرث المعتكة من الطلاق . (ر: إرث / ١ ب ٢ ) .
    - نفقة المطلقة . (ر: نفقة / ٤ ب) .
  - طلاق الفرار لايحرم المرأة من إرثها ممن طلقها (ر: إرث/ ١ ب ٣).
    - خيار العتق . (ر : رق / ۷ ه ) .
- لايجوز أن يتسرى بمن طلقها ثلاثًا قبل التحليل . (ر: رق / ٦٦) .
  - حلول المهر المؤجل بالطلاق . (ر: نكاح / ٣ ج) .

- ــ الخطيومة في الطلاق. (ر: قضاء ٣/).
  - \* طلق:
- \_ عطية من ضَرَبَها الطُّلْقُ من الثلث. (ر: حَجر ١١ب٢) و (حامل ٢١)
  - \* طهاراة:
- الطهارة هي : رفع مايمنع الصلاة ومافي معناها من حدث أو نجاسة بالمساء، أو رفع حكمه بالتراب (١) .
- انظر : نجاسة ، غسل ، وضوء ، نيمم ، جنابة ، حيض ، نفاس ، استنجاء ، استنجاء ، استحاضة .
- الطهارة شرط لصحة الصلاة (ر: صلاة / ٣).
- الله الله المنظم المنظ
  - \_ الطهار من الحيض . (ر:حيض /١).
- ـ الطهر من النفاس. (ر: نفاس).
- \_ المسلحاضة بمثابة من هي طاهر . (ر: استحاضة ) .

والأرابع والمرازع والمحارة فالمرازع والمعارية والمعارية والمعارية

TO SO HOUSE IN

- \* طواف :
- ـ أَنُوالَعُ الطُّوافُ فِي الحجِّ وأَحكامه . (ر: حج / ٤).
- \_ أَحوال المرأّة في الطواف. (ر: حج /١٣ ه، ز).
- \_ قطع الطواف لصلاة الجماعة . (ر: حج / ٤ ج) .
- جزاء من ترك طواف الصدر . (ر: حج ١٧١ ب) .

<sup>(</sup>١) المطلع على أبواب المقنع ص ٥ .

## \* طيب :

استأذنت إبراهيم امرأته أن تأتى بعض أهلِها ، فلما خرجَت وجد منها ريحًا طيِّبَةً ، فقال : ارْجعي ، إن المرأة إذا تَطَيَّبَتْ ثمَّ خَرَجَتْ، فإنَّما هي نار وشَنار (١) .

- \_ التطيُّبُ قبل الإحرام (ر: حج ٣/ د).
- منع المحرم من التطيب (ر: حج / ٣ و ٢) ووجوب الجزاء في ذلك ــ (ر: حج / ١٦) .
- منع المعتدة من التطيب . (ر: عدة / ۱ ج ۹) و (عدة / ٤ د) .
- \_ تَطْيِيب الميت. (ر: ميت / ٤٠).
  - إفساد الصوم بالطيب (ر: صيام / o د).
    - \* طير:
  - ما يحل أكله من الطيور . (ر : طعام / ۲ ) .
    - \* طيلسان:
    - تعریفه ، وحِل لبسه للمحرم . (ر : حج / ۳ و ۱) .

Land Control of the Control of the Control

angle of the first of the first

# [ظ]

- \* ظامر :
- \_ تنقية الظفر كلّ جمعة . (ر: جمعة ١/).
- ــ منع المحرم من قُصِّ ظفره ، وجواز نزعه إذا انكسر . (حج / ٩ و ٣ ):
  - ـــ الذبح بالظفر . (ر : ذبيحة ٣/ ) . .
  - \_ غلمل مكان قص الظفر بعد الوضوء. (ر: وضوء 1/ه).
    - \* ظنين :
    - ـ شهادة الظنين . (ر: شهادة / ۲ز) ،
      - \* ظهار:

الظهار هو : أن يشبه الرجل زوجته ، أو عضوًا منها ، بمن تحرم عليه ، كقوله : أنت على كظهر أمّى .

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

١ ــ المظاهر منه ٣ ـ صيغة الظِهار

٤ \_ ماةِ الظِهار ٥ \_ مايحل للمظاهر من امرأته ، ٦ - طلاق من ظاهر منها

٧ ـ انتهاء الظهار . ٨ ـ الكفارة .

## ١ - الظاهر:

قد يكون المظاهر هو الرجل ، وقد تكونُ المرأة ، ويشترطُ في كلَّ منهما : العقل ، والبلوغ ، ويشترط في المرأة - إن كانت هي المظاهرة - ألَّا تكونَ حين

تَلَفُّظِهَا بِالظَهَارِ زُوجةً لمن ظاهرت منه (١) ، فعن مغيرة ، عن إبراهيم قال : خطب مصعبُ بن الزبيرعائشة بنت طلحة ، فقالت : هو عليها كظهر أبيها إن تزوَّجته ، فلما ولى الإمارة أرسل يخطُبُها ، فأرسلت تسمألُ ، والفقهاء يومئذ بالمدينة كثير ، فأَفتوها أن تعتِق رقبة ، وتتزوجه ، وقال إبراهيم : لو كانت عنده يعنى عند زوجها \_ يوم قالت ذلك ما كان عليها عتق رقبة ، ولكنها كانت عملكُ نفسها حين قالت ما قالت (١).

ولا يشترطُ في المظاهِرِ الإسلام ، قال النجعي : في النصرانيِّ واليهودي والمجوسي يظاهِرُ من امرأته ، أو يطلق ، ثمّ يُسْلِم قال : إن الإسلام لا يزيده إلاَّ شِدَّةً (٢٠) .

## ٢ - المظاهر منها: والمظاهر منها:

(۱) قد تكون زوجة أو عددًا من الزوجات ، فين ظاهر من نسائه الأربع بلفظ واحد ، فقال : أنتن على كظهر أمى ، فعليه لكل امرأة كفارة ؛ لأنّه وجد الظهار ، والعود في حقّ كل امرأة منهن ، فوجب عليه عن كل واحدة كفارة ، كما لو أفردها به (٤) ، قال النجعى : إن كان له أربع نسوة ، فقال لهن : أنتن على كظهر أمى ، فعليه أربع كفارات (٥) .

(ب) وقد تكون أمّة ، والظهارُ من الأَمّة كالظّهارِ من الحُرّة (٢) ، وعليه في ظهارِه منها ، كالزوجة (٧)

<sup>(</sup>۱) ر : المغنى ۷/ ۳۸۵ (۲) أحكام القرآن ۳۲٤/۳

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٣١ (٤) المغنى ٧/٧٥٣

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩٥

<sup>(</sup>٦) فتح الباری ۱۱/۳۰۰ والمحلی ۱۰/۰۰ وأحكام القرآن ٤٢١/٣ وآثار محمد ٩٦

رِي (V) المغنى ۲٤٨/۷ و مدينة أن مدينة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا

قال النخعى: من ظاهر من أمته فَلْيُكفِّر، وإن لم يكن أصابَها إذا كلنت في ملكه فلا يُصبِها حتى يكفِّر (١).

ورُوي الجَصَّاص عن النجعي: أنه ليس من أمة ظهار (٢).

## ٣ \_ صيغة الظهار:

(۱) لابد في الظهار من أن يشبّه الرجُل زوجته ، أو جزءًا شائعًا منها . يعبّر به عن الكُلِّ ، بما لا يحلّ النظرُ إليه من محرمة عليه على التأبيد (٣) ، فإن قال : أنت على كظهر امرأة مَحْرَم ، فهو ظهار ، وإن قال : أنت على كظهر امرأة غير مَحْرَم فليس بظهار (٤) .

(ب) وإن كرّر الظهار ، يُسأَلُ عن نيته ؟ فإن أراد التغليظ ، فعليه في كل ظهار كفّارة ، وإن أَرادَ ظهارَه الأول تكفيه كفارة واحدة ، قال النخعي : الرجل يظاهر من امرأتيه ، ثم يظاهر أيضًا مرتين ، إن أراد التغليظ ، فعليه لكل ظهار كفّارة ، وإن أرادَ ظهارَه الأوّل ، فعليه كفارة واحدة (٥).

## ٤ \_ مدة الظهاد :

المظاهر إما أن يوقّت للظهار وقتًا أو لا يوقّت ، فإن وقت له وقتًا ، فقال : أنت على كظهر أمى ساعة ، فقد قال الثورى : بلغنى عن عطاء ، أو إبراهيم ، أنه كان يقول : إذا ظاهر منها ساعة فهو لازم له (٢) ، ولكن هل هذا القول هو قول النخعى ؛ أو قول عطاء ؟ الذي أرجّحه أن هذا القول ليس بقول النخعى ؛ لأنى وجدت في مصنف ابن أبي شيبة بسنده إلى النخعى أنه قال ــ

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/٦٤ (٢) أحكام القرآن ٣/٢١

<sup>(</sup>٣) ر: أحكام القرآن ٤٢٢/٣ والقرطبي ٢٧٣/١٧ وآثار محمد ٩٥٠٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبى يوسف ١٥٠ ور : المغنى ٧/٠٣

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥١ وآثار محمد ٩٥

۲) عبد الرزاق ٦/٥٤٤ ٠

فى الرجل يظاهِر من امراً تِه ولا يوقّت أَجلًا ، قال : « لا تبينُ منه امراً ته ... (١) هَ فَذِكْرُه قيد ولم يُوقِّت أَجَلًا » يدل على أنه إذا وقت أجلا فإن الحكم يختلف ، وبذلك يكون قول النخعى : إن المظاهِر إذا وقّت أجلًا كان لتوقيته هذا اعتبار ، فلو قال : أنتِ على كظهر أى ساعة ، فمضت تلك الساعة ، فلا أشي عليه ، وأما إن لم يوقّت لذلك أجلًا . فهل تبينُ منه بمضى أربعة أشهر بالإيلاء أم لا ؟ إن كان لفظه قد اقتصر على الظهار فقط ، فقال : أنتِ على كظهر أى ، فإنها لا تبينُ منه بمضى أبي كنا النظهار وقت ، وقال \_ فى الرجل يظاهر من امراً ته ، ولا يوقت أجلا ، قال \_ : لا تبين منه امراً ته وإن لم يقع عليها ما دام يتلوّم فى الكفارة (٢) ، ولكن إن أضاف إلى الظهار القرّب قال : أنت على كظهر أي إن قربتك ، فإنها تبين منه بالإيلاء إن لم يطاها ، قال النخعى : ليس فى الظهار وقت الأربعة الأشهر بالإيلاء إن لم يطأها ، قال النخعى : ليس فى الظهار وقت إلاً أن يقول : إن قربتك ، وإن قال فتر كها أربعة أشهر ، بانت منه بالإيلاء إن وقال : إن قربتك ، وإن قال فتر كها أربعة أشهر ، بانت منه بالإيلاء وقال : إن وطئها فهو ظهار ، وإن قال فتر كها أربعة أشهر بانت منه بالإيلاء (١)

## ه \_ ما يحل للمظاهر من امراته:

يحرم على المظاهِر من امرأتِه الجماعُ ودَواعيه ، كالتلذَّذِ بما دونِ الفرج ، والقُبْلَة واللمس ، ونحو ذلك حتى بكَفِّر (٥) ، فإن وطيء قبل أن يكفِّر فليس عليه إلَّا كفارةٌ واحدةٌ (٦) وعن عبيدة ، عن إبراهيم قال - في الذي يظاهر ، ثم يطوُّها قبل أن يكفر - : عليه ثلاثُ كفارات (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۲۳/۱

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٤٣ والتلوم : هو الانتظار ،

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٤٣

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٤٣/١ وآثار محمد ٩٦

<sup>(</sup>٥) المفنى ٣٤٨/٦ .

<sup>(</sup>٦) أحكام القُرآن ٣/٢٠/٤ والمحلي ١٠/٥٥ والمغنى ٣٨٣/٧

<sup>(</sup>۷) المحلى ١٠/٥٥ ·

## **٦ ـ انتهاء الظهاد :** وينتهى الفاهار :

- راً ) بموت أحد الزوجين ، فلو مات أحد الزوجين فلا كفارة عليه ؛ لفوات المحل .
  - (ب) بانتهاء الأَجل في الظهار المحدد . (ر: ظهار / ٤).
    - (ج) بإخراج الكفارة .

#### ٧ ـ الكفارة:

(۱) لا تجب الكفارة بمجرد الظهار ، فلو ظاهر ثم مات أحدُهما ، أو طلقها قبل العود ، فلا كفارة عليه (۱) ، ولكن تجب عند عزمه على استباحة وطثها ؛ لقوله تعالى – فى سورة المجادلة ٣ – : ﴿ اللّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِسائِهِم ثُمُ يَعُودُونَ لِما قالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةً مِنْ قَبْلِ أَن يَهاسًا ﴾ إذ لا يجوز أن يعربها قبل أن يكفر (٢) ، قال النخعى – فى الرجل يظاهر من امرأته ، ثم يجامعها بالليل ، وهو يصوم ، قال : يستقبل الصوم لقوله تعالى في سورة المجادلة ٤ – ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدُ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَكَابِعَيْنِمِن قَبْلِ فَي سورة المجادلة ٤ – ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدُ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَكَابِعَيْنِمِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾ (٣)

## (ب) وكفارة الظهار هي :

ا - تحرير رقبة ، وتجزى عنيه الرقبة الكافرة (٤) لقوله تعالى - في سورة المجادلة ٣ - : ﴿ الذين يُظاهِرُونَ مِنْ نِسائهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لَمَا قَالُوا فَى عَيْر رَقَبَةً مِنْ قَبْل أَنْ يَمَاسًا ﴾ فإن الله تعالى أطلق الرقبة هنا وفي غير

(٢) آثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧/ ٣٥١

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن ٣/٥٢٤

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۹٦

كفّارة القتل ، فيجزيء ما تَناوله الإطلاق (١) ، كما يُجزيء عتق الرقبة العمياء (٢) ، ولكن لايجزيء عتق أم الولد (٣) ؛ لأنه لا يجهزُ بيعها (ر: رق / ٤ ب) و (زنا / ١ ب) وفى رواية يجزيء <sup>(٤)</sup>.

٧ ـ فإن لم يجد رقبةً صامشهرين متتابعين ؟ لقوله تعالى في سورة المجادلة ٤ ﴿ فَمَنْ لَمِ يَجَدُ فَصِيامُ شهرينَ مُتَتَابِعَيْن مَن قبل أَنْ يَتَماسًا ﴾ فإن مرض أثناء الصيام فأفطر ، أو سافر أثناء الصيام فأفطر ، القطع التتابع ووجب عليه الابتداء من جديد (٥) قال النخعي : المظاهر يصوم شهرًا ثم بمرض ، قال : يستأنف صومه (٦) . 更多有限 \$500 ET\$366 24

فإن شرع في الصيام ، ثمّ أيسر وقدر على العتق بلزمه العتق ؛ لأنه قدر على الأصل قبل أداء فرضه بالبدل ، فيلزمه العودة إليه ، كالمتيمِّم يجد الماء قبل الصلاة ، أو في أثنائها (٧) .

قال النخعى: المظاهِر إِذا أيسر بعتقِ رقبةٍ قبل أن يتم صومَه أعتق (٨).

- (ج) كفار من لايسطيع الصوم : فإن لم يستطع الصوم لكبر سن ونحوه أَطعمَ ستين مسكينًا ، لقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ لِم يَسْتَطِعُ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ﴾ . وفي الكفارة بالإطعام يعطى كل مسكين مُدَّين من القمح (٩)
- (د) كفارة العبد: فإن كان المظاهر عَبْدًا وأذن له سِيِّدُه بالعِبْق أَعِتقَ رَفَيَةً ، قال النخعيُّ : يصوم شهرين ، إلا أن يأذن له سيَّده فيعتق رقبة وإن لم يأذن له سيده بالعتق فعليه الصيام ، وقد كان النخعي يقول:

<sup>(</sup>۲) المحلي ۱۰/۳۰ ٠ (١) المغنى ٧/٩٥٥)

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٥١ -(٣). آثار أبي يوسف ١٥١ . ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٦/٨٤٤ (٥) ر : المغنى ٧/٦١

<sup>(</sup>٧) المغنى ٣٨٢/٧

<sup>(</sup>۱۰) عبد الرزاق ۲۸۳/۷ (٩) مغنی ۲۷۰/۷

إِن مقدار الصيام في حقه شهر كامل، قال النخعي في العبد يظاهر من امرأته قال -: لو صام شهرًا أَجزاً عنه ، (١) لأن العقوبات تتنصف في حق العبيد ، لكنه رجع عن ذلك إلى قول الجمهور ، وقد حكى هذا الرجوع عنه ابن قدامة في المُغنى ، فقال : ثمّ رجع عنه إلى قول الجماعة (٢) وبذلك أصبح قوله : إِن كفارة الظهار على العبد صيام شهرين متتابعين ، كالحر ، ولا يجزيه غير ذلك ، للخوله في عموم قوله تعالى ﴿ فصيام شهرين مُتتابِعين ﴾ ولأنه صوم في كفارة ، فاستوى فيه الحد والعبد ، ككفارة اليمين (٣) . قال النخعى : العبد يظاهر من المرأته عليه صيام شهرين .

(ه) طلاقه من ظاهر منها ثم نكاحه اياها: ولا يسقط الكفارة عن المظاهر طلاقه من ظاهر منها، ثم تزوجه إياها ؛ فإن طلقها ، ثم تزوجها ، لم يحل له وطؤها حتى يكفر، سواء كان الطلاق ثلاثا، أم أقل من ثلاث وسواء أرجعت إليه بعد زوج آخر أم قبله (٥) ، قال النخعى - في الرجل ظاهر من امرأته ثم تزوجها بعدما انقضت العدة - : الظّهاد كما هو (٢) ، لا يقربها حتى يكفّر (٧)

٨ - استمرار التوارث بين المتظاهرين: إلى أن يكفِّر الزوج (را: إرث الاب)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲۸۲/۷ والمحلى ٦٠/١٠ وفتح البارى ٢١/٥٥٣ والمغتى

<sup>(</sup>۳) المغنى ۷/ ۲۸۰ ٠ (۲) المغنى ۷/ ۳۸۰

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۱۵۱ ۰ (۵) المفنى ۳۰۲/۷

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٥٠ الله ١٥٠ مرود (٧) آثار محمد ١٩٥ مرود

# [3]

\* <sup>عاج</sup>

بيع العاج (ر:بيع 1)

عاريَّة :

العارية هي : العين المأخوذة للانتفاع بها - مع بقاء عينها - بلا عوض.

## ١ ـ الرجوع بها ال

للمُعِير أَن يرجع بعاريته منى شاء ، فمن أعار داره لآخر ليسكنها ماعاش ، نه أَن يرجع فيها إن شاء ، قال النخعى في السكنى : يرجع فيها صاحبها إذا شاء ، فإنما هى عارية ، وإذا كان له أن يرجع فيها بعدالتسليم فله أن يرجع فيها بعدالتسليم فله أن يرجع فيها قبل التسليم أيضا ، وبذلك يظهر أن العارية لا تتم إلا بالقبض عند النخعى ، لأنها عقد تبرع .

## and the many programment as well by the distillation of the **individual of the second of the second**

والعارية غير مضمونة إلا بالتَّعدِّى وإن شرط المعير الضمان (1) ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « ليس على المستعير غير المُغِلِّ ضمان » (٢) ولاَّنها أمانة ، والأَمانة لاتضمن إلا بالتعدى ، قال النخعى : ، ليس على صاحب العارية في ضمان ، ولا على صاحب الوديعة إلا أن يخالف (٣) « وقال في العارية في

<sup>(</sup>١) نيل الأوطار ٥/٣١٣

<sup>(</sup>۲) أخرجه الدارقطني وقال : انما روى هذا عن شريع غير مرفوع ، قال الحافظ : في اسناده ضعيفان ـ نيل الأوطار ٥/٣١٣

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٧٩/٨ والمحلي ١٧٣/٩ والمغنى ٥/٤٠٤

الحيوان والمتاع: ما لم يخالف المستعير إلى غير الذي قال ، فسُرق المتاع ، أو أضلُّه ، أو نقصت الدابة ، فليس عليه ضماذ . (١) .

### ٣ \_ جد التمدي :

الله وحدُّ التَّعدِّي أن يستعمل المستعيرُ العاريةَ استعمالاً لايستعمله صاحبها ، قال النخعي: في رجل استعار من رجل فَرماً ، فركضه حتى قتله، قال ــ ليس عليه ضمان ، لأن الرجل ير كض فرسه (٢) .

٤ \_ أما قوله تعالى فى سورة الماعون - ٧ : ﴿ ويَمْنَعُونَ المَاعُونَ ﴾ فليس فى العارية ، وإنَّما هو المال يُمْنَع حقه (٣).

عاشوراء.

- صيام عاشوراء . (ر: صيام /١٢ ح)

ي عاقلة

- العاقلة : هم سائر العصبات من النسب بعدوا أو قربوا ، والمولى وعصبته ومولى المولى وعصبته ، (؛) لا يدخل في هؤلاء في تحمل الدية امرأة ولا صبى ، لانعقاد الإجماع على ذلك (٥) . وفي رواية أخرى عن النخعي أن العاقلة هم أهل الديوان ، قال النخعي : العقل على أهل الديوان <sup>(٦)</sup> ، وهو مااستقر عليه (أي عمر أخيرًا (٧)

📙 🖵 ما تحمله العاقلة من الديات . ( ر : جنايه / ٤ ب ٦ ) و ( جناية / ١ ب (۲۴) .

<sup>(</sup>١) المحلى ١١/٧ أنسان المنافي الأ (۱) آثار محمد ۱۳۶

<sup>(</sup>٤) المغنى ٧/٥٨٠ ٠ ٣) المحلي ٩/١٦٨

<sup>(</sup>٥) المغنى ٧٩٠/٧ ونقل ابن المنذر هذا الاجماع ٠

<sup>(</sup>٦) نصب الراية ١/٨٩٤

 <sup>(</sup>۷) انظر كتابنا «موسوعة فقه غمر بن الحطاب » مادة « غاقلة » .

AND THE STATE OF T

A Commence

- \_ استشجار الآدمي لعمل ( ر : إجارة ١٠/ ب ).
  - \* عبد :
- النظرة : رق ) : وق المنظرة ال
  - \* عتق
  - ـ عتق الرقيق . (ر: رق / ٧)
- عتق السكران . (ر : أشربة / ٤)
  - ر م \* عُتّه :
  - العَتَه : هو نقصان في العقل من غير جنون .
    - -- طلاق المعتوه (ر : طلاق *| ٤ ج )*.
      - \* عدالة:
- \_ العدل من الرجال: الذي لم تظهر منه ريبة (١).
- \_ اشتراط العدالة في الشهادة (ر: شهادة / ٢ ب) . المالة في الشهادة (ر: شهادة / ٢ ب
- age and a sew walling to a trace of a great Nation of New York

العدة : هي تربص المرأة بنفسها مدة محددة شرعًا ، لموت الزوج ، أو طلاقه حقيقة أو حكمًا .

وسنتحدث عنها في النقاط التالية :

(١) عبد الرزاق ٨/١٩/٨ والمحلي ٩/٣٩٤ والمغنى ٩/١٦٧ و ١٠١٠

- ير يullet عبدة الطلاق ullet المنظلاق ullet المنظلاق ullet المنظلاق ullet المنظلاق ullet المنظلاق ullet
  - ٢٠٠٠ عدة العتق .
  - ٣ عدة المزنّى بها .
  - ٤ عدة المتوفى عنها زوجها .
    - ه تداخل العدد .

تجب العدة على المرأة دون الرجل في حالاتِ الطلاق، ووفاة الزوج، والعتق، ووفاة اللهيد، والزنا.

#### ١ \_ عدة الطلاق:

- (ب) العدة في الطلاق قبل العخول: والطلاق إما أن يقع على المرأة بعد العقد العقد العقد العقد العقد العدة أو غير مسلمة ، وهذه لاعِدَّة عليها ، قال النخعى : إن طلق الرجل زوجته في مرضه قبل أن يدخل العلا عليها ، قال النخعى .
- (ج) العدة في الطلاق بعد الدخول: وإما أن يقع على امرأة قد دُخِل بها ، وهذه عليها العدّة .
- ١ وتبدأ العِدَّة من اليوم ِ الذي تمَّ الطلاق فيه ، قال النخعيُّ : المطلقةُ ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥٠ (٢) المغنى ٢٥٠/٧

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٣٦ وعبد الرزاق ٧/٧ و ٦٨ ٠

٢ - والمرأة المطلقة إما أن تكون حرة أو أمة ، بقطع النظر عن الزوج المطلق حرًّا كان أو عبدًا ، قال النخعى : الطلاق والعِدَّة بالمرأة (٣) ، وكل واحدة منهما : إماأن تكون ذات حيض ،أوليست بذات حيض ، فإن كانت ذات حيض : فعِدَّتها بالحيض ، وإن تباعد حيضها أو تقارب ، قال النخعى : إذا كانت تحيض فعدَّتُها بالحيض ، وإن حاضت في كلِّ سنة مرة (٤) ، وسئل عن امرأة حاضت في شهر ، أو أربعين ليلة ، ثلاث حيض قال : إذا شهدت لها العدول من النساء أنها قد رأت ما يحرم عليها الصلاة من طموث النساء الذي هو الطمث المعروف ، فقد خلا أجلها (٥) .

فإن طلقلها في الحيض لم تدخل تلك الحيضةُ التي تمّ الطلاقُ فيها في حساب الحَيْضات ، قال النخعي : إذا طلّق الرجلُ امرأته حائِضًا لايعتد بتلك الحَيْضة (٦).

٣ - فإن كانت المطلقة حرّة ذات حيض ، فعدتها ثلاث حيض ؛ لقوله تعالى في سورة البقرة ٢٢٨ - : ﴿ والمطلّقاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ قال النخعيُّ : عدة الحرة المطلقة ثلاث ، حيض فإن كانت لا تحيض فثلاثة أشهر (٢) النخعيُّ : عدة الحرة المطلقة ثلاث ، حيض فإن كانت لا تحيض فثلاثة أشهر (٢)

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ١٤٥ وابن أبى شيبة ١/٢٥٢ و ٢٥٢ ب والمحلى ١١/١٠٣ والمغنى ٥٣٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٣٧/٧ وابن أبي شيبة ٢٤١/١ ب والمحلى ٢٣٢/١٠

<sup>(</sup>٤) المحلى ٢٧٠/١٠ (٥) المحلى ٢٧٠/١٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٣٤ والمحلي ٢٦٢/١٠ وآثار محمد ٨٢

<sup>(</sup>٧) آثارِ أبي يوسف ١٤٣

وإذا طلقت المرأة التي قد يئست من الحيض فلْتَعْتد ثلاثة أشهر ، فإن هي اعتدت شهرًا أو شهرين أو أكثر من ذلك ، ثم حاضت ، فلتستأنف عدة الحيض ، فإن ارتفعت بعد ذلك ، ويئست من المحيض ، فلتستأنف عدة لأشهر ، ولا تعتد بشيء مما مضي من عِدَّتِها من الأشهر والحيض (٤).

عروان كانت المطلقة مستحاضة \_ سواء كانت مستحاضة حين تلفظ زوجها بالطلاق، أو أصبحت مستحاضة أثناء العدة \_ فإنها تعتد بأيام حيضها قبل أن تصبح مستحاضة ، قال النخعى: الرجل يطلق المرأة وهي مستحاضة ،

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧/٤٦٤

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٢٣٨ والمغنى ٢٦٨/٧٠ .

<sup>(</sup>٣) آثار أبى يوسف ١٤٥ وآثار محمد ٨٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/ ٣٤٠

قال : تعتَدُّ بقروء الحيض قبل ذلك ، وكذلك إن استُحِيضَت بعدما يُطَلِّقُها (١) ، وقال : تعتد المستحاضة بأيّام حيضها (٢) .

٥ ــ وإذا طلق الرجلُ زوجته للسُّنَّةِ عند كلِّ طُهْرٍ تطليقة دونَ أَن يراجعَها ، فإن عدتها تحتسب من الطلاق الأول ، وبذلك لا يبقى عليها بعد الطلقة الثالثة إِلَّا حيضة واحدة ، قال النخعي: المطلقة في العدة تَبْنِي على عِدَّتها من الطلاق الأُول ، (٣) وقال في المرأة يطلقها زوجها عند كلّ طهر تطليقة ، قالوا : تعتد بعد الثلاثة حيضةً واحدة (٤) ، فإن راجَعَها ، ثم طلقها استأنفت عدر جديدة دخل بها أو لم يدخل ، (٥) أي : إن راجعها ، ثمّ طلقها (٦) .

٦\_وإن طلقت المرأة ، فتزوجت رجلًا آخر في عدتها ، ودخل مها ، فبإنَّه يُفرُّقُ بينهما ، ولا تحتسب المدة التي مكثتها عند الزوج الثاني من عدتها من زوجها الأول ، فإن فرق بينهما ، فإنها تتم ما بقى من عدتها من الزوج الأُول بعد التفريق ، ثمّ تستأنف عدة جديدة من الزوج الثاني ، قال النخعي : في امرأة طُّلُّقَهَا زوجها، فذكحها رجل في عدتها ، فحاضت عنده ثلاث حيض ، ولم عسها ، ثم اطلع على ذلك قال : تبين منه ، ولا تَحتسِب مِذه الحيضة (V) .

وقال : إذا تزوجت المرأة في عدتها ، فدخل بها زوجها ، فُرِّقَ بينهما ، وأُتمت عدة الأول ، واعتدت من الآخر عدة مستقلة  $(\lambda)$ .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٤٥ وآثار محمد ٨٥ 

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٤٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٦/٥٠٦

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣٠٦/٦ وآثار محمد ٨٣

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۲۱۲/٦ (٦) آثار أبي يوسف ١٤٣ ؛ ﴿ وَإِنَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ١٤٣ ور : ١بن أبي شهيبية ١٤٩/١ و١/٢٥١ ب وعبد الرزاق ٢١٢/٦

٧ وإذا كانت المرأة حامِلاً ، فإن عِدتها تنقضى بولادَتِها ، قال النخعى : إذا طلق الرجل امرأته حامِلاً ، فعدتها أن تضع مافي بطنها ، (١) ولو كان سقطا : لأن السقط تنقضى به العدة ، قال مُعِيرة : سألت إبراهيم عن السقط ؟ فقال : تنقضى به العِدّة (٢) ، فإن كان فى بطنها ولدان ، فهل تنقضى عِدّتُها بوضع الولد الأول ، أو بالولد الثانى ؟ روايتان عن النخعى :

الأولى : ما رواه حماد عن إبراهيم أنه قال فى الرجل طاق امرأته وفى بطنها ولدان قال : هو أحقُ برجعتها مالم تضع الآخر ، وتلا ــ من سورة الطلاق ٤ - : ﴿ وَأُولَاتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (٣)

والعانية : ما رواه الحكم عن إبراهيم ، قال : إذا وضعَتْ أَحَدَهُما فقد بانت منه ، (ئ) ولكن لا يحق لها أن تتزوج حتى تطهر من دم نفاسها . فالنخعى إدن قد شرط شرطين لحل النكاح ، الأول : وضع الحمل ، والثانى : الطهر من دم النفاس (ه) ، وهو يستدل على هذا بما رواه مسلم بسنده عن ابن شهاب : حَدَّثني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن أباه كتب إلى عمر بن عبد الله بن الأرقم الزهرى يأمره أن يدخل على سُبيَّعة بنت الحارث الأسلمية ، فيسألها عن حديثها ، وعمّا قال لها رسول الله حين استفتت ؟ فكتب عمر بن عبد الله إلى عبد الله بن عتبة يخبره أن سُبيَّعة أخبرته : أنّها كانت تحت سعد بن خوْلة – وهو من بني عامر بن لُوَى – وكان تمن شهد بدرًا ، فتوفى عنها في حجة الوداع وهي حامل ، فلم تنشب أن وضعت حَمْلَها بعد وفاته ، فلمّا تَعَلَّت من نفاسِها ، تجمّلت للخُطَّاب ، فدخل عليها أبواالسنابل

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٤٤ و ١٤٧٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/٢٥٨ والمغنى ٧/٤٧٥ وآثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۲۰۰/۱ (٤) ابن أبي شيبة ۲۰۰/۱

٥) تفسير القرطبي ١٧٥/٣ وشرح النووي لمسلم ١٠٩/١٠

ابن بعكك - رجل من بنى عبد الدار - (۱) فقال لَها : مالى أراكِ متجمّلة ؟ لعلك ترجين النكاح ، إنه والله ما أنت بناكح حتى تمر عليك أربعة أشهر وعشرًا ، قالت سُبيّعة : فلما قال لى ذلك جمعت على ثيابى حين أمسيّت ، فأتيت رسُول الله ، فسألتُ عن ذلك ، فأقتانِي بأنّي قد حَلَلتُ حين وضعت حملى ، وأمرنى بالتزوج إن بكا لى ، قال ابن شهاب فلا أرى بأسا أن تتزوج حملى ، وأمرنى بالتزوج إن بكا لى ، قال ابن شهاب فلا أرى بأسا أن تتزوج عين وضعت وإن كانت في دَمِها ، غير أنّه لا يقربها زوجها حتى تطهر (٢) . فقوله : فلما تعلّت تجملت للخطاب ، يعنى فلما طَهُرَت من دم نِفاسها على ما قالَه الخليل بنُ أحمد الفراهيدى ، وفي رواية : تعالت ، أى ارتفعت وطهرت (۲) .

 $\Lambda = 24$  النخعي : تعامل المكاتبة معاملة الأمة في الطلاق والعدة ، قال النخعي : المكاتبة طلاقها طلاق الأمة ، وعدتها عدة الأمة (٢) ، وعدة الأمة ـ سواء كان زوجها حرّا أو عبدًا ـ إن كانت من ذوات الحيض حيضتان ، قال النخعي : عدة الأمة حيضتان (٥) ، وإن كانت من لا تحيض لصغير أو إيابي فقـ لا اختلفت الرواية عن النخعي في مقدار علتها ، ففي رواية أن علتها شهر ونصف ، قال النخعي : إن كانت أمة مطلقة فعدتها حيضتان ، وإن كانت لا تحيض فشهر ونصف (٢) وفي رواية ثانية أن عدتها ثلاثة أشهر ، قال النخعي : عدة الأمة الصغيرة ، أو التي قعدت عن المحيض ثلاثة أشهر (٧) وفي رواية ثالثة :

<sup>(</sup>١) اسمه حبة ، وقيل : حنة وهو أبو السينابل بن بعكك بن الحجاج بن الحارث بن السباق بن عبد الدار ·

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الطلاق باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها وغيرها بوضع الحمل ، وأبو داود والنسائي في الطلاق أيضا ·

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٧٦/٣ ور: القاموس المحيط مادة علل والنهاية مادة علا ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٥٧/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٩٤٦ وآثار أبي يوسف ٢٤٣ والمحلي ٣٠٧/١٠

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ١٤٣

<sup>(</sup>V) عبد الرزاق ٧/١٤٤ والمغنى ٧/٠٤٤

أنها مُخَهُرة بين أن تعتد شهرًا ونصفًا ، أو بشهرين ، أو ثلاثة أشهر ، قال النخعى : عدة الأمة إذا طلقت إن شاءت شهرين ، وإن شاءت ثلاثة أشهر (١) .

وإن طلق الأمة زوجُها طلاقًا بملك الرجعة فيه ، فأعتقت ، فعدَّتُها عسدة الحرة ، وإن كان لابملك الرجعة فيه ، فعدتها عدة الأمة (٢) .

- يحرم على المرأق النكاح ما دامت فى العِدة ، فإن كانت المعتدة حاملا يحرم على المرأق النكاح حتى تنتهى مدة نفاسها (ر: عدة / ۱ ج ۷). فإن نكحت في عِدَّتِها فالنكاح فاسد ، قال النخعى : كُلِّ نكاح فاسد - نحو التى تزوج فى عدتها وأشباهه - إذا كان قد دخل بها ، فلها الصداق ، ويفرق بينهما (١).

- وتعدد المطلقة في بيت زوجها ، لا تخرج منه ، قال النخعي : المطلقة لا تخرج منه ، قال النخعي : المطلقة لا تخرج من بيتها في حَق ولا في غيره ، حتى تنقضي عِدَّتُها (٥) ، وسئل : عن امرأة طلقت وهي ساكنة في بيت كراء ؟ قال : إن أحسن أن تعطى أجلًا وتمكث في بيتها حتى تنقضي عدتها (٢) .

\_ والمعتدة إما أن تكون معتدَّةً من طلاق رجعي ، أو من طلاق بائن ، فإن

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲۰۷/۱۰

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۷۷ و ۸۲ وقارن مع آثار أبي يوسف ۱٤٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۰۰/۱ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٢٥

<sup>(</sup>٥﴾ آثار أبي يوسف ١٤٢ وآثار محمد ٩٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ ب والمحلى ٢٨٧/١٠

كانت معتدة من طلاق رجعی فیباح للمرأة أن تتزیّن لزوجها ، وتریه نفسها ، ولكنه علیه هو ألّا یدخل علیها قبل أن یُشعِرها بدُخولِه ، قال النخعی : فی الرجل یطلق امرأته طلاقًا یملك الرجعة ، قال : تكتحل ، وتلبس المعصفر ، وتتشوف له ، ولا تضع ثیاما ، (۱) وقال – فی الذی لم یبت الطلاق – : تتشوف لزوجها ، وتتزیّن له ، ولا یری شعرها ولا مُحرَّمًا (۲) وقال : الذی یطلق امرأة ولا یبتها إذا أراد الدخول یشعرها بالتنحنح ، ویسلم ، ولا یستأذن (۳) وفی روایة أخری : أنه لا یدخل علیها إلا بإذن (۱) . و (ر : زینة ۲) ، تفعل كل ذلك لتغری زوجه برجعتها . (ر : رجعة ۲) .

أما المطلقة طلاقًا بائنًا فإنها لاتتزين ، قال النخمى : تعتد المطلقة فى بيت زوجها ، ولا تكتحل بكحل زينة ، ولا يدخل عليها إلا بإذن ، ولا يكون معها فى بيتها ، (٥) ؛ ويدخل فى ذلك المختلعة ؛ لأن طلاقها بائن ، والملاعنة أيضًا ، قال النخعى : المطلقة ثلاثًا ، والمختلعة ، والمتوفى عنها زوجها ، والملاعنة : لا تَخْتَضِبْنَ ، ولا تتطيبن ، ولا تلبسن ثوبًا مصبوعًا ، ولا يَخْرُجْنَ من بيوتهن (١) .

- ويحرم على الرجل فى عدة مطلقته أن يتزوج من إحدى محارمها حتى تمضى عدتها سواء كان طلاقه لها رجعيًّا أو بائنًا (٧) ، وكذلك إن أعتق أمَّ اولده فلا يتزوج أختها فى عدتها (٨) و (ر: نكاح، / ٢ آ ٢ الصنف الأول).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲٥٢/۱ ب وآثار محمد ٨٦

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۲/٦/٦ (۳) عبد الرزاق ۲/٦/٦

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٤٥٠ • (٥) ابن أبي شيبة ١٤٠/ و ٢٥٢

<sup>(</sup>٦) شرح معـانی الآثار ۱۲/۳ وآثار محمـــد ۸٦ وآثار أبی يوسف ١٤٢ وعبد الرزاق ١٤٢/٧ والمحلي ٢٨١/١٠ ٠

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ١٤٧ (٨) المغنى ٦/٣٥٥

و كذلك إن كان له أربع نسوة ، فطلق إحداهن ، لم يجز له أن يتزوج بخامسة ، حتى تمضى مطلقتُه عدتَها ، قال النخعى : – فى الرجل تكون له أربع نسوة ، فيطلق إحداهن – : لا يتزوج حتَّى تنقضى عدتها (١) .

10 - الطلاق في العدة: ويقع الطلاق على المرأة في حال عدتها ، سواء كانت معتدة من طلاق رجعى أو بائن ، قال النخعى : إن طلق الرجل امرأته واحدة بائنًا وقع عليها طلاقه ما كانت في العدة (٢) ، فإذا خالع زوجته ، ثم طلّقها ، لحقها الطلاق مادَامت في العِدة (٣) ؛ علما بأن الخلع طلقة بائنة عند النخعى .

\_ نفقة المعتدة من الطلاق (ر: عدة / ٤ ب).

#### ٢ \_ عدة العتق:

الأَّلة التي تَسَرَّى بها سيِّدُها إِذَا أَعتقها ، أَو مات عنها فعدتها ثلاث حيض ، فعن حيب بن أَبي ثابت ، عن النخعي ، قال : عدة السرية إِذَا أَعتقت ، أَو مات عنها سيدها ثلاث حيض (٤) ، ويدخل في ذلك أم الولد ، قال النخعيّ : أم الولد - يعتقُها مولاها ، أَو مموت عنها - عدِّتُها ثلاث حيض (٥) ، وإن كانت آيِسًا فثلاثة أشهر (٢) .

## ٣ ـ عدة المزنى بها :

عدة المزنى بها كعدة الموطوءة بشُبهة ، والموطوءة بشبهة تعتدعدة المطلقة (٧).

<sup>(</sup>١) آثار أبي يوسف ١٤٧ والمغنى ٦/٣٥٥ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۲۱ ب وعبد الرزاق ٦/٨٨٤

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٣/إ١٤٧ ، وتفسير ابن كثير ٢٧٦/١

<sup>(</sup>٤) المحلي ٢٠/٥٠١ وابن أبي شيبة ٢٤٩/١ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٩٠ و ١٤٥ وابن أبي شيبة ١/٢٤٩ والمغني ١٠١/٧

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/ ٥٠١ وابن أبي شيبة ١/ ٢٤٩ وآثار أبي يوسف ١٤٥٠

<sup>(</sup>٧) المغنى ٧/٥٠٠

#### ٤ ـ عدة المتوفى عنها زوجها:

( ال عدة الحرة المتوفى عنها زوجها غير الحامل أربعة أشهر وعشرة أيّام ؛ لقوله تعالى ــ فى سورة البقرة ٢٣٤ ـ : ﴿ والذين يُتَوَفُّونَ منكم وَيَذَرُونَ أَزُواجًا يَتَرَبَّصْن بِأَنْفُسِهِنَّ أَربُعَة أَشهُر وعَشْرًا ﴾ .

أما عِدّة الأَمة المتوفى عنها زوجها - غير الحامل - فهى على النصف منعدة الحرة ، شهران وخمسة أيام ، سواء كان زوجُها حُرًّا أو عبدًا ، قال النخعى : عدة الأَمة إذا مات عنها زوجُها نصف عدة الحرة ، شهران وخمسة أيام (1) ، وقال : عدة الأَمة من الحر في الوفاة شهران وخمسة أيّام (٢) .

فإن اعتقت الأمةُ في عدتها من الوفاة تكمل عدة أمة ، لا عدة حرة ، قال النخعي \_ في امرأة مات عنها زوجُها ، ثم اعتقت قال \_ : تمضى على عِدَّة الأَمة ، وليس لها إلَّا عدة الأَمة (٣).

أما عدة الحامل فإنَّ أجلها حتى تضع حملها ، قال النخعى : إذا توفى الرجل وامرأته حامل فأجلُها أن تضع حملها ؛ قياسًا على عدة الحامل المطلقة (ر: عدة / ١ ج ٧).

وعدة أم الولد إذا توفى عنها سيدها ثلاث حيض ، قال النخعى - فى أمّ الولد يموت عنها سيدها قال - : إن كانت تحيض ، فثلاث حيض ، وإن كانت لا تحيض ، فثلاثة أشهر ، وكذلك إذا أعتقها (٤) .

ـ عدة زوجة المفقود (ر: مفقود / ۲ ج ١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/١٥١ ، وآثار أبي يوسف ١٤٤ ٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٤٤

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٤٩ وآثار أبي يوسف ١٤٤ وآثار محمد ٧٧٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٩٠

- عدة التي بلغ زوجها المفقود زواجها فطلقها (ر: طلاق / v د).

- (ب) وجوبها على جهل طلاقها: وإذا طلق واحدة من نسائيه لم يعيِّنها، ومات الزوج قبل البيان، فعلى الجميع عدة الوفاة (١).
- (ج) بعثها: وتبدأ عدّة الوفاق من يوم موت الزوج ، لا من يوم بلوغها خبر الوفاة ، قال النخعى : المطلقة والمتوفى عنها تَعْتَدُّ من يوم مات ، ويوم طلّقها زوجُها (٢) . وقال في الذي يطلّق امرأته وهي بأرض أُخرى : تعتدُّ من يوم طلّقها ، أو مات عنها (٣) .
- ( د ) ما يحرم عليها في عدة الوفاة ومالا يحرم: تمضى المرأة عدّتها في البيت الله يأتيها في يأتيها في يأتيها فيه نعى زوجها ، سواء كان بيتها أو بيت زوجها ، قال التخعى في المرأة يأتيها نعى زوجها وهي في بيت غير بيت زوجها قال : تعند حيث أتاها الخبر ، لا تبرح منه حتى تنقضى عدتها ، وبه قال سعيد بن المسيّب ( ع ) .

ولا تخرج من بيتها إلا لضرورة ، فإن هي خرجت فإنها تخرجُ نهارًا ، ولا تبيت إلا في بيتها ، قال النخعيُّ : المتوفي عنها زوجُها لا تخرجُ إلَّا في حق لابدّ منه ، ولا تبيت خارج بيتها ، (٥) فإن كان البيتُ بيت أُجرة ، فتُدفّعُ لها أُجرته ، ولا تُخرَجُ منه ، قال النحعيُّ - في المتوفى عنها في بيت أُجرة . إن أحسن أن يعطى الكراء ، وتعتد في البيت الذي كانت فيه (١٦) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۰۹/۷

<sup>(</sup>۲) آثار أبی یوسف ۱۶۰ وابن أبی شیبة ۲۰۲۱ و ۲۰۲ ب والمحلی ۳۱۱/۱۰ والمهنی ۷۶/۲۷ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٦/ ٣٢٨ (٤) تفسير القرطبي ١٧٩/٣

<sup>(°)</sup> آثار أبي يوسف ١٤٢ وآثار محمد ٩٠ وابن أبي شيبة ١/٢٥١ والمغنى ٧/ /٢٢٥ ٠

<sup>(</sup>٦) المحلى ٢٨٧/١٠ وابن أبي شيبة ١/٢٥٠

ويحرمُ على المعتدّة الزينة في ثوب ، أو خضاب ، أو طيب ، أو كحل ، قال النخعى للمتوفى عنها زوجها : لاتختضبن ولا تتطيبن ولا تلبسن ثوبًا مصبوعًا ولا يخرجن من بيوتهن (١) ، وقال : المتوفى عنها لا تكتّحِلُ إلالوجع (٢) ، ويحرم عليها التصريح بالخطبة ، والزواج ، فإن كانت حاملا ، فلا تنكح ما دامت في دم نفاسها فإذا طهرت حلّ لها النكاح (٢).

\_ نفقة المعتدة من الوفاة (ر: نفقة / ٤٢).

#### ه \_ تداخل العدد:

قال النخعى : إذا اجتمعت عِدّتان فى عدة ، فتجزيها عدة واحدة عنهما (٤) ، كما إذا طدَّق الرجلُ امرأَته وهو مريضٌ ، فمات بعد طلاقِها ، فإنها تعتد منه عدة الوفاة ، وتبدأ من يوم وفاته ، فقد روى المغيرة بن مِقسم ، عن إبراهيم النخعى ، قال : إذا طلق الرجل امرأته وهو مريض ، فمات ــ وهى في العدة ــ ورثته ، واستأنفت العدة أربعة أشهر وعشرًا (٥) ، وتكون هذه العدّة قائمةً مقام عدّة الطلاق أيضًا .

### » عذرة:

ـ نجاسة العذرة (ر: نجاسة / ١ آ).

إباحة اللَّهْوِ والدف في العرس (ر: موسيقى).
 النِّثار في العرس. (ر: انتهاب).

<sup>..</sup> \* عرس :

<sup>(</sup>١) ش معاني الآثار ٣/٨١ وآثار محمد ٨٦٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٤٢ والمغنى ١٩/٧ ٠

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٣/١٧٥

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢١٢/٦ ور : آثار محمد ٢٤

<sup>(</sup>٥) المحلي ٢٢١//١٠ وعبد الرزاق ٧/٥٦ وآثار محمد ٨٣

#### 🌲 عرفة :

- ـ الرقوف بعرفة في الحج . (ر: حج /٧، ٢٠).
- رفع اليدين بالدعاء في عرفة . (ر: حج / ٦٥) .
  - ـ اللكبير عشية عرفة . (ر: عيد / ٢).
  - صيام يوم عرفة . (ر: صيام / ١٢ د).
    - \* عَرَفْ :
  - عرق الطاهر طاهر (ر: نجاسة / ۱و).
    - \* عراس :
- ما يَخص به العروس من الليالى دون باقى نسائه (نكاح / ٦ ٦ ٣).
  - \* عروض:
  - زكاة عروض التجارة . ( ر : زكاة / v ) .

#### • عزل :

الرادُ بالعزل : عزل ماء الرجل عن الوصول إلى رحم المرأة ، لثلا تحمل ، وقد رويت عن النخعى الرخصة فى العزل (١) من حيث هو ، ولكن لما كان للمرأة الحرة حقُّ فى الولد فقد اشترط إذنها فيه ، ولم يشترط إذن الأَمة ، فال النخعى : تستأمرُ الحرة فى العزل ، ولا تستأمر الأَمة (٢) . و ( ر : نكاح 1/7 ب ) .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۳/۷ ·

٢) سنن البيهقي ٧/ ٣٣١ وابن أبي شيبة ٢١٦/١ ب

#### \* عشاء :

- وقت العشاء . (ر: صلاة / ه ه) .
- القراءة في صلاة العشاء. (ر: صلاة / 9 ك ١١).
  - سنة العشاء. (ر: صلاة / ٢٣ · ).
- الجمع بين المغرب والعشاء في مزدلفة (ر: صلاة / ١٩ ج) و (حج / ٨)

#### و. \* عشر :

المراد بالعشر هنا : ما تأخذه الدولةُ من الأَموال التجارية للكفار الحربيّين عند اجتيازها الحدود .

ولا كراهة في أخذ العُشر عند النخعى ، وكيف تكون فيه كراهة وقد سَنَّه عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، قال النخعى : لا كراهة في أخذ العشر (١) . ولا حق للدولة في أخذ العشر من المسلمين ؛ لأنَّ الله تعالى أوجب عليهم في أمو الهم التجارية الزكاة ، فإذا أخذته منهم – كما هو الحال في عصر النخعى ، في عهد الدولة الأموية –جاز للمسام أن يحتسب ما دفعه من العشر عما وجب عيه من الزكاة ، قال النخعى : احتسب في زكاة مالك ما أخذه العشارون (٢) .

والكفّار إما أن يكونوا أهل ذمة أو أهل حرب ، والأموال التي يعبّرون بها الحدود إما أن تكون أموالا خبيثة محرمة على المسلمين ، كالخمر ونحوه ، أوتكون غير محرمة ، كالفُلْفل والكتّان ونحوه ، فيُؤخذُ من أهل الحرب ضعف ما يؤخذ من أهل الذمة ، قال النخعي : يؤخذ من أهل الذّمة من كل عشرين درهما دوهم (٣) ويؤخذ من الخمر ضعف ما يؤخذ من غيره ، فإذا كان يؤخذ منهم

<sup>(</sup>۱) الأموال ٥٣١ وانظر كتابنا « موسوعة فقه عمر بن الخطاب ، مادة : عشر » ٠ (٢) الأموال ٥٣١ و ٧٥٤ (٣) (٣) الأموال ٥٣١ و ٧٥٤

من الأم ال الحلال العُشر فإنه يؤخذ من الخمر عُشران ، قال النخعى : يُعَشَّرُ الخمرُ ويضاعفُ عليه (1) ، وقال - في الذي يمر بالخمر على العاشر قال - : يضاعف عليه العشر (٢) وقال : إذا مر أهل الذمة بالخمر أخذ منها العاشر العشر ، يُقوِّمها ثم يأخذ من قيمتها العشر (٣) وذكر أبو يوسف - في الآثار - عن النخعى : أنه بؤخذ من أهل الذمه إذا مروا بالخمر نصف العشر (١) وروى عنه في الخراج قوله : إذا مر أهل الذمة بالخمر للتجارة ، أخذ من قيمتها نصف العشر ، ولا يقبل قول الذي في قيمتها ، حتَّى يؤتى برجلين من أهل الذمة العشر من الشمن (١) .

- ــ أُخَذَ العشر من المسلم زكاة الزروع . (ر : زكاة / ١٤) .
  - عِصَابَة :
  - ــ المسح على العصابة في الوضوء والغسل . (ر: جبيرة ) .
    - و عُصْنة:
    - العُصَبة : هم قوم الرجل لأبيه .
    - \_ إدك العَصَبات (ر: إدث (٩).
    - ـ عاقلةُ الرجل هم عَصَبته (ر: عاقلة).
- \_ عصبة ابن الملاعنة ، وابن الزنا ، وولد الكافر وأمه مسلمة هم عصبة أمّه (ر: إرث / 9 ج).
  - عصر :
  - ــ وقت العصر . (ر : صلاة /ه ج ) .

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١٤١/١ (٢) الأموال ٥٢

<sup>(</sup>۲) عبد الرَّزاق ۱/۸۹ ۳۳۹ وابن أبي شيبة ۱/۸٪ ب والمغنى ۲۰/۸

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٩١ (٥) الحراج ١٣٧٠

- سنة العصر . (ر: صلاة / ٢٣ ب ) .
- عدم إعادة صلاة العصر . (ر : صلاة / ١٨ ج ) .
- الجمع بين الظهر والعصر في عرفات . (ر: صلاة / ١٩ ج) و (حج / ٧).
  - \* عصير:

حِل شرب العصير مالم يتخمر . (ر : أشربة / ١ آ ) .

- \* عطاس:
- حمد الله تعالى في العطاس في الخلاء (ر: خلاء).
  - تشميت العاطس . (ر: تشميت) .
    - عطية :

هى : تمليك في الحياة بغير عوض ، وهي شاملة للهبِهَ ، والصدقة ، والهدية .

انظر: هبة ، صدفة .

- \* عظم :
- طهارة العظم . (ر : نجاسة / ۱ ز ) .
- الذبح بالعظم . (ر: ذبيحة ٣/).
- لا قصاص في الجناية على العظام . (ر: جناية / ٣ ب ٢) .
  - \* عقرب :
  - العقرب لاينجس بالموت . (ر: نجاسة / ١ ز) .
    - \* عقص الشعر : 🎺
  - كراهة عقص الشعر في الصلاة . (ر: صلاة /١٦ هـ٢).

۽ عقعلي :

- جواز قتله للمحرم . (ر: حج / ۲ و ۸) .

\* عقل:

- اشتراط العقل لإيجاب العقوباتِ الجسدية (ر: حدود / ۱ ب) و (جناية / ۱ ب ۱).
  - ـ اشتراطه لصحة العقود . (ر: حجر / ۱ آ ۲ ، ۳) .
  - اشتراطه لصحة الولايات . (ر: نكاح / ٤ ب ٢).
    - اشتراطه لصحة الفسوخ . (ر : طلاق / ٤ ج ) .
  - ــ اشتراطه لصحة التبرعات . (ر: حجر / ١٦٦ ، ٣) .
- اشتراطه للإلزام بالواجبات . ( ر : حج / ۱ ب ) و ( زكاة / ۱ ج ) .
  - اشتراطه للإحصان. (ر: إحصان / ١٦).
    - \_ انظر أيضًا : مجنون .

#### • عقيقة :

العقيقة : هي الذبيحة التي تذبح شكرًا لله تعالى لولادة مولود ، ذكر أوأنثي . يري النخعي عدم مشروعية العقيقة ، فيقول : كانت العقيقة في الجاهلية ، فلما جاء الإسلام رفضت (١) ويستدل على ذلك بما أخرجه أبو داود ، والنسائي ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، قال : سُئِل رسول الله عن العقيقة ؟ فقال : لا يحب الله العُقُوق - كأنَّه كرد الاسم - قال : ومن له ولل ، فأحب أن ينسك عنه ، فلينسك عن الغلام شاتين ، وعن الجارية

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۳۸ وآثار محمد ۱۳۷

شاة ، (١) وتابع أبو حنيفة إبراهيم في هذا ، فنقل عنه أنّها بدعة ، مع أن الأّحاديث فيها صحيحة ثابتة ، ومن هنا يظهرُ لنا شِدّة اتباع أبي حنيفة لإبراهيم (٢).

وذكر ابن حزم فى المُحَلَّى : أن النخعى يَقول : إِنَّ العقيقة ليست واجبة (٣) ، وهو لايَتَنافَى مع ما قلنا .

- \* عسلم:
- اشتراط الأَجر على التعليم (ر: إِجارة / ٣ ب ٣).
  - عمامـة
- كان النخعى لايجيز المسح على العمامة فى الوضوء إن لم يمسح شيشًا من رأسه (٤) فقد روى ابن أبى شيبة أنه كانت على النخعى عمامة وقلنسوة ، فرفعهما ، ثم مسح على يا فوخه (٥) .
  - السجود في الصلاة على كور عمامته (ر: صلاة / ٩ك).
    - عُمْسرة :

سنتحدث فيها في النقاط التالية:

١-حكمها.

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائى فى أول كتاب العقيقة ، وأبو داود فى الأضاحى باب العقيقة واسناده حسن ، وأخرجه مالك فى العقيقة عن زيد بن أسلم عن رجل من بنى ضمرة عن أبيه ولفظه « لا أحب العقوق » واسناده ضعيف لكن يشبهد له حديث عمرو بنشعيب،

<sup>(</sup>۲) قال الشربيني في المغنى ٢٩٢/٤ الشافعي رضى الله عنه أفرط رجلان في العقيقة : الحسن قال : أنها بدعة ، والليث قال : أنها واجبة أهد ونقل أبن حجر في الفتح ٢١/٤ كلام الشافعي دون ذكر الأسماء ، أقول : والمنقول أن الحسن كان ممن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان ممن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان ممن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان ممن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كالمدرد كان ممن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كالمدرد كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كالمدرد كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى لابن قدامة كان مدن يقول بوجوب العقيقة على الذكر دون الأتثى ، ر : المغنى الذكر دون الأثران المنافع كان بوجوب العقول بوجوب المؤلم كان بوجوب كان بوجوب

<sup>(</sup>٤) المجموع ١/٤٤٨ والمغنى ١/٣٠٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٧/٣٠٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٥ ب٠

٢ \_ أعمالها .

٣ \_ قضاؤها .

\_ انظر أيضًا : حج .

#### : 40\$> \_ 1

العمرة سنة ، وليست فريضة (١) فعن سِماك قال : سألت إبراهيم عن العمرة ، فقال : سنة حسنة (٢) ، ويكره له أن يعتمر في السنة أكثر من مَرَّة (٣) قال النخعيُّ : ما كانوا يعتَمِرُونَ في السنة إِلَّا مرة (٤) .

#### ٢ ـ أعوالها :

من أراد العُمرة فعليه الإحرام ، والإحرام بالعمرة كالإحرام بالحج . (ر حج / ٣) ويخرج أهل مكة إلى الميقات ، حتى يُهلِّوا بالعُمْرة ، قال النخعى : أهل مكة يخرجون للعمرة إلى الميقات (٥) .

ويجوزُ له أن يشترط حين الإهلال ،فقد كانوا يشترطون فى العمرة: اللهم إنى أريدُ العمرة إن تيسرت ، وإلا فلا حرج على (ر: حج /١٦٦) ويُلبِّي حين إحرامه ، ولا يقطع التلبية حتى يدخل الحرم ، ويستلم الحَجَر الأسود ، قال النخعى : يقطع المعتمرُ التلبية إذا دخل الحرم (٧) وقال : لا يقطع تلبية العمرة حتى يكبر لاستلام الحجر الأسود لأول طوافِه بالبيت ، (٨) وقال في يطوف بالبيت سبعة أشواط ثم يسعى بين الصفا والمروة ، فإن نسى السعى بين الصفا والمروة فعليه قضاؤُما قال ، النخعى : إذا نسى الطواف بين الصفا والمروة وهو معتمر ، فعليه

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٣٧١ والمحلي ٤٢/٧ والمجموع ٨/٧ والقرطبي ٣٦٨/٢ ٠

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ٤/٤ (٣) المحلى ١٤/٧

<sup>(</sup>لم) ابن أبي شيبة ١٦٢/١ ب والمغنى ٢٢٦/٣

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٢٠٤/١ ٠ (٦) المحلي ١١٤/٧

<sup>(</sup>V) ابن أبي شيبة ١٧٨/١ (٨) آثار أبي يوسف ٩٨٠٠

العمرة ، ولا يجزيه إلا الطواف بهما (١) ، ثم يتحلَّل ، والمعتمرُ إن شاء حلق ، وإن شاء قصَّر (٢) .

ويُقيم المعتمرُ في مكة ثلاثة أيّام ، روى ابس أبي شيبة ، عن النخعي ، أنه كان يستحب أن يقيم المحرم ثلاثًا (٣) لأن السلف كانوا يستحبّون إذا اعتمروا أن يُقيموا ثلاثًا (٤).

#### ٣ ـ قضاؤها :

إِن أَحرم بالعمرة مع زوجته ، فأفسدها بجماع ، يهدى عنها هَدْيًا ، وعنه هديًا آخر ، وإِن لم تكن زوجُه محرمة بالعمرة ، يكفيه هدى واحد عن نفسه ، ويستمر في أعمال العمرة ، ثمّ يقضيانها ، ويخرجان من المكان الذي أفسدا فيه عمرتهما (٥) . قال النخعى - في رجل أهل بعمرة ، فوقع على أهاه قبل أن يُتِمَّ عمرته -: يهدى عنه هديًا ، وعنها هديًا إذا كانت محرمة ، وعضيان في عمرتهما (٢) .

## • عِنْين :

الْعُنَّة : هي عجز الرجل عن وطء المرأة لمرض فيه .

فإذا تزوج الرجل امرأة ، فلم يستطع إتيانها لعُنَّةٍ فيه ، يؤجَّل مدة ؛ ليُعلم حاله فيها ، أمَّا قَدْر هذه المدة فقد رُوى عن النخعى التوقُّفُ فى تقديرها ، روى مُغيرة ، عن النخعى ، قال - فى العِنِّين - : يؤجل ، قال : قلتُ : كم يُوجَّل ؟ قال : يؤجّل ، فكُلَّما كرر عليه : كم يؤجل ؟ لم يزده على : يؤجل (٧) .

<sup>(</sup>١) طرح التثريب ٥/٦٠٦

<sup>(</sup>۳) طرح العنويب ۱۷٤/۱(۳) ابن أبي شيبة ۱۷٤/۱

<sup>(</sup>٥) ر : المجموع ٧/ ٤٠٠ ٠

<sup>(</sup>۷) المجلى ۱۰/۸۰

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة \/۱۷۳ (۵) م النات ما/۲۳

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٥/٢٢

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٩١/١

in the second second

وفي رواية أخرى عنه أنَّ مُدَّة التأجيل سنة ، قال : يؤجَّلُ العنينُ سنة (۱) ويعتبر بدء موعد التأجيل من يوم الترافع إلى السلطان ، لا من يوم الزواج، قال التخعى : يؤجَّل العنين من يوم يُرفَعُ إلى السلطان (٢) ، وخلال هذه السنة إن وطيء زوجته ، ولو مرة واحدة ، فليس لها حقَّ طلب التفريق بسبب العُنَّة ، قال الدخعى ن إذا وطيء العنين زوجته مرة ، فلا خيار لها (٣) ، وإن لم يُطأها تُحَيَّرُ في نهاية الحول ، فإن شاءت أقامت معه ، وإن شاءت فارقَتُه (٤٠ فإن الحتارت ، فليس لها خيار بعد ذلك ، (٥) وإن اختارت التفريق فرق فإن القاضي بينهُما ، ولها المهر كاملاً (٢) ، واعتبر هذا التفريق طلقة بائنة ، قال النخعي : العنين يؤجَّلُ سنة ، فإن خلص إليها ، وإلا خُيِّرت امرأتُه ، فإن شاءت أقامت مع زوجها ، وإن شاءت اختارت نفسها ، فهي واحدة بائنة ، فإن شاءت أقامت مع زوجها ، وإن شاءت اختارت نفسها ، فهي واحدة بائنة .

## ١ ـ عورة الحرة :

يعتبر الحيضُ علامة على البلوغ ، وهو مناط التكليف ، ويجب على المرأة الحُرق الحجاب بمجرد البلوغ ، قال النخعى : إذا حاضت المرأة اختمرت ، ووجب عليها ماعلى أمّها (٨) ، وهذا يعنى أنّ الرأس من العورة ، لأنّ الخمار : ما تغطّى به المرأة رأسها (٩) .

ولم نعثر على نص عند النخعي يبين ما يجوزُ أن يظهر من المرأة أمام

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٦/١٥٥ وَاللَّحل ١٠٠/٥٥ وَالْلَعْنَى ٦٨/٨٠ وَالْعَنَى ١٦٨/٨٠ وَالْمُعْنَى ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠٠ وَالْعَالَ اللَّهُ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠ وَالْعَالَ ١٩٨٠ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٥ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٥ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ ١٩٨٥ وَالْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ الْعَالَ ١٩٨٨ وَالْعَالَ اللَّهُ الْعَالَ اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۲۱۰/۱۱ (۳) ابن أبي شيبة ۲۱۰/۱ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٥١٦ ب وعبد الرزاق ٦/٢٥٤ .

<sup>﴿ ﴿</sup> أَنَّ ﴾ إِنِنَ أَنِي شَيْبِةِ ١/ ١٥/٤ بِ وَالْمَحَلِي ١٠/٥٥ وَعَبْدِ الْرِزَاقِ ٦/٤٤٪ ﴿

<sup>(</sup>۷) آثار آبی بیوسف ۱۶۲ و آثار محمد ۸۲ ۱۳ در بری براز براز روز

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١٣٢/٣ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ اللَّهُ وَطَبِي ٢٣٠/١٢ ٣٣٠

الرجل الأَجنبى ، إلا ما ذكره ابن أبي شيبة عنه في تفسير قوله تعالى في سورة النور ٣١ . ( ولا يُبُدِينَ زينَتَهن إلَّا ما فَهَر منها ﴾ قال : النيابُ (١) . وهذا نص غير كاف .

ويجوز أن يظهر من المرأة أمام محارمها من الرجال : أعلى الصدر ، ونصف النراع ، والرأس ، ونحو ذلك ، فقد صحّ عن إبراهيم أنه قال : لا يُنظرُ من ذوات المحارم إلّا إلى ما فوق الصدر (٢) وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿أُو أَبِنَائِهِنَ أَوْ أَبِنَاءُ مِنْ وَلَا أَنْ وَالرَّأُسُ وَالأَذْنَ (٣) .

## ٢ ـ عورة الأمة :

أما عورة الآمة : فقد ذكر النخعي ما يفيد أنَّ رأسَ الأَمة وصُنَّقَها ليسا بعورة ، فقد قال : ليس على الأَمة خِمارٌ وإن كانت عجورٌ ا ، (أ) وقال : ليس على الإماء قناع في الصلاة ولا في غيرها ، وكان يكره أن يُنتَقِبْن يتشبَّهن بالحرائر (٥).

ويلحق بالأمة أم الولد ، فإنه لا خمار عليها ، قال النخعى – فى الأمة – : تصلى بغير قناع ولا خمار ، وإن بلغت مائة سنة ، وإن ولدت من سيّدها (١) وقال : تصلى أم الولد بغير خمار ، وإن بلغت ستين سنة  $\binom{(y)}{2}$ .

- \_ حكم الصلاة مع تُجْسَمُ العورة (ر: صلاة / ٤ ب).
- ـ ستر عورة الميت أثناء تغسيله . (ر : ميت ٣/ ج).
  - ـ ترك السلام على مكشوف العورة . (ر : حمام / ١) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۲۲/۲ ٠ (۲) محلي ۲۲۲/۱۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرؤاق ٢١٣/٧ (١٠) ١٠ رسال و(٤) ابن ابي شيبة ١٠/١٩ ب

- خيار العيب . (ر: بيع / ٣ A ٤ ) .

- العيب الذي يمنع من إجراء الحيوان في الأضحية . (ر: : أَضحية . ( ٢ ) .

- لَعَيُّب الأَضحية بعد شرائها ﴿ (ر: أَضحية ٢١).

مسخ النَّكاح لعيب في أحد الزوجين . (ن: طَلاق ٢ ١٣/ ) .

. [عيد :

سنتكلم في النقاط التالية : منتكلم في النقاط التالية : منتكلم في النقاط التالية : من النقاط التالية التالية الت

وسيال العيد . و العسل للعيد .

المسللة كبير للعيد في المسال ا

وُ اللَّهُ كُلُ قَبِلَ إِنْهَانَ الْمُصَلِّي فَي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي إِنَّهَانَ المُصَلِّي في الله

#### ١ - الفسل للعيد :

م يكن إبراهم يرى وجوب العُسل للعيد ، ولذلك لم يكن يغتسل ، فقد قال هو عن نفسه : « ما اغتسلتُ في العيد قط (١) ، ونقل عنه تلميذه حمّاد بن أبي سلمان قال : « لقد رأيت إبراهم النخعي يأتي العيدُ وما يغتسِلُ »(٢)

وذكر ابن قدامة النَّخَعَى في عداد من يقول باستجباب التطهر بالغُسل للعيد (٣) . ولا تناقض بين الروايتين ، ويظهر أن النخعي كان يترك الغسل

<sup>(</sup>۱) آثار ایی یوسف ۷۲

<sup>(</sup>٢) آثار معمد ١/٥١١ وموطأ الحسن ٣٧

<sup>(</sup>٣) المفنى ٢/ ٣٧٠ ٠

للعيد لثلا يظن من يراه أنه من الفرائض ، لكون النخَعِي موضع القدوة في And the second section of the second

## 

كان إبراهم يبدأ التكبير في عيد الأضحى من عشيَّة عرفة ، فقد روى أبو يوسفنعنه أنه كان يكبرعشية، عرفة وهو جالس مع أصحابة (١)، ويستمر تكبيره إلى آخر اليوم الرابع من أيام التشريق ، قال النخعي: أيام التشريق ثلاثة أيام بعديوم النحر (٢).

أَما في عيد الفطر ، فإنه كان لايكبر ليلة عَيْدُ الْفَطْر ، إِنَّمَا يُكْبر عند الغُدُو إلى صلاة العيدِ (٣) ، فكان إذا خرج إلى صلاة العيدَيْنَ - الأضحى أَو الفطر \_ كبَّر حتَّى يأتيَ المصلي ، (١) وكان يرفع صوتَه بالتكبير ، (٥) وما روى عنه أنه سمع التكبير فقال: إنَّما يُفعل ذلك الحَواكون (٦) فمحمولُ على سماع أصوات منكرة ؛ لشدة الصراخ ، كالذى أنكره الذي صلى الله عليه وسُلم ، وقال لذويه : "اربَعوا على أَنفسكم فإنَّكم لاتدعون أَصَمْ ولا غائبًا، تدعون سميعا **ق**ريبا (٧) . .

ويكبر تكبير التشريق عقب انتهاء الصلاة ، مستقبلا القبلة (١) إذا صلَّى جماعة ، قال النخعي : لا يُكبر تكبير التشريق إلَّا أَنْ يُصلى جماعة (٩).

<sup>(</sup>١) - آثار البي يوسف ٦٠ والمعنى ٢/٣٩٣ . هند المنافي المراه

<sup>(</sup>۲)﴿آثار أبي يوسف ٦١ وآثار محمد ١٣٥ علم علم

<sup>(</sup>٣) المجموع ٥/١٤ الله المعنى ١/٩٦٩ ١٠٠

<sup>(</sup>٩) المغنى ٢/٤٧٣

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢٧٤/٢ (٦) المفنى ٢/٤٧٢ والحواكون: جمع حوكة ، وهي جمع حائك ، وقد كانوا يرفعون أصواتهم بالغناء أثناء العمل • The the second TY

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخارى في التوجيد ياب ( وكان الله سميعا بصيرا ) .

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/٨٧ (۸) المغنى ۲۹۷/۲

و كان يحب للنِّساء أن يكبِّرن ذُبُرَ الصلاة أيام النشويين (١) إذا صلَّيْنَ .

ولا يتابع المسبوق الإمام في تكبير التشويق ، بل يقضى ما فاته ، ثمّ يكبّر للتشريق ، قال النخعى : إذا سها الإمام ، فسجد للسهو ، يتابعه المسبوق في ذلك ، ثم ينهض ليقضى ما فاته ، ثم يجلس لتكبير التشريق (٢)

### ٣ \_ الأكل قبل اتيان المصلى:

كان النخعى يأتى المصلى يوم الفطر وقد طَعِم (٣) ، وكان يعجبه أن يطعم شيقًا قبل أن يأتي المصلى ، يعنى يوم الفطر ، (٤) ويقدول : كانوا يستحبون أن يأكلوا قبل أن يخرجوا إلى المصلى (٥) ، وهذا الأكل ليس على سبيل الوجوب ، فإن شاء طَعِم ، وإن شاء لم يطعم ، (٢) ولكن الأفضل أن يطعم .

أَمَا في عيد الأَضحى: فإنه كان لا يطعمُ حتى يرجع من المصلى (٧)، وليس ذلك على سبيل الوجوب أيضًا ، بل إن شاء طعم ، وإن شاء لم يطعم (٨)

### ٤ ـ ايام العيد :

<sup>(</sup>۱) آبن آبی شیبة ۸۷/۱ ب ۰ (۲) آثار آبی یوسف ۳۷

۳) آثار أبي يوسف ٥٩ وآثار محمد ١/٥٥٦ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱/٥٥٥ (٥) عبد الرزاق ٣٠٧/٣

٦) المحلي ٥٠/٥ وابن أبي شيبة ١/٨٤

٧) آثار محمد ١/٥٥٥ وآثار أبي ينوسف ٥٩٠

<sup>(</sup>۸) المحلى ه/٩٠ وابن أبى شيبة ٨٤/١ · (٨) المحلى ه/٩٠ وابن أبى شيبة ١٨٤/١ ·

يوم العيد والأيام الثلاثة التي تليه له فهي أيام التشريق التي يتم فيها تكبير التشريق ، قال النخعي : « الأضحى ثلاثة أيام : يوم النحر ، ويومان بعده ، وأيام التشريق ثلاثة أيام بعد يوم النَّحْر (١)

• منابلة العيد : والصدلاة قبلها وبعدها، والسعى إليها ماشياً ووإخراج النساء إليها (ر: صلاة / ٢٣ هـ).

ما أحينة : المنتق (ق : بيني ألم و به المنتق

AND TO BE A STORY OF THE PARTY OF THE BEST OF THE PARTY O

Control of the Contro

and the same of the first the second of

The was a second with the second was the

And I grade the state of the same

gradient was been been bestellt and Arthur

The first play with the property of the state of the property of the state of the s

# 

، غائب:

انظر: غياب.

• غائط: ﴿ عَالَهُ اللَّهُ اللّ

آداب التغوُّط والاستنجاء من الغائط . (ر : استنجاء ) .

- نجاسة الغائط (ر: نجاسة / ٦١).

- انتَّفَاضَ الوضوء بنخروجه. (ر: وضوء ١٦٦).

• غراب:

جواز قتل المحرم له . (ر : حج / ۳ و ۸) .

- الغُرَّة هي : عبد أو أمة (١) وقيمتها تصف عشر الدية ، وهي خمس من الإبل (٢)

- "وَجُوبُهُا فِي إِسْقَاطُ الْجَنْدِينَ ، (رَ : جَنَايَةً / ٧ طَ مُ ٤ بُ ) . مُنْهُمُ إِنْهُ مِنْهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُمُ مُنْهُم

الغرر هو الجهالة . ١٥ من المناه المنا

ــ الغرر في أحد أركان العقد مفسد للعقد ، كالغرر في المبيع (ر: بيع / ١ ) . (ه د) و (ر: جهل) .

(١) المحل ٢١/١١

(۲) المغنى ۱۸۰۶/۷ .

St.

a Attack

Silver Against

انتفاء الغرر بالرؤية (ر: بيع ١/ ه).

## غسل:

سيكون الحديث عن الغسل في النقاط التالية:

١ ــ ما يوجب الغسل وما لا يوجبه .

٢ ـ كيفية الغسل.

#### ١ ـ ما يوجب الغسل ومالا يوجبه:

(1) نزول المني : يجب الغسل بنزول الليِّ ، ولو من غير جماع ، كالاحتلام ، والاستمناء باليد ، والمداعبة ، ونحو ذلك ، قال النجعي: إذا قبتُ من النوم ، فوجدت يَلَلا ، فاغتسل (١) ، وعلى هذا ، فإنه لو اجتِلمَ ، ولم يجد بللا ، فلا غسل عليه ، قال النخعيُّ : إذا استيقظ وقد رأى أنه قد جامع ، فلم ير بللا ، فلا غسل عليه (٢)

وهل تحتلم المرأة ؟ بمعنى هلُّ لَّتُنْزُلُ الماءُ بِالاَّحْتِلامْ ۖ أَ فَإِلَٰنَ كُمَّانِتَ تنزل الماء بالاحتلام فالغسلُ واجب عليها ، وإن كانت لا تنزل الماه فلا ي غسل عليها، روى ابن أبي شيبة أن النخعيُّ كان ينكرُ احْتِلامَ المرأة ، وبناء على ذلك قال: ليس عليها غسل من الاحتلام (٣). وهذا مايوافق النظرة الطبيّة الحديثة التي تقول: إنه ليس للمرأة ماء كماء الرجل ، اكن نوع من الإفرازات ، أما الرَّعْشَة الجنسيّة فليست نتيجة لانفصال مائها ، بل هي هِزَّة عصبيَّةٌ تعتريها عندما تبلغ قِمَّة اللذة . وكأنَّ النخعي لم يكن ۗ جازما من أنَّ المرأة لاماء لها ، ولذلك قال : قد تُغْتَسِلُ ﴿ عُلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

I the first that the second (١) آثار أبي يوسف ١٣ والمغنى ٢٠٢/١ وعبد الرزاق ٢٥٤/١٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبه ۱۳/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٤١ والمجموع ١٤٩/٢ وبداية المجتهد ١/٥٥٠ THE MALL PROPERTY

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٤/١ ١٥

وطالما أنَّ الغسل يجب بإنزال الماء، سواء كان ذلك بوطع أوبغين ، وطع ، فقد قال النخعي - في الرجل يجامع امرأته في غير الفرج ، فينزل الله ، قال - : يغتسل هو ، ولا تغتسل هي ، ولكن تغسل ما أصاب the same of the sa

(ب) إلجماع : من كما يجب الغسلُ بالوطاء في الفرج ، أَنِولَ أُولِم ينزلُ ، فقد روي النخعي ، عن علقمة ، عن عبد الله بن مسعود ، قال في الرجل ياجامع فلا يُنزِلُ قال من الله إذا بلغت ذلك اغتسلت » (١) ويروى عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت « : إذا الْتَقَى الخِتانان وجَبَ الغُلِيلِ ، (٣) ولم يعقب على ذلك ، فدل على أنَّه رأيه ، ولا بدَّ لنا من أن ناذكر أن عدم الغُسُل من الإيلاج دون إنزال كان رخصةً في أول الإسلام ، ثم أمر رسول الله بالغسل من الإيلاج أنزل أو لم ينزل (ع)

(ج) الخيض والنفاس : ويجب الغسل بانقصاء الحيض والنَّفاس ، وقد العقد الإجماعُ على ذلك .

(د) الاستحاضة : وعلى الستحاضة الغسل (ر: استحاضة ٣٦). و هذه الأُشياء الثلاثة هي الجَنابة ، قال النخعيُّ : « مَا كَانُوا يُرُونَ غُسُلًا واجباً إِلَّا غُسِلُ الجَنَّابِةِ ، وكانوا يستحبُّون الغسلَ يوم الجمعة (٥) .

( ه ) المنسل من غسل الميت ؛ ولا يجب الغسل من غسل الميت ، فقد مسئل نخعى: هل يغتبسل مَنْ غسل الميت ؟ فقال : إن كان نَجسًا فاغتَسِيلُوا ، 

<sup>(</sup>١/) عبد الرزاق(١/٣٩٣ ور: ابن أبي:شيبة ١٥/١هـ بعد الرزاق ١٥/١هـ ور: ابن أبي

<sup>(</sup>۲) شرح معانی الآثار ۲/۰۱ ور : عبد الرزاق ۲٤٧/۱

<sup>(</sup>٤) الاعتبار ٣٣ وما بعدها (۲) آثار محمد ۱۷ ۰

<sup>(</sup>ه) عبد الرزاق ٣/ ١٨١/ وابن شيبة ١/٤٤/ وآثار مجيد ٥٤ والمجموع ٥/ ١٤٢/ والمغنى ٢١١/١

B. We wast

(و) غسل الراة الجنب اذا حاضت: وإذا وجب الغسل على الرأة من وطه ، شم حاضت قبل أن تغسل ، وجب عليها عُسلان : غسل للجنابة من الوطء تغسّسله أثناء الحيض ، وغسل للجنابة من الحيض بعد أن تطهر ، قال النخعى ... في امرأة أصابها زوجها فلم تغسّل من جنابتها حتى حاضت ، قال ... تغسل من جنابتها ، وبه قال الحسن البصرى ، وعطاء في الأخير من أقواله (١)

وفى رواية : أنها يكفيها غسل واحد للوطء والحيض ، قال النخعى : إذا أجنبت المرأة ، ثمّ حاضَت ، فليس عليها غسل ، فإنَّ ما بها من الحيضِ أشدُ مما بها من الجنابة (٢) ، وهو قول جمهور الفقهاء .

- قيام التيمم مقام الغُسُل عند توفر العذر المُريح (ر: تيمم ٢١) ووجوب الغسل بعد ذلك عند زوال العذر (ر: تيمم ٢١ هـ)

- تغسيل الجنين إذا استهل ، ثم مات (ر: ميت ١٣٦)

- الغلسل للجمعة وسي ين من من المناه من المناه المنا

- المعتقباب الغسل للإحرام ! الما الما العسل الإحرام !

- الغسل أثناء الإِحْرَام جَائِزُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱/۲۷۸ وابن أبي شبة ۱/۱۸ والمغنى ۱/۱۲۲۱ (۲) آثار محمد ۱/۳۶

على من يريد الغُسل ألَّا يسرف في الماء ، ولا يقتر منه ، قال النحعى : كان يُقال : يكفى الرجل لغُسله ربع فرق (١) ، وتنقض المرأة صفائرها للغسل كما ينقضها الرجل ، قال النحعى : العروش تنقضُ ضفائِرها إذا أرادت أن تغتسل (٢) ويتوضأ قبل الغسل ، قال النخعى كان يقال : الوضوء قبل الغسل ، قال النحعى : إذا ترك المضمض ، ويستنشق ، فإن تركهما أعاد الغسل ، قال النحعى : إذا ترك المضمضة والاشتنشاق في الوضوء والاغتسال فهو سواء ، قعليه أن يعيد (١) ويبالغ في غسل شعره ، قال النخعى : كان يُقال : اغسل الثيعر ، وأنتي البشرة في الجنابة (٥) ، ولكن لا يجب عليه أمرار يده على جسله ، أذا غلب على ظنه وصول الماء إلى جميع جسده (١) ، وحلى هذا فإنه لو النعم في الماء إلى أعلى رأسه ، ثم خرج منه ، وتمضمض ، واستشتى ، جاز غسله ، قال النخعى - في الجفنة يرتمس فيها الجنب - : يجزيه (٧) ، ولمان كانت له جبيرة جاز له أن يمسح عليها (ر: جبيرة) ، ولا تُشترط الموالاة في أعمال الغسل ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقِب امرأته ، ونا غسل ما المرأته ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقِب امرأته جاز غسله ، قال النخعى : في الرجل تكون له المرأة والجارية فيراقِب امرأته المرأته ، أنه المرأة والجارية فيراقِب امرأته المرأة والجارية فيراقِب امرأته والمراته والمرأته والمراته والمراته

<sup>(</sup>۱) أبن أبى شيبة ١/١١ ب والفرق - بفتح الراء - : مكيال يسم سنة عشر رطلا ومى اثنا عشر مدا - النهاية مادة فرق •

<sup>(</sup>۲) بن أبي شيبة ۱۲/۱ ب وشرح النووي لمسلم ۱۲/۱ .

<sup>(</sup>٣) ابن ابي شيبة ١١/١ وآثار آبي، يوسنف ١٠ ١٠ ١٥ ١٥ ١٥ منه ١١ ١٠ منه ١١٠ ١٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يُوسَفُ ١٤٥٠ ٥٠ (٥) ابن آبي هُيبة ١٨٨٨ (٥٠ ابن

<sup>(</sup>٦) للغنى ١/٢١٩ ٠٠ ١٠ الله يو روا بالأن الأن الأنبية بوا أبوا المؤل

<sup>(</sup>٧) ابن أبي شيبة ١/٣في والمعلى ٤٠/٩٠ وَارْتَمْسَ ١٠ أَنْعَيْشُنَ فِي اللَّهُ الْيُ اعلى راسله ٠

بالغسل ، قال لابأس أن يغسل رأسه ، ثم عكث ، ثم يغسل سائر جسده بعد ، ولا يغسل رأسه قبل الجنابة بعد ، ولا يغسل رأسه قبل الجنابة بالسّدر ، ثم يكث ساعة ، ثم يغسلسائر جسده (٢) وقال : لابأس أن يفرق غُسلَه من الجنابة (٢) .

وإذا كان المكان الذى اغتسل فيه من الجنابة يستنقع فيه الماء فليغسل قدميه إذا فَرَغَ ، وإن كان نظيفًا فلا يغسلهما إن شاء (٤).

- اليمين الغموس . (ر: يمين / ۲ T)
  - ه غذاء
- رانظر أيضا: موسيقى . الله المراه بين أنه الله المراه الله المراه المراع المراه المراع المراه المر

قال النخمى: الغناء ينبت النفاق في القلب (٥) ، وإنّما يكون ذلك لن اعتاده ، أما في المُناسبات فلا بأسّ به ، فقد أباح النخعي اللهو في النكاح (٦).

- تحريم الاستثجار على الغناء (ر: إجارة / ٣ ب ٣)
- - غيي
- ـ وجوب الزكاة ، وزكاة الفطر على الغني (ر : زكاة ) و (زكاة الفطر ١/ )
  - ـ حد الغِني المانع من أخذ الزكاة (ر ؛ الزكاة ١٦ ج )

<sup>(</sup>۱) عبد الرذاق ۱/۲۱۶ وابن ابي شيبة ۱۲/۱ م

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/٤/١ من المال ١٨ ٢٦٤ من المالي شيبة ١/٢١ من المالي شيبة الم

<sup>(</sup>٤) آبن أبي شيبة ١٢/١ وآثار أبي يوسف ١٢ ٠ ١١١١٠ ١٨ ١٠ يناه ١٢٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق (١١/٤ والمحلي ١٩/٦٠ ٠

<sup>(</sup>٦) نيل الأوطّار ٦/٢٠٠ ٠

... حد الغني الموجب للواجب المالي في كفارة اليميان ( در : يمين ١٠/ ٥٠ ) ...

: غيمة :

مالحوزه المجاهدوي من أموال الكفار المحاربين لايخرج عن كونه عنيمة ، أو استبلاء للحاجة .

والغنيمة : ما أخذه المُسلمون من أموال الكفار المحاربين قهرًا بالقتال .

وسيكون الكلام فيها في النقاط التالية :

١ - المالك الأصلى للغنيية .

ب الله ٣٠ هـ من يستحق الغنيمة ومن (أل أن والدائد الله والدائد الله والدائد الله والدائد الله والدائد

ع ــ الغنيمة تحوزها السربَّة المفرزة .

ه به نم نتحدث هما يستولي عليه المجاهدون للحاجة .. المعالمة المعالم

# رواية المالك الأصل للغنيمة: ﴿ وَإِنْ اللَّهِ وَإِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الله على إِ

الغنيمة التي تقع في أبدى المسلمين إما أن تكون من أموال المسلمين التي غنمها الكفار ، أو تكون من أموال العدو الكافر . فإن كانت من أموال المسلمين عليهم ، فأخذوها ، فإن المسلمين التي غنمها الكفار ، ثم أظهر الله المسلمين عليهم ، فأخذوها ، فإن عثر عليها صاحبها قبل أن تقسّم الغنائم بين المسلمين فهي له بغير شيء ؛ لأنه ليس لأحد فهها حق معبن ، أما إن عثر عليها بعد أن قسم الإمام الغنائم ، وقد أصبحت ملكًا لأحد الأفراد ، كان صاحبها أحق ما بقيمتها ، قال النخعي : إذا أحرز العدو العبد والمتاع لرجل ، ثم أصابه المسلمون ، فإن أصابه مولاه

قبل القسمة أخذه بغير شيء ، وإن وجَدَه بعه القسمة أخذه بالقيمة (١) . وإن كانت الغنائم من أموال العدو قُسَمَت كما أمر الله .

## ٢ ـ قسمة الغنيمة :

تقسم الغنيمة أخماسا : فيعطى للمحاربين أربعة الأخماس ، تقسم بينهم وتُعطَى الدولة خمسًا واحدًا ، يصرف في مصارف ذكرها الله تعالى في سورة الأنفال ٤١ فقال : \_ (واعلموا أنَّ مَاغَنِمتُم مِنْ شَيْءٍ فأن لله خُمسَه وللرَّسول ولذي القُراني واليَتاكي والمساكين وابن السبيل. قال النخعي : كلَّ شيء لله تعالى ، وخمسُ الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم واحد ، ويقسم ما سوى ذلك على أربعة أسهم (٢) أي : لله وللرسول سهم ، وليذي قُرْني الرسول سهم، وللمساكين سهم ، ولابن السبيل سهم ، فقد روى مغيرة عن إبراهم في قوله وللمساكين سهم ، ولابن السبيل سهم ، فقد روى مغيرة عن إبراهم في قوله تعالى : (فأن لله خَمسَه وللرسول ) «قال : لله كلَّ شيءٍ ، وقولُه : « لله » مفتاح الكلام (٣)

# 

يستحقّ الغنيمة أفراد الجيش ، فإن أعانهم في قتالهم التاجر والعبد أسهم لهم مع الجيش أيضا ، قال النخعي - في الغنائم يسبيها الجيش ، قال - : إن أعانهم التاجر والعبد ضرب لهم بسهامهم مع الجيش ، وقال : إذا شهد التاجر والعبد - أي : شهد القتال - قسم له وقسم للعبد (ع) ، ومن هنا نرى أنَّ ما يعطيه النخعي للتاجر والعبد من الغنيمة هو سهم لا رضح .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٩٥ وآثار محمد ١٤٥ وعبد الرزاق ١٩٦٥ والمحلى ٣٠١/٧ والمغنى ٨/ ٣٠١ و

ر۲) المحل ۱/۹۲۷ وسنن البيهةي ٦/٨٣٨ ور المغنى ٦/١٠٤ :

<sup>(</sup>٣) الحراج ٢٠ وتفسير ابن كثير ٤/٤ ط الشعب ٠

اللَّهُ اللَّهُ مِنْ ١٩٤٨ وَرَاءُ: المُغَنَّى ١٨٠٨، وَرَاءُ: المُغَنَّى ١٨٠٨، وَرَاءُ: المُغَنَّى ١٨٠٨، وَرَاءُ

#### ٤ ... الفنيمة تحوزها السرية المفرزة :

لِهِ إِذَا أَفْرِزُ الإِمَامُ سُرِيَّةً مِنَ الجَيشِ في مهمة خاصَّة ، فعادت بغنائم ، فهو بالخار إن شاء نُقُلُّهُم ما غنموه كله ، وإن شاء خُمُّسَه ، فقد رؤى منصور عن النخلى ، قال قلت : الإمام يبعث السرية فيصيبون الغنم ؟ قال : إن شاء الإمام خُمُّهُ ، وإنشاء نَفُّلهم كُله (١) .

التنفيلُ من الغنيمة (ر: تنفيل).

ه \_ ما ياخذه المجاهدون من أموال الكافر المجارب للحاجة :

كالطعام والشراب وعلف الدواب (ر: تجارة / ٢)

Till had been proved to the white of

\_ أنواع الغياب، وحكم كل نوع منه (ر: مفقود) .

ماانفقته زوجة الغائب على نفسها (ر ؛ نفقة /٣ و )

سقوط الشفعة بالغياب (زرشفعة ١٦٠٠)

- بيع السلعة الغائبة ( ر : بيع / ١ هـ ، ٤ هـ ٧ )

AND THE SERVICE OF SERVICE OF SERVICE SERVICES

قال النخعي : إذا قلتٌ في الرجل ما فيه ، فقد أُغتبتُه ، وأن قلتُ ماليس فيه ، فقد بَهُتُه . (۲) . ويُرْيِن يَرِين عَلَيْهِ . ويُرْيِن يُرِين عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

我在第一样的一点 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名

LANCE BALL OF THE POPLER

<sup>-1</sup> (١) عبد الرزاق ٥/ ١٩١ والمغنى ٤٤٢/٨ والأموال ٣٣١ ٠

<sup>(</sup>٢) آثار محمد (١٤٤ والمراد والمراد على المراد المراد والمراد و

and the second of the second o

Physical Report

# 

فائغة :

قضاء الفوائت . (ر: صلاة / ٢٥)

الله العالم الله المنظلة الله المنظلة المنظلة

قراءة الفاتحة في الصلاة . ( ر : صلاة / ٩ ز )

. فأر :

أَسْرِ وقوعه في البشر. ﴿ رُورِ: نجاسة ١٣٠٠) إِنَّا الْمُعْمِ مُعْمَدُهُ مِنْ مُعْمَدُ مُعْمِدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمِدُ مِنْ مُعْمِدُ مُعْمِعُ مُعْمِعُ مُعْمِدُ مُعْمِعُ مُ

\* فتح :

الم القتدى على الإمام في القراءة في الصلاة «(ر: صلاة / ٢٠ هـ ٣٠)

Jan Sand Brist & Jan & State Bellin Com

- كراهة الأذان قبله . ( ر : أذان / ٧ )

- وقته . ( ر : صلاة *[*ه آ )

- صلاة الفجر. (ر: صلاة / ٢)

- سنة صلاة الفجر . (ر: صلاة / ٢٣ ب)

: نخذ .

- وضع الفخذين في سجود الصلاة ﴿ رِ : صِلاةٍ ﴿ ١٩٥١ ﴾ ١٠٠٠ الصلاة ﴿ وضع الفخذين

· (1) · (1)

```
* فراشل :
```

ثبوت النسب بالفراش (ر: نسب / ۱ آ)

\* فديه :

الفداية : هي البدل الواجب عن الصيام لمن عجز عن الصيام .

- وجوب الفدية على الشيخ الذي يباح له الفطر في رمضان (ر:صيام / ٣ب)

الفدية على الحامل والمرضع إذا أفطرتا خوفًا على ولديهما (ر: صيام ٣٠ج)

عدم وجوب الفدية على من أُخَّر قضاء رمضان حتَّى قدِم رمضانُ آخر .

(ر: صلم ۱۱۱ ج)

\* انظر مواريث .

⊯ فر⊪ل :

انظر : خيل .

ي فرقة:

الفرقة بيهن الزوجين : إِمَا أَنْ تَكُونْ فَسَمْحًا ، أَوْ طَلَاقًا . ( د : طَلَاق) . `

الفرقة الأبدية باللعان . (ر: لعان / ٧ ب )

\* فرقعة .

\_ كراهمة فرقعة الأُصابع في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ١ )

\* فسلخ :

ــ فسلح النكاح . (ر : ط**لاق / ١ )** .

The state of the s

y Cart

» فِسىق :

الفاسق : من يرتكب الكبائر ، ويصرُّ على الصغائر ، قال النخعى : العدل من المسلمين : من لم تظهر منه ريبة ، (١)

- ـ تحاشى المُحْرِم الفسق . (ر: حج ٣/٣).
  - عدم قبول شهادة الفاسق . (ر: شهادة / ۲ ب ) .
  - إعطاء الفاسق من الزكاة . ( ر : زكاة ٢٠/ ب ) .
    - پ فضة :
- - \* فضيخ :
  - تعریفه، وحکم شربه (ر: أشربه ۱/ب).
    - **\* ف**طر:
    - عيد الفطر ( ر : عيد ) .
    - زكاة الفطر (ر:زكاة الفطر).
    - الفطر في رمضان (ر:صيام).
- - \* فم :
  - تغطية الفم في الصلاة (رر: صلاة /١٦١ هـ ٣).
    - ـ تغطية المُحْرِم فمه (ر :حج /٣ ،١).
- (١) المغنى ١٦٧/٩ وعبد الرزاق ٨/٣١٨ والمجلل ٣٩٤/٩ من الدين إلى الم

# [65]

قاضی :

انظر: قضاء

، قباء:

تعريفه ، وحلُّ لبسه للمحرَّم (ر: حج ٣/٣)

\* قبر :

## ١ - بناء اتقبر :

يحفر القبر ، ويعمق حتى يكون إلى سُرَّة الواقف فيه ، قال النجعى : يحفر القبر إلى السُّرة (١) ويحفر كحدًا لا شقًا ، فقد كان النجعى يكره الشقّ في القبر ، ويُصنع فيه لحد ، (٢) قال النجعى : كانوا يستجبّون اللَّحْد ، ويكره استعمال ويكرهون الشق (٣) ، ويبنى ويغطى باللَّين والقصب ، ويكره استعمال الآجر والخشب فيه ؛ لأنَّ الآجر مما مسته النار ، والخشب غذاء للنيران ، ولا يحب أن يكون في القبر شيء من ذلك ؛ تفاؤلا بخلاص الميت من النار ، قال لنجعى : كانوا يستجبّون القصب ، ويكرهون الآجر ، ويستجبّون القصب ، ويكرهون الآجر ، ويستجبّون القصب ، ويكرهون الخبر ، ويستجبّون القصب ، قال لنجعى : كانوا يستجبّون اللّهن ، ويكرهون الآجر ، ويستحبّون القصب ، ويكرهون الخشب ، لأنه إسراف ، قال

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١/١٥٠ ٠

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣/٧٧٤ •

الا) ابن أبي شيبة ١/١٥١ والمغني ٣/٣ ٥ و ٥٠٧ وعبد الرزاق ٣/٧٧ وبدائع الصناع ٣/٨٪

أبو يوسف - حاكيًا مذهب النخعي في ذلك ـ: كان يكره أن يُجعل على القبر على القبر على القبر على السَّخد آجُرًّا ، وأن يحصّص القبر (١) .

ويزاد في التراب على القبر، حتى يرتفع عن الأرض قليلا لبُعرف أنه قبر فلا يوطأ، فقل كان النخعى يستحب أن يرفع القبر عن الأرض، حتى يعرف أنه قبر أنه قبر، كيلا يوطأ (٢) ويقول: كان يُقال: ارفعوا القبر حتى يعرف أنّه قبر فلا يوطأ (٣) ، ولا يجعل للقبر علامة ، فقد كان النخعى يكره أن يجعل على القبر علامة (٤) وحكى ذلك عن أصحاب عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ، فقال : كانوا يكرهون أن يعلم الرجلُ قبره (٥).

### ٢ ـ وطء القيو:

ويكره وطء القبر؛ والجلوس عليه؛ والاتكاء عليه، والاستناد إليه (٦).

# ٣ - القبن في السجد:

وكان النخعى يكره أن يُبِننى على القبر مسجدًا (٧) ويقول : كانوا يكرهون أن يتخدوا ثلاثة أبيات قبلة : القبر ، والحسام ، والحُسُّ (٨) ويعنى بقبلة : مسجدًا للصلاة .

#### ٤ ــ زيارتــه :

قال النخعى ـ حاكِيًا مُذَهَب السلفِ في زيارة القبورِ ـ: كانوا يكرهونُ الله النخعى ـ حاكِيًا مُذَهَب السلفِ في زيارة القبور (٩)

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۸۶ ۰ (۲) آثار أبي يوسف ۸۱ ۰

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ٣٩ ٠ (٤) آثار أبى يوسف ٨٤ ٠

 <sup>(</sup>۷) ابن أبى شيبة ۱/۱۰۰۱ ب
 البحوع ٥/٢٨٤ ٠
 ابن أبى شيبة ١٠٦ و ١٥٠ ب

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٥٠٥

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١٥١ ب وعبد الرزاق ١٩٩/٣ .

```
ه ـ كراهة الصلاة إلى قبر . (ر: صلاة / ١٦ هـ)
```

- ٦ كراهة صلاة الجنازة على القبر (ر:صلاة/٧١).
  - ٧ قطع اليد في سرقة القبور . (ر: سرقة ١/ ب١).
    - \* أُمِلَة :
  - ــ كراهية القُبلة للصائم (ر: صيام /٧ب). ﴿ تَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل
    - \_ فساد الاعتكاف بتقبيل المرأة . (ر: اعتكاف / ٣) .
      - ـ تحريمها على المُحْرِم . (ر:حج/٣/٥)
- ـ تحريمها على المظاهر حتى يكفّر . (ر:ظهارة / ٥) .
  - ـ أنبوت حرمة المصاهرة بالتَّقْبيل . (ر:نكاح /٢٢).
    - \* قِبْلَة :
    - ـ استقبالها في الأَذان (ر:أَذان / ٤)والإقامة (ر: إِقامة / ٢٣)

The state of the state of the state of

The second second second

- ـ استقبال القِبلة في الصلاة : ﴿ رَ نَجْمِدُلاقًا لَمْ اللَّهُ ٢٣ ﴿ ٢٧) ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
  - ـ توجيه المحتَضَر نحو القِبلة . ( ر : ميت / ١ )
- \_ استحباب توجيه الذبيحة نحو القبلة حين الذبح . (ر: ذبيحة / ٤)
- كراهة استقبال القبلة ، واستدبارها ، في البول والغائط والاستنجاء .

  ( ر : استنجاء / ۱ ) و (خلاء )
- استدبارها من قبل من أحدث في صلاته ثم انصرف ليتوضأ . (ر: صلاة / ١٢ ج. ) .
  - قبض.
  - بيع مالم يقبض (ر: بيع ١١ز).

- اشتراطه فی تأجیر العین المستأجرة (ر: إجارة / ٤)
- ــ اشتراطه في الرهن (ر: رهن / ۱).
- اشتراطه في رأس مال المسلم (ر: بيع / ه ب ٢).
- اشتراطه لصحة الهبة لأَجنبي (ر: هبة / ۱د) دون الزوجين والرَّحِم المحرمة (ر: هبة / ۱د) وأم الولد (ر: هبة / ۱د)
  - : قتل
  - أحكام القتل ، وعقوبته . (ر: حناية) .
  - منع توریث القاتل من المقتول (ر: إرث ۳/ ب).
    - قتل المرتد بالسيف ( . ر : ردة / ۲ ) .
- - قتل الزانى المحصن رجمًا بالحجارة. (ر:زنا / ٣ آ) .

#### \* قذف :

القذف هو نسبة من أحصن إلى الزنى صريحا أود لالة ، وسيكون الحديث في النقاط التالية :

- ١ ـ ألفاظ القذف .
  - ٢ ـ المقذوف .
- ٣ إثبات القذف.
- ٤ عقوبة القذف.

#### ١ \_ ألفاظ القدفي:

يشترط في اللفظ الذي يُقام بإطلاقه الحَدُّ أن يكون رَمياً بوطء مراحة أو ضماً على الحدِّ فيه.

(1) فالرمى بالزنا صراحة: كما إذا قال لها: يازانية ، بقطع النظر عن المزنى به ، سواء أكان زوجًا للمرمية بالزنا ، أم أجنبيا . (١) .

٢ - ولا يعتبر قذفًا إطلاق لفظ الزنا ، إن كان المُرادُ به الدعوى ، فقد ممثل النخعى - عن امرأة تعلق برجل تقول : فعل بى الزنا ، هل تحدُّ ، حد القذف - أى إن عجزت عن إقامة البينة - ؟ قال : هى طالبةُ حق ، كيف تقول (٢) ؟ . كما لا يعتبر قذفًا قولُ الرجلِ لامرأته التى تزوجها : لم أجدُك عذراة ؛ لأن العُذْرة تُذْهِبها أشياء أخرى غير الزنا ، قال النخعى : لم أجدك عذراء ليس بقذف (٣) وقال فى الرجل يدخل بالمرأة لم يجدها عذراء قال : إن العُذْرة تذهبُ من النَّزْوَةِ والنَّفَسِ (٤) .

" وفي القذف باللواطة إن قال له: يامفعولاً به يُجْلد (٥) أما إن قال له: يالوطيّ ، فإنه يُسأل عما أراد به ، فإن فسّره بما يحيل الحد بأن قال: أردت دينه دين لوط لاحَدّ عليه (٢) وإن أراد به الفعل الشائن اعتبر قاذفا ، وأقيم عليه حد القذف ، قال النخعي: في رجل قال لاخر: ياوطيّ ، قال : نيته ، يسأل ماذا أراد بذلك ؟ (٢) وقال : يجلد من ياوطيّ ، قال : يعلد من الشهود ، كما يبتغي فيه من الشهود ، كما يبتغي في شهود الزنا (٨).

<sup>(</sup>١) ر: المغنى ٤٤٤/٧ . (٢) أبن أبي شيبة ٢/٥٧٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/١٦٢ ب وآثار محمد ٧٨ و ١٠٨٠٠

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٦٠١ والمغنى ٦/٦٦٥ والنفس: الحيض 👫 🌅

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/٢١/٨٠ • (٦) المغنى ١٣٧/٨٠

<sup>(</sup>٧) عبد الرزاق ٢/٦/٧ والمحلي ٢٨٤/٢٢ ٠٠٠٠٠

<sup>(</sup>۸) ابن أبي شيبة ۲/۲۲ والمحلي ۱۲٪/۲۸۲ ٠

ومن الجدير بالذكر أنَّه لا فرق فى القذف باللواطة بين الفاعل والمفعول به ، فمن قذف رجلًا بعمل قوم لوط فاعلًا أو مفعولا به فعليه حَدُّ القذف (١)

(ب) والرمى بالزنا ضمنا: كما إذا نفى نسب إنسان عن أبيه ، لأن نفى النسب عن الأب يعنى زنا الأم ، قال النخعى : إن نَفَى نسب رجل عن أبيه فعليه حدُّ القذف (٢) أما إن نفاهُ عن أمّه فلا شيءَ فيه ، لأَنه لايرمي أحدًا بالزَّنا ، قال النخعى : إن قال له لست لفُلانة ، لم يجلد ، لأَنْ البحد يُستحقُ بالنفي عن الأب (٣)

ويدخل في نفى النسب عن الأب نفى النسب من القبيلة ، قال النخعى : من نفى رجلاً عن أبيه كان أبوه ما كان فعليه الحد ، ومن قال لرجل من بنى تميم : لست منهم ، وهو منهم ، أو لرجل من بنى بكر : لست منهم وهو منهم ، فعليه الحد (٤) .

وطالما أن نفى النسب عن الأب ، أو عن القبيلة ، يعنى في حقيقته رمى الأم بالزّنا ، فإن النخعى يشترط في الأم أن تكون من بقام الحد على قاذِفها بقذفها (ر:قذف ٢١) قال النخعى – في الرجل يقول للرجل نست لأبيك ، وأمه بهودية أو نصرانية أو أمة قال – : لاحدً عليه (٥) لأنّها غير محصنة .

(ج) وإن وطىء وطئًا حرامًا في غير ملكه ، لم يحدّ قاذفه ، ولا عبرة بسقوط حد الزنا عنه ؛ لأن الحد قد يسقط بالشبهة ، وسقوطه بالشبهة لايغيّر من حقيقة الفعل شيئًا ، كوطء الأمة المشتركة ، والمنكوحة في العدة ،

<sup>(</sup>٣) آثار أبي وسف ١٠٨ ٠ (٤) المحلي ٢٦٦/١١ ٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٣٥ ب و ١٢٥ ب

ونحوهما ، قال النخعى : من تزوّج المرأة فى عِدَّتِها ، ودخل بها ، شم قذفها ، فلاعنها ، ثم علم بذلك ، فاللعان باطلٌ ، ولا حدّ عليه ، ويخطبها إذا انقضت علتها من الأول ، وإن علم قبل اللعان أنّها فى عدة ، فلا حدّعليه ولا لعان ، ويفرق بينهما ، وهو خاطبٌ إذا انقضت عدتها من الأول الأول الأول الله من الأول الله الله و ما أه بوط ع حرام فى ملكه ، كوط و زوجته فى حالة الحيض ، فعلى قاذفه الحدّ ، .

- ( c ) أما اذا دماه بغير الزنا : من الأَفعال الموبقة ، كالسرقة ، وشرب الخمر ، ونحو ذلك فلا حد عليه ، ولكن يُعزَّرُ ، قال النخعى \_ فى رجل قال لآخر ياشارب خمر ، قال \_ : لاحَد عليه (٢) ...
- ( ه ) والتعريض بالقذف : كقول الرجل لآخر معرضا به : « ما أنا بزان » لاحدَّ فيه ، ولكن يُعَزَّر فاعله ، قال النخعي « في التعريض أي : بالقذف عقوبة » (٢)

#### ٢ - القسدوف :

#### (أ) لما يشترط في القدوف:

المقذوف إما أن يكون رجلًا أو امرأة ، والمرأةُ إما أن تكونَ زوجةً للقاذف \_ أو أجنبية . ويشترط في المقذوف \_ لكي يقام الحدّ على قاذفه \_ :

الله الكافر زوج مسلما ، فلا يحد قاذف الكافر ، سواء كان للكافر زوج مسلم أو ولد مسلم ، أم لم يكن ، قال النخعى : «إذا كانت اليهودية والنصرانية تحت رجل مسلم ، فقذفها رجل ، فلا حد عليه (٤) وقال : من قذف مودياً أو نصرانياً فلا حد عليه (٥) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۵۶ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ٠

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٧/٢ ب وعبد الرزاق ٢٢/٧ والمحلي ٢٧٨/١١ .

<sup>(</sup>٤) ابن أبي سُيبة ٢/٥٦١ وعبد الرزاق ١٢٨/٧٠

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ٢/١٢٥ ب

المنعي ا

كما تعتبر أم الولد في حكم الأمة ، حتى بموت سيدها ، قال النخعيُّ : لا يجلد قاذف أم الولد (٣) .

" - أن يكون عاقلا بالفا : وقد صرح النخعى بعدم إقامة الحد على من قذف صغيرًا، فقال : ليس على قاذف الصبي والصبية حدّ، (٤) وقال : من قذف صغيرًا لاحد عليه (٥) .

الزنا ، فلا يحد قاذفه ، ويلقى عبء إثبات عدم عفة القذوف على الزنا ، فلا يحد قاذفه ، ويلقى عبء إثبات عدم عفة القذوف على القاذف ؛ لأنه هو المدعى ، إذ أنه يدعى زنا المقذوف ، ويكون إثبات القاذف ؛ لأبه هو د ذكور (ر: زنا / ٢٠) .

ولا تعتبر المنكوحة فى نكاح فاسد عفيفة عن الزنا (ر: قذف / ١ ح ) و كذا من تزوجت فى عدتها ، فلو قذفها إنسان فلا حد عليه (ر: نكاح /٢ آ٢ الصنف الخامس )

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۲۹ ۰ (۲) آثار محمد ۱۰۹ ۰

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٠ ٩/١ والمحلى ٢٧١/١١ وقد ورد في مصنف عبد الرزاق : قال عبد الرزاق ، عن الثورى ، عن مغيرة ، عن ابراهيم والشعبى قالا : يضرب قاذف أم الولد وهو خطأ كما يبدو ؛ لأن الخبر نفسه ورد في مصنف عبد الرزاق نفسه ٩/١ بلفظ د يجلد قاذف أم الولد ، وورد الأثر أيضا في المحلى ٢٧١/١١ بلفظ لا يضرب قاذف أم الولد ،

<sup>(</sup>٤) عبد الرّزاق ٧/٢٠ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٢٠ ٠

وتعتبر الملاعنة عفيفة عن الزنا ، لأَنه لم يشت عليها ، ولذلك يحل قاذفها ، قال النخعى : إِن قذف الملاعِنة إِنسان جُلِدَ قاذفُها (١١) كما يحدُّ قاذف ابنها بقوله له : لست لأبيك ؛ لأَن ذلك قذف ضمنى لأُمه ، قال النخعى : « من قذف ابن الملاعنة جلد (٢) .

• حياة القنوف: ؛ لأن المقذوف لو كان حيّاً فربما صدّق القاذف في نوله ، قال النخعي ؛ إذا قذف الرجلُ امرأته ، ثم قَضَتْ قبل أن يلاعنها ، فإنه لايرثُها ، ولا حد ولا لعان ، وكذلك إذا قذف الرجلُ غير امرأته – أى ثم ماتت قبل الحكم – فلا حد عليه ؛ لأنه لايدرى لعلًا الذي قُذِفَ يصدّقه (٣)

(ب) قدف الزوجة: أما إذا كانت المقذوفة زوجة للقاذف ، فإنهما إذا لم يترفعا إلى السلطان ، فهي امرأته (٤) ، ويتوب ، ويستغفر إن ظهر له خلاف ما قال ، قال النخعي في الرجل يقذف زوجته ، ثم يُكذّب نفسه أي لم يترافعا إلى السلطان قال : تساكنا ، واستغفر ربه ، ولا عود لذلك (٥) .

٢ ـ أمًّا إذا ترافعا إلى السلطان ، فإنه إما أن يقذفها قبل الدخول ، أو بعده ، فإن قذفها قبل أن يدخل بها يلاعنها ، ولها نصف الصداق (٢) وإن قذفها بعد الدخول فإمّا أن يقذفها ثم يطلقها ، وأما أن يقذفها ، ثم يلاعنها ، أو يطلقها ثمّ يقذفها ، فإن قذفها ، ثم طلقها ثلاثًا ، فلا حَدَّ عليه ، قال النخعى : - فيمن قذف امرأته ، ثم طَلَقها ثلاثًا . فلا حد عليه (٧) ، لأن عدم رفعها الأمر قال : - ليس بينهما لعان ولا حد عليه (٧) ، لأن عدم رفعها الأمر

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ب وعبد الرزاق ۱۲٤/۷ ور : آثار محمد ۱۰۶ ۰

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۰۲/۷ ۰ ۲۲/۷ محمد ۱۰۵ ۰

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/١٠٨ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٠٨/٧٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢٣٠/١ ب والمغنى ٣٩٣/٧٠

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۹۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۱

للحاكم، ثم طلاقُه إياها ، دليلُ صدقِه ، وهي شبهة كافية لدر الحدّ ، ويقوم اللعانُ مقام الطلاق ، إذ اللِّعانُ يُسْقِط الحد عنهما . وإن قذفها بعد الطلاق فإنَّ هذا الطلاق إما أن يكون يملك فيه الرجعة \_ أي رجعيا \_ أولا يملك فيه الرجعة تلاعنا وسقط الحد . أولا يملك فيه الرجعة تلاعنا وسقط الحد . وإن كان لاعلك فيه الرجعة يُقام عليه الحد ، لأَمّا لم تعد زوجته ، قال النخعي : إذا قذف امرأته \_ أي وقد طلقها \_ فإنه يلاعن إن كان علكُ الرجعة ، فإن كان لاعلك الرجعة ضرب ، وألحق به الولد (١) ، علكُ الرجعة ، فإن كان لاعلك الرجعة ضرب ، وألحق به الولد اللهان ويقوم اللعان مقام الطلاق الذي لاعلك الزوج الرجعة فيه ، لأن اللعان طلاق بائن ، قال النخعي ـ في الرجل يلاعن امرأته ثم يقذفها . قال ـ : يضرب (٢)

ويقوم نفى الولد مقام الرمى بالزنا ، لأنه رمى ضمنا ، قال النخعي : الذى يلاعن امرأته شم يقول لها بعد الفرقة ليس الولد منى يجلد (٣) .

٣ - وإن قذف الرجل زوجته ، ثم أكذب نفسه قبل الملاعنة ، جُلِد ، وهي امرأته (٤) ، وان أكذب نفسه بعد الملاعنة جُلِد الحدّ ، وكان خاطبًا من الخُطَّاب (٥) إن شاءت عادت إليه ، وإن شاءت رفضته .

وفي رواية أخرى : أنها لاتعود إليه أبدًا ، قال النخعى : إذا أكذب نفسه جُلِد ، ولحق به الولد ، ولا يجتمعان أبدًا (٦) .

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۰۳/۷ ور: ابن أبي شيبة ۱۳۵/۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۶ وآثار محمد ۱۰۵

<sup>(</sup>۳) عبد الرزاق ۱۲۱/۷ ۰ ۰ ۰ (۶) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ب ۰

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٣ وابن أبي شيبة ١٨/٢ ب٠

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١١٢/٢

[فلاعنها ، ثم علم بذلك ، فاللعانُ باطل ، ولا حدَّ عليه ، ويخطبها إذا انقطست عدتها من الأوَّل ، وإِن علم قدل اللعان أَنَّها في عدة ، فلا حد عليه ، ولا لعان ، ويفرق بينهما ، وهو خاطبٌ إِذا انقضت العدة من الأول (١)

# (ج ) قذف الجماعة : عن النخعي روايتان في قذف الجماعة :

الأُولى : أنه إِن قذفهم بلفظ واحد ، بأن قال لهم جميعًا : أنتم كلكم زنام ، فعليه حدٌّ واحد ، وإن فرق القذف ، فقذف هذا ، وقذف هذا ، فقال : يافلان أنت زان ،ويافلان لغيره له أنت زان، فعليه لكل واحد منهم حد ، قال النخعي - في الرجل يقذف القوم جميعا قال - : إِن فَرَّقَ ضُراب لكلِّ إنسان منهم ، وإن جمع فحدُّ واحد (٢) ، وقال : إذا افتريت على قوم فقلت: يازنياة، كان عليك حدٌّ واحد (٣).

والثانية: أنه ليس عليه إلا حد واحد، سواء جمع أو فرق، فقد قال في رجل قذف رجلا ، ثم قذف آخر ، قال : لو قذف أهل الجمعة فقلافهم جميعا لم يكن عليه إلا حدُّ واحد (١)

# ٣ \_ اثبات القذف :

يشبت القذف بسائر طرق الإثبات المعروفة في الشريعة ، ويثبت بنقصان نصاب الشهادة في الزنا عن أربعة رجال، لقوله تعالى في سورة النور ٤: ﴿ وَالَّذِينَ لِيَرْمُونَ المُحْصَنَاتِ ثُمْ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءً فَاجْلِدُوهُمْ عَانِينَ جلدة ولا تقبلوا لهم شَهادَةً أَبدًا ﴾

ولا يعتبر الزوج القاذفُ زوجتَه من ضمن الأَربعة ، بلُّ لابد من توفر

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٤٣٤٠ (۱) آثار أبى يوسف ١٥٤ ·

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٠٥ والحنني ٨/٣٣٤٠ عِنْدُ مَا مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ ا And the second of the second

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٠٥ 🤛

أربعة شهود غيره ، لأنه مدَّع ، ولا يكونُ مُدَّعِيًا وشاهِدًا في آن واحد ، قال النخعي - في أربعة شهدوا على امرأة بالزنا، أحدهم زُوْجُها قال - يلاعن الزوج ، ويضربُ الثلاثة (١) حَدِّ القذف .

وفي رواية أخرى يعتبر الزوج من ضمنِ الأربعة ، ولا يقامُ حدُّ القذفِ على النلاثة الباقين غيره ، قال النخعى : إذا شهد الشهود على امرأة بالزنا \_ أحدهم زوجها \_ رُجِمت (٢) ( ر : زنا ٢ / ب ) .

## ٤ ـ عقوبة القسدف :

القاذف : إما أن يكون عبدًا أو حُراً ، وكل واحدٍ منهما تفرضُ في حقَّه مقوبة ذات شِقَّيْن : الأول : الجَلد ، والثاني رَدُّ الشهادة .

(1) الها الجلد: ١- فإنه يختلف بين الحرِّ والرقيق ، فالحُرَّ يجلد ثمانين جَلدة ، لقوله تعالى فى سورة النور ؛ ﴿ والذين يَرْمُونَ المُحْصَناتِ ثم لم يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاء فاجْلِدوهُم ثمانينَ جَلدَةً ﴾ .

أما الرقيق : فحدُّه على النصف من حدَّ الحر ، قال النخعى : إذا قذف العبدُ والأَمة فحدُّهما نصف حد الحر ، أربعين أربعين (٣) .

۲ – ویضرب القاذف وعلیه ثیابه ، ویضرب ضرباً دونضرب الزانی ، قال النخعی الزانی یُجلد وقد وضعت عنه ثیابه ضربا مُبرِّحاً ، والقاذف یضرب وعلیه ثیابه ، وشارب الخمر یضرب مثلما یُضرب القاذف ، وضربهما دون ضرب الزانی (۱)

(ب) اما رد الشهادة : فهو جزء من حدّ القذف (ر: أيضا شهادة /ج ١)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۳۲/۲ وعبد الرزاق ۱۳۲۷ و ۳۲۳ والمحلي ۲٦۱/۱۱ ٠ (۲) آثار أبي يوسف ١٥٦ ٠

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٠٦ وابن أبي شيبة ٢/١٢٥ ب ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٠٦ وابن أبي شيبة ٢/٢٦/ ب ٠

لقوله تعالى فى سور النور ٤ ( ولا تَقْبَلُوا لهم ﴾ \_ أى للقاذفين ﴿ شَهَادَةً أَبِدًا ﴾ وأولئك هم الفاسقون ، إلا الذين تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذلك وأصلحوا فإنَّ الله عَفُورٌ رَحِم ﴾ . فلا يعمل الاستثناء في ردّ شهادته ، وإنما يزول فسقه عند الله تعالى (١) قال النخعى : المحدود في قذف إذا تاب ذهب عنه الفسق ، ولا تجوز شهادته أبدًا (٢) إلا إذا قذف في حالة شركه ، وأقيم عليه حدُّ القذف ، ثم أسلم ، فتقبَلُ شهادته ، لأنه قبلَ الإسلام لم يكن من أهلِ الشهادة ، وقبول الشهادة استفادها بالإسلام ، قال النخعى \_ في نصراني قذف مسلمة فضرب الحد ثم أسلما : \_ إنه جائز الشهادة (٣) .

(ج) تكرار اقامة الحد: لا يكرر إقامة الحدِّ على القاذف إذا كرَّر القذف للمقذوف نفسه ، سواء كان تكراره القذف قبل الحدُّ عليه أو بعده ، لا تحاد المقذوف والفعل المقذوف به ، قال النخعيّ : إذا قذف مرارًا فحدُّ واحدُ ، وقال \_ في رجل قذف رجلا ، فجلد ، ثم قذفه أيضا ، قال \_ : لا يجلد (٥)

قُلْء :

القرء: هو الحيض. ( ر : حيض ) .

\_ المتاده في عدة الطلاق . (ر: عدة / ١ ج ٣) .

\_ الحماده في الاستبراء (ر:استبراء)

ر ١١) تغسير القرطبي ١٢/٩٧١غ به ١٥ له ، ١٠ المه ١٠ المهم المراه المراه المراه المراه المراه المراه الم

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۱۹۳ ور : آثار محمد ۱۱۱ •

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۱ ۰

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٢٧/٢ پ دي يود دار دار

#### ه قرآن :

- سيكون الحديث فيه في النقاط التالية :
  - ١ \_ مكانة القرآن .
  - ٢ العناية بالقرآن
  - ٣ \_ هدف القرآن .

# ١ ـ مكانة القرآن .

- (۱) القرآن الكريم له حرمته ومكانته في النفوس ، وكان النخعي شديدَ الحفاوة به ، دائم النظر إليه ، فعن الأَعمش قال : كان إبراهيم يقرأ في المصحف ، فإذا دخل عليه إنسان غطّاه ، وقال : « لايرى هذا أَني أقرأ فيه كل ساعة » (١).
- (ب) و كان لايجيز مَسَّه إلا على طهارة كاملة ، فعن غالب أبى الهُذيل قال : أمرنى أبو زين أن أفتح المصحف على غير وضوء ، فسألت إبراهيم ، فكرهه (٢) ، ولا فرق قى ذلك بين أن يكون مكتوبًا فى مصحف ، أو فى رقعة ، أو منقوشًا على قطعة نقدية . فقد كره النَّخَعِيُّ أن تمس الدراهم البيض على غير وضوء ، لأَنَّ فيها اسم الله (٣) فإن حال بين القرآن والماس حائل من قماش أو ورق أو نحوه جاز مسّه ، قال النخعى : القرآن والماس حائل من قماش أو ورق أو نحوه جاز مسّه ، قال النخعى : لايمس الدراهم التي فيها ذكر الله إلا على وضوء ، إلاً من وراء الثوب
  - (ج) ولايجوز أن يلدخل الرجل المرحاض ومعة شيء من القرآن ، واستشي من القرآن ، واستشي من القرآن ، واستشي من الله الدراهم ، فأجاز أن يدخل المرحاض وهي معه ، وإن كتب عليها شيء

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲/۱۲۳ ۰ (۲) ابن أبي شيبة ۱۰٤/۲ ب ۰

<sup>(</sup>۳) ابن ابی سیبهٔ ۱۹/۱ ب و ۲۰ ۰

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٤٤/١ وآثار أبي يوسف ٣٩٠.

مل القرآن الضرورة ، قال النخعى : لا بأس أن يدخل الرجل المرحاض وهى ومعه الدراهم ؛ لأنه لابد له منه (١) ، فإن اضطر لدخول المرحاض وهى معه لا يجعلها مكشوفة ، بل يسترها ما أمكن ، قال النخعى - فى الرجل يبول قائما ومعه دراهم فيها كتاب ، فكرهه وقال : تكون فى هميان أو مصرورة أحسن (٢) .

( ف) والمُحدِث حدثًا أكبر ، كالمحائض ، والنفساء ، والجُنُب لايقرأ القرآن ، إلا إذا كان ما يقرؤه آية أو بعض آية أو نحوها ، فتباح له قراءتها .

(ه) ومن كان في موضع أو حالة لا تليق قراءة القرآن منه ، فلا يجوز أن يقرأ شيئًا من القرآن كمن يكون في الخلاء ، أو في الحمّام ، أو في حالة الجماع ، لما يصاحب ذلك من كشف العورات ، قال النخعى : أربع لا يقرؤون القرآن : عند الخلاء ، وعند الجماع ، والجنب ،والحائض ، والجنب والحائض فإنهما يقرآن الآية ونحوها (٣) وفي رواية أربع لا يقرؤون القرآن إلا الآية ونحوها : الجُنب والحائض ، والذي يجامع أهله ، وفي الحمام (٤) .

و (ر : حمام / ٣٠) و (جنابة / ١ ح ) و (حيض / ٢ د ) .

(و) والقرآن الكريم أعلى من أية قيمة مادية ، ولذلك لم يجز النخعى بيم القرآن (ر: بيع / ١٦) ولا إدخاله فى المتركة التي توزع على الورثة ، بل يبقى لأهل البيت منهم ، قال النخعى: لايورث المصحف، هو لأهل

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۹/۱ ب

۲) آثار محمد ۱/۵۰ .

<sup>(</sup>۴) ابن ابی شیبه ۲۰/۱ ۲۰ می صور ۱۳۵۰ می میدود از ۱۳۵۰ میدود از ۱۳۵ میدود از از ۱۳۵ میدود از از ۱۳

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ٥١ ٠

البيت القرّاء منهم ، (1) كما لم يحز كتابته بالأجرة ، ولا اشتراط الأَجر لتعليمه ، أو قراءته ، أو عرضه (ر: إجارة / ٣ ب ٣).

## ٢ - العناية بالقرآن:

- (1) على المسلم أن يبذل قصارى جهده للعناية بالقرآن الكريم؛ حفظا وإتقانًا، وإجادة لتلاوته ، ولذلك شرع تحسين الصوت بالقرآن ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « حَسنوا القرآن بأصواتكم » (٢) وقوله صلى الله عليه وسلم لأبى موسى الأشعري مثنيا عليه ، لجودة صوته بالقرآن : « لقد أوتيت مِزْماراً من مَزامِير آل داود » (٣) وقال النخعى : « إن الله لم يَأْذُن لشَيْء إذنه للصوت الحسن بالقرآن ، (١) .
- (ب) وكان النخعى يحبُّ إِذَا قرأَ القرآن أَن يقرأَه فى الجلسة الواحدة على حرف واحد . ويقول : لايتحول الرجل من قراءة إلى قراءة ، قال أبو حنيفة : يعنى حرف عبد الله ، وحرف زيد وغيره (٥) (ر: أيضا صلاة / ٩ ك ٣) . و كان يكرهُ أَن يقول قراءة فلان ، ويقول : كما يقرأ فلان .
- (ج) وكان يفضّل أن يبدأ الطفل بتعلم القرآن حين يعقل ، لاقبل ذلك ، لئلا يغلط أغلاطا تُذْهِب رونقَ القرآن وجلاله ، فقال : كانوا يكرهون أن

Barrier Commence Commence

<sup>(1)</sup> المحلى ٩/٥٤ ···

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى تعليقا بلفظ « زينوا » في كتاب التوحيد باب الماهر بالقرآن مع السفرة ، الكرام البررة ، وأبو داود في الوتر والنسائي في افتتاح الصلاة ، وابن ماجة في الامامة ، والدارمي في فضائل القرآن ، والامام أحمد ٢٨٣/٤ من رواية عبد الرحمن بن عوسجة ، وقال عنه في التقريب • ثقة ،

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في فضائل القرآن، ومسلم في صلاة المسافرين باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن، والترمذي في مناقب أبي موسى، والنسائي في افتتاح الصلاة، وابن ماجة في اقامة الصلاة ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٤٥ وآثار محمد ٥١ ٠ م م م

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٥٠ ٠

يطموا الصبي القرآن حتى يعقل (١) ، وإذا أراد النخعي أن يصحح لقارىء خطأ وقع فيه ، لم يقل له : ليس كذا ، وإنما يقرأ عليه الوجه الصحيح ، فعن الأعمش قال : كنت أقرأ على إبراهيم ، فإذا مررت بالحرف ينكره ، لم يقل : ليس كذا ، ويقول : كان علقمة يقرؤه كذا وكذا (٢) وإن الذي يدفعه إلى هذا ورعه ودقّته في حفظ القرآن الكريم ، لأنَّ القارىء إذا أخطأ في كلمة أو حرف فلا بد وأن يكون قد أصاب في الكلمة أو الحرف المجاور ، وعندما يقول له : ليس كذا ، كأنَّه نَفَى أن تكون الحروف المجاورة صحيحة ، وهذا عين الخطأ ، لأنها صحيحة ، ويفصح لنا عن هذا التعليل ما رواه شعيب قال : كان أبو العالية يقرئ ولكنه يقول : ليس كذا وكذا ، وكند يقول : العرف المراد أن يغير ، لم يقل : ليس كذا وكذا ، وكند يقول : اقرأ آية كذا ، فذكرته لإبراهيم ، فقال : أظن صاحبكم وكنه يقول : اقرأ آية كذا ، فذكرته لإبراهيم ، فقال : أظن صاحبكم قد سمع : إنه من كفر بحرف منه فقد كفر به كله (٣) . وكان يكره أن ين معناها الذي أراده الله ، ومع ذلك فقد أثر عنه الكثير من التفسير ، فا تقدم معنا عندما تحدثنا عن النخعي المفسر ،

كما كره أن يُكتب شيء من التفسير في المصحف ، لئلا يختلط الأمر على من لا تمكن له بالقرآن ، فقد روى حمادً عن إبراهيم أنه كان يكره التفسير في المصحف ، وأن يكتب فيه شيء من غيره ، كما يكره أن يضاف على القرآن أي شيء آخر سواد كان نقطة أو تفسيرًا وكلمة « خاتمة سورة كذا » ليبقى القرآن كما أنزله الله ، وكما كتبه حتّاب الوحى بين يدى رسول الله ، مبالغة في حفظه ، روى عبد الرزّاق عمّا

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٦٠ و ١٦٤ ٠

۱۹۲/۱ أبى شيبة ١٩٢/١ .

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ٢/١٦٣ ٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ١٦١١/١٠.

عن النَّوْرَى ، عن إبراهيم أنه كان يكره في المصحف النقط. ، والتَّعْشِير ، قال سُفيان : أراه نقط العربية (١) ، وعن معيرة ، عن إبراهيم أنَّه كره النقطة ، وخاتمة سورة كذا (٢).

# ٣ \_ هدف القرآن:

هدف القرآن الهداية والإرشاد، ولهذا جاء القرآن، وكل انحراف بالقرآن عن هذا الهدف يعتبر تعطيلاً للقرآن عن أداء دوره، وانطلاقًا من هذا المبدأ، فقد تقرر عند النخعي جملة أحكام منها:

- (أ) كراهة الكسب بالقرآن: فقد كره النخعى أن يقرأ القرآن بعرَض من أمر الدنيا (٣) يتكسّب مها المال .
- (ب) التكلم بالقرآن: وكره أن يجرى آيات القرآن على لسانِه مجرى الكلام ، آمرًا بها ناهيًا ، متحدِّثًا ، كقول الرجل لآخر آمرًا إياه بوضع ما في يده « أَلقِهَا يَاموسي » وكقوله لآخرنا هيا إيّاه عن النظر إلى امرأة مرت أمامه ، «ولا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إلى ما مَتَّعْنَا به أَزْواجًا منهم »(٤) لأن القرآن لم ينزل ليكون مادة لفظية لحديث الناس ، ولكن ليكون نورًا يسكن القلوب .
- (ج) اتخاذه للتمائم: كما كره أن يتخذشيءٌ من القرآن حمى أ، أى أن مائم تعلَّق للحماية .
- (د) قراءته على الأموات: وكره أن يُتّخذ القرآن مادة تُتلى على الأموات، فقر أسورة الواقعة، فكرهه (٦)

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٢/٣٢٢ ٠

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٦٢/١٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٦٩ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ١٦٤/١٠

۱٦٢/٢ . : ابن بي شيبة ١٦٢/٢ .

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٧٤١ ٠

(ه) نحليته: وكره أن يحلى المصحف (١) ؛ لأن تعظيم القرآن يكمن في تحقيل مبادئه ، لا بالحلية التي توضع في صحفه .

(و) تعليقه على الجدران: وكره أن يُكتب في قِبلة المسجد شيءٌ من القرآن (٢) ؛ لأنة مخِلُّ بالهدفِ الحقيقي للقرآن؛ إذ هو لايخلو من إشغال بال المصلى ، وأبعاده عن الخشوع ، ولو أخذ القرآن في ذلك هيئة التعظم .

\_ قراءته حين سماع خطيبة الإمام في الجمعة والعيدين. (ر : صلاة ٢٠/٢)

\_ لبس الخاتم الذي نقشت فيه آبة من القرآن. (ر: لباس / ه)

\_ سجود التلاوة ( ر : سجود / ۱ ) .

\* قراض :

انظر شركة / ٣.

ه قرَانا :

\_ القران في الحج (ر: حج / ٤ ح).

\_ جزاء القارن عند تركه شيئًا من المناسك (ر: حج/١٧ د).

قرض

**؞؞ۥقُوّعۂ**وں: ڈوروروں کا ان کا ان

- لم ناجد عند النخعي حادثة واحدة أفيي فيها بالقُرْعة ، وكأنه لا يرى الأخذ

<sup>(</sup>١) أبن أبي شيبة ١٦٠٠١ بُ و ٢/١٦٤٠٠ وي

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شببة ١٩/١ • من المربعة عاد الله المربعة ال

بالقرعة ، ويؤكّد هذا مسلكُ الحنفية في ذلك (١) ، لأن النخعي أستاذهم الأُول ،قال ابنُ قدامة : وأنكر أصحاب أبي حنيفة القرعة ، وقالوا : هي من القيمار وحكم الجاهلية ، ولعلهم يردّون الخبر الوارد في هذه السألة لمخالفته قياس الأُصول ، (٢) والمراد بالحديث ما رواه مسلم وغيره عن عمران ابن حصين أنَّ رجلا من الأُنصار أعتق ستة مملوكين في مرضه ، لامال له غيرهم فجزاً هم رسول الله ستة أُجزاء ، فأعتق اثنين ،وأرق أربعة (٣) . و (ر: إرث

- \* قرن :
- طهارة قرون الحيوان (ر: نجاسة / ۱ ز).
  - \* قريب :
  - النفقة على الأقارب . (ر: نفقة / ۲) .
    - \* قرينه :
- الأَخذ بالقَرائن في الطلاق . (ر: طلاق / ٦ ب ٢).
- الأُخذ بالقرائن في تعيين نوع الجريمة . (ر: جناية / ٣) و (جناية / ٥)

<sup>(</sup>۱) ر: فتح القدير ۱/٥ وفتاوى قاضى خان ۱٥٥/٢ وقد جاء فيه أن القرعة أنواع ، الأول: لاثبات حق البعض وابطال حق البعض ، وانها باطلة ، كما لو أعتق أحد عبديه بغير عينه ثم أقرع ، والثانى لتطييب النفس وانها جائزة كالقرعة بين النساء للسفر ، والقرعة بينهن في البداية في القسم ، والثالث: لاثبات حق واحد في مقابلة مثله فيفرز حق كل واحد منهما وهي جائزة .

<sup>(</sup>۲) المغنى ٩/٩٥٣ ٠

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم فى الايمان باب صحبة الماليك ، وأبو داود فى العتق باب فيمن أعنق عبيدا لم يبلغهم الثلث ، والترمذى فى الأحكام باب ما جاء فيمن يعتق مماليكه عند موته وليس له مال غيرهم .

### \* قُسامة :

القسامة :هي الأَيمان المَكَرَّرة التي تحلف في حالة وجود قتيل به لوث في حيٍّ ، ولم يعلم قاتله .

الحيّ - إذا وجد قتيل في حي ، ولم يعلم قاتله ، جمع خمسون رجلًا من أهل الحيّ - المدعى عليهم - فحلف كل واحد منهم يمينًا : أنه ما قتله ، ولا يعْلَمُ له قاتلا ، قال النخعى : إذا وجد القتيل في قوم فشاهدان يشهدان على أحد قتله ، وإلا أقتسموا خمسين يمينًا (١) وإن كان عددهم أقل من خمسين ردّت الأيمان عليهم حتى يُتِمُوا الخمسين يمينًا ، قال النخعى : إذا لم يكملوا خمسين ردّت الأيمان عليهم (١) .

وقد صرح النخعي أن الذي يحلف هم أهل الحي المدعى عليهم (٣).

والستحق في القسامة الدية وليس القَودُ ، فيقتسدونها على رُووسهم ، لأنَّ القَود لايجب إلا عند تعيين القاتل ، فإذا لم يعرف القاتل أصبح القودُ مستحيلا ، لأن قتل غير القاتل ظلم ، قال النخعي : القود بالقسامة جَورٌ ، تُستَحَى بها الدية ، ولا يقاد بها (٤) .

لا سامة كانت معروفة في الجاهلية ، فأقرها الإسلام ، فقد روى حمّاد بن أبي سليان ، عن إبراهيم النخعي ، قال : إنّما كانت القسامة في الجاهلية ، إذا وجد القتيل بين ظهراني قوم أقسم منهم خمسون : ما قتلناه ، ولا علمنا له قائلا ، فإن عجزت الأيمان رُدّت عليهم ، ثم عَقَلوا . (٥) .

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١٠/١٠ ٠

<sup>(†)</sup> عبد الرزاق ۱۰/۱۰ والمحلي ۲۱/۲۱ .

<sup>(</sup>۲) المحلي ۲۷/۱۱ والمغنى ۸٫۸٪ من من على بدر بل بدر الله المار الما

<sup>(</sup> أ) المحلى ٦٧/١١ ور : عبد الرزاق ٢٠/١٠ ، والمغنى ٧٦/٨ ٠

<sup>(</sup>م) المحلي ١١/٨٦ ٠

- \* قَسُم :
- - \* قَسْم :
- ــ القَسْم بين الزوجات . (ر:نكاح /٦٦٦)و (عدة / ١٦٦) .
- ( انظر : جنابة / ٤ آو ) ( جناية / بح ) .
- - · قصد :
  - \_ عدم اعتبار القصد في البيع . (ر: بيع / ٤ ح)
    - \* قصر الصلاة:
  - ـ قصر الصلاة في السفر (ر:صلاة / ١٩ أب حد).
- \_ قصر الصلاة في حالة الجهاد (ر: صلاة / ٢٢ ب ٢ ).
  - \_ عدم قصر الصلاة في حالة الخوف (ر: صلاة / ٢٢ آ ٢ ) . .

and the second of the second o

I Say A TAR

- پ قضاء :
- سيكون الحدرث فيه في النقاط التائية :
  - ١ \_ قضاء المسلم بين الكفار .
    - ٢ \_ البينة
    - . ٣ اليمين .
    - - وقائع

#### ١ \_ قضاء المسلم بين الكفار:

إذا تحاكم إلينا أهل الذمّة ، أو استعدى بعضهم على بعض ، فالحاكم مخيّر بين الحكم بينهم بشريعة الإسلام ، وبين تركهم ، سوءاً كانوا من أهل دين واحد أم من أهل أديان مختلفة (١) ، قال النخعى : إن شاء الوالي قضى بينهم حبين أهل الذمة حوإن شاء أعرض عنهم ، فإن قضى بينهم قضى با أنزل الله (٢) وقال و قوله تعالى فى سورة المائدة ٤٢ : ﴿ فإن جَاوُوكَ فَاحْكُم بَيْنَهُم أَو أعرض عنهم ﴾ حنيخير المسلم بين القضاء بين الكافرين [والإعراض (٣)]

#### ٢ - الألحلة التي يعتمدها القاضي:

لا يجوز للقاضى أن يصدر حكمًا إلابناء على أدلة مادية ظاهرة ؛ عملًا بقوله صلى الله عليه وسلم: « إنما أنا بشر ، وإنه يأتيني الخصم ، فلعل بعضكم أن يكون أبلغ من بعض ، فأحسب أنه صدق ، فأقضى له بذلك ، فمن قضيت له بحق مسلم فإنما هي قطعة من النار ، فليأخذها ، أو ليتركها » (٤) . والأدلة الظاهرة الى يعتمد عليها القاضى في حكمه هي :

(1) الاقراد: فإذا أقر المدعى على نفسه قضى القاضى بهاراره. (ر: إفرار).

(ب) الشهادة: سواء كانت هذه الشهادة شهادة مباشرة (ر: شهادة) أو شهادة على شهادة (ر: شهادة /٤).

إذا ترافع المتخاصان إلى القاضي ، فإن القاضي يطلب من المدعى

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱/۲۲۲۸ ٠ (۲) عبد الرزاق ۱/۲۲۲۲۰ ٠

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى في المظالم باب (المحمّن خاصم في باطل ) ومستقلم في الأقضية ( باب الحكم بالظاهر ) .

البينة ، فإن عجز عنها ، طلب اليمين من المدّعي عليه ، قال النخعي : البيّنةُ على المدّعي واليمينُ على المدعّي عليه (١) .

فإذا أقام المدعى البينة ، وأقام المدعى عليه بينة معاكسة ، تُبطل بينة المدعى ، قُدِّمت بينة المُدَّعي عليه ، وحكم القاضى بها : (٢) لأن جانب المدعى عليه أقوى ؛ لأن الأصل معه ، ويمينُه تقدم على يمين المُدَّعي فإذا تعارضت البينتان وجب إبقاء يده على مافيها ، وتقديمه ، كما أو لم تكن لو احد منهما بينة .

فإذا أقام المُدَّعِي البينة المطلوبة منه ، ولم يقم المدعى عليه بينة معاكسة ، يستحلف المُدَّعِي مع بينته (٣) .

## **(ج) اليمين:** (ر: يمين).

ا \_ إذا أراد القاضى أن يستحلف كافِرًا فإنه لايستحلف إلا بالله تعالى ، ويغلِّظ عليه اليمن بما يعتقده من دينه ، قال النخعى : لايستحْلَفُ المشركُ إلا بالله ، ولكن يُعَلَّظ عليه في دينه (٤).

٢-وتكون اليمين على نية المحلِّف ، إلا إذا كان المحلِّف ظالماً ، والمطلوب منه اليمين أن يُورِّى ، والمطلوب منه اليمين أن يُورِّى ، وتكون اليمين على نيَّته ، قال النخمى : إذا استُحْلِفَ الرجلُ وهو مظلوم ، فاليمين على ما نَوَى . وعلى ما وَرَّى ، وإذا كان ظالماً فاليمين على نيَّة من استحلفه (٥) .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٦١ وآثار محمد ١٣٥٠

ر٢) المغنلي ٩/ز٢٧٦٠

<sup>(</sup>٣) المغنى ٩/٢٧٧ ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١ ب والمحلي ٣١٦/٩ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ١٢٥ وابن أبي شيبة ١/١٦١ وعبد الرزاق ٤٩٣/٨ والحيل للخصاف ص ٢ و ٣ ٠

٣ ـ وذكر ابنُ قدامة ـ : أَن تحليفَ القاضي اليمين إنما يكون على العلم، سواء كان المحلوفُ عليه فعل الحالف نفسه ، أو نفى فعل الغير (١) فَإِذَا طلب الرجلُ دينًا لأَبيه فإِنه يحلف على العلم ، (٢) فيقول: أُقسم بِالله إِن أَعام أَن أَبِي أَقرضَ فلانًا مبلغَ كذا ، ولا أَعلمُ أَنه قد وفي هذا المبلغ .

( د ) النكول: وإذا عجز المدعى عن إقامة البينة ، فطلب القاضى من المُدَّعَى عليه اليمين ، فنَكَل عنه ، فإن القاضي يقضي بالنُّكُول ، ولا يردُّ اليمين على المدعى ، قال النخعي : لايُرَدُّ اليمين . (٣) ولكن ذكر ابنُ قدامةً النخعيُّ فيمن يَرى ردُّ اليمين على المدعى (٤) ، ولم أَجدُ من تابع ابن قدامَةً لملى ذلك.

## (ه) القرائن القوية: (ر: قرينة).

- (و) القضاء بشاهد ويمين: ولا يجيز النخعي للقاضي أن يقضي بشاهد واحد وعين (٥) ؛ لمعارضة ذلك لحديث « البينة على المدعى واليمين على اللدعى عليه ».
- (ز) علم القاضى: وهل يجوز القاضى أن يقضى بعلمه ؟ ذلك مالم نعثر عليه عند النخعي فلينظر

# ٣ \_ حلم الحاكم لا يحل الحرام ، ولا يحرم الحلال ،

قال النخعيُّ في الرجل يطلق امرأته ثلاثًا ، ثم يجحدها : أحبِّ إِلى أن ترافعه إلى السلطان ، فإن حلف فأحبُّ إلى أن تفتدي منه إذا حلف (٦) وهذا يعني أن حكلم الحاكم يجرى على الظاهر ، ولا يغيّر من حقائق الأُمور شيمًا .

are a company of the first

The Mark Market

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/١٧٠ . ٠ /١/١ المغنى ١٩/١٣٠ .

<sup>(</sup>۴) آثار أبي يوسف ١٦١ والمحلي ٣٧٧/٩ ٠

<sup>(</sup>غ) ر : المغنى ٩**/٥**٢٣ ·

<sup>(</sup>ه) المغنى ٩/٢٥٢ ونيل الأوطار ٨/٢٩٥٠ ·

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١/ ٢٤١ ٠

#### ٤ - وقـــائع :

- (أ) اختلاف المتبايعين: إذا اختلف البيعان في نمن السلعة ، فقال البائع : عشرين ، وقال المشترى : عشرة ، فإن السلعة إما أن تكون قائمة أو هالكة ، فإن كانت قائمة ، وكان للبائع بينة ، حكم له ببينته ، وإن لم تكن له بينة تحالفا ، وفسيخ البيع ، أما إذا كانت هالكة ، وللبائع بينة حكم له ببينته أيضًا ، وإن لم تكن له بينة فالقول قول المشترى مع بمينه ، لأنهما اتفقا على نقل السلعة إلى المشترى ، واستحقاق عشرة في ثمنها ، واختلفا في عشرة زائدة يدّعيها البائع ، والمشترى ينكرها ، والقول قول المنكر (۱) قال النخعى : إذا اختلف البيعان ، ينكرها ، والقول قول المنكر (۱) قال النخعى : إذا اختلف البيعان ، وقد هلكت السلعة ، فالقول قول المشترى ، إلا أن يجيءَ البائع ببينة ، فإن كانت قائمة ، فأقام هذا بيّنتَه ، وأقام هذا بيّنتَه ، أخذنا ببينة من يدّعي الفضل (۲) .
- (ب) اختلاف الراهن والمرتهن: إذا اختلف الراهن والمرتهن في قدر الحق ، نحو أن يقول: رهنتُك عبدى بألف ، فقال المرتهن: بل بألفين ، ولم تكن بينة ، فالقول قول الراهن مع يمينه (٣) ، قال النخعي : إذا اختلف الراهن والمرتهن فالقول قول الراهن ، إلا أن يقم المرتهن البيّنة (٤) .
- (ج ) اختلاف الزوجين في متاع البيت : إذا طَلَق الرجلُ زوجته ، أَو مات عنها ، أَو انحتلفا ولم يكن هناك موت ولا طلاق ، ووقع الاختلاف في متاع البيت ، فما كان من متاع الرجال فللرجُل ، وما كان من متاع

<sup>(</sup>۱) ر : المغنى ١٩٤/٤ .

ر٢) عبد الرزان ٨/٣٧٨ ور : المحلي ٨/٨٣٪ ٠

<sup>(3)</sup> ر : المغنى 7/47 ٠ (3) ابن أبى نيبة 7/677 ب ٠

النِّساءِ فللمرأه ، وما صَلَح لهما فهو للحيِّ منهما في حالة موتِ أُحدِهمًا ، وأَما في حالة الفرقة فهو للزَّجُلِ (١) . من بن بن من من من من من الله الله الله الله الله الله الله

وفي رواية أن ما يصلح للرِّجال والنساء فهو بينهما (٢) .

هـ التحكيم في الشقاق بين الزوجين (ر: نكاح / ٦ ج).

٦ ـ قطاء ما فاته من الصلوات الفرائض . ﴿ ر : صلاة / ٢٥ ) و (إغماء ) .

ـ قطماء الوتر (ر: صلاة / ۲ ه ۸).

قطهاء ما فاته من الصلوات النوافل . (ر : صلاة / ٢١ ٣٦) .

قطماء المسبوق ما فاته مع الإمام . (ر: صلاة / ٢٠ و ٣) .

- قطماء الصيام . (ر: صيام / ١١) .

قطماء ما أفسده وما أحصر عنه من الحج. (ر: حج / ٢٠).

قطماء الاعتكاف عن الميت . (ر: اعتكاف 1 ه) .

- قطماء النذر عن ألميت . (ر : نذر / ع د ) .

قضاء النذر بالمشي إلى بيت الله الحرام حين عجزه عن متابعة السير . (ر: نذر / ١٤٢).

化气流电影 医乳腺

ـ قلصاء الدين . (ر: دين ) .

\* قَطْم :

\_ قطع الطويق (ر:حرابة) . ﴿ أَنْ مَا مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

\_ قطع اليد في السرقة (ر: سرقة ٣).

<sup>(</sup>١) المحلي ٩/٤٢٤ و ١٠/٣١٣ وعبد الرزاق ٨/٣٨ وآثار أبي يوسف ١٥٧ وآثار محمد ۱۱۹ والغنى ٧٠٧/٦ ٠ The said of the Maria

۲۰۱/۱ ابن أبى نسيبة ١/٢٥٦/١

A STATE OF THE STA

# **» قعود شائ** براد الاستان بالاستان

- القعود للتشبهد في الصلاة (ر: صلاة / ٩ ف).
- القعود بين السجدتين في الصلاة (ر: صلاة / ٩ س).
  - صلاة التطوع قاعدًا (ر: صلاة ۲۳ ) .
    - صلاة المريض قاعدا . (ر: صلاة / ٢٤) .

## ಪಿ

- نقضه للوضوء (ر: وضوء / ٦ T Y).

#### \* فليل :

حد القليل في الوصية (ر: وصية / ١ ب).

#### \* قمل :

- قال النخمى : كانوا لا يرون بأسا بدفن القمل فى الأرض ، وهو في السيجد (١) .

#### \* قنوت :

- لا قنوت في صلاة الصبح . (ر : صلاة / ٢ آ ) .
- القنوت في صلاة الجمعة بدعة . (ر: صلاة / ٢١ ز).

## \* قهقهة :

بطلان الصدلاة والوضوء بالقهقهة (ر: صلاة / ٦ ج ، ١٥ د).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١/٨٤٤ ٠

<u>.</u> قَـــود :

انظر: جناية / ٤ آ .

\* قيام :

\_ الخيام في الصلاة (ر: صلاة / ٦٩ ).

\_ القيام للجنازة (ر: ميت / ٦ ب ).

\* قيء :

\_ إفساده للصوم (ر: صيام / o ب).

\* قبلح:

- نجاسة القيح ونقضه للوضوء (ر: نجاسة / ۱ د) و (وضوء / ٦ ٦ ٣).

\* قيلمة :

زمن تقدير القيمة فى العين المستأجرة إذا خالف المستأجر ما شرطاه ( ر : إجارة / ٥ ب ١ ) .

and the second of the second of the second of the second of

ملى تجوز دفع القيمة بدلا عن الأصل؟ (ر: بدل).

# [5]

# \* كبائــر:

قال النخعى: الكبائر من أول النساء إلى رأس ثلاثين ، (١) ومن الكبائر المَذْكورة في هذه الآيات: قطيعةُ الرّحم ، وأكلُ المال بالباطل لينيم أوغيره، والجور في القسمة بين السماء ، والزّنا ، والقتل .

## \* كتابة :

- وقوع الطلاق بالكتابة . (ر: طلاق / ٦ ٦ ، ٢) واحتياجه عندئذ إلى النية (ر: طلاق / (٦ ب ٢) مكاتبة العبد (ر: رق / ٢).

# . کتابی :

- ذبیحة الکتابی (ر : ذبیحة /۱ ب ).
  - صید الکتابی (ر: صید ۱/).
  - ذبح الكتابي نسك المسلم (ر: ذبيحة / 1 ب ٢ ).
- نكاح الكتابية (ر: نكاح / ٢ آ ٢) الصنف الثالث. ، وانظر أيضاً: (كفر)

# # كثير :

- \_ حد الكثير الذي لايعفي عنه من النجاسه . (ر: نجاسة /٢).
  - \_ حد المساء الكثير . (ر: نجاسة ٢٦٣).
  - حد المال الكثير في الوصية (ر: وصية / ١ب).

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۱۹۳۰

```
ـ قار المال الكثير من مال اليتيم حتى تجب النفقة فيه (ر: نفقة /١).
```

- \* كحل:
- الحتحال المحرم . (ر: حج /٣ و٤) .
- \_ تحريمه على المعتدة من الوفاة . (ر: عدة 1 ٤ د) .
- \_ علم إفطار الصائم بالكحل. (ر: صيام ١٨ه).
  - **.** كذب :
  - فساد الصوم بالكذب . (ر : صيام / ه ه ) .
    - \* كرّا:
  - \_ الكُرِّ : أَربعونَ ذَهَبًا . (ر : نجاسة / ٣ ٢ ٢ ) .
    - \* كُراع:
    - بيلع الكراع للعدو . (ر: تجارة / ۱) .
      - \* كسوة :
- الكسوة الواجبة في الكفارة . (ر : كفارة / ۲ ب ) .
  - \* كسوف :
  - \_ صلاة الكسوف (ر: صلاة / ٢٣ ز).
    - کعلة :
    - \_ انظر أيضًا : قِبلة .
- \_ كان النخعى يكره أن يسند الإنسان ظهره إلى الكعبة يستدبرها (١).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۰۰ ٠

. N. 4

- السّتقبالُها في البنول والغائط والاستنجاء (رر: استنجاء / ١).
  - الطواف حولها . (ر: حج / ٤ ، عمرة / ٢ ) .
- ـ دخول الكعبة . (ر : حج / ۲۱ ) .

### \* كفّارة:

الكفارة : هي القربة الواجبة لذنب اقترفه .

سيكون الحديث في النقاط التالية :

١ ـ ما يجب فيه الكفارة .

٢ ــ الواجب في الكفارة .

٣ ـ مصرف كفارة الإطعام ، والكسوة .

# ا ـ ما يجب فيهالكفارة:

الآثام التي تجب فيها الكفارة هي :

- القتل ، وكفارته (ر: جناية / ٤ ج).
- والظهار ، وكفارته (ر:ظهار / ۷).
- والحنث باليمين المنعقدة وكفارته (ر: يمين / ٨) ويدخل في ذلك الإيلاء وكفارته (ر: إيلاء / ٦) ، أما اليمين الغموس فلا كفارة فيها (رر : يمين 🖊 ٦ ) وكذا يمين اللغو ( ر : يمين 🖊 ب 🤫 ) 🔆 🐇 💮

 $(1+\delta)^{-1} = \lim_{n \to \infty} (1+\delta)^{-1} = \lim_{n \to$ 

- وإخراج النذر مخرج اليمين ، ثم عدم تنفيذه (ر: نذر / ٤ ج) . رج
  - وفي نذره حرامًا (ر: نذر ٣/).
  - ﴿ وِفَى النَّذَرِ الْمِبْهُمُ ﴿ رَ : نَذَرَ / £ بِ ) .
- مخالفًات الأُوامر الإلهية في الحج عمدًا أو خطأ وكفارتها (ر : حج ١٧١). والنخعي لا يوجب الكفارة فيما تعمُّده المؤمن من الآثام، كالقتل العمد .

(ر: جناية /٤ ج) ووطء الحائض (ر: حيض / ٢ ط) وإفطار من وجب عليه صوم رمضان عمدًا. (ر: صيام /٢) واليمينُ العَموس (ر: يمين / ٢ آ). ٢ ـ الواجب في الكفارة:

الواجب في الكفارة إما: العتق، أو الكُسوة، أو الإطعام، أو الصيام، أو الصيام، أو الدم ، أو أمور أخرى مناسبة .

(1) العتق: وهو واجب في كفارات: القتل، والظهار، والحِنث باليمين، ويشترط في الرقبة المعتقة.

ا - الايعان : يشترط في الرقبة المعتقة في كفارة القتل أن تكون رقبة مؤمنة لقوله تعالى في سورة النساء - ٩٢ - : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمَنِ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنَا إِلَّا خَطَأً وَمِن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَة مُؤْمِنَة وَدِيَة مُشَلَّمَة إلى أَهلِه إِلا أن يَصَّدَّقوا ، فإن كانَ مِنْ قَوم عَدُّو لَكُمْ وَهُو مُنْ مُنْ فَوم عَدُو لَكُمْ وَهُو مُنْ فَوم بَينكُم وَبَيْنَهم مِيثَاقً الله فَتَحريرُ رَقَبَة مؤمنة ، وإنْ كَانَ مِنْ قَوم بينكُم وَبَيْنَهم مِيثَاقً الله وتحريرُ رَقَبَة مُؤْمِنة ﴾ وعلى هذا يُحمل قول النخعى : فَدِينَة مُسَلَّمَة إلى أَهلِه وتحريرُ رَقَبَة مُؤْمِنة ﴾ وعلى هذا يُحمل قول النخعى : لا يجزى عتق أهل الكفر في الرقبة الواجبة (١)

أما في غير القتل - كالظهار ، واليمين - قلا يشترط الإيمان ، فتجزي الرقبة الكافرة ؛ لأن الله تعالى قيد الرقبة في كفارة القتل بأنها مؤمنة ، ولم يقيدها في كفارتي اليمين والظهار ، فتناول الإطلاق كلَّ رقبة ، مؤمنة كانت أم كافرة ، قال النخعی : يجزي اليهودي والنصراني في كفارة اليمين (٢) وقال : يجزي والكافر في الظهار (٣) .

٢ - البلوغ: ويشترط في العبد المعتَّق كفارة القتل أن يكون بالغًا ،

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ١/٧٠ · (۲) المحلى ٧٢/٨ · (۲) المحلى ٧٢/٨ · (٣) آثار محبد ١٢٣ وأحكام القرآن ٣/٥٠٤ ·

أو قارب البلوغ ، ولا يشترط ذلك في العبد المعتق في كفارتي الظهار واليمين . قال النخعي : كلَّ شيء في القرآن « مؤمنة » فالذي قد صَلَّى ، ومالم يكن « مؤمنة » فيجزيءُ مالم يصلِّ (١) وفي رواية « الصبي » (٢) ، بدلا من « مالم يصل » ، وقال : يجزيء الصبي والكافرُ في الظهار (٣) .

٣ ـ السلامة من العيوب المخلة بالعمل: وهو ألّا يكون جنس من أجناس منافع أعضائها فائتًا ، لأنه إن كان كذلك كانت الذات هالكة من وجه . فلا يكون الموجود تحرير رقبة مطلقة ، والمنافعُ تبع لذلك ، ولهذا قال النخعى : من كان عليه رقبة واجبة فاشترى نَسيمة ، قال : إن أنقذها من عمل أجزأته ، ولا يجوزُ عتى من لا يعمل ، (٤) وبناء على ذلك أجاز النخعي عتى الأعور فقال : أما الذي يعمل فالأعور ونحوه ، (٥) وقال : يجزيء الأعور من رقبة ، (١) ولم يجز عتى الأعمى ، والمُقْعَد ، والمَعْلُوب على عقله ، قال النخعى : فأما الذي لا يعمل فلا يعمل فلا يعمل فلا يعمل فلا يعمل فلا يجزيء الأعمى ، والمُقْعَد ، والمَعْلُوب على عقله ، قال النخعى : فأما الذي لا يكور عتى الأعمى الله المناه على عقله ، قال النخعى : فأما الذي لا يكور عتى المؤلوب على عقله يُجْزِيء في شيءٍ من الكفارات (٨) .

٤ - واختلفت الرواية عن النخمى في اجزاء عتق ام الولد والمدبر في الكفارة ، فروى عنه إجزاء عتق أم الولد في الكفارة ، فروى عنه إجزاء عتق أم الولد في الكفارة ،

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٩/١٨١ والمغنى ٨/٧٤٤ ٠

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبرى ۱۰/۵۵۶ ٠

۱۲۳ محمد ۱۲۳ .

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبرى ١٠/٤٥٠ وابن أبي شيبة ١/٧٥١ ب وعبد الرزاق ٩/٨٧١ ٠

<sup>(</sup>د) تغسیر الطبری ۱۰/۵۶٪ وابن أبی شیبة ۱/۱۷ ب

<sup>(</sup>٨) تفسير الطبري ١٠/٤٥٤ ٠

<sup>(</sup>٩) ر : عبد الرزاق ۴/ ۱۷۸ وابن أبي شيبة ١/٧٥١ والمحلي ٨/ ٧٣٪ والمغني ٨ / ٧٠٠ ٠

عدم الإجزاء (١) ، وكذلك المدّبّر ، روى عنه إجزاء عتقه في الكفارة (٢) وروى عنه عدم الإجزاء (٣)

أما المكاتب فقد ذكر الإمام محمّد في الآثار عدم إجزاء عتقه في الكفارة (٤) ، ولم أعشر على رأى آخر للنخعي فيه .

ووجه رواية الإجزاء: أن ذلك داخلٌ في مطلق قوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ وَبَهَ وَ لَهُ مَا الْحِرْاء أَنَّ عَتْقَه مستَحَقَّ بسبب آخر ، فأم الولدِ عَتْقُها مستحَقَّ بموتِ سيدها ، وكذلك المدبَّر ، أما المكاتب فعِتْقُه مستحق بدفع بدل الكتابة ، ولذلك لم يَجز بيع أمّ الولد والمدبَّر ، ولم يجز أيضا بيع المكاتب إلا بشرط استمرار الكتابة (ر: رق/٣٠٢).)

• ـ و لا يجزى عتق ولد الزنا فى الكفارة ، قال النخعى : لا يُجزى عُ ولدُ الزنا فى الرقبة الواجبة ، وهو قول عطاء ، والشعبى ، والأوزاعى ، وحماد (٥)

(ب) الكسوة: والكسوة أدناها ثوب واحد لكل فقير ،قال النخعى: إذا كساهم وبا ثوبا أجزاً عنه (٦) ويشترط في هذا الثوب أن يكون ثوباً جامعاً، حزىء فيه الصلاة ، قال النخعي ـ في كسوة الكفارة ـ : ثوب واحد جامع لكل مسكين (٧) ولا يجزىء دفع قيمة الكسوة للفقير (٨) . (ج) الاطعام: وفي الإطعام يجب أن يطعم كل فقير غداء وعشاء ، قال

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١/٧٥١ وآثار محمد ١٢٣٠٠

<sup>(</sup>٢) عبد الرراق ٩/١٧٨٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۲۳ وابن أبي شيبة ۱/۷۷ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٢٣٠

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ٧//١ ب والمحلي ٧٢/٨ والمغنى ٧٥١/٨٠ ٠

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبري ۱۰/۲۰هـ ۰۰ (۱)

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۳/۸ و تفسیر الطبری ۱۰/۹۱۰ و ۵۰۰ والمغنی ۱/۹۲٪ -

<sup>(</sup>١) المغنى ٧٣٨/٨ ٠

النخعى: إذا أَرَدْت أَن تطعم في الكفارة فعداء وعشاء (١) موإن أراد أن يعطى فعليه ألا يقل عطاوه من البُرِّ عن نصف صاع لكل مسكين ، قال النخعى - في قوله تعالى في سورة المسائدة ٨٩ -: ( من أوسط ماتُطْعِمُونَ أَهلِيكم ) نصف صاع بر كل مسكين (٢) وإن أراد أن يعطى دقيقا فنصف صاع أيضًا ، (٦) وإن كان تمرًا فعليه ألا يقل عطاؤه كل مسكين عن صاع أيضًا ، (٦) وإن كان تمرًا فعليه ألا يقل عطاؤه كل مسكين عن صاع أيضًا ، (٥) ، ويجوزُ أن يطعمهم القدر الواجب لكل مسكين مُدَّ برِّ ، ومُدَّ تمر (٥) ، ويجوزُ أن يطعمهم القدر الواجب لهم ، (١) ولا يجوزُ دفع قيمة الطعام للفقير (٧) .

( د ) الصيام: الصيام الواجب في الكفارة متتابع كله عند النخعي ، أما الصيام في كفارتي الظهار والقتل الخطأ ، فقد نص الله تعالى على تتابع الصيام فيهما ، وأما في كفارة اليمين فإن قراءة النخعي ـ التي هي قراءة عبد الله ابن مسعود ـ فيها نص على اشتراط التتابع ، قال النخعي : في قراءتنا في ثلاثة أيّام متتابعات ) (٨)

ففى كفارة اليمين التي هي صيام ثلاثة أيام ، إذا صامت المرأة يومًا أو يومين ، ثم حاضت وجب عليها أن تستقبل صومًا جديدًا بعد طُهْرِها ، قال النخعى : إذا صامت المرأة في كفارة اليمين في الثلاثة أيام ، فحاضت قبل أن تتم صومها ، فلتستقبل صوم ثلاثة أيام (٩) ؛ لأنه لا مَشَقّة

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۲۳ وآثار أبي يوسف ۱٫٦۸ والمحلي ۷۳/۸ ·

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۱۲۰°۰۰ و ۳۸۰ ور : آثار محبد ۱۲۳ وآثار آبی یوسف ۱۲۸ ۰ (۲) آثار آبی یوسف ۱۸۲

۷۳/۸ .
 ۷۳/۸ .
 ۱لحلی ۸/۷۷ .

<sup>(</sup>٦) المغنى ٧/٨٧٧٠ (٧) المغنى ٨/٨٧٧٠ ٠

<sup>(</sup>۸) تفسی الطبری ۱٬۰۱۰ وابن آبی شیبة ۱٬۵۸۱ ب وسنن البیهقی ۱٬۸۸۰ بر ۱٬۵۸۸ (۸) تفسیر الطبری ۱٬۸۰۸ وابن آبی شیبه ۱٬۸۰۸ (۸) تفسیر الطبری ۱٬۸۰۸ وابن آبی شیبه ۱٬۸۰۸ (۸) تفسیر الطبری ۱٬۸۰۸ وابن آبی شیبه ۱٬۸۰۸ (۸) تفسیر الطبری ۱٬۸۰۸ وابن آبی شیبه ۱٬۸۸۸ وابن ۱٬۸۸۸

<sup>(</sup>۹) ابن أبي شيبة ١٥٧/١ ب٠

في استقبال الصيام ، ولأنه من الممكن صيام ثلاثة أيام متتابعات في زمن لايتخلله حيض ، أما في صيام الشهرين المتتابعين في كفارة القتل مثلا فإنه لا يمكن صيام شهرين متتابعين عادة دون أن يتخللهما حيض بالنسبة للمرأة ، ولذلك لم يجعل الحيض في مثل هذه الحالة قاطعًا للتتابيع الواجب في الصيام ، فقد سئل النخعي – عن امرأة ثقيلة الرأس نامت ومعها ابنها ، فأصبح ميتًا ، قال : أطيب لنفسها أن تكفر : عتق رقبة ، أو تصوم شهرين متتابعين ، قلت : فإن حاضت قبل ذلك ؟ – أى قبل إتمام الصيام – قال : تقضى أيام حَيْضِها أن تستأ نف صومًا جديدًا ، فال في الرأة يكون عليها صوم شهرين متتابعين فتحيض : أنها فقال في المرأة يكون عليها صوم شهرين متتابعين فتحيض : أنها مستقبل ، (٢) أما المرض العارض ، فإنه يفسد تتابع الصيام في الكفارة عليه استثناف الصيام من جديد بعد شفائه ، قال النخعي : من لزمه شهران متتابعان ، فمرض ، فأفطر ، فإنه يبتدىء صومهما (٣) .

- وجوب الصيام على العبد بدلاً عن الكفارات المسالية . (ر خظهار / ٧ د )

- مقدار صوم كفارة الظهار للعبد. (ر: ظهار / ٧ د).

( ه ) اللم: التكفيرُ بذبح شاة أو بعيرٍ ، أو نحوهما . (ر: حج /١٧) .

(و) التكفير بامور أخرى: غير ما ذُكِر متناسبة والجناية المرتكبة (ر:حج/١٧)

# ٣ ـ بعرت كفارة الاطعام والكسوة:

المراياتين والمن تصرف إليه الكفارة ما يلي في المراد والمراد وا

إ (١١) ان يكون مسكينا ، لأن الله تعالى قد ذكر ذلك في كفارة اليمين فقال =

100 - 100 1 100 100

Try only the state of the

<sup>(</sup>۲) آثار آبی یوسف ۱۷۳ (۱۰)

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۹۷/۱ ب

<sup>·</sup> ٢٠٠/٦ المحلي ٢/ ٢٠٠٠

في سورة المسائدة ٨٩ ـ : ﴿ فَكُفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشُرَةٍ مُسَاكِينَ . . . ﴾ ـ فلو أَطعمَ غنيًّا أَو كساه ، لم يجزىء ذلك عن الكفارة ، ولو أعطى رجلًا له مال ، وعليه دين يستغرق مالَه أَجزأَ ؛ لأَنه يجزىء إعطاء الزكاة له .

(ب) ولا يجود أن يعطيها من تجب نفقته عليه ، كمملوكه . ولو كان مسكيناً ؟ لأن إعطاء الكفارة له إعطاء لنفسه ، ولكن يجزى م إعطاؤها مكاتبه ؛ لأن إعطاء له ليس إعطاء لنفسه ، وإنه إن عجز عن أداء بدل الكتابة يعطى ما دفعه من نجوم إلى الفقراء ، قال النخعى : « ويعطى المكاتب (١) » أَى من الكفَّارة ، وكوالده وولده ؛ لأنَّ صرف الكفارة إليه صرف إلى نفسه أَيْضًا ، ولأَن الكفارة شرعت لما اقترف من الذنب ، ففرض عليه الخروج من الذنب بما تتألم به النفس ، وينفر منه الطبع ، ليذيق نفسه المرارة بمقابلة إعطائها من الشهوة ، وهذا المعنى لا يحصل ببإطعام هؤلاء ؟ لأن النفس لا تشأُّلم به ، بل تميل إليه (٢) ، قال النخعى : « وذا الرحم لا يجبر عبى نفقته (٣) ، أى تدفع الكفارة إلى ذى الرحم الذى لايجبر على نفقته .

(ج) ان يكون مسلما ، فإن لم يوجد فتدفع إلى ذمّ فقير ، ولا يجوز دفعها لحربي ، لأَن في دفعها للحربي تقوية له علينا ، قال النخعي \_ في الرجل لايجد مسكينًا مسلمًا يعطيه الكفارة : أيجزىء أن يعطيَها اليهودي والنصراني (٤) ؟ قال - : أرجو أن يجزيه إذا لم يجد مسلمًا (٥) . وذكر ابن قدامة النخعيُّ فيمن لايُجيزون دَفع الكفارة إلى الكافر ذميًا كان

(٢) بدائع الصنائع ١٠٣/٥٠

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ١١/٨ ٠

<sup>(</sup>٣) اعبد الرزاق ٨/ ١١٥ (١٠)

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١١/٨٠٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٩٠/١ ٠

أَو حربيًّا <sup>(١)</sup> ، ويحمل هذا على حالة وجودِ الفقير المسلم ؛ إِذ أَن من النادر · أن يخلو عصر من فقير مسلم ، والنادر لا حكم له .

٤ - الوصية بالكفادة : ينفذها الورثة من الثلث (ر: وصية / ٢٦٤).

#### به كفالة:

الكفالة : هي ضم ذمة إلى ذمة في المطالبة .

١ - لا تصبح الكفالة بأجر ، قال النخعي - في رجل طلب إلى رجل أن يكفل به ، (۲) فأبي حتى يجعل له جعلا ؟ قال ــ : « لا يصح » (۲) .

٢ لـ ويشترط في المكفول عنه : ألَّا يكون بمن يعتبر ماله مال الكفيل شرعًا ، كالعبد ونحوه ، قال النخعي في رجل تكفَّل لرجل بمال عن مكاتبِه : إن ذلك باطل الوكيف يجوز وإنما كفل ماليه عن عبده (١).

\_ جواز الكفالة في المُسْلَم فيه (ر: بيع / ٥ ب ١).

# \* كفرا:

- هل الكُفْر ملة واحدة ، أو ملل متعددة ؟ . (ر : إرث ٣١ ج ) .
  - دفع المسلم زكاة الفطر عن عبده الكافر . (ر: زكاة الفطر 11).
    - لاياجزيء دفع الزكاة للكافر . (ر: زكاة / ٢٠/ أ) .
      - جواز دفع الصدقة للكافر . (ر: صدقة / ٣) .
- ـ جواز دفع الكفارة إلى الكافر الذي دون الحربي في حالة عدم وجود مسلم فقهر . (ر : كفارة / ٣ ج ) . · And Market State of the Control of

۱) المغنى ۱/۵۲۸ .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، ولعل الصواب يكفل عنه ٠

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ١٦٠٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبني يوسف (١٩١ و ١٩٦١) ب المساعة والما إنسان والما إنسان والما إلى الما

- لا يجوز أن ينكح المسلم الكتابية الحربية ، ولا المجوسية ، ولا المشركة (ر: نكاح / ٢ 7 ٢) .
- حكم أنتكحة الكفار حكم النكاح الصحيح (ر: نكاح ( ٥٠٠) . مرسون سر
- يشترط فى زوج المسلمة أن يكون مسلمًا لا كافرًا (ر: نكاح / رج).
- لا يكون الكافر محصنًا ، ولا تحصن الكافرة المسلم (ر: إحصان / ١) ولذلك لا حد في قذفه (ر: قذف / ١ ل ١).
  - لا يتولى الكافر تزويج المسلمة . (ر : نكاح / ٤ ب ٣) .
    - نفقة الزوجة الكافرة. (ر: نفقة / ٣ أ)
  - قضاء القاضى المسلم بين الكافرين . (ر : قضاء / ۱) .
- ـ شهادة الكافر (ر: شهادة / T ).
- \_ يمين الكافر أمام القاضي المسلم . (ر :قضاء ٣١).
- عدم إقامة حد شرب الخمر والرجم في الزنا علىالكافر . (ر: حدود / ١ د).
  - إذا أسلم عبد الكافر أجبر على بيعه . (ر : رق / ۱ ه ) .
    - لا تتوارث بين مسلم و كافر . (ر : إَرْثُ ٣٠ج) . "
- لا يجوز للمسلم تقليد الكافر ، ولا التشبه به . (ر: أشربة ٣٠) و (صلاة /١٦ د)و (صلاة /٢٠ هـ٣).

175 Day 14074

- السلام على الكافر . (ر: سلام /٤).
  - بُ وعُوة الكفار إلى الإسلام قبل الحرب . (ر : جهاد / ١) .
  - الجناية على الكافر . (ر : جناية / ۲ ج ) .
    - الأكل مع الكافر . (ر : طعام / ۱) .

  - جواز ذبح الكافر أضحية المسلم . (ت المخابيحة / 1 ت x ) . المالم .

a Shings

```
 الواصية لكافر (ر: وصية ٣١).
```

- ــ ردة المسلم عن الإسلام (ر: ردة).
- \_ اتباع جنائز الكفار (ر: ميت 17 ج).
- تولى الكافرة غسل الميتة المسلمة التي ماتت بين الرجال ، وليس بينهم امرأة حية غير الكافرة (ر: ميت / ٣ ب).
  - \_ طلاق الكافر (ر: طلاق /٤٠٠٤). و ما يواد الماد ا
- ــ طالاق الكافرة (ر: طلاق /ه ٦٠). مياه مياه المياه المياه الكافرة (ر: طلاق /ه ٦٠). ماها المياه المياه
  - ظهار الكافر (ر:ظهار / ۱).
  - وجوب عدة الطلاق على الكافرة (ر: عدة / ٦٦).
- جو از عتق الرقبة الكافرة في كفارة غير القتل (ر: كفارة / T).
  - كفيل
- ر المراجع الم
  - إخراج قيمة الكفن من التركة (ر: تركة / ٧).
    - تجمير كفن الميت بالبخور (ر: ميت ٤/).
  - \_ حل عقد الكفن بعد إدخال الميت القبر . (ر : ميت ١٨١ ) .
- حترك تكفيين الشدهيد . ﴿ رَبُّ شَهْيَد ) إِنَّ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَل

# : al X5 .

الكلالة : من لا ولد له ولا والد (١) ، فإن مات ورثه إخوته . (ر : الكلالة : من لا ولد له ولا والد (١) ، فإن مات ورثه إخوته . (٦) المرث المرب ، ي ، ك ) . المرث المرب ، ي ، ك ) . المرث المرب المر

The Company through as the Table of the Company of the Company

(3) Ung, WyVVO -

Thomas Colors

<sup>(</sup>۱) تفسیر ابن کثیر ۲۰۱/۲ ط الشعب ۰

- \* كلام:
- \_ الكلام أثناء الأذان. (ر: أذان /٦).
- \_ الكلام أثناء الإقامة . (ر : إقامة / ٢ ) .
- \_ الكلام أثناء خطبة الإمام في الجمعة والعيدين. (ر: صلاة / ٢١ و ٣ ).
  - \_ الكلام بعد سنة الفجر . (ر : صلاة / ٢٣ ب ) .
- ــ التكلم بالقرآن . (ر : قرآن / ۳ ب ) .
  - کلب :

### ١ \_ الكلب الأسود البهيم:

(١) قتله: « قال النخعي: «أمِرْنا بقتل الكلب الأسود؛ (١) أي: البهيم.

(ب) صيعة الله يؤكّلُ صيد الكلب الأسود البهيم (٢) ، قال النخمى : « كيف نأكل صيد الكلب الأسود البهيم ، وقد أمرنا بقتله ؟ (٣) . و (ر: صيد ٢/٢).

# ٢ ـ الكلب غير الإسود البهيم :

- لا يقتل الكلب غير الأُسود البهيم إلا إذا عَدا عليه (رم: حج: ٣٠/ و ٨).
  - ويجوز الصيد به إذا كان معلَّما (ر : صيد / ۲ آ ) .

<sup>(</sup>۲) المحلق ۴/۲۲ و ۷/۷۷۶ ·

<sup>(</sup>۳) ابن أبى شيبة ١/٢٦٨ ب وفتح البارى ٢٠/١٢ والمجموع ٩٨/٩ وبدأية المجتهد ١٠/١١ ٠

<sup>(</sup>٤) المحل ٧/٧٧٤ ٠

# ٣ \_ وتشيترك الكلاب كلها بالأحكام التالية :

- (١) أنه لا يجوز أبيعها ولا اقتناؤها إلا كلب الصيد (ر: بيع ١/٦).
  - (ب) وأنَّها نجسة العين (ر: نجاسة / ١ ، ح).
  - (ج) وأنه يَحِلُّ أكلُ صيدِ المُعَلَّم منها (ر: صيد ١٦٢).
- ٤ ـ سؤر الكلب ، وكيفية التطهير منه . (ر : نجاسة ٣٦٣).

**"我们是我们的人,我们们** 

<sup>19</sup> The Garage Coll Decrease 181

The first the same of the same

• **لولسۇ ؛** گائىڭ ئىجىنى ئىلىنىڭ ئىلانىڭ بىلىنىڭ بىلىنىڭ بالىلىق ئىلىنىڭ بالىكىنىڭ بالىكىنىڭ بالىكىنىڭ بالىكىنىڭ

لا زكاة على اللَّوْلُو المُتَّخَذ للزِّينة لا للتِّجارة (ر: زكاة / ٦ ج).

\* لبساس:

يشترط في اللباس الشروط التالية :

1 - ألا يكون حريرًا ولا مذهبًا ، إن كان لباس رجل ، ويحلّ ذلك للنساء ، قال النخييّ نزلا بأس بالحرير والذهب للنساء ، وكره للرجال (١)

٢ ــ أن يكون ساترًا للعورة ، لا يشفّ ، ولا يجسّم . (ر: عورة) .

٣- ألايشبه لباس الكفار ، إن كان لهم زىخاص بهم. (ر: صلاة /١٦ د).

٤ - ألا تشبه ثيابُ النساء ثياب الرجال ، ولا ثياب الرجال ثياب النساء ؛ لأن رسول الله لعن المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال .

ه - ألا ينقش عليه شيئًا من القرآن ، فإن كان خاتمًا جازله أن ينقش فيه بعض آية ، فقد روى مغيرة بن مقسم ، عن إبراهيم : أنه كره أن يكتب في الخاتم آية تامة إلا بعضها (٢) ؛ وكان نقش أحد خاتمي إبراهيم « وليُ إبراهيم ناصره (٣) » ونقش الخاتم الآخر : « ذباب لله ونحن له (٤) ».

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ۲۳۰ وآثار محمد ۱۶۳۰

<sup>(</sup>۲) عبد الرراق ۱/۳۲۷ ۰ (۳) آثار أبي يوسف ۲۳۲ ۰

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦/٢٨٦ ٠

The second second

in the state of

7- ألا يكون مطيّباً ، إن كان ثوبًا تخرج به المرأة من بيتها ، (ر : طيب) ويجوز أن يلبس الثوب المصبوغ للرجال والنساء ، قال حماد : كان إبراهيم يخرج فيؤمّنا في ملحفة حمراء مشبعة (١) ، وكان يلبس الثوب \_ المعصفر (٢) ، وكان له إزار أصفر ، وطيلسان أحمر مزيّن بالديباج يصلي مهما في الناس (٣) .

٨- لا بأس بلبس جلود الحيوانات إذا دبغت ، سواء كانت مأكولة اللحم ،
 أو غير مأكولة اللحم ، وكان إبراهيم يلبس قلنسوة من جلد الثعالب (٤) .
 لباس الرجل في الحج . (رر: حج / ٣ د) و (حج / ٣و١) .

\_ لباس المرأة في الحج . (ر: حج ١٣/ج).

ـ لبامن المؤلَّة خارَّج المصلاة . (ر: عورة) . وهيئ سام المؤلَّة بخارَج المصلاة .

٩ عدم نزع الثياب في جَلْد القذف والخمر . ( ر ﴿ قَذْفَ ﴾ ١٠ ٢ ) .

\* لبَّة

ـ ذبح الإبل في لَبَّتِها (ورد: إذبيحة الله ). مهم الْقَلْمُ متحهم والمورد الدارد الله المعتمل المعتمل

\* لبن :

ـ لبن المرأة طاهر (ر:نجاسة / ١ ط).

\_ عدلم جُواز شرب لبن الحمر (رأ: طعام ٢٠).

ي لخية : و في م المناف المناف

قال النخعى: لا بأس أن يأخذ الرجل من لحيته ما لم يتشبه بأهل الشرك (•).

<sup>(</sup>١) آثار أبني يوسف ٢٣١ ونيل الأوطار ٢٠١/٢ .

<sup>(</sup>۲) آثار آبی یوسف ۲۳۱ ۰ (۳) طبقات بن سعد ۲۸۱/۱

<sup>(</sup>٤) آثار ابي يوسف ٢٣١ وطبقات ابن سعد ٦/٢٨٠/١ ينفي عبد ١٥٢٨

<sup>(</sup>ه) آثار أبي يرسف ٢٣٥٠ ٠

- تسريح لحية الميت (ر: ميت ٣/ د).
- تخليل اللُّحيَّةِ في الوضوء (ر : وضوء / ٤٤٢).
  - لعاب :

انظر: بزاق.

لعان :

اللعان: هو شهادات مؤكّدات بأيمان من كل من الزوجين، مقرونة بلعن، أو غضب ، قائمة مقام حد القذف بالزوج، وحد الزنا بالزوجة.

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

١ - سببه ٢ ـ شرطه ٣ ـ الزوج الملاعن ٤ ـ الزوجة الملاعنة ،

ه \_ مايسقط به اللعان ٦ - كيفية اللعان .

(انظر أَيضًا :قذف).

١ ـ سببه :

قذف الرجل زوجتَه قَذْفًا يُوجِبُ الحدُّ فيما لو قذف أَجنبية (١).

### ٢ ـ شرطه:

يشترط له شرطان :

الأول : قيام الزوجيَّة : لأَنَّ من قذف غير زوجته عليه حد القذف ، (ر: قذف / ۲ آ ب ) ولا فرق بين أَن تكونَ الزوجةُ مدخولاً بها ، أَو غير مدخول بها (۲).

الثانى : أَن يقع القذف فى نكاح صحيح ، فإن كان النكاحُ غير صحيح فلا لعان بين الزوجين ، قال النخعى ــ فى رجل تزوج امرأة فى عِدَّتِها ، ودخل

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۲/۸۵۰ .

<sup>(</sup>٢) المغنى ٣٩٣/٧ ٠

بها ، ثمّ قذفها ، فلاعنها ، ثم علم بذلك ، فاللعانُ باطل ، ولاحدً عليه ، ويخطبها إذا انقضت عدتها من الأول ، وإن علم قبل اللّعان أنها في عدة ، فلا حد عليه ، ولا لعان ، ويفرّق بينهما ، وهو خاطب إذا انقضت العدة من الأول (١).

# ٣ ـ الزوج الملاعن:

يشترط فى الزوج الملاعن : أن يكون من أهل الشهادة على المسلم ؟ لأن اللّمان عند النخعى شهادة ، كما سمّاه الله تعالى ، وعلى هذا فإن المحدود فى قذف إذا قذف زوجته فإنه يُحَدُّ حدَّ القذف ، ولا يلاعن ؛ (٢) لأنه ليس من أهل الشهادة ، وكذا إذا قذف الكافر زوجته : « لا لِعانَ بينهما » قال النخعى : لا لعان إلا بين الحرَّين المسلمين (٣) .

### ٤ ـ الزوجة الملاعنة :

ويشترط في المقذوفة ليحق لها اللعان أن تكون ممن يجبُ الحدُّ بقذفها ، فيها لو كان قاذِفُها أجنبيًا ، وذلك بأن تكون : حُرَّة ، مسلمة ،عاقلة ، بالغة ، حيّة ، عفيفة عن الزنا (ر: قذف / ٢٢).

# 

ب من المعان بما يعلى : " في المعان بما يعلى المعان على المعان المعان على المعان على المعان المعان على المعان المعا

(1) إذا أكذب الزوج نفسه قبل اللعان ، قال النخعى : إذا أكذب نفسه قبل المُلاعنة جُلدَ ـ حدّ القذف ـ وهي امرأته (1).

(ب ﴾ إذا صدَّقَتْه المرأة فيما قال ، وعندئذ يجب عليها حد الزنا .

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ١٥٤٠ • ﴿ (٢) المغنى ٣٩٢/٧ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٥٣ م ١٥٠ ما ١٥٠ الله ابن أبي شيبة ١٢٨/٢ ب

- (د) إذا طلَّقها رُوجها ثَلاثًا قبل الملاعنة ، قال النخعي \_ في رجل قذف امرأته ثم طلقها ثلاثًا ، قال \_ : ليس بينهما لعان ، ولا حدَّ عليه (١).
- (ه) إذا ماتت الزوجة قبل اللّعان ، قال النخعى : إذا قذف الرجل امرأته ، ثمّ قضت قبل أن يلاعنها ، فإنه لا حدَّ عليه ، ولا لعان (٢) ، لأنها لو كانت حية فريما صدَّقته بما قال .

# الله اللهافة اللهافة اللهافة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة ا

تَعْلَمُونَ أَزُواجَهُم ، ولَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلا أَنْفُسُهُم ، فَشَهَادَةُ أَحَدِهِم أَرْبَعُ يَرَمُونَ أَزُواجَهُم ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلا أَنْفُسُهُم ، فَشَهَادَةُ أَحَدِهِم أَرْبَعُ شَهَادات بِاللهِ إِنَّه لمن الصّادِقِينَ . والخامِسَةُ أَنَّ لعنةَ اللهِ عليهِ إِنْ كَانَ مِن الكَاذِبِينَ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادات بِاللهِ إِنَّهُ لَمْنَ الكَاذِبِينَ. والخامِسَةَ أَنْ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادات بِاللهِ إِنَّهُ لَمْنَ الكَاذِبِينَ. والخامِسَةَ أَنْ عَنْهَا إِنْ كَانَ مِن الصَّادِقِينَ ﴾ .

#### ٧ - أثار اللعان:

إذا امتنع أى من الزوجين عن اللعان أقيم عليه الحدّ ، فإن امتنع الزوج أقيم عليه الحدّ الزنا ؛ لأن ذلك أقيم عليه حدّ الزنا ؛ لأن ذلك يعنى أن صاحبه صادق فيا يَدَّعيه ، فإذ تلاعنا ، وتمّ اللعان بينهما ترتب على ذلك الآثار التألية ب

onita and entricky to

BO THE RESERVE

(۱) وقوع طلقة واحدة بائنة : قال النخعى : اللّعان تطليقة بائن (۳) ، وهذه

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۹۲ وآثار أبي يوسف ۱۵۱ .

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۰۹۰۰

البينونة تقع بتمام لعان الزوجة دونَ حاجة إلى تفريق القاضي ، أو طلاق ازوج ، قال النخعي : إذا قذف الرجل زوجته ، فالتَّعَنَّ أَحَدَهُمَا ، توارثا مالم يلتَّعِن الآخر <sup>(١)</sup> ، وطالمــا أنهما يتوارَثان فمعنى ذلك أنَّ البينونة لم تَقَعَ ، وقال : إِذَا قَذَفَ الرجلُ امرأَتُهِ ، ثم لم يلاعِنْها ، كَانَا على نكاحهما ، فإذا لاعنها بانت بتطليقة بائن (٢) ، وعليها ماعلى المطلقة من العدة (ر: عدة ١١).

(ب) افتراق الزوجين : فإِذا تم اللعان ، ولم يكذب الزوج نفسه ، وقعت لفرقة ، ولم يجز للمتلاعنين أن يجتمعا في نكاح أبدًا ، قال النخعي : إذا لاعن الرجلُ امرأته فرق بينهما ، ولا يجتمعان أبدًا (٣) ، أما إذا كذب نفسه بعد اللعان ، ففي جو از عودة المتلاعنين إلى بعضهما بنكاح جدید روایتان :

الأولى: الجوازُ ، قال النخعي: فإذا لاعنها بانت بتطليقة بائن ، ليس له أن ينكحها أبدًا ، إلا أن يكذِّب نفسه ، فإذا أكذب نفسه زوجها (٤) ، وقال في الذي يلاعن امرأته : إذا أكذب نفسه جُلِدَ لحدّ ، وكان خاطبًا <sup>(ه)</sup> ...

الثانية : عدم الجواز ، قال النجعي : إذاأكذب نفسه جُلِد ، ولحق به الولد ، ولا يجتمعان (٦) وهو ما عليه الجمهور .

رج ) خاق الولد بأمه : إن كان اللعانُ قد جَرى على نفى الولد ، قال النخعيُّ : إِذَا ترافعا \_ إِلَى القاضي \_ لاعَنَهُا ، وأَلزقَ الولدَ بِأُمِّه (٧) (ريزنسب ٣٠) .

<sup>(†)</sup> آثار محمد ۹۲ وآثار آبی یوسف ۱۵۳ ۰

<sup>(</sup>۴) المحلى ٦٣/١١ وعبد الرزاق ٢٤/٧ والمغنى ٧٤١٤ ٠

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ١٥٣٠ 

يد ين (٦) عبد الرزاق ١١٢/٧ وسنن البيهقي ٧/٠٤٠٠ .

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ١٥٣ والمحل ١٩/١١ ·

- إستحقاق الملاعنة النفقة . (ر : نفقة / ٤ ب ) .
- . . . إرثُ ولد الملاعنة . (ر: إرث / ٩ ) .
- أُ عِينَ اللغو (راءَ عِينَ ٢/٢ ب) جَالَيْتُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ
  - ي لُقَطَة:
  - ـ اللَّفَطَة : هي المــال الضائع يجده غير صاحبه ، فيأخذه .

# ۱ ـ عريفها :

اللَّفَطة : إما أن تكونَ يسيرة ، وإما أن تكونَ عظيمة ، فإن كانت يسيرة جاز الانتفاع بها من غير تعريف (1) ويُعدُّ من الشيء اليسير : السّوطُ ، والعَصا ، قال النخعى : لا بأس أن يستمتع المسافرُ بالسوط والعَصَا والشيء إذا وجده (٢) وإن كانت عظيمة عَرَّفها حَوْلًا ، كما جاء في الحديث : « اعرف عِفاصها وو كاءها ، ثم عَرِّفها سنة ، فإن جاء صاحبُها ، وإلا ، فشَاذْنك بها » (٣) .

# The second of th

إِذَا مَضَتَ مَدَةَ التَّعْرِيفَ ، فَهُلَ يَمْلَكُهَا الْمُلْتَقِّطُ ۗ ؟ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْ

نقل ابنُ قدامةً عن النخعى: أن الملتقط لايملِكُ اللَّقَطة بحال ، وإنما هي أمانة في يده ، وعلى هذا فإن الملتقط لايضمن اللَّقَطَة إذا هلكت إلا بالتعدى (٤) ويؤيّد هذا عدم إباحته انتفاع الملتقط بها إذا كان فقيرًا ، ولعله يضمنه قيمتها إذا عاد صاحبها .

ونَقَلَ عنه أَيضًا \_ ولكن بصيغة التمريض\_ أن اللقِطة تدخُّل في ملك

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى ، ومُسَلَم ، ومُسَلَم ، وأبق داود، وابن ماجة في اللقطة ؟ والتومدي في الإحكام . الإحكام . الإحكام .

الملتقط، وتكون كسائر أمواله، غنيًا كان الملتقط أو فقيرًا (١) مولكن لايجوز له الانتفاع باللقطة ، إلَّا إِذَا كان فقيرًا ، قال النخعى : اللقطة يتصدق بها . أحب إلى من أكلها ، فإن كنت محتاجًا ، فأكلتَ ، فلا بأس به (٢) .

### \* لقيط:

اللَّقيط. : هو طفل لا يعرف نسبه ولا رقُّه ، نُبِذَ ، أَو ضلَّ ، فأخذه إنسان .

### ١ \_ حرية اللقيط:

الحتلفت الرواية عن النخعي في حُرّية اللقيطِ. .

ففى رواية عنه : أن اللقيط عبد ، قال النخعي : " اللَّقيط عبد " (") وفى رواية ثانية : أن اللقيط حر ، قال النخعى : " اللقيط حر » (؛) وفى رواية ثالثة : إن نوى ملتقطة أن يكون حُرًّا فهو حُرُّ ، وإن نوى أن يكون عبداً فهو عبد . (ه)

### ٢ ـ النفية عليه .

اللَّفيط. إما أَن يوجَد معه مالٌ ، أو لا يوجدُ معه مال ، فإن وُجدَ معه مال فنفقتُه في بيت مالِ فنفقته من المال الذي وُجد معه ، وإن لم يوجد معه مالٌ فنفقتُه في بيت مالِ المسلمين ؛ لأَن بيت المال وارثه ، والغُنْمُ بالغُرْم ، فإن تعذَّر الإنفاقُ عليه من بيمتِ المال – لكونه لا مال فيه ، أو لعدم انتظامه – فنفقتُه على المسلمين ، أى زعلى من علم حالَه أَن يُنْفِق عليه ، لقوله تعالى – في سورة المائدة ٢ : ﴿ وَتِعَاوِنُوا على البِرِّ والتَّقْوَى ﴾ ، وهذا فرض كفاية ، فإن لم ينفق

<sup>(</sup>١) المغنني ٥/٦٣٧ ٠ (٢) آثار محمد ١٥٠٠ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلي ٨/٤٧٦ وفتح الباري ١٠٤١/٥ ·

رغ) عبد الرراق ۱۹/۱۰ قر۹/۱۰ وفتح الباري ۱۹/۱۵ والمحل ۲۷٦/۸ .

<sup>(</sup>م) ر : الملحق ۲۷٦/۸ والمفنی ٥/٦٧٩ ٠

 $= \frac{f_{N-1}}{g} \cdot \frac{1}{g^{N-1}} \cdot \frac{g^{N-1}}{g^{N-1}} \cdot \frac{g^{N-1}}{g^{N-1}} \cdot \frac{g^{N-1}}{g^{N-1}}$ 

Carrier Carrier Street

هليه أحد فأنفق عليه الملتقط ، أو غيره ، ليرجع عليه إذا أيسر ، وأشهد المشير الملتقط على هذا ، لزم اللقيط ردً ماأنفقه عليه الملتقط ، وإن لم يُشهد المشير المنفق مُتَبِّرعاً ، (١) قال النَّخَعى : ما أنفقت على اللَّقيط تُريد به الله فليس عليه شيء ، وما أنفقت عليه تريد أن يكون لك عليه ، فهو لك عليه (١) وقال : لو أنَّ رجلاً النَّقَط ولد زنا ، وأراد أن ينفق عليه ، ويكون له عليه دين ، فليشهد ، وإن كان يريد أن يَحتسب عليه فلا يُشهد . (٣) أى : يحتسب أجره عند الله تعالى .

إرث اللقيط. (ر: إرث / ١١ د).

# • لَيْس :

كان النخعى يجيز مُصافحة المرأة العجوز دون الشابَّة ، فعن منصور ، عن إبراهيم قال : لقيتني امرأة ، فأرادت أن أصافحها ، فجعلت على يدى ثوبا ، فكشفت قناعها فإذا هي امرأة من الحيِّقد اكتهلت ، فصافحتها وليس على يدى شيء (٤) .

- لمس الرجل المرأة الأَجنبية الميتَة ، والعكس ( ر : ميت السم ب ) .
  - فساد الاغتكاف باللمس بشهوة . (ر: اعتكاف / ٣).
- نقض الوضوء بلمس من يحل له نكاحها (ر: وضوء / ٦ب)
- وجوب المهر كاملاً بالاستمتاع باللمس بعد العقد . (ر: نكاح / ٤و٣)
- إثبات حرمة المصاهرة باللمس بشهوة . ( ر : نكاح / ١/٢٧ الصنف الثاني ) . [ ] [
  - تحريم اللمس على المظاهر من زوجته حتى يكفِّر (ر: ظهار/ ٥)

<sup>(</sup>١) ر : المغنى ٥/١٨٤ ٠

<sup>(</sup>۲) ر : المحلي ۸/۲۷۷ والمغنی ٥/۹۷٪ ٠

• لهو :

آلات اللُّهو . (ر: موسيقلي ) .

لواطة :

اللواطة: هي وطء الذكر الذكرَ في الدُّبُر .

كان النخعى يرى أن اللّواطة لا تَقلُّ عن الزّنا شناعة ، بل هي تفوقه ، ولذلك جعل عليها من العُقوبة ماجعلة على الزّنا ، فقال أ اللوظي بمنزلة الزاني ن كان مُحْصَناً فالرجم ، وإن كان غير محصَن فالجلدُ (١) ، وأضاف التغريب ، في رواية أخرى (١) (ر : زنا / ٣) . وقال : لو كان أحد التغريب له أن يرجم مَرّتين لكان ينبغي لِلّوطِيّ أن يرجَم مَرّتين (١).

٢ - إقباتها: قال النخعى: يبتغي فيه - في اللَّواطة - من الشهود
 كما يبتغي في شهود الزئا (١) (ر: زنا / ٢).

ـ وجوب حد القذف على من رمي غيرَه باللَّواطة (ر: قذف / ١٩٩٩)؟

a signification (12)

as compared

- The states

a college

a my

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۲۷/۲ وآثار محمد ۱۰۷ وعمد الرزاق ۳۶۳/۷ ۰

<sup>(</sup>۲) نيل الأوطار ١٣٤/٧ ٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١/١١ وابن ابي شيبة ٢/٢٧ ٠

<sup>(</sup>ع) ابن أبي شيبة ٢/٢٧/٠

· Upp

TO THE THE COURSE WINDOWS

م طهارته وتطهيره ( ر : نجاسة / ۳ ) .

ામુક્ક ફુંદ ઉપક મેરે એ લામુકા, તાકુક ઉપલ લાક અનો પણ ઉપા**ર્ટ**ો છે.

ــ المؤتّم في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠٠و) was with the light will carry be the color

ـ زكاة الماشية (ر: زكاة ١٨)

and groupe of the latest transfer and the state of the st

ـ منع الماهون (عارية / ٤)

\* مباح :

- انظر: إباحة.

\* مباشرة:

\_ انظر لمس

مباشرة الحائض (ر: حيض / ا ح) with the second of the manner to be the con-

وور \* مبهم :

- انظر : إبهام .

(9) Boy - you so so the TIME of

can be by the series AVE

```
ـ مَبِيكِ الحاج بمزدلفة (ر:حج / ۸)
     ـ مبيات الحاج بمنى (ر : حج 1°11) مناه من الحاج بمنى (ر : حج 1°11)
     _ مكان مبيت المعتلمة (ر:عدة/١ج٩)و (هدة/٤د)
                                                                                                                                                            ٠ متعة :
     ـ متعة الطلاق . (ر : طلاق / ۱۲ ) و (فكاح / ۲۴ )
                                                                                   متعة الحج . ( ر : حج / ١٢ ب ) .
     • مُتَلاحمة:
              Section 1
               ـ تعریفها ، ما یجپ فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲)
                                                                                                                                                       مجازفة :
    a Bakan Sarajan Bangan Sarah
                                                              ـــ بيع المُجَازِفة . ( ر : بهم / ١ و ) .
   an magin,
    - Bath of the Month Day of the William Commence of
    A STATE OF THE STA
                                                                                                                                       ـ انظر : جنون
مجهول: المنابق إلى المنابع على الأيما المهارية الشارية المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة ا
مجهول:
   man the sign of the sign of the sign of the
                                                                                                                 ـ انظر أيضاً : إبهام .
  or work to start to the lay process.
                                                                                       ـ نذر المجهول . (ر : نذر / ٤ ب )
  - It is the the many and the truly and the second
  ـ ذبلِحة المجومي (ر: فبيحة / ١ ح)
 - مَسْلِمُ وَسِي وَلِينَ : صَمْعِهُ مِلْ إِلَى مَا يَشِينِ مِيشَانِ وَ لِلْكُ مُعَامِّمُ وَ لَا مُعَامِّمُ وَ م
```

لمُطَلَّقها .

يه بالم المراجع ( معيدات معتلي \_ معراب معرم - معيل ) - لا يَحِلُّ أكل صيد صاده مسلم بكلب مجوسى إذا مات ذلك الصيد بغم الكلب (ر: صيد / ١٦٢) ( ١٦٢ ) غفه يخ ير عد شهر ـ دیهٔ المجوسی ( ر ; جنایة / ۶ ب ه )
 ن ی در دیهٔ المجوسی ( ر ; جنایة / ۶ ب ه ) - نكاح المجوسية . (ر : نكاح / ٢ ٢ الصنف الرابع) زواج المجومي بذوات محارمه (ر: ارث / v) ظهار المجوسي . (ر: ظهار / ۱) LE RES MECE : Ex : EXC. EVY VE CON EN \* محاذاة محاذاة المرأة في الصلاة (ر: صلاة / ١٥ ز) 1 222 324 \* محتضّر: المحتضر هو الذي حضرته الوفاة . a marie (4) مايفعل بالمحتضو (ر : ميـت / ١ ) - 117 tast & . ( c 175 / ( c) . . - كراهية صلاة الإمام في المحراب \_ أي الطاق \_ (ر: صلاة / ١٤٠٤ ) ... المحرم : هو الذي لا يجوز للمرأة أن تنكحه من الرجال . - المحرَّمات في النكاح (ر: نكاح / ٢٦). - مايجوز أن يظهر من المرأة أمام محارمها . (ر : عورة / ١) . I sty they be the thing I be an • مُحَلِّل : - المحلِّل : هو الرجل الذي ينكع المرأة المطلقة ثلاثا بقصلا تتحليلها

- بطلان نكاح المحلل ، وعدم إجزاء تحليله ﴿ رَا : طلاق ﴿ مِنْ اللَّهِ ﴿ مُواللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

and the later of the second of the second

```
* مُحاط. :
    شهال الرجل لمخاطع واستنجاثه ((١) . ١ أي ١٠ ١ ما د د د د الله الله الله
    * مختلس :

    لا قطع على المختلس . ( ر : سرقة / ٤ ) .

                                                                                                                                                                                                                                                    ه مُدُّ :

    الصاع ، : أربعة أمداد بمئة النبي صلى الله علية وسلم ، قال بعضهم :

                                                                                                                     رطل وانصف ، وقال بعضهم : رطلان (٢) .
  * مُداعية:
                حِلْ مَدَاعَبُهُ الرجل إمرأته الحائض (ر: حيص / ١ ج)
  and the provide his has been any an extended to
                                                                                                                                                                                              انظر : رقّ / ٣ .
   a some of the most of a section of
Mary Mary and the Committee of the second of
  - كمال أهليتها ببلوغها . (رر: حجر ٢١ ب) . ود ير يرون يعلم علما
 قلحريهم تطيُّبها لخروجها من بيتها ، (رر: طيب ) . ير بريد ي

    جواز لبسها الحرير والذهب . (رر: لباس / ١). ويهد إلى الهديد إلى الهديد إلى الهديد إلى الهديد ا
 - علم سفرها إلا مع محرم . ﴿ رُو تُرْجُعِجُ ﴾ ١٣ ب ﴾ . وما إوطيق ومات ومات المات المات
```

(١) ابن ابي شيبة ٢٥/١ ب٠ ١٠ ١١٥٠ عبد الرزاق ١٤٣/٤٤ أوالله ١٠٠٠ الرزاق

- تقديمها على الرجل في الحضانة . (ر: حضانة ) . المناطقة ا
- تطهيرُ بول الجارية التي لم تطعَم بالغَسْل ، وفي رواية إبالرش ( ر : نجاسة ١ / ٦ ١ )
- بلوغها بالحيض ( ر : بلوغ ) والحمل . (رو: جمل ) د دري وهـ
- نقض الوضوء بمس المرأة (ر : وضوء / ٦ ب )
  - ليس عليها أذان . (ر: أذان / ١١) ولا إقامة (رو: إقامة / ٣٠ آ) .
    - عورتها. (ر: عورة).
  - عدم وجوب صلاة الجماعة عليها . (ر : صلاة / ٢٠ ب ) ولا الجمعة (ر : صلاة / ٢٠ ) .
    - إمامتها في الصلاة . (ر: صلاة / ٢٠هـ) .
  - تصفيقها في العملاة للإيذان . (ر: صلاة / ٢٠ و ٢) و (صلاة / ١٤)
    - سدل ثوبها في الصلاة من جانب واحد . (ر : صلاة / ١٦ هـ ٣).
      - قعودها في الصلاة . (ر : مسلاة / ٩ ق ) .
      - محاذاه المرأة في الصلاة . ( ر : صلاة / ١٥ ز ) .
      - الفصل بين الإمام والمأموم بامرأة . ( ر : صلاة / ٢٠ و ١ )
        - سجودها في الصلاة . (ر: صلاة / ٩ ن ١)
    - لايجب عليها صلاة الجمعة ولا الجماعة . (ر: صلاة / ٢١ د) . .
      - عدم خروجها لصلاة العيد. (ر: صلاة / ٢٣ هـ ٢).
    - استحباب تكبيرها عقب الصلوات أيّام التشريق . (ر: عيد / ٢).
      - کفنها فی خمسة أثواب . ( ر : میث / ه ) .
    - عدم اتباعها الجنائز . (زن: ميت / ٦ ج) . به دو يون الجنائز .
  - صلاتها على الميّت: (ف: ميت/٧ د) ملاتها على الميّت: (ف: ميت/٧ د)

- تغسيلُ الرجل المرأة إذا ماتت وليس معه نساء غيرها، وتغسيل المرأة الرجلَ إذا مات وليس معها رجل غيره . (ر: ميت / ٣ ب ) .
- \_ الصلاة على جنازتها إذا حضرت مع جنائز الرجال . (ر : ميت / ٧ و ).
  - \_ الزوج أحقُّ من الأَّب في الصلاة على جنازتها . (ر: ميت / ٧ و) .
  - \_ قلِام الإمام عند صدرهافي الصلاة عليها . (ر:ميت /٧٠ ز) . ١
- ـ تفديم الرجل إلى جهة القِبلة والمرأة خافه في اللجد إذا دُفنا في قبر واحد ( ر: ميت / ٨٨ ).
  - ـ حج المرأة . (ر: حج / ١٣٤). ين ينايين بينيون بينوي ين ينايين بين المرا
  - \_ شهادة المرأة (ر: شهادة / ۲ إلى) منهد الله يعرب المناهد الم
  - \_ المتكاف المرأة ( رر: اعتيكاف / ٢ ) بريد المسكاف المرأة (
  - \_ فبيحة المرأة . (ر: ذبيحة / ٦١) بريد و المرأة .
- ـ نكاح المرأة . (ر : نكاح ) . من المراة . (ر : نكاح ) .
  - \_ مباشرة المرأة عقد النكاح . ( رين نكاح يا ٤ ب ١ ). وي عبيد ال
  - ـ طلاق المرأة . (وز:طلاقر). بين به منايسة يهرم به منا
  - ــ مدة المرأة . (رزعية من إيريان المناه المراه المناه الم
  - \_ إلت المرأة . (ر: إرث / ٨ هـ وزح طى ك ل ) و ( إرث / ١٠ ) .
  - \_ لايرث النساء بالولاء إلا ما أعتقن أو اعتق من اعتقن ( و : إرث / ١-٢)
  - ـ نفاس المرأة معا( ريانفاس) معموم عقد معار ويومل يا توبيد المراة معالية المرات المرات المرات المرات المرات الم
  - \_ المستحاضة المرأة . ((أرز: الستتخاضة) > . المالات به يشيره المحمد الم

- هبة المرأة زوجها ، والزوج زوجته . (ر: هبة / ۱ ح).
  - ـ هبة المرأة صداقها لزوجها في مرض موتها ﴿ ﴿ رَ : إِبْرَاءَ ﴾ .
- ديةُ المرأةِ على النصفِ من ديةِ الرجل . ( ر : جناية / ٧ د ) . \_\_
- عدم دخولها مع العاقِلة في تحمل الدية . (ر: عاقلة).
- 4.2 200 -
- - \* مرض :
- المرض عذر مبيح لاتيمّم . (ر: تيمم ٢٣٠٢) . . . . .
- صلاة المريض . (ر: صلاة / ٧٤٠) . شهر د د د أن أن المارك ال
  - جواز ترك الجماعة للمريض . ( ر : صلاة / ٢٠ ب ) .
- انقطاع تتابع صيام الكفارات بالمرض العارض . (ر: كفارة / ۲ د) . و (ظهار / ۷ ب ۲) .
  - صيام المريض. (و: صيام ٢٠١١). هذه ما المريض
- الترخيص للمعتكف بعيادة المريض (ر: اعتكاف / ٣).
  - حج المريض . (ر: حج / ١٤) و (حج / ٨).
- الحجز على المريض (ر: حجر / ۱ ب ۱).
  - ـــ ﴿ إِبْرَاءَ المُرْأَةُ رُوحِها من صداقها في مَرْضَ المُوتُ ﴾ ﴿ رِنَّ إِبْرِاءَ ﴾ ؛ ﴿ إِنَّ اللّ
  - العتق فی مرض الموت . (ر : رق / ۷ ب ۳).
  - - صدقة المريض من الثلث . (ر: صدقة / ۲).
  - زواج المریض . (ر: حجر  $\ell$ ۱ ب ۱ ) .  $\ell$  برید در را در برید می در در برید در این در سرد د

(9) +347; (4) (5)

- \_ طلاق المريض المحتَّضُر . ( ر : طلاق / ٤ ح ) .
  - \_ إرك المطلقة في مرض الموت . (رج إرث الراب ٢٠) . المناطقة
- \_ إرب الولد الذي اشتراه أبوه في مرض الموت . (ر: إرث / ٣٦٠) .
- \_ إفطار المرضع إن خافت على نفسِها أو ولدها . (صيام / ٣ ح ) .
  - ☀ مراق :
- \* مراور : : شائیتسید »
- كراهة المرور بين يدى المصلى . (ر: صلاة / ١٧) .
- \* **مراحة :** 
  - ــ السعى بين الصفا والمروة . ( ر ز حج / ٦ ) . ترييز علا يقييد ا
- ـ الواقوف بالمروة . ( ر : جج /۲۰ ه ) بريت بياز براي بيان بالازية بالمراية
- مزارعة : المراكبة من المراكبة من المراكبة الم

المزارعة: هي دفع الأرض إلى من يزرعها من أو يُعمل عليها ، والزرع بينهما ، وقد كرهها النخعي أنه كان يكره المُزارَعة بالثلث . (٢) (ر: إجارة / ٣٠ آ١١) ...

<sup>(</sup>۲) آثار ابی پوسف ۱۸۸ ۰

<sup>(</sup>۱) المغني ۳۸۳/۰

- م مزايدة :
- بيع المزايدة . (و: ربيع / ٢ ب ). و يرود و المراجع و المراجع
  - مزدلفة
  - لها ثلاثة أسهاء : مزدلفة ، وجَمْع ، والمشعر الحرام .
  - ـ أعمال الحج فى المزدلفة . ( ر :حج / ٢بح ) و (حج / ٨ ) .
    - \* مس :
    - \_ انظر: لمس .
      - \* مساقاة :

المساقاة : هي أن يدفع المرء أشجارَه إلى من يعتَّنِي مها حتى يجيء تُمرُها ، على أن يأخذ الربع ، أو نحوه ، وقد كرهها النخمي (١) . (ر: إجارة / ١٦٣)

july a first search of the control of the

- \* مسايفة :
- ـ صلاة المسايفة ( ر : صَلاة / ٢٢ بُ ) في الله المسايفة ( ر : صَلاة المسايفة ( ر : صَلاة المسايفة (
  - \* مسبوق :

المسبوق في الصلاة: هو من فاته شيء من أولها مع الإمام من المستوق

- صلاة المسبوق (ر: صلاة / ۲۰ و ۳) .
  - ـــ المسبوق في صلاة الجمعة . ( ر : صلاة / ٢١ ط ) . الم
- ـ تكبير التشريق للمسبوق . (ر: عيد / ۲) .
  - ـ المسبوق في الصلاة على الميت . (ر.: ميت / ٧ي) .
- and the state of the second of
- ـــ إقامة الحدود عليه . ( ر : حلود / ١٠و ) عليه : با الله المعاود عليه .

<sup>(</sup>۱) المحلي ۲۳۹/۸ .

- \* مستحيل:
- \_ الناذر بالمستحيل . (ر: نادر / ٢٤) .
  - نه مسجد :

المسجد: مكان الصلاة.

#### ۱ \_ مکانه :

كان النخعى يكره اتّخاذ الأماكن التي فيها ما يشعر بالتشبّه بالكافرين مسجد ، كالأماكِن التي فيها قبور أنبيائهم مسجد ، كالأماكِن التي فيها قبور ، لأنّ بني إسرائيل اتّخذُوا قبور أنبيائهم مساجل (ر:قبر / ٣).

كما كان يكره اتخاذ الأماكن التي تنتهك فيها حرمات الله مسجدا ، كالحمام التي يكثر فها الكشف عن العورات ، والأماكن التي لا تتنزه عن النجاسات ، كالحُشِّ ونحوه ، ويقول : كانوا يكرهُون أن يتَّخِذوا ثلاثة أبيات قِبْلَةً ، القبر ، والحمّام ، والحش (١) .

# ٢ \_ بناؤه :

کان النخعی یکره أن یُبنی المسجد بشکل یشغل بال المصلی ، ویُخِلُّ بخشوعه ، ولذلك كان یکره أن یصلی الرجل وفی قبلة المسجد مصحف أو غیره (۲) و کره أن یُکتب فی قبلة المسجد شیء من القرآن (۳) (ر: صلاة / ۲۱٦) کما کره أن یُبنی علی القبر مسجد (ر: قبر / ۳).

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٦٩/٨ ٠

<sup>(</sup>١) عبدا الرزاق ١/٥٠٥٠

۲۹/۱ ابن أبى شيبة ۱/۹۶ .

and the second of the second o

# ٣ - العبال في المسجد:

يباح للرجل الوضوء ف المسجد (١) ، أو دفن القملة فيه ، فقد قال النخعي : كانوا لا يرون بأسابدفن القملة في الأرض وهم في المسجد (٢).

- الاعتكاف في المسجد (ر: اعتكاف / ٢).
- جواز مرور الجنب والحائض في المسجد دون لبث ( ر : حيض / ٢ و ) و ( جنابة / ١ د ) .
- التطوع في البيت أفضل من التطوع في المسجد. (ر: صلاة / ٢٣ ٢٦) – صلاة تحية المسجد . (ر :صلاة ٣٢ ، ٢١ و ٢ ) .

### ٤ ـ شد الرحال السله:

قال النخعي : " لا تُشَدُّ الرِّحال إلا إلى ثلاثة أمساجد : السجد الحرام . ومستجد الرُّسُول صلى الله عليه وسلم ، والمسجد الأقصى . ٣ (٣)

- المُ اللَّهُ اللَّ
- كَ أَصْلَاةً تُتحيَّة المُسْجَدِيرَ (مَن يَاضَلَاةً ١٠٢٠) و (صَلَاةً / ٢١ و٢).
  - \* مستح :
- مابمسح علیه من أعضاء الوضوء . (ر: وضوء / ٣ حـ) و ﴿٣٠) من 💮 ﴿ حُوازُ الْمُسْتِعُ عَلَى الْخِفْدِنِ ﴿ ( ر : خف ) والجوربين ﴿ ( ر : جورب ) والنعلين . ( ر : نعل) والجرموقين . ( ر : جرموق ) والجبيرة ( ر : جبيرة ).
- عدم صحة المسح على العمامة . (رر : عمامة ) والخمار (ر : خمار ).
  - التطهير بالمسح . (ر: نجاسة / ٢٦١).

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٢١٨٨١ . (۱) مجموع ۲/۱۸۹ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢٠٢/١ .

```
* مثباع:
      e est
  - هلة المشاع (ر: هبة / ٢ ) بريد المراج المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع
  - المتحباب المشي للعيد (ر: صلاة / ٢٣ ه ٤).
  ـ المتحباب المشي لصلاة الجمعة . (ر: صلاة / ٢١ ب ) . : المعادة 
                 ـ نلور المشي إلى بيت الله الحرام (رم: نذر / ٤) أ ) من المدر الله
   # 24 1 S
                                                                                                                                                                                                                                               * مطمارف:
                 ـ مطهارف الزكاة . (ر: زكاة / ١٩). مطهارف الزكاة .
  _ مطمارف زكاة الفطر (ر: زكاة الفطر / ٣).
 _ مطارف الكفارة (ر: كفارة / ٣).
 • المصافحة ع: ويها إلى الله إلى الله الله الله المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة ا

    مطافحة الكافر . (ر : إسلام / ٤).

    مطافحة المرأة الأجنبية . (رر : لمس ) .

 • مطالعة: و المالي المالية المطالعة المناطقة الم
المصانعة : هي مايدفعه المرء للظالم اتقاء لنفسه ، أو عرضه ، أو ماله .
_ سطها شرعًا ( ر: رشوة ).

    تاجمیلها رأس مال المضاربة . (ر: شركة / ۳و).

w William State
                                                                                                                                                                                                                                                 * مطحف :
                                                                                                                                                                                                                     انظر : قرآن :
```

The state of the state of

in the second of the second of

 $(H_{ij}) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left$ 

- \* مصر :
- اشتراط لصلاة العيد . (ر: صلاة / ۲۳ هـ ۱) .
- اشتراطه لصلاة الجمعة . ( ر : صلاة / ۲۱ د ۳ ) .
  - وقت الأضحية لأهل الأمصار . (ر: أضحية /٤).
    - مصلی : ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰
    - صلاة العيد في المصلي (. ر: صلاة / ٢٣ هـ ٥).
      - \* مضاربة :
      - انظر: شركة ٣/
        - \* مضغ :
  - کراهة مضغ العلك للصائم . (ر: صیام / ۲۷).
  - لا كراهة للصائمة في مضغ الطعام لابنها (ر: صيام / ٨ ح).
    - \* مضمضة :
  - من أكل لحمًا ، وشرب لبنًا ، فليمضمض إن شاء . (١) .
- - افتراضها في الغسل . (ر: غسل / ۲) .
- عدم مضمضة الميت حين تغسيله . ( ر : ميت / ۳ د )
  - \* معتوه :
  - \_ انظر : عته .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٠/١ •

Elitaber Berger

JAMES WAR I

Black was properly

THE HOUSE ALL WE HELD TO SEE

CARARA A LA SEL LA MINELLA

```
معادن :
```

زكاة المعدن والركان (ر: زكاة / ١٥٠)، عند براه في المادة المعدن والركان (ر: زكاة / ١٥٠)

معراض :

- صلد العراض (ر: صيد / ٢ ب)

**،** معلیکر :

- لا اجمعة على أهل المعسكرات (ر: صلاة / ٢١ ك )

- الاستئجار على المعاصى (ر: إجارة / ٣ ب ٣٠) من المدينة المدينة المدينة الماسية الماسية

- رتخاشی الحاج المعاصی ( ز : حج / ۳ و ۲ ) برید د ۱۳۵۵ ۱۳۵۵ و ۱۹۵۰

– نقلم الوضوء بالمعصية (ر : وضوء / ٦٠ د )

- مغذل المعصية ﴿ رَانَ عُدُنَ ﴿ ٢٠٠) ﴿ وَمَا مَا مُنْ أَيْنِ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن

\* مغراب :

- وقت المغرب ( ر : صلاة / ١٨ ه )

- لا اتعاد صلاة المغرب (ر : صلاة / ١٨ هـ)

وسيكوان الخليَّات فيلهُ في التقاط، الثاليَّة : ١ - أنواع الغيبة .

٧ - المفقود . . . ٢

٣٠٠ أحكام المفقولاً. وم العدية بي مراه عبد المراه عبد المراه عبد المراه والمراه المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع

#### ١ - انواع الغيبة:

الغيبة على نوعين : غيبة منقطعة ، ويسمى صاحبها مفقودًا ، وغيبة غير منقطعة ، ويسمى صاحبها غائبًا .

فالغائب : هو الذي غاب غيبة غير منقطعة ، يعرف فيها خَبَرُه ، ويأتى كتابه ، وهذا ليس لامرأته أن تتزوَّج إلا أن يتعذَّر الإنفاق عليها من ماله ، فلها أن تطلب فسخ النكاح ، فيفسخ نكاحه (١).

## ٢ - المقسود :

- (أ) تعريفه: هو الذي غاب غيبة منقطعة ، بحيث لا يُعلم حاله ، ولا يُعرف أهو بين الأحياء أو الأموات الله علم المالية الما
- (ب) وللغقد حالتان: هما : ماكان ظاهره الخطر ، كالفقد بين الصفّين فى الجهاد ، وماكان ظاهره السلامة ، كالسفر للتجارة ، أو طلب العلم ، أو نحو ذلك ، وقد جعل النخعيُّ حكم هاتين الحالتين واحدا ، فلم يفرّق بين حالات الفقد . (٢)
- (ج) احكام المفقود: يعتبر المفقودُ حيًّا في حق نفسه ميتًا في حق غيره، وهي المتوقفة على وبعبارة أخرى: يعتبر حيًّا في الأحكام التي تضره، وهي المتوقفة على ثبوت موته، ويعتبر ميتًا فيما ينفعه ويضر غيره. (٣).
- ١ ويترتب على اعتباره حيًّا في حق نفسه استمرارُ نكاحه ،
   وإجارته ونحو ذلك ، ورغم أنَّ النخعي يرويعن البعضِ أن زوجة الفقودِ تتربَّصُ أربع سنوات (٤) إفإنه يرى تربُّصَها حتى تتبيَّنَ وفاته ،

<sup>(</sup>١) المغنى ١٤٠/١٠ (٢) الحلى ١٤٠/١٠ (١)

<sup>(</sup>٣) رد المحتار ٣/٨٣ (ط ١) .

<sup>(</sup>٤) وهو مروى عن عمر ، ابن عباس ، وغيرهما من الصحابة ، وعن جماعة من التابعين ، ر: فتح البارى ٣٥٢/١١ .

أو يأتيها طلاق ، ويَرى أن ذلك هو الأصح ، فقال - في المرأة تفقد زوجها قال -: بلكنا الذي ذكر الناس أربع سنوات ، والتربّص أحب إلى ، (١) وقال : المرأة المفقود هي امرأة البتليت فلتصبر حتى يأتيها موت الو طلاق . (٢) وقال : لا تُزوّج زوجة المفقود حتى تتيقّن موت زوجها ، (٣)

فإن تبيّن لها بعد ذلك أنّه حيّ ، بأن جاءت منه رسالة ، وزوجها الثانى قد دَخل بها اعتزلها في الحال ، فإن عاد زوجها الأول يخير بين الثانى قد دَخل بها اعتزلها في الحال ، فإن عاد زوجها الأول يخير بين إعدة زوجته له ، وبين مادفعه لها من صداق ، فإن اختار الصّداق أخذه ، وبنيت هي عند زوجها الثانى ، ولا حاجة إلى العدّة ، لأن الماء ماؤه ، وإن اختار زوجته اعتدت من زوجها الثانى ، فإذا انتهت عدتها عادت وإن اختار زوجها الأول ، قال رجل للنخعى : إنه تزّوج امرأة كان نعى إليها زوجها ، وإنه جاء كتاب منه أنه حيّ ، فقال إبراهم : اعتزلها ، فإذا اختار الذي أصدقها وكانت امرأتك على حالها ، فإن اختار الذي أصدقها وكانت امرأتك على حالها ، فإن اختار الله أة ، فإذا انقضت عدتها منك فهي امرأة الأول ، ولها ما أصدقها – الثانى – بما استحلّ من فرجها (أ) . وإن كان زوجها الثانى لم يكن قد دخل بها فهي للأول .

المفقودُ بزواجها ، فطَلَقها ، فقد قال النخعي ﴿ فَي رَجِل نعِي إِلَى إمرأته

ON SURVEY SEE

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۸۰ . (۲) عبد الرزاق ۹۱/۷ .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢١٨/١ وَالْمُحَلِّي ٤٩٣٠ وَالْمُغَنِّي ٧/٤٨٨ وَالْمُغَنَّى ٧/٤٨٨ وَ ١٩٠٠ عَسَابَ ا

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢١٨/١ وآثار أبي يوسف ١٣١ والمحلي ١٣٧/١٠

<sup>(</sup>٥) المغنى ٤٩٢/٧

وتزوجت، فبلغ الأول، فطلّقها، قال - : حُرُّمَت على الآخر، وتعتد ثلاثة قروء، ثم تبين منهما جميعا، وإن كانت حاملا، فوضعت بعد شهرين، اعتدت شهرين من الأول، ثم تبين منهما جميعا، والنفقة على الذي تعتد من مائه، وإن كانت حاملا، فوضعت بعد شهر، فإنها ترد إلى الذي منه الحمل نفقته، وصارت النفقة على الذي طلقها، والعدة منه بقية شهرين، فإذا اعتدت ثلاثة أشهر، برئت من الأول، وانقضت عدّبا منه، واعتدت من الآخر بقية الحمل، وإن أراد أن يتزوّجها - الثاني - في عدّبها فعل (١). وفي هذه الحالة نجد أن زوجة يتزوّجها الثاني أيضًا، بخلاف الحالة الأولى التي ليس فيها عدة من زوجها الثاني عندما يختار الأول الصداق.

ولا أرى فرقًا بين الحالتين يستوجب ذلك الفرق في العدّة، ولذلك أرجِّح أن يكون في إيجاب العدة على زوجة المفقود من زوجها الثاني عندما يتركها زوجُها الأول روايتان عن النخعى :

الأُولى : وجوب العِدّة عليها ، والثانية : عدم وجوب العدة عليها . 
٢ ـ أَمَا اعتبارُ المفقودِ ميتًا في حق غيره ، فيتَرَتَّبُ عليه أَنَّة

لايستحق شيئًا من الميراث إذا مات بعض من يرث منه ، ولكن يقتسم الحاضرون الميراث ، فإن ظهر أن المفقودُ حي، أَخَذ من كلِّ واحد من الورثة مايستحقه من حصته (ر: ارث / ٤).

## \* مقبرة:

\_ كراهة الصلاة في القبرة (ر: صلاة / ١٦ د).

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٧/٧٧٠

- ـ كراهة صلاة الجنازة في المقبرة (ر: ميت / ٢٧).
  - ـ انظر أيضا : قبر .
    - \* مقتدى :

المقلمي في الصلاة (ر: صلاة / ٢٠ و).

\* مقمدورة :

كراهة الصلاة في المقصورة (ر:صلاة / ١٦ ب).

- عدلم إجزاء إعتاق العبد المقعد في الكفارة (ر: كفارة / ٢ ] ٣٠٠ .
  - \* مگاتب :

(ر:ر*ق ا*۲).

- انظر : عَشْر . مكة :
- ــــ الإحرام للدخول مكة . ( ر : حرم ) .
- ـ دخول الحاج إليها نهارًا ، والخروج منها ليلًا (ر: حج / ٣ آ ١٠) .
  - تحريم الصيد فيها (ر: صيد / ه).
  - الجوار فيها للمعتمر ثلاثة أيام (رز جوار) و (عمرة / ۲).
- ـ ذبلح الهدى كله في حرمها ، إلا فدية حلق الشعر ( ر : حج / ١٧ هـ ) .
  - مُنَالِّدًة
  - تعریفها، وما پنجب فیها (ر : جنایة / ۳ ب ۲).

Burn Jakan

- کراهة إعراء المناکب فی الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ ٣).
  - \* مَنَى :
  - نجاسة المني (ر: نجاسة / ۱ ب ). تعمد المني (ر: نجاسة / ۱ ب
- مايعفي عنه منه لصبحة الصلاة (ر: صلاة / ١٥٠ ).
  - وجوب الغسل منه ( ر : غسبل / ٦٠٨) . مريد الاجريز المريد
    - \* مرى :
- المبيت بمني (رد:حج ١٠ ١٠) يندرو د د د مود بالمود بالمود و بده د د
- - انظر : نكاح / ٣ .
    - \* موالاة:
- and there is عدم اشتراط الموالاة في أعمال الوضوء (ر: وضوء / ٦ د).
  - عدم اشتراط الموالاة في أعمال الغسل (ر: غسل / ٢).
    - . موت
  - مايفعل بالآدمى الميت من تغسيل وتكفين ودفن و .... إلخ (ر: ميت)
- ماينجس من الحيوانات بالموت وما لاينجس (ر: ميتة).
- عدّة المتو في عنها زوجها . ( ر :عدة / ٤ ) .
  - وجوب حقوق الورثة بالمت (ر:إرث/ ٣٦).
- حلول الدين بموت الدائن أو المدين (ر: دين / ۲).
- حلول المهر للؤجل بالموت . (رر: نكاخ ١٣٨ه) من يون يون يون يون يا

- ـ سقلوط اللعان عوت أحد الزوجين . ( ر لعان / ٥ ه ) .
- ـ انتهاء الظهار عموت أحد الزوجين (ر: ظهار /٦).
  - ـ انتهاء الإِباحة بالموت . (ر: هبة / ۲ ب ) .
- \_ بطلان هبة المنافع بالموت. (ر: هبة / ٢ ب).
- ـ سقوط الشفعة بالموت . (ر: شفعة / ٣٦) .
  - \* موسیقی :
  - انظر أيضا: غناء

عن منصور عن إبراهيم ، قال : كان أصحابُنا يأخذون بافواهِ السكك ، يخرقون الدفوف (١) ، وقال : إن أصحابَ ابن مسعود كانوا يستقبلون الجواري في المدينة معهن الدفوف فيشققونها (٢) ، وإذا كان النخعيُّ لا يبيح الدُّف ، ويعتبره منكرًا ، فتحريمه لباقي آلات الموسيقي ألزم .

ويباح الدُّفُّ، ونحوه من اللهو في النكاح (٣) لقوله صلى الله عليه وسلم: فصلُ م بين الحرام والحلال الدُّفُّ والصوت (٤).

- \* موظمحة :
- تعریفها ، مایجب فیها (ر: جنایة / ۳ ب ۲).
- مولى الموالاة : المعادلة على المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة • مولى الموالاة إلى المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة
  - انظر (ارث / ۱ ح ۳).

<sup>(</sup>۲) المحلي ۹/۳۳ (۲)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٩٠/٩

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار ٦/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ، والنسائي في النكاح : باب اعلان النكاح ١٠٠٠ 😘 💮

#### \* ميت :

# سيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

- ١ مايفعل بالمحتضَر .
  - ۲ نَعِي الميت .
  - ٣ تغسيلُ الميت .
    - ٤ الحَنوط
    - ٥ التكفين .
    - ٦ الجنازة .
  - ٧ الصلاة على الميِّت .
    - ٨ هفن الميت .
  - ٩ وانظر أيضا ( موت ) .

# ١ - ما يفعل بالمتحضر:

قال النخعي : كانوا يستحبُّون أن يُوجّه الميت إلى القِبلة إذا احتُضِر (١),

## ٢ - نعى الميت :

كره النخعى نعى الميت ، ونهى عنه ، (٢) والنعى هو أن يطاف فى المُجالس ، فيقال : أَنعى فلانًا ، قال النخعى : كانوا يكرهون آن يُطاف فى المجالِسُ : (أنعى فلانا كفعل الجاهلية » (٣) لما كان يرافق ذلك من شق الجيوب ، والندب ، والعويل ، ونحو ذلك ، ولهس من هذا النعى المكروه إعلام صديق الميت وقريبه بموته ، ليكثر المُصَلون عليه ، والمستغفرون له ، قال النخعى :

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبه ۱۲۲/۱ ب

<sup>(</sup>۱) المفنى ۲/۲٥٤

<sup>(</sup>۲) المجموع ٥/١٧١ .

لا بأس إذا مات الرجل أن يُؤذَن صديقُه (١) ، وقد كانت وصية إبراهم : إذا كنم أربعا فلا تُؤذِنوا بي أحدًا (٢) خوفا من أن يدخل ذلك الإيذان في النعي المكروه ، وذلك احتياط يأخد به الصالحون من عباد الله .

## ٣ ـ تغليل الميت :

(١) أُريجب تغسيل كل من يُصلِّي عليه من الأموات (ر: ميت /٧٠).

(ب) من يغسل الميت: القاعدة العامة أن الجنس يغسل جنسه ، فيغسل المرأة الذكر الذكر ، وتغسل الأنثى ، إلا المرأة لزوجها ، فتغسل المرأة زوجها ، لأن ملك البمين ، وجها ، لأن ملك النكاح لا ينقطع بموت المالك قياسا على ملك البمين ، قالت السيّدة عائشة برضى الله عنها به الو استقبلنا من أمرنا مااستدبرنا ماغسل رسول الله إلَّا نساؤه (٣) ، وهذا إجماع (١) ولا، يغسل الرجل زوجته ، لأن موت المرأة ينهى ملك النكاح ، لا نعدام المحل ، فصار الزوج أجنبيا (٥) قال النخعى : تغسل المرأة زوجها ، ولا يغسل الرجل امرأته (٢) .

فإن ماتت المرأة مع الرّجال، وليس بينهم امرأة مسلمة ، وفيهم امرأة نصرانية عَلَّموها كيف تغسلها ، فتغسلها ، (٧) لأنها وإن كانت عثابة الرجل في حال الحياة ، إلا أنَّ الشهوة منتفية بين النساء ، فكانت أولى بغسلها من الرجال ، وإن ماتت بين الرجال ، وليس معهم امرأة أبدا ،

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۹۰/۳ والمغنى ۲/۷۱ه وابن أبى شيبة ١/٥٤١

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة 1/ه ١٤

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود وابن حبان والحاكم بسند صحيح ـ التاج الجامع للاصول (٣) ٢٥٣/١

<sup>(</sup>۱) آثار آبی یوسف ۷۸ ۰ (۷) آثار آبی یوسف ۸۸ ۰

وفيهم زوجُها غَسلها زوجها ، قال النخعى ـ فى المرأّة مموت مع الرجال قال ـ : يغسلها زوجها (١) .

وإن مات الرجل بين النساء ، وكلهن أجانب ، أو ماتت المرأه بين الرجال ، وكلهم أجانب ، فعن النخعى : أنهما لا يغسلان ، ولكن يُيَمّمان (٢) ، . و (ر: تيمم / ٣ د) وعنه أيضا : أنهما يغسلان في ثوب ، ويلف الغاسل يده بخرقة (٣) ، فقال : إذا ماتت المرأة مع الرجال ، وليس معهم امرأة ، صُبّ عليها الماء من فوق الثياب صباً عليها الماء من فوق الثياب

( ج. ) سنر الميت حين الغسل: وكان النخعى يكره أن يغسل الميت وبينه وبين السماء فضاء ، حتى يكون بينه وبينه ستر (٥).

(د) كيفية غسل الميت: ويغلى للميت الماء (٦) الذي يغسل به ، ويُغسل ثلاث غَسْلات ، الأولى : بماء قراح ، ويوضَّئهُ فيها وضوءهُ للصَّلاةِ ، والثانية : بماء وسِدْر ، والثالثةُ بماءٍ قراح (٧) ، ويعصر بطنه عصرا رفيقا في الغسلةِ الأولى والثانية ، (٨) ولا يسَرَّحُ رأسه ولا لحيته (٩) ، ويكونُ غسله كغسلِ الرجل من الجنابة (١٠) ، إلَّا أنه لا بمضمض ولا يستنشق ، ولكن تؤخذ خرقة نظيفة بمسح ما فمه ومنخراه ، (١١)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ٥٤

<sup>(</sup>۲) المجموع ٥/١١٩ والمغنى ٢/٢٦٥ وآثار أبي يوسف ١٧ ور: عبد الرزاق (۲) المجموع ٥/١١٩

۱۲۳/۱ أبن أبى شيبة ١٢٣/١ .

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٣/٩٩٣ والمغنى ٢/٥٥٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤٣/١

<sup>· (</sup>۷) عبد الرزاق ۳۹۸/۳ و ۱۹۹ وابن أبي شيبة ۱۶۲/۱ ب وآثار محمد ٤٤ .

<sup>(</sup>٨) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ (٩) آثار أبي يوسف ٧٨

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١٤٣/١

<sup>(</sup>١١) ابن أبي شيبة ١/٢١ ب والمغنى ٢/٨٥١ والمجموع ٢/٨٥١ .

ويجرى غسل الميت كما يلى: يُجرَّد الميت من ثيابه ، ويوضع على تخت ، ويجعل على عورته خرقة ، ثم يبدأ بوضوئه وضوءه للصلاة ، يبدأ بميامنه ، ولا يمضمض ولا يستنشق ، ويغسل رأسه ولحيته بالخطمى ، ولا يُسَرح ، ثم يضجع على شقه الأيسر ، فيغسل بالله القراح حتى ينقيه ، ويرى أنّ الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، وقد أمرت قبل ذلك بالماء فاسخن هو والسدر ، فإن لم يكن سِدْرً فحرض ، (١) فإن لم يكن واحد منهما أجزأك الماء ، ثم يُضجع على شقه الأيمن ، فيغسل بذلك الماء حتى ينقيه ، وترى الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، ثم يُقعد ، فيسنده إليه ، فيعصر بطنه ، فإن سال عنه مايلي التخت منه ، ثم يُضجع لشقه الأيسر ، فتغسله أيضا بالماء القراح حتى تنقيه وترى أن الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، ثم يُشجع لشقه الأيسر ، فتغسله أيضا بالماء القراح حتى تنقيه وترى أن الماء قد خلص إلى مايلي التخت منه ، ثم تنشفه . في ثوب (١)

« - الأنسبل من غسل الميت. (ر: غسسل / ۲ ه)

# 

التعنوط هو : ما ما من الطيب لأكفان الميّت وأجسامهم خاصة (٣) ويخلط بالحنوط ما شاء من أنواع الطيب ، كالكافور ونحوه ، إلا الورْسُ والزعفران ، فقد كره النجعي أن يكونا في الحنوط ، لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى الرّجال عن المُزعْفر (٤) ، وقال أبو بكر لعائشة وهو مريض: في كم كُفُن رسول الله ؟ فقالت : في ثلاثة أثواب بيض سحولية فقال أبو بكر : خذوا هذا الثوب (لثوب عليه قد أصابه مشت أو زعفران ) ه فقال أبو بكر : خذوا هذا الثوب (لثوب عليه قد أصابه مشت أو زعفران ) ه

<sup>(</sup>۱) الحرض: رماد اذا رش على الماء انعقد وصار كالصابون، يستعمل التنظيف حركما في المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) آثار أبى يوسف ٧٦ . (٣) النهاية نمادة حنط

 $<sup>(</sup>rac{1}{2})$  بدائع ho / 
ho = 0 ور : سنن أبى داود في الترجل ho = 0

فاغسلوه ، ثم كفّنونى فيه (١) قال النخعى : ضع فى حنوط الميت ما شئت من طيب ماخلا الورس والزعفران (٢) ، ويبدأ بمساجد الميت – الجبهة والراحتين والركبتين وصدور القدمين فيوضع عليها الحنوط (٦) ، ولايجعل من الحنوط على النعش شيئًا ، فقد كره النخعى أن يجعل الحنوط على النعش (٤) ، وتجمّر أكفانه ثلاثًا قبل أن يلبسوه إياها ، (٥) قال النخعى : تُجمّر شياب الميت ثلاثا (١) ولا يُجمّر جسده ، ولا تحت نعشه ، ولا يدنى ، منه شيء من المجمر (٧) وقد وصف النخعى ذلك ، فقال : وقد أمرت بأكفانه وسريره فأجمر وترا ، ثم تجعل الحنوط فى لحيته ورأسه ، ثم تجعل الكافور – وسريره فأجمر وترا ، ثم تجعل الحنوط فى لحيته ورأسه ، ثم تجعل الكافور – إن كان – على مواضع السجو د (٨)

- إخراج قيمة الحنوط من التركة . (ر: تركة / ٢ ب ) . 💮

## ٥ ـ النكفين:

يحشى دبر الميت بالقطن ؛ لئلا يخرج منه شيءٌ يلوّث ثيابه ، قال النخعى · كانوا يحشون الميت لما يخافون أن يخرج منه (٩) .

ويكفن الرجل في ثلاثة اثواب (١٠) فإن لم يوجد فيكفن وترا(١١) كفنا واحدًا .

وتكفن الراة في خمسة اثواب (۱۲): درع ، وخمار ، ولفافة ، ومنطقة ،

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك في الموطأ باب ما جاء في كفن الميت

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسف ۷۷ وآثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>٣) المغنى ٢/٤٦٩ وابن أبي شيبة ١٤٣/١ ب

<sup>(</sup>٤) ابن ابي شيبة ١٤٥/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٣/١ وعبد الرزاق ١٤٩/٣ وآثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٤٤/١ ب (٧) عبد الرزاق ١٩٩/٣

<sup>(</sup>A) آثار أبى يوسف (P) (۹) ابن أبى شيبة (A) ب .

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١/٤٤/١ ب (١١) آثار محمد ٤٤

<sup>(</sup>١٢) المجموع ٥/١٦٤ .

ورداء (۱) وفى رواية : درع ، وخمار ، ولفافة ، وإزار ، وخرقة (۲) . وتشكد الخرقة أثواب ، أو أربعة ، وتشكد الخرقة فوق الثياب (۲) فإن كُفّنت المرأة في ثلاثة أثواب ، أو أربعة ، وإن شئت ثلاثة أبواب ، وإن شئت ثلاثة أبواب ، وإن شئت أربعاً ، وإن شئت وترا (۱) .

أما السقط: فيلف في خِرْقَة ، قال النخعي: يكفن السقط في خرقة ، وقال : يكفن السقط في خرقة ، وقال : يكفن السقط في خِمار يجعلُ منه قميص ولفافة

وقد وصدف لنا النخعى كيفية التكفين ، فقال : ثم يلبس قمبصًا إن كان فإن لم يكن فلا يضره ، وتبسط رداءه ، وتبسط إزاره فوق الرداء ، ثم تعطف عليه الإزار من قبل شقّه الأيسر على وجهه ورأسه وسائر جسده ، ثم تعطفه عليه من الجانب الأيمن كذلك ، وتعطف الرداء كذلك ، ثم تعطف عليه أكفانه إن خفت أن ينتشر عنه كفنه . . . والمرأة يسدل عليها شعرها ، ويسدل عليها خمارها ، كهيئة القناع ، وتكفّن المرأة في درع وإزار ولنافة وخدار وخرقة تربط فوق الأكفان .

- تجاير كفن الميت بالبخور ( ر : ميت / ٤ ) .

ـ أخذ قيمة كفن الميت ، وتجهيزه وتكفينه من التركة ( ر : تركة / ۲ ) .

#### ٦ ـ الجناؤة:

(أ) علم اتباعها بناد: ولا تُتْبَع ؛ الجنازة بنار لانعقاد الإجماع على كراهة (١)

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٣/ ٤٣٤ والمحلي ٥/ ١٢٠

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤٤/١ ب وآثار أبي يوسف ٧٦

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٤٤/١ ب . (٤) آثار محمد ٥٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٤/١ وعبد الرزاق ٢١٩/٣

<sup>(</sup>٦) آثار ابي يوسف ٧٦ صف ٧٦ (٧) المجموع ٢٤١/٢

ذلك ، قال النخعى : يكره أن يكون آخر زاده فى الدنيا ناراً تتبعه (١) وكان من وصيته : ألّا يُتْبَع بنار (٢) .

(ب) القيام لها: يروى النخعى عن أصحاب عبد الله بن مسعود أنّهم كانوا لايقومون للجنازة إذا مرت بهم ، فقال : كنتُ أَ أجالس أصحاب عبد الله بن مسعود - علقمة والأسود وغيرهما - فتمّر عليهم الجنازة . ، وهم محتبون ، فما يَحُلُّ أُحدُّ حيازه (٣) . وقد أورد عبد الرزّاق الأثر بلفظ : كانت تمربهم الجنازة فما يقوم منهم أحد (١) وقال : لم يكونوا يقومُون للجنازة إذا مرّت بهم (٥) ، أما هو فقد أثرت عنه روايتان . الله يقومُون للجنازة إذا مرّت بهم (٥) ، أما هو فقد أثرت عنه روايتان .

الأولى: هي القيام للجنازة سواء أكانت جنازة مسلم أم كافر (٢٠) لأن القيام لا يكون لشخص الميت ، بل للملائكة التي ترافق الجنازة . والثانية عدم القيام لها ، (٧) اتباعًا لشيوخه تلاميذ عبد الله بن مسعود رضى الله عنه .

(ج) اتباعها: يجوز للمسلم أن يتبع جنازة كافر ، فقد روى إبراهيم أن الحارث بن أبى ربيعة ماتت أمه النصرانية ، فتبع جنازتها فى رهط من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم (٨).

ويكره للنساء اتباع الجنّائز <sup>(٩)</sup> قال النحّعى : كانوا إذا خرجو ا للجنائز أُغلقوا الباب على النساء <sup>(١٠)</sup> .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ٧٦ وعبد الرزاق ٣/٤٨٤

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١/٤٤/ وطبقات ابن سعد ٢٨٣/٦

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل آثار أبي يوسف ٤٨

<sup>(</sup>ه) ابن أبي شيبة ١٥٣/١

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٣/٢٦١

<sup>(</sup>۷) الاعتبار ۱۲۲

<sup>(</sup>٦) المحلى ٤/١٥٤

<sup>(</sup>۸) آثار محمد ۵۸ (۹) المجموع ٥/٢٣٦ والمغنى ۲۷۷/۲ .

<sup>(</sup>۱۰) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ٣/٣٥٤

ومن يتبع الجنازة إن شاء مشّى خلفها أو قدامها ، ولكنّه على كل حال لايبتعد حتى يتوارى عنها ، وإن وصل قبلَها إلى القبر فلا يقعد كأنه لاعلاقة له بها ، قال حماد : سألت إبراه م عن المشى أمام الجنازة ، قال : امش حيث شئت ، إنما يكره أن ينطلق القوم فيجلسون عند القبر ، ويتركون الجنازة (١) وقال حماد : رأيت إبراه م يتقدّم الجنازة ويتاعدُ منها من غير أن يتوارى عنها (٢) .

ويكره أن يمر أهل الميت بين يدى الجنازة قريبًا ، أو خافها قريبًا ، يفضم بذلك الميت (٣) كما يكره أن يسير أمام الجنازة راكبًا ، قال النخعى : امش أمام الجنازة ،وعن يمينها ، وعن يسارها ، وخلفها ، فإذ كنت راكبًا فإني أكره أن أسير أمامها ، (١) وقال : كانوا يكرهون أن يسير راكبًا أمام الجنازة (٥) ، ويسرع السير بالجنازة ، مخالفة لليهود الذين يُبَطِّئون السير بها ، قال النخعى : انبسطوا بالجنازة ولاتدبوا دبيب اليهود والنصارى (١) .

وإذا وصلت الجنازة المقبرة فإن تابعيها لا يجلسون حتى توضع عن الأعناق ، فإذا وضعت عن الأعناق جَلَسوا (٢) ، فقد كره النجعى القعود قبل أن توضع الجنازة (٨) ، وسأل حماد إبراهيم . متى يجلس القوم ؟ قال : إذا وضعت الجنازة عن المناكب ، وقال : أرأيت لو انتهوا إلى القبر ، ولم يضرب فيه بفأس ، أكنت قائمًا

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ٤٨

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ٤٨ ور : آثار أبي يوسف ٨١

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٣٨٤/٣ (٤) آثار أبي يوسف ٨٢

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ١٤٩/٣ و ٤٥٤ وآثار محمد ٤٨٠٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١٤٦/١ وعبد الرزاق ٣/ ٤٤١

<sup>(</sup>۷) المغنى ۲/۸۰٪

<sup>(</sup>٨) مجموع ٥/٢٤٠ ونيل الأوطار ٨٠/٤ والاعتبار ١٣٠

حتى يحفر القبر (١) ؟! وقال: إذا وضعت الجنازة فاجلِس ، (٢) وكره القيام على القبر حتى يدفن الميت (٣) وكان يكره أن يتبع الرجل الجنازة يقول: اسَتْغَفَرُوا الله له ، يغفر الله لكم ؛ لأن هذا مما أَحْدَثَه الناس (٤).

(د) حملها: كان النخعى يكره حمل الجنازة بين عَمُودين ، وذلك بأن يقوم الرجل بين عمودى سرير الميت من مقدم السرير أو مؤخره (٥) ولكن يربع فى حملها (٦) أى يحملها أربعة كل زاوية من زوايا السرير رجل ، كما يكره أن يكون الرجل بين يدى الرجلين المقدمين يضع السرير على منكبه ، وأن يكون خلفه كذلك ، وكان النخعى يقول : هذا مما أحدثوا (٧)

# ٧ - الصلاة على الميت:

- (1) مكان الصلاة عليه: كان النخعى يكره أن تصلَّى صلاة الجنازة في المقبرة ، أو على قبر ، (<sup>(A)</sup> ويقول: كانوا إذا خرجوا في جنازة تنحوا عن القبور للصلاة (<sup>(A)</sup> .
- (ب) وقت الصلاة عليه : وتجوز صلاة الجنازة في أَوقات النهي ، كطلُوع الشمس ، ووقت الاستواء ، ووقت الغروب (١٠) .
- (ج) من يصلى عليه من الأموات: ويصلى على كل من مات من المسلمين ،

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۸ وآثار أبي يوسف ۸۱

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱۹۸/۱ ب (۳) ابن أبي شيبة ۱۰۱/۱

<sup>(</sup>٤) ر: ابن أبي شيبة ١/٥٤٥ وآثار أبي يوسف ٧٦ والمجموع ٢٨٧/٥

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/ ٤٧٩ وعبد الرزاق ٣/ ٤٨٤

<sup>(</sup>٦) المجموع ٥/٢٣٢(٧) آثار أبي يوسف ٧٦٠

<sup>(</sup>٨؛ المحلى ٥/٠٤٠ والمغنى ٢/١١٥ و ٤٦٤

<sup>(</sup>٩) المحلى ٤/٣٢ (١٠) ر: المغنى ٢/٥٥٥

لأن الصحابة لم يكونوا يحجبون الصلاة عن أحد من أهل القبلة (1) وو كان مرتكبًا كبيرة فاسقًا ، فيصلى على من لايعطى الركاة (<sup>7)</sup> ، وعلى قاتل نفسه ، وعلى من قُتِل غريقًا من الخمر ، والنَّفساء من الزِّنا ، ولقتولُ بحق في حد أو قصاص . (<sup>7)</sup> ( ر : انتحار ) ، ويصلى على ولد الزنا (<sup>1)</sup> ، وعلى المولود إذا استهل (<sup>0)</sup> ، فإن لم يستهل فلا يصلى عليه ، قال النخعى : إذا استهل الصبى صلى عليه (<sup>1)</sup> ، وقال : لايصلى عليه ، قال النخعى : إذا استهل صارخانُ (<sup>1)</sup> .

- الصلاة على الشهيد (ر: شهيد).

( c ) صلاة النساء وحدهن عليها : وإذ مأت الرجل مع النساء صَلَّيْن عليه ، وقوم التي تؤمهن وسط الصف . ( ^ ) .

(ه) التيمم لها : وإذا حضرت الجنازة ، وهو على غير وضوء ، وإن توضأ فاتته صلاتها ، تيمم ، وصلى على الجنازة ، قال النخعى : إذا فجاً تك الجنازة ولست على وضوء ، فإن كان عندك ماء فتوضأ وصل ، وإن لم يكن عندك ماء فتوضأ وصل ، وإن لم يكن عندك ماء فتيمم وصل (٩) ، وقال فى الجنازة – يحضرها الرجل وهو على غير وضوء ، قال – : يتيكم ويصلى عليها ، (١١) ولا تفعل ذلك المرأة إذا كانت حائضا . (١١)

﴿ و ) اجتماع جنائز رجال ونساء : وإذا اجتمع جنائز رجال ونساء يُسوّى بين

<sup>(</sup>١) الرزاق ٣/٥٣٥ والمحلي ٥/١٧١ ·

<sup>(</sup>٣) المجموع ٥/٢٢٨ (٢) المفنى ٢/٩٥٥

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شبيبة ١٤٩/١ ب والمجموع ٥/٢٢٨

<sup>(</sup>٥) المحلى ٥/٩٥١ والمغنى ٢/٢٢٥

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۳۰/۳ه (۷) ابن ابی شیبة ۱٤٩/۱

<sup>(</sup>۱۸) آثار أبی یوسف ۸۲ وآثار محمد ۶۹

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۱۷۷ ور : ۸۷/۱ ب٠

<sup>(</sup>۱۰) آثار أبي يوسف ۸۰ (۱۱) آثار محمد ٥٥

رؤوسهم ، ويكون [الجميع صفال بين الإمام والقبلة ، (١) ويُصَفّ الرجالُ مما يلى القبلة ، لأَن الرجال هم الذين يلون الإمام في الحياة ، وكذلك في الموت (٢).

- (ق) الأحق بالامامة على الميت: والأحق بالإمامة على الميت إمام الحيّ ، قال النخعى : يصلّى على الجنائز إمام الحيّ ؛ لأنالسلَف كانوا يصى على جنائزهم أئمتهم ، (٣) وقد ذهب النخعى إلى جنازة هو وليها ، فأوكل إلى إمام الحيّ ، فصلى عليها (٤) وقال : ترضون بهم في صلاتكم المكتوبات ، ولا ترضون بهم على الموتى (٥) ، فإن لم يكن إمام ، والجنازة امرأة ، ولها زوج ، صَلّى عليها زوجها (٢) ، وهو أحقُ بها من أبيها في ذلك ، قال النخعى : الزوج أحق بالصلاة على الميت من الأب (٧)
- (ح) مكان وقوف الامام: ويقوم الإمام عند صدرها إن كانت الميتة امرأة ، فقد كان النخعي يقوم عنا صدرها ، (١) وإن كان الميت رجلًا ، وقف عند وسطه ،
- (ط) كيفية الصلاة على الميت: وقد كان الناس منهم من يُكبّر على الجنازة أربع تكبيرات، ومنهم خمسًا، ومنهم ستًّا، ومنهم سبع تكبيرات، ولذلك قال النخعى: لا يزادُ في تكبيرات الجنازة على سبع، ولا ينقص عن أربع، (٩) ثم اجتمع الناس على أربع تكبيرات (١٠) وكان ذلك في عهد عمر، عند ماقال لهم عمر: إنكم معشر أصحاب محمد متى

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٤٩/١ والمغنى ١/١٥

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٤٦/١ ب (٥) آثار محمد ٤٦ .

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٨٠ وعبد الرزاق ٣/ ٤٧١

<sup>(</sup>۷) آثار محمد ۹۹ (۸) ابن أبي شيبة ۱۹۹۱ (۷)

<sup>(</sup>٩) ابن ابي شيبة ١٤٧/١ (١٠) عبد الرزاق ١٤٧/١ .

لماتختلفون يختلف من بعدكم ، والناس حَديثُو عهد بالجاهلية ، المُجمعوا على شيء يجتمع عليه مَنْ بعدكم ، فأُجمع رأى أصحاب لمحمد أن ينظروا آخر جنازة كَبُّر عليها النبيُّ صلى الله عليه وسلم حین قُبض، فیأخذوا بها، فیرفضوا به ماسوی ذلك ، فنظروا فوجَدُوا جنازةً كبّر عليها رسولُ الله أربعًا (١) . واتباع مااجتمع عليه الناس أحب (٢) ، ولذلك كان النخعيُّ يكبر على الجنازة أربعًا ، (٣) ويرفع يديه في التكبيرة الأولى ، ثم لايرفعهما بعد ذلك ، فعن الوليد ابن عبد الله بن جميع الزهرى ، قال : رأيت إبراهيم إذا صلى على جنازة وفع يديه فكبّر ، ثم لايرفع يديه فها بقى ، (٤) وقد عدّ النخعيّ الواضعُ التي ترفع فيها الأَيدى ، ولم يذكر فيها الجنازة (ر:صلاة / ب ) ولا يقرأ شيئًا من القرآن في الصلاة على الجنازة (٥) ولكن دعاء استغفار ، وليس فيها دعاء مؤقت ، قال النخعي : ليس على الميت عاء مؤقت في الصلاة ، فادع بما شئت ، (٦) ويقرأ في التكبيرة الأولى الثناء على الله ، وفي الثانية صلاة على النبي وآله ، وفي الثالثةدعاء للميت ، وفي الرابعة سلام (٧) ويسلم في نهاية الصلاة عن يمينه ، وتكون مذه التسليمة خفيفة ، قال النخعى : الإمام يسلِّم في الجنازة عن يمينه تسليمة خفيفة ، (٨) لايجهر فيها ، (٩) ثم عن شمالِه ، قال النخعي : لاقراءة على الجنازة ، ولا ركوع ، ولا سجود ، ولكن يسلم عن يمينه

<sup>(</sup>۲) نیل الأوطار ۲۳/۶(۶) ابن ابی شیبة ۱(۷/۱ ب

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٤٧/١ ب

<sup>(</sup>م) عبد الرزاق ٩١/٣

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٢/١٤٧ و ١٥٥ ب وعبد الرزاق ٢٩١/٣

<sup>(</sup>V) آثار محمد ۲3 .

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٣/٣٣ والمغنى ٢/ ٤٩١.

<sup>(</sup>١٤٨/١) ابن أبى شيبة ١٤٨/١

وشماله إذا فرغ من التكبيو ، (١). وإذا كبر على العنازة ثم جيء بأُخْرَى كَبْر عليها أَربعا للأُخرى ، وخمسا للأُولى (٢)

- (ى) السبوق فيها: والمسبوق بتكبير صلاة الجنازة يقضى مافاته منها (٣)، قال النخعي : إذا فاتك تكبيرة أو تكبيرتان على الجنازة فبادر مافاتك قبل أن ترفع . (١) .
- ( ك ) اعادتها : لاتعاد الصلاة على الميّت ، قال النخعيّ : لا يصلى على الميت مرتين (٥) ، وقال : لاتعاد على ميت صلاة (٦) .

#### ٨ - دفن الميت:

(أ) عدد الله ين يتولون الدفن: لم يحدد النخعى عددًا معينًا بدخل القبر لتولى دفن الميت، فقد قال: إذا انتهيت إلى القبر فلا يضر ك كم دخله، شفع أو وتر . (٧) .

(ب) ادخال الميت القبر : وفي إدخال الميت قبره حالتان : .

الأُولى: إِذَا كَانَ القَبْرِ مَكْشُوفًا كُلُّه . وفي هذه الحالة يُدْخَلِ الميّت من جهة القبلة ، قال حمّاد : سأَلت إبراهيم من أَين يدخل الميتُ القبر ؟ قال : يمما يلى القبلة من حيثُ يصَلَّى عليهم (٨) . وقد أدخل إبراهيم ميتًا قبره من قِبَل القبلة (٩) .

والثانية : إِذَا كَانَ القَبْرُ مُغَطِّي ، فِلا يَكْشُفُ القَبْرُ كُلُّهُ ، بِل يَكْشُفُ

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۹ (۲) عبد الرزاق ۱۸۶/۳ (۱)

<sup>(</sup>٣) مفني ٢/٩٥/

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة 1/18/1 ب وعبد الرزاق 1/18/8 والمغنى 1/18/8

<sup>(</sup>٥) ابن ابي شيبة ١٥٣/١

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٩/٣ه ور : المغنى ٢/١١ه

<sup>(</sup>٧) آثار أبي يوسف ٧٧ وعبد الرزاق ١٩٥/٣٠ .

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ٤٧ وعبد الرزاق ٣/ ٣٩١

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١٥٠/١

من عند رجليه مقدار مايستطاع إدخال الميت منه ، فيوضع رأس الميت عند رجلي القبر ، ثم يُسَلَّ سَلَّا (١) ، قال النخعي : «كانوا يَسُلَّون » (٢)

(ج ما يقول عند وضع الميت في القبر: وإذا وضع الميت في القبر قال واضمه:

« بسم الله ، وإلى الله ، وعلى مِلَّةِ رسول الله » قال النخعى: « قل إذا وضع

الميت في قبره : بسم الله ، وإلى الله ، وحلى ملة رسول الله » (٣) وفي

رواية : « بسم الله ، وعلى مِلَّةٍ رسولِ الله » (٤).

( د ) حل عقد الكفن: ثم تحل عقدة كفنه ، قال النخعى : إذا دخل الميت قبره تُحلُّ عنه العقد كلّها (٠) .

## ( ه ) دفن الرجل والمرأة في قبر واحد :

قال النخعى: إِذَا جعلت المرأة والرجل فى لحد واحد، فاجعل الرجلَ مما يني، القبلة ، والمرأة خلفه ، واجعل بينهما حاجزًا من الصعيد (٦) .

- (و) قضاء الزكاة عن الميت (ر: زكاة / ٢٤).
  - ـ قضاء الاعتكاف (ر: اعتكاف / ه) .
    - ـ قضاء النذر عن الميت (ر: نذر / ٤ د)
      - ـ قذف الميت (ر:قذف / ٢ آه).
        - ميتة:
- ماينجس من المحيوان بالموت . (ر: نجاسة / ١ ز) .

<sup>(</sup>١) المجموع ٥/٢٥٨ والمغنني ٤٩٦/٢ ٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۱۰۰ (۳) ابن أبي شيبة ۱/۱۰۰ ب

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٧٧ وابن أبي شيبة ٢/٧٥٠ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٥٠ (٦) آثار أبي يوسف ٨٢٠

- تطهير جلد الميتة بالدِّباغ (ر: نجاسة / ٣ د).
  - حل أكل ميتة البحر . ( ر : طعام / ۲ ) .
    - \* ميقات :

الميقات : هو المكان الذي لايجوز للحاج أو المعتمر تجاوزه إلا محرمًا .

- ميقاتُ المكنى والآفاقُ (ر: حج / ٣ حر).
- جزاء من جاوز الميقات بغير إحرام ( ر : حج / ١٧ ب ) .

# 

```
* ناسار :
```

- منع التعذيب بالنار ( ر : إحراق) .
- ـ كراهة الصلاة إلى النار . ( ر : صلاة / ١٦ د ) .
- عدم إتباع الجنازة بالنار . (ر: ميت / ٦ آ) .

#### \* نافلة :

- صلاة النافلة . ( ر : صلاة / ٢٣ ) .
- صلاة النافلة قبل صلاة العيد . (ر: صلاة / ٢٤ ه ٥) .
  - صيام النافلة (ر: صيام / ١٢).
  - افلة الصدقة أفضل من نافلة الحج . (ر: حج / ٢٢).

# \* نباش :

النباش : هو الذي يدخل القبور ، ويسرق أكفان الموتى .

\_ إقامة حد السرقة على النبّاش . ( ر : سرقة / ٢ ب ١ ) .

# \* نبید :

نظر أشربة / ۲ .

## \* نثار :

ـ النثار : هو ماينثر على رأس العروس من الدّراهم ، فينتهبه الناس (ر: انتهاب ) .

#### ه نجاسة:

سيكون الحديث فيها في النقاط التالية:

- ١ النجاسات .
- ٢ مايعفي من النجاسات .
  - ٣ وسائل التطهير .
- ٤ خفاء موضع النجاسة .

### ١ \_ النجاسات :

( أ ) البول والعدرة : ١ - بول الإنسان وعَذرته نجسان با الإجماع ، فعن الصلت ابن بهرام قال : رأيت إبراهيم بال ، ثم أدخل يده في الإناء قبل أن يغسلها ، قال : فصحت به ، قال : فتبسم ، وقال : مامن رجل أشد في هذا مني ، إنى لم أدخلها إلا وهي طاهرة : (١) وقال كانوا يستحبّون أن يمسوا الماء إذا بالوا (٢) وقال : إذا صلّى الرجل ، فوجد بعدما صَلّى في ثوبه ، أو جلده عذرة ، أو بولا غسله ، وأعاد الصلاة (١) .

فإن كانت العذرة يابسة ، فوطِثَها إنسان ، لم يضره ، قال النخعى في الوطء على العذرة : إن كانت رطبة غسل ما أصاب ، وإن كانت يابسة لم تضره ، (٤) .

ويطهر ما أُصيب ببولِ وعذرةِ الإنسان بالغَسل ، سواء كان المصابُ بدنًا أُم ثوبا ، إلا بول الذكر الصغير الذي لم يطعم ، فإن التطهير منه بالرش بالماء ، قال الدخعي : يرشَّعلى بولِ الغلام الماء مالم يطعم،

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ١٨/١ ب

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٩/١ ب ...

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱۷/۱ ب

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۹۹

فإن طعم غسل (1) أما إن كان الصغير أنثى ففى رواية عن النخعى أن التطهير منه يكون بالغسل ، كبول الكبير (٢) ، ونقل النووى عنه أنه كبول الغلام ، يطهر بالرش . (٣) .

٢ ـ أما بولُ الحيوان وعَذِرته ، فقد اضطربت أقوال النخعي فبه السطرابًا كبيرًا .

ففى رواية أولى: أن أبوال البهائم كلها طاهرة سواء كانت مأكولة اللحم أو غير مأكولة اللحم ، فقد نقل ابن حزم ، عن منصور ، قال : سألت إبراهيم عن السرقين يصيب خف الإنسان أو نعله أو قدمه ؟ قال : لابأس به ، ورأى رجلا قد تنحى عن بغل يبول ، فقال له إسراهيم : ماعليك لو أصابك ، وصح عنه أنه لايجيز أكل البغل. (١) . أقول : وهذه الرواية لاتتفق مع قوله فى الأسآر : (ر: نجاسة مور البغل وطهارة بوله ؟ !

ولذلك قال الذووى: ومما حكى عن النخعي. رحمه الله تعالى الأيُظُن ملحته عنه (٥).

وفى رواية ثانية : أنَّها طاهرة كلّها إِلَّا المجتمع منها ، قال النخعى : الراس بأبوال البهائم إلا المستنقع (٦) .

وفي رواية ثالثة : أنه يكفى للتطهر منها النضح بالماء . فررى ابن أن شيبة عنه : إذا أصاب جلده بولٌ نضحه بالماء (٧) .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۱/۱ وآثار محمد ۱/۳۵ ٠

<sup>(</sup>۲) المحلى ۱۰۲/۱ ونيل الأوطار ۱/۹ه

<sup>(</sup>٣) المجموع ٢/٧٧٥ . (٤) المحلى ١٧٠/١

<sup>(</sup>م) المجلى ٢/٥٥٥ من يسم المرابع (٦) عبد الرزاق ٢/٣٧٧ ما

<sup>(</sup>V) ابن ابي شيبة ٢١/١

وفي رواية رابعة : يكفى للتطهُّرِ منها المسح مرة أو مرتين ، فقال : مسحة أو مسحتين في البول (١) .

وفى رواية خامسة : التفريق بين بول مايؤكل لحمه من الحيوان ومالا يؤكل لحمه ، فما أكل لحمه فبوله وروثه ظاهر (٢) ومالم يؤكل لحمه فهما نجسان ، فقد سئل عن بول البعير يصيبُ ثوبَ الرجل ؟ قال : لابأس به ، أليس يشرب ويداوى به (٣) ، وقال : ما اجتر فلا بأس ببوله (١) وقال : لابأس بأبوال الإبل ، كان بعضهم يستنشق بأس ببوله (١) وقال : لابأس بأبوال الإبل ، كان بعضهم يستنشق منها ، قال : وكانوا : لايرون بأسا بالبقر والغنم . (٥) وبناء على ذلك أجاز الصلاة على دمنة الغنم وصلى هو عليها (١) .

وفي رواية سادسة : أبوال البهائم كلّها نجسة ، سواء في ذلك مَاكولة اللحم ، فقد روى أبو يوسف عنه : أنه كان يكره أبوال الإبل والبقرة ، ويشتد فيه إذا أصاب وب الإنسان (٢) المان يكره أبوال الإبل والبقرة ، ويشتد

والرواية الأَخيرة هي التي تتفق مع أصول النخعي لعموم أوله صلى الله عليه وسلم - اسْتَنْزِهُوا من البَوْلِ (٨). وهو عام قطعيّ ، وهو ناسخٌ لحديث العُرنِيِّين الذين أمرهم الرسولُ بشرب أبوال الإبل للتَّداوي الخاص ، لأَنه متأخر عنه .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲۱/۱

<sup>(</sup>٢) المغنى ٢/٨٨ والمجموع ٢/٥٦ ونيل الأوطار ١/١٦

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١٠/١ (٤) ابن أبي شيبة ٢٠/٩

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧٧٧/١ و ٩/٩٥٦

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١/٥٥ والدُّمن : السرقين المتلبد .

<sup>(</sup>V) آثار أبي يوسف V و ١٠

<sup>(</sup>A) أخرجه الحاكم فى المستدرك ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له علة ولم يخرجاه ، ورواه الدارقطنى ، وقال صحيح :

(ب) المنى: لقد كان النخعى يوجب غسل المنى ، ولا يوجب إعادة الصلاة على من صلَّى وفى ثوبه أو بدنة منى ، فهو يقول : إن وجَدَ فى ثوبه دمًا أو منيًّا غَسَله ولم يعد الصلاة (١) ويقول : اغسل المنى من ثوبك (٢) مع أنَّه يروى عن السيّدة عائشة رضى الله عنها الاكتفاء بفركه (٣) فإن خفى عليه موضعه نضح الثوب كلَّه بالماء (١) ، قال النخعى: فى الرجل يحلم فى الثوب ، فلا يدرى أين موضعه ؟ قال : ينضح الثوب بالماء (١) .

(ج) اللم: ويجب عليه أن يغسل اللهم إن أصاب بدنه أو ثوبه ، ولكن إن اطلح عليه بعد انقضاء صدلاته لايعيد ، قال النخعي \_ في رجل صلى ، وفي ثوبه دم ، فلما انصرف رآه قال \_ : لايعيد (٧) ، وقال : إذا صلى الرجل ، فوجد بعدما صلى في جلده دما غسله ، ولم يعد الصلاة (٨) ، وإذا ذبح الرجل الشاة ، وهو متوضىء ، فأصابه الله ، فليغسل ما أصابه (٩) ، ويستوى في ذلك دم مالكه نفس سائلة ، كالإنسان والإبل والشاة ، ومالانفس له سائلة \_ كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب ، قال النخعى نف دم مالا نفس له سائلة كالبق والبراغيث والذباب . اغسل ما استطعت (١٠).

( د ) افقيع : القيح والصديد كالدم فى نجاسته ونقضِه للوضوء، فقد كان النخعى يقول ـ فيما خرج من الجرح ـ : هو بمنزلة الدم ، وفيه

<sup>(</sup>۱) أبن أبي شيبة ١/٩٥ ر ٦٠ .

<sup>(</sup>٢) ابن ابي شيبة ١٤/١ .

<sup>(</sup>٤) المفنى ٢/٣٨

<sup>(</sup>٦) ابن أبى شيبة ١٤/١

<sup>(</sup>۸) ابن ابی شیبة ۱/۹۰

<sup>(</sup>١٠) المفنى ٢/٨١

<sup>(</sup>٣) ر : شِرح معانى الآثار ١/٨٨

<sup>(</sup>ه) ابن ابی شیدة ۱٤/۱ .

<sup>(</sup>V) ابن ابی شیبه ۱/۱

<sup>(</sup>٩) آثار آبي يوسف ٥

الوضوء ، (1) وقال فى رجل به دمامل كثيرة ، فلا تزال تسيل قال : يغسل مكانها ، ويتوضأ ، ويبادر فيصلى ، (٢)

وبناء على ذلك فإننا نحملُ قول النخعى - فى الرجل يصلى ، وفى ثوبه صليد الحبون - أنه لايغسله حتى يبرأ ، فإذا برىء غسل ثوبه ، (٣) على أحد أمرين : إما المراد بالثوب هنا الضمادات ، وإما المراد به الثوب العادى ، ولكن هو فى حالة كلَّما غسله عاد إلى التلوث ، ويحمل قول سعيد بن أبى معشر : رأيت إبراهيم يصلى وفى ثوبه صديد من حبون كانت به (٤) على أحد أمرين أيضا : إما أنه لايعلم بوجود ذلك الصديد ، وإما أنه كلما غسله تلوث .

( ه ) البعساق : ١- لعاب الإنسان: كان النخعى يعتبر البزاق نجسًا إذا انفصل عن الفم ، فقد قبل للأعمش : هل كان إبراهيم يكره البصاق ، قال : إنما كان يكره أن يحك الرجل جلده شم يتعقبه بريقه ، فإن ذلك ليس بطهور ، (٥) وعن حصين ، عن إبراهيم : أنه يكره أن يجعل البصاق على القرحة تكون به ، (٦) وقال في النخاعة تقع في الماء : خذها وما حملت ، فإن كان فيها بصاق أفسدت الطهور (٧). أقول : ويحتمل أنه أراد بذلك الاستقذار .

٢ ـ لعا ب الحمار : قال النخعى : لابأس بلعاب الحمار . (٨). وكأنَّه رحَّص بلعابه لمكان الضرورة ، ولأنه لا مكن التحاشي عنه لمقتنيه

خراج كالدمامل \_ كما في القاموس .

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ٢٠/١ (٣) ابن أبى شيبة ٢٣/١ ب والمغنى ٨٠/٢ والحبون : مفردها حبن ، وهو

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٣/١ ب

<sup>(</sup>ه) ابن ابی شیبة ۱/۲۳ ب

<sup>(</sup>٦) ابن ابي شيبة ١/٢٣ ب

<sup>(</sup>٧) ان ابي شيبة ٢٧/١

<sup>(</sup>٨) ابن ابي شيبة ١٩/١

بدلیل أنّه لم یرخص فی سؤره ، لأنه یمکن التحاشی عنه (ر: نجاسة ا

(و) العسرق: عرق الطاهر طاهر ، ولا تعتبر النجاسة المعنوية مؤثرة في طهارة العرق ، قال النخعي : لابأس بعرق الجنب (١) .

(ق) اللينسة: الحيوان الميت إما أن يكون مما لا نفس له سائلة ، وإما أن يكون مما له نفس له سائلة ، فإنه يكون مما له نفس له سائلة ، فإنه لا ينجس بالموت ، ولا ينجس ما لامسه ، كالخنفساء ، والعقرب ، والجراد ، والذباب ، ونحو ذلك ، قال النخعى : كلّ نفس سائلة لا يتوضأ منها لماء الذي وقعت فيه فماتت ولكن رخص فى الخنفساء ، والعقرب ، والجراد ، والجُدْجُد إذا وقعن فى الرّكاء فلا بأس به (۲) وروى عنه ابن أبي شيمة أنه لم ير بأسا بالعقرب والخنفساء وكل نفس ليست سائلة (۳) وسئل عن الذباب يقع فى الماء فيموت فيه ؟ قال : لا بأس به (٤)

أما إن كان الحيوان مما له نفس سائلة - أى دم سائل - فإنه ينجس منه بالموت كل مايسرى فيه الدم ، وينجس ما لا مسه إن كان رطبا ، كافأر والسنور ونحوهما ، ولذلك إذا وقع شيء منها في الماء نجسه ، قال النخعى في المبثر يقع فيه الجرذ أو السنور ، فيدوت - قال : يدلو فيه أربعين دلوا (٥).

أما ما لا تحله النفس السائلة من أجزاء الحيوان فإنها لا تنجس

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۱/۳۱ (۲) سنن البيهقي ۲۰۳/۱

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٨٩/١ وابن أبي شيبة ١٠/١ ب

<sup>(</sup>٥) شرح معانى الآثار ١٧/١ وابن أبي شيبة ٢٦/١ ب والمحلى ١/٥٤٥

بالموت ، كالريش ، والعظم ، والقرن ،ونحوه ،ومن هذا أباح النخعيُّ التجارة بالعاج ، لأن العاج للتجارة بالعاج ، فقال : لا بأس بتجارة العاج لا تحله النفس السائلة ، ولو كان نجسا لما أباح الاتجار به .

(ح) الكلب: الكلب نجس العين حياً أو ميتاً ، فإن لمس شيئاً وكان رطباً فقد نجسه ، فعن مغيرة قال: سألت إبراهيم عن كلب أصاب ثوبى ، فقال: ألطخَك بشيء ؟ قلت: لا ، قال: لا يضرك (٢) ، وإذا أصاب لعابه شيئاً ، وجب غسله غسلاً ينقيه ، قال النخعى ــ في الكلب يلغ في الإناء قال -: اغسله حتى تُنقيه (٢) ، وإذا كان النخعى يعتبر الكلب نجساً ، فاعتباره الخِنزير نجساً أولى ، وهذا ما لم أعثر عليه.

( ط ) اللبن : قال النخعي : لابأس بلدن المرأة يصيب ثوما (٤) .

(ى) اليد عند الاستيقاظ : قال النخعى : إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها . (٥) .

# ٢ - ما يعفى عنه من النجاسات:

يعفى عن القليل من النجاسات : لأن من الحوج تحاشِيها ، قال النخعى ـ فى الرجل يرى فى ثوبه دماء ، وهو فى الصلاة قال ـ : إن كان كشيرًا فليلق الثوب عنه ، وإن كان قليلا فليهض فى صَلاتِه (٦) ، والكثير ماكان قدر الدرهم فما فوق ، قال النخعى : إن كان الدم قدر الدرهم والبول وغيره

<sup>(</sup>١) البخاري ١/٣٥٦٠

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبهٔ ۱۹/۱ ور : عبد المرزاق ۱۲۳/۱

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١١٤/١ والمحلي ١١٤/١

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ٢٨/١ ٠ (٥) ابن أبي شيبة ١٧/١ ب

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٠٣/١ وعبد الرزاق ١/٣٣٠٠

فأعد صلاتك ، وإن كان أقلَّ من قدر الدرهم فامضِ على صلاتك (١) . و (ر صلاة / ٣٠) .

#### ٣ \_ وسائل التطهير:

(۱) الله: المساء أهم وسيلة من وسائل التطهير ، وهو طاهر مطهر فى الأصل .

۱ - فلا يخرجه عن طهارته وتطهيره مخالطته شيء من الطاهرات ، سواء كانت جامدة أو مائعة ، كالسدر والخطبي ونحوهما ، قال النخعى : البنب يغسل رأسه بالسدر والخطمي يجزيه ذلك عن غسل رأسه للجنابة (۲) كما لا يخرجه عن طهارته وتطهيره استعماله فى تنظيف الأشياء الطاهرة ، فقد كان النخعي لا يرى بأساً بالوضوء من فضل السواك ، (۳) ولا استعماله فى التطهر من النجاسات المعنوية ، فالمساء الستعمل فى رفع الحدث طاهر مطهر ، (١) فقد سئل النخعي عن الرجل ينتسل من الجنابة ، فيقطر فى إنائه من غسله ، قال : لا بأس به (٥) .

المستعمل فى رفع الحدث طاهر مطهر ، (١) فقد سئل النخعي عن الرجل ينتسل من الجنابة ، فيقطر فى إنائه من غسله ، قال : لا بأس به (٥) .

قلت لإبراهيم : أغتسل من ماء الحمام ؟ قال : إذا أخذته من جحره أحزاك (١) أما قول منصور : إن النخعي كان يدخل الحمام ، ويغتسل فيه ، فإذا كان عند خروجه استقبل الميزاب فاغتسل ثم خرج (٧) ، فهو يدل عليه كذلك ، ويدخل على شدة احتياطه فى أمر النجاسة ؛ فهو يدل عليه كذلك ، ويدخل على شدة احتياطه فى أمر النجاسة ؛ لأنه قد يصيبه وهو أمر لابد منه و من رشاش الحمام المختلط بأبوال

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۲۰۷/۱ ور: ٤٠٧ وآثار أبي يوسف ٤ و ٦ وابن أبي شيبة ۲۰/۱ ، والمغنى ۲۸/۲

<sup>(</sup>٣) المحلى ٢٠٠/١ (٤) ابن ابي شيبة ٢٨/١

<sup>(</sup>٥ المغنى ١/١٩ ومحلى ١/٤٨ ونيل الأوطار ١/٣٣ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ١٩/١ (٧) ابن أبي شيبة ١٩/١

الناس ، فلا بدّ من غسله ، وإلى هذا ذهب على بن أبى طالب ، وعبد الله ابن عمر رضى الله عنهما (١)

أَمَا إِذَا كَانَ المَسَاءَ كَثْيِرًا فَلَا يَخْرَجُهُ عَنْ طَهَارِتُهُ إِلَا تُغَيِّرُهُ مَلَاقَاةِ النَّجَاسَة ، وإذا كان المَسَاءُ الكُثير ينجس بالتغير ، فالقليل أُولى (٢) .

أما ما رواه عبد الرزاق ، عن الثورى ، عن رجل ، عن إبراهيم قال : إذا كان الماء كُرًّا لم ينجسه شيء ، والكُرّ : أربعون ذهبا<sup>(٣)</sup> ، فإنه لا يصح ؛ لأنه عن مجهول ، عن إبراهيم ، ولأنه يتناقض مع ما سيأتى من قوله فى تنجس مياه الآبار .

وماء البحر طاهر مطهر ، فقد سأل الزبير بن عدى إبراهيم عن ماء البحر أغتسل به ؟ قال : نعم ، والعذب أحب إلى (٤) .

٣- الأسآر : - سؤر الإنسان طاهر مطهر إذا لم يكن على جنابة ، فإن كان جنبا فقد كره النخعى سؤره (ر: جنابة / ٣) وكذلك الحائِضُ (ر: حيض / ٤) ولعلّه يريد بذه الكراهة أنّه طاهر عدر مطهر ، أو أنّ غيره أحب إليه منه .

سؤر الحيوان: إن هذا الحيوان إما أن يكون مأكول اللحم أو غير مأكول اللحم اللحم ، وغير مأكول اللحم هذا : إما أن يكون مما يمكن التحاشي عنه ، أو لايمكن التحاشي عنه .

يَّ فَإِنْ كَانَ الحَيْوِانُ مَأْكُولَ اللَّحَمِ فَسُؤْرِهِ طَاهِرٍ مَطْهُرٍ ؛ لأَنَّهُ مَتُولَدُ مَن لحمه ، قال النخعي : يتوضأ من سؤر الفرس ، والبِرْذُوْن ، والشاق ،

<sup>(</sup>۱) ر: عبد الرزاق ۲۹۷/۱

<sup>(</sup>٢) مجموع ١/٦٣ . ونيل الأوطار ١/٠٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١/٨٩ والذهب: مكيال لأهل اليمن ، وهو يساوى الأردب. لأن الكر قدر بأربعين اردبا ايضا ، والأردب بأربعة وعشرين صاعا .

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١/١٩.

وقال : لا يُتَوَضَّأُ بِسُور الحمار ولا بسور البغل ولا بسور شيء من السباع (٤) وعن مُغررة ، عن إبراهيم : كره سؤر الحمار والبغل ، والكلب ، (٥) وقال

و من الكلب يلغ في الإناء: اغسله حتى تُنَقِّيه (٦).

أما إن كان الحيوانُ غيرَ مأكول ، ولكن لا يمكن التحاشي عنه ، كالهرة ونحوها من سواكن البيوت فإنَّ سؤرها طاهر ، قال النخعي : لا بأس بسؤر السِّنَور ، إنما هي من أهل البيت (٧) ، وقد توقف النخعي في تطهير هذا النوع من الما لغيره ، وجواز الوضوء به ، فقد روى حماد عن إبراهيم في السنور تشرب من الإناء قال : هي من أهل البيت ، لا بأس بشرب فضلها ، فسألته : أيتطهر بفضلها للصلاة ؟ قال : إن الله تعالى قد أرخص الماء ، ولم ينه (٨) ، وكأنَّه يقول ـ كما قال أبو حنيفة من بعده ـ : غيره أحب إلى منه ، وإن توضأ به أجزأه (٩) .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۳/۱ .

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ۱/۲ ب وعبد الرزاق ۱/۶٪

<sup>(</sup>۳) آثار محمد ۱۳/۱ ۰ (۱۳) آبن ابی شیبة ۱/۱ ۰

<sup>(</sup>b) عبد الرزاق ١٠٤/١ وابن أبي شيبة ١/٦

<sup>(</sup>٢) محلي ١١٤/١ وابن أبي شيبة ١٨/١

<sup>(</sup>۷) آثار أبى يوسف ۷ وابن أبى شيبة ٦/١ ب والأنوار ١٩/١ وعبد الرزاق (۸) آثار محمد ١١/١

<sup>(</sup>١) آثار محمد ١١/١١

- (ب) النزح: ويكون للبشر ، فالبشر التي ينبع المساء فيها إذا وقعت فيها فأرة أو سنّور أو غيرهما فمات فيها فإنه يتعذر نزح المساء منها ؛ لأنه يتجدد دائمًا كما يتعذر غسل أطرافها ، ولذلك يكون تطهيرها بنزح أربعين دلوًا منها ، قال النخعي : في البشر يقع فيها الجرذ ، أو السنور ، فيموت قال : يدلو منها أربعين دلوًا (1) وفي رواية أخرى : أنه قال سفيموت قال : يدلو منها أربعين دلوًا (1) وفي رواية أخرى : أنه قال سفيموت قال : يدلو منها أربعين دلوًا (1) وفي رواية أخرى .
- (ج) الدلك بالتراب ونحوه: ويكون ذلك للخُفِّ، فالخفُّ إذا أصابته نجاسة طهر بذلك ، فقد كان النخعي ينتهي إلى باب المسجد، وفي نعله أو خفه السرقين ، فيمسحهما ، ثم يدخل فيصلي ، (٣) ودخل مرة الخلاء بخُفه ، ثم خرج ، فتوضَّأ ، ومسح عليهما (١) ، ولم يغسلهما .

والنعلان بمنزلة الخُفّينِ في ذلك، قال النخعي: «النعلان بمنزلةالخفين" (٥)

# (د) الدباغة: ويكون ذلك لجلود الميتة:

۱ ـ الدباغة : هي كل ما أصلح الجلد وقطع عنه الرطوبة ، قال النخعي : ما أصلحت به الجلد من شيء عنعه من الفساد فهو له دباغ (۲) .

٢- والجلود التي تطهر بالدباغة هي الجلود التي كانت طاهرة أثناء الحياة (٢) سواء كانت من الحيوانات مأكولة اللحم ، أو غير مأكولة اللحم ، وعلى هذا فلا يطهر جلد الكلبِ بالدباغة ؛ لأن الكلبَ نجسُ حال حياته ، وتطهر جلود الغنم والبقر والثعالب والنمور الميتة ، قال النخعي : ذكاة كل جلد

<sup>(</sup>۱) شرح معانی الآثار ۱/۷۱ والمحلی ۱/۱۵۱ وابن أبی شیبة ۱/۲۲

<sup>(</sup>٢) شرح معانى الآثار ١٧/١ (٣) ابن أبي شيبة ١/١٣

<sup>(</sup>٤) ابن ابی شیبة ۲/۱ (٥) ابن ابی شیبة ۲/۱ (۳۰)

<sup>(</sup>٦) آثار أبي يوسف ٢٣٢ (٧) المغنى ١/٢٪

<sup>(</sup>A) نيل الأوطار ١/١٤ ٠

دِباغُه (۱) وعن حمّاد ، عن إبراهيم : سأّله عن الرجل تكون له الإبل والبقر والغنم ، فتموت ، فتدبع جلودها ، قال : يبيعها أو يلبسها ، (۲) ولو كانت نجسة لما جاز له بيعها ولا لبسها ، وعن حمّاد أنه رأى على إبراهيم قلنسوة ثعالب وكان لا يرى بأسا بجلود النّمور (۳) ، ومع أنَّ الثعالبَ والنمور غير مأكولة اللحم عنده ، فإنه لما دبغ جلدها طهر ، ووضعه إبراهيم في قلنسوته.

# ٤ ـ خفاء موضع النجاسة :

إن خفيت النجاسة فى بدن أو ثوب ، وأراد الصلاة لم يجز له حتى يتيقن زوالها ولا يتيقن ذلك حتى يغسل كل محل يحتمل أن تكون النجاسة أصابته ، فإن لم يعلم جهتها من الثوب غسله كلّه ، وإن علمها من إحدى جهتيه عسل تلك الجهة كلّها ، وإن رآها فى بدنه أو فى ثوب هو لابسه غسل كل ما يدركه بصره من ذلك (٤) قال النخعيّ - فى الرجل يحتلم فى الثوب فلا يدرى أين موضعه ؟ قال - : ينضح الثوب بالماء (٥).

# أخام :

ـ عدم نجاسة النخامَة (ر:نجاسة / ۱ ه ۱).

۽ نَخْع

النَّجْع : هو أن يبلغ بالذبح النَّخاع الشوكي .

ــ كراهة نخع الذبيحة (ر: ذبيحة / ٥).

۽ نــذر :

النذار هو : إلزام المكلف نفسه بأمر غير واجب عليه .

<sup>(</sup>۱) آثار أبى يوسف ٢٣٢ (٢) عبد الرزاق ١/١٦ و ٧١ ٠

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١٤٣ وعبد الرزاق ١/٧١/٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢/٥٨٠ (٥) ابن ابي شيبة ١/٦٤٠

وسيكون الحديث في النقاط التالية :

١ ـ ألفاظه .

٢ - الناذر .

٣-المنذور به .

٤ ـ أحكام النذر .

#### ١ ـ أنفاظه :

ركن النذر : الصيغةُ الدّالَة عليه ، كقوله : لله على ، أو على ، أو هذا هذا هذى ، أو صدقة ، وسوف نرى أن هذه الألفاظ كلَّها قد جعلها النخعي نذرًا .

#### ٢ \_ الناذر:

لَمَا كَانَ النَّذَرَ هُو إِيجَابُ عَبَادَةً عَلَى النَّفُسُ ، فيشترط في النَّاذَرِ ما يشترط في النَّذُرُ في الكَلفُ بِالعَبَادَةُ مَن : الْعَقَل ، والبلوغ ، والإسلام ، والحرية إِن كَانَ النَّذُرُ عَلَى النَّذُرُ مَاليًّا ، فإِنه يشترط إضافةً لذلك أَن يكونَ الناذر أَهُلًا للتبرع .

وهذا وإن لم نجد نصًّا فيه عن النخعي إلا أنه يخرج على أصوله .

## ٣ \_ المنذور به :

لابد من أن يكون المنذور به قربة لله تعالى غير واجبة على المسلم ، فلا يصح نذر صوم رمضان ؛ لأنه واجب ، كما لايصح النذر في معصية الله تعالى ، كنذر شرب الخمر ، والزنا بفلانة ، وغير ذلك ، فإن نذر شيئا من هذا حرم عليه الوفاء ، ووجبت عليه الكفارة \_ وهي كفارة يمين \_ قال النخعى : لانذر في معصية الله ، كفر ممينك (١).

(1) II. Pay goods 212

ـ تعیّب المنذور به (ر : حج / ۱۸ ).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٥٦/١

#### ٤ - أحكام الندر:

النفر إمّا أن يكون إندرا مسمى ، أو غير مسمى ، وكل منهما إمّاأن يكون معلقا بشرط ، أو غير معلق بشرط .

(أ) النفو بمسمى: فإن سمى النفر فعليه الوفاء به ، سواء أكان معلقا بشرط أو غير معلق بشرط ، وسواء أكان ذلك فى مقدورد ، أو فى غير مقدوره ؛ لقوله عليه الصلاة والسلام « من نفر أن يطبع الله فليطعه » (١) ، وهذا طاعة ، فيجب الوفاء بها ، قال النخعى : يلزم كل رجل ما جعل على نفسه ، إذا قال : على مائة رقبة ، أو مائة حجة ، أو مائة بدنة (٢) لمه ذلك ، أو قال : مالى للمساكين إن فعلت كذا ، ففعله ، وجب عليه إخراج جميع ماله ، (٣) أو قال : إن لم أفعل كذا فأنا محرم بحجة ، قال : يلزمه ذلك .

وإن نذر أن يمشى إلى بيت الله الحرام ، فعليه الحج ماشيا ، فإن عجز فى بعض الطريق . فركب ، لزمه القضاء فى العام القادم ، ويمشى ماركبه فى العام الأول ، وينحر بدنة ، فقد سئل النخعى عن رجل نذر أن يمشى إلى مكة : قال : يمشى ، فإذا أعيا ركب ، فإن كان عامًا قابلاً مشى ماركب ، وركب ما مشى ، ونحر بدنة (٥) ، ولم يذكر ابن أبى شيبة فى روايته نحر البدنة لذلك (٦)

<sup>()</sup> أخرجه البخارى في الأيمان باب النذر في الطاعة وأبو داوود الترمذي في الايمان وابن ماجة في الكفارات (٢) عبد الرزاق ٤٨٤/٨ و ٤٩٠

<sup>(</sup>٣) عبـــد الرزاق ٢/٨٤ و ٤٥٠ والمغنى ٩/٨ و ١٢ والمحــلى ١٠/٨ وبداية المجتهد ١/٤١ ونيل الأوطار ٢٦٠/٨ (٤) عبد الرزاق ٢٥٣/٨ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٨/ ٤٤٩ و ٥٥٠ والمغنى ١٢/٩

٦) ابن أبي شيبة ١/٩٥١ ب والمغنى ١٢/٩ ٥٥٥﴿ ٢٠ ١٤ ١٠ ١٥٥٪

وإن جعل على نفسه صومَ شهر ، ولم ينو شهرا من الشهرر ، إن شاء تابع ــ الصيام فيه ــ وإن شاء فرق (١) .

وإن نذر اعتكافا متتابعاً فلا يبطل اعتكافه بخروجه لصلاة الجمعة (٢).
وإن نذر شيئاً يستحيل الوفاء به لأمر ما ، وله بدل يصار إلى بدله ، فإن قال : أنا أهدى جاريتي هذه – للكعبة – قال : من أهدى شيئاً فليمضه (٢) وكيفية إمضائه هنا بإهداء ثمنها بُدْنا ، كما قال سعيد لله لبن جُبير (٤) ومن جعل على نفسه ذبح ولده فإن عليه مائة ناقة ينحرها (٥) ، لأنها هي البدل في الدية ، وإن قال لرجل : أنا أهديك ، فيحنث ، قال يحجه ، وفي رواية يحج به ، ويهدى جَزورا (٢).

- (ب) أما الندر المبهم غير المسمى: كما إذا قال : على نذر ، فإنه يوجب كفارة يمين ، (٧) قال النخعى : « كفارة النذر الذى لم يسم كفارة يمين » (٨) .
- رج ) اخراجه مغرج اليمين : وإذا أُخرج النذر وخرج اليمين سمّاه أو لم يسمه كان عليه كفارة يمين (٩) قال النخعى : سواء على الرجل أن يقول : أقسم ، وأقسم بالله ، أو على حجة ، أو حجة الله ، أو على نذر ، أو قال : لله على نذر ، أو قال : لله على نذر ، فهى يمين (١١) وقال : إن قال على حجة ،أو لله على حجة ، فهى يمين (١١) وقال : إن قال على حجة ،أو لله على حجة ، فهى يمين (١١)

(Y) ILAACES 7/330

(٤) عبد الرزاق ٨٨٨٨

(٦) عبد الرزاق ٨٨٨٨

(۸) ابن ابی شیبة ۱۵۷/۱

(۱۰) ابن أبي شيبة ١٥٨/١ ب

(١٢) عبد الرزاق ٨/٥٤٤

(۱) ابن أبى شيبة ١٦٠/١

(٣) عبد الرزاق ٨٩/٨

(٥) آثار محمد ١٢٥

(۷) المغنى ٩/٣

(۹) المحلى ۱۰/۸ (۱۱) عبد الرزاق ۲۶۵/۸

(۱۳) عبد الرزاق ۱۸/۱۶

( c ) قطعاء الندر عن الميت: إذا توفى وعليه نذر بطاعة مالية ، كعتق الرقبة ، والصدقة ، ونحو ذلك قُضِى عن الميت ، ويكون قضاؤه من الثلث ؛ لأنه بمنزلة الوصية ، قال النخعى : ما أوصى به الميت من رقبة عليه ، أو صدقة ، أو نذر ، فهو من الثلث (١) .

٢ - وإذا توفى وعليه نذر بطاعة بدنية يدخلها البدل المسالى ، نفذ نذره بالبدل المسالى ، ويكون ذلك من الثلث أيضًا ، قال النخعى : مات وعليه نذر صوم : قال : يُطعَم عنه (٢) .

"- وإن توفى وعليه نذر بطاعة بدنية يصح فيها البدل بالبدن ، كالحج وَفَى الأَولِياءُ مِذَا النذر أَيضًا ، فقد نذرت امرأة أن تطوف بالبيت مقترنة مع ابنتها ، فماتت الأم قبل أن تطوف ، فسأل ابنها إبراهيم عن ذلك ، فقال : طف أنت وأختك عن أمك ، ولا تفترقا (٣).

٤ - وإذا مات وعليه نذر بطاعة بدنية لايدخلها البدل - كالصلاة ،
 والاعتكاف - لم يف عنه وليه هذا النذر ، قال النخعى : إذا مات وعليه اعتكاف
 كان قد نذره ، فإنه لايقضيه عنه وليه (٤) .

## # نزح|:

\_ لطهير البئر بالنزح (ر: نجاسة / ٣ ب).

\* نسَب

## ١ ـ ما يثبت به النسب:

يثبات النسب بما يلي :

(1) بالفراش: وقد انعقد الإجماع على ذلك ، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الولد للفراش وللعاهر الحجر (٥) ».

(۱) ابن أبي شيبة ١٦٧/١ . (۲) ابن أبي شيبة ١٦١/١

(٣) المحلى ١٦٠/٧ ب . (٤) ابن ابي شيبة ١٦٠/١ ب .

(٥) أخرجه البخارى في البيوع باب شراء المملوك من الحربي ، ومسلم في الرضاع باب الولد للفراش .

وبالبينة : ولابد فيها من رجلين ، أو رجل وامرأتين .

(ج) وبالمعوة : ويكون ذلك في ولدأمته منه ، فإنه لا يشبت نسب الولد إلا بادعائه ـ كما سيأتي عندما نتكلّم عن إلحاق الولد بأكثر من واحد .

(د) وبالقضاء كما سنرى عندما سنتكلم عن إلحاق الولد بأكثر من واحد.

(هـ) وبالاقراد : قال على رضى الله عنه : إذا أقر به ساعة فهو ولده (١) (ر: إقرار / ١).

### ٢ ـ نفيه بعد ثبوته:

(أ) في كل موضع لزم فيه نسب الولد أباه ، نم يكن له نفيه بعد ذلك (٢) ب مراعاة لمصلحة الولد ، ولذلك قال النخعي : « إذا أقرّ بولد فليس له أَن ينفيه » (٣) وقال - في الذي ينتفي من ولده بعد أَن يقرُّ به -: إِذَا أَقِرٌ سَاعَةً فَهُو وَلَدُهُ ، فَإِنْ أَنكر بعد ذَلَكُ فَهُو قَذَفَ مَسْتَقَلَ ، يلاعن ويلحق به ولده الذي أقرّ به (٤) وقال : إِن أقرّ لولده ثم نفاه يلاعن [بكتاب الله ، ويلزم الولد بقضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥) ولكن نقل صاحبا الآثار \_ محمد وأبو يوسف \_ عن إبراهم : أن الولد يلحق بأمه ، فقال في الرجل يقر باينه ، ثم ينفيه ، قال : يلاعنها ويلزم الولد أمه <sup>(٦)</sup>.

- نفى نسب المرء عن أبيه قذف يوجب الحد على الفاعل إن كان غير الأب (ر: قذف / ١ ب).

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/٠٠١ والمغنى ٩/٩٥٥

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/١٣١ وعبد الرزاق ١٠٠/٧

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١٠٥ وآثار أبي يوسف ١٥٤٠

(ب) نفل نسب الوند بعد طلاق أمه: ولا عبرة لنفى نسب الولد بعد أن يطلّق أبوه أبوه أمه طلاقًا لا بملك الرجعة فيه ، قال النخعى : إذا طلّق ثلاثا ، ثمّ انتفى من ولده ـ وهو لا بملك الرجعة ـ جُلِدَ ، وألزق به الولد ، فإن النفى من ولده وهو يملك الرجعة ، لا عَنَ ، ونفى الولد إن كان لم يقر به قط (۱).

## ٣ \_ نسلب ولد الملاعنة وابن الزنا:

وفي حالة اللعان على نفى الولد الذى لم يسبق الاعتراف به ، يلحق الولد بأمه بعد الانتهاء من تلاعن الزوجين ، قال النخعى : « إذا ترافعا – أى إلى القاضى – لاعَنها ، وألزمه الولد بأمه (٢) ، وكذا يلحق الولد أمه إذا كان ابن (نا . و (ر: لعان / ٧ - ).

## ٤ \_ نفى النسب ، ثم الاقرار به :

و إلى نفى نسب ولده ، ولاعَنَ أُمَّه ، ثمّ عادَ فأَكذب نفسه ، لحق الولد به ، قال النخعى - فى رجل لاعن امرأته ، ففرق بينهما ، ثم أكذب نفسه ، قال - يُجْلَد ويلزق به الولد (٣) .

## ه ـ الحق نسب الولد بأكثر من أب واحد:

(أ) النسب لاثنين : ويجوزُ عند النخعي إلحاقُ نسب الولد بشخص أو أكثر ، قال ابن حَزم : وما نعرف إلحاق الولد باثنين عن أحد من المتقدمين إلا عن إبراهم النخعي (١) ، فقد قال في الرجلين يقعان على المرأة

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/ ١٣٥

<sup>(</sup>۲) آثار أبي يوسنف ١٥٣ والمحلي ٦٣/١١

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ۱۲۸/۲ ب وعبد الرزاق ۱۱۲/۷

<sup>(</sup>٤) المحلي ١٥١/١٠ (٤)

فى طهر واحد ، ثم تلد ، قال : إن ادعاه الأول ألحق به ، وإن ادّعاه الآخر ألحق به ، وإن ادّعاه الآخر ألحق به ، وإن شكّا فيه فهو ابنّهما يرثّهما ويرثانه (١) .

ومن باع جارية حُبلي ثم ادّعى الولد المشترى والبائع جميعا ، فهو للمشترى ، فإن ادعاه البائع ، ونفاه المشترى ، فهو ولده ، وإن نفياه جميعاً ، فهو عبد للمشترى ، وإن شكًا فيه فهو بينهما يرثهما ويرثانه (٢)

- (ب) النسب اثلاثة: فهذا إلحاق النسب باثنين ، وقد يلحق نسبه بثلاثة: كما في الحالة التالية: قال النخعيُّ : إذا وطيء المملوكة ثلاثةً في طهر واحد ، فادَّعوا الولد جَميعا ، فهو للأَخِر ، وإن نفوه جميعا ، فهو عبد للآخر ، وإن قالُوا : لاندى ، ورثوه وورثهم (٣) أى : ثبت نسبه منهم جميعاً .
- (ج) تعقب ابن حزم: أما قول ابن حزم: « ما نعرف إلحاق الولد باثنين عن أحد من المتقدمين إلا عن إبراهيم النخعى: فإنا نتعقبه بأن ذلك مروى عن عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، وإنّما تبع النخعي «ذين الصاحبين عندما أجاز إلحاق النسب بأكثر من واحد، وبذا أخذ أبو ثور والحنابلة، والحنفية (٤).

أما روايتُه عن عمر ، وابن المسيب ، فقد روى عبد الرزَّاق بسنده فى طفل ادّعاه رجلان فأُرِي القافة : فرأًى عُمَرُ والقافة شبهه فيهما ، وشبههما فيه ، فقال عمر :هو بينكما ، ترثانه ويرثكما ، قال - قتادة - فذكرت ذلك لابن المسيب ، فقال : نعم ، هو للآخر منهما (٥) . فقوله : « نعم » إثبات

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۰/۷ وآثار محمد ۷۳ و ۱۲۲

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۲۷ . (۳) آثار محمد ۱۲۷ .

<sup>(</sup>٤) ر : المغنى ٥/ ٧٠١

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٧/٠٠ والبيهقي ١٠/٢٦٤

لصحة ما روى عن عمر وعلى، وقوله: هو للآخر منهما بيان لرأيه ، وأنه ـ لا يوافقهما ، فى ذلك . وروى سعيد بن منصور ـ فى سننه ـ عن سلمان ابن يسار ، عن عمر فى امرأة وطثها رجلان فى طهر ، فقال القائف: قد اشتركا فيه جميعًا ، فجعله بينهما (١) .

أما روايته عن على بن أبى طالب فقد روى عبد الرزاق بسنده عن على قال : أما روايته عن على بن أبى طالب فقد روى عبد الرزاق بسنده عن على قال : أتاه رجلان وقعا على امرأة فى طهر ، فقال : الولدُ لكما ، وهو للباقى منكما أنّ الجَدّة إذا انفردت أخذت أى يرتبه الباقى منهما ميراث أب كامل ، كما أنّ الجَدّة إذا انفردت أخذت ما يأخذه الجدات ، والزوجة تأخذ وحدها ما يأخذه جميع الزوجات ، أما نسبه من الأولى فهو باق ، كبقائه من الثانى .

وفي رواية سعيد بن منصور عن على يقول: «هو ابنهما ، وهما أبواه › يرثهما ويرثانه » (٣).

وقد نبَّهْنا إلى ذلك ؛ لثلا يغتر مغتر بقول ابن حزم هذا ، فيُحَمَّلُه أكثر ما يحتمل ، ويتهم النخعى بمخالفة الإجماع المنعقد قبله، ولقد أحسن ابز رم حين قال : « وما نعرف إلحاق الولد بأكثر من اثدبن . . . » . وذلك ن إنصاف العلماء .

إرب من يشبت ندسه من أكثر من واحد . (ر : إرث / ٣٦١) .

• نسيان :

- لا أثر للنسيان في إتيان شيء من مبطلات الصلاة (ر: صلاة / ١٥ د).

<sup>(</sup>۱) المغنى ٧٠١/٥ نقلا عن سنن سعيد بن منصور ، وأنظر كتابنا « موسوعة فقه عمر بن الخطاب » مادة : قضاء / ٣ هـ

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٣٦٠

<sup>(</sup>۳) المغنى ٥/١٠٧ نقلا عن سنن سعيد بن منصور و وانظر كتابنا « موسوعة فقه على أن أبي طالب » مادة : نسب •

- عدم فساد الصيام بإتيان شيء من المفطرات ناسيًا من أكل وشرب ووطّ. و ونحوه (ر: صيام / ٦٨).
  - \* نسيئة :
  - النسيشة : التأخر .
  - ربا النسيئة (ر: ربا / ١).
  - زيادة السعر لتأجيل الثمن في البيع (ر: بيع / ٢).
    - \* نشوز :
    - سقوط نفقة الزوجة بنشوزها (ر: نفقة / ٣ د).
  - جواز أُخِذ البدل في المخالعة من المرأة الناشر (ر: خلع / ٢).
    - \* نصاب :
    - النصاب في السرقة (ر: سرقة / ٢ آ).
- النصاب في الزكاة (ر: زكاة / ٤، ه، ٧ ج، ٩ ٦، ١٠، ١، ١١، ١، ١، ١، ١، ١، ١، ١٠). ١٤ ب ).
  - \* نصاری:
  - ـ انظر (كفر)و (كتابي).
    - \* نضح :
  - التطهير من بول الحيوانات بالنضح (ر: نجاسة / ١٦٠).
- التطهير من بول العلام الذي لم يأكل بالنضح (ر: نجاسة / ١٦١).
  - -، نضح ما شك في تنجسه (ر: نجاسة / ١ ب) و (نجاسة / ٤).

- 140. H. . . .

Walter

```
نظـر :
```

- ــ أيلن ينظر المصلى (ر: صلاة / ١٦٠٪ (م) من يري المسلى (ر: صلاة / ١٦٠٪ (م) من المراكب المراكب
  - ـ ثباوت حرمة المصاهرة بالنظر إلى الفرج (ر: نكاح / ٢ ﴿ (١) . . .
- ولجوب المهر كاملاً بالاستمتاع بالنظر بمن عقد عليها (رز؛ نكاح/٤ و ٣).

  - ـ علم وضع شيء من الحنوط على النعش (ر: ميت / ١٤) . الله الماس
    - \* ناسل:
- جراز الصلاة في النعل (ر: صلاة / ١٦ هـ٣). تطهير النعل بالدلك بالأرض (ر: نجاسة / ٣).
- \* د <mark>نها :</mark> پار در در پېر د وړ د وړ د وړ د ولاد د وې د ولاد د و د ولاد د و د ولاد د و د و د و د و د و د و د و د
- و تهوريم نعي الميت (ر:ميت / ٢) من المين في الله الرواد الله الرواد الله الرواد الله الرواد الله الرواد الله
- له المنظم المنظم
- اللفساء إذا لم يكن لها وقت قعدت وقت أيام نسائها (١).
  - يلحرم على النفساء ما يحرم على الحائض (ر: حيض / ٢).
  - كراهة النفث مع القراءة للرُّقية (ر: رقية).

    - ـ النفخ في الصلاة . (ر: صلاة / ١٥هـ).

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱/۵۹ .

#### \* نفقة:

سيكون الحديث فيها في النقاط التالية :

١ - النفقة على النفس.

٢ \_ نفقة الأقارب .

٣-نفقة الزوجة.

٤ - نفقة العدة .

## ١ - النفقة على النفس:

الأصل أن نفقة كل إنسان في ماله إذا اتسع مالُه لذلك ، سواء أكان صغيرًا أم كبيرًا ، روى منصور عن إبراهيم ، قال : كان أصحابُنا يقولون : إذا كان المالُ كثيرًا ينفق على الصغير من نصيبه - يعنى نصيبه من الميراث ، أى : ماله - وإن كان المالُ قليلا أنفق على الصغير من جميع المال (١) ، وقد بيّن النخعى حدّ الكثير هنا ، وهو أن يكفى المالُ الذي يملكه الصغيرُ نفقته ، والقليلُ الذي لايكفى نفقته ، فقال : إن وقى رضاعه نصيبه - أى ماله - فهو من نصيبه ، وإن لم يف فمن جميع المال (٢) .

## ٢ ـ نفقة الأقاويب

(1) النعقة على الرحم المحرمة: ويجب على الموسر نفقة أقاربه من الفقراء المعسرين إذا كانوا من الرحم المحرمة ، قال النخعى : ينفق على كل ذى رحم محرم (٣) ، وقال : يجبر الرجل إذا كان موسرا على نفقة أخيه إن

<sup>(</sup>۱) المحلى ١٠٣/١٠

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة ٢٥٦/١ وعبد الرزاق ٤٠/٧

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٥٨.

كان مُعْسِرا (١) ، أو من الرحم غير المحرمة (٢) قال النخعى فى تفسير قوله نعالى فى سدورة البقرة : ﴿ وعَلَى الوارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ ﴾ قال : على الوارث ما على الأب إن لم يكن للصبى مال ، وإذا كان له ابن عم أو عصبة ترثه فعليه النفقة (٣).

\_ واللَّأب أن ينفق من مال ابنه دون علمه ما يسد حاجته (ر: أب).

(ب) النقة على الرحم غير المحرمة: وهذه النفقة تجب على الوارثين بقدر المستحقاقهم من الإرث ، لأن التنصيص على الوارث في قوله تعالى : وعلى الوارث مثل ذلك ﴾ تنبيه على اعتبار المقدار ، ولأن الغُنم بالغُرم ، ونأخذ هذا من جعل النخعى نفقة الصغير الذي لايكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، وبذلك ينقص على كلّ وارث بسبب الانفاق على مقدار حصته من الإرث ، فإذا نَفِد المال فهل تبقى النفقة واجبة على جميع الورثة من العصبات وذوى الفروض ؟ الظاهر أن النفقة يتكفلً با الوارث من العصبات دون غيره ، ويشهد لهذا قول النخعى في قوله تعالى : ﴿ وعلى الوارث مثل ذلك ﴾ قال : على الوارث ما على الأب إن لم يكن للصبي مالً ، وإذا كان له ابن عم ، أو عصبة ترثه ، فعايه النفقة على الوارث من العصبات .

(ج) اتحاد الدين : ويشترط في النفقة على الأقارب أن يكون بين المُنفِق والمنفق عليه اتحاد في الدِّينِ ، فلا ينفق ابن العمِّ المسلم على ابن عمه إلا إذا كان مسلما ، ونأخذ هذا من جعل النخعي أرنفقة الصغير الذي

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۰۳/۱۰ وابن أبي شيبة ٢٥٦

<sup>(</sup>۲) المفنى ۱/۹۸۰ . (۳) تفسير الطبرى ٥/٦٥

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري ٥/٥ (٥) تفسير المظهري ٥/١، ٠

لايكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، وبذلك يكون قد استبعد من النفقة من حرم الميراث بسبب اختلاف الدين ، قال النخعى : إن النفقة لاتجب إلا على المسلم (١) ، ولم أعشر على أى استثناء لعمودى النسب – الأبوة والبنوة – من هذا الشرط .

(د) المنفقون: ويشترك في الإنفاق الوارثون من الرجال والنساء (٢) ، ويؤخذ هذا أيضا من إيجاب نفقة الصغيرالذي لا يكفى ما ورثه للإنفاق عليه من جميع المال ، لأن الورثة فيهم الرجل وفيهم المرأة .

# ٣ \_ ىفقة الزوجة :

- (1) نفقة الزوجة الكافرة: نفقة الزوجة واجبة على زوجها مسلمة كانت أو كافرة إذا بذلت نفسها إليه ، وكانت أهلا للوطء ، لأن النفقة جزاء الاحتباس ، وكل من كان محبوسا بحق مقصود لغيره كانت نفقته عليه (٣).
- (ب) نفقة الزوجة الصغيرة: وعلى هذا فإن المرأة تستحق النفقة إذا كانت كبيرة عكن وَطُوُّها ، فإن كانت صغيرة لاتحتمل الوطء فلا نفقة لها<sup>(1)</sup> ؛ لأن امْتِناع الاستمتاع لمعنى فيها ، والاحتباس الموجب للنفقة ما يكون وسيلة إلى مقصود مستحق بالنكاح ـ وهو الاستمتاع ـ ولم يوجد .
- (ب) النفقة قبل الدخول: وإذا تزوج الرجلُ امرأة فهل تستحق النفقة قبل الدخول بها ؟ قال النخعى: في الرجل يتزوج المرأة فلا يبنى بها ، قال : إن كان الحبسُ من قبل الزوج فعليه النفقة ، وإن كان من قبل المرأة فلا نفقة لها ، (٥) وطلبها النفقة مع عدم الممانعة من البناء بها يعتبر

<sup>(</sup>۲) فتح الباری ۲۰۱/۱۹٤٤(۵) المغنی ۲۰۱/۷

<sup>(</sup>۱) المجموع ١٠٦/٦

<sup>(</sup>٣) ر : هداية ٢/٣٠

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٩١

بلاً لما عندها ، ولذلك قال النخعي : في الرجل يتزوج المرأة ، فتطلب النفقة قبل أن يدخل بها ، قال : ليس على زوجها نفقة إلا من يوم تعللب ذلك (١).

- (د) سعوطها بالنشوز: وتسقط نفقة المرأة بنشوزها ، فإن عادت إلى منزل زوجها عادت نفقتها ؛ لأن فوت الاحتباس منها ، قال النخعى : لا تجب النفقة للناشر (٢).
- (ه) ما انفقته بعد موت زوجها: وإذا توفى الزوج ، ولم تعلم الزوجة بوفاته ، حلى مفي عليها زمن طويل ، فما أنفقته على نفسيها من ماله فهو لها ، لاتضمنه ؛ لأنها محبوسة عليه ، والنفقة مقابل الاحتباس ، قال النخعى : ما أكلت بعد موته ، وهي لاتدرى بموته ، فهو لها ما حبست نفسها عليه » (")
- (و) ما انفقته على نفسها: وما أنفقته المرأة من مالها على نفسها لاحق لها عطالبة الزوج به ، سواء كان الزوج حاضراً أو غائبا ، إن لم يقل لها: انفقى منك وأنا أعطيك ، وما استدانته من أجل نفقتها فعكى الزوج وقاوم ، قال النخعى ـ فى الذي يغيبُ عن امرأته ، فلا يبعثُ بنفقته ، قال . : إذا استدانت فهو عليه ، وما أكلت من مالها فليس عليه (٤) .
  - ـ التفريق لعدم الإنفاق (ر: مفقود / ١).

#### ٤ ـ نفقة العدة:

(أ) نفقة عدة الوفاة: لا تستحق المعتكة من الوفاةِ النفقة ، لأن حبسها

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١/٢٥٣ ب

<sup>(</sup>۲) المحلى ١٠/٩٨ .

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٠/١٠ وعبد الرزاق ١/٧٤

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧٤/٧ والمحلى ١٠/٣٨

لحق الشرع ، وليس لحق الزوج ، وعلى هذا الإجماع ، إلا إذا كانت حامِلاً ، فإنها تستحقُّ النفقة حتى تضع حملها ، (١) وتكون نفقتها من جميع المسال ، قال النخعى : يُنْفَق على المعتدة من الوفاة من جميع المسال (٢) . (ر: عدة / ٤ د).

(ب) نفقة عدة الطلاق: المطلَّقة المعتدَّةُ تستحقّ النفقة ما دامت في العدة ، سواء أكانت حاملا أم حائلا ، أما الحامل : فقوله تعالى ... في سورة الطلاق ٢ - : ﴿ وَإِنْ كُنَّ أُولاتِ حَملٍ فَأَنفِقُوا عَلَيهِنَّ حتَّى يَضَعْنَ حَمْلُهُنَّ ﴾ أما الحائل : فلأنَّ احتباسها لحق الزوج ؛ لمعرفة براءة رحمها من ولده ، وسواء كانت مطلَّقة طلاقا رجعيا أو باثنا ، بينونة صغرى أو كبرى ، قال النخعي : المطلقة ثلاثا لها السكني والنفقة (٣) ويدخل في ذلك المُؤلَى مِنْها ، والمختلِعة ، والملاعِنة ، قال النخعي : الملاعِنة لها السكني والنفقة ثلاثا والمُؤلَى ، منها ، والمختلِعة وهن حوامل لهن النفقة ثلاثا والمُؤلَى ، منها ، والمختلِعة والملاعِنة وهن حوامل لهن النفقة (٥) .

ولتفصيل نفقة المختلعة (ر:خلع/٥).

(ج) ونفقة المطلقة : كل يوم صاع من بر (٦) .

## ه \_ النفقة على اللقيط:

ينفق على اللّفيط من ماله إن وجد معه مال ، وإلا فمن بيت مال المسلمين (ر: لقيط / ٢).

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٤/١٨٥ آ (۲) ابن ابي شيبة ٢٥٣/١

<sup>(</sup>۳) ابن أبی شـــیبة ۲۷۷/۱ ب و ۲۶۸ ومعانی الآثار ۷۳/۲ وعبد الرزاق ۲۸/۷ ومحلی ۲۸/۷ ومحلی ۲۸/۷

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٢٤٧ و ٢٤٨٠ ٠

<sup>(</sup>٦) ابن ابی شیبة ١/٥٥/١ ب

٦ - نفقة المضارب حين السفر للمضاربة:

(ر: شركة / ٣ه).

٧ \_ ما يدخل في النفقات في ثمن المبيع في بيع الرابحة والتوليه :

( ز : بيع / ۲ ج ) .

\* نفـل :

ــ التنفيل في المعركة . (ر: تنفيل).

ــــ النفمل في الصلاة , (ر : صلاة / ٢٣) .

ــ التنفل في السفر . (ر : صلاة / ١٩ )

- النفل في الصيام . (ر: صيام / ١٢) م

، نفلی :

- نفلي الزاني غير المحصن (ر: زنا / ٣ ب).

نفلي المحاربين . (ر: / حرابة) .

• نقاب:

کراهة النقاب فی الصلاة . (ر: صلاة / ١٦ ه ٣) .

نگاح :

اللكاح: هو عقد يحل فيه استمتاع كل من الزوجين بالآخر .

وسيكون الحديث فيه في النقاط التالية :

١ ــ الزوج .

**٢ ــ الزوجة .** و الراب المعلى المعالمة المعالم

Maria Maria da Maria da Maria Ma

٣- المهدر .

٤ \_ العقد .

٦ - الحياة الزوجية .

كلُّ نكاح لابدٌ من أن تتوفر فيه الأركان التالية :

الزوج ، والزوجة ، الولى ، عقد الزواج ، المهر .

وسنبحث هذه الأمور فيما يلي :

# ١ - الزوج :

- (1) أما الحر: فلا يجوز إكراهه على الزواج إلا إذا كان صغيراً فلوليه أَن يزوجه دون إذن منه ، وله أَن يتزوج من الحرائر أَربعا؛ لقوله تعالى ـــ ف سورة النساء ٣ - : ﴿ فَانْكِخُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وِثُلَاثَ وَرُبَاعٍ ﴾ .
- (ب ) المبد : فيجوز إكراهه على الزواج ، روى منصور عن إبراهيم قال : كانوا يكرِهون المملوك على النكاح ، ويدخِلونه على امرأته البيت ، ويغلقون عليهما الباب (١).

ولا يحقُّ له أن يجمع بين أكثرون امرأتين ، قال النخعي : لا يتزوج العبد فوق اثنتسن (۲).

ويشترط لصحة نكاحه إذن سيده ـ فإذا تزوج بغير إذن سيده فزواجه موقوف على إذن السيد ، إن شاء لم يجزه ، وحينتُذ يفرق بين العبد ومَن عَقَدَ عليها ، وإن شاء أمضاه ، قال النخعي : إذا تزوج العبدُ بغير

<sup>(</sup>۱) المحلى ۹/۷۱ .

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۲۰۹/۱ وآثار أبى يوسف ۱۳۱

إذان مولاه فنكاحه فاسد ، وإن أذن له بعد ما تزوج فنكاحه ثابت (11 فيل فرق بينهما استرد السيد من المرأة ما أخذته من العبد من مهر إن كان قائماً بعينه ؛ لأن المال مال السيد ، فتصرف العبد فيه بغير إذن مالكه ، فللمالك أن يسترده أينا وجده ، وتبقى المرأة بغير صَداق وإن أجاز النكاح بقيا على ما هما عليه - وكان الطلاق بيد العبد . قال النخعي : إذا تزوج العبد بغير إذن مولاه فللولى أن يفرق بينهما ، ويأخذ من المرأة ما أخذت من العبد ، وإن تزوج بإذن مولاه فالعلاق بيد العبد ، (1) وجاء في بعض الرّوايات زيادة « يفرق بينهما ولا صَداق لها » (٣) أما ما استهلكته من المهر : فهل تضمنه للسيد؟ روايتان عن النخعى : أنها لاتضمن منه شيئا ؛ روى مغيرة عن النخعى أنه قال : إذ فرق المولى بينهما فما وجده عندها من عين مال غُلامه فهو له ، إذ فرق المولى بينهما فما وجَدَه عندها من عين مال غُلامه فهو له ،

والثانية : تضمن ما استهلكته ، وتعتبر مدينة للسيّد به ، فقد روى عبيدة عن النخعي : أنه قال : وما استهلكته فهو دين عليها (٥).

(ج) هين الزوج: وأيًّا ما كان الزوج ـ حرا أو عبدا ـ فيشترط فيه أن يكون مسلمًا إن كانت زوجته مسلمة ، قال النخعى : إذا كانا بهوديين أو نصرانيين فأسلمت المرأة عرض على الزوج الإسلام ، فإذا أسلم أمسكِها بالنكاح الأول ، وإن أبي أن يسلم فُرِّق بينهما .

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۷۱ وابن أبي شيبة ۲۰۹/۱

<sup>(</sup>۲) آثار أبى يوسف ۱۳۰ وآثار محمد ۷۱/ وعبد الوزاق ۷/۲۲۶ و ۲۲۱ والمحلى ۹/۸۶۶ و ۲۳۱/۱۰۰

<sup>(</sup>٣) المحلى ٩/٩٩٦

<sup>(</sup>٤ المحلى ٩/٢٦ وابن أبي شيبة ٢٢٠/٢

ه المحلى ٩/٨٦٤ . (٦) آثار محمد ٧٥

( د ) نكاح المريض جائز ً ، ولا يحتسب من الثلث ( أ ) . ( ر : حجر / ۱ ) . ( اب ۱ ) . ( اب ۱ ) .

#### ٢ - الزوجة :

(١) المحرمات : المحرّمات ـ اللاتى لا يحل للرجل أن يتزوج واحدة منهن ـ على نوعين : محرمات حرمة مَؤَقَّتَة :

١ - المعرمات حرمة مؤبدة منهن ثلاثة أصناف :

- الصنف الأول: محرهات بالنسب: وهنّ: أصلُ الإنسان وإن علا، وفرعه وإن سفل، وفرع أبيه وإن سفل، وفرع جده الطبقة الأولى فقط، ذكرت ذلك آية النساء، وانعقد الإجماعُ على ذلك.

- الصنف الثانى: معرمات بالصاهرة: وتثبيت حرمة المصاهرة بالوطء. واللّمس بشهوة ، والنظر إلى الفرج ، روى حمّاد بن أبى سُلمان ، عن النخعى ، قال : إذا قبل الرجلُ المرأة من شهوة ، أو مسها ، أو نظر إلى فرجها ، لم تحل لاً بنه ولا لابنه (٢) وقال : إذا قبل الأم لم تحل له ابنتها ، وإذا قبل ابنتها لم تحل له أمّها (٣) سواء حصل ذلك فى نطاق الزوجية - أي فى الحلال ابنتها لم تحل له أمّها أى فى الحرام - (١) ولذلك في نطاق الزوجية المصاهرة تثبت أو من غيرها أى فى الحرام - (١) ولذلك في نا كما تثبت بالنكاح المشروع (ر: زنا / ٧) قال النخعى : من نظر الله فرج المرأة وابنتها لم ينظر الله إليه يوم القيامة (٥) ، وفى رواية .

والمحرمات بالمصاهرة هن : فرع الزوجة وإن نزل ، ويحرمن بالدخول

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۰/۲۰ م

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۲/۸۷ و ۲۸۲ والمحلی ۲/۲۹ه ور: المغنی ۲/۸۰

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبة ۱/۲،٦۱ ور: آثار محمد /۷۸

<sup>(</sup>٤) د : المغنى ٦/٦٥ (٥) عبد الرزاق ٧٦/٦

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ١٩٥/٧ والمحلى ١٨٠/١٠

بالأصل وأصل الزوجة وإن علا ، وزوجة الابن ، وزوجة الأب ، ويحرمن مجرد العندعليهن ، لأن الله تعالى قيد تحريم فرع الزوجة بالدخول بأمها ، وأطلق في غير ذلك ، فقال جل شأنه ، - في سورة النساء - ٢٣ - ( وأمّها تُ نسائِكُم ، ورَبائِبُكُم اللّاتِي فَحُجُورِكُم مِنْ نِسائِكُم اللّاتِي دَخَلْتُم بِهِنّ ، فإنْ لَمْ تَكُونُوا مَخَلْتُم بَنَ فلا جُناحَ عَلَيْكُم ، وحَلائِل أَبْنائِكُم اللّاتِي مَن أَصْلابِكُم ) وقال تعلى - في سورة النساء ٢١ - ( ولا تَنْكِحُوا ما نَكَحَ آباؤ كُمْ مِنَ النّساء إلا ماقد سَلَف ) فتناول الجميع (١) .

- الصنف الثالث: المحرمات بالرضاع: (ر: رضاع / ٣). (٢) المحرمات حرمة مؤقتة:

هن اللانى حرمن لسبب عارض ، فإذا زال السبب زالت الحرمة ، وهن أصناف أيضا :

- الصنعف الأول: الجمع بين امرأتين الواحدة منهن رحم معرمة على الاخرى : كالجمع بين المرأة وأختها، أو المرأة وعمتها أو خالتها ، قال النخعى : لا يتزوّج الرجلُ عمة امرأته ولا خالتها (٢) أى : مادامت امرأته فى عصمته .

وتعلير عدة الطلاق امندادًا للحياة الزوجية ، لأنها احتباس لحق الزوج ، ولذلك منع الجمع المذكور مادامت مطلقته في العدة ، قال النخعى : لايتزوج الرجل عمة امرأته ولا خالتها ، فإن طلّقها فلا يتزوج واحدة منهن حتّى تنقضى

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير ٢/٢١/ (ط الشعب ) .

<sup>(</sup>۲ ابن أبى شيبة ٢١٨/٢ ب ، وانما قلنا : « الواحدة منهن رحم محرمة على الأخرى » ولم نقل : « لو كانت احداهما رجلا لم يحل له نكاحها » لأن صلة النسب أساس فى ذلك ، ولذلك يجوز للرجل أن يجمع بين امرأة وابنة زوجها مع أن احداهما لو فرضت رجلا لما جاز له أن يتزوج الأخرى ، وهلا ما أشار اليه سفيان الثورى عندما روى قول الشعبى : لا ينبغى لرجل أن يجمع بين امرأيين لو كانت احداهما رجلا لم يحل له نكاحها ، قال سفيان : تفسيره عندنا أن يكون من النسب ، ولا يكون بمنزلة امرأة وابنة زوجها ، يجمع بينهما أن شاء ، واظر مصنف عبد الرزاق ٢٦٣/٦ .

عدتها ، (۱) وقال : لاتتزوج في عدة أختها منه (۲) و (ر: عدة / ۱ - . ۹) ولذلك إذا أسلم الرجل ، وعنده زوجتان هما أختان يفارق التي تزوجها ثانيًا - لأن عقدها عقد باطل - ولا يقرب الأولى حتى تنقضى عدة أختها ، قال النخعى : الرجل يكون تحته أختان ، ثم يسلمون ، قال : يفارق الآخرة ، وإن كان تزوجهما بعقد واحد فارقهما جميعاً ، (۳) لأن نكاح إحداهُنَّ باطل بيقين ، ولا وجه إلى التعيين ، فتعين التفريق .

ولا اعتبار بسبب الوطء ، ملكا كان أو عقد نكاح ، فيحرم عليه وطء إحدى الأُختين بعقد زواج ، والثانية بملك يمين ، قال النخعى : إن كانتا أُختين إحداهما الأُختين بعقد أمر أته حتى تعتد الأَمة منهما ، فليعتزل امرأته حتى تعتد الأَمة من مائه (٤)

- الصنف الثانى: نكاح الحرة على الأمة: وينكع الحر الحرائر، ولا ينكع الإماء إلا للضرورة، قال النخعى: لا ينكع الحر الأمة إلا أن يخاف على نفسه (٥) أى ولا يقدر على نكاح الحُرّة.

فإن نكح الحرة على الأمة فنكاحه صحيح ، ولكن هل يمسك الأمة أم يفارقها ؟ روايتان عن النخعى : الأولى : بمسكهما جميعاً (٢) . والثانية : يفرق بينه وبين الأمة ، إلا أن يكون لها منه ولد ، قال النخعى : إذا تزوج الرجل الحرة على الأمة فرق بينه وبينها ، إلا أن يكون لها منه ولد (٧) . [ [ ] ] الرجل الحرة على الأمة فرق بينه وبينها ، إلا أن يكون لها منه ولد (١٠) . [ ] المرة أما إذا نكح الأمة على الحرة فنكاح الأمة باطل ، لقوله صلى الله عليه [

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۱۸/۲ ب

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۱۹۲/۷ (۲) آثار محمد ۸۱

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ۲٦٣/٧ (٦) آثار محمد ٧٠

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۱/۲۰۹ والمغنى ٦/٩٩٥

وسلم « لا تتزوج الأمة على الحرة » (١) قال النخعى : إذا نكح الرجلُ الأمة على الحرة فنكاحُ الأَمة فاسد . (٢) .

وإذا تزوج أمة وحرة فى عقد واحد فسد النكاح (٣) ، لأنّه لا يمكنُ تعيينُ أيتهما التى تقدم نكاحها ، وتساوى تقدير تقدم نكاح الحرة مع تقدير تقدم نكاح الأمة ، فيصار إلى إبطال العقد .

- الصنف الثالث: الكتابية الحربية: يجوز للمسلم الزواج بالكتابيات ، قال الجصّاص: رُوى ذلك عن جماعة من التابعين ، منهم: الحسن ، وإبراهيم ، والشعبى ، ولا نعلم عن أحد من الصحابة والتابعين تحريم وإبراهيم ، والشعبى ، ولا نعلم عن أحد من الصحابة والتابعين تحريم تنكاحهن ، قال النخعى : لابأس ينكاح اليهودية والنصرانية على الحُرّة (٥) وقال : إذا كانا يهوديين أو نصرانيين فأسلم الزوج ، فهما على نكاحهما ، أسلمت المرأة أو لم تسلم (١) إلا إذا كانت الكتابيات حربيّات ، فلا يجوز نكاحهن ، وقد سئل ابن عباس عن ذلك فقال : لا يحل ، وتلا قوله تعالى في سورة التوبة ٢٩ - ﴿ : قاتِلُوا النَّذِينَ لايُؤْمِنُونَ بالله ولا بالدوم الآخر ﴾ . إلى قوله : ﴿ وَهُمْ صاغرون ﴾ وحُدّث بللك إبراهيم النخعى ، فأعجبه (٧) .

- الصنف الرابع: المجوسية: لا يحل وطء المجوسيَّة ، لأن رسول الله كتب لى مجوس هَجَر يعرض عليهم الإسلام ، فمن أسلم منهم قبل منها أبي كتب عليه - أي الجزية - ولا تؤكل لهم ذبيحة ، ولا تنكح

<sup>(</sup>۱) قال ابن حجر في الدراية ۷/۲ أخرجه الدارقطني من حديث عائشية مرفوعا ، وفيه مظاهر بن أسلم وهو ضعيف ، وأخرج الطبراني وعبد الرزاق وابن أبي شيبة مثله عن الحسن مرسلا · أه ·

<sup>(</sup>٣) ابن أبى شيبة ١/٢٢٩ ب .

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۷۰

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٤

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن ١/٣٣٣

<sup>(</sup>٧) تفسير القرطبي ٣/٦٩

٦) آثارِ محمد ٥٧

منهم امرأة (١) قال النخعى : لا يحل وطء المجوسيَّة (٢) وقال : فإن كانا مجوسيين ، فأسلم أحدهما ، عرض على الآخر الإسلام ، فإن أَسْلَم كانا على نكاحهما الأول ، وإن أبى أن يسلم فرَّق بينهما (٣) .

- الصنف الخامس: المعتدة: لا يجوز نكاح المعتدة حتى تنتهى عدتها ، فمن تزوجت في العدة ، فأتمت ثلاث حيض عند الثاني بانت من الأول ، قال النخعى : فيمن تزوج في العدّة فحاضت عنده ثلاث حيض ، بانت من الأول ولا تحتسب به لمن بعده (١) ، ولا يعتبر نكاح الثاني لها مشروعا ، بل هونكاح باطل ، حتى لو طلقها لا يقطع عليها طلاقه ، وإن قَذَفها لم يجلد ولم يلاعِن ، (٥) ولكن يكون لها الصّداقُ بما أصاب منها (٢)

- الصنف السادس: مازاد على أدبع: للحر أن يتزوج أربع حرائر، أو أربع زُوجات مملوكات، أو ثلاثا، أو اثنتين (٧)، ولكن ليس للعبد أن يتزوَّج أكثر من حُرَّتين أو مملوكتين، (٨) فإن أسلم الحرُّ وعنده أكثر من أربع نسوة قال النخعى: يُحُسدك الأربع الأول. (٩).

وتعتبر عدة الطلاق امتداداً للزوجيَّة ، ولذلك لا يتزوج بخامسة حتى تنقضى عدة التي طلق ، فإن ماتت كان له أن يتزوج من يومه (١٠) .

\_ الصنف السابع . الزانية : نكاحُ الزانية ابتداءً واستمرارًا (ر: زنا /٦) .

<sup>(1)</sup> أخرجه عبد الرزاق  $(1)^{7}$  وابن أبى شيبة  $(1)^{7}$ 

<sup>(</sup>۲) ابن أبى شيبة ۱/۲۱۲ (۳) آثار محمد ۷۵

<sup>(</sup>٤) البخاري ١١/١١

<sup>(</sup>٥) آثار محمد ٧٣ وابن أبي شيبة ١/٢٥/

<sup>(</sup>٦) عبد الرزاق ٢٠٩/٦

<sup>(</sup>٧) آثار محمد ٧٠ ُوآثار أبي يوسف ١٣٠

<sup>(</sup>٨) آثار محمد ٧٠

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٦٢/٧ و ١٦٥٠

<sup>(</sup>١٠) ابن أبي شيبة ٢١٨/١ والمحلى ٢٩/١٠ ٠

(ب) الذوجة : والمرأة إما أن تكون بِكرًا أو ثَيِّبًا يَ والنَّيِّب : إما أن تكونَ في عيال والدها .

فإن كانت بكرًا يجوز للأب أن يزوجَها دونَ أن يستأ ذِنَها ، سواء كات في عيالِه أو لم تكن .

وإن كانت ثَيِّا في عيالِه فكذلك ، وإن كانت في غير عيالِه فلا مصح نكاحُها حتى يستأذها ، قال النخعيُّ :البكر لايستأمرها أبوها ،أما الشّب فإن كانت في عياله لم يستأمرها ، وإن لم تكن في عياله استأمرها (1) ورى عبيدة عنه أن نكاح الأب ابنته الصغيرة والكبيرة ، الثيِّب والبكر ، وإن كَيْهَا جائز عليهم (1) و يمكن أن تحمل هذه الرواية على الأولى . ولا أعلم لهاتين الروايتين دليلًا .

وفى رواية ثالثة: لاتنكح البكرحتَّى تستأمر، ورضاؤها بسكوتها، وقال: هي أعلم بنفسها، لعلَّ بها عيبًا لايستطيع لها الرجال معه، سواءً أكان المُزُوِّج الأب أو غيره (٣) ويدلُّ على ذلك السنة الصحيحة، وهي قوله صلى الله عليه وسلم: لا تُنكح الأيِّم حتَّى تُستأمر، ولا البكرحتَّى تُستأمر، ولا البكرحتَّى تُستأمر، قالوا يارسولَ الله كيف إذنها ؟ قال: أن تسكت (٤).

أقول: والراجعُ من هذه الروايات هي الرواية الأُخيرة ، الاعتبارات: الأُول: أنَّ النخعيُّ نفسه علل هذه الرواية ، والتعليل يفيد إراحة الظن إلى صحة الحكم والثبات عليه. والمعروف عند الفقهاء أن الحكم الذي ذكرت علته مقدم على الحكم الذي لم تذكر علته.

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٦/٤٦ وابن أبي شيبة ١/٨٠١ والمحلى ٩/٩٥٦ والمغنى ٤٠ (٢) المحلي ٤/٩٥٩ ونيل الأوطار ١٢٩/٦٠

٦/٦) + £٩٢/٦ (٣) آثار محمد ٧٣

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي، وأبو داود، كلهم في النكاح. •

- والثانى : أَنه فرع عنها ، وثبوت تفريعِه عنها يَدُلُ على ثبوتها عنه ، وثباته عليها .
- الثالث: أنها موافقة للسنة ، والظنُّ بالنخعي ألَّا يخالفَ السنة . :

والإجازة اللاحقة للزواج من المرأة لاتصحّعُ العقد، لأن رضاها شرط من شروطه ، قال النخعي : إذا انكح المرأة الوليُّ فلم ترضَ ، ثمّ رضيت بعدُ لم يصلح ذلك النكاح ، حتى يكون نكاح جديد (١)

(ج) التغرير في المحل: في حالة التغرير في محلِّ النكاح ـ الزوجة ـ يتحمَّلُ الضرر من قام بعملية التغرير ، سواء أكانت المرأة نفسُها أم أجنبي ، وعلى هذا فإنه إذا جاءت الأمة فقالت : أنا حرة ، فولَّت أمرها رَجُلاً ، فزوَّجَها من رجلٍ ، فولدت له أولادًا ، شم ظهر عليها مولاها ، قال النخعى : فكاك ولده على الأب ، لأنه لم يغره أحد .

أما إذا غره رجل ، فزوجها على أنها حرة ، فالفداء على من غَرَّه (٢) وكذلك الصداق ، لقد سئل النخعيُّ عن الرجلِ يتزوج الأَمة على أنها حرة قال : صداقُها على الذي غره (٣) .

وفى الحالة الأولى: القياسُ أن يكونَ فَكاك ولده على الأم الغارّة ، ولكنها أمة لاتملك المالُ فسيقط عنها .

وقال فى رجلين تزوجا أُختين ، فأُدخل كل واحد منهما على امرأَة صاحِبه ، قال : لهما الصّداقُ ، ويرجع الزوجانِ على من غَرّهما ، (١٠) ولا يقربُها زوجها حتى تنقضى أُعدتها . (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ۲۳۱/۱ (۲) المغنى ۲/۲۲ والمحلي ۱۳۸/۸

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢٨٠/٧ والمحلي ٣٨/١٠.

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١/٢٢٩ ب والمغني ٦/٦٥ والمحلي ٩٠/٥ دد توا

<sup>(</sup>٥) آثارِ محبد ٧٤

٣ ــ المهر

(1) المهر ومن التكريم المراة " ولذلك كره النخعى أن يكون المهر من الحقارة بحرث لا يُشعِر بهذا التكريم ، فقال : أكره أن يكون المهر مثل أجرِ البَعِي ، ولكن العشرة دراهم والعشرين (١) .

واختلفت الرواية عن النخعي في أُقل المهر .

ففي رواية : أنه عشرة دراهم وقد تقدمت .

وفي رواية ثانية : أنَّ أقله عشرون درهما .

وفي رواية ثالثة: رطل من فضة ، فقد روى مغيرة عن النخعى قال: السنة في النكاح الرطل من الفضة (٢) وفي مغيى ابن قدامة عنه أنه رطل من ذهب (٣) وهو بعيد أو تصحيف؛ نظرًا لأَن جميع طبعات المغيى التي وصلتنا مليئة بالأَخطاء .

وفي رواية رابعة : أربعون درهمًا ، فعن الحكم بن عتيبة ، عن النخعى ، قال : لايتزوج الرجل على أقل من أربعين ، (ئ) وروى ابن أبي شيبة أنَّه كره أن يتزوج على أقلَّ من أربعين (٥) .

ولعل منشأ هذا الاختلاف هو اعتبار حال الروجين عسرًا ويسارًا ، ويبقى المبدأ العام عند النخعى ما ذكرناه من أن المهر لابد وأن يكون مشعرًا بالتكريم.

(ب) م بجوز أن يكون مهرا: يصلح أن يكون مهرًا في النكاح كل ما يصلح أن يكون مهرًا في النكاح كل ما يصلح أن يكون عُنًا في البيع ، وتغتفر فيه الجهالة مالم تفحش ، وتزول الجهالة

<sup>(</sup>۲) المحلى ٩/٥٩٤

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۷۹/٦

<sup>(</sup>٣) المفنى ٦٨٠/٦

<sup>(</sup>٤) المحلى ٩/ ٤٩٥ ونيل الأوطار ٦/٨٧٨

<sup>(</sup>٥) ابن ابي شيبة ٢١٣/١ ب وتفسير القرطبي ١٢٩/٥

الفاحشة بذكر الجنس ، وعندئذ يجب الوسط منه ؛ لأن أمرالنكاح ميني على المسامحة ، وعلى هذا لو نكحها على أن يحبُّهُ مَا صَحَتَ التُّسْرَمَيَّةُ (١) ؟ وإن تزوجها على سيف أو ثوب ولم يصفه ، صحت التسمية ، ووجب الوسط منه (٢) كما يجوز أن يجعل عتق الأمة صداقها ، قال النخعي : لا بأس أَن يجعل عتق الأَمة صداقها (٣) وقال : كانوا يكرهون أن يعتق أمته ثمّ يتزوجها ، ولا يرون بأسا أن يجعل عِتْفَها صداقَها (٤) . :

(ج ) حلول المهر المؤجل : وإن تزوج على مهر عاجل و آجل ، لا يحلّ الآجل إلا بموت أو فرقة <sup>(ه)</sup>.

( ﴿ ) مِتَى يَدْفَعُ الْهُو : ويجوز للرجل أن يدخل على زوجته قبل أن يعطيَها شيئًا من صَداقِها ، قال النخعي : لا بأس أن يدخلَ الرجلُ على امرأته قبلَ أَن يعطيَها شيئًا (٦) ولكن الأَفضل أَن يعطيَها شيئًا ، فقد كره النخعي أن يدخل بها ولم يعطها من صداقِها شيئًا (٢).

# ( ه ) المهر ادا أن يكون مسمى ، أو يكون غير مسمى :

١ - فإن سمّى المهر: فإنَّ المرأة تستحقُّ كلُّ ما سمى لها من المهر بالدخول ، وبتستحق نصفه الفرقة قبل الدخول ، إذا كان الرجل هو سبب هذه الفرقة ، ولا تستحقُّ شيئًا منه إن كانت المرأة سبب هذه الفرقة ، قال النخعي : إن طلق زوجته في مرضه قبل أن يدخل مها ، فلها نصف المهر (٨) ، وقال : كلُّ فرقة جاءت من قِبَل الرجل فهي

<sup>(</sup>٢) المحلي ١٩/٩ه (۱) المغنى ٦٨٣/٦

<sup>(</sup>٣) المخلي ١٩/٩٠ المنافقة المن

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٧/ ٢٧١ والمحلي ٥٠٦/٩

<sup>(</sup>٥) المغنى ٦٩٣/٦

<sup>(</sup>٦) المحلي ٤/٩٨٩ والمغنى ٦/٧٠٧ وعبد الرزاق ٦/٨٢/

<sup>(</sup>۷) ابن أبي شيبة ۲۱٤/۱

<sup>(</sup>٨) آثار أبي يوسف ١٣٣٢ وغَبَهُ أَلُورُاقَ ١٧/٧٣ وَ ٨٦ صحح وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

طلاق، ولها نصف المهر إن لم يدخل بها ، وكل فرقة جاءت من قِبك النساء فليس لها شيء إذا لم يدخل بها (١).

٧- أمّا إن لم يسم لها مهرًا: فإنها تستحق مهر مثلها بالدخول ، فإن طلقها قبل الدخول فلها المتعة ، وليس لها شيء من المهر ، قال النخعي - في الرجل يتزوج المرأة على حكمها - أى شرطها - قال - : النكاح جائز ، ولها صداق مثلها ، لاو كُس ولا شَطَط (٢) وقال : إذا وهبت المرأة نفسها للرجل بشهود ، فقبلها الرجل ، فهو نكاح ، ولها مهر مثلها ، إلا أن تر ى بأقل من ذلك ، وإن لم يقبلها ، أو لم يكن شهود ، فرق بينهما ، ولا عدة عليها ، (٣) ولا صداق لها إن لم يكن دخل فرق بينهما ، ولا عدة عليها ، (٣) ولا صداق لها إن لم يكن دخل ما أصاب منها ، وقال : إذا أسلمت المرأة ولها زوج يودى أو نصرانى ، ولم يسلم ، ولم يسلم ، ولم يدخل ما (٥).

## (و) المستحق به المهر:

ا - وتستحق المرأة المهر كاملًا بالدُّخول، سواءاً كان ذلك فى نكاح صحيع أم فاسد ، أو سقط الحدُّ لشبهة ، أما وجوبُ المهر فى النكاح الفاسد فقد قال النخعى : من تزوّج امرأة فى عدتها ، ودخل بها ، وجب عليه الصداق عمر أصاب منها ، (٦) وقال : من تزوّج ذات محرم فدخل بها ، فإن لها الصداق ، (٧) كمن تزوّج أُختَه من الرَّضاع ودخل بها .

را آثار ابی یوسف ۱۳۸ ۰ (۲) عبد الرزاق ۱٤٠/٦ .....

٣) في الأصل « والعدة عليها » وهو خطأ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ١٣٥ ور : عبد الرزاق ٧٧/٧ والمغنى ٦/٧١٣ ٠

ه) ابن ابی شیبهٔ ۲۳۰/۱ . (٦) د : عبد الرزاق ۲۰۹/۱

٧ ابن ابي شيبة ١/٢٢٧ - ١٠٠٠ (٨) عبد الرزاق ٢٠٦/٦ و ١٠٠٠

أما وجوب المهر في حالة سقوط الحدّ بشبهة، فإن من زُفّت إليه غير زوجته ، وجب لها الصداق بما أصاب منها ، ويكون صداقها على من غرّة (ر: نكاح / ۲ ج) ، وقال – فيمن يطلِّق امرأته التي لم يدخل بها ثلاثًا ، ثمّ يراجعها ، وهي ترى أن له عليها رجعة ، ويصيبها ، قال : يفرّق بينهما ، ولها مهر ونصف : (۱) مهر . لما أصابها ، ونصف يفرّق بينهما ، ولها مهر وقال فيمن يطلق زوجته المدخول بها ، ثمّ مهر لطلاقها قبل الدُّخول بها ، وقال فيمن يطلق زوجته المدخول بها ، ثمّ يطُوها وهو يرى أنه له عليها رجعة ، وليس له ذلك ، فلها الصداق كاملا (۲) وإنما وجب لها المهر لأن الوطء عند النخعي لا يخلو من حد أو مهر ، فإذا سقط الحدّ وجب المهر . (ر: زنا / ٥) .

ولا فرق بين أن تكون الموطوعة بشبهة أجنبية ، أو من ذوات المحارم (٣) ٢ - وتستحق المرأة المهر كاملًا بالخلوة الصحيحة بعد العقد (٤) . ٣ - وتستحقه أيضًا بالاستمتاع بها بعد العقد ، سواء كان الاستمتاع بها بعد العقد ، سواء كان الاستمتاع بالنظر ، أو اللمس ودون الوطء، قال النخعى : إذا اطّلع منها على مالا يحل لغيره وجب الصّداق وعليها العدة (٥) ؛ لأنه إذا وجب مهر بالخلوة فلاًن يجب بالاستمتاع أولى .

(ق) يجوز أن يكون البدل في الخلع أكثر من المهر ، ويجوز أن يكون أقل منه (ر: خلع / ۲).

- مهر الأمة التي يثبت لها خيار العتق (ر: رق / ۷ ه ٤).
- استرداد السيد المهر في حال نكاح عبده بغير إذنه (ر: نكاح / ١ ب)

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ٦/٣٣٦

<sup>(</sup>۲) ابن أبي شيبة أ/۲۲٥ ب (۳) المفنى ١/١٥٧٠ .

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص ٤٣٦/١

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨١٨ والمحلي ٩/٤٨٤ والمغني ١/٢٢٧

#### ٤ \_ العقد :

لابد من أن يتوفر في عقد النكاح الصيغة ، ويدخل في ذلك: الشروط، والعاقدان، والشهود.

(1) الصيغة: ينعقد النكاحُ بلفظ النكاح إذا تلاقى فيه الإيجاب مع القبول بصيغة تدل على التنجيز، وهذا وإن لم نعثر فيه على نص عند النخعى إلا أنه قاعدة عامة في جميع العقود ؛ كما ينعقد بكلّ لفظ يدلّ على التّمليك - كما يظهر - لأنّ النخعى أجاز النكاح بلفظ الهبة، فقال: إذا وهبت المرأة نفسها للرجل ببيّنة ، فدخل بها، فلها مثل صداق امرأة من نسائيها، وإن طلقها قبل أن يدخل بها ويفرض ، فلها المتعة (١).

وإذا اشتملت صيغة عقد النكاح شرطًا فاسدًا فالنكاح صحيح ، والشرط لاغ ، إلا شرط الطلاق والتحليل ، ففي الطلاق قال النخعي : كلُّ شرط في نكاح فالنكاح بهدمه إلَّا الطَّلاق (٢) كما إذا شرطت اللَّا ينْكح ولا يَتَسَرَّى، وأشباهه ، إلا أن يقول : إن فَعَلَتْ كذا و كذا فهي طالِقٌ ، فإن ذلك يلزمه (٣) أما شرط التحليل كما إذا نكحها ليُحِلَّها لزوجها ، فإن هذا الشرط مُفسد للعقد (ر : طلاق / ٩).

(ب) العاقدان: يشترط في العاقدين اللَّذين يباشران عقدَ النَّكاح :

۱ - الذكورة: :قال النخعي : ليس للنساء من العقد شيء (٤) وقال : ليس العقد بيد النساء ، إنَّما العقد بيد الرجال (٥) ، ولا يشترط أن يكون العاقد وليًّا للمرأة ، ولكن لابد له من إذن الولى ، ولا يكفى

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٧٧/٧

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ٦/٥٦ و ٥٦/٨ وابن أبي شيبة ٢١٦/١ والمحلي ٩/٧١٥ (٣) عبد الرزاق ٦/٥٢٦ وينكح: أي يتخذ عليها ضرة ، ويتسرى: أي

يتخد معها سرية . (٤) عبد الرزاق ٢٠٠/٦

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١/٨٠١

إذن المرأة له بالنكاح ، ولا إذن أمها ، أو أحد من نسائها ، قال النخعى : لا نكاح إلّا بولى ، فإن لم يكن فالسُّلطان (١) ، وقال : لاتنكح المرأه إلا بإذن ولِيِّها (٢) ، وقال : لا تزوج المرأة المرأة (٣) .

ولو أوصى الولى قبلَ وفاته بأن يكونَ الولى في نكاح ابنته فُلانًا ، فلا عبرة لوصيَّتِه تلك ، ويَكُون وليَّها مَنْ عيَّنه الشرعُ ولِيًّا . لأَنَّ الولاية في النِّكاح لاتستفادُ بالوصيَّة (٤) عند النخعى .

العقل والبلوغ: الأن المجنون لاتنفذتصرفاته القولية على نفسِه ، ولا على غيره ، ولكن إن غاب عقله معصية ، كشرب الخمر ، اعتبر كأنّه موجود العقل ، ويؤخذ بتصرفاته القولية على نفسِه فقط ، قال النخعى - في السكران يتزوج قال - : يجوز عليه كل شيء صنعه (٥) . وأما البلوغ ، فلأن الصغير محجور عليه ، فلا يجوز عقده لنفسه : فكيف بجوز لغيره ؟ (ر: حجر / ١٦٢).

٢ - الاسلام اذا كانت الزوجة مسلمة لأنه لاولاية لكافر على مسلم،
 وعلى هذا الإجماع (٦).

(ج) الشاهدان: لا ينعقد النكاح إلا بشاهدين (٧) رجلين فإن شهدرجل. وامرأتان لم ينعقد النكاح (^) قال النخعى: لاتجوز شهادة النساء مع الرجال في النكاح (٩) فإن تزوج رجل بشهادة نسوة قال النخعى، يفرق بينهما، وإن اطلع عليه، كانت عقوبة (١٠).

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢/٧/١ ب وعبد الرزاق ٦/٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>۲) المحلي ۹/٤٥٤ ور : ۱۲ه (۳) ابن ابي شيبة ۱/۸۰٪

<sup>(</sup>٤) المغنى ٦/٣٦ (٥) المغنى ٦/٣٦

<sup>(</sup>٦) المفنى ٦/٢٧} (٧) المفنى ٦/٠٥}

<sup>(</sup>٨) الفني ٦/٢٥٤

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ١٤٩/٨ المحلى ٣٩٧/٩ المغنى ١٤٩/٩

<sup>(</sup>١٠) عبد الرزاق ٦/٩٩/

Standard Standard Standard Standard

#### ه ـ انكحة الكفار:

أنكحة الكفار تتعلق بها أحكام النكاح، الصحيح وأجاز طلاق الكافر (١).

### ٦ - آداب العاشرة الزوجية:

(1) القسم بين لزوجات: ١- إذا كان للرجل عدد من الزوجات الحرائر وجب عليه العدل بينهن في المبيت والنفقة ، لا فضل لواحدة منهن على غيرها ، سواء كانت مسلمة أو كافرة ، قال النخعى فيمن تروج كتابية على مسلمة هما في القسم سواء (٢) وقال : لا فضل للزوجة السلمة على الكتابية في القسم (٣).

٢ - أما إذا كان بعض نسائه حرائر، وبعضهن إماء، فللحرة منهن في المبيت ضعف ما للأمة قال النخعى : إذا تزوج الحرة على الأمة قسم للأمة يومين (٤).

٣-وإذا تزوج بكراً وله زوجة أخرى ، عليه أن يخص البكر بسبع للال يبيت عندها ، ثم يقسم ، وإن تزوج ثَيِّبًا خصها بثلاث ليال عندها ثم يقسم ، ولا يحاسبها ما (٥) .

(ب) المعزل عن الزوجة : ولا يجوز العزل عن الحرة إلا بإذبها ، ويجوز عن الأمة بغير إذبها (ر: عزل).

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٧٦ . (۲) ابن ابى شيبة ١/ ٢١٠

<sup>(</sup>٣) المحلى ١/١٠ المفنى ٣٦/٧ .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱/۹۱ ب وآثار محمد ۷۰ المحلی ۱۰/۲۰ .

<sup>(</sup>a) المحلى ١٠/١٠ وابن أبي شيبة ٢/١/١ ب والمفنى ٤٤/٧ .

- (ج) التحكيم في الشقاق: إذا استحكم الشقاق بين الزوجين ، فحكم احكمين ، فالحكم الشقاق : إذا استحكم الشقاق بين الزوجين ، وتفريق بعوض فالحكمان حاكمان ، ولهما أن يفعلا مايريان من جمع وتفريق بعوض وبغير عوض ، ولا يَحْتاجان إلى توكيل الزوجين ، ولا رضاهما (1).
- ( د ) الهجر : وإذا اضطر الزوج إلى هجر زوجته تأديبًا ؛ فإن الهجر لايعنى أكثر من ترك الوطء ، ولا بأس أن يبقى معها في فراش واحد (٢).
  - ٦-نكاح زوجة المفقود . (ر : مفقود / ٢ ج ١ ) .
- انحلال عقد النكاح بطلاق ، أو فسنخ . (ر: طلاق) أو موت الزوجة (ر: ميت / ٣ ب) .
  - فساده بقصد التحليل (ر: طلاق / ٩).
- نكاح العبد المطلقة ثلاثًا بغير إذن سيده لايحلها لزوجها الأول . ( ر : طلاق / ٩ ) .
  - ثبوت النسب بالنكاح (ر: نسبب / ١٦).
  - إباحة عقد النكاح للمحرم (ر: حج / ٣ و ٩).
  - \_ نكاح الأم يسقط حقها في الحضانة (ر: حضانة).
    - إباحة الغناء والدف في النكاح (ر: موسيقي).
      - \* نكول :
  - الحكم بنكول المدعى عليه عن اليمين (ر: قضاء / ٧ د).

<sup>(</sup>۱) المغنى ۷/۶۹ ور : محلى ۱۰/۸۸ ۰

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير ٢٥٨/٢ ط دار السعب ٠

تمساء

- أنماء الوديعة للمودع . (ر : وديعة / Y ) .
- غاء الرهن رهن معه . (ر: رهن / ۳ ب).
  - \* نهبة :
  - انظر انتهاب.
    - \* نہــــر :

الخصل بين الإمام والمسأموم بنهر (ر: صلام / ٢٠ و ١).

**ن**ــوم :

- ـ النتقاض الوضوء بالنوم (ر: وضوء / ٦ ز) .
- استحباب الوضوء للجنب إذا أراد النوم (ر: جنابة / Y).
- وجوب غسل اليدين عند النهوض من النوم (ر: نجاسة / ١ي).
  - كراهته قبل صلاة العشاء واستحبابه بعدها (ر: سمر).
    - عدم وقوع طلاق النائم (ر: طلاق / ٤ ج ١).
      - \* نياحة :
- النوح من المعاصي ، ويحرم الاستئجار عليه . (ر : إجارة / ٣ ب ٣ ) .
  - \* نِيْهة :
- المتراط النية لصحة العبادات كالصلاة (ر: صلاة / ٧) والصيام (و: صيام / ٢٤)
- الستراط تَبْيِيت النية لصِيام الفرْض ، دون النفل . (ر: صيام / ١٤) .
  - دور النية فى كنايات الطلاق . (ر : طلاق / ٦ ب ٢ ) . "
  - لا عبرة بالنية مع صريح العبارة . ( ر : طلاق / ٦ ٦ ٢ ) .

# [4]

## \* هاشمة :

تعریفها، وما یجب فیهای (ر: جنایة / ۳ ب ۲).

## \* هبـة :

الهبة هي : تمليك في الحياة بغير عوض.

وسيتناول الحديث :

۱ ــ الواهب، والموهوب له .

٧\_ الشيء الموهوب .

# ١ - أتواهب والوهوب له:

(۱) جوائر السلطان: نورع بعضُ العلماء عن أخذ جوائز السلطان وصلاته ، ولكن النخعى قد تسامح فى أخذِها ؛ لأنّه يرى أن هذه الأموال التى فى يد السلطان هى أموال الأمة ، ولكل إنسان فيها حق ، بقطع النظر عن مصدرها ، ولذلك كان هو يقبل جائزة السلطان ، فقد روى الأعمش عن إبراهيم أنه ركب إلى عامل فأجازه ، وحُول على دابّة فقبلها (۱) وعن حمّاد ، عن إبراهيم : أنه خرج إلى زهير بن عبد الله الأزدى وكان عاملًا على حلوان العراق – فطلب جائزته هو وذرّ الهمّدانى ، فأجازهما (۲) وقال : لو أتيت عاملًا فأجازيى لقبلتُ منه ، إنما هو ممنزلة

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١

بيت المال ، يدخله الخبيث والطيّب (١) ، وكان يفتي بقبول جائزة السلطان ، ويقول : خذ من السلطان ما أعطاك (٢) . وسأله منصور بن المعتمر قال : قلت لإبراهيم النخعى : عريف لنا يهمِط ، ويصيب الظلم ، فيدعونى فلا أجيبه ؟ فقال إبراهيم : الشيطان عرض بهذا ليوقع عداوة ، فيدعونى فلا أجيبه ؟ فقال إبراهيم : الشيطان عرض بهذا ليوقع عداوة ، وقد كان العُمّال يَهْمِطُون ويصيبون ، شم يدعُون فيُجَابون ، قلت له : نزلت بعامل فنزلني وأجازني ، قال : اقبل . قلت : فصاحب ربا ؟ قال : نقل مالم تره بعينه (٣) ، وعن حَمّاد قال : قال النخعي : لا بأس بجوائز العمّال ، قال : قلت : فإذا كان العاشر وأو مثله ؟ قال : إذا كان بيعطيك لم يكن شيئًا غصبه بعينه مسلمًا أو معاهدًا فاقبل (٤) ، وقال : إذا أتاك البريد في أمر معصية فلا خير في جائزته ، وإذا أتاك بأمر ليس بائس ، فلا بأس بجائزته (٥) .

ومما تَقَدَّم من النصوص التي نقلناها عن النخعي نرى أنَّه كان يشترط في قبول هدية السلطان شرطين :

الأُول : أَلَّا يتعيَّن ما يُعطاه حراماً ، وهذا واضح من قوله في جائزة صاحب الربا ـ : اقبله مالم تره بعينه .

النانى : ألَّا يكونَ فيها مصانعة عن دينِ الله ، وصَدُّ عن سبيل الله وقول الحق ، وهذا ظاهر فى قوله : « إذا أتاك البريد في أمر معصية فلا خير في جائزته ، وإذا أتاك بأمر ليس به بأس ، فلا بأس بجائزته ، .

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ٢٧٦/١ . (١) المحلى ١٥٣/٩

<sup>(</sup>٣) المحلى ١٥٧/٩ وعبد الرزاق ١٥١/٨ وفيه: اقبل مالم تأمره أو تعينه و ولعله تصحيف ، لأن مافى المحلى يوافق مافى آثار محمد ١٤٩ « اذا كان ما يعطيك لم يكن نسينًا عصبه بعينه مسلما أو معاهدا فاقبل . وهمط : أخذ مرة بعد مرة بغير حق .

<sup>(</sup>٥) ابن أبى شيبة ١/٢٧٦ .

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١٤٩

(ب) هبة الآب: وإذا كان الواهب أبًا لأُولاده فعليه أن يُسوِّي بينهم فيا يعطيهم من الهِبَة (١)، فقد كانَ النخعيُّ يقول: كانوا يحبُّون أن يعدِلَ الرجل بين ولده ، حتى في القُبْلة (٢).

# (ج) هبة احلا الزوجين للآخر ، او احد الرحم المحرمة لرحمه : تتميز هبة أحد الزوجين لزوجه ، أو أحد الرحم المحرمة لرحمه بأمرين :

1 - أنّها لا رجعة فيها : فإذا كان الواهِبُ زوجًا لزوجته ، أو أحداً الرّحم المحرمة لرحمه ، لم يصح له الرجوع في هبته ، قال النخعى : هبة الرجل لامرأتيه ، والمرأة لزوجها جائزة (٣) ، قال ابنُ حجر : أى لا رجوعً فيها (٤) . وقال : إذا وهب الرجلُ لذِي الرحم هبةً فليس له أن يرجع فيها ، (٥) وقال : الزوجُ والمرأة بمنزلة القرابة ؛ أيّهما وهب لصاحبه فليس له أن يرجع فيه (٢) .

هبة المرأة صداقها لزوجها في مرض الموت (ر: إبراء).

Y عدم اشتراط القبض إذا كان فى عيالِه : فإذا كان ذو الرحم الموهوب له فى عيال الواهب ، أو كان زوجًا ، فلا يشترط القبض لإمضاء الهبة ، قال النخعى : ليس بين الزوجين حيازة إذا وهبت له أو وهب لها ،  $\binom{(V)}{V}$  وقال : الرجل يهب لامرأته أو بعض ولده ، وقد أدرك وهو فى عياله : إن ذلك جائزً إن كان قد علم به ، وإن لم يقبض ذلك الموهوب له ،  $\binom{(N)}{V}$  وعلى هذا إذا لم يكن فى عيالِه فالهبة لاتتم إلا بالقَبْض ، قال له ،  $\binom{(N)}{V}$ 

<sup>(</sup>۱) المحلي ۱۲۳/۹ (۲) ابن أبي شيبة ۲/۱۷۹

<sup>(</sup>٣) البخاري ٦/٤٤/ وعبد الرزاق ٩/١١٣ والمغنى ٥/٦٢٢

<sup>(</sup>٤) فتح البارى ٦/٤٤/

<sup>(</sup>ه) آثار أبي يوسف ١٦٣ وعبـــد الرزاق ١٠٧/٩ والمغنى ١٢١/٥ والمحلي ١٣٠/٩

<sup>(</sup>۷) عبد الرزاق ۱۱۹/۹ (۸) آثار أبي يوسف ۱۹۶

الناجي : الهية لا تجوز قبل أن تقبض (١) ومعنى جائزة : ماضية ، كما تقدم .

( c ) الله الأجنبي : أما إذا كان المهدى إليه من غير الزوجين : أو الرحم المحرمة : فإن الهبة لاتتم إلا بالقبض ، قال النخعى : الهبة لا تجوز قبل أن تقبض . ويصح الرجوع بها ما كانت قائمة ، إلا أن يدفع الموهوب له إلى الواهب هبة تماثلها ، أو تفوقها ، أو تقل عنها ثوابًا عليها ، ويرضى الواهب بذلك ، فلا يحق له الرجوع في الهبة ، قال النخعي : من وهب لغير ذي رحم فهو أحق بهبته ، فإن أبت بها - قليلا أو كثيرًا - فرضى ، فليس لكه أن يرجع في هبته (٢) .

ويكره للرجل أن يهب هبةً لينال ما هو أفضل منها ، قال النخعى \_ في تفسير قوله تعالى في سورة المدثر ٦ \_: ﴿ وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِر ﴾ : ﴿ لا تعط شيئًا لتُصِيبَ أفضل منه (٣) .

(ه) هبه السيد الآم والمه : إذا كان الواهبُ السيّدَ الْمُ ولده فإن النخعيُّ أَقامَها أَمَّ الولد مُقام الزوجةِ في خصلة دون خصلة . أما الخصلةُ التي أقامَها فيه مُقام الزوجةِ فهي عدم اشتراطِ القبض ؛ إذ أن الهبة تتم في حقها النخعي دون قبض ، وإنما يكفي فيها العلم ؛ الأنها تعيش في عيال سيّدها وهذا يدل عليه قول النخعي في الرجل يهب الأم ولده جائز (٤) . أما الخصلة التي لم يُقِمها فيها مُقام الزوجة فهي : أنه يجوزُ للسيّد أن يعود في هبته لها ما كانت قائمة ، بخلاف الزوجة ، روى حمّاد ، عن إبراهم قال : إذا أحرزت أم الولد شيئًا في حياةِ سيدها فمات سيّدُها عن إبراهم قال : إذا أحرزت أم الولد شيئًا في حياةِ سيدها فمات سيّدُها

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۹/۷۰ ور : المغنى ٥/١٩٥ و ٥٥٥

<sup>(</sup>٢) المحلى ١٣٠/٩ وعبد الرزاق ١٠٧/٩ والمغنى ٥/٦٢١

<sup>(</sup>٣) المحلى ١١٨/٩ . وتفسير ابن كثير ١/٠٩٠ ( ط الشعب ) ٠

<sup>(</sup>٤) ابن أبي شيبة ١٧٨/٢ ب

فهو لها وقد عتقت ، فإن انتزع الميت شيئًا ، أَوْ أُوصى بشيء ، فما كانت أحرزت في حياته تصنع به ما شاءت (١) .

- (و) هبة العبد: وتجوز هبة العبد في الشيء القليل ، ومما فضل عن حاجته ، وأن يتصدّق من قال النخعي : لا بأس أن يكافىء العبد أصحابه ، وأن يتصدّق من الفضل (٢) وقد حدّد ذلك النخعي بما دون الدرهم ، فقال : يتصدّق العبد بما دون الدرهم (٣).
  - هبة الصغير والمجنون (ر: حجر / ١٦).
    - هبة من ضَرَبها الطَّلْقُ (ر: حامل / ۲).
  - هبة المريض مرض الموت من الثلث (ر: حجر / ۱).

### ٢ ـ الشيء الموهوب:

- (1) هبة المشاع: تجوز هبة الجزء المُشاع من الشيء ، قال ابن حزم حاكيا مذهب النخعي في ذلك : هبة جزء مسمى منسوب من الجميع ، كثُلث وربع ، أو نحو ذلك من المشاع ، والصدقة به ، حسنة للشريك ، ولغير الشريك ، وللغني والفقير ، فيما ينقسم وفيما لا ينقسم ، كالحيوان أو غيره (1) كما يجوز أن مب أمة ويستثنى مافي بطنها ؛ لأنه تبرع بالأم دون مافي بطنها .
- (ب) أما هبة المنافع: فكما إذا قال : سكنى هذه الدار لك عمرك ، كان له أخذها ، أي وقت أحب؛ لأنَّه هبة المنافع ، والمنافع إنَّما تستوفي بمضيّ الزمان شيئًا فشيئًا ، فلا تلزم إلَّا في قدر ما قَبَضه منها ، واستوفاه

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة ١٧٨/٢ ب (٢) ابن أبي شيبة ١٣٥/١ ب

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/١٣٥ ب (٤) المحلى ١٤٩/٩ .

<sup>(</sup>٥) المغنى ٥/٩٥

بالسكنى ، وللمُسْكِن الرجوع متى شاء ، وأَيهما مات بطلت الإِباحة (١) . (ج ) هبة الولاء: . (ر: إرث / ١ ج ٢ ) .

\* هجرا

\_ كياف يكون هجر الزوجة (نكاح / ٦٦٤)و (نكاح / ٦٤).

هجيار :

\_ صلاة الهجير (ر: صلاة / ٢٣ و).

\* هَــالى :

الهدى: ما يُهدَّى إلى الكعبة المشرفة.

#### ۱ ـ الهدى :

قد يكون الهدى نافلة ، كما إذا قال : فرسى هذا هدى للكعبة .

وقل يكون واجبًا، كما في هدى الآفاق القارن (ر: حج / ٤ ج) والمتمتع (ر: حج / ١٦ ب ٣) وهدى (ر: حج / ١٦ ب ) وهدى الحزاء في الحج . (ر: حج / ١٧) . ويجب الهدى على من أَفْسَدَ عمرته . (ر: عمرة / ٣) .

### ٢ ـ الشيء الهدى :

يري النخعى أن هدى الكعبة يجبأن يكون مما ينتفع به الفقراء ؟ لأن الكعبة لاتفعل بالهدى شيئًا ، فإذا أهدى إليها شيئًا مما لاينتفع به الفقراء استبدله بالقيمة ، وانفق قيمته على فقراء الحرم ، فقد سئل عمن قال : هو يهدى سارية من سواري المسجد قال النخعى : يهدى ثمنها (٢) ، وقال

<sup>(</sup>۱) المغني ٥/٦٢٩

<sup>(</sup>۲) ابن ابي شيبة ۱۸۸۱ ب

فيمن قال : مملُوكه هدى ، يكهدِى قيمته (١) (ر: أَيضًا حج / ١٨) و (نذر /٤) ٣ ـ مصارف الهدى :

مصرف الهدى : الفقراء والمساكين ، قال النخعى : إذا أهديت إلى البيت شيئًا فاجعله في الطيب الذي تطيب به (٢) أى في الفقراء الذين تطيب نفسك .

### ٤ \_ مكان ذبح الهدى :

- انظر : حج / ١٧ ه .
- - تفليد الهدى هو نصب للاحرام :
  - انظر : حج / ۲ T.
    - \* هديّـة:

الهدية : تمليك في الحياة بغير عوض ، للتقرب إلى المهدى إليه .

- \_ أحكامها: انظر: هبة.
  - \* هِــرّة :
  - ـ انظر : سِنُّور .
    - \* هــزل :
- طلاق الهازل . (ر : طلاق */ ۲* ۲ ۲ ) .
  - خلع الهازل . (ر: خلع / ۱) .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۱۸۸۱ ب

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٥/٢٤

\* هــــالاك :

\_ ملاك المرهون. (ر: رهن / ٣ د).

\_ ملاك الزكاة . (ر: زكاة / ٢٦).

ملاك المبيع . (ر: بيع / ١ ط) .

ملاك الموصى به (ر: وصية / ٤ه).

\* هميان :

ـ تعريفه ، وحِلّ لبسه للمحرم . (ر : حج ٣/١ و ١ ) .

« هسو*ي* :

- صرف الزكاة إلى أهل الأهواء. (ر: زكاة / ٢٠ هـ).

edical Communication

en de la company de la company

第二条 · 电电子

A second production of the second second

and the first the government of

The same of the same of the same

A Committee of the Committee of the

And the same of the

# 

واجب :

- نذر الواجب لايصح . (ر: نذر / ٣) .

.. الاستئجار على الواجبات . (ر: إجارة / ٣ ب ٣).

\* وتسر:

ـ وقت الوتر . (ر : صلاة / ه و ) . مرحم المراجع ا

صلاة الوتر . (ر : صلاة / ۲ ه ) .

الشك في صلاة الوتر (ر: صلاة / ١٠).

\* وجــه:

- كراهة ضرب الوجه بالمساء في الوضوء. (ر: وضوء / ٣ب ).

كره النخعي ضرب الوجه (۱) في التغرير .

وكره وسم الدابة وضربها في وجهها (ر : وسم) .

فرضية غسل الوجه في الوضوء (ر: وضوء / ٣ ب).

حكم تغطية المحرم بحج أو عمرة وجهه (ر: حج / ٣ و ١).

\* ودج:

- فرى الودجين في الذبح (ر: ذبيحة /٥).

(۱) آثار محمد ۱۵۱ .

4 14

And Control of the Control

التهدي**ر در له** آنها العربي معدل الرائد الله الله المواهد والمواهد الله المواهد المواهد المواهد المواهد المواهد

الواديعة : هي المسال المدفوع إلى الغير ليحفظه بلا عوض .

وسيتناول الحديث:

and the light will be the last the light of the

٢ ـ استفادة المودّع لديه منها .

٣\_موت المودّع لديه .

### - The state of the

الوديعة : أمانة ، فإذا تلفت بغير تفريط من المودّع عنده ، فليس عليه ضمانً ، سواء ذهب معها شيء من مالِ المودّع عنده أم لم يذهب .(١)

قال النخعيُّ: ليس على صاحب العارية ضمانً ، ولا على صاحب الوديعة ضمان إلَّا أن يخالف (٢) وقال: إذا خالَف المستودَع غير ما أمر بهضمن (٣) .

### ٢ - استفادة المودع لذيه منها:

ولا يحلُّ للمودع عنده الاستفادة بشيء من منافع الوديعة ، ولا أخذ زوائدها ، قال النخعى : إِن كان فيه فضلٌ لا يحل له الفضل . ٣ \_ موت المودع لديه :

وإن مات ، وعنده وديعة قائمة بغيثها ، فإنها تردُّ لصاحبها ، وتكون أولَ حقُّ يُكُدُأُ بِهِ فِي تركة الميت بعد تجهيزه وتكفينه، قال النخعي \_ في الرجل عوت لوعنده الوديعة - : يبدأ بالوديعة (٥) فتقدم على الدين (٦) ، ولكن إن ماتَ وأثبت أن عنده وديعة لم توجد بعينِها فهي دينٌ يغرم من تركته ، فإن كان

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/١٧٩ (۱) المفنى ۲۸۲/٦

<sup>(</sup>٣) عبد الوزاق ٨/٨٨ ١١٥ ١٨ ١٨٥ عبد الوزاق ١٨٣/٨ ١١٥

٥) ابن أبي شيبة ٢/٢٧٣ وآثار محمد ١٣٣ ١٥٥٥ عمد ١٤٥٠ (١٤) CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

<sup>(</sup>۲) المغنى ۲۹۳/۹

A CONTRACT TO SERVICE

عليه دين سواها فهى والدين سواء، فإن وفت تركته بهما ، والا اقتسماها بالحصص (١) قال النخعى : الوديعة بمنزلة الدين إذا لم تعرف (٢) (ر: تركة / ٢)).

٤ - وإن قال البائعُ للمُشتَرِى : خذ المبيع ، فقال : اتركه حتى آتيك بالشمن فهو وَدِيعَة (ر: بيع / ١ ط.).

- \* وراس:
- كراهة وضع الورس في كفن الميت وطيبه . (ر : ميت / ٤) عمد .
  - وسق
- الوسق : ستّون صاعا <sup>(۳)</sup>. و (ر:زكاة / ١٤ ب)

### \* وسم :

- كره النخعى أن توسم الدابة فى وجهها ، وأن يضرب الوجه فقد روى مُغيرة عنه أنه قال : يكره أن توسم العجماء على خدّها ، أو تلطم ، أو تجرّ برجلها إلى مذبحها (٥) .

- \* وسمة
- جواز الاغتيضاب بالوَسْمة (ر : خضاب ).
- and the state of the
- أَ ﴿ أَلُوسُوسَةُ مِنَ الشَّيْطَانَ ، وَلا يُنتقضُ بِهَا الْوَضُوءَ . ( رُ : وَضُوءً / ٧ د ) .
  - (۱) المغنى ٦/٣٩٣ ور : اختلاف أبي حنيفة وأبن أبي ليلي ٢٥
    - (۲) عبد الرزاق ۱۸۳/۸
  - (٣) المبن أبي شيبة ١٣٣/٨ ب وعبد الرزاق ١٤٣/٤ والأموال ١٠٥٠٠
  - (3) Tile acab 101 (27) April 1879 April 1980 (3)
    - (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٧٠ ب

Maria ...

Elling Myself Control

• وصالة

\_ انظل : ولاية .

• وصية :

الوصية هي : تمليك مضافٌ لما بعد الموت , وسيكون الحديث فيها عن :

April 1985 Annie 1984 - Annie 1985 - Annie 19

١ - حكم الوصية

🕇 🗕 الموصى 🖟 و المراكب و Wisk إلى المراكب و المراكب المراكب و المراكب و

The state of the s

٤ - المال الموصى به .

٦ إثبات الوصية . ١٠٠٠ ما يه الله الوصية .

٧ - الوصى القائم على تنفيذ الوصية .

### ١ ـ حكم الوصية :

(1) كانت الوصية واجبة قبل أن تنزل المواريث ، قال النخعي : "كانوا يكرهون أن يموت الرجل قبل أنيوصي ، قبل أن تنزل المواريث (1) فلما نزلت المواريث نُسِخ الوجوب (٢) إلا على من عليه حقوق بغير بَيِّنة ، أو أمانة بغير إشهاد (٣) ، لأن في الوصية ضياعاً للحقوق ، والحفاظ عليها واجب ، فقد ذكر لنا إبراهيم أن زُبيراً وطلحة كانا يشكدهان في الوصية على الرِّجال ، فقال : ما كان عليهما ألا يفعلا ، توفي رسول الله فما أوضى ، وأوضى أبو بكر ، فإن أوصى محسَن ، وإن لم يوص فلا بأس (١) .

<sup>(</sup>۱) ابن ابی شیبة ۲/۲۸۱ .

<sup>(</sup>۲) مفنی ۲/۲

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٩/٧ه وتفسير القرطبي ٢٦٠/١

1 . Dy Brand 2

(ب) فإن كان ماله قليلاً استُحِب له ألا يوصى بشىء منه ، لقوله صلى الله عليه وسلم لسعد بن أبي وقاص : « إن تركت ولدك أغنياء خير من أن تشركهم عالة يتكففون الناس (1) وحد القليل ألف وخمسمائة درهم (٢) فإن كان معه أكثر من ذلك فإن شاء أوصى ، وإن شاء لم يوص .

### ٢ - الموصى :

تجوزُ وصية الإنسان العاقل في ماله ذكراً كان أو أنثى إذا كان صغيراً تميزاً أو كبيراً قال النخعى: «تجوز وصية الصبى في ماله في الثلث فما دونه (٣) وجوازها من الصبى المميز لأنها تصرف تمحَّض نفعاً للصبى ، فصح منه ، كالإسلام والصلاة ، وذلك لأن الوصية صدقة يحصل ثوابها له بعد غناه عن ملكه وماله ، فلا يلحقه ضرر في عاجل دنياه ولا أخراه .

وفي رواية أخرى : لا تجوزُ وصية العلام حَتَّى يحتلم (١) .

### ٣ ـ الموصى له :

(1) الوصية لكافر: تجوز ألوصية للكافر ، قال النخمي : الوصية لليهودي والنصراني والمجوسي جائزة (٥) .

(ب) الوصية لوادث: كما تجوز الوصية للأحد الورثة إذا أجاز ذلك بقية الورثة ، ولم يرجعوا عن إجازتهم بعدموت الموصى. قال النخعى: إذا أوصى الرجل الوصية لوارث، فأجاز الورثة قبل أن يموت، ولم ترجع

<sup>(</sup>١) فأخرجه البخارى في الفرائض باب ميراث البنات .

<sup>(</sup>۲) تفسیر الطبری ۴۹۰/۶ وطرح التثریب ۱۸۸/ و المغنی ۳/۳ وفی تفسیر الطبری وطرح التثریب من الف الی خمسمائة .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ٢/١٧٧ والمحلي ٣٣٠/٩ والمغنى ٦/١٠١

المن الوادثة بعد موتهم فهي فعلى رأس أمرهم (١) عدوتحمل وصية النخعى ﴿ الْإِحْدَى زُوجِاتُهُ آعْلَى ذَلِكُ مِنْ يَعِنَى أَنْمَ أُوصِي لَهَا ﴿ يَبِأَجَازُ فِي الْوَرِثُةُ ، فقلد حدَّث: عيمر بان عمرو، الأَرْدِي عَلَقَالَ حِداً ثَمَنْنَيْ خِالِينَ لَهِ او كانت ام أَهَ إِبراهِم - قالت : أُوصى إِلَى إِبراهِم بشيء من وصيَّته . (٢)

### عَظِيْلِ الْأَصِي لِهِ فَيْنِ وَكُنْ إِنَّ لَيْ سَعِيلًا إِنَّ لِيهِ عَلَيْنِ وَ يَبْعُلًا

### (أ) الومنية بالثلث:

به بالله : ١-إذا أراد المسلم أن يوصي فلايجوز له أن تتجاوز وصيته ثلت ماله ، قال النخعي: ليس للميت من ماله إلَّا الثلث (٣) ، والوصية عا دون الثلث هو الأفضل ، لأن السلف كانوا يقولون : الذي يوصي بالخمس أفضل من الذي يوصى بالربع ، والذي يوصى بالربع أفضل مَنْ الذي يوصي بالنُّلُث (٤) قال النخعيُّ : لأَنْ أُوصي بالخُمس أُحبُّ إلى من أن أوصى بالربع ، وإن أوصى بالربع أحب إلى من أن أوصى بالثلث ، ومن أوصى بالثلث لم يترك شيئًا. (هُ

من الله المرافي المالية المرافي المرا عليه حال حياته ، ككفارة اليمين والنذر وغير ذلك ، أو لم يكن واجبًا عليه حال حياته ، كإعطاء الفقراء والمساكين ، ونحو ذلك ، قال الناخعي - في الرجل يوصي بشيء واجب عليه ، حج ، أو كفا رة ظهار ، أو عين ، أو شبه هذا - : هو من الثلث (١) وقال : ماأوصي به الميت من وصية كانت عليه أو صومًا أو نذرًا أو كفارة عين ، فهو من الثلث إِلَّا أَنْ يَشَاءَ الورثة (٧) وذكر ابن حزم أَنْ النَّخْعَى مَنْعُ مَنْ الوَّصِية

(V) - Ho, MVA

<sup>(</sup>۱) ابن أبى شيبة ۲/۱۷۰ (۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۷۰ ب . (۳) ابن أبى شيبة ۲/۱۷۰ (۶) آثار أبى يوسف ۱۷۲

<sup>(</sup>٥) إبن أبي شيبة ١٧٧/٢ ب والمغنَّى ٦/٥ ور: : عبد الرزاق ٩/٦٦

عبد الرزاق ٩٥/٩

آثار محمد ۱۱۶ والمغنى ۱۲۸/٦

بالحج (1) لأنه عبادة بدنيه كالصلاة ، فلا يقوم به الورثة ، ويدخل في الثلث أيضا تدبير عبده ، قال النخعي : المُدَبَّرُ من الثلث (٢) . و (ر : ندر/ ٤ د ) و (ر كاة / ٢٤) و (حج / ١ و ) .

٣ - وإن أوصى بشيء معيّن ، وشيء غير معيّن ، قدم الشيء المعيّن ، وينفذ من غير المعيّن مايتسع له الثلث ، فإن قال : أعطوا هذا العبد بعينه - لفلان - وأعطوا فلانا كذا وكذا - أي العشر والربع - بدا الذي بعينه من الثلث (٣) فإن لم يتسع الثلث لهذا الشيء المعين وبقية الوصايا ، تنفذ الوصية في الشيء المعيّن ، ويعطى مابقى من الثلث للموصى لهم به ، قال النخعى : في الرجل يوصى للرجل بعينه ، ويوصى لآخر بثلث ماله ، يعطى هذا العبد ، ويعطى هذا مابقى أعطى هذا مابقى أن بقى شيء ، وإن أوصى لهذا عائة درهم ، ولهذا بثلث ماله ، أعطى هذا مائة ، والآخر مابقى . (٤)

(ب) الوصية باكثر من الثلث: وإن أوصى بأكثر من الثلث ، وفيها عتاقة ، بدىء بالعتاقة (ه) إذا سمى مملوكا معيّناً ، وكان العتق مُنجّزاً ، وإن لم يكن فيها عتاقة ، ولكن فيها وصايا مسماة ، بكىء بالوصايا المسمّاة ، فقد سئل النخعى عن رجل قال : ثلثى ثلاثمائة درهم : مئة لفلان ومئة لفلان ، ومابقى لفلان ، فإن لم يبق شيء فليس له شيء (٦) ، وإن سمى للثالث شيئاً ، وتجاوز بوصيته تلك الثلث ، ردت الوصية إلى الثلث ، وأنقص من نصيب كل واحد منهم بقدر حصته ، كما يفعل بالعول (٧)

<sup>(</sup>۱) المحلى ٣٤٠/٩ (٢) عبد الرزاق ١٣٧/٩

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ۱۱۳ وابن أبي شبية ٢/١٧٧

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۱۱۶ ور : آثار أبي يوسف ۱۷۳

<sup>(</sup>٥) المحلى ١٧٥/٦ بع يوسك (٦) ابن أبي شيبة ١٧٥/٢ ب

<sup>(</sup>۷) ر : المغنى ٦/٧٤

فإن أجاز الورثة ذلك جاز ، ولم يُنقص من أحد من الموصى لهم شيء ، وكذ إذا كانت الوصية بغير معين ، وقد جاوزت الثلث ، فإنها إذا أأجازها الورثة جازت ، وللورثة الرجوع عن إجازتهم قبل موت المورث وبعد موته . قال النَّخَعيُّ ؛ إذا أذن الورثة بالوصية بأكثر من الثلث في مرضه \_ أى المُورَّت \_ أو عند وفاته ، أو في صحته لم يلزمهم ، ولهم الرجوع إذا مات (١)

(ج) الوصية باكثر هما يملك: إذا: أوصى بوصية جاوز بها كل مايملك ، وإذا أجازُوا قسم المال على الموصى ولم يجز الورثة ذلك ردت إلى الثلث ، وإذا أجازُوا قسم المال على الموصى لهم ، وينقض من نصيب كل واحد منهم على قدر نصيبه ، كما يفعل بالعول (٣) ، فعن محمد بن أبى أيوب ، أبى عاصم الثقفى – وهو ثقة – قال : قال إبراهيم : تعلم الفرائض ؟ قلت : نعم ، قال : تعرف رفع السهام ؟ قلت : نعم ، قال : تعلم الوصايا ؟ قلت : نعم ، قال : ماتري في رجل أوصى بثلث ماله لرجل ، وربع ماله لآخر ، ونصف قال : ماتري في رجل أوصى بثلث ماله لرجل ، وربع ماله لآخر ، ونصف الثلث ، قال : فإن الورثة أجازوه ؟ قلت : لا أدرى . قال : فأعلمك ؟ قلت : نعم ، قال : انظر مالاً له نصف وثلث وربع ، قلت : فذلك اثناعشر ، قال : نعم ، فتأخذ نصفه ستة ، وثلثه أربعة ، وربعه ثلاثة ، فيكون ثلاثة عشر ، فيقسم المال على ثلاثة عشر سهما ، فيعطى صاحب النصف في كون ثلاثة عشر ، فيقسم المال على ثلاثة عشر سهما ، فيعطى صاحب النصف ما أصاب ستة ، وصاحب الربع ماأصاب ،

( د ) الله المستفاد : الأصل أنَّ الوطبيّة تعتبنُ من جميع مايخلفه الميتُ من

<sup>(</sup>۱) المحلى ٩/ ٣١٩ . ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ المغنى ٦/٧٤

<sup>(</sup>٣) سنن البيه هي ٢٧٢/٦ والمغنى ٦/٦٤ وهو في المغنى عن عاصم الثقفي المعنى عن عاصم الثقفي المعنى عن عاصم الثقفي التهاريب

التّلاد والمستفاد بعد الوصية ، فإن أوصى بشلت ماله لفلان ، فإنه يأخذ ثلث ماتركه الميّت عند موته ، قال النخعى : في رجل أوصى لرجل بثلث ماله ، فأفاد مالاً قبل أن يموت ، شم مات . قال : له الثلث الذي أوصى له ، وله ثلث ماأفاد . (۱) سواء أعلم الموصى بهذا المال المستفاد أم لم يعلم ، (۲) . ويدخل ضمن ماله الذي يأخذ الموصى له ثلثه دية الموصى في القتل الخطأ قال النخعى : فيمن أوصى بثلث ماله ، ثم قتل خطأ : إنه يدخل ثلث ديته في ثلثه (۳) .

( ه ) تلف شيء من التركة بعد الموت: إذا كان ماأوصى به معينًا وهو دون الثلث ، فهلك شيء من التركة بعد موت الموصى ، فيعطى الموصى لهم ماأوصى لهم به ، ويهلك ماهلك على ملك صاحبه ، بعد القبول ، وإن هلك قبل القبول القبول فلا شيء له ، لأن الوصية لا تُملك إلا بالقبول فعن عبد الكريم بن رفيع قال: توفى رجل بالرَّى ، وترك مالًا ورقيقًا ، فعن عبد الكريم بن رفيع قال: توفى رجل بالرَّى ، وترك مالًا ورقيقًا ، فقال : عبدى فلان لفلان ، فلم تبلغ وصيته فقال : عبدى فلان لفلان ، فلم تبلغ وصيته الثلث فلما أقبل بالرقيق إلى الكوفة مات بعض رقيق الورثة ، ولم تمت رقيق الذي أوصى لهم فسألت إبراهيم : فقال : يعطى أصحاب الوصية ما ما ما على ماأوصى به صماحبه (١٠)

( و ) ما يقلم في الوصية :

الوصية العتق المنجز في مرض الموت المنجز في مرض الموت القال النخعى : يبدأ بالعتق في الوصية ، فإن فضل شيء من الثلث قسم بين أهل الوصية ، (٥) فإذا قال الرجل في وصيته : فلان احر ، وأعطوا

را) ابن أبي شيبة ٢/٥٧١ ب ور : المغنى ٦/٤٢١ م ٥ هذه الله ما ها م

<sup>(</sup>٣) المحلي ٩/٢٢١/و يري ابن أبي شيبة ٢/٥٧١ ب ٠٠٠٠

ن (٤) ابن أبي شيبة ٢/٧٨ پ

<sup>(</sup>ه) آثار محمد ۱۷۳ والمحلی ۱/۹۶ وسنن البیهقی ۱/۷۷۲ وعبد الرزاق ۱/۷۷۹ وابن أبی شیبة ۱/۷۷۲ ۰ ۱۷۷۲ .

فلالًا أَلفَ درهم ، بدىء بالعتق <sup>(١)</sup> . وقال ــ فى الرجل يُعتق ثلث عَبده ُ عِنهُ موته ، وقد أوصى بوصايا ، قال: إبدأ بعِتْق ثلث غلامِه ، ولا يَعْتَقَ منه إلا ما أعتق ، ويستسعى فها لم يعتق منه ، فإذا أوصى مع عتق ثلثه بوصايا ،وله مال ، أجعلُ ثلث سعايته فما أوصى به ، ولا أجعل ذلك للور**ئة** (۲) . 

وإِنَّا قِلْمَا ۚ : العِتْقِ المُنجِّز هُوَ اللَّذِي يَقِدُّم عَلَى سَائِرُ الوصاياءِ لأَن العَثْقُ غير المنجز يكون كبقية الوصايا عند النخعي، فقد قال : إذا قال : اعتقوا فلاناً ، وأعطوا فلانا كذا وكذا ، فبالحصص (٣) ، لأن قوله : أعقوا فلانا عتق غير منجز، وكذلك اذا أوصى أن يشترئ له نسمة فتعتق ، كانت النسمة كسائر الوصية (٤).

٢ - ثم يبدأ بالمعين من الثلث : فإذا كانت الوصية نسبية مشاعة من التركة كالربع ؛ والثلث ، فإن المو صي له يعطى ثلث الأعيان القائمة ، ثم ينتظر وفاء الديون ، فيعطى ثلثها وإن أوصى عبلغ مسمى ، كدراهم مسمَّاه، سواء أكانت معينة أم غير معينة ، بدىء بالدَّراهم فأخرجت من حاضر ماله ، ثم يخرج باقى الوصايا ، قال النجعى : إذا أوصى بالثلث إِنْ وَدُواهِم مُسَمَاةً بِتَعَيْمُهَا ، أَوْ بِغَيْنَ عِيْنُهَا ، بِدِئَءَ بِالدِّرَاهُمُ قَبِلَ الثُلثَ ((٥) وقال : إذا أوصى الرجل للرجل بخمسين درهما عُجِّلت له من العين الم ي وإذا أوصى بثلث أو ربع كان في الدين والعين (٦) : وهذا أوصى بثلث أو ربع كان في الدين والعين (٦) (ف) الرصية بالولاية في النكاخ . ﴿ ر أ : نكاح الله ب ٢ أ . .

th and M

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۱۱۶ (۱) آثار محمد ۱۱۳ (1) 1222 1.V

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١١٣

ابن أبي شيبة ٢/٧٧/٢ والمحلي ٣٣٣/٩

بن أبي شيبة ٢/١٧٥ ب . (٥) آثار ابي يسف ١٧٣

#### ٥ - تغيير الوصية:

إذا أراد الرجل أن يغيّر وصيته بعد ماأوصى ، فله أن يغيّر فيها ماشاء ، إلا العتق ، فإنه لايملك تغييره ، لأنه إعتاق بَعْد الموت ، فلم يملك تغييره ، كالتدبير. (1)

### ٦ - اثبات الوصية:

- (أ) إذا أراد الرجل أن يُشهد على وصيته فلا بُدّ للشاهد من أن يعرف مضمون الوصية ، ولذلك قال النخعى \_ في الرجل يختم على وصيته ، وقال : الوصية ، ولذلك قال النخعى \_ في الرجل يختم على وصيته ، وقال : السهدوا على مافيها \_ قال : لا يجوزُ حتى يُقرأها ، أو تُقرأ عليه . (٢) .
- (ب) ولابد من توفر شروط الشهادة فى الشاهد على الوصية . (ر: شهادة / / ۲) . ولا تقبل شهادة الكافر على وصية المسلم ، سواء كان فى سفر أو غيره (ر: شهادة / ۲۲) .
- ٧ اذا خلف ثلاثة بنين : وأوصى لآخر بمثل نصيب أحدهم ، كان للموصى له الربع . (٣)

of the control of the state of

### ٨ - الوصى القائم على تنفيذ الوصية:

يَجُوز أَن يَجِعُل أَمْر تنفيذ وصيته إلى مكاتبه ، فقد قال النخعى في رجل جعل وصيته إلى مكاتبه ، فقال المكاتب : إنى قد أَنفقتُ مكاتبة على عيال مولاى ، فقال : يُصَدَّق ، ويجوز ذلك (٤) ، كما يجوز أَن يجعله إلى عبده الذي يملكه هو ، فقال : الوصية للمملوك جائزة ، (٥) فإن كان العبد لغيره لاتجوز الوصية إليه (١) .

<sup>(</sup>۱) المفنى ٦٦/٦ (٢) سنن البيهقى ١٢٩/١٠ سن

<sup>(</sup>۳) المغنى ٦/٦٦ ب . (٤) ابن أبي سيبة ١٩/٢ ب .

<sup>(</sup>٥) ابن ابي شيبة ٧٥/٢ ب (٦) المفنى ١٣٨/٦

٩ - تنفيل الوصية بعد وفاء الديون (ر: تركة ٧٠ د) ...

\* وضواء:

سيكون الجِديث فيه فى النقاط التالية : .

١ حكم الوضوء.

٢ - عدم الإسراف في الماء.

والمراجعية أعمال الوضوء . وهو المراجع المراجع

• مايجزىء في الوضوعة. ومناه ما المعالم المعالم

٦ - نواقض الوضوء .

٧ - مالا ينقض الوضوء من يريد من المراه من المراه من المراه المراع المراه المراع المراه المراع

٨ - الشك في الوضوء.

### ١ \_ حكم الوضوء:

يفرض الوضوء على المسلم عند قيامه للصلاة ، أو مسِّ المصحف بعد حدوث ناقض له (ر: صلاة / ٢٦) و (قرآن / ١) وعلى الجنب عندما يريد الجماع (ر: جنابة /٦) وعلى المستحاضة للصلاة عند دخول الوقت (ر: استحاطية / ٣) ويستحب للجنب عند إزادة الأكل والدوم (أر : جنابة / ٢) وقييل الغسل (رز : غسل / ٢) وعلى المؤذن عند إرادة الأذان-(رز : آذان / ٣)

### ٢ ـ ما بستحب في الوضوء:

يستجب عدم الإسراف في الماء عند الوضوء ، فقد كان النخعي يتوضأ بِكُورْ ِ الحُبُّ مِرْتَيْنِ ، قال النجعي : إِنِّي لأَتُوضاً بكوز الحبِّ مرتين <sup>(١)</sup> ،

<sup>(</sup>١) ابن أبي شيبة ١١//١ والمغنى ١/٥٢١ والحب: الجرة الكبيرة ٠

وكان يقول : تشديد الوضوع من الشيطان ، الو كان هذا فضلا الأوثر به أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم (١) ، ويروى عن السلف أنهم كانوا يقولون : كثرة الوضوء من الشيطان (٢).

- ولا بأس بالوضوء من الإِناء يغترف منه اغترافا ، قال النَّخيي : كان - وم بسس بر ر \_ \_ \_ أصحاب رسول الله يتوضؤون من المِهْراس (٣) . و الله يتوضؤون من المِهْراس (٣) . و الله يتوضؤون من المِهْراس (٣) .
  - ولا بأس بالوضوء في المسجد (٤) ,
- والوضوء بالماء المعرض لغَمْس أيدى الناس فيه أحبّ من التيمم ، قال النخعيّ : الوضوء بالطَّرْق من الماء أحب إلى من التيمم . ﴿ ﴿ وَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ولا بدُّ لصحة الوضوء من إزالة كلُّ ماعنع وصول الماء إلى أعضاء الوضوء قبلَ البدء به ، قال النخعي : إذا اختضبت المرأة وهي على غير وضوء ، ثم حضرت الصلاةُ تخلع - عصائِب - الخضاب ، وتتوضَّأ ، ولا يَجُوزُ لها المسح عليه (٦)

### 

ذكر الله تعالى في القرآن العظم من فرائض الوضوء أربعة ، وهي : قوله تعالى - في سورة المائدة - : ﴿ يِمَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمِنُوا إِذَا قُمْتُم إِلَى الصَّلاةِ فاغْسِلُوا وَجُوُهُكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى المُرافِقِ وَامْسَحُوا بِرُوُوسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الكَعبَينِ ﴾ .

 <sup>(</sup>۱) المغنى (۱) (۱۶۰ المعنى (۲) ابن ابي شبية (۱۲) ابن ابي شبية (۱۲/۱ ۱۱)

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٧٤/١ والمهراس: حجر منقور يوضع فيه الماء حمر

<sup>(</sup>٤) أبن أبي شيبة ٧/١ ومجموع ١٨٩/٢

(أ) أما غسل اليدين : فهو إلى المرفقين ، وكره النخعي أن يبلُع الوضوء الإيط (١١) و لأن هذا خلاف الوضع المسنون.

(ب) وأما غسل الوجه: فالوجه مايواجّهُ به، ووجهُ الإنسان يحوي أجوافًا كالفم، والأنف، وهي مفتوحة، فالأمرُ بغسله أمر بغسله وما يحويه، ولذلك اعتبر النخعي المضمضة والاستنشاق فرضًا من فرائض الوضوء. قال النخعي : إذا ترك المضمضة والاستنشاق في الوضوء والاغتسال فهو مواء، فعليه أن يعيد (٢)، سواء أتركها عمدًا أم نسيانًا، قال النخعي : يعيدُ الصلاة من نسيان المضمضة والاستنشاق (٣).

وفي رواية أخرى أن المضمضة والاستنشاق ليسا بفرض ، قال المنخفى : ليس المضمضة والاستنشاق من واجب الوضوء ، (أ) وقال : إذا ذكر ذلك – أى ترك المضمضة والاستنشاق – في صلاته مضى فيها (٥) وتستحب المبالغة في المضمضة والاستنشاق لغير الصائم ، قال النخعي : كانوا يكرهون أن يكون الاستنشاق عنزلة السُّعُوط (١)

كما يكره ضرب الوجه بالماء أثناء غسله ، قال النخعى : كانوا يكرهون أن يلطموا وجوههم بالماء لطما ، وكانوا يمسحونها قليلًا قليلًا (٧) ، أي : بعد صب لماء عليها . .

### ( ج ) أما مسلح الرأس :

۱ - میریء مسح بعضه ، ولا یشترط استیعایه ، ولا یشتر

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبة ۱/۱۱ ب (٤) تفسیر الطبری ۲۹/۱۰

<sup>(</sup>م) ابن أبي شيبة ١/ ٣١ وتفسير الطبرى ٢٠/١٠

هذا \_ يعنى مقدم رأسه وصدغيه \_ أجزأه (١) ، ويستحب له مسح رأسه كاملا (٢) ، وتمسح المرأه رأسها ، كما يمسحه الرجل ، فلو مسحت صدغيها صدغيها فقط لايجزئها ، قال النخعى : لايجزيء المرأة أن تمسح صدغيها حتى تمسح رأسها ، كما يمسح الرجل ، (٣) والظاهر أن النخعى يشترط لصحة مسح الرأس أن يبلغ الممسوح منه ربع الرأس ، لأنه لم يجزىء في المسح مقدم الرأس إلاإذا بلغ ذلك الربع ، وبذلك يكون قد أراد بالبعض \_ الذي أطلقه في قوله : «إذا مسح بعض رأسه أجزأه » \_ ربع الرأس ، ولا يتقيد هذا الربع بجانب من جوانب الرأس ، بل يجزئه أي جانب مسحه ، قال النخعى أي جوانب رأسك أمسست الماء أجزأك (٤) ، كما يجزئه المسح ، وإن فرقه ، كما إذا مسح مقدم الرأس والصدغين ، كما تقدم .

٢٠ - فإن نسى مسح رأسه فرأى فى لحيته بلك أجزأه أن يأخذ من بلل لحيته ويمسح به رأسه قال النخعي : إذا نسيت المسح بالرأس ، فوجدت في لحيتك بللا ، فامسح به رأسك (٥)

۳ – والسنة أن يمسح رأَسه مرّة واحدة ولا يكرر المسحّ (۱) قال النخعي : يُجْزئه مسحةً للرأس (۷)

- ولا يجزئه المسح على العِمامة (ر: عمامة) والخمار (ر: خمار) (د) أما غسل الرجلين: فإن الفرض هو غسل الرجليسن لا المسح ، فعسن إبراهيم قال: قلت للأسود: أكان عمر يغسل قدميه ؟ فقال: نعم كان

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲/۳٥ (۲) ر: آثار أبي يوسف }

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٥٧ (٤) تفسير الطبرى ١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٧/١ وابن أبى شــيبة ١/٥ والمجموع ٢٠٧/١ والمغنى ا/١٠ المجموع ١٣٦/١

<sup>(</sup>٦) المجموع ٢/٢١ والمغنى ١/٢٧١ (٧) ابن أبي شيبة ١/١

يغلسلهما غسلًا (١) ، وقال في قوله تعالى في سورة المائدة ٦ - : ﴿ فَاغْسِلُوا وَجُوهَكُم وَأَرْجُلُكُم إِلَى المرافِقِ ، والْمُسَحُوا برُّ وُسِكُم وأَرْجُلُكُم إِلَى المرافِقِ ، والْمُسَحُوا برُّ وُسِكُم وأَرْجُلُكُم إِلَى الغسل (٢) .

فإن لبس جوربين فى قدميه جاز له المسح عليهما (ر: جورب) ، وكذا إن لبس خُفَين (ر: خف) ، والنَّعُلان بمنزلة الخفين فى ذلك (٣) وكذا إن لبس جُرْموقين « (ر: جرموق).

### ٤ \_ بقية أعمال الوضوء:

(1) تعليل اللعية: رخص النخعي في ترك تخليل اللحية في الوضوء (١) وقال : يجزيء اللّحية ماسال عليها من الماء (٥) وقال : في الوضوء يمسخ ظاهر لحيته مع وجهه (١) وقال سعيد بن عبد الرحمن الزبيدى : سألت إبراهيم : أخلل لحيتي عند الوضوء بالماء ؟ فقال : لا ، إنما يكفيك مامرت عليه يدك (٧) ، وشوهد النخعي يتوضأ ولا يُخلِّل لحيته . قال منصور : رأيت إبراهيم يتوضأ ولم يخلل لحيته (٨) ، ويستحب له نخليلها ، فقدروى ابن أبي شيبة بسنده عنه أنه كان يستحب أن يمسح باطن اللّحية في الوضوء (٩) ورآه أبو الهيثم يتوضأ ويخلِّل لحيته الحيد المحتد الحيد المحتد اللحية لم تصح عنده .

(ب) مسم الأذنين : عن النخعي في مسم الأُذنين ، روايتان .

<sup>(</sup>۱) شرح معانی الآثار ۱/۰۶

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤ ب وتفسير الطبرى ١٠/٥٥٠

٢) ابن ابي شيبة ١/٠١ ب . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ الْمُغنى ١/٥٠١

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبرى ٢٦/١٠ (٦) آثار أبي يوسف ٦٠

<sup>(</sup>۷) تفسير الطبري ۲۷/۱۰ وابن أبي شيبة ۲/۱

 <sup>(</sup>۸) ابن أبى شيبة ۱/2 وتفسير الطبرى ٢٦/١٠ ونيل الأوطار ١٦٦/١

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة ١/١

<sup>(</sup>١٠) ابن أبي شيبة ٤/١ ونيل الأوطان ١٦٦/١ كناه المان المان المان

الأُولى: قوله: الأُذنان من الرأس<sup>(١)</sup>، وعلى هذا فإن المتوضىء عسدح طاهر الأُذنين وباطنهما (٢).

والثانية: أن مقدم الأُذنين من الوجه ، ومؤخرهما من الرأس فقد سأل حصين إبراهيم عن مسح الأُذنين: مع الرأس ، أو مع الوجه ؟ إِفقال: مع كل (٣) ، وكيفية ذلك أنه يغسل مقدمهما مع الوجه ، ويمسح مؤخرهما مع الرأس ، قال النخعى : اغسل مقدم أُذنيك مع الوجه ، وامسح مؤخر أُذنيك مع الرأس مع الرأس مع الرأس .

(ج) المسلح على الجبيرة في الوضوء . (ر: جبيرة) .

#### ه ـ ما يجزيء في الوضوء: مستد ما يجزيء في الوضوء:

(1) الدلك: ويعتبر كافيًا في الوضوء إصابة الماء أعضاء الوضوء ، دونَ حاجة إلى الدَّلك . قال النخعي : ما أصاب الماء من مواضع الطهور فقد طهر ذاك المكان ، (٥) ولكن لابد من تعميم الغسل على العضو المطلوب غسله ، فإن ترك شيئًا منه دونَ غسل لم يصح حتى يغسله ، قال النخعي : إذا تطهر فترك لُمْعة ، يغسل ذلك المكان . (١)

(ب) الترتيب في وهذا يعنى أنه لايشترط الترتيب بين أعمال الوضوء (٧)، وجب عليه إذ لو اشترط الترتيب لما جاز غسل تلك اللَّمْعة فقط ، بل وجب عليه إعادة الوضوء.

(6) The Section (1997)

<sup>(1)</sup> therees 1/703

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١/٤ ب وعبد الرزاق ١٣/١

۳) ابن أبى شيبة ١/٤ ب

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ۲/۱ وآثار أبي يوسف ه

 <sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١٨/٣٦ وابن أبي شيبة ١٨/٧ ب ٢ د يه يه ويا وهد

<sup>(</sup>٦) ابن أبي شيبة ٧/١ ب

<sup>(</sup>٧) نيل الأوطار ١/٨٥/ والمجموع ١/٤٨٢ . وقال المراجعة المر

- (ج) التثليث : والأفضل في الوضوء تثليث الغَسْل ، قال النخعي : يجزيك من الوضوء مرتين مرتين ، وإن ثلثت فقد أسبغت (١) .
- ( د ) الوالاة : ولا تشترط الموالاة بين أعضاء الوضوء في الوضوء . (٢) .
- ر ه ) غسل مكان الجزء المنفسل من أعضاء الوضوء: وإن قص شعره بعدما توضأ يجرى عليه الماء (٣) . وكذا إن قص ظفره قال النخعى : إذا أَحَدُ الرجلُ من أَظفَارُه ، أُومَن شعره شيئًا أمرً عليه الماء (٤) .
- (و) وإن كانت على أحد أعضاء الوضوء جَبيرة أجزأه المسحُ عليها (ر:
- ( ق ) وفي إباحة التنشيف بعد الوضوء عن النخعي روايتان . ( ر : تنشيف ) .

#### ٦- نواقض الوضوء: ٢- غالص الوضوء: بالقال القال على المناه الم

ينفض الوضوء الأمور التالية : في المعالم المعال

(أ) الخارج النجس من أجزاء الانسان اذا كان كثيراً فإن كان قليلًا لاينقض الوضوء (٥) . ، وقد جعل النخعي لكل نوع حداً في الكثرة وهذه الأنواع هي :

مذا وكثيره ينقض الوضوء بالإجماع ، ولكن قد يشعر المتوضَّىء بخروج ريح ، وما هو بريح ، فإنَّ وضوءه لاينتقض ، إذ أن الريح لاينقض الوضوء إلا إذا سُمِع له صوت أو وُجِدله ريح ، فقد روى النخمى ، عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال : يقال : إن الشيطان يجرى ف

<sup>(</sup>۱) ابن أبي شيبة 7/1 ب م مم الله (۲) المجموع 1/۲۹۲ ·

<sup>(</sup>۳) ابن ابی شیبة ۹/۱ ب ۱۸ سر ۱۸ این این

<sup>(\$)</sup> عبد الرَّزاق ١٢٦/١ وآثار محمد ١/٥٦

<sup>(</sup>م) فتح الباري ۲۹۱/۱

الإحليل ، ويفضى في الدُّبُر ، فإذا أحسَّ أحدُكم من ذلك شيئًا فلاينصرف حتى يسمع صوتًا ، أو يجد ريحاً . (1) .

٢ – القيء الكثير : القيء القليل لاينقض الوضوء ، بخلاف الكثير منه فإنه ينقض الوضوء ، والفرق بين القليل والكثير ملء الفم ، قال النخعى : إن القلس ذلك الدسع إذا ظهر ففيه الوضوء (٢) وقال : إذا قلس الرجل ملء فيه فعليه الوضوء ، وإذا لم يكن ملء فيه فليس عليه وضوء (٣) .

٣ – الله السائل : قال النخعيّ : الله إن سال من رأس الجرح أعاد الوضوء ، وإن لم يسل فليس عليه شيء ، (٤) وقال : لايتوضاً من الله حتى يسيل ، (٥) وقال – فى الحجامة – : يغسِلُها ويتوضأ وضوءه للصلاة (ر: حجامة) وقال – فى الرعاف فى الصلاة – : يجزيه البناء ، والاستثناف أحب إلى (٦) أما إذا ظهر الله فى الفم فإن غلب البصاق نقض الوضوء ، وإن لم يغلبه لاينقض وضوءه ، قال النخعى – فى الرجل يبزق فيكون فى بزاقه دم قال – : إذا غلب الحمرة البياض توضًا ، وإذا غلب البياض الحمرة لم يتوضأ (٧) .

فحد الكثرة في الدم إذا كان في غير الفيم السيلان ، وإن كان في الفيم غلبتُه البصاق .

٤ - ويعامل معاملة الدم مايخرج من الجُرح من صديد وقيح ونخوهما ، فقد كان النخعي يقول - فيا خرج من الجرح - : هو

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۱۲۲/۱

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ٧/١ وعبد الرزاق ١٣٧/١

<sup>(</sup>۳) آثار أبى يوسف ۷ وآثار محمد ۱/۳۳

<sup>(</sup>٤) آثار أبي يوسف ٦ . . . . . . . (٥) ابن أبي شيبة ١/٢٣

<sup>(</sup>٦) آثار محمد ١/٠١٦ (٧) أبن أبي شيبة ١/٢١٠ب

عَلَوْلَةُ اللَّهُ ، وفيه الوضوء (١) ، وقال – في رجل معه دعامل محشيرة فلا ترال تسميل قال \_ : يغسل مكانها ، ويتوضأ ، ويبادر فيصلي . (٢) ولا ينقضه خروج دود أو حصاة من دُبُرة ، لأَنَّهَا ليسم من أَجِرَاتُه ، کما سیأتی (ر: وضوء / ۷ T).

(ب) مس من يحل له نكاحها: وينقضُ الوضوء مسٌ من يحلُ له نكاحها ، فإن كان لايحل له نكاحها فلا ينتقض وضوءه بمُسِّمها ، ولابنقبيلها ؛ لأن الشمهوة منتفية طبعا ، قال النخعي - في الرجل يقدم من سفره ظتقبله خالَتُه أو عمّته أو امرأة ممن يحرم عليه نكاحُها قال- : لايجب عليه الوضوء (٣) . أمَّا إن كانت المرأةُ مُسِنَّةً يحل له نكاجها ، فقد وردت وايتان عن النخعي في اشتراط الشهوة بلمسِها لنقض الوضوء.

الأولى : يشترط وجود الشهوة في اللمس لنقض الوضوء ، قال النخمي: إذا قبَّل الرجل بشهوة ، أو لمن بشهوة غعلينه الوضوء (١) ؟

والثانية : عدم اشتراط الشهوة (٥) ، قال النخعي ؟: إذا قبلت و لمست أو باشرت فأعد الوضوء (٣) ، وقال إذا قَبَّل من يحِلُّ له كاحها وجب عليه الوضوء ، وهو عنزلة الحدث ، (٧) وقد ذكر أن علقمة كان يستنافي عامر أنة بعد العُسْل ، قال الأحمش : فقلت لإبراهم : أَيْتُوضًا بعد هذا ؟ قال : نعم (٨) .

<sup>(</sup>٢) ابن ابي شيبة (٢) (۱) ابن ابی شیبة ۱/۲۰ ۰

<sup>(</sup>٣) آثار محمد ١/٤٣ وَآثار سَحْمَد ٦٠

<sup>(</sup>١٤) عبد الرزاق ١/٣٣/١ ولبن أبي شيبة ١/٨ والمحلي ١٩٢/١ والمغنى ١٩٢/١ (٦) ابن أبي شيبة ١/٨ ب

ه) المجموع ٢/٣١

<sup>(</sup>۷) آثار أبي يوسف ٦ آثار محمد ١/٣٤

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ١/٣٧٧

- (ج ) القهقهة في الصلاة : قال النجعيُّ : إذا قهقه الرجل في الصّلاة أعادَ الوضوء والصلاة ، وإذا تبسُّم أو كشُّر مضى على صلاته . (١).
- ( ٥ ) قَرْقَرَة البطن : ذكر ابنُ حزم أن النخعي أو جب الوضوء من قرقرة البطن في الصلاة (٢) . وهو مروى عن على بن أبي طالب (٣) وسلمان الفادسي المعروب معروبي والمكور والمكافئة والمراج والمعروبية والمعروبية والمعروبية والمعروبية والمعروبية والمعروب
- ( ه ) المصية : وينقضُ الوضوء ارتكابُ المعاصى ، كالكلام الفاحش وتعوه ، . ١٠٠٠ قال النحقي المالي الظهر والعصر والغرب بوضوء واحد ما إلا أن أحدث ، أو أقول منكرًا (٥) . وعن الحارث قال : كنت أخذ بيد المُن العلم ، فَعَلَ كُرْت رَجُلاً ، فَاغْتَبْتُه ، فَقَالَ لَي الرَّجْمُ فَتُوضِلُ ، كانوا يعُلُّون هذا هُجُرًا (٦) م وروى ابن حَزِم عنه وجوب الوضوع من أذى والله المسلم ورب عمومًا في ما والتي يند ورب وربدور و والم
- (و) غَسِل الميت في كان النخعي في فيرى الوضوع من غسل الميت ، ميتواء كان الميت صغيرًا أو كبيرًا ، ذكراً أو أنثى ، مسلماً أو كافرًا (١٠) فقد سئل ﴿ هُلَّ يَغْتُسُلُّ مِن غِسِلَ اللَّيْبُ ؟ قَالَ : إِنْ كَانَ نَجِسًا فَاغْتَسِّلُوا ، وإلا فإنما يكفى الوضوء (٩) And the second
- ( في النوم : نوم المتمكن لاينقض الوضوع ، وإنما ينقضه نوم غير المتمكن ، قال النخعي : من نام قائمًا أو قاعدًا أو راكعًا أو ساجدًا فلا وضوع عليه ،

My the land of many

<sup>(</sup>۱) آثار أبي يوسف ٣٢ والمحلي ٢٦٥/١ وفتح البساري ٢٩١/١ والمجموع ٠٦١٥١٠ والمغنى ١/٧٧١٠ (٢) المجلى ١/ ١٦٤٤٠ و ١١٥١

<sup>(</sup>٣) ر: عبد الرزاق ٢/ ٣٣٩ وسنن البيهقي ٢/ ٢٥٦ و دري المراق ٢ (٣)

<sup>(</sup>٤) ر: عبد الرزاق ٢/٣٣٩ وسنن البيهقي ٢٥٧/٢

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ١/١٥ و ١٢٧ والمحلي ١/٦٤/١

<sup>(</sup>۷) المحلى ١/١٦١ (٦) ابن أبي شيبة (٦) ٢٣/

<sup>(</sup>٨) المغنى ١٩١/١

<sup>(</sup>٩) عبد الرزاق ٣/ ٤٠٥ وآثار محمد ٤٥ والمجموع ٥/ ١٤٢

و ومل نام مضطجعا فعليه الوضوء (١) وفي رواية أخري أن نوم الراكبُ الما لاينقض الوضوء (٢).

(ح) الإغماء: :قال النخعي ـ في الرجل يغشي عليه ـ : يتوضأ إذا أَفاق (٣)

(ط ) الجنون : قال النخعي : إذا أفاق من الجُنون عليه الوضوء (١)

رى ) الشك في الوضوء : قال النخعي : إذا شككت في الوضوء قبل أن تدخل والمنالاة فتوضأ ي وإذا شككت وأنت في الصلاة فامض . (ه) . المدالة

( ك ) على خمس صلوات على الوضوء : قال النخعي : لايجوزُ وضوء واحد الأكثر من صلاة يوم وليلة ، أحدث أو لم يحدث ، ومسح أو لم تمسح (١)

٧ حَدَمَالُوا يَنْقَفُنُ الْوَضُومُ : ﴿ الْمُحَدِّلُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْوَضُومُ : ﴿ الْمُنْ الْمُ

(1) قال النخعي : ليس في الحم الابل والبقر والغم وضوء (٧) ولافي شيء  $\Lambda$ مسته النار  $\Lambda^{(\Lambda)}$ .

(ب) ولا في الدود الذي يخرج من الإنسان ، قال النخعي في الدود الذي يخرج مل الانسان ليس فيه وضوع ، (٩) سواء خرج من دُبُره أو من بُجُرح في بانه أو من فمه ، قال النخعي: لايتوضأ إن خرج من دُبُره دود (١٠٠).

(ج) ولا وضوء من مس الذكر ، قال النجعي في مسِّ الذكر في الصلاة قال -: إنما هو لضعة منك . (١١١) . ويد عدد المراج ال

﴿ ﴿ إِلَّهُ كَاثِرَ أَنِي يُوسِنِفِ ٢٦١ وَابِن أَبِي شَسَنَيْبِيةٍ ٢/٢٪ بِ وَعِبِهِ الرَّذِاقَ ١٣١٪ والمحلى ٢/٤/١ وطرح التشريب ٢/٠٥

٠ (٣) ١ بن أبي شيبة ١٠/٨ بي المالية (۲) آثار محملہ ۱/۲۳۱

(3) المحلى ١/٢٢/١ (٦) عبد الرزاق ٢/٢٥ (٥) (٧) ابن أبي شيبة ١/٨٠ (٥)

(٩) عبد الرژاق ٨٦٣/١٠ 💮 (٨) آثار أبي يوسف ١٠٠

(١٠) ابن أبي شيبة ١/٧ والمجتوع ٢/٢٠٠٠

(١١) مُوطَا الْحُسُنَ ٣٧ وَرْ : أَبْنُ أَبِي شَيِبَة ٢٧/١ مُوطَا الْحُسُنَ ٣٧ وَرْ : أَبْنُ أَبِي شَيِبَة ٢٧/١

- ( د ) ولا تنقضه الوسوسة التي يجدُها المتوضىء في وضوئه، قال النخعى: إن شك في الوضوء يقول وسوسة : لم تمسح برأسك، لم تغسل كذا، قال : من الشيطان، يمضى (١)
- (ه) ولاينقضه قبلة الصبى: الذى لايشتهى، فعن مغيرة عن إبراهيم قال : سألته عن قبلة الصبى بعد الوضوء، فقال : تلك رحمة، ولا وضوء فيها (٢).
- (و) ولاينقضه مصافحة الجنب والحائض والكافر: فعن حماد سألت إبراهيم عن رجل يتوضأ فيصافح الجنب والحائض واليهودى والنصراني ، قال: لا يُعيدُ الوضوء (٣)
- (ذ) ولا ينقضه ذبح الحيوان: كالشاة ونحوها، قال النخعى في الرجل يذبح الشاة وهو على وضوء، فيصيب يده الدم قال -: يغسل ماأصابه، ولايعيد الوضوء. (١)
  - (ح) ولا ينقضُه التبسم في الصلاة : دون إخراج الصوت قال النخعي: إن تبسّم في الصلاة أو كشّر مضى على صلاته (٥) .

### ٨ ــ الشك في الوضوء :

الله إذا شك في الوضوء ، وكان ذلك أول مايعرض له ، فليتوضّا على كلّ حال ، وإن كان متوضّقاً وشك في نقضه لوضوئه فهو متوضىء ، وإن كان غير متوضّىء وشك : هل توضاً في نقضه لوضوئه فهو متوضىء ، وإن كان غير متوضّىء وشك : هل توضاً أم لا ؟ فهو غير متوضىء ، قال النخعى : إذا شك الرجل في الوضوء ، وكان ذلك أول مالقي أعاد ، وإن كان يلقى ذلك كثيراً مضى على ذلك (1).

<sup>(</sup>۱) عبد الوزاق ۱۱۲/۱ ۰ ۲۱ (۲) ابن ابی شیبة ۱/۸ ب

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٢٤/١

<sup>(</sup>٤) آثار محمد ١١١/١ وابن أبي شيبة ٢٢/١

<sup>(</sup>٥) آثار أبي يوسف ٣٢ (٦) آثار أبي يوسف ٣٧٠

وضيعة :

\_ اقتاسام الوضيعة في الشركة . (ر: شركة ) .

\* وطء :

١ ــ الرطء بمعنى الجماع .

- وطاء البهيمة : من أتى بهيمة يُعَزَّر ، ولا حدَّ عليه (١) قال النجعى : من أتى ميمة فلا حدَّ عليه (٢) .

\_ وطاء الذَّكر (ر: لواطة).

ــ وطاء الرجل المرأة موجب للحَدُّ أو المهر كاملاً (ر : زنا / ه ) و (نكاح / ٣ و ١ ) .

\_ وطاء الرجل أمته . (ر : رق / ٦ ).

الوطاء موجب للغسل (ر: غسل / ۱ ب).

\_ إفساد الوطة للصوم. (ر: صيام / ٥ ح) وللحج (ر: حج / ٣ ح)
٣ ه ) وللعمرة (ر: عمرة / ٣ وللاعتكاف (ر: اعتكاف / ٣).

\_ جزاء من أفسد حجه (بوطء ر : حج /١٧ ٣٦).

\_ وطاء أمته المدبَّرَة (ر: رق / ٣٤ ح).

- وطاء امرأتين إحداهما رحم محرمة على الأُخرى معًا فى نكاح ، أو ملك عين ، أو إحداهما بنكاح والثانية بملك يمين (ر: رق/ ٦٦).

ـ ثبوت حرمة المصاهرة بالوطء وإن كان حرامًا (ر:نكاح / ٢ ٦ ١)
 و ( زنا / ٧ ) .

\_ اشتراط الوطء في نكاح صحيح في الإحصان (ر: إحصان / ١ د) ...

(۲) ابن أبي شبيبة ٢/١٢٥ ب

(۱) المغنى ۱۸۹/۸

- تحريم وطء الحائض (ر: حيض / ۲ ط) والنفساء (ر: نفاس٤) .
- \_ تحريمه على المظاهر قبل التكفير (رد: ظهار / ٥٠). تسميله والمساد
  - حكم وطء المستحاضة (ر: استحاضة / ۲).
  - ـ حكم العَزْل في الوطء (ر: عزل). ولما طا يرمه ما يرك الم
    - ا جانا جكم والوطاء المحرَّمُ ( روء : زئني ) . . وَنَا عَمْدِيهِ رَوْدُ إِنَّ مِنْ الْمُعْدِيدِ اللَّه
    - المتناع الرجل عن وطء زوجته بناء على يمين حلفها (ر : إيلاء ) .
    - استحباب الوضوء للجنب عند معاودة الوطء. (ر: جنابة / ٢).

and the first of the second textile the second

Red any to their in the hours

- ٢ الوطء بمعنى : وضع القدم على الشيء .
- - وكالة :

الوكالة : هي استنابة جائز التصرف مثله فيا تدخله النيابة .

قلل النخعى -: فى رجل أمر رجلا أن يشترى له جارية بألف ، فاشتراها بألف وخمسمائة ، قال : إن ماتت فى الطريق قبل أن يجى عبا فهى من مال المشترى ، وإن وصلت إلى الرجل فهو بالخيار : إن شاء أخذها ،وإن شاء ترك (١)

- المراقع المراقع على المراقع ا
  - \* ولاء :
  - (انظر: : إرْثُمُ مِن جَالِ فَالْمَا وَإِنْ مَا وَيِوْمِنَا فِي الْأَمْ الْمَا لِمِنْ الْمُلْمِ الله

<sup>(</sup>١) عبد الرزاق ٨٠/٠٠٠

and the property of the state o

الولاية هي ؟ : قيام شخص كبير راشد على شخص في تدبير شؤونه الشنخينية أن المنظمة المن المنظمة المنظمة

﴿ الولايَّةِ عَلَى البِيُّمُ أَمِر يُقَرِرُهُ الشَّرَعِ ، وَهُو يَعِينَ الولَّى ، ولذلك لو أُرصِيُّ الرجل قبل موته بـأنَّ ولى ابنته في أمرُ زوَّاجَهَا ْفَلَانٌ دُونَ فِلان ۚ ، لايلتفت الله وصيّته الأن الولاية في النكاح الاتستفاد بالوصية (١) ، ولكن تعيّن بالشهرع؛ ولو أن رجلا أوصى إلى رجل فِمات الموصى إليه ، فأوصى إلى آخر ، فإن هذا الآخر وَصِي الرجلين معا (٢). و و المحالين عا الرجلين معا (٢).

وينظر الوصى في مصالح اليتيم، فإن رأى أن يبضع ماله ، أو يعطيه مضارِبة ، أو يشترى هو لليتيم ويبيع ، أو يأخذ هو مضاربة ، فَعُلُّ (٢٦) - light way the by it was by I have (ر بيم ۲ ۳ ) .

وإن كان مُعْسِرًا فأكل من مألِ اليَتَيَم بُالمعروف ، ثم أَيْسُرُ لايلزمُهُ عَوْض ؟ لأَنَّ الله تعالى أَمْرَ بَالأَكلِّ من غيرُ ذكر العوضَ عَامَاتُسْبَهُ سَأَسُوا مَا أَمْ مِنْ بِأَكله ﴿ ولأَنه عواض منْعَمَلهُ ، فلا يلزمه بداله ي كالأَجِيْرُ اللَّضارِبِ (فِي) والهُواْد بالمغروف : الاقتصار على النفقة الضرورية للجفظ الحياة، قال النجعي : في تنفسيو قوله تعالى \_ فى سورة النساء ٦ \_ : ﴿ وَمَنْ كَانَ إِنْقَدِيرًا فَلْيَأْكُلْ إِبَالِمَعْرُونِ ﴾ ليس المعروفُ بلبس الكتان والحُلِل ، ولكِن المعروفِ ماسَدٌ الجُوعَ ؛ ووارَى (و) الأعمال لا أعراضة على المراضية المناطقة على الموصورة الما الموصورة الما الموصورة الما الموصورة الما الموصورة الم العورة .

وليس للولى أن يتصرُّف في مال البتيم تصرُّفًا يعود عليه - أي على الوصى-

With the fig. days (NVS/ was

<sup>(</sup>۱) المغنى ٦/٦٣/٦) تشار الله (١) المغنى 1/٤٦٣) المناف أبى حنيفة وأبن أبى ليلى ٩١ ·

<sup>(</sup>٣) آثار أبي يوسف ١٧٣ واختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ٩٠

<sup>(</sup>٤) المغنى ٢٤٣/٤ ور : ابن أبي شيبة ٢/٨٧٨ وتفشير ابن اكثير ٢/١٩٥٣

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ٧/٧٨٥

بالنفع ، كما إذا كان الوصى عَبْدًا ، فقال : إنى كاتبتُ نفسى ، أو بغت نفسى ، أو بغت نفسى ، ما يجز (١) لما في ذلك من شبهه المحاباة ، لكنه إن كان الوصى مكاتبًا ، فقال : قد أنفقت مكاتبتى على عيال مولاى يُصَدَّق (٢) ، لأنَّ الإنفاق على ألعِيال الهن ضروارات الوصاية ، ويتشتوى أن يكون مصدر المال الذي ينفقه على القاصورة مال المكاتبة أو غيره .

- ـ من العبر المولى في القصاص ﴿ رَ : جَنَايَلَةُ / ٤ ٢ ٨ ) .
- ـ مَعْفُو وَفَى الدُّم فَى الْقَصَاصَ . ( ز : جَمَالِية / ٤ ب ٧ ) .
  - اشتراط الولى فى نِكاح الأنثى (ر: نكاح / ٤ ب) .

### \* ولد :

- الولد يتبع أباه في النسب (ر: نسب / ١) إِلاَّ في حالتي اللَّعانِ والزَّنَا ، فإنه يلحق أمَّه (ر: نسب / ٢).
  - ـــ اويلحق أمّه في الرِّقّ والجرِّيّة (رز زرق / ٤ حر ، ٣ د ، ٢ و ) .
  - ـ ويلعظ أشرف الأبوين هيناً في الله ين (ر: إسلام / ٦).

    - ـ مايحتي اللأب في مال ولده (ر: أب ).
      - \_ شهادة الولد لأبيه (ر: شهادة / ۲ د)
  - ـ جواز عتق ولد الزنا في الكفارات (ر: كفارة / ٢ آ ه).
    - ـ لا يقتص للولد من أبيه (ر: بجناية / ٢ ز) .
  - ــ جواز إمامة ولد الزنا في الصلاة . ( ر : صلاة / ٣٠٠ هـــ١٠٠) .

<sup>(</sup>١) ابن آبي شيبة ٣/١٧٨ ب

۲) ابن أبى شيبة ۲/۱۸۷ ب

- \_ ميراث ولد الملاعنة وولد الزنا كله لأمه ، وعصبته عصبة أمه (ر: إرث / ٩).
  - \_ شهادة الولد لأبيه . (ر: شهادة / ۲ د) .
    - \* ولى :
    - \_ أَنْظِر : ولاية .

The state of the second state of the second state of the second s

Les the first of the second se

\* ياقوت :

- لازكاة في الياقوت المُتَّخذ الزِّينة لا، للتجارة (ر: زكاة / ٦ ح.).

\* يتيم :

الو لاية على اليتيم . (ر: وصى) .

- تشمير مال اليتيم . (ر: بيع ٣/ ٥).

\* يد :

أماكن رفع اليدين في الصلاة والدعاء ( ر : حج / ه ب ) .

- رفع اليدين في التحريمة في الصلاة دون غيرها من تكبيرات الانتقال (ر : صلاة / ٩) .

وضع اليدين حال القيام في الصلاة (ر: صلاة / ٩٠)

- وضع اليدين على الركبتين في الركوع (ر: صلاة / ٩ م).

- الاعتاد على اليدين في النهوض إلى القيام (ر: صلاة / ٩ ع، ٩ ن، ١٦ ه. ٢)

- غسل اليدين في الوضوء ( ر : وضوء / ٣ ) .

- دية الجناية على البد (ر: جناية / ٣ ب ١)

- اليد دليل الملك ما لم تقم البينة على خلاف ذلك (ر: قضاء / ٢ ب )

જર્ત કુસ્તુર કોલ્પ કે સ્પૂત્ર કાર્યા છે. આ માનું કુસ્ત્રી સ્પૂત્ર કુલ ફોર્સ <mark>એક્સ્</mark>ટ્રે <del>કે</del>

سيكون الجديث فيه في النقاط التالية : المحديث فيه في النقاط التالية المحديث المحديث المحدد الم

[(١) المحافظة على اليمين (٢) أنواع اليمين (٣) ألفاظ اليمين

(٤) تكرير اليمين (٥) الاستثناء فيه (٦) الإكراه على اليمين

## المُسْرِينَ عَلِيهُ وَعُمْمُ بِلَالُهُ : إِنَّ مِنْ اللَّهُ عَلِيهُ وَعُمْمُ بِلَّالُهُ : إِنَّ مِنْ اللَّهُ ا

الحَلَفِ بِالله تعالى شي عظيم ، ولذلك يجب أن يصان اسم الله تعالى عن الابتذال ، قال تعالى – في سورة البقرة ٢٧٤ – (ولا تَجْعَلُوا الله عُرْضَةً لأَيْمَانِكُم ) . وقال تعالى – في سورة المائدة ٨٦ – ( واحفَظُوا أَيَمَانَكُم ) .

وروى إبراهيم النخعى ، عن عبيدة ، عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : « خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِى شم الله ين يَلُونَهم ، شم يجيءُ أقوام ، تَسْبقُ شهادة أَحدِهم يمينه ، ويمينه شهادته » قال ابر اهيم : وكانوا يضربوننا على الشهادة والعهد ، (١) قال ابن حجر : قال ابن حجر : قال ابن عبد البر : معناه عندهم : النهى عن مبادرة الرجل بقوله : أشهد بالله ، وعلى عهد الله لقد كان كذا ، ونحو ذلك ، وإنما كانوا يضربونهم على ذلك حتى لا يصير الحلف لهم عادة ، فيخلفُون في كل ما يصلح ومالا يصلح (١)

### ٢ ــ أنواع اليمين:

اليمين على ثلاثة أَنْواع : غَمُوسَ ، ولغو ، ومنعقدة . ﴿ وَمَا عَلَى ثُلَاثُهُ أَنَّوا عَ الْعَمُوسَ ، ولغو

(1) اليمين الغموس: وهو أن يحلف على أمرٍ ماض ، وهو يعلِّمُ أنه كاذِب ، ا

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٦/٩<u>٨٦ : ١</u>

<sup>(</sup>١) البخاري ٦/٩٨ ٥٠٠ (٧)

وهذا يمين لا كفارة عليه ، قال النخعى : قولُ الرجل : والله ما فعلت ، ووالله لقد فعلت ، ليس في شيء منه كفارة ، إن كان قد تعمّد شيئا فهو كذّاب (1) وإنما كان لا كفارة في هذا النوع من اليمين لمسا فيه من هتك حُرمَة اسم الله تعالى عمدًا ، وهو أعظم من أن تكفره الكفارة العاديّة ، قال النخعي : إن هذا اليمين أعظم من أن تكفره كفارة (٢) وقال في تفسير قوله تعالى - في سورة آل عمران ٧٧-: ﴿ إن الذين يَشْتَرُون بنّياتِ الله وأيمانِهم ثمنًا قليلاً ولئك لاخلاق لهم في الآخرة ولا يُكلّمهم الله ولا يَنظر إليهم يوم القيامة ولا يُزكّبهم ولهم عذاب أليم قال : هو الرّجُل يقتطع مال الرجل بيمينه (٣) ، وإنما كفارتُه توبة ، واستغفار وندم ، وعزم على ألا يعود ، قال الشخعي :اليمين نوعان : يمدن تكفّر ، وعين استغفار ، فاليمين التي تكفّر فالرجل يقول : والله لأفعكن ، والتي فيها استغفار فالذي يقول : والله لقد فعلت (١)

### (ب ) وأما يمين اللغو : فله صور متعددة ذكرها النخعي :

١ - أن يحلف على الشيء، ثم ينسي، (٥) فيفعله.

٢ - هو قولُ القوم يتدارؤون في الأمر ، يقول هذا : لا والله ، وبلى والله ، وبلى والله ، ولا تعقد عليه قلومهم (١٦) ، أو بتعبير آخر : هو مايصل به الرجل كلامه ، والله لتأكلن ، والله لتشربن (٧).

<sup>(</sup>۱) سنن البیهقی ۱۸/۱۰ وابن أبی شیبة ۱۸۸۱ وعبد الرزاق ۱۹۱/۸ وآنار محمد ۱۲۵ . ۲۳/۸

<sup>(</sup>۲) ابن ابی شیبهٔ ۱۱/۱۱ (٤) آثار مجمد ۲۱۵

<sup>(°)</sup> عبد الرزاق ۱٬۷۹۸ والمحلی ۳۰/۸ ونیل الأوطار ۲۶۶/۸ وتفسیر ابن کثیر ۱۲۲۷ وتفسیر الطبری ۶۲۱/۶

<sup>(</sup>٦) المحل ٨/٣٤ (٦) تفسير الطبري ٤٤٣/٤ .

ساًن يحلف على الشيء يرى أنه فيه صادقٌ ، فيكون على غير ما حلف (١) .

وأيمان اللغو لا كفارة فيها (٢) قال النخعى : ليس فى لغو اليمين كفارة (١) كفارة ، (٣) وفى رواية عن النخعى : أنّ فى النوع الثالث كفارة (١) قال النخعى : الرجل يحلف على الشيء عنده لايدرى ثم يدرى أنه عنده ، قال : يكفّر عينه (٥) .

(ج) أما اليمين المنعقدة: ١ ـ فهى أن يحليف الرجلُ على أن يفعَلَ الشيء، أو لا يفعله في المستقبل ، وفيه الكفارة إذا حَنِث . قال النخعيُّ : قولُ الرجل : والله لا أفعل ، والله لأفعلن ، فهذا فيه الكفارة (١)

الحدث فيها ، وإخراج الكفارة (٧) .

روى المغيرة عن إبراهيم قال ، قلت : رجل حلف أن يضرب مملوكه ، قال : يحنث أحب إلى من أن يضربه . (٨) .

وإذ خلّى الكفارا لأسير المسلم ، واستحلفوه على أن يبعث إليهم بفدائه ، أو يعود إليهم ، قان كانُوا أكرهوه على ذلك لم يلزمه الوفاء ، وإن لم يكرهوه على ذلك ، وقدر على الوفاء بدفع الفداء ، فعليه دفعه ، ولا يحقُّ له الرجوع إليهم ، سواء عجز عن دفع الفداء أولا ، وسواه كان رجلا أو امرأة (١).

Programme Andrews

<sup>(</sup>۱) تفسير الطبرى ٤/٣٤٤ وتفسير ابن كثير ١/٢٦٧ وبداية المجتهد ١/٣٩٥ والمغنى ٨/٨٨٨

<sup>(</sup>۲) المغنى ٦/٧٦ (٣) تفسير الطبري ١٠/٢٦٥

<sup>(</sup>٤) المغنى ٨/٨٧ (٥) ابن أبي شيبة ١٥٨/

<sup>(</sup>٦) سنن البيهقى ١٠/٨٠ وابن أبي شيبة ١/٨٥١ وعبد الرزاق ٨/١٩١ وآثار محمد ١٠٥٠ محمد ١٢٥٠

<sup>(</sup>V) تفسير الطبري ١٠/ ٥٢٩ ·

<sup>(</sup>٨) عبد الرزاق ٨/٨٤ والمحلي ٨/١٤٠

<sup>(</sup>٩) المعنى ٨/٨٨

#### 

- إِن قال : أقسِم ، وأقسِم بالله ، وأشهد ، وأشهد بالله ، وأحلف ، وأحلف بالله ، وعلى عهد الله ، وعلى ذمة الله ، وعلى نذر الله ، وعلى عهد الله ، وهو مجوسى ، وهو برىء من الإسلام ، كل هذا يمين يُكفِّرُها (إ وكذلك إن قال : آليت ، فهو يمين (٢)، وكذلك إن قال : آليت ، فهو يمين (٢)، وكذلك إن قال : كل ما أحل الله لى حرام على إن فعلت كذا ، أو قال : كل ما أحل الله لى حرام على إن فعلت كذا ، وهو مخير أن يَبَرُّ بيَمِينه أو يكفُر ، إلا أن ينوى طلاقًا (٣) ، وإن قال : حلفت ، ولم يحلف ، فهى يمين (١)، وكان يكره أن يقال : وأيم الله حيث كان ، ولا يرى بقوله : وأيم الله بأسنا (٥) لأنه سبحانه منزه عن المكان .
  - (ب) وإن أخرج اليمين مخرج النذر ، كما إذا قال : إن كلمتُ فلانًا فلله على حَجُّ ، فهذا يمين ، وهو مخير بين فعل المنذور ، وبين كفارة اليمين (٢) . و (ر: نذر ٤ ج).
- (ج) وكره أن يقول: لا وحياتك (٢) ، ولعمرك (٨) ، أما قوله: لعمرى فقد اختلفت الرواية عنه في كراهته، فروى ابن أبي شيبة بسَندِه عنه أنَّه كرهها (٩) وروى عبد الرزاق عنه بسنده أنه لا يرى بها بأسا (١٠)

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۲۳ وعبد الرزاق ۸۶۰/۸ ور : ابن أبي شـــيبة ۱۸۸/۱ و ۱۳۱ والمغني ۷۰۲/۸ ونيل الأوطار ۲٤۰/۸

<sup>(</sup>۲) المغنى ۱۸/۷۷ (۳) المغنى ۱۸/۹۹۸

<sup>(</sup>٤)، عبد الرزاق ٨/ ٤٧١ وابن إبي شيبة ١/٨٥٨

<sup>(</sup>٥) عبد الرزاق ٨/٨٤ (٦) المغنى ٨/٨٩٦٥ مد المرزاق ٨/٨٩٠

<sup>(</sup>۷) ابن ابی شیبه ۱۸۸/۱ (۸) عبد الرزاق ۱۸۸۸ (۷)

<sup>(</sup>۹) ابن أبى شيبة ١٥٨/١

Kura and a second and a second

#### ٤ \_ تكرير اليمن:

لو حلف عدةً أنمان على شيء واحد ، فليس عليه إلا كفارة واحدة (١). قال الناجعي : إذا رَدُّد الأَمَانَ فهي ممين واحدة (٢) ، ولكن إن أَرادَ بالتَّردِيد التغليظ فعليه كفارة أخرى ، قال النخعي : الرجل يحلف ، شم يحلف ، إن أَراد بالناني التغليظ ، فهي كفارتان ، وإن أرادَ اليمينَ الأول ، فكفارة 

#### ه \_ الاستثناء فيه :

[ [الاستثناء يعلِّق اليمين ، قال النخعي : من حلف على يمين ، فقال : إن شاء الله ، فقد خرج من يمينه (١).

آلُولًا يُعتبن الاستثناء إلا إذا توفَّر فيه شرطان : ﴿ مَا مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ عُل

الأول : أن يكون متصلاً باليمين ، قال النخعي : الاستثناء إذا كان متصلاً وإلا فلاشيء (٥) ، وأخرج ابن أبي حاتم عنه أنه قال : يستشي مادام في كلامه .

والثاني : أن يكون بلسانِه لا بقلبه ، قال النخعي : إذا استثنى في نفسه فليس بشليء ، حتى يظهر بلسانه (٦) . وهل يكفيه تحريكُ الشفتين بالجَهْرِ ، أم لا بد من أن يجهر به كما يجهرُ باليمين ؟ روايتان عن النخعي : الله الأُولَى: قال النَّخَعي ! إذا حرَّك شفتيه بالاستثناء في اليمين فقد استثنى (٧)

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۸ (۱۰

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٨/٤٠٥ والمحلي ٨/٣٥ ٠

<sup>(</sup>٤) آثار محمة ١٢٣ (۳) آثار أبى يوسف ١٥١

<sup>(</sup>٥) آثار محمّد ۱۲۳ ما دا

<sup>(</sup>٦) عبد الرّزأق ٨/٩١٥ والمحلي ٨/٧٤ و ٤٥ والمغنى ٧١٦/٨ ﴿ ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۷) آثار می*ح*مد ۱۲۶ ·

والثانية : لابد من أن يجهر بالاستثناء ، قال النخعي : لا ، حتَّى يجهر بالاستثناء ، كما جهر باليمين (١) .

#### ٦ - الاكراه على اليمين:

لا أَثْرَ للإكراه في الإعفاء من المسوولية ، تلك هي القاعدة العامة في الإكراه عند النخعي (ر: إكراه) ولذلك فإنه إن أكره رجل على الحنث باليمين فإن هذا الإكراه لا أثر له في الإعفاء من كفارة الحنث ، قال النخعي : لو حلف لا يدخل دارًا ، فأكره على الدُّخول بالضرب يحنث (٢).

ويُستَثنى من ذلك إكراه العلو الأسير على الحلف على أن يعود إليهم ، أو يرسل إليهم فداءه . إن تركوه ، قال النخعى : إذا خلّى الكفار الأسير المسلم ، واستحلفوه على أن يبعث بفدائه ، أو يعود إليهم ، فإن كانوا أكرهوه على ذلك لم يلزمه الوفاء (٣) ؛ لمسافى ذلك من المصلحة العليا للمسلمين .

٧ - (١) ولو كان هناك شيئان : أحدُهما يتبع الاخر ، أو هو مشتق منه ، فحلف على المشتق وأتى الأصل ، لا يحنث ، وإن حلف على الأصل وأتى المشتق أو التبع حنث ، قال النخعى : لو حلف ألّا يأكل لبنا فأكل زُبدا قال : حنث ، لأن الزبد من اللبن ، ولو حلف ألا يأكل زُبدا فأكل فأكل لبنا لم يحنث : وإن حلف ألا يأكل لحما فأكل شحما حنث ، وإن حلف ألا يكل لحما فأكل شحما حنث ، وإن حلف ألا يحنث (١)

(ب) واستحالة الأشياء إلى جنسها لاتُعْفى من الحنث ، فمن حلف لا يأكل هذا الطعام فباعَه قال : لا يبيعه ويشترى به طعاما يأكله (٥).

<sup>(</sup>١) المحلى ٨/٥٤

 <sup>(</sup>۲) المغنى ۷۷۱/۸
 (٤) عبد الرزاق ۳۸۰/٦

<sup>(</sup>٣) المغنى ٨/٤٨١ .

<sup>(</sup>٥) ابن أبي شيبة ١٦١/١ ب

(ج) ومن حلف على شيء ، فعجز عنه ؛ لضعف فيه ، أو مانع شرعى ، وله بدل بدل ، صار إلى البدل . قال النخعي ، في الرجل يجعل عليه أن ينحر البنه ، : إن عليه مائة ناقة ينحرها (١) .

(۵) ومن جعل على نفسه المشي فعشى بعضاً وركب بعضاً ، يعودُ فيركب ما مشي ، ويمشى ما ركب (۲)

(هـ) وعن إبراهم - فيمن أقسم على غيره فأحتثه -: أحبُّ المقسم أن يكفُّر (١)

#### ٨ \_ كفارة اليمين :

انظر أيضا: كفارة.

ذكر الله تعالىف سورة المائدة ٨٦ كفارة اليمين، وكانذكره لها فى غاية الوضوح، فقال سبحانه ﴿ . . فكفارته إطعامُ عُشرةِ مَساكين من أوسَطِ ما تُطْعِمُون أهلِيكُم أو كسوتهم أو تحريرُ رَقبة فمَنْ لمْ يجِدْ فصِيامُ ثلاثة أيّام ذلك كفّارة أيمانِكم إذا حَلفتُم ﴾ .

إطعام عشرة مساكين ، أو كسوتهم ، أو تحرير رقبة ، لأنَّ « أو » في الآية الكريمة للتخيير ، قال النخعى : « ما كان في القرآن من قوله « أو » مصاحبة فيه فللخيار ، أي ذلك شاء فعل ، يعنى في الكفارات (؛).

وحد اليَسار: أن يكون معه عشرون دِرْهما فأكثر ، قال النخعى: لا يجب عليه كفارة اليمين حتى يكون له عشرون دِرهما (ه).

وإن لم يكن ميسوراً صام ثلاثة أيّام متتابعات ؛ لأن قراءة عبد الله بن

<sup>(</sup>۱) آثار محمد ۱۲۵ ۰ (۲) آثار محمد ۱۲۵ ۰ ۰ ۰ ۰ ۱۲۵

٥) عبد الرزاق ١٦٠/٨ وابن أبي شيبة ١٦٠/١ والمغنى ١٦٠/٨٠٠٠

مسعود « فصيام ثلاثة أيّام متتابعات » قال النخعي : في قراءتِنا في كفارة السعود « فصيام تُلاثة أيّام مُتابِعات ) (١) .

وإذا شرعت المرأة في صيام فلاثة الأيام ، فحاضت قبل أن تتم صيامَها ، فالتستقبل صوم ثلاثة أيّام (٢) لأنها تستطيع أن تصوم ثلاثة أيّام في مدة لا يتخللها حيض .

وإذا شرع المُعسر بالصيام فأتم صيام يومين من الكفارة ، ثم أيسر صام الثالث فقط ، وإن كان لم يصم تمام اليومين انتقل عن حكم الصوم ، ولزمه أحد ما قدر عليه من ذلك (٣) يعنى الإطعام ، أو الكسوة ، أو العتق .

- ــ خروج النذر مخرج اليمين (ر: نذر / ٤ج).
  - ـــ اليمين أمام القاضي (ر: قضاء / ٢ ج).
- ـ تحليف الكافر اليمين (ر: قضاء / ٢ ج ٦).
- تحليف الشاهد الكافر اليمين على الوصية (ر: شبهادة ( ٦٠٢ ) من الله المالفر الم
  - . يهود :
  - \_ أنظر (كفر) و (كتابي).

A STATE OF THE STA

**建筑设施设施,然后,各种企业** 

and the second of the second o

<sup>(</sup>۱) سنن البيهقي ۲۰/۱۰ وابن أبي شيبة ۱/۸۰۱ ب وتفسير الطبري ۱۰/۰۰ه

<sup>(</sup>۲) البن أبي شيبة ١/٧٥١ ب · (٣) المحلي ٨/٧٠ ·

الكتاب الثالث النظر فيمانسب إلى النُحى من الشذوذ في مسائل الفقه 

#### هل خالف النخعي جمهور الفقهاء؟

هناك مسائل ادعى البعضُ أن النخعى خالف فيها إجماع العلماء ، ومسائل أورى ادعى البعضُ أن النخعى قد شذ فيها عنجُمهور الفقهاء . ونحن سنستعرض هذه المسائل واحدة تلو الأُخرى ، وسنرى أنَّ أكثرها لم يشذُ فيه النخعى عما ذهب إليه العلماء ، ولم يخالف فيها الإجماع ، وإنما سبقه إلى ذلك سابق من الصحابة ، أو وافقه فيها جماعة من التابعين ، أو تبعه فيها طائفة من أثمة الأمصار .

### ١ ــ المسأَّلة الأولى : « تغطية المحرم وجهه »

فالنخعي لايري جواز تغطية المحرم وجهه في الإحرام .

حكى ابنُ قدامة الإجماع على جواز تغطية المحرم وجهه ، فقال : ولنا ماذكرنا من قول الصحابة ، ولم نعرف لهم مخالفا فى عصرهم ، فيكون إجماعا (١) قول : ونحن نُنازع فى دعوى هذا الإجماع من وجوه :

أولها: أن اعتبار عدم العلم بالخلاف إجماعا أمر مختلف فيه عند الأثمة ؛ إذ هو ياحق بالإجماع السكوتى إذ هو ياحق بالإجماع السكوتى السكوتى عند تحقّق العلم بعدم المخالف، أما عدم العلم بالمُخالف فلا يستازم عدم وجود المخالف.

الثانى : أن دعوى إجماع الصحابة على ذلك غير مسلّمة ، فقد روى ابن حينة - ابن حرم ، من طريق سعيد بن منصور ، نا سفيان - هو ابن حينة - عن عبيد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : « الذقن من الرأس

<sup>(</sup>۱) المغنى ۲۲۰/۳

<sup>(</sup>۲) أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير ٣/٢١١

فلا تغطه » <sup>(1)</sup> وروى مالك فى الموطأ عن ابن عمر أنه كان يقول : «ما فوق الذقن من الرأس ، فلا يخمره المحرم » <sup>(۲)</sup>.

الثالث: إذا كان هناك إجماع فكيف يخالفه إمامان عظيمان هما: أبو حنيفة ومالك ، مع أن الإمام مالكاً يأخذ بما هو أقل منه ، وهو إجماع أهل المدينة ، وكيف يشد أهل المدينة عن شيء أجمع عليه صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهم قريبو عهد بهم في عصر الإمام مالك .

ولننظر الآن في قول النخعي في ذلك :

وردت روایتان عن النخعی فی تغطیة المحرم وجهه (ر: حیج/۳و ۱) الأولى : « عدم جواز تغطیة المحرم وجهه » . والثانیة : « أن النخعی کره للمحرم أن یغطی فاه » .

ويبدو أن ثمة تضاربا بين هاتين الروايتين ، وكدنا أن نذهب إلى ذاك، لولا أن عثرنا على قول له -ذكره ابن أى شيبة - إنه إذا آذت الريح المحرم ، فلا بأس بأن يرفع ثوبه بين يديه ، فيغطى جبهته (٢) وهذا ما جعلنا نحمل الكراهة التى نقلت عن النخعى على غير حالات الضرورة ، لما رواه ابن عباس أن رجلا وقع عن راحلته ، فوقصته دابته ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «اغسلوه عاء وسدر ، وكفّنوه فى ثوبيه ، ولا تخمروا وجهه ولارأسه ، فإنه يُبعث يوم القيامة يلبًى » (٤) . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تخمير وجه المحرم الميت ، هو نهى عن تخمير وجه المحرم الحي من باب عن تخمير وجه المحرم الميت ، هو نهى عن تخمير وجه المحرم الحي من باب أولى ، وبرأى النخعى أخذ الحنفية ، والمسالكية .

<sup>(</sup>١) للحلي ٩٢/٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الحج باب تخمير المحرم وجهه

<sup>(</sup>۳) ابن أبي شيبة ١٨٢/١

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في ألحج باب ما يفعل بالمحرم اذا مات المدادة المات

### ٢ ـ المسأَّلة الثانية : « جواز قتل المحرم الفارة » --

وسلم: «خمسٌ من الدواب يُقتَلُن في الحرم: الغرابُ ، والحداَّة ، والعقرب ، والفارة ، والعقرب ، والفارة ، والكلب العقور (١).

وقا نقل عن النخعى فى ذلك روايتان : الأولى : كقول الجمهور . والثانية : لا يقتل المُحْرم الفارة (ر: حج / ٣ و ٨) والفارة ليست من العوادِى ولكنها لم تعد فيعد ، فلا يجوز قتلها ، ولم أجد من وافق النخعى فى ذلك ، لا الحنفية ولا غيرهم .

وأُ كبر ظنِّي أَن عدم جواز قتل المحرم الفأرة كان قولاً متقدّما للنخعي ، ثم رجع عنه إلى قول الجمهورعندما علم بالحديث .

### ٣- المسأّلة الثالثة : « طهارة لعاب الآدمي » .

جماهير العلماء على أن لعاب الآدى طاهر ، سواء كان في حال الاتصال وأي حين وجوده في الفم - أو في حال الانفصال ، وانفرد ابن أبي شيبة بالرواية عن النخعى أن لعاب الآدى إذا انفصل عن فمه أصبح غير طاهر ، فإن وقع منه شيء في الماء أفسده .

وقد محصنا الطرق التي ورد بها هذا القول ، فوجدنا طريقين منها رجالهما رجال لصّحيح ، الأول :قال ابن أبي شيبة : نا . محمد بن فضيل ، عن مغيرة ، عن إبراهيم . والثانى : قال ابن أبي شيبة : نا محمد بن فضيل ، عن مغيرة ، ابن عبد الرحمن السلمى ، عن إبراهيم . ولكن الرواية فيهما بلفظ (عن) وما ندرى إن كان محمد بن فضيل قد سمعه من مغيرة ، ومغيرة قد سمعه من إبراهيم ،

<sup>(</sup>٧) متفق عليه ، واللفظ للبخارى في الحج أبواب جزاء الصيد ٠٠

وما ندري كذلك إن كان محمد بن فضيل قدسمعه من حصين بن عبد الرحمن السلمى ، وحصين قد سمعه من إبراهيم أم لا ؟ فهو أثر مُعَنْعن ، والمُعنعن عند المحدثين – عدا البخاري – يلحق بالضعيف.

### ٤ ـ المسأَّلة الرابعة : « طهارة سؤر الجنب والحائض »

نقل الإجماع على طهارة سؤر الحائض ، عن الطبرى ، (١) وابن المنذر (٢) ، ونقل عن النخعى أنه كان يكره فضل شراب الجنب والحائض (ر: حيض / ٣).

أقول: أن كلمة (أكره) كان يطلِقُها فقهاء السلف ويريدون منها أحيانًا التحريم، وأحيانًا الكراهة التنزيهية، ونحن لانستطيع أن نجزم أن النخعي كان يريد من قوله: «أكره سؤر الحائض والجنب» أنّهما نجسان إذ قد يريد أنّ غيره أحبُ إلى منه، وهو ما نرجح أنه أراده، وبذلك لم يكن النخعي خارجًا عن دائرة الجمهور.

والذى يقوى ما ذهبنا إليه أن كراهة سؤر الحائض والجنب قد ورداعن طائفة من فقهاء السلف و منهم : عبد الله بن عمر ، وعطاء ، فقد رَوَى عبد الرزَّاق ومالك عن ابن عمر أنه كان يكره فضل الحائض والجُنب (٢) وروى عبد الرزاق عن ابن جُريْج ، قال : قلت لعطاء : هل يتوضأ الجنب بفضل وضوء الجُنب ؟ والرجل والمرأة يتوضأ أحدُهما بفضل الآخر جنبين ؟ قال : أما لصلاة فلا ، لكن للطعام والشراب والنوم ، وقال : لاينتفع بفضل وضوء الجنب للصلاة ، قلت : والحائض عنزلتهما ؟ قال : نعم (٤) .

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ١٠٩/١ والموطأ كتاب الطهارة باب جامع غسل الجنابة

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ١١٠/١

### ه \_ المسأَّلة الخامسة : « مشروعية خيار المجلس »

ذهب فريقٌ من الصحابةِ والتابعين ومَنْ بعدَهم إلى ثبوت خيارِ المجلس؛ لقوله صلَّى الله عليه وسلم: ( البَيِّعان كل واحدٍ منهما بالخيارِ على صاحبه مالم يَتَفَرَّقا إلَّا بيع خيار ) (١).

وذهب النخعيُّ إلى عدم ثبوتِ خيارِ المجلس ، وادَّعي ابنُ حزم أنه لم ينكر أَحدُ من السَّلفِ خيار المجلس إلا إبراهيم وحده (٢).

أقول : وما ادّعاه ابنُ حزم ليس بصحيح ، فقد روى عن شُريح ، وربيعة لرأى : أنهما أنكرا خيار المجلس ، وأنكر خيار المجلس من الأثمة أبو حنيفة ، ومالك بن أنس (٣) ، وأجابوا عن حديث (البيعان بالخيار ...) بأنّ معناه هو : مالم يتفرّقا عن منطق البيع (٤) أى : يتفرقا بالأقوال ، بأنّ معناه هو : مالم يتفرّقا عن منطق البيع (٤) أى : يتفرقا بالأقوال ، لا بالأبدان ، واستدلّوا بقوله صلى الله عليه وسلم : «من اشترى طعامًا فلا يبعه حتى يستوفيه »(٥) . ووجه الدّلالة في الحديث أن رسول الله أجاز بيع الطعام عجرد قيضه ، ولو كان المتعاقدان مازالا في مجلس العقد ، ولو كان لأحدهما أحق الخيار فيه ، لما أجاز الرسول بيعه ؛ لأن في هذا البيع لمبطالاً لحق من له الخيار ، وهو لا يجوز ، واستدلّوا أيضًا بأن خيار المجلس هو خيار بمجهول ؛ لأن مدّة المجلس غير مقدرة ، فقد تمتد دقائق ، وقد تمتد ساعات ، فأشبه ما إذا شرط خيارًا مجهولا ، وشرط الخيار المجهول لايصح ، فكذا خيار المجلس .

مما تقدّم نرى أنه قد تابع النخعيُّ في عدم الأُخذ بخيار المجلس أئمةٌ

<sup>(</sup>١) متفق عليه واللفظ من الموطأ كتاب البيع ، باب بيع الخيار

<sup>(</sup>۲) ر : المحلى ٨/٥٥٦ (٣) المجموع ٩/٧٩٠ ٠

<sup>(</sup>٤) موطأ الحسن مع شرحه التعليق الممجد ٣٤٢

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود في البيوع باب بيع الطعام قبيل أن يقبض •

معتبرون ، وأَن ترك النخعى الأَخذَ بخيار المجلس لم يكن عن نَشَهُ أَو هوى ، بل كان عن دليل وبرهان .

# ٦ - المسألة السادسة « نجاسة بول الحيوان غير ماكول اللحم »

جمهور الفقهاء على أن بول الحيوان غير المأكول اللحم نجس ، لم يخالف في ذلك إلا داود الظاهرى ، فقال : ليس من الأبوال شيء نجس إلا بول الإنسان (1) ، أما النخعى فقد رويت عنه روايات عدَّة – أولها : أنه طاهر كقول داود الظاهرى ، وسند هذه الرواية أن الأشياء على الطهارة حتى يأتى بص محرِّم ، فيوقف عنده ، ولا نص ولا إجماع على تنجيس شيء من بول الحيوان ونجوه ، حاشا بول الإنسان ونجوه ، بل إن الآثار لتدلُّ على طهارة بول مالا يؤكل لحمه من الحيوان ، فمن طريق عبد الله بن عمر قال : كنت بول مالا يؤكل لحمه من الحيوان ، فمن طريق عبد الله بن عمر قال : كنت أبيت في المسجد في عهد رسول الله ، وكنت شابًا عزبًا ، وكانت الكلاب تبول ، وتقبل وتدبر في المسجد فلم يكونوا يرشون شيئًا من ذلك \_ أي : لم يكونوا يطهرون المكان الذي أصابه بولها .

أقول: إن ما أورده داود دليلًا لا ينهض أن يكون دليلًا ، أما قوله: إن الأصل في الأشياء الطهارة ، حتى يرد نص أوإجماع بالتنجيس ، ولا نص ولا إجماع على ذلك ، فنقول: أما النص فهو موجود ، وذلك قوله صلى الله عليه وسلم: ( تَنزَّهُوا مِنَ البَوْلِ ) (٢) وهو مطلق ، لا يجوز أن يقيد ببول إنسان أو غيره . أما الإجماع : فإننا لا نعلم أحدًا من الصحابة قال بطهارة بول الحيوان غير مأكول اللحم ، ومثل هذا يعتبر من الإجماع السكوتى ، وهو حجة عند البعض .

<sup>(</sup>١) المحلى ١٦٩/١

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ، ولا أعرف له علة ، ولم يخرجاه ، وأخرجه الدارقطني ، وصحيحه .

أما أثر عبد الله بن عمر الذي يذكر أن الكلاب كانت تبول في المسجد ، ولم يكو وا يطهِّرُونه من بولها ، فلا يصح الاحتجاج به لوجهين : الأول : أنه غير مسند ، والثاني : أنه ليس فيه أن رسول الله علم ببول الكلاب في المسجد فأ قره ، وإن كان كذلك فلا حجة فيه (1)

ثانيها: أنه نجس ، ولكن النخعي لم يشتد في نجاسته ؛ أإذ يكفى في التطهر منه الرشّ في رواية ، والمسحُ في رواية ثانية .

ثالثها: أن النجس منها المستنقع فقط ، أما غير المستنقع فغير نجس.

رابعها : أنها نجسة ، وأن النخعى كان يشتد فيها إذا أصابت ثوب الإنسان ، وهذه الرواية الأخيرة تتفق مع ما عليه جمهور فقهاء الإسلام ، وهى الرواية الأصح والأقوى ، حتى قال النووى – بعد أن ذكر الرواية التي تذهب لى طهارة بول الحيوان غير مأكول اللحم قال – : وما نظن صحتها عنه (٢) ، وإنى لم أعثر على سند لهذه الرواية ، وإنما ذكرها ابن حرم هكذا بغير إسناد على خلاف عادته ، وكذلك فعل النووى ، ثم ضعف النووى نسبتها إلى الإمام النخعى .

وصفوة القول: أن الراجح من الروايات عن النخعي أن بولَ مالا يؤكل لحمه من الحيوان نَجِسٌ ، وبهذا قال جمهور الفقهاء.

٧ - المسألة السابعة : إد سنية صلاة الاستسقاء »

ذهب جمهور الفقهاء إلى سُنيَّة صلاة الاستسقاء ، والاَحاديث في ذلك كثيرة وصحيحة ، ذكرها أصحاب الكتب الستة ، فمن أراد الاطلاع عليها فليرجع إليها في مظانها .

وقال إبراهيم النخعي : السنة في الاستسقاء الدعاء ، وليست الصلاه

<sup>(</sup>١) المحلى ١/١٧١ . (٢) المجموع ٢/٧٢٥

بسنة فيه ، وهو يتابع في ذلك عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، قال الشعبى : خرج عمر يستسقى فلم يزد على الاستغفار حتى رجع ، فأمطروا ، فقالوا : آما رأيناك استسقيت ، فقال : لقد طلبت المطر بمجاديح السماء التى يستنزل بها المطر ، ثم قرأ : ( استغفروا ربّكم إنّه كان غَفّارًا يُرسِل السماء عليْكُم مِدْراراً ) (١) وتابع الإمام أبو حنيفة إبراهيم النخعى في ذلك ، فقال : الاستسقاء دعاء واستغفار (٢) ، وبذلك يظهر لنا مجانبة النووى الصواب عندما قال : قال سائر العلماء من السلف والخلف والصحابة والتابعين فمن عدم عندما قال : قال سائر العلماء ، ولم يخالف فيه إلاأبو حنيفة (٣).

ودليل إبراهيم النخعي في ذلك :

١- قوله تعالى - فى سورة نوح ١٠ و ١١ - : ﴿ فقلتُ استَغْفِروا رَبَّكُم إِنه كَانَ عَفَّارًا يُرسِل السهاء عليكُم مِدْرَاراً ﴾ فقد ذكر الله تعالى فى هذه الآية الاستغفار ، ولم يذكر الصلاة .

٢- أن رسول الله استسقى مرة ولم يُصَلِّ وذلك عندما كان على المنبرِ (١) ،
 واستسقى مرة وصلى (٥) ، فدل ذلك على عدم السَّنِيَّة .

٨ - المسأَّلة الثامنة : « حرية اللقيط »

جمهور الفقهاء على أن اللَّقيط حرُّ ؛ لأن الأَصل في الآدمي الحرية ، والرُّقُ عارضٌ ، فإذا لم يعلم ذلك العارض استصحب حكم الأُصل .

ونقل عن النخعي ثلاث روايات في حرية اللقيط (ر: لقيط / ١).

الأُولى: أنه عبد ، وهو يتابع في ذلك عمر بن الخطاب في إحدى الروايتين عنه ، فقد روى ابن أَبي شيبة بسنده إلى إبراهيم قال : قال عمر بن الخطاب :

<sup>(</sup>۱) تفسير القرطبي ۳۰۲/۱۸

<sup>(</sup>٣) المجموع ٢/١٤٩

<sup>(</sup>٤) انظر الحديث في البخاري ومسلم باب الاستسقاء

<sup>(</sup>٥) انظر الحديث في السنن الأربعة في الإستسيقاء ،

هم \_ أَى : اللقطاء \_ مملوكون ، وعن زهير العبسى أَن رجلاً التقط َ لقيطًا ، فأَن با على بن أَبِي طالب ، فأَعتقه (١) ولا يُعتَق إِلا مملوكُ .

والثانية : إن نوى ملتقطه أنه حر فهو حر ، وإن نوى استرقاقه فهو عبد .

والتالثة: أن اللقيط حُرّ ، وهو ما أخذ به الأثمة ،وهو رواية عن عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبى طالب ، وهو قول عمر بن عبد العزيز ، والشعبى ، والحكم بن عُتَيْبَة ، وحماد بن أبى سلمان ، وسفيان الثوري، وإسحاق بن راهويه ، وغيرهم .

فقد روى مالك فى الموطَّأ عن ابن شهاب ، عن سُنين أبى جميلة – رجل من بنى سلم – أنَّه وجد مَنْبوذًا فى زمن عمر بن الخطاب قال : فجثت به إلى عمر ، فقال : ما حَمَلك على أُخذِ هذه النسمة قال : وجَدْتُها ضائعة ، فأُخذتها ، فقال عربفه : يا أمير المؤمنين إنه رجل صالح ، فقال له عمر : أكذلك ؟ قال : نعم ، فقال عمر : اذهب فهو حرًّ ، ولك ولاؤه ، وعلينا نفقته (٢).

ونعن نرجح أن الرواية الأُخيرة هي الأُصح عن النخعي ؛ لأنها هي الموافقة لأُصول النخعي ؛ إذ الأُصل عنده بقاء ماكان على ماكان ، والأُصل الدراءة حتى يثبت ما يعارضها .

# « الحاق الولد باكثر من اب واحد »

قال ابنُ حزم : إِنَّ الولدَ إِذَا ادعاه ثلاثةُ رجال ، ولا بينة لأَى منهم ، وقضى اليمين ، فإنه يلحق بأَحدهم بالقرعة ، وهو قضاء على وحكمه ، [وليس له في الصحابة ولا من التابعين منكر في ذلك (٣) . . .

 <sup>(</sup>۱) د : المحلى ۲۷٤/۸ وزهير العبسى لم أجد من ترجم له ، ولعله زهير العنسى ،
 وهو زهير بن سالم العنسى .

<sup>(</sup>۲) أُخْرِجِهُ مَالِكُ فَي المُوطَأُ فِي كَتَابِ الأَقْضِيةِ بَابِ القَضَاءَ فِي المُنبُوذُ ، وعَرَيْفُهُ النّبِي يَعْرِفُهُ عَنْدُ السّلطانِ (۳) مراتب الاجماع ۱۷ و ۲۷

وقال أبنُ حزم: « وما نعرفُ إلحاق الولد باثنين عن أَحد المتقدّمين إلا عن إبراهيم النخعي (١) . »

أقول: ورأى النحعيّ هو: يلحق نسبُ الولد باكثر من واحد عندما لا يمكنُ ترجيحُ أَبُوّة أحد من يفرض أن أحدهم أبُّ ، ففي هذه الحالة يلجأ بعضُ الأئمة – كالشافعي رضى الله عنه – إلى تعيين الأب منهم بالقرعة ، ولكن النخعي يعتبر القرعة نرعًا من المقامرة ، ولا يجيز الأخذ بها في مثل هذه الأحوال: (ر: قرعة) ولذلك ألحق الولد بجميع الآباء لعدم ترجيح أحدهم عرجح معتبر (ر: نسب / ٥). وهذا المسلك الذي سلكه النخعي قد سلكه فقها مشهودٌ لهم من الصحابة رضوان الله عليهم ، فالنخعي مُتَّبِعٌ في ذلك ، وليس عبتكوع ، فقد روى سعيد بن منصور في سننه ، عن سلمان بن يسار ، وليس عبر - في امرأة وطعها رجلان في طهر - فقال القائل: قد اشتركا عن عمر - في امرأة وطعها . وروى عبد الرزّاق عنه أنه قال لهما: هو ابنكما ترثانه ويرثكما (٢) ، فهذا قضاء عمر في ذلك ، وروى عبد الرزّاق عن قابُوس ابن أبي ظبيان ، عن على قال : أتاه رجلان وقعا على امرأة في طهر ، فقال : الولد لكما ، وهو للباقي منكما (١) ، وقال الإمام أحمد : حديث قتادة عن المينهما ، وهذا قضاء على أيضًا .

وقد أَجاز إلحاقَ الولدِ بـأكثر من واحد ــ من الأَثمة ــ : الحَنابلة ، وأبو ثور ، ونسبه ابنُ قدامة لأَصحاب الرأى (٥) .

teritory of the date

the second second second

<sup>(</sup>۱) المحلى ۱۰/۱۰

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ٧/٠٦٠ وسنن البيهقي ١٠/٤/١ مناه ما ١٦٠٤

<sup>(</sup>۲) عبد الرزاق ۷/۲۳۰

<sup>(</sup>٤) المغنى ٥/٧٠١

<sup>(</sup>٥) ر : المغنى ٥/ ٧٠١ وما بعدها ٠

### ١٠ – المسألة العاشرة

#### « اسقاط التيمم للحدث الأصغر والحدث الأكبر »

ذهب جمهور الصحابة والتابعين - فمن بعدهم - إلى أنَّ التيمم جائزُ في حالتي الحدَثِ الأصغر ، والحدثِ الأكبر ، وهو إحدى الروايتين عن النخعى ، والأَّدلة على ذلك كثيرة متضافرة ، منها قوله تعالى في سورة المائدة - ٦: والأَّدلة على ذلك كثيرة متضافرة ، منها قوله تعالى في سورة المائدة - ٦: وإنا أيها اللذين آمنوا إذا قُمتُم إلى الصَّلاةِ فاغسِلوا وُجوهكم وأيديكم إلى المرافِق وامسحوا برووسكم وأرجلكم إلى الكعبين ، وإن كنتم جُنباً فاطهروا وإن كنتم مَرْضَى أو عَلى سَفَر أو جَاءَ أَحدُ منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تَجدُوا ماء فتيمموا صعيدًا طيبًا ) فقوله تعالى : (فتيمموا ) عائد إلى المُحْدِث والجُنب جميعًا .

ومنه ما رواه عمران بن حُصَين أَنَّ رسولَ الله رأَى رجلًا معتزلًا لم يُصَلِّ في القوم ، فقال : يا فلانُ ما مَنَعَك أَن تصلى مع القوم ؟ فقال : يا رسول الله أصابَتْنِي جنابةً ، ولا ماء ، فقال : عليك بالصعيدِ فإنه يكفيك (١).

وذهب عمر بن الخطاب ، وعبد الله بن مسعود ، وإبراهيم النحمي في إحدي الروايتين عنه إلى أنَّ التيمم يُباح للمحدِث ولا يباح للجُنُب (٢) ، ويجمل بنا أن نذكر تلك المُحاورة اللطيفة التي تمت بين عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأَشعرى في ذلك :

قال شقيق بن سلمة الأسدى : كنت جالسًا مع عبد الله بن مسعود ، وأبي موسى الأشعري .

فقال أبو موسى : أرأيت يا أبا عبد الرحمناو أنَّ رجلًا أجنب، فلم يجد الماء شَهْرًا ، كيف يصنعُ بالصلاة ؟

(٢) المجموع ٢/٢٢٢

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في التيمم باب « الصعيد الطيب وضوء » ومسلم في المساجد باب قضاء الصلاة الفائتة ، والنسائي في الطهارة باب التيمم بالصعيد

فقال عبدُ الله : لايتيمم ، وإن لم يجدِ الماء شهرًا .

فقال أبو مُوسى : فكيف بهذه الآية في سورة المائدة : ﴿ فَلَمْ تُحِدُّوا مَا عَالَمُ مُوسَى اللَّهِ عَلَمُ الآية في سورة المائدة : ﴿ فَلَمْ تُحِدُّوا مَا عَلَمُ مُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ .

فقالَ عبدُ الله : لو رخّص لهم في هذه الآية لأُوشك إذا برد عليهم المساء أن يتيمّموا بالصّعيد .

قلت : وإنما كرهم هذا لذا ؟

قال : نعم .

فقال أبو موسى لعبد الله : ألم تسمع قول عمار لعمر : بعثى رسول الله ف حاجة فأجنبت ، فلم أجد المساء ، فتمرَّعْتُ في الصعيد كما تمرَّعُ الدابّة ، شم أتيت رسول الله فذكرت ذلك له ، فقال : « إنما يكفيك أن تصنع هكذا ، وضرب بكفيه ضربة على الأرض ، شم نفضهما شم مسح بهما ظهر كفه بشماله أو ظهر شماله بكفيه ، شم مسح بها وجهه ، فقال عبد الله : أولم تر عمر لم يقنع بقول عمار ؟ . وفي رواية أبي موسى : فَدعْنا من قول عمار ، فكيف تصنع المه الآية ؟ .

فما درى عبد الله مايقول (١).

ويظهر ــ والله أعلم ــ أنَّ قناعة النخعى أن ماذهب إليه الجمهُور هو الراجح ، وأن هواه معه ، ولكن التزامه بألاً بفارق ما اتفق عليه عمر وعبد الله جعله لاينكر ماذَهَبَا إليه .

١١ – المسألة الحادية عشرة :
 « صيام الرجل يصبح جنبا »

اختلف أهل العلم في الرجل يصبحُ جُنْبًا في رمضان ، فذهب الجمهورُ إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في التيمم ومسلم في الحيض باب التيمم وأبو داود والنسائي في الطهارة ·

أَنَّه يغتَّمِلُ ، ويُتِمَّ صومَه ، ولا قضاءَ عليه ، وبه قالَ على ، وابن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبو الدرداء ، وأبو ذرِّ ، وابن عمر ، وابن عبّاس ، وعائشة وغيرهم ، ومالك والشافعي ، وأبو حنيفة ، وأحمد ، والثوري ، والأوزاعي ، واللَّيث بن سعد ، وإسحاق بن راهويه ، وداود الظَّاهري (١).

وحجَّتُهم في ذلك قول عائشة \_ رضي الله عنها \_ : «أشهدُ عني سول الله أنَّه كانَ ليصبِحُ جُنُبًا من جماع عير احتلام ، ثم يصوم » (٢) .

وذهب أبو هريرة إلى أنّه إن صام لم يصح صومه ، وحكاه ابن المُنذر ، عن سالم بن عبد الله ، وعبد الله بن عمر ، وحكاه النووى عن الحسن بن صالح بن حي (٣) ، وحكى سعيدُ بن المُسيّب رجوع أبى هريرة عن هذا القول (٤) ، قال أبو هريرة : لا ورَبِّ هذا البيت ما أنا قلتُه ، من أدركه الصبحُ وهو جُنُبٌ فلا يصومَنَّ ، محمدٌ قاله ، ثم قال : حدثنيه الفضلُ بن عباس (٥) .

وأحسنُ ما يُقال في أثر أبي هريرة هذا أنّه منسوخ ؛ لأن الرفتَ إلى النّساء كان محرّماً على الصائم ليلا ، ثم نُسِمخ ذلك ، بقوله تعالى في سورة البقرة - كان محرّماً على الصائم ليلا ، ثم الرّفَثُ إلى نِسائكم ﴾ وجرى عمل الرسول صلى الله عليه وسلم على ذلك ، فلما تَبَيّن النسخُ لأبي هريرة رجع عن قوله .

وذهب طاؤوس ، وعروة بن الزبير إلى أنه إن علم بجنابته ، ثم نام حتى أصبح من غير اغْيسال ، فهو مفطِر ، وإن لم يعلم حتى أصبح فهو صائم ، وهو إحدى الروايتين عن إبراهم النخعي (٦) ر.

<sup>(</sup>۱) المغنى ۱۳۷/۷ •

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في الصوم باب الصائم يصبح جنبا واللفظ له ، ومسلم في الصيام باب صحة صوم من طلع عليه الفجر وهو جنب ، والترمذي وأبو داود في الصيام

<sup>(</sup>٣) طرح التشريب ١٢٣/٤

<sup>(</sup>٤) المغنى ٣/١٣٨

<sup>(</sup>٥) الاعتبار ١٣٦

<sup>(</sup>١) طرح التشريب ١٢٤/٤

وذهب النخعى في رواية ثالثة عنه إلى أنه إن أصبح جُنبًا يجزىء صومُه في النفل ، ولا يجزىء في الفرض ، بل عليه القضاء (١).

ورغم أن ابن قُدامة قد عد الروايتين الثانية والثالثة عن النَّخعي روايتين ، إلا أنى أرى أنَّهما رواية واحدة ، وبذلك يكون رأى النخعي كما يلى : إذا لم يعلم بجنابته فنام حتى أصبح جُنبًا كان صومه صحيحًا ، سواء كان صوم فرضٍ أو نفل ، وإن علم بجنابته فنام حتى أصبح جُنبًا فإن كان صومُه تَطَوُّعًا فرضٍ أو نفل ، وإن كان فرضًا فإنه يستمرُّ على صومِه ، ويقضى يومًا مكانه . (ر: صيام / ع ب).

أَقُول : وهذا التفريقُ الذي فرقه النخعيّ في ذلك بين صيام ِ الفرضِ والنَّفلِ لا أَعلمُ له فيه سَلَفًا ولا خَلفًا ، ولم أُدركُ له وجهًا يمكن أَن يعوَّل عليه .

# ۱۲ - المسألة الثانية عشرة « زكاة الذكور من السوائم »

جمهورُ العلماء من الصحابة والتابعين - فمن بعدَهم - على أنَّ الزكاة واجبة في ذكورِ السوائم وإنانها ، وانفرد النخعيّ فذهب إلى أنَّه ليس في ذكورِ السوائم شيءٌ من الزكاة ، روى ابن أنى شيبة ، عن جرير بن عبد الحميد ، عن مغيرة ابن مِقْسَم ، عن إبراهيم النخعيّ قال : ليس في شيءٍ من السوائم زكاة إلا في إناث البقر ، وإناث الغنم (٢) .

قد يُقال: إِن جريربن عبد الحميد لايكتب حديثه، وقد ساء حِفْظُه في آخر عمره، قلت : ولكن ما حدَّث به من كتاب فهو جيد، حيى قال الذهبي : صَدُوق يحتجُّ به في الكتب (٢) وهذا الأثر أخرجه له ابنُ أبي شيبة في مصنَّفه، وما أخرجه له ابنُ أبي شيبة فإنَّما هو من كَتْبِه لامن حِفظِهِ، قال ابنُ أبي شيبة .

<sup>(</sup>۱) القرطبي ۲/۲۲ والاعتبار ۱۳۸ والمغنى ۱۳۸/۳

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة ١٣٢/١ والمحلي ٦/٩٤

<sup>(</sup>٣) ميزان الاعتدال ١/٣٩٤

وإنما كتينا عنه من كَتْبِهِ (١) . فهذا الأثر عن إبراهيم ـ إذن ـ صحيح الإسناد عنه .

والذي نريد أن نعرفه : لماذا جعل النخعي الزكاة في الإناث دون الذكور؟ إن إذا استقرأنا كلام النخعي في ذلك لما وجدننا له تعليلًا لذلك ، ولعله اعتبر الدّماء علة في المال الذي تجب فيه الزكاة ، والأموال النامية قد تكون نامية حكمًا كالمال المكتنز ، نامية حكمًا كالمال المكتنز ، فقد خلق الله تعالى المال للماء لا للاكتناز ، وكأن النخعي نظر إلى الماء فوجده في الإناث دون الذكور من السوائم ، فالإناث هي التي تتوالد وتتكاثر دون الذكور ، فأوجب الزكاة في الإناث فقط ، ولكن ألا يمكن القول أن الذكور نامية حكماً ؛ إذ لولا الذكور لما حملت الإناث؟

# ١٣ - المسالة الثالثة عشرة المستفادة اثناء الحول »

اختلف العلماء في الصّغار المستفادة أَثناء الحول ، فذهب الشافعيُّ - وهو إحدى الروايتين عن الإمام أحمد - إلى أَن الصّغار تضم إلى أُماتها في الحول بشرط كونها متولدة من نصاب في ملكه قبل الحول ، أَما إذا لم يكمل النصاب إلا بالصغار احتسب الحول من حين اكتمال النّصاب ، كما روى عنه أنه قال الساعية : اعتدّ عليهم بالسّخُلة يروحُ بها الراعي على يديه ، ولا تأخُذها منهم (٢) ولا نُنه غاء نصاب ، فيجب أن يضم إليه في الحول ، كأموال التجارة .

وقال أبو حنيفة : تضم الصغار إلى النصاب سواء كانت متولدة من أمها التي عناه أم التي اشتراها ، ويُزكَّي بحوله ؛ لأنَّ لفظ الغم والشاة الوارد في الحديث الموجب للزكاة يَنْتَظِمُ الصَّغار والكبار (٣) .

<sup>(</sup>۱) ميزان الاعتدال ۱/٣٩٦

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/٣٣٨ والأثر صحيح أخرجه الشافعي في الأم ١٦/٢

<sup>(</sup>٣) ر : الهداية ١/ ٧١ ور : الحديث في البخاري كتاب إلزكاة ، باب زكاة الغنم

وقال الإمام مالك ـ وهو رواية أخرى عن الإمام أحمد بن حنبل ـ : إن كانت الصغار من أنتاج الأمات التي كانت عنده ، فيعتبر حول الجميع من حين ملك الأمات ، وإن استفاد الصغار من غير الأمات التي عنده اعتبر حول الصغار من حين مِلْكِ الصّغار ، ولا تضم إلى الأمات (1).

وقال الشعبي ، والثورى ، والحسن بن زياد ، وداود الظاهرى : لا زكاهُ في الصِّغار ، تابعةً ولا مستقاة (٢) ،

وقال النخعى ، والحسن البصرى : لاتضم الصغار إلى الأمات بحال ، بل حولُها من الولادة . (ر : زكاة / ۸ ب ) . ووجْهَةُ نظر النخعي في ذلك أنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا زكاة في مال حتى يحولَ عليه الحول (٣) وهو عام في كل مال نقودًا كان أول أنعامًا ، وهذا مال لم يحرل عليه الحول ، فلا تجب فيه الزكاة .

فإن قيل : فهلا قيس صغار النَّعم المستفادة أثناء الحول على النقود المستفادة أثناء الحول على النقود المستفادة أثناء الحول فأوجب فيها الزكاة ؟ ، قلنا : لم تُقَسَّ عليها لأَنَّ بينهما فارقًا ، فالنُّقود لاتتعين بالتعيين ، أما النعم فإنها تتعين بالتعيين .

٢- إن أبا بكر الصديق - رضى الله عنه - كان لا يأخذُ من مال زكاه حتى يحول عليه الحول ، وكانت عائشة تقول : لا يزكّى - أى المال المُستفاد - حتى يحول عليه الحول ، ويقول على بن أبي طالب ، وعبد الله ابن عمر : من استفاد مالاً فلا زكاة فيه حتى يحول عليه الحول (١) . هذه عمومات وردت عنهم لا نستطيع حملها على المال دون النعم ، أو النعم دون المال ، لأننا إن فعلنا ذلك كنا متقولين عليهم مالم يقولوه .

<sup>(</sup>١) حاشية الدسوقي على الدردير ٢/٢٣١ والمغنى ٦٠٢/٢

<sup>(</sup>٢) المجموع ٥/٣٣٨ والمحلي ٥/٥٧٧

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبن ماجة في الزكاة عن عائشة ، والدارقطني في السنن عن أنس

<sup>(</sup>٤) ر : المحلي ٥/٢٧٦ .

٣-أما أثر عمر بن الخطاب فقد أخرجه الشافعي من طريق سُفيان بن عُبِينَة ، عن بشر بن عاصم ، عن أبيه ، (١) قال ابن حزم : بشر بن عاصم ابن سفيان عن أبيه كلاهما غير معروف (٢) . أقول : أما بالنسبة لبشر ابن عاصم فليس كما قال ابن حزم ، بل هو ثقة ، وثقه ابن مُعِين وغيره (٣) أما بالنسبة لعاصم بن سفيان فقد قال الشيخ أحمد شاكر : لم أجد له ترجمة أما بالنسبة لعاصم بن سفيان فقد قال الشيخ أحمد شاكر : لم أجد له ترجمة في شيء من الكتب (١) أقول : بل ترجم له الخزرجي في الخلاصة ، وقال : وثقه ابن حبيان (٥) . فالأثر إذن صحيح عن عمر بن الخطاب ، ولكن خالف عمر من الصحابة أبو بكر وعلى وعائشة وعبد الله بن عمر ، وليس قول بعضهم بأولى من قول بعضهم ألله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى (فإن تَنَازَعتُم في شيء فَرُدُوهُ إلى الله والرسول في والرد إلى حديث رسول الله المتقدم « لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول » يوجب عند النخعي : أن لاتجب الزكاة في صغار النهم يحق يحول عليه الحول من حين ولادَتِها ، أو من حين شرائها

### ١٤ ــ المسأَّلة الرابعة عشرة :

#### « تكبيرة التحريمة »

ذهب جماهير العلماء من الصحابة والتابعين – فمن بعدهم – إلى أنَّ تكبيرة التحريمة فرضٌ لاتصح الصلاة دونه ، ولا تقوم تكبيرات الانتقال مقامها ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم « مفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلُها التسلم » (١) كأن المصلى بالدَّخول بالصلاة بالتكبير قد صار أعمنوعًا من الكلام والأفعال الخارجة عن كلام الصلاة وأفعالِها ، فقيل للتكبير :

[تحريم ؛ لمنعه المصلى من ذلك .

<sup>(</sup>۱) الأم ۱٦/٢ (۲) المحلى ٥/٧٧ (٣) خلاصة الخزرجي ٤٩ (٤) هامش المحلي ٥/٧٧

<sup>(</sup>٥) خلاصة الخزرجي ١٨٢

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود والترمذي واابن ماجة كلهم في الطهارة ، وقال الترمذي : هذا الحديث أصبح شيء في هذا الباب وأحسن

وذهب إبراهيم النخعى ، وقتادة ، وعطاء ، وسعيد بن المسيّب إلى أن تكبير التحريم في الصلاة ركن ، فإن نسيه قام تكبير الركوع مقامه (١) ولا أعلم لهم حجّة ، ولعل حُجّتهم في ذلك أنَّ الصلاة يجب ألا تَخْلُو من التكبير المعبّرعن تعظيم الله تعالى ، وأن هذا التكبير إن نسيه المصلى في أول الصلاة قام تكبير الركوع مقامه .

وكاًن النخعى - ومن قال بقوله - قد لاحَظُوا عنصر تعظيم الله تعالى ، أما الجمهور فإنهم قد أضافوا إلى عنصر تعظيم الله تعالى عنصرًا آخر هو منع المصلى من الأقوال والأفعال غير أقوال الصلاة وأفعالها منذ الدخول في الصلاة ، وهذا المنع يتمثل في نفس المؤمن عندما يقول : الله أكبر ، فمادون الله تعالى حقير ، وهل يترك عاقل الكبير ويلجأ إلى الصغير . . ؟! المهم أن النخعي لم يكن وحده القائل بذلك ، بل قال بهذا القول أئمة يستسقى بهم الغمام .

# « تمام الصلاة بالرفع من السجود »

ذهب جمهورُ الفقهاء إلى أن التسليم في آخر الصلاة فرضٌ لاتم الصلاة إلَّا به ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: « مِفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم » (٢) .

ولأن رسول الله كان يسلِّم في صلاته ، ولم ينقل إلينا أنه ترك التسليم فيها مرة واحدة ، وقد قال : « صَلُّوا كما رأيتموني أصلي » (٣) وهذا أمر منه عليه الصلاة والسلام .

وذهب النخعى ، وعطاء بن أبى رَباح ، والحسن البصرى ، وسعيد بن المُسَيَّب ، وأبو حنيفة ، إلى أنَّ التسليم في الصلاة ليس بفرض ، وأن الصلاة تتم دونه ، وقد افترق هؤلاء إلى وقتين : فرقة قالت : تتم صلاة المصلى إذا

<sup>(</sup>۱) عبد الرزاق ۲/۲۷ و ۷۳

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجة في الطهارة ٠

قعد فى القعود الأنجير مقدار التشهد ، وهى إحدى الروايتين عن النخعى ، وبه أخذ الحنفية ، لأن الذي قال لابن مسعود حين علّمه التشهد : إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك (١) ، فقد علّق النّام بالفعل وهو القعود ، وهو يحصُل بلا قراءة التشهد ، أو القول ، وهو قراءة التشهد ، وهى لاتكون دون قُعود ، فدَلٌ على أنّ القعود مشروط دونها .

أقول: قال ابن حجر في الدِّراية: اتفق الحُفَّاظ على أَنَّ هذه الزيادة \_ « إِذَا قَلْتَ هذا ، أَو فعلت هذا فقد تمّت صلاتك » \_ مُدرَجَةٌ من كلام ابن مسعود (٢) ويدُل على ذلك أَن أحاديث الأَمر بالصّلاة على النبيّ صلّى الله عليه وسلم كثيرة متضافرة ، فلتنظر في مظانّها .

وعلى هذا فإن القعود الأخير ، والتشهد فيه ، ثم الصلاة على النبي والسلام وعلى هذا فإن القعود الأخير ، والتشهد فيه ، ثم الصلاة على النبي والسلام ليسوا بفرض ، وهو الرواية الثانية عن النخعى ، وبه قال عطاء بن أبي رباح ، والحسن البصري ، وسعيد بن المسيب (٣).

وسندُهم في ذلك مارواه عبد الرزَّاق وابن أبي شيبة في مصنفيهما ، والبيهقي في السنن الكبرى عن عبد الله بن عمر قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم « إذا أحدث الإمام في آخر صلاته حين يستوى قاعِدًا فقد تمّت صلاتُه وصلاة من وراءه على مثل صلاته » (١) .

أَقُولُ : ومدار هذا الحديث على عبد الرحمن بن زياد ، وهو عبدُ الرحمن ابن زياد بن أَنعُم الأَفْريقي ، قال فيه الذهبي في الضعفاء : ضعّفه ابن مَعِين

١/ أخرجه أبو دااود في الصلاة باب التشهد والبيهقي في السنن ٢/١٧٤

<sup>(</sup>٢) الدراية ١٥٧/١ وانظر تفصيل ذلك في نصب الراية ١/٤٥٤

<sup>(</sup>٣) عبد الرزاق ٢/٥٥/ وما بعدها

<sup>(</sup>٤) عبد الرزاق ٢/٣٥٣ وسنن البيهقي ١٣٧/٤

والنِّسائي ، وقال الدارقطني : ليس بالقوى ، ووهّاه أحمد بن حنبل ، وقال عنه ابنُ حجر في التقريب : ضعيف في حفظه .

وإذا ثبت لنا أن ما استدل به الحنفية من قول: «إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمّت صلاتُك » ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه من قول ابن مسعود ، ولا حجة في قول أحد إلاقول رسول الله ، وأن ما استدلل به النخعي من قوله صلى الله عليه وسلم «إذا أحدث الإمام في آخر صلاته حين يستوى قاعدًا فقد تمت صلاته : » لا ينهض للاستدلال ؛ لضعف سنده ، تبين لنا رُجْحان ما ذهب إليه الجمهور لقوة أدلتهم ، وصحتها وسلامتها من المعارض.

### ۱٦ - المسألة السادسة عشرة : « كفارة الافطار في ردفان »

ذهب جمهور الفقهاء إلى أنَّ من أفسد صومه بجماع فعليه الكفارة ؟ لمسا رواه أبو هريرة قال : بينها نحن جلوس عند الذي إذ جاء رجل ، فقال : يا رسول الله ، هلكت ، قال : مالك ؟ قال : وقعت على امرأتي وأنا صائم ، فقال رسول الله : هل تجد رقبة تعتقها ؟ قال : لا ، قال : فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين ؟ قال لا ، قال : هل تجد إطعام ستين مسكينًا ؟ قال : لا ، قال : اجلس قال فمكث الذي فبينها نحن على ذلك أتي الذي صلى الله أل الله وسلم بعرق فيه عمر والعرق : المكتل الضّخم وقال : أين السائل ؟ عليه وسلم بعرق فيه عمر والعرق : المكتل الضّخم وقال : أين السائل ؟ قال : أنا ، قال : خُذ فتصدّق به ، فقال الرجل ، أعلى أفقر من أهل بيتي ، الله ؟ فوالله مابين لابتيها ويريد الحرّثين وأهل بيت أفقر من أهل بيتي ، فضحك الذي صلى الله عليه وسلم حتى بكت أنيابه ، ثم قال : أطعمه أهلك (١) فضحك الذي صلى الله عليه وسلم حتى بكت أنيابه ، ثم قال : أطعمه أهلك (١)

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى فى االصوم: باب اذا جامع فى رمضان ولم يكن له شىء، ومسلم فى الصيام باب تغليظ تحريم الجماع فى نهار رمضان على الصائم، وأبو داود والترمذى فى الصوم

فذهب الحنفية والمالكية إلى وجُوب الكفارة في كلّ إفطار بمعصية ، سواء كان ذلك بأكل ، أو شرب ، أو إيلاج ، وذهب الشافعية والحنابِلَة إلى أن الكفارة لاتجب إلّا على من أفطر بجماع ، للحديث المتقدّم .

وذهب إبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وسعيد بن جبير ، وقتادة ، إلى عدم وجوب الكَفَّارة على من أفسد صومه بجماع أو بغيره (ر: صيام/٦) واستَدَلَّرا على ذلك :

1 - بقياس إفساد الصوم على إفساد الصلاة ، فكما لاتجب الكفارةُ على من أفسد صومه ، بجامع أنَّ كلاً منهما عادة بدنية .

٢ - أن الحديث الذي يوجب الكفّارة لم يبلغهم ، ولو بلغهم لما تركوه ليأخذوا بالقياس ، لأنه لا اجتهاد في مورد النص .

ولعلّ النخعى كان يعتمد قاعدة قياسية هي أنَّ كل إثم يتعمده الإنسان فلا كفرة له إلا التَّوبة والاستغفار ، وعلى هذا فإن اليمين الغموس لا كفارة له عنده (ر: يمين / ٢ آ) وإنما هي توبة واستغفار وندم ، وكذلك إفساد الصدلاة عمدًا ، وكذلك إفساد الصوم عمدًا (ر: صيام / ٦) وكذلك من وطيء الرأته حائضًا عمدًا (ر: حيض / ٢ طأي) وكذلك تعمد القتل بغير حقّ (ر: جناية / ٤ ج).

# ١٧ ـ المسألة السابعة عشرة : ( عتق ولد الزنا في الكفارة ))

دُهُ جمهورُ الفقهاء إلى إجزاء عتق ابن الزنا في الكفارات الإطلاق قوله تعالى ﴿ فتحرير رقبَةً ﴾ فلا يجوز تقييده بكونه ليس ابن زنا ، ولما رواه الإمام مالك بلاغًا في العتق عن فَضَاله بن عبيد الانصاري – وكان من أصحاب

رسول الله ـ أنه سئل عن الرجل تكون عليه الرقبة هل يجوز له أن يعتق ولا زنا ؟ قال : نعم ، ذلك يُحْزىء عنه (١) .

وذهب إبراهيم النخعى ، وعامر الشعبى ، وعطاء بن أبى رباح ، وحماد بن أبى سلمان ، والأوزاعى ، إلى عدم إجزاء عتق ولد الزنا فى الرقبة الواجبة واستكلّوا على ذلك بما رواه أبو هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ولد الزّنا شرّ الثلاثة » وقال أبو هريرة : لأن أمتّع بسوط فى سبيل الله أحب إلى من أن اعتق ولد زنية » (٢) وبما أخرجه ابن حزم فى المُحكي من طريق إسرائيل ، عن زيد بن جبير ، عن أبى يزيد الضبّى ، المُحكي من طريق إسرائيل ، عن زيد بن جبير ، عن أبى يزيد الضبّى ، عن مَيْمونة \_ مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ عن النبى أنّه سُئِل عن ولد الزنا ، فقال : لا خير فيه ، نعلان أجاهد \_ أو قال : أجهز \_ بهما أحبُ إلى من أن اعتِق ولد الزنا » (٣)

أَقُولِ : أَمَا الحديث الأُول فالنظر فيه من وجهين :

الأُول : أَنه قد رواه عن رسول الله أَبو هريرة ، وهو قد أَفتى بخِلافِه ، فقد رَوى الإِمام مالك فى الموطأ أَن أَبا هريرة سُئِل عن رجل تكونُ عليه الرقبة : هل يعتق فيها ابن الزنا ؟ فقال أَبو هريرة : نعم ذلك يُجْزيه (٤) .

الثانى : اتفق العلماء على أنه ليس على ظاهرِه ، لتعارض هذا الظاهر مع قوله تعالى : (ولا تَزِرُ وازرَة وزرَ أُخرَى ) وقد دات الأحاديث على أنه محمول على أن ولد الزنا شر الثلاثة \_ أى الزانى ، والزانية ، وولد الزنا \_ إذا عَمِل

<sup>(</sup>١) حرجه مالك في الموطأ كتاب العتق باب ما يجوز من العتق في الرقاب الواجبة ، واسناده منقطع ·

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في العتق باب عتق ولد الزني واسناده صحيح وأحمد في المسند ٣١١/٢ والحاكم ١٠٠/٤

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن حزم في المحلي ٧٢/٨

<sup>(</sup>٤) الموطأ في العتق باب ما يجوز من العتق في الرقاب الواجبة

عَمَلَ والد م ؛ لأنه يكون قد أضاف إلى فساد الأصل والنسب فساد العمل ، وقد ورد هذا المعنى في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : «هو شَرُّ الثلاثة إذا عمل بعمل والديه » (١) . أو هو قد ورد بشخص بعينه ، لما أخرجه الحاكم ، عن عائشة ، قالت : لم يكن الحديث على هذا ، إنما كان رجل من المنافقين يؤذى رسُول الله ، فقال رسول الله : من يعذرنى من فلان ؟ قيل : يا رسول الله إنّه وَلدُ زنا ، فقال رسول الله : «هو شر الثلاثة » (م) .

أما الحديث الثانى الذى أخرجه ابن حَزْم فى المُحَلَّى فقد قالَ فيه ابن حزم: فيه إسرائيل ضعيف، وقد ضَعّف ابن حزم إسرائيل هذا فى أربعة عشر موضعًا فى كتابه المُحَلِّى، وأبو يزيد مجهول، وقال عنه كذلك فى موضعين من كتابه المحلى (٣)

أقول : وليس كما قال ابن حزم في إسرائيل ، فقد قال عنه ابن حجر في التقريب : إسرائيل بن يونس : ثقة ، تكلم فيه بلا حُجّة ، أما أبو يزيد الضبّي فهو كما قال ابن حزم ، قال البخارى في حديثه \_ عن ميمونة بنت سعد ، في إفطار من قبّل امرأته \_ : هذا لا أُحَدّث به ، هذا أحديث منكر ، وأبو يزيد رجل مجهول (٤) .

١٨ ــ المسألة الثامنة عشرة
 « حق الأب في اجبار ابنته على الزواج »

ذهب جمهورُ العلماء \_ وهو إحدى الروايات عن النخعي \_ إلى أن الثيب الاتنكح إلا بإذنها ؟ لقوله صدلًى الله عليه وسلم « لا تنكح الأيثم حتى تُستأمر ،

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المستند عن عائشــة ١٠٩/٦ وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٦/٢٥٧ من رواية الطبراني في معجمه الكبير والأوسيط ٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ٢/٥/٢

<sup>(</sup>٣) الرجال الذين جرحهم ابن حزم للمؤلف ٠

<sup>(</sup>٤) ميزان الاعتدال ٨٨/٤ والمغنى في الضعفاء ٥١٨

ولا البكر حتى تُسْتَأذن ، قالوا : يا رسول الله : كيف إذنها ؟ قال : أن تسكت ، (١)

وذهبَ الحسن البصرى - وهى إحدى الروايات عن النخعى - أنَّ للأَب أن يُرَوِّجَ ابنَتَه الثيِّبَ أو البِكرَ دونَ أن يستأذهما ، ولا نعلم له في ذلك سندًا . وذهب النخعى - في رواية ثالثة عنه - أنَّ للأَب أن يزوِّجَ ابنَتَه الثيِّبَ دونَ

وَدُهُبُ النَّحِعَى - فِي رَوَايِهُ مَالَتُهُ عَنْهُ - أَنَّ لَلْآبُ أَنَّ يَرُوجُ أَبِنَتُهُ النَّيِبُ دُونَ إِذَنَ مِنْهَا إِنْ كَانَتَ فِي عِيالِهِمْ ، فَإِنْ لَمْ تُكُنْ فِي عِيالِهِ فَلْيُسَ لَهُ تَرُويِجُهَا إِلَّا أَنَ تَأْذَنَ لَهُ بِذَلِكُمْ (ر : نكاح / ۲ ب ) ولا نعلم للنخعي سندًا لذلك أَيْضًا .

ولعل الراجح من هذه الروايات هي الرواية الأُولى الموافقة لما ذَهَب إليه الجُمْهُور ، ولعل النخعي قد رجع إلى قول الجمهور أُخيرًا ، ومما يرجِّح ما ذهبنا إليه من ترجيح الرِّواية الأُولى .

١- أنَّ النخعيَّ نفسه عَلَّل هذه الرواية ، فقال : لا تنكح البكرُ حتى تستأمر ، ورضاؤها سُكُوما، وقال : هي أعلم بنفسها، لعلّ بها عيبًا لايستطيع الرجالُ معه (٢) بينما لم ينقل عنه أى دليل أو تعليل للروايتين الثانيتين ، والتعليل يفيد إراحة الظنُّ إلى صحّة الحكم ، والثبات عليه .

٢ - نقلت لنا تفريعات وتطبيقات على الرواية الأولى ، ولم ينقل إلينا مثل ذلك عن الروايتين الأخريين ، من ذلك اعتباره الإجازة اللاحقة للمرأة للعقد لاتصحَّحه ، حيث قال النخعيُّ : إذا أنكح المرأة الوليُّ ، فلم ترض ، ثم رضيت بعد ، لم يصلح ذلك النكاح ، حتى يكون نكاح بكديد (٣) ، وهو بعمومه يتناول البكر والثيب ، التي في عياله والتي ليست في عياله ، والقاعدة التي نقل التفريع عنها أكثر ثباتًا من قاعدة لم ينقل التفريع عنها

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى ومسلم والترمذى والنسائى وأبو داود كلهم فى النكاح باب استئذان الثيب فى النكاح وتحوه ٠

<sup>(</sup>۲) آثار محمد ۷۳ ۰

<sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ١/٢٣١

٣ ـ أنها هي الموافقةُ للسّنة ، والظن بالنخعيّ ألَّا يخالِفَ السنة . . . . . . . . . . . . . . . . .

١٩٠ ـ المسألة التاسعة عشرة :

« وجوب الوضوء من قرقرة البطن والمعصية ، ومضى خمس صلوات على الوضوء »

(۱) جمهور الفقهاء على أنّه لايجب الوضوء من قرقرة البطن ، وحكى ابن جزم دون إسناد عن النخعي وجوب الوضوء من قرقرة البطن ، ولم أجده عنه غير ابن حزم ، وإيراد ابن حزم هذا القول دون إسناد على علاف عادته يدُل على أن إسناده ليس بذاك ، أو أنه لاسند له عنده ، وإنما هو بلاغ ، ومثل هذا لا يعتبر صحيحاً (ر: وضوء / ٦٠).

(ب) جمهور الفقهاء ، على أن الكلام الفاحش والمعاصى التى يعملُها الإنسان لاتفسد الوضوء ؛ وذهب النخعى إلى وجوب الوضوء منها . (ر: أضوء / ٦ه) ، وقد سبق النخعى إلى ذلك جماعة من السّلف ، منهم : عائشة أم المؤمنين ، حيث قالت : يتوضأ أحدكم من الطّعام الطيب ولا يتوضأ من الكلمة العوراء يقولها ، وابن مسعود حيث قال : لأن توضاً من الكلمة الخبيثة أحب الى من أن أتوضاً من الطعام الطيّب ، عبيدة السلماني ، حيث يقول : انى أصلًى الظهر ، والعصر ، والمغرب ، وضوء واحد ، إلّا أن أحدث ، أو أقول منكراً (١)

وكاً في بهؤلاء يوجبونَ الوضوء من المعاصى لما يعْلَمون من محوِ الوضوء الخطايا ، فعن عثمان ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من تُوَضَّاً خرجت خطاياه من جسدِه حتى تخرج من تحت أضفارِه (٢) ، وإن من حرص على القرب من الله لابد وأن يقول بوجوب الوضوء عقب كل مرص على القرب من الله لابد وأن يقول بوجوب الوضوء عقب كل مرص

خطيئة .

<sup>(</sup>۱) أخرج هذه الآثار عبد الرزااق ۱۲۷/۱ وابن حزم في المحلي ۲٦١/۱ . (۲) أخرجه مسلم في الوضوء باب خروج الخطايا مع ماء الوضوء ، وهنا أحاديث أخرى كثيرة فليرجع اليها في مظانها في الكتب الستة .

(ج) وذهب النخعي إلى نقضِ الوضوء بمرور خمس أوقات صلوات عليه ، وكأنَّ ولا أعلمُ أحدًا قال بقول النخعي هذا (ر: وضوء / ٦ ك) وكأنَّ النخعي نظرَ فوجَد أن أكبر مدة للمسح \_ وهو الرُّخصة التي رَخَّصَها ألهُ تعالى للمسلم في الوُضوء \_ فوجده يومًا وليلة ، فجعَل أكبر مسدة للوضوء يومًا وليلة ، فجعَل أكبر مسدة للوضوء يومًا وليلة ، وهو مأخذُ دقيق ، يدلُّ على سعة أفق النخعي

# ٢٠ المسألة العشرون : « غسل المراة الجنب اذا حاضت »

قال ابن قدامة : إذا اجتمع شيئان يوجبان الغُسل ، كالحيضِ والجَنابة ، أو التقاء الخِنانين والإِنزال ونواهُما بطهارته ، أجزأه عنهما ، قاله أكثر أهل العلم ، منهم : عطّاء ، وأبو الزِّناد ، وربيعة ، ومالك ، والشافعي ، وإسحاق ، وأصحاب الرأى .

ويُروى عن الحسن والنخعى فى الحائض الجُنُب تعتسلُ غسلين (١). ولا بدّ لنا من أن نقف وقفة فكر وتأمل عند هذا النص الذى قاله ابنُ قدامة ؛ لنتفحصه بنظرات :

النظرة الأولى: أن هذا الذي ذكره ابنُ قدامة عن النخعي هو إحدى الروايتين عنه ، والرّواية الثانية عنه كقول الجمهور (ر: غسل / ١ و)

النظرة الثانية : أنه وضع قاعدة عامة للجمهور : إذا اجتمع شيئان يُوجبان الغسل ، ونواهما بطهارة واحدة ، أجزأه عنهما ، وضرب لذلك مثالين ، أولهما : اجتماع الحيض والجنابة ، والثانى : التقاء الختانين والإنزال ، شم . ذكر الحسن والنخعي في مقابلة الجمهور ، مما يوحي بأنهما قد خالفا هذه القاعدة والذي أراه : أن الحسن والنخعي لم يخالفا هذه القاعده ، ولكنهما استثنيا

منهاالمرأة الجنب إذا حاضت ، لمعنى سنراه فى النظرة الرابعة ، وأن النصوص الواردة عنهما محصورة فى هذا المستشنى دون غيره من الأمور الأخرى ، فقد روى مغيرة عن إبراهيم فى امرأة أصابها زوجها ، فلم تغتسل من جنابتها حتى حاضت ، قال : تغتسل من جنابتها ، وعن الحسن مثله (١) ، وطالما أن النص خص فى أمر معين ، فلا يجوز تعدية حكمه إلى أمر آخر ، لأن ثمة ما يمنع هذه التعدية ، وهو ما سنراه فى النظرة الرابعة ، وعلى هذا فإنه على هذه الرواية إذا التقى الختانان فى أول النهار ، ثم أنزل فى وسطه ففيه لها غسل واحد .

النظرة الثالثة: أنه ذكر عطاء مع الجمهور، مع أن عطاء قد رجع عنقوله هذا الى قول لنّحْمِي المخالف للجمهور، فقد روي هذا الرجوع عبدالرزاق في مصنفه فعن ابن جُريج قال : سألتُ عطاء عن المرأة أصابها زوجُها ، فلم تغتسل ، حتى حاضت ؟ قال : تغتسل من جنابتها ، ثم تنتظر أن تطهر ، وقد كان قال لى قبل ذلك : الحيض أشد من الجنابة (٢) - أي : لا تغتسل ولم يعدل عطاء عن قوله الأول الموافق لما ذهب إليه الجمهور إلى قوله الثاني ولم يعدل دقيق ظهر له استوجب هذا العدول ، وهذا المعنى هو الذي سنراه في النظرة الرابعة التالية .

النظرة الرابعة : الأحكام الفقهية لها شكليات ظاهرة ، ومعان أو مقاصد علوية تكمن وراءهذه الشكليات الظاهرة والناس يؤخذون بأقوالهم وأفعالهم أمام القضاء وأي بالشكليات الظاهرة ويؤخذون بنياتهم أمام الله تعالى ، وقد تتفق الشكلية الفقهية مع المقصد العلوي ، وقد يختلفان . ، وفي مسألتنا هذه شكلية فقهية ، ومعنى علوي .

<sup>(</sup>٢) عبد الرزاق ١/٥٧٥ ٠

<sup>(</sup>١) عبد الرزااق ١/٢٧٥

أما الشكلية الفقهية فهى : اندغام المسقطات عندما تكونُ واحدة بالنسبة لأسباب متعددة ويكتفى بمسقط واحد لجميع الأسباب ، فالجنابة يسقطها الغسل ؛ والحيض يسقطه الغسل أيضا ، فإذا دخلت المرأة الجنب في الحيض والحيض أشد في الحكم من الجنابة - استمرّت في حَمْلِ الجنابتين على أنهما جنابة واحدة بسبب اندغامها ، واغتسلت عند انتهاء الحيض غسلا واحدًا ، وهذا مايحدُث في الكفارات ، فمن أفطر يومًا من غير عذر في أول رمضان ، شم أفطر يومًا في آخره من غير عذر ، لم تجب عليه إلا كفارة واحدة ، أو بناء على ذلك قال النخعي - في الرواية الموافقة للجُمهور - وعطاء في قوله الأول عندما سئل عن الجنب تبقى على جنابتها حتى تحيض ، هل يجب عليها الغسل ؟ قال : الحيض أشدٌ من الجنابة ، وذلك بناء على الشكلية الفقهية .

أما المقصد العلوى: إنَّ النحعيَّ ينظر إلى المقصد العلوى من إسقاط المجنابة ، فيقول ، أليسُ هو إسقاط إثم التلبُّث بالجنابة وإن المرأة إذا بقيت على جنابتها حتى يأتيها الحيض فهى آثمة ببقائها على الجنابة ، ولكن هل يسقط الإثم عنها بمجرد دخوليها في الحيض ، أم تستمر في حَمْلها للإثم؟ إنها لم تعمل على إسقاط الإثم عنها ، ولم تسر في طريقه ، فكيف يسقط عنها ، ولذلك فإنها تستمر في حمل إثمها، وهي في حيضها ، ولابد لإسقاط هذا الإثم من تعاطى المُسْقط له فعلاً ، وهو العُسْل ، ولذلك أوجب عليها النخمي والحسن وعطاء الغسل ، وهي في الحيض ، لاسقاط إثم حمل الجنابة ، فإذا طَهُرت من حيضتها وجب عليها غسل آخر ، لاسقاط إثم حَمْل الجنابة من الحيض . ذلك هو العنى الدقيق الذي جعل عطاء بن أبي رباح يعل عن قوليه الأول إلى قوليه الثاني .

النظرةُ الخامسة : في قول ابن قُدامة : « يروى عن الحسن ، والنخعى ، في الحائض الجنب إذا حاضت ،

ثم طهرت ، تغتسل غسلين متتابعين : أحدهما للجنابة ، والثانى للحيض ، وليس كذلك ، إذا أنها تغتسل غسلاً للجنابة ، وهي في الحيض ، لتسقط إثم الجنابة ، وبعد أن تطهر من حيضها تغتسل غُسلاً للحيض .

وصفوة القول: أنه لاخلاف بين ماذهب إليه الجُمهور، وبين ماذهب إليه الجُمهور، وبين ماذهب إليه النخعى في الرواية الثانية عنه ؛ لأنَّ الخلاف إذا كان بناء على اعتبارين المختلفين فليس بخلاف، فالجمهور يطلِقونَ حكمهم باعتبار الشكلية الفقهية، والنخعى يطلق حكمه باعتبار المقصد العلوى.

#### ۲۱ \_ خاتمة

أن ما تقدم نرى أن مانسب من التُّمذوذ إلى النخعى لم يكن فيه شاذًا ، بل تابع فيه أئمة معتبرين من أهل الفتوى ، من الصحابة ، وكبار التابعين ، أوتابعه فيه أئمة معتبرون من أئمة الأَمصار ، الآفي ست مسائل لم نعثر على من قال بقول إبراهيم فيها ، عضُها لبس للنخعى قول غيرها ، وهي :

الوضوء من قرقرة البطن ، ومن مضى خمسة أوقات عليه ، وأن الزكاة والجبة في إناث السوائم دون ذكورها ، وأن لعاب الآدمى إذا انفصل عن فمه [فهو نجس.

ومنها مانقل عن النجعي رواية أخرى موافقة لما ذَهَب إليه الجمهور ،
 وهي :

أن صيام الجُنب يجزى ء فى النفل ولا يجزىء فى الفرض ، وعدم جواز قتل المحرم الفأرة . and the second of the second o

الكتاب الرابع مصادر الفق عند النخعى Marian III.

## مصادر الفقه عند النخعي

الفقهيّة : والى يرجع إليها الفقه عندما تعرض له حادثة ؛ ليستخرج منها حكم تلك الحادثة .

ونحن لم نعشر على نصّ يبين فيه النخعى مصادر الفقه عنده ، فكان لابدّلنا من استقراء الفروع التي أفتى بها النخعى ، المتوصل إلى المصادر التي اعتمدها ، وبعد استقراء دقيق لتلك الفروع تبين لنا أن مصادر الفقة عند النخعي هى : القرآن ، والسنة ، وأقوال الصحابة ، والاجماع ، والقياس ، والاستحسان ، والاستحسان ، والاستحسان ، والعرف ،

وسنتحدث عن كل مصدر من هذه المصادر في فصل مستقل \_ إن شاء الله تعالى \_ فيا يلي نه

- Election of the Company of the Com

# الفصل الأولت المسد الأول القرآن الكريم

٧ - القرآن الكريم: هو المصدر الأول للفقه عند النخعى ، فهو يرد الأحكام الفقهية إلى آياته ماوسعه الرد ، ولايخرج عنها إلى غيرها إلا أن يفتقد الحكم فيها ، فيطلبه فى السنة ، ولو رجعنا إلى ماجمعناه من فقه إبراهم النخعى لوجدنا الكثير ، من ذلك مانذكره على سبيل المثال - : قوله بصحة الإيلاء من كل زوجة ، مسلمة كانت أو ذمية ، مدخولاً بها أو غير مدخول بها ، لعموم قوله تعالى : - فى سورة البقرة ٢٢٦ - ﴿ للَّذِينَ يُؤْلُونَ مَن نِسائِهم ﴾ (ر: إيلاء / ٣) -

وقوله بعدم اشتراط، المماثلة بين القاتل والمقتول لوجوب القود ، فيقتل الحربالعبد إن قتله عمدًا ،سواء كان سيدًا له أو أجنبيا (ر: جناية / ۲ ب) ويقتل المسلم ، بالكافر الذي إن قتله عمدًا (ر: جناية / ۲ ب) لقوله تعالى : - في سورة البقرة -۱۷۸ (يا أيها الذين آمنوا كُتِب عليكم القيصاص في القَتْلَى ) وهو كلام مكتف بنفسه غير مفتقر إلى غيره ، وقوله تعالى - في سورة المائدة ٥٥ - (وكتب شا عليهم فيها أنّ النفس بالنفس) فيعم كلّ قاتل وكل مقتول إلا مااستشناه الشرع ، كقتل الوالد بالولد .

- وقوله بتحريم وطء الحائض حتى ينقطع حيضها ، وتغتسل ، لقوله تعالى ــ
- فى سورة البقرة ٢٢٢ ﴿ فَإِذَا تُطَهَّرُن فَأْتُوهُنَّ مَن حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ (ر: حيض / ٢ ط:).
- واشتراطه الإيمانَ في الرقبـة المعتقّـة في كفـارة القتــل ، وعــدم

اشتراطِه في الرقبة المعتقة في كفارتي الظهار واليمين ، لأن الله تعالى قيد الرقبة المعتقة في القتل بالإعان ، فقال جل شأنه : ﴿ ومن قَتَل مُومِنًا خَطّاً فتحرير رَقَبَة مؤمنة ﴾ ولم يقيد الرقبة في كفارتي الظهار واليمين بالإعان ، فقال جل شأنه - في كفارة اليمين - ﴿ فكفارتُه إِطْعَامُ عَشَرة مَسَاكِينَ من أُوسَطِ ماتُطْعِمونَ أَهليكُمْ أَو كِسوتُهُم أَو تَحْريرُ رَقَبَةٍ ﴾ مسكين من أوسَط ماتُطْعِمونَ أهليكُمْ أَو كِسوتُهُم أَو تَحْريرُ رَقَبَةٍ ﴾ وقال - في سورة المجادلة - ٢ - في كفارة الظِهارِ : ﴿ الذين يُظاهِرُونَ من نِسائِهم ثم يَعُودُونَ لِما قَالُوا فتحريرُ رَقَبَةٍ من قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾.

## ٣ \_ الحاص والعام في القرآن الكريم :

الخاص : هو كل لفظ وضع لمعيى معلوم على الانفراد (١) وهو لايحتمل بيان التفسير عند النخعى ، لكونه بينًا بنفسه ، فلا يزاد عليه ، وكل زيادة عليه : حبر نسخًا له ، ولذلك قرر النخعى أن فرائض الوضوء هى ماذكره الله تعلى في سورة المائدة - ٦- بقوله ﴿ ياأيها الذين آمنوا إذا قُمْتُم إلى الصلاة فاغيلوا وجو هكم وأيديكم إلى المرافق ، وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكرين ﴾ فهذه الآية من الخاص في فرائض الوضوء ، والخاص لايحتمل الزيادة ، وكل زيادة عليه تعتبر نسخًا ، ولابد للناسخ من أن يكون في درجة المنشوخ في القوة ، ولذلك لايبين الخاص بحديث الآحاد ، ومن هنا لم يقل النخعى بفرضية الموالاة في الوضوء - وهو التتابع في أفعال الوضوء ، بحيث لا يجيث لا يجف خلاله عضو قبل محامه - وهو فرض عند البعض ، لمحافظة الرسول بحيث الله عليه وسلم عليه و للأخرجه أبو داود ، عن خالد بن معدان ، عن بعض أصحاب الذي صلى الله عليه وسلم أن الذي رأى رجلا يصلى وفي ظهر قلمه

Partie of the Style Alberta

رم الناد ۱/۱۳۰

- لمعة قدر الدِّرهم لم يصبها الماء، فأمره الذبي أن يعيدُ الوضوء والصلاة (١).
- ولم يقل بفرضية التسمية في الوضوء سوهي فرض عند البعض لقوله صلى الله عليه وسلم لاوضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه (٢).
- ولم يقل أيضا بفرضية النية في الوضوء لقوله صلى الله عليه وسلم: (إنما الأعمال بالنيات) لأن في ذلك كله زيادة على الخاص الوارد في القرآن الكريم، وهو آية فرائض الوضوء التي مرّ ذكرها، ولاتجوز الزيادة عليه بخبر الآحاد.

فإن قيل : كيف جَعَل النخعي المضمضة والاستنشاق من فرائض الوضوء، ولم يذكرا في القرآن ، بل هما ثبتا بالسنة ؟

قلت : جعلهما فرضا لأنهما من الوجه ، فهما جَوفان مفتوحان فيه ، والأمر بغسل الوجه يتناول غسلمافيه من الأجواف . \_

ولم يقل بفرضيه الطمأنينة بين الركوع و السجو دالثابتة بخبر الواحد وهوقوله عليه الصلاة والسلام للمسيء صلاته: (إذاقمت إلى الصلاة فكبر، ثم اقر أماتيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائما، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تطمئن جالسا، وافعل ذلك في صلاتك كلها) (٣)

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الطهارة باب تفريق الوضوء ، وفي سنده بقية بن الوليد، وهو كثير التدليس عن الضعفاء ، ولكن رواه أحمد في المسند ٢٤/٣ والحاكم في المستدرك ، وقد صرح فيه بقية عندهما بالتحديث ، فزالت شبهة التدليس ، فصبح الحديث .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة باب التسمية في الوضوء عن أبي هريرة وفي سنده انقطاع ، وأخرجه الترمذي في الطهارة باب ما جاء في التسمية عند الوضوء عن رباح بن عبد الرحمن بن أبي سفيان بن حويطب عن جدته عن أبيها عن رسول الله ، واسناده ضعيف

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى فى صفة الصلاة باب أمر النبى الذى لايتم ركوعه بالاعادة ، ومسلم فى الصلاة باب وجوب قراءة الفاتحة فى كل ركعة ، وأبو داود والترمذى فى الصلاة ، والنسائى فى الافتتاح

لأن الله تعالى قال : ﴿ الرَّكُعُوا واسْجُدُوا ﴾ والركوع والسجود خاصٌ ، معلوم معناه ، ولا يحتمل البيان .

ولم أخذ بالتغريب في حدِّ الزني لغير المُحْصَن - في إحدى الروايتين عنه - الثابت بخبر الواحد في قوله صلى الله عليه وسلم : «خذوا عنى قد جعل الله لهن سبيلا البكر بالبكر جلدُ مائة ونفي سنة ، والثيِّب بالثيِّب جلدُ مائة والرجم (١) لأَنَّه لا بزاد على الخاص وهو قوله تعالى ﴿ الزانيةُ والزاني فاجْلِدُ وا كلَّ واحدٍ منهما مائة جلدة ﴾ بخبر الواحد (ر: زنا / ٣ ب).

ولم يأخذ بالإثبات بشاهد ويمين بخبر الواحد ، حيث ثبت أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى بيمينوشاهد (٢) ؛ لأَنه زيادة على الخاص فى قوله تعالى - فى سورة البقرة - ٢٨٢ - ﴿ واستشهدوا شَهِيدَيْن من رِجالِكم ، فإن لم يَكُونا رَجُلَيْن فرَجُلُ وامْرَ أَتان مِّنْ تَرْضَوْنَ من الشَّهَداء ﴾ .

ولم يأخذ بوجوب الفردية على من أخّر قضاء رمضان منغير عذر إلى أن الله يدخل رمضان آخر الثابتة بحديث الآحاد، والثابتة عن ابن عباس وأبي هريرة وغيرهما (٣)، لأن هذه الزيادة على الكتاب بخبرالآحاد، وهي لاتجوز، لأنها نميخ، ولا ينسخ الأقوى بسبب الأضعف. (ر: صوم / ١١).

٤ - الأمر

ومن الخاص الأمر ، وهو لايقتضي التكرار عند النخعي ، كما هو عند؟

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الحدود باب حد الزنى والترمذي في الحدود باب ما جاء في الرجم على النيب ، وأبو داود في الحدود باب في الرجم

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الأقضية باب وجوب الحكم بشاهد ويمين ، والترمذي في الأحكام باب ما جاء في اليمين مع الشاهد ، وابن ماجة في الأحكام باب القضاء بالشاهد والمعن .

<sup>(</sup>٣) ر « المهذب ١٨٧/١ قال في المجموع ٢٠/٦٤ روى ذلك الدارقطني وقال في استاده عن أبي هريرة « هذا استاد صحيح » ورواه عنده مرفوعا واستاده ضعيف جدا ، واستاده عن ابن عباس صحيح أيضا ،

الحنفية ؛ إذ يقولون : إن الأمر لايقتضى التكرار ، ولا يحتمله (١) ؛ لأن التكرار معنى زائد على الفعل ، ومقتضى قوله ( افعل ) أن يفعل ما يصير به فاعلا ، وهو بالمرة الواحدة يصير فاعلا على الحقيقة ، فمدعى الزيادة يحتاج إلى دليل ، ولذلك قال النخعى فى قوله تعالى فى سورتى النساء والمائدة : وإن كُنتُم مَرْضَى أو عَلَى سَفَرٍ أو جَاءَ أحدُ منكم من الغائطِ أو لامَسْتُم النَّسَاء فلم تَجِدُوا ما قا فتيمموا صَعيداً طَيِّبا إنه يصلى فى تيممه ما شاد من الفرائِضِ فلم تَجدُوا ما في معدِث ، (ر: تيمم / ٤) لأن قوله : «تيمموا » أمر ، وهو والنوافِل مالم يحدِث ، (ر: تيمم / ٤) لأن قوله : «تيمموا » أمر ، وهو لا يقتضى التكرار ، ولذلك فإن التيمم لا يتكرر لكل صلة على أصح الروايات عنه .

فإن قيل : إذا كان الأمر لايقتضى التكرار ، فكيف كرر القطع للسارق عندما كرر السرقة ؟ قلت : كرر القطع لأنَّه تكرر السبب ، وهو السرقة .

فإن قيل: فكيف لايقطعه النخعي إذا سرق للمرة الثالثة ؟

قلت: لم يقطعه فى الثالثة لفوات محل القطع ، وهو اليمينُ من يد أو رِجْل ؛ لأن ابن مسعود ـ ومن بَعْدِه النخعى ـ كانا يقرآن آية حَدُّ السرقةُ هكذا ﴿ فاقطعوا أَيديهما ﴾ . (ر: سرقة / ٣) فسقوط القطع فى الثالثة إذن لفواتِ محل القطع .

#### ه - حمل الطلق على القيد:

إذا اتَّحد حكما المطلق والمقيد في حادثة واحدة ، أو حوادث متعددة ، فإن النخعى لا يحمل المُطْلق على المقيد . ولذلك قال بإجزاء عتق الرقبة الكافرة في كفارتي اليمين والظهار ؛ لأن الله تعالى أطلقها ، ولم يقيدها بكونها مؤمنة ، فقال تعالى في كفارة اليمين : ﴿ فكفارَتُه إطعام عَشَرةِ مَساكينَ من أوسَطِ. ...

<sup>(</sup>١) د : التلويح ١/١٠١ وما بعدها ، والمناد وشروحه ١٣٦/١ وما بعدها .

مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِشُوتُهُم أَو تحريرُ رَقَبَةٍ ﴾ (ر: بمين) وقال في كفارة الظهار الذين يُظَاهِرونَ من نسائِهم ، ثم يَعُودونَ لما قَالُوا ، فتَحريرُ رَقَبَةٍ من قبل أَن يَتَماسًا ﴾ (ر: ظهار / ٨) ولا يحمل الرقبة المطلقة هنا على الرقبة المقيدة بالإبمان في كفارة القتل الخطأ ، والتي نص عليها الله تعالى بقوله ومن قَتَلَ مؤمنا خَطَّ فتحريرُ رقبة مؤمنة ، ودِيةً مُسَلَّمَة إلى أَهلِه ﴾ . لأَن المطلق لا حمل على المقيد ؛ والحادثة هنا متعددة .

وقال بوجوب صدقة الفطر على السيّد المُسْلم عن عبده الكافر ، لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقيد وجوب صدقة الفطر على السيد عن عبده بكون العبد مؤمناً ، حيث قال ابن عمر رضى الله عنه : فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقة الفطر صاعاً من تمر ، على الصغير والكبير ، والحر والمملوك » (۱) وهو ولم قيد بالإسلام في قول ابن عمر : إن رسول الله فرض زكاة الفيطر صاعاً من تمر ، أو صاعا من شعير ، على كل حرّ أو عبد ، ذكر أو أذنى من المسلميل (۲) فإن النجعى لا يأخذ بهذا التقييد ؛ لأنه لا يحمل المطلق على المقيد ؛ والحادثة هنا واحدة ،

#### ٦ \_ العالم:

العام : لفظ وضعوضعاً واحداً لكثير ،غير محصور ، مستغرق جميع مايصلح اله (٣) وهو يوجب الحكم فيا تناوله قطعا ، كالخاص عند النخعى ، ولذلك الايجوز تخصيصه بدليل ظنى ، كخبر الآحاد والقياس ، فلا يباح قتل القاتل أو المرتد في غير الحرم إذا لجاً إلى الحرم حتى يخرج منه ، قال النخعى : من قَتَلَ في الحِلِّ ولجاً إلى الحرم يُوتى إليه ، فيقال له : يا فلان اتَّق الله ق

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخارى في زكاة الفطر باب صدقة الفطر على الصغير والكبير) (٢) أخرجه البخاري في زكاة الفطر باب صدقة الفطر على العبد وغيره من المسلمين ٠ (٣) التلويح ١٠/١٠

دم فلان ، اخرج من المحارم ، عملا بقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ دُخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾ ولا يخصص عموم هذه الآية بالقياس على جواز القصاص فى الأموال أو ما أجرى مجراها كالأطراف ؛ لأن عموم الكتاب قطعى لايخصص بدليل ظنى ، كالقياس (ر: جناية / ٤ ٢٤).

#### ٧ - تعارض الخاص مع العام:

وإذا كان الخاص بقوة العام فلا بد لنا من بيان حكم تعارضهما عند النخعى .
فإذا تعارض الخاص مع العام ، فإما أن يكونا قد وردا فى آن واحد ،
أو يكون أحدهما قد تقدم على الآخر . \_ فإن وردا فى آن واحد فإن الخاص ]
يخصص حكم العام ، ويبقى حكم العام منحصرا فيا عدا أفراد الخاص ،
يخصص حكم العام ، ويبقى حكم العام منحصرا فيا عدا أفراد الخاص ،
مثال ذلك : قوله تعالى \_ فى سورة البقرة \_ ٧٧٥ \_ : ﴿ وأَحَلُّ اللهُ البَيْعَ وحَرَّمَ
الرِّبا ﴾ ففى هذه الآية الكريمة ذكر الله تعالى حل البيع مطلقا ، والبيع عام ؛
الرِّبا ﴾ ففى هذه الآية الكريمة ذكر حرمة الربا \_ وهو نوع من أنواع البيع \_

فى آخرها ، فكان هناك حكمان متعارضان ، الأول منهما عام ، والثانى خاص ، نزلا فى وقت واحد ، فقيد الخاص حكم العام ، وأصبح الحلال من البيع غير الربا ، \_

وقال النخعى \_ فى الرجل يوصى للرجل بعبد بعينه ، ويوصى لآخر بثلث ماله \_ : يُعْطَى هذا العبد ، ويعطى هذا ما بقى ، وإن أوصى لهذا عائة درهم ولهذا بثلث ماله ، أعطى هذا مائة والآخر مابقى (ر : وصية / ٣٦٤).

و إِن تأخر واحد من الخاص أو العام عن الآخر ، كان المتأخر ناسخاً للمتقدم سواء كان المتأخر هو الخاص أو العام .

فإن كان المتأخر هو الخاص فإنه ينسخُ من حكم العام بالقدر الذي يتناوله ، كقوله تعالى : ﴿ والذين يُتَوَفَّوْن منكم ويَذَرُونَ أَزْوَاجاً يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَة أَشْهِرٍ وعشراً ﴾ وهي عامة في كل متوفى عنها زوجها ، وهي بعمومها

هذا تتناول ما إذا كانت المرأة حاملًا أو حائلًا ، ثم نزل قوله تعالى : ﴿ وَأُولاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلَهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ ونسخت حكم العُموم في الآية الأولى ، وجعلت حكمها قاصرًا على الحائل المتوفى عنها زوجها ، وخصت الحامل من النساء بعدة مُقَدَّرة بوضع الحمل (لاه: علاقه الله آ) .

- for the de like to the fire of the of the six six sike to be aller of the six six sike to be aller of the order of the o
- Employed and the 18 to 18 of 18 of
- esting that there has there a hard thought at the line of a look of the same of the same of the same of the same that a like the same of t

المستقد المستماع على المستماع المستماع

# الفصلالثاني

#### الصدر الثاني

## يراد في السنة المستنة السنة السنة السنة المستنة المستنة المستنة المستنة المستنة المستنة المستنة المستنة المستنة

٨ - السنة هي المصدر الثاني للفقه عند النخعى: يرد إليها الأحكام الفقهية إن لم يجدها في كتاب الله تعالى ، ويفسر بها آياته ، والشواهد على ذلك كثيرة ثما عرضناه من فقه النخعى ، من ذاك

- إذا شرط المرتهن فى الرهن أنه متى حَلَّ الحَق ولم توفنى دينى فالرهن لى بالدين ، أو هو مبيع لى بالدين الذى عليك ، فهو شرط فاسد ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : "لايغلق الرهن" (ر: رهن / ٢٢).
- وتحديد نصاب الزكاة فى الأموال الزكوية ، ومقدار ما يجب فيها من الزكاة بالأحاديث الواردة فى ذلك (ر: زكاة / ٤،٥،٧،٥، ٩،٨،٧، ١٠،٩،١٠).
- ووضع اليد اليمنى فوق اليسرى تحت السرة فى حالة القيام فى الصلاة ، لقول على رضى الله عنه : السنة وضع الكف على الكف فى الصلاة ويضعهما تحت السرة ، ولما رواه عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : رآنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وضعت شمالى على يمينى فى الصلاة فأخذ يمينى ووضعها على شمالى (ر:صلاة ـ ٩ ٩).
- واستحبابه تجوید الصوت بالقرآن ، لقوله صلی الله علیه وسلم : « حَسِّمنوا القرآنَ بأصواتكم » (ر: قرآن / ۲).

#### ٩ - احتجاجه بالحديث الرسل (١)

كالله النخعي \_ وسائر التابعين \_ يرون الاحتجاج بالحديث المرسل ، كالاحتاجاج بالحديث المسند ، ولا يفرقون بينهما مادام مرسلُه ثقة ، وإن أول من ردّ الاحتجاج بالحديث المرسل هو الإمام الشافعي رضي الله عنه ، قال العلامة الكوثري : يري الحنفية قبول الخبر المرسل إذا كان مرسله ثقة كالخبر المسند ، وعليه جرت جماهير فقهاء الأُمة من الصحابة والتابعين وتابعيهم إلى رأس المائتين (٢) . . . قال أبو داود \_ صاحب السنن \_ في رسالته إلى أهل مكة : وأما المرسل فقد كان يحتج به العلماء فيا مضى ، مثل : سفيان الثوري ، ومالك بن أنس ، والأُوزاعي ، حتى جاء الشافعي فتكلم فيه ، وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره (٣) فمشكلة الإرسال لم تكن ظاهرة طالما أَنَّ المُرْسِلُ ثُقَة مأمون ؛ لأَن الثقةَ لايسعه حكاية الحديث عن رسول الله إذا لم يكن سلمعه منه ، والظاهر من حال التابعين أنهم أخذوا الحديث عن الصحابة ، وهم عداول كلهم ، وإن ما يقوى هذا الذي قلناه ويؤيده أنَّ الذين يرسلون الحديث من الثقات في عصر النخعي هم من خير القرون بشهادة رسول الله ، حيث قال : «خير القرون قرنى ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم » (٤). وكان النخعي نفسه إرسل الحديث ، ويكثر من الإرسال ، حتى قال الكوثرى : وأهل النقد يعدون مراسيل النَّخَعي صحاحًا ، بل يفضلون مراسيله على مسانيد نفسه "،

<sup>()</sup> الحديث المرسل في اصطلاح المحدثين هو « ما سقط منه الصحابي ، مثل أن يقول التابعي: قال رسول الله ، • أما المرسل في اصطلاح الأصوليين فهو « قول الحدل الثقة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سواء كان القائل تابعيا أو من تابعي التابعين ، وهو بهذا الاطلاق يشمل المنقطع والمعضل عند المحدثين •

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الراية ٢٧/١

<sup>(</sup>٣) رسالة أبي داود لأهل مكة صفحة / ٥

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى ومسلم في فضائل الصحابة ، والترمذي في الفتن باب ما جاء في القرن الثالث ·

كما نصَّ على ذلك ابن عبد البِّر في التمهيد (١) لأَنه كما يقال : «من أرسل فقد تكفل لك ، ومن أوصل فقد أحالك» (٢).

## ١٠ - تركه خبر الواحد أذا خالف قياس الأصول:

الأدلة الشرعية على نوعين : أدلة قطعية ، وأدلة ظنية ، والسنا هنا في متجال عرض كل من الأدلة القطعية والظنية ، لأن لعرضها مكانًا غير هذا المكان ، ولكنا نكتفي أن نذكر أن من الأدلة القطعية تلك الأصول التي تضافرت الأدلة من معقول ومنقول على صحتها ، وانعقد الإجماع على اعتبارها ، كقولنا : الضان فيما له مثل يكون بالمثل ، وفيما لا مثل له يكون بالقيمة ، وقولنا : الأمور عقاصدها ، وقولنا : لا ضَرر ولا ضِرار ، ونحو ذلك .

وحديث الآجاد من الأدلة الظنية ، وإذا تعارض ظنّى وقطعى ، قدم القطعي على الظنى ، ولذا تعارض ظنّى وقطعى ، قدم القطعي على الظنى ، ولذلك فيانه إذا تعارض حديث الآجاد في سواء كان راويه فقيها أو غير فقيه – مع قاعدة مطردة لاوجه للتوفيق بينهما ، فإن النجعي يقدّم العمل بالحديث .

الأصول ، وحديث المصرّاة هو ما رواه أبو هريرة رضى الله عنه ، عن رسول الله عليه وسلم، أنه قال : « من اشترى غنما مصرّاة فاحتلبها ، فإن رضيها أله عليه وسلم، أنه قال : « من اشترى غنما مصرّاة فاحتلبها ، فإن رضيها أمسكها، وإن سخطها ففي حَلْبَتها صاع من تمر (٣) » . ووجه مخالفته قياس الأصول .

الله على المن الضَّان فيه له مثل مقدّن بالشل من وفي الامثل له مقدّن بالقيمة ، وأي المثل النَّام في الحديث مكان اللهن يخالف القاعدة العامة في الضَّان .

(7) which from the 15 // V?

<sup>(</sup>١) مقدمة نصب الراية ١/٣٣

<sup>(</sup>٢) الامام الترمذي والموازنة بن جامَّعه وبن الصيحيحين ٢٠٣٠ والله الترمذي

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى في البيوع باب ان شاء رد المصراة المناومسلم في البيوع باب حكم المصراة ، وأبو داود في الاجارة ، والنسائي والترمذي في البيوع .

٧ - ولأن المصرّاة كانت في ضمان المشترى ، فوجب أن يكون النفع له ، ولا يرد عوضه ؛ لأن الغُنم بالغُرْم، فإيجاب رد صاع من تَمْر يخالف هذا الأَصل المقرر في الشريعة .

واحدة ، حيث أوجب رد الصاع من تمر بدلًا من اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب ، سواء كان اللبن المحلوب قليلًا أو كثيرًا ، مع أن قيمة الشيء تتناسب معه ، فقيمة القليل أقلً من قيمة الكثير من نفس النوع (١) .

والرأى عند النخعى : أنَّ اللبنَ للمُشترى ، ويردّ إن شاءَ الشاة المحفلة أو يُمسكها (ر: بيع / ٤ د ٣).

ومن هذا أيضًا ترك العمل بحديث القرعة ، وهو ما رواه عمران بن حُصَين :

أن وجلًا من الأنصار أعتق ستّة مملوكين في مَرَضِه ، لا مال له غيرهم ،
فجزّاهم رستول الله ستة أجزاء ، فأعتق اثنين ، وأرق أربعة (١) ، وهذا
علا النخعي مخالف اللأصول ، لأن المعنق طرأ على الجميع ، ولمّا تعجّاوز
العتق حقه إلى مالاحق له فيه كان تنجاوزه في حق الجميع أيضًا ، فجعل
العتق الذي تشاوى فيه الجميع لبعض دون بعض ، وهو توجيح بالا مرجح ،
الذلك فإن النخعي قال : يعتن من كل عبد ثلثه ويستسعى في الباق
الورثة (ر: رق / ٧ ب ٣) لتساويهم في استحقاق العتق ، ولا معنى الأن يجعل هذا الحق في العتق لاثنين منهم دون الباقي

رمن هنا أيضًا ترك العمل بالتحديث الذي رواه جابر بن عبد الله ، وأبوسعيد للخدري ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ذكاة الجنين

<sup>(</sup>۱) و : شرح المناو ١٦٩٥، ١٤ كشيئ الله المسلم به نابيه الله الله الله الله

والترمذي في الأيمان باب صحبة المماليك ، وأبو داود في العتق

ذكاة أُمِّه » (١) حيث قال النخعى : لاتكونُ ذكاة نفسٍ ذكاة نفسين (ر : ذبيحة / ٢ ج ) .

- ومن هنا أيضًا ترك العمل بحديث المساقاة ، وهو ما رواه عبد الله بن عمر أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم عاملَ أهلَ خيبر بشطر مايخرج منها من ثمرٍ أو زرع (٢) ، كما قال ابن أو زرع (٢) ، كما قال ابن رشد ، أو جهالة البكل في الإجارة .

النخمى المحادث المحادث عير فقيه ، بل يكفى أن يكون الحديث أن يكون الحديث أن يكون راويه من الصحابة غير فقيه ، بل يكفى أن يكون الحديث حديث آحاد ، وقد خالف الأصول ليترك العمل به ، ودليلنا على ذلك أن أبا هريرة – راوى حديث المصراة – إن كان غير فقيه عند النخعى فإن عمران ابن حُصَين – راوى حديث القرعة – من فقهاء الصحابة ، حتى إنَّ عمر بن الخطّاب قد بعثه إلى البصرة ليفقه أهلها ، وحتى قال : محمد بن سيرين الخطّاب قد بعثه إلى البصرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عمران بن محصين ، وكان الحسن البصري يحلف على ذلك (أ) وكذلك كان جابر بن عبد الله فقيها عظيما من فقهاء الصحابة ، فقد كانت له في أواخر أيامه حلقة عبد الله فقيها عظيما من فقهاء الصحابة ، فقد كانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم (°) ومع ذلك فإن النخعي لم يأخذ بروايتهم عندما خالفت ماهو قطعي من الأصول .

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الأطعمة وقال حسن صحيح

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في أول باب المزارعة

<sup>(</sup>٣) بداية المجتهد ٢٤٢/٢

<sup>(</sup>٤) الاستيعاب ٢٠٨ وتهذيب التهذيب ١٣٦/٨ وتذكرة الحفاظ ٢٨/١ ور « فقه عمران بن حصين من سلسلة فقه السلف للكاتب المسلم المسلم

#### ١٢ - تراكه خبر الواحد فيما تعم به البلوى:

كان النخعى لايقبل خبر الواحد فيا تعم به البلوى ؛ لأن ماتعم به البلوى من شأنه أن يتكرر وقوعه كثيرا ، وهذا مدعاة لكثرة السؤال عنه ، وما يكثر السؤال عنه يكثر الجواب عليه ، فيقع التحديث به كثيرا ، وينقل نقلًا مستفيضا ذائعا ، فإن لم يبلغ الخبر فيا تعم به البلوى درجة الذيوع والاستفاضة دل ذلك على فساد أصله .

ومَلْ هُذَا لَمْ يَأْخَذُ النَّحْمَى بَحَدَيْثُ بِسَرَةَ بِنَتَ صَفُوانَ \_ رَضَى الله عنها \_ قالت : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : «من مس ذكره فلا يصلى حتى يتوضَّأً » (١) لأنه حديثُ آحاد في أمر تعلَّ فيه البلوى \_ وهو مس الذكر \_ ولو كان الحديث صحيحا في هذه الحادثة لاستفاض نقله ، وانتشر بين الصحابة ، فمن بعدهم ، ولذلك قال النخعي لمن سأله عن نقض الوضوء بمس الذّكر : إنما هو بضعة منك (ر: وضوء / ٧).

ولم يأخذ بحديث الجهر بالبَسْملة في الصلاة الذي رواه عبد الله بن عباس قال : « كان الذي يفتتح صلاته بـ ( بسم الله الرحمن الرحيم ) (٢) ؟ لأنه حديث آحاد فيما تعم به البلوى ، ـ وهو البسلمة في الصلاة - ولم كان ذلك صحيحا لمساخفي على كبار الصحابة ، ومنهم : أبوبكر ، وعمر ، وعمان ، (٢) حتى قال عبد الله بن مُغَفَّل لمسا سمع ابنه يقسرأ ( بسم الله الرحمن الرحيم ) قال : « أى بني مُحدث ؟ إيّاك والحدث » ( ؛ ).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي وأبو داود والنسائي في الطهارة باب الوضوء من مس الكر وقال عنه الترمذي حسن صحيح

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي في الصلاة باب من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وقال ليس اسناده بذاك

<sup>(</sup>۲) ر « البخارى في صفة الصلاة باب ما يقول بعد التكبير ، ومسلم في الصلاة باب حجة من يقول لايجهر بالبسملة

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في في الصلاة بأب ما جاء في ترك الجهر بالبسملة

ولعل أوضح مافى الأمر ترك النخعى حديث رفع اليدين عند حركات الانتقال فى الصلاة ؛ لأنه حديث آحاد فيما تحم به البلوى ، ونحن نذكر نص كلام النخعى فى ذلك \_ كما ذكره الإمام محمد فى الآثار \_ فعن حُصَين قال : « دخلت أنا وعمرو بن مُرة على إبراهيم ، قال عمرو : حدث علقمة بن وائل عن أبيه أنه صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم ، فرآه يرفع يديه إذا كبر ، وإذا ركع ، وإذا رفع \* قال النخعى : ما أدري لعله لم ير النبى يصلى إلا ذلك اليوم ، فحفظ هذا منه ، ولم يحفظه ابن المسعود وأصحابه ! ما سمعته من أحد منهم ، إنما كانوا يرفعون أيديم فى بدء الصلاة حين يكبرون (١) ، فانظر كيف يرد النخعى حديث عليم عليم بن وائل استناداً إلى أنه حديث آحاد فى حادثة تعم فيها البلوي ، ومع ذلك فهي لم تشع ، ولم تنتشر بين الصحابة ، حتى إن ابن مسعود \_ الشديد الملازمة للرسول \_ لم ينقل عن النبى أنه كان يرفع يديه ، وهذا الشديد الملازمة للرسول \_ لم ينقل عن النبى أنه كان يرفع يديه ، وهذا مدعاة عند النخعى للشك فى أصل ذلك الحديث (١)

الكراف المرامدي رابو كأوه والتسائلي الي الطهارة ولاب الوغلود من مس

It report them by the least property of the former the threat the man

The commence of the contraction

<sup>(</sup>۱) ر : شرح آثار محمد ۱۲۹/۱

<sup>(</sup>٢) أقول: التشر رفع اليدين بين الصحابة حتى قال البخارى لم يثبت عن أحد من أصحاب النبي انه لم يرفع يديه • والنظر مزيدا من البحث في ذلك في المجموع ٣٦٦/٣ فما بعده •

# الفصالكالث

#### الصدر الثالث

## أقوال الصحابة

١٣ \_ عاش صحابةً رسول الله صلى الله عليه وسلم ولادة أحكام الشريعة الأَحكام كما يرعى الإنسان وليده ، بل أشد ؛ لأنهم رأوا فيها النور الهادى في الليلة الحالكة السواد ، وكان لهم من إخلاصهم ، وصفاء نفوسهم ، واستنارة عقولهم ، وشدة ملازمتهم لرسول الله مامكَّنُهم من الغوصِ على أسرار الشريعة ، وفهم مقاصدها ، فالرجوع إليهم في فهم الشريعة ، وأخا. الأَحْكُم عنهم فيما لا نص عليه في الكتاب والسنة أمر يحتِّمه العقل السلم ، فضلا عن أن احمال كون مايصدرونه من فتاوى ، وما ينطقون به من أحكام قد سَلِمُوهُ مَنْ رَسُولُ اللهُ وَلَمْ يَرَفَعُوهُ إِلَيْهِ احْتَالَ كَبِيرٍ ، وقد كَانَ الكَثْيَرُ منهم يُعْجَالِنِي التَّحَدِيثُ عَن رَسُولِ الله ، ويأمن بذلك ، وكانُ عَلَى رأس هؤلاء الخليفة عمر بن الخطاب ، ولذلك كان الصحابة وفهمهم للدين ، وفتاواهم ، أَمْنَا لِمَلْ تَمَسَّنُكُ مِهَا مِن أُمَّةً محمد صلى الله عليه وسلم من الانحراف بنصّ حديث رُسُولًا الله صلى الله عليه وسلم ، فقد روى الإمام مسلم عن أبي موسى الأشعرى -رَضَى الله عنه \_ قال : صَلَّيْنَا المغرب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثـم قلنا : لو جَلَسْنا حتى نصليَ معه العشاء ، قال : فَجَلَسْنا ، فخرج علينا فقال : مازلْتُم هنا ؟ قلنا : يا رسول الله صلَّيْنا معكَ المغربُ ، ثم قلنا : نجلسُ حتى نصلي معك العِشاء ، قال : أحسنتم - أو أصبتُم - قال : فرفع رأسه إلى السهاء-

وكان كثيراً مايرفع رأسه إلى السماء – فقال : النجوم أمنة السماء ، فإذا ذهبت أتى أصحابي ذهبت النجوم ألى السماء ماتوعد ، وأنا أمنة لأصحابي ، فإذا ذهب أصحابي ألى أمي مايوعكون » (١) قال النووى في قوله : « وأصحابي أمنة لأمي فإذا ذهب أصحابي أتى أمي مايوعدون» معناه من ظُهور البدع ، والحوادث في الدين ، والفتن فيه ، (٢) وقال ابن كثير : فلما فقد الصحابة قل النور وقويت الظلمة ، (٣) والذلك كان في اتباعهم السلامة ، وفي الأخذ بأحكامهم ابتعاد عن الابتداع ، واقتراب من السنة ، فوجب هذا الاتباع عند فقدان النص في الكتاب والسنة ، قال تعالى فوجب هذا الاتباع عند فقدان النص في الكتاب والسنة ، قال تعالى فوجب سورة التوبة – ١٠٠ - : ﴿ والسّابِقونَ الأولُونَ من المُهاجِرين والأنصار والذينَ اتبعوهُم بإحسان رَضِي اللهُ عَنهمْ وَرَضُوا عنه وأَعدً لهم جَنّات تجرى من تَحتِها الأبارُ خالِدِينَ فيها أَبداً ذلك الفوزُ العظِم ﴾ فقد مدح الله تعالى من تحتِها الأبارُ خالِدِينَ فيها أَبداً ذلك الفوزُ العظِم أ فقد مدح الله تعالى بالموصول يفيدُ أن الاتباع هو سبب المدح ، وبذلك المدح وسببه يدعو الله سبحانه إلى اتباعهم فها لانص فيه من كتاب أو سنة .

الله ، حتى إنه لايفارق فى فتاواه مَحَجَّتهم ، مصرحاً أحيانا بنسبتها إلى أصحاب رسول الله ، حتى إنه لايفارق فى فتاواه مَحَجَّتهم ، مصرحاً أحيانا بنسبتها إلى أصحابها ، ومُغفِلا تلك النسبة فى كثير من الأحيان ، لأن تلك النسبة لاتهم المستفتى ، وإنما يهمه الحكم الذى يَسأَل عنه ، قال حجّةُ الله الدَّهْلُوى : وكان سعيد بن المسيّب لسان فقهاء المدينة ، وكان أحفظهم لقضايا عمر ولحديث ألى هريرة ، وإبراهيم لسان فقهاء الكوفة ، فإذا تكلما بشيء ولم ينسباه إلى

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الفضائل باب أن بقاء النبي أمان الصحابة ، وأحمد في المسند ٣٩٩/٤

<sup>(</sup>۲) شرح النووى لصحيع مسلم ١٦/٨٦

<sup>(</sup>٣) جامع الأصول ١٨٥٥٥ .

أحد ، فإنه في الأكثر منسوب إلى السلف صريحا أو إيماء (١).

أما تصريحه بهذه النسبة إلى أحد الصّحابة ، أو إلى جماعة منهم ، فإن طريقته في ذلك أنّه إذا صرح بنسبة قول إلى أحد الصحابة وتعقبه وبين رأيه ، فرأيه كما بينه ، أما إذا نسبه إلى أحد الصحابة ، أو جماعة الصحابة ، ولم يتعقبه ، فالغالب أن رأيه من رأيه ، ومما ذكره منسوبا إلى رجل معين منهم ولم يتعقبه ونص العلماء على أنه رأيه ماذكره البخاري في صحيحه قال : قال الحسن وإبراهيم : إذا ضَرَبَ صيدا فبانَ منه يد أو رجل لا تأكل الذي بان وكل سائره (٢) » قال ابن حَجَر : وأما أثر إبراهيم – المذكور – فرويناه من روايته لامِن رأيه ، لكنه لم يتعقبه ، فكأنه رضيه ، قال ابن أبي شيبة : حدثنا أبو بكر بن عبّاس ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة قال : إذا ضرب الرجلُ الصيدَ ، فبان منه عضوٌ ، ترك ما سقط ، وأكل الباق (٢) » .

فها الحافظ ابن حجر يصرح أن مارواه النخعى ولم يتعقبه فهو رأيه ، وهذا البخارى نفسه ينقل – على مايراه ابن حجر – مرويّات النخعى على أنها آراؤه (٤).

ومما ذكره منسوبا إلى جمهور الصحابة \_ دون تعيين \_ فكثير جداً ، نذكر من ذلك قولَه : كانوا يكرهون أن يأكلوا مع اليهود والنصارى (ر: طعام / ٢٦) وقوله : كانوا يكرهون أن يأكلوا تُكافأة ؛ مخافة أن تعظم بطومهم (ر: طعام / ١ه) وقوله : كانوا يكرهون إعْراء المناكب في الصلاة (ر: صلاة / ١٦ هـ).

<sup>(</sup>١) الانصاف في بيان أسباب الخلاف ١٨

<sup>(</sup>۲) اقول « روی نحوه من رای ابراهیم لا من روایته ابن ابی شیبة ۱/۱۹۲۱ ب (۳) فتح الباری ۲۳/۱۲ والأثر فی مصنف ابن آبی شیبة ۱/۲۹۷ ب

<sup>(</sup>٤) - أقول «روى تحوُّه من رأى ابراهيم لامن روايته ابن أبني شيبة (١/٢٦٧ ب وعبد الرزاق ٤٦٣/٤ وأبو يوسف في الآثار ٢٤١) ومحمد بن الحسن في الآثار ١٣٩

وكان النخعى إذا قال: (كانوا يكرهون) و (كان يعجبهم) و (كانوا يقولون) ونحو ذلك ، فإن ذلك يعنى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال الجَصَّاص : ظاهر قوله : كان يُعجبهم أنه أراد به الصحابة ، وكذلك قول إبراهيم؛ كانوا يكرهون ، وكانوا يقولون ، الظاهر من قول التابعى إذا قال ذلك أنه أراد الصحابة (١) ، ويؤيد هذا ما ذكره ابن حزم ، عن منصور ، عن النخعى ، قال : كانوا يكمتُون الصبيان النكاح إذا زوجوهم مخافة الطلاق عن النخعى ، قال : كانوا يكمتُون الصبيان النكاح إذا زوجوهم مخافة الطلاق « – قال ابن حزم – فإن قبل ففى : هذا الخبر ( وكان إذا وقع لم يره شيئا ) قلنا – يعنى ابن حزم – : هذه حكاية عن إبراهيم ، لا عن الصحابة (٢) .

10 - وكان النخعى إذا حَظى عبساًلة اتفق فيها رأى عمر بن الخطاب ورأى عبد الله بن مسعود عصّ عليها بالنواجذ، ولم يغادر حكمهما إلى غيره ، إلا حكم رسول الله ، فإذا اختلف اجتهادهما فيها كان رأى عبد الله بن مسعود هو الأثير عنده ؛ لأن ابن مسعود تقلّب في البلاد ، واطلع على أحوال وأوضاع - وخاصة في العراق - وعاش تلك الأحوال والأوضاع عمليا ، وهذا مالم يتيسر لعمر ، ولذلك فإن حكمه عليها سيكون أكثر انستجاما مع الواقع ، فقد حكى الأعمش عن النخعى طريقته في الأخذ عن هذين الصحابيين فقال : إنه كان الأعمش عن النخعى طريقته في الأخذ عن هذين الصحابيين فقال : إنه كان اليعدل بقنول عمر وعبد الله إذا اجتمعا ، فإذا اختلفا كان قول عبد الله أعجب الله ؛ لأنه كان ألطف (٣).

11 - وقد يفتى إبراهيم دون أن ينسب فتواه إلى أحد من الصحابة ، وهذا كثير ، بل إن أكثر مايفتى به هو من هذا النوع ، وإنك إن تتبعت فتاواه وقارنتها بفتاوى عبد الله بن مسعود ، أو بفتاوى عُمر بن الخطاب ، لتأكد لك ذلك ، وقد ذكرت قبل قليل قول الدهلوى : إن ما تكلم به النخعى ، ولم ينسبه إلى أحد ، فإنه - في الأكثر - منسوب إلى أحد السلف صريحاً أو دلالة.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن ٣/٢٢/٣

ب ٢٦٧ (٢) للحل ٢٠٤/ ٢٠٤ وفي الأضل « لا عن أصحابه » والصواب ما ذكر باه ١٣٠٤ (٣) أعلام الموقعين ١٧/١٠ وين إلى عن إسمال عن المساول عن المساول عن المساول المساول المساول المساول المساول

while the water have any thought the little of the water الفصل الرابع الفصل الرابع المناه المن we then him the state of إصلاة العرب يكفان : وإلى اللهاب الرابع على الأن هل ما اللك to the Kenty was to a flow White the last the Wester. exists them the limbs in Nordy of a formula throughout & all beauti ١٧ ـ إذا كان النخعي يعتبر الحكم الذي اتفق عليه عمر وعبد الله بن مسعود حجة لايليح لنفسه تجاوزه إلى غيره ، فلأن يعتبر إجماع آراء أصحاب الفتوي مِنْ أَصِيْهَا بِرِسُولِ اللهِ صِلِي اللهِ عليهِ وسلم - وفيهم عمر وعبد الله - على حكم من الأحكام حجة لايجل إله تجاوزه إلى غيره أولى ، وبذلك نستطيع أن نقول : إن النخلي يعتبر الإجماع مصدرا من مصادر التشريع لايحل ترك الحكم إذا E mill Krady hours The example smill the and heart buyle by الما إحماع التابعين فإنه لابنعقد إلَّا يه ، لأنه أحد أعلام الاجتهاد ف العالم الإسلام يومئذ. ﴿ وَمُعْنَا مِنْ مُوسِلُونَ وَمُوالِنَا وَلَوْ اللَّهُ لَمَا مُا مُعْلِّي اللَّهِ لَم ١٨ - إمسيك النَّحْمي في الإجماع، غير واضح لناب، شأنه في ذلك شأن جميع معاصرايه إدلان معنى الإجماع لي يكن محرَّداً بعد، ولعل أول من حَرَّد معنى الإجماع هو الإمام الشافعي - ورضي الله عند ب في رسالته (١) و وُنْحِن الم نعشر على ناص أعند اللَّخعي يعتبر فيه الإجماع حجَّة الايجوزُ مخالفيته و لكنه إذا كان لايعدل عن قُول عِم ي وعند الله بن مسعود إذا اجتمعا فلأن لايعدل [ عن قول الصحابة إذا اجتمعوا أولى . ingil Haila

#### 19 \_ الإجماع السكوتي:

من الاستقراء والتَّتبُّع وَجَدْنا النخعيُّ لايعتبر الإجماعُ السكوتيُّ حجة مُلزمة ، المُنا ال

ولقد نقل بعض العلماء عن النخعي فتاوى قالوا: إن النخعي قد خالف الإجماع فيها، ونحن لانريد أن نقول: إن الإجماع لم ينعقد إلا في أصول الدين، وبعض أصول المسائل، وبعض الفروع، كمثل صلاة الظهر أربع ركعات، وصلاة الصبح ركعتان، والتي لايسع مسلم خلافها، لأن مثل هذا الحكم على وقوع الإجماع يحتاج إلى تتبع لجميع الأحكام التي نقل فيها الإجماع، ومعرفة العصر الذي انعقد فيه الإجماع، ثم إحصاء المجتهدين في هذا العصر من عُرف منهم ومن لم يُعرف والعلم بأن هذا الحكم قد بلغ جميع هؤلاء المجتهدين ولم ينكره، أو يلغه وصرح بموافقته، وهذا أمر لايتيسر لباحث الآن، أقول: لا أريد أن أنكر وقوع الإجماع إلا فيا ذكرت، ولكني أريد أن أضع كثيراً من علامات الاستفهام حول كثير من تلك الإجماعات التي نقلت في الفروع، والتي أبلغها صديقنا القاضي سعدي أبو جيب في معجمه الكبير في مسائل الإجماع تسعة آلاف وخمسائة مسألة عدا مسائل أصول الدين، ونحو : صلاة الصبح ركعتان، وصلاة الجنازة لا ركوع فيها ولا سجود (١)،

إِن المجازفة بنقل الإجماع في مسألة ما ، اقتحام لبحر لُجِّي يغشاه موج من فوقه موج ، وإِن مجرد استقراء عاجل ، أو عدم اطلاع على رأى مخالف ، لايسوِّغُ دعوى الإجماع ؛ لأَن رأى المخالف ربما لم ينقل إلينا ، أو أنه نقل وضاع فيا ضاع من تراثِنا أثناء الكوارث الداهمة التي حَلَّت بالأُمة الإسلامية ، أو هو مدفون في زوايا مكتبة من آلاف المكتبات التي تضمُّ بينجنباتها مخطوطات فقهنا العظيم .

<sup>(</sup>١) هذا المعجم هو أوسع مؤلف في مسائل االاجماع ، ويقع في ألفي صفحة اذا طبع ، وقد تيسر لي الإطلاع عليه حين أرسله لي مؤلفه للنظر فيه وابداء الملاحظات عليه ،

# الفصل كامش

李智等文章之文文学的 人名英格兰人姓氏

## المبدر الخامس:

# القياس

• ٢٠ - يعرف الأصوليون القياس بانه: إثباتُ حكم معلوم في معلوم آخر؟ لاشتراكهما في علة الحكم عند المثبت . وهو - أى القياس - أداة استدلال عقلية وضرعية ، وقد وقع فيه أشد الناس إنكارا له ، ابن حزم - الظاهرى (١) ، وهذا دليلٌ على أنَّ أى إنكار للقياس هو إنكار لحركة العقل الفطرية .

من أجل هذا اعتبر النخعى القياس مصدرًا من مصادر التشريع ، فعن الحسن بن عبيد الله النخعى قال : «قلتُ لإبراهم : أَكُلُّ ما أسمعك تفتى به سمعته ؟ فقال لى : لا ، قلت : تفتى بما لم تسمع ! قال : سمعت الذى سمعت ، وجاءنى مالم أسمع فقستُه بالذى سمعته (٢) ».

ومن استقراء المسائل الفرعية التي أَفتَى ما النخعيُّ نجده قد أَخذ بالقياس في كثير منها ، نذكر من ذلك :

الطلقة الحامل المتوفّى عنها زوجُها تنتهى بوضع حملها ؛ قياسًا على المطلقة الحامل التي قال الله تعالى فيها : ﴿ وأُولات الأَحمال أَجَلْهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (ر: عدة / ٤ آ) . [ [ ] ]

٢ \_ وأن الكفارة لاتجب على من أفسد صيامه بأكل أو شرب إأو وطه

<sup>(</sup>۱) مقدمة معجم فقه ابن حزم الظاهرى ٨٣ م

<sup>(</sup>٢) مقدمة نصب الراية للكوثري ١/٤٣ تقلا عن الفقيه والمتفقه للخطيب

أوأى شيء آخر قياساً على من أفسد صلاته ؛ لأن كلاً من الصلاة والصيام عبادة بدنية (, :صيام / 7) من المسالم المالة المالة عبادة بدنية (, :صيام / 7) من المسالم المالة المالة

القياس ، لأن ماثبت على خلاف القياس فغيره عليه لا يقاس ، وهذا واضح في الفُروع التي أني فيها ، من ذلك :

المشترى عشرة ، وكانت السلعة عالكة ، فإن كانت البائع بُينة حكم له المشترى عشرة ، وكانت السلعة عالكة ، فإن كانت البائع بُينة حكم له ببينة ، وإن لم تكن له بينة قالقول قول الششرى مع بمينة (ر: قضاء / 6 أ) البينة ، وإن لم تكن له بينة قالقول قول الششرى مع بمينة (ر: قضاء / 6 أ) أن البينة ، ولا يترادان القيمة ؛ لأن التحالف على القبض على وفاق ، من حيث إن البائع يدعى زيادة على العشرة ، والمشترى ينكرها ، والمشترى ينكرها ، والمشترى ينكرها فيتحالفان ، ينتخى وجوب التسلم عند أداء العشرة ، والمشترى ينكرها فيتحالفان ، والمشترى ينكرها فيتحالفان ، علا بلعن وجوب التسلم عند أداء العشرة ، والمشترى ينكرها فيتحالفان ، حالة أما بعد المقبض فإن التحالف على خلاف القياس ، فلا يلحق به المتحالف في حالة أما بعد المتعلمة (١)

٢-العاقلة لاتحمل مادون المُوضِعة من الديات (ر : جناية / ٤ ب ٦) لأن ضرب الديات (ر : جناية / ٤ ب ٦) لأن ضرب الدية على العاقلة ، على خلاف القياس ، إذ الأصل أن كل جان المعتص بموجَب جنايته ، وأنه لاتزر وازرة وزر أخرى ، وتحميل أرش المُوضِعة على العاقلة خارج عن القياس ، فلا يُقاس عليه ما دُونه .

٣- إفطار الصائم في رمضان أو غيره بالأكل والشرب خطاً ؛ لأن بقاء الصوم مع الأكل والشرب خارج عن القياس ، إذ القياس الإفطار بدخول شيء من المُفطراتِ إلى الجوفِ ، ولكن ثبت عدم إفطار الآكل والشارِب

ناسيًا ، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : و من نَسِي وهو صائم فأكل أو شَرِب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه » (١) فلا يُقاسُ عليه المخطىء ، ولذلك قال النخميُّ : إذا تمضمض الصائمُ ، ودخل حلقه من ذلك المساء ، وهو فاكر لصومه أتمَّ صومَه ، وعليه يوم مكانه . (ر: صيام / ٥).

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخارى ومسلم والترمذى وأبو داود ، كلهم في الصوم باب أكل الصائم الباسي وشربه •

# الفضل السادس

## الصدر السادس الاستحسان

٢٧ ــ الاستحسان هو : العُدول بالمَسالَّلةِ عن حكم نظائِرِها لوجه أقوى يقتضى هذا العدول (١) ، وهو على أنواع هي :

- (۱) استحسان بالأثر: كبيع السام، فإن القياس فيه قد ترك لقوله صلى الله عليه وسلم: «من أسلف فى ثَمَرِ ففى كيل معلوم ، إلى أَجَل معلوم ، والقياش ألا يجوز، لأنه بيع المعدوم.
- (ب) استحسان بالاجماع: كعقود الاستِصناع ، فالقياسُ ألا تجوز ، لأنها بيع المَعْدوم ، ولكن انعقد الإجماع على جوازها .
- (ج) استحسان بالضرورة فلا كتطهير الأوانى ، فإن القياس يقضى ألَّا تَطهر : لأنه كلَّما صُبُ عليها الماء تنجس بملإقاته النجس ، وهو وإن أريق إلا أنه يبقى منه فى الإناء شيء ، فإذا غُسل الإناء ثانية فكذلك ، وكتطهير ماء البئر ينزح دلاء منها (ر: نجاسة / ٣ ب).

ويمكننا أن نعتبر من هذا النوع ما أفتى به النخعى فيما إذا خلى الكفار الأسير المسلم واستحلفوه على أن يبعث إليهم بفدائه أو يعود إليهم ،

<sup>(</sup>١) المدخل الفقهي العام ٤٨

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى ومسلم فى المساقاة باب السلم ، والترمذى فى البيوع باب ما جاء فى السلف فى الطعام والتمر ، وأبو داود فى الاجارة باب السلف ، والنسائى فى البيوع باب السلف فى الثمار ، وابن ماجة فى التجارات باب السلف فى كيل معلوم .

فإن كانوا أكرهوه على ذلك لم يلزم الوفاء (١) مع أن القاعدة العدامة عند النخعى أن الإكراه لا أثر له فى الأقوال ولا فى التصرفات ، ولكن الضرورة .. وهى هنا ضرورة المحافظة على دين الأسير ونفسه سسوغت لخروج عن هذا الأصل . ومن هذا النوع أيضًا تضمين الأجير العدام ما تلف تحت يده ، لأنه مظنة التهاون ، فالمحافظة على الأموال الموضوعة تمحت يده اقتضى التضمين (ر: إجارة / ١ ب ٣).

(د) استحسان بقياس خفى: وهذا النوعُ من الاستحسان هو فى الحقيقة قياسان : أحدهما : جَلَى ضعيف الأَثْر ، فيسمى قياساً ، والآخر : خَفَى ولكنه قوى الأَثْر ، فيسَمَّى استحسانا - أى قياسا مستحسنا ، فالترجيع بالأَثْر لابالخفاء والوضوح . (٢)

مما تقدم نرى : أن الاستجسانَ لايُخالف فيه أَحد من الذين يقولون بالقياس ، وأنَّه حتى فى نوعه الأَّخير ــ لايعنى أَكثر من العمل بأَقوى القياسين أَثرًا ، وهذا واجب .

<sup>(</sup>۱) المغنى ۴/۸۸ ۰

<sup>(</sup>٢) أبو حنيفة لأبي زهرة ٣٤٥ ٠

# الفصل السابع المستصحاب

٧٣ - الاستصحابُ هو : جعل الأمر الثابت في الماضي باقياً إلى الحال حتى يقوم دليلٌ على تغييره ، وهذا مايطلقُ عليه استصحابُ الحالِ ، فإن أريد تشميلُ ماثبت في الحالِ الماضي سمى تحكيم الحال أو الاستصحاب المقلوب (١) وبناء على ذلك فإن كل ذمة تبقى بريثة حتى يثبت مايشغلها ، وكلُّ ذمّة مشغولة بدين تبقى مشغولة حتى يثبت مايخليها منه ،

ويظهر لنا أن النخعى كان يأخذ بالاستصحاب ؛ لأنا وجدناه يفتى في الرجل يشك في وضوئه أنه إن كان متوضِئاً في الأصل ، وشك في نقض وضوئه فهو متوضى ، وصلاته صحيحة ، وإن كان غير متوضى ، في الأصل ، وشك هل توضأ أم لا ، فهو غير متوضى ، فإن صلى على هذه الحالة ، ولم يتوفدا ، فصلاته باطلة (ر: وضوء / ٨) وذلك بناء على استصحاب الحال الأصلية .

وكان ينهى عن صيام يوم الشكُّ (ر: صيام / ١٠) لأَن الأَصلَ شعبان، فلا صيام حتى يثبت تغيّر شعبان، وإثبات رمضان.

٢٤ - كما يظهر لنا أن النخعى يعتبر استصحاب الحال حُجَّة ضعيفة تصلح للدفع لا للإثبات ، وقد أُخذ عنه الحنفية ذلك فما بعد (٢) ، لأَنه قال

 <sup>(</sup>۱) أصول الفقه للحنبلي ٣٢٣ ور : مجلة الأحكام العدلية ١٦٨٣
 (٢) رد المحتار ٣٢٨/٣

فى الفقود: يعتبر حيًّا حتى تتأكد وفاته ، استصحاباً لحاله الأصلية - وهى الحياة - ولكن بما أن الاستصحاب حجّة ضعيفة ، فإنّه يصلُح حجة للنفى فقط ، وبناء على ذلك اعتبر المفقود حيًّا في حق نفسه - أي فيا يَضُرّه - فيستمر نكاحُه وإجارته ، ونحو ذلك ، ولكنه - أى الاستصحاب - لايصلح حجة للإثبات ، وبناء على ذلك اعتبر النخعى المفقود ميّتًا في حق غيره ، فلا يَرِثُ من غيره شيئًا (ر: مفقود / ٢ ج).

and the contract of the contra

# الفصلالنامن

## المصدر الثامن العر ف

٢٥ ــ العرف : هو عادة جمهور قوم في قول أو عمل .

ويظهرُ لنا من استقراء الفروع التي أفتى بها النخعى أنه اعتبر العرف دليلا شرعيًّا حيث لا يوجد دليلُّ سواه، فإن صادم العُرف دَلِيلاً من قرآن أو سُنَّة عمل بهما واعتبر العرفُ مردودًا، لأن شريعةَ الله تعالى نزلت لتنسخ الأعراف الفاسدة، لالتدعَمَها.

ومن المحائل التي أفني فيها النخعي معتمدًا على العرف مايلي .

- (أ) اختلاف الزوجين في مَتاع البيت حين يكتّعي كل منهما أنه له ، فقد أفتى النخعى أنَّ مايصلُح للرجال فهو للرجل ، ومايصلح للنساء فهو للمرأة ، ومايصلح لهما فهو للحيِّ منهما في حالة الموت ، وهو للرجل في حالة الفُرْقة ، وفي رواية أخرى : أن مايصلح لهما فهو بينهما (: قضاء في حالة الفُرْقة ، وفي واية أخرى : أن مايصلح لهما فهو بينهما (: قضاء لو حالة الفُرْقة ، وفي عن البيان أنَّ العرف هو الذي يعين ماهو خاص باستعمال الرجال ، وماهو خاص باستعمال النساء ، وبذلك يظهر لنا أنَّ النخعيَّ الرجال ، وماهو خاص باستعمال النساء ، وبذلك يظهر لنا أنَّ الدليل.
- (ب) إيقاع الطلاق إذا نسب إلى الرجل سواء كان المطلق الرجل أو المرأة المفوَّضة بالطلاق ، فإن قال الرجل : أنا منك طالق ، بدلا من قوله : أنت طالِق ، أو قالت المرأة التيجُعِلَ أمرها بيدِها :أنت طالِق ، وقع الطلاق

- (ر: طلاق / ٣٦٦) مع أن الطلاق وصف يقع على المرأة التي هي محله شرعاً ، لا الرجل ، وَلكن لما جرى العرف بين الناس بأن هذا الوصف وإن نسب الفظا إلى الرجل فإنّه يقصدبه المرأة ، والناس يتلفّظون به على هذا الأساس ، ولا يوجد نص معارض لهذا العُرف ، وقع به الطلاق .
- (ج) إذا اشترى رجلُ جارية قد زيّنها صاحِبُها بشياب ، دخلت ثياجا معها في البيع ، إلا أن يشترط الذي باعها أنَّ ثيابَها غيرُ داخلةٍ في البيع ، (د: بيع / ١ج) لأن العرف جرى بدخول ثيابِ الجارية معها في البيع ، كما جرى بدخول مفاتيح الأبواب معها في البيع أيضا . .
- (د) إذا تلفت الوديعة بغير تفريط من المُودَع عنده ، فليس عليه ضانها (ر: وديعة / ١) وهذا التفريط لاضابط له إلا العرف.
- (ه) والمرأة إذا لم يكن لها عادة معروفة في النفاس اعتبرت بما هو معروف من عادة نسائِها ، فاعتبرت نفسها فيها نفساء (ر. نفاس).
- (و) وقدر النخعى قليلَ النجاسة الذي يعفى عنه بالدرهم ، فإن جاوزه كان كنيراً ، بالعرف (ر: نجاسة / ٢).
- (ز) وأَجَازَ للعبدِ أَن يتصَدَّق بالشيءِ اليَسيرِ مما فَضَل معه (ر: صدقة / ١ ب) ولا تقدير لهذا اليسير إلا بالعرف.

### خاتمة

وفي خاتمة المطاف نجد أنفسنا أمام شخصية وعت الفقه الإسلاى ، بأبعاده ومراميه ، فأخرجته بشكل فتاوي ، وإن الناظر إلى هذه الفتاوى ليحسب - فى الوهلة الأوفى - أنها مجموعة من المسائل المنثورة ، لا رابطة ببنها ، ولكنه لايلبث - إن هو أمعن النظر - أن يلمس الخيط الذهبي الذي يصل تلك المسائل ببعضها ، ويجعلها تستظل فى ظل قواعد فقهية عامة ، وقواعد أصولية جامعة ، شأنه فى ذلك شأن حبّات اللؤلؤ حين ينتظمها الخيط ، فيصنع منها عقدًا أهاذًا ، يزين جيد غافية حسناء ، فتزداد به بها على ويزداد بها جمالاً .



## الملحق الأول

معجم تراجم الأعلام الواردة فى الكتاب ( رجال وأماكن )

#### الالسف

- براهيم عليه السلام (هو: ابن آزر، ولدبعد الطوفان بنحو ١٧٦٣ سنة، أوحى الله إليه، وحطم أصدام قومه، فألقوه في النار، فحفظه الله تعالى من إحراقها له، بني الكعبة مع ابنه إسهاعيل.
  - \_ إبراهيم التيمي = إبراهيم بن يزيد التيمي .
- أبراهيم بن مهاجر بن جابر البَجَلي الكوفى ، من تابعي التابعين ، توفى بعد الثائة هجرية .
- \_ إبراهيم أبن أبي موسى الأشعري ، حنَّكه الرسول ، ودعا له ، مات في حدود سنة سبعين هجرية .
- إبراهيم النخعى ، هو إبراهيم بن يزيد النخعى ، عالم الكوفة ، ومرسى قواحد مدرسة الرأى العراقية ، توفى فى الكوفة سنة ٩٦ هجرية .
- \_\_\_\_ إبراهيم بن يزيدالتيمى ، الكوفى : محدث مشهور ، وعابد من عبّاد الكوفة ، توفى سنة ٩٢ هجرية .

( ﴿ وَ رَبِنَا الْأَعْدِ الله فَى المعجم حسب الحرف الأول مراعين اللفظ الذي وردت به في الكتاب ، مثلل وأبو يوسف ، نجده في و يوسف ، لا في ويعتوب ، الأنه ورد في الكتاب بهذا اللفظ ، رغم أن اسمه و يعقوب ،

اما بالنسبة ل (أبى ، وابن) فاننا حذفناهما ، واعتمدنا في التصنيف الاسم الذي بعد (أبو ، ابن) مثلا : اسم وأبي حذيفة ، نجده في (حذيفة ) ومكفا •

- أَنِيَّ أَبِن قيس النخعي : أَخو علقمة بن قيس ، كان يسمى أُبَيَّ الصدلاة ، اشترك مع عليَّ في صفين ، واستشهد فيها .
- أُبِيَّ بن كعب بن قيس : من بني النجار الخزرجي ، كان من أحبار اليهود ، فأسلم ، فكان سيد القرّاء، ومن كتاب الوحي توفي سنة ٢٢ هجرية .
- ابن الأَثير ( المحدّث ) هو المبارك بن محمد الثميباني الجَرْرَى ، لغوى فقيه محدث ، شُلَّت يداه ورجلاه ، وجميع كتبه أملاها في مرضه ، توفي سنة ٢٠٦ هجرية .
- ابن الأَثير (المُؤَرِّخ) هو على بن محمدالشيد انى الجَزَرى، من كتبه الكامل، وأسد الغابة، توفى فى الموصل سنة ٦٣٠ هجرية.
- أحمد بن حنبل، هو ; أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي، نزيل بغداد ، أحد الأئمة الأربعة في الفقه، وإمام في الحديث ، أصابته المحنة بسبب مسألة خلق القرآن ، توفي سنة ٢٤١ هجرية.
- أحمد عبد الرحيم دهلوى (ولى الله الدهلوى) إمام نهضة الحديث في الهند، له شرح موطّأ مالك ، وحجة الله البالغة ، توفي سنة ١١٧٦ هجرية .
- أرطاة بن شراحيل بن كعب النخعى « وافد النخع إلى رسول الله » عقد له الرسول لواء على قومه فكان في يده يوم الفتح ، شهد القادسية و استشهد فيها .
- الأَرقم ، ويعرف بالجُهيس النخعى ، وافِد قبيلة النخع على رسول الله (طبقات ابن سعد / ٣٤٦١)
- أسبانيا : دولة في القارة الأوربية ، يحدها شمالًا فرنسا والمحيط الأطلنطي . وغرباً البحر الأبيض وغرباً البحر الأبيض المتوسط .

- \_ إسحاق بن راشد الجَزَرى: راو للحديث روى عن الزهرى ميمون بن مَهران وتوفى في خلافة أبى جعفر المنصور .
- إسحاق بن راهُوية «هو إسحاق بن إبر اهيم بن مخلد الحنظلى التميمى المروزى ، اجتمع له الحديث والفقه ، حتى أصبح عالم خراسان فى عصره ، استوطن نيسابور ، وتوفى فيها سنة ٢٣٨ هجرية .
- \_ أبو سحاق الشيبانى بالولاء، هو: سليان بن أبى سليان، فقيه محدث من تلاميذ الشعبي والنخعي، توفى سنة ١٢٩ ه .
- ــ إسراليل بن يونس السبيعي الهَمْداني الكوفي ، ن رواة الحديث ، تكلم فيه بلاحجة ، توفي سنة ١٦٠ ه. .
- إساعيل عليه السلام بن إبراهيم بن آزر ، نبي مرسل ، عمل مع أبيه في بناء الكعبة
- ـ الأسرد بن يزيد بن قيس النخعى ، تابعى أدرك النبي مسلماً ولم يره ، كان فقيه الكوفة وعابدها توفى سنة ٧٥ هجرية .
- الأشكر النخعى ، هو: مالك بن الحارث ، من الأبطال الشجعان ، وقف فى صف على فى المحنة ، ولاه على بن أبى طالب مصر ، فمات فى الطريق سنة ٧٧ ه .
  - \_ ابن الأُشعث = عبد الرحمن بن محمد بن الأُشعث .
- أَشعَتْ بن سوار الكندِى النجارى الكوفي ، مولى ثقيف ، ولى قضاء الأَهواز توفى سنة ١٣٦ هجرية .
  - \_ الأعش = سليان بن مهران الأعمش.
- ـ أنس بن مالك بن النضر الأنصارى الخزرجي ، خادم رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم ، توفى سنة ٩٣ هجرية .

- الأوزاعى : هو عبد الرحمن بن عمرو بن يَحْمُد الأوزاعى ، إمام فى الفقه والحديث ، انتشر مذهبه الفقهى ، ثم اندثر ، توفى سنة ١٥٧ هجرية فى بيروت .
- أبن أبي أوفى : هو عبد الله بن أبي أوفى (علقمة ) بن خالد الأسلمى : صحابي خرج بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الكوفة ، وتوفى فيها أسنة ٨٧ هجرية . (الاستيعاب ٨٧٠)

### البسة

- ياريس : مدينة ، عاصمة الدولة الفرنسية اليوم .
- البحرين : دويلة عربية على الخليج العربى عند الجزيرة العربية .
- البخارى : هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخارى ، صاحب أصح كتاب جمع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، توفى سنة ٢٥٦ هجرية .
- بدر : ماءمشهور بينمكة والمدينة ، أسفل وادى الصفراء . حدثت عنده وقعة بدر بين رسول الله صلى الله عليه وسلم ومشركي مكة .
- البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي الأنصاري ، أسلم صغيراً ، وكانت أول غزواتة الخندق ، توفى في الكوفة سنة ٧١ه . .....
- أَبُو بُرُدة بن أَبِي موسى الأَشعرى : تابعي من رُواة الحديث ، اختلف في اسمه ، توفي سنة ١٠٤ هجرية .
- أبو برزة : هو نَضْلَة بن عبيد الأسلمى ، صحابى ، أسلم قبل الفتح ، نزل البصرة ، وغزا خراسان ، ومات فيها سنة ٦٥ هـ
- بَرِيرة : مولاة عائشة أم المؤمنين التي خيرها رسول الله عندما أعتقت بين

- البقاء عند زوجها أو فسخ النكاح . توفيت في خلافة يزيد بن معاوية
- بُسره بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية ، بنت أخى ورقة بن نوفل بايعت الذي وهاجرت .
- بشر بن عاصم بن سفيان الثقفي الطائفي ، من رواة الحديث ، ثقة توفى بعد المائة .
- بشير بن نَهِيك السدوسي (أبو الشعثاء) البصري : قارىء مجيد من قراء البصرة ، توفى قبل المئة من الهجرة .
  - \_ البصارة: مدينة من مدن العراق ، قريبة من الخليج العربى .
- البَغُوى : هو الحسين بن مسعود بن محمد الفَرَّاء ، فقيه محدث مفسر ، له تفسير مشهور للقرآن الكريم ، توفي سنة ١٥٠ .
- \_ أبو كر بن الأجدع بن مالك بن أمية الهمداني الوادعي، أخو مسروق، استشهد في القادسية
- \_ أَبُو لِكُرُ الصَّدِيقُ : هو عبد الله بن عَبَّانَ التَّميمي ، أُولَ مَنَ أَسَلَمُ مَنَ الرَّجَالُ ، وخليفة رسول الله توفي سنة ١٣ هجرية \_\_
- \_ أبو كر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزوم القرشي ، تابعي ، أحدُ فقهاء المدينة السبعة ، توفى سنة ٩٤ هـ
- \_ أبو كر بن عيّاش الأسدى الكوفى ، محدث ، مقرىء ، عالم بالرجال وأحوالهم ، توفى سنة ١٩٤ هجرية .
- \_ أَبُو بِكُرِ، أَبِن أَبِي مُوسَى الأَشْعَرَى ، مِن رُواةُ الْحَدَيْثُ ، اختَلَفْ في اسمه ، تُوفِي سنة ١٠٦ هجرية ، .

- أبو بكرة : هو نُفَيع بن الحارث بن كَلَدة ، صحابى نزل البصرة ، وتوفى فيها سنة ٥٢ هجرية .
  - بُكَيْر بِن عطاء الليثي الكوفى ، تابعي مات بعد المائة من الهجرة .
- بلال الحبشى : هو بلال بن رباح الحبشى ، أحد السابقين إلى الإسملام ، مؤذن رسول الله ، وخازنُ بيت المال فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، توفى فى دمشتق سنة ٢٠ هجرية (صفة الصفوة ١/ ٤٣٤ وابن سعد ٢/ ١٦٩) .
- بيشة : واد مشهور في اليمن ، نزله قديماً جسر بن عمرو المعروف بمذحج ، بعبدًا عن قومه .
- البيهقى : هو أحمد بن الحسين بن على ، إمام فى الحديث ، فقيه شمافعى . له السنن المشهورة ، توفى سنة ٤٥٨ هـ

#### التساء

- الترمذى : هو محمد بن عيسى بن سورة السلمى الترمذى ، من أثمة الحديث ، وصاحب السنن والشائل ، توفى بترمذ سنة ٢٧٩ هجرية . ( تذكرة الحفاظ ٢ /١٨٧ ) .
- تُماضر بنت الأَصبخ بن ثعلبة الكلبية ، أَبوها سيد قومه ، تزوجها عبد الرحمن بن عوف ، وطلَّقها في مرض موته عرفورَّها عثمان منه .
- تميم بن حَذَّلَم الضبي الكوفي، من أصحاب عبد الله بن مسعود، توفى سنة ١٠٠ هجرية .
- تميم بن سلمة السلمى الكوفى ، تابعى روى عنشريح ، وإبراهيم النَّخَعِيّ ، توفى سنة ١٠٠ هجرية .

#### الثساء

- أبر ثور : هو إبراهيم بن خالد بن أبى اليان الكلبى البغدادى ، فقيه مبرّز أبعد الفقه عن الإمام الشافعى ، ثم استقل بالاجتهاد عنه ، توفى سنة ٢٧٠ هجرية .
  - ــ الثاوري = سفيان الثوري .

# الجسير

- جابر بن زيد (أبو الشعثاء) الأزدى البصرى ، تابعى فقيه ، نفاه الحجّاج إلى اليمن ، توفى سنة ٩٣ هجرية .
  - جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي : صحابي كانت له حلقة في المدينة المنورة يؤخذ عنه العلم توفي سنة ٧٨ هـ
- جُلَّة بن سُحيم الكوفى : تابعى منرواة الحديث ، روى عن ابن عمر ، وغيره ، توفى سنة ١٢٥ هجرية .
- ابن جريج هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، فقيه مكة في عصره . وأوله من صنَّف العلم ، رومي الأُصل ، توفي سنة ٥٠ ه .
  - ابان جریر الطبری = محمد بن جریر الطبری .
- جرير بن عبد الحميد بن قرط الضبى ، ولد بأصبهان ، ونشأ بالكوفة ، عين قاضيًا على الرَّى ، ترفى سنة ٨٨ هجرية .
- جرير بن عبد الله البَجَلى: كان سيد قومه ، أَسلم في السنة التي توفي فيها رسول الله ، نزل الكوفة ، ثم تحول إلى قرقيسيا ، ومات فيها سنة ٤٥هجرية .
- المن الجَزَرى : هو محمد بن محمد ، أحد القراء المشهورين ، ولد في دمشق ، وبني فيها دار القرآن ، ومات في شيراز سنة ٨٣٣ هجرية .

- العجزيرة : هي المنطقة الواقعة بين نهري دجلة والفرات .
- جزيرة العرب : هي بلاد واسعة في آسيا ، يحدها شما لا بلاد الشام والبحر من أطرافها الثلاثة ، وهي خمسة أقسام : تهامة ، والحجاز ، ونجد ، والعروض ، واليمن ..
- الجُصَّاص هو أحمد بن على الرازي (أبو بكر الجصاص) انتهت إليه رئاسة المَذْهب الحنفي في بغداد ، توفي سنة ٣٧٠هـ .
- جَمْع : هي المزدلفة : مكان غير بعيد عن مكة ، يبيت فيه الحجاج ، ويجمعون فيه بين صلاتي المغرب والعشاء .
  - \_ الجهيش = الأرقم .
- ابن الجوزى : هو عبد الرحمن بن على البغدادى ، إمام عصره ، كثير النصنيف ، له صفة الصفوه وغيره ، توفى فى بغداد سنة ٩٥٥ ( هن مقدمة صفة الصفوة ) .

#### الحساء

- أبوحاتم الرازى : هو محمد بن إدريس بن المنذر بن داوود بن مهران المخطل ، ولد بالرى ، وتفوّق فى الحديث حتى صار إمام أهل زمانه ، توفى فى بغداد سنة ۲۷۷ ه .
  - الحارث = الحارث بن يزيد .
- الحارث بن سوید التمیمی الکوفی ، روی عن ابن مسعود وعمر وعلی ، قوفی سنة ۷۱ ه.
- الحارث بن قيس الحنفى الكوفى ، روى عن ابن مسعود وعلى ، وقتل مع آ علي فى صفين ...

- \_ الحارث بن يزيد العُكلي الكوفي: فقيه محدث ثقه ، من تابعي التابعين .
- ــ ابن حبّان : هو محمد بن حبان التميمي (أبو حاتم البستي ) محدث مؤرج ، أخرج من علوم الحديث ماعجزعنه غيره ، ولى قضاء سمرقند ، توفى سنة ٣٥٤ هجرية .
- ـ حبيب بَن أَبى ثابت: فقيه من فقهاء الكوفة وتلميذ النخعى ، توفى سنة ١٢٠ هجرية .
- حجا ج بن أرطأة النخعى الكوفى ، عالم محدث ، استفتى وهو ابن ست عشرة سنة ، توفى سنة ١٤٥ .
- الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي ، ولد بالطائف ، وخدم الأمويين ببإخلاص ، سفاح ، ولى العراق ، وبني مدينة واسط توفى سنة ٩٥ هجرية .
- حجاز : إقليم من أقاليم الجزيرة العربية ، يقع في غربيها ، وسمى بذلك المناف الجبال تحجزه عن أقالم الجزيرة الأخرى (ر : جزيرة العرب) .
  - ابن حجر: هو أحمد بن على بن محمد بن حجر الكنانى العسقلانى المصرى، حافظ مدقن ، زادت تصانيفه على ١٥٠ تصنيفا كلها جيد ، توفى فى القاهرة سنة ٨٥٢ هجرية .
  - حُجْر بن عدى بن جبلة الكندى : صحابي شهد صفين مع على ، سكن لكوفة ، وناوأ الأمويين ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى معاوية بن أبي سفيان إلى الشام فضرب عنقه سنة ٥١ هجرية ..
- \_ حديقة : هو حديقة بن اليان = حديقة بن حسل بن جابر العبسى ، واليان لقب حسل مسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في المنافقين ، فاتح شجاع ، توفى في المدائن سنة ٣٦ هجرية .

- أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشى : صحابى اختلف فى اسمه ، استشهد يوم اليامة فى حرب مسيلمة الكذاب .
- ابن حزم : هو على بن أحمد بن سعيد بن حزم ، عالم الأندلس ، كانت له رئاسة الوزارة ، فزهد بها وانصر رف إلى العلم فنبغ فيه وأكثر فيه التصنيف في فنون عديدة ، توفى سنة ٤٥٦ هجرية .
- الحسن = الحسن البصرى : وهو الحسن بن يسار البصرى ، إمام أهل البصرة ، ولد فى المدينة المنورة ، وشب فى كنف على بن أبى طالب ، سكن البصرة ، وعظم أمره ، حتى كان يدخل على الولاة ، فيأمرهم وينهاهم ، توفى سنة ١١٠ ه .
  - الحسن بن أبي الحسن "الحسن البصري.
- الحسن بن زیاد اللؤلؤی فقیه من أصحاب أبی حنیفة ، ولی قضاء الكوفة فاستعفی سنة ۲۰۶ هجریة ،
- الحسن بن صالح بن حى الهمداني الكوف ، مجتهد فقيه ، توفى في الكوفة مختفياً سنة ١٦٨ هجرية .
- الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى الفارسي ، محاث العجم في عصره ، قاض وأديب ، كان مختصا بابن العميد توفى سنة ٣٦٠ هجرية .
- الحسن بن عبيد الله بن عروة النخعى الكوفى ، من رواة الحديث ، يروى عن الأعمش وغيره ، توفى سنة ١٣٩ هجرية .
- الحسن بن على بن أبى طالب : ابن بنت رسول الله ، وخامس الخلفاء الراشدين ، تنازل عن المخلافة لمعاوية سنة ٤١ هجرية . وتوفى فى المدينة المنورة سنة ٥٠ هجرية .
- الحسن بن محمد بن الحنفية : هو الحسن بن محمد بن على بن أبي طالب

- بَحُصَيِن بن عيد الرحمن السُّلَمِيَّ الكوفَى ، من كبار المحدَّثين ، وأحد أصحاب إبراهيم النخعي ،توفي سنة ١٣٦ ه ،
  - ـــ الحكم = الحكم بن عتيبة . و الحكم بن عتيبة .
- الحكم بن عَدَيْبَة الكندِي ، مولاهم ، الكوفي ، روى عن الصحابة والتابعين دوفي سنة ١١٣ هـ .
- حكم بن حزام بن خويلد بن أَسَد القرشى ابن أَخي خديجة أمَّ المؤمنين ، أَسلم يوم الفتح ، وتوفى في المدينة سنة ٥٤ هـ .
- ـ حلوان : المراد بها حلوان العراق ؛ وهي تعتبر آخر حدود سواد العراق مما يلى الجبال ،
  - \_ حماد = حماد بن أبي سلمان .
- حماد بن زيد بن درهم الأزدى مولاهم البصرى ، فقيه العراق ومحديم ، أصه من سبى سجستان ، ولد وتوفى فى البصرة ، وكانت وفاته سنة ١٧٩هـ.
- حماد بن أبي سليان (مسلم) الأشعرى ، مولاهم الكوفى : فقيه من أبرز تلاميذ إبراهيم النخعى ، توفى فى الكوفة سنة ١٢٠ هـ .
- حمزة الزيات : هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل التميمي مولاهم الزيات : أحد القراء السبعة ، مات بحلوان العراق سنة ١٥٦ هـ
  - \_ أَبُو حَمْزَة : ميمون ( أَبُو حَمْزَة الأَعُوَّرُ ) ﴿ وَهُ اللَّهُ اللَّ
- . عنه لدين عبد المرحمن الجميري البصري : تأبعي فقيه يتوفى قبل المائة.

- حميد بن قيس الأُعرج المكي الأُسدى مولاهم ، كان قارىء أهل مكة ، توفى سنة ١٣٠ هجرية .
  - أبو حنيفة = النعمان بن ثابت .
- حَوْثَرة بن وَدَاع بن مسعود الأَسدى ، من زعماء الخوارج ، وجه إليه معاوية جيشاً من الكوفة فقتله سنة ٤١ هـ (الكامل للمبرد ٢ / ١٥٥).
- حَوْشَب بن يزيد الشيبانى ، أسلم أبوه يزيد على يدعلى بن أبى طالب ، قوهب له جارية ، فولدت له حوشبًا ، وكان حوشب على شرطة الحجاج بن يوسف في العراق .
- حِيرَة : مدينة في العراق في الشمال الغربي من الكوفة ، لاتبعد عنها أكثر من ثلاثة أميال .

#### الخساء

- خارجة بن زيد بن ثابت الأنصارى النجّارى ، تابعى : أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفى سمنة ٩٩ ه .
- خالد بن معدان بن أبي كريب الحمصي الكلاعي: تابعي فقيه محدث ، توفى سنة ١٠٣ هجرية .
- خبّاب بن الأَرْتُ بن جندلة بن سعد التميمي ، من السابقين الأَولين إلى الإِسلام ، عذب في الله كثيرا ، نزل الكوفة ، ومات فيها سنة ٣٧ هجرية .
- خُذَيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الخطمى الأوسى الأنصارى ، صحابى ، قبل الرسول شهادته بشهادتين ، شهد صِفين مع على بن أبى طالب ، وقتل فيها سنة ٣٧ ه.
- خراسان : بلاد واسعة أول حدودها بما يلي العزاق ، وآخرها بما يلي الهند .

- ـ خريبة : موضع بالبصرة (ر: بصرة )...
- الخُرَيْبي : هو عبد الله بن داوود بن عامر الهَمْداني ، كوفي الأَصل ، سكن الخُرَيْبي : هو عبد الله بن داوود بن عامر الهَمْداني ، توفي سنة ٢١٣ هجرية .
- الخزرجى ، هو الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله الخزرجى الأنصارى ، لم أعثر له فيا تحت يدى من المراجع على ترجمة ، توفى بعد سنة ٩ ٢٣ هـ (مقدمة الخلاصة )
- غيشمة بن عبد الرحمن بن أبي سَبْرَة الجعفى الكوفى ، تابعى اشترك مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، ونجا من سيف الحجاج ، توفى من سيف الحجاج ، توفى منة ٨٠ هجرية .

## السذال

- ۔ داود = داود الظاہری = داود بن علی .
- داود الظاهرى : هو داود بن على بن خلف الأصبهانى : إمام مجتهد ، وهو أول من جهر برفض القياس، ولد بالكوفة ، وسكن بغداد ، وانتهت إليه رئاسة العلم فيها ، توفى فى بغداد سنة ٧٧٠ ه .
- داود بن يحيى بن اليمان العجلى الكوفى ، حافظ الكوفة فى عصرة ، توفى سنة ٢٠٤ هجرية .
- أبو داود: ه سليان بن الأشعت الأردي السجستاني ، صاحب السن ، توفى ف البصرة سنة ٢٧٥ هـ (تذكره الحفاظ ٢/ ١٥٢).
- أبو الدرداء ، وهو عويمر بن زيد بن قيس الأنصارى ، الخزرجى ، المخزرجى ، المحالى اختلف فى اسمه ، وعو عر لقبه ، ولى قضاء د شنق بأمر من عمر بن الخطاب ، وتوفى فيها سنة ٣٢ هجرية .
- مريد بن شراحيل بن كعب النخعي ، شهد القادسية ، وحمل اللواء الذي

- عقده الرسول لأخيه أرطأة ، فقائل به حتى قتل سنة ١٤ هجرية . (طبقات ابن سعد ٣٤٦/١) .
- دمشق : مدينة كبيرة في بلاد الشام، وهي عاصمة الدولة السورية اليوم .
- دومة الجندل: حصن على سبعه مراحل جنوب دمشق ، وفيها سوق من أسواق العرب المشهورة في الجاهلية .
- دير الجماجم: موضع جنوب الكوفة ، على سبعة فراسخ منها، كانت فيه الموقعة المشهورة بين الحجاج بن يوسف الثقفي وابن الأشعث .
  - ديماس : سجن كان للحجاج بن يوسف الثقفي في واسط .

# السنال: ۱۰۰ کاری کاری به دو در در

- ذُر بن عبد الله الهمداني الكوني، أول من تكلم بالإرجاء، فهجره إبراهيم النخعي من أجل ذلك ، كان من عباد الكوفة ، توفي قبل المائة .
- أَبُو ذُرُّ الْغِفَارِى : هُو جَندَب بِن جَنادة ، صحابي تقدم إسلامه ، وتأخرت هجرته ، فلم يشهد بدرًا ، ومناقبه كشيرة ، توفى في الربذة سنة ٣٢ هـ.
- الذهبى : هو محمد بن أحمد بن عنان بن قاعاز الذهبى ، تركمانى الأصل ، ولد فى دمشق ، حافظ مؤن خ كثير التصنيف ، توفى فى دمشق سنة ٧٤٨ هجرية .

# and the plant of the control of the

- رج إرازان المحورة بسواد العراق فيها قرى كثيرة. المراه المراق المر
- رافع بن خُدِيج بن رافع الانصارى الأُوسى ، صحابى ، كان عريف قومه بالمدينة المنورة ، توفى في المدينة جريحًا سنة ٧٤ هجرية .

- ـــ رامهرمزى = الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد المجاري المجاري المجارية المجاري
- الربيع بن خديم بن عائد بن عبد الله الثورى الكوفى ، من تلاميذ عبد الله بن مسعود ، توفى سنة ٦١ ه .
- ربيعة الرأى ، هو :ربيعة بن فروخ التيمي مولاهم المدنى ، إمام حافظ فقيه مجتهد ، به تفقه الإمام مالك ، توفى سنة ١٣٦ ه .
  - \_ رجاء = رجاء بن حيوة .
- رجاء بن حيوة بن جرول الكندى ، عالم الشام فى عصره ، لازم عمر بن عبد الملك باستخلافه عبد العزيز ، وهو الذى أشار على سليمان بن عبد الملك باستخلافه من بعده ، توفى سنة ١١٧ هجرية . (حلية الأولياء ٥ / ١٧٠ وتذكرة المحفاظ ١ / ١١١ ) .
  - أبو رزين : هو مسعود بن مالك الأسدى الكوفى ، توفى سنة ٨٥ هجرية .
- ابن رشد: هو أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، المعروف بابن رشد الحفيد ، طبيب فيلسوف فقيه ، توفى سنة ٩٥٥ هجرية ، له بداية المحتمد .
- رملة بنت الحارث ، هي التي نؤل دارها وقد النخع في طريقهم إلى رسول الله ، وقيهم زرارة بن عمرو النخعي .

and the second of the second

# الزاى

- زُبَله بن الحارث بن عبدالكريم اليامى الكوفى ، من الثقات العبّاد ، روى عن النخعى وغيره ، توفى سنة ١٢٢ هجرية .
  - \_ زبار بن عدى الهَمْدانى اليامى الكوفى ، قاضى الرَّى ، توفى سنة ١٣١ ه .
- الزُّلير بَن العوَّام بن خويلد الأسدى القرشي ، أحد العشرة البشرين بالجنة ، استشهد يوم الجمل سنة ٣٦ ه .

- زحاف : من طبيء ، ثار في إمارة زياد بن أبيه على العراق ، فقتل سنة ٥٠ هـ وهو من الخوارج ( الطبرى ٥ / ٢٣٧ ).
  - أُ زُرُارُ بِن عَمْرُو : قدم على النبي في وقد النخع سنة تسع من الهجرة.
- زِر بنُ حُبَيش بن حباشة بن أُوس الأُسدى الكوفى : تابعى أَدرك الجاهلية والإسلام ، استشهد بوقعة دَيْر الجماجم سنة ٨٣ هجرية .
- زُفَر بن الهُذَيل بنقيس العنبرى التميمي ، فقيه من أصحاب أبي حنيفة ، ولى قضاء البصرة ، توفى سنة ١٥٨ ه .
  - أبو الزناد \_ عبد الله بن ذكوان .
  - الزهرى = محمد بن سلم بن شهاب الزهرى .
- زهير العبسى . لم أجد من ترجم له ، ولعله زهير العنسى ، وهو زهير بن سالم ، وقَّقَهُ ابن حِبّان ، وقال عنه الدارقطني : حمصي منكر الحديث .
- زیاد بن أبیه : استلحقه معاویة بن أبی سفیان ، فكان زیاد بن أبی سفیان ، أصله من الطائف ، أدرك النبی ، وأسلم فی عهد أبی بكر ، ولاه علی بن أبی طالب فارس ، ثم ولاه معاویة العراق ، توفی سنة ۵۳ ه .
- زياد بن خُدَير الأَسدى ، تابعى روى عن على بن أَبِي طالب وعبد الله بن مسعود وغيرهم .
- زياد بن كليب الحنظلى التميمي ( أبو معشر ) الكوفى ، صاحب إبراهيم النخعي ، توفى سنة ١٢٠ هجرية .
- زید بن أرقم الخزرجی الأنصاری : صحابی شهد صفین ع علی بن أبی طالب ، توفی سنة ٦٨ ه .

- زيد بن أسلم العدوى العمرى مولاه المدنى ، فقيه مفسر قارىء ، كان مع عمر بن عبد العزيز أبام خلافته ، توفى سنة ١٣٦ هجرية .
- زيد بن ثابت بن الضحّاك الأنصارى الخزرجي ، من كتاب الوحى وفقهاء الصحابة ، توفى سنة ٤٥ هجرية .
- زيد بن جبير بن حرمل الكوفى ، تابعى من رواة الحديث ، توفى بعد المائة بقليل .

## السسين

- سالم = سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب.
- سالم بن عبد الله بن عمربن الخطاب المدنى ، تابعى ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفي سنة ١٠٦ه .
- سالم مولى أبى حذيفة : هو سالم بن معقل ، فاردى الأصل ، قارىء مجيد ، كان يؤمُّ المهاجرين بقباء ، وفيهم عمر بن الخطاب قبل قدوم الرسول إلى المدينة ، استشهد يوم اليمامة سنة ١٧ هـ.
- سبيعة بنت الحارث الأُسْلمِية ، زوجة سعد بن خولة ، وَلَدَت بعد وفاة زوجها بليال ، فأباح لها الرسول الزواج .
- ابن سعد : هو محمد بن سعد بن منيع الزهري ، مولاهم ، حافظ مؤرخ ، صحب الواقدي و كتب له ، ولد في البصرة ، وسكن بغداد ، وتوفى فيها سنة ٢٣٠ ه .
- اسعد بن خولة ، صحابي من بني عامر بن لؤي ، توفي بمكة في حجة الوداع .

- سعد بن مالك =سعد بن أبي وقاص .
- سعد بن أبي وقاص ، هو سعد بن مالك بن أهيب القرشي الزهري ، صحابي ، قائد ، فاتح ، أحد الستة الذين رشحهم عمر للخلافة ، وأحد المُبَشَّرين بالجنة ، توفي بالعقيق قرب المدينة سنة ٥٥ه.
- سعيد بن أشوع : هو سعيد بن عمرو بن أشوع الهمداني الكوفي ، تلميذ الشعبي ، فقيه محدث متشيع ، قاضي الكوفة ، توفى في حدود سنة ١٢٠ هـ ( تهذيب التهذيب )
- سعيد بن جبير الأسدى مولاهم ، الكوفى ، حبشى الأصل ، خرج مع ابن الأشعت على الحجاج ، فقتله الحجاج صَبْرًا سنة ٩٥ ه وما ف الأرض أحد إلا وهو محتاج إلى علمه (وفيات الأعيان).
- أبو سعيد الخدرى : هو سعد بن مالك بن سنان بن عبيد الأنصارى : استصغره الرسول فى غزوة أحد ، ثم شهد ما بعدها ، توفى فى المدينة سنة ٦٣ هـ (التقريب).
- سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوى القرشى ، أحد العشرة المبشّرين بالجنّة ، مات سنة ٥١ هـ (صفة الصفوة ١/ ٣٦٢)
- سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي الكوفي ، قاضي الري ، توفي سنة ٥٦ ه .
- سعيد بن أبي عُرُوبة بن مهران ، العدوي بالولاء ، البصرى ، لم يكن في أهل زمانه من هو أحفظ المحديث منه ، توفى سنة ١٥٦ ه ( خلاصة المخررجي ) .
- سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزوى ، تابعي جمع الحديث والفقه والورع والزهد ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة المنورة ، توفى المدينة المنورة ، توفى المدينة ٩٤ هـ ( مُديب التهذيب ) .

- معيد بن منصور بن شعبة الخراساني ، نزيل مكة ، أحد أئمة الحديث وصاحب السنن ، مات في مكة سنة ٢٢٩ هـ (تهذيب التهذيب ).
  - \_ مفيان = سفيان الثوري.
  - السفيانين = سفيان الثورى ، وسفيان بن عيينة .
- سفيان الثورى : هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى ، عالم عصره ، ولد ونشأً في الكوفة ، وأريد على القضاء ، فأبى ، توفى في البصرة سنة ١٦١ ه.
- مفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، حافظ. ثقة ، ولد بالكوفة ، وسكن مكة ، وتوفى فيها سنة ١٩٨ ه .
- سلمان الفارسي : أصله من مجوس أصبهان ، قصد بلاد العرب ، فأخذه ركب من بني كلب ، فباعوه ، فاشتراه رجل من قريظة ، ولما سمع بالإسلام آمن ، ولى المدائن ، وتوفى فيها سنة ٣٦ ه .
- سلمة بن كهيل بن حصين الحضرم التنُّعِيّ الهمداني الكوفي النابعي ، توفي بعد المائة .
- سليمان بن صُرَد بن الجون السلولى الخزاعى ، صحابى شهد الجمل وصفين مع عنى ، تخلّف عن القتال مع الحسين ، فترأس جماعة التوابين المطالبين بدم الحسين ، وقتل فى عين وردة ، فى معركة بينه وبين عبيد الله بن زياد سنة ٦٥ هـ (تاريخ الإسلام ٣ / ١٧).
- معليان بين عبد الملك بن مروان ي خليفة أموى ، ولى الخلافة سيئة ٩٦ هـ وتوفى سنة ٩٩ هـ . وتوفى سنة ٩٩ هـ .

- سليان بن مهران الأعمش الأسدى مولاهم ، الكوفى ، تابعى ، قارىء محدّث ، أصله من الرَّى ، ونشأً بالكوفة ، وتوفى فيها سنة ١٤٨ ه ( تاريخ بغداد ٩ / ٣ ).
- سلمان بن موسى الأُموى مولاهم ، فقيه أهل الشام ، ومن كبار أصحاب مكحول ، توفي سنة ١١٥ ه .
- سليمان بن يسار : مولى ميمونة أم المؤمنين ، أحد الفقهاء السبعة فى المدينة المنورة ، توفى سنة ١٠٧ ه (وفيات الأعيان ).
  - سمرقند: مدينة من أكبر مدن أز بكستان اليوم.
- أبو السنابل بن بعكك بن الحجاج ، صحابي اختلف في اسمه ، من مَسْلَمةِ الفتح ، شاعر ، مات في مكة .
- سنين أبو جميلة السلمى ، أدرك النبى ، وخرج معه عام الفتح . ( الاستيعاب 7٨٩ ) .
- سهم بن منجاب بن راشد الضبي الكوفي ، تابعي ، توفي قبل المائة .
- سواد العراق : منطقة حدها طولاً من الموصل إلى عبادان ، وعرضًا من القادسية إلى حلوان العراق .
- سويد بن غفلة الجعفى : تابعى ، قدم المدينة يوم توفى النبى ، ثم نزل الكوفة سنة ٧٠ ه.
  - من ابن سيرين محمد بن سيرين .
- سيف بن الحارث : حمل يوم القادسية اللواء الذي عقده الرسول لأرطاة ابن شيف بن النخعي (طبقات ابن سعد ١ / ٣٤٦).
- السيوطى : هو عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيرى (جلال الدين) عالم واسع الاطلاع ، كثيرالتصنيف، نشأً في القاهرة ، وتوفى مىنة ٩١١ ه .

### الشسين

- الشافعي : محمد بن إدريس .
- الشام : إقليم واسع شمالي الجزيرة العربية ،وهو يضم اليوم : سورية ولبنان وفلسطين ، وشرق الأردن .
  - \_ أَبو شبل = علقمة بن **ق**يس .
- شبيب بن يزيد الخارجي الشيباني ، ثائر على الحكم الأُموى ، حطم جميع الجيوش التي وجهها إليه الحجّاج ، مات عرقًا في دحيل سنة ٧٧ ه . ( البداية والنهاية ٩ / ٢٠ ) .
- شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندى ، قاض فقيه ، أحد الساتذة النخعى ، ولى قضاء الكوفة في عهد عمر وعمان وعلى ، ومعاوية ، واستعفى في عهد الحجاج ، فأعفاد ، توفى سنة ٧٨ ه ( شذرات الذهب ١ / ٨٥٠).
- شريك : هو ابن عبد الله بن أبي شريك النخعي الكوفي القاضي ، محدث فقيه ذكى ، توفي في الكوفة سنة ١٧٦ ه ( تذكرة الحفاظ ١ / ٢١٤ والبداية والنهاية ١٠ / ١٧١ ).
- شعبة بن الحجّاج بن الورد العَتَكِيّ الأزدى ، مولاهم الواسطى ، محدث متقن ، توفى فى البصرة سنة ١٦٠ ه (تاريخ بغداد ٩ / ٢٥٥).
- ـ الشعبي : عامر بن شراحيل الشعبي . من هذا بدع يد معدد من يريد المعاد
- ـ أبو الشعثاء= جابر بن زيد .
- \_ شعيب بن الحَبْحاب الأَزدى ، من رواة الحديث ، روى عن أَبي العالية والنخعي .

- ــ شقیق بن سَلَمة الأَسدى (أَبو وائلُ ): تابعی ، من رواة الحدیث ، روى عن أَبى بكر وعمر ، ومات فی خلافة عمر بن عبد العزیز .
  - \_ ابنشهاب = محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى .
- ابن أبي شيبة = هو عبد الله بن أبي شيبة العبسى الكوفى ، إمام فى الحديث ، له المصدف ، توفى سنة ٢٣٥ ه .

and the second second

and the second of the second

# ميري و و المساد

- صرار : موضع على ثلاثة أميال من المدينة المنورة ، على طريق العراق .
- الصفا: مكان مرتفع في حبل أبي قبيس ، قريب من المسجد الحرام في مكة ، يسعى الحجاج بينه وبين المروة .

## الفسساد

- الضحّاك بن مُزاحم البلخيّ الخراساني ، فقيه مفسر ، توفي سنة ١٠٥ه .
- أبو الضحى: هو مسلم بن صُبَيْح الهَمْداني الكوفي ، توفي سنة ١٠٠ هجرية.

# 

- طاوس بن كيسان الخُولانى الهَمْدانى ، مولاهم : تابعى فقيه محدث ، له جرأة على وعظ الملوك ، ولد ونشأ باليمن ، وتوفى بالمزدلفة سنة ١٠٦ هـ (وفيات الأعيان ١ / ٢٣٣).
  - سر الطبري : محمد بن جرير الطبري . محمد بن جريد الطبري .
- طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمى القرشى المدنى ، أحد العشرة المبشّرين بالجنّة ، استشهد يوم الجمل سنة ٣٦ ه.
  - م طلحة بن مُصَرِّف بن كعب بن عمرو الهَمْداني البامي الكوفي ، محدث

# القارايء ، كان يسمى سيَّد القراء ، توفي سنة ١١٢ هـ (حلية الأولياءه ١٤/٠)

- أبر ظبيان : هو حصين بن جندب بن الحارث الجنبيّ الكوفي ، من رواة الخديث ، توفى سنة ٩٠ هجرية .

- عالمشة بنت طلحة بن عبيد الله التيمية ، أديبة ، أمَّها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق، فزوجها مصعب بن الزبير ، فمات ، ثم عمر بن عبيد الله التليمي فمات ، توفيت سنة ١٠١ ه . The same of the same
- عالمشة أم المؤمنين ، بنت أبي بكر الصديق القرشية ، تزوجها النبي في العام الثاني للهجرة ، توفيت في المدينة سنة ٥٨ ه .
- عالمس بن ربيعة النخعي الكوفي ، روى عن عمر وعلى ، وتوفى قبل المائة .
- عاصم بن سفيان بن عبد الله الثقفي ، تابعي من رواة الحديث ، صَدُوق ، توافى بعد المائة بقليل .
- عاصم بن عمر بن الخطاب القرشيّ العدوى ، شاعر ، حدّ عمر بن عبد العزيز لأَلْمُهُ ، مات بالرَّبُلَةُ سَنَّةً ٧٠ هـ .
- عاصم بن أني النجود : ( مدلة ) الأسدى ، مولاهم ، الكوفي ، تابعي ، أُحِد القرَّاء السبعة ، توفى في الكوفة سنة ١٢٧ هـ .
- أَبِلِ العالِيةِ : هُورُفَيع بن مَهْران الرياحي ، مولاهم ، البصري ، تابعي قارىء محدث ، توفى أسنة ٩٠ هـ (دائر المعارف الإسلامية ، مادة : أبوالعالية )
- \_ عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الشعبي الحميري ، تابعي فقيه محدث ،

- كان نديم عبد الملك بن مروان ورسولَه إلى الروم ، ولد ومات في الكوفة سنة ١٠٣ ه (تاريخ بغداد ٢٢ / ٢٢٧).
- عبادة بن الصامت بن قيس الأنصارى الخزرجى ، صحابى مشهور ،شهد العقبة ، وأول من ولى قضاء فلسطين ، توفى فيها سنة ٣٤ هجرية .
  - ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله .
- عبد الجبار بن عبد الله الهمدانى الكوفى ، من تابعى التابعين ، مفرط في التشيع ، توفى بعد المائة (الخلاصة ٢٢١).
- عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد بن قيس النخعى الكوفى ، فقيد مبرز توفى سنة ٩٩ ه .
- عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق ، صحابى ، حضر موقعة الجمل مع أخته عائشة ، وأنكر على معاوية الخاذه الملك عَضوضا ، توفى فى مكة سنة ٥٣ هـ ( الإصابة ترجمة ٥١٤٣ ) .
- عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهمداني الكوفي ، تابعي ، حمل العلم والحديث عن أبيه ، توفي سنة ٧٩ ه .
- عبد الرحمن بن عوف الزهرى القرشى ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد السنة أصحاب الشورى الذين جعل عمر الخلافة إليهم ، نوفى فى المدينة المنورة سنة ٣٢ ه .
- عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري المدنى ، ثم الكوفى ، تابعيّ إمام محدّث ، توفى في وقعة دير الجَماجم سنة ٨٢ ه.
- ي عَبِد الرحمن و حمد بن الأشعث بن قيس الكندي، صاحب الثورة

- المشهورة التي استقطبت وجود أهل العراق على الحجّاج، ولكن ثورته مالهشت أن فشلت، فلجأً إلى ملك الترك، فقتله سنة ٨٥ه.
- \_ عبد الرحمن بن مهدى العنبرى ، مولاهم ، البصرى ، عالم بالرجال والحديث توفى سنة ٢٩٨ ه .
- عبد الرحمن بن يزيد بن قيس النخعى ، أخو الأسود بن يزيد الكوفى ، توفى سنة ٨٣ هـ.
- \_ عبد الرحمن بن يعمر الديلي ، صحابي مكى ، سكن الكوفة ، ومات بخراسان .
- عبد الرزّاق : عبد الرزاق بن همّام بن نافع ، أبو بكر الصَّنعانى ، إمام حافظ مشهور ، مصنفه مطبوع ، قيل : كان يتشيع ، توفى سنة ٢١١ه عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبى العاص ، والد الخليفة الأموى عمر بن عبد العزيز ، والى مصر لأبيه ، سكن حلوان مصر ، ومات فيها سنة ٨٥ ه ( العبر ١ / ٩٩ ) .
- عبد الله بن الأجدع بن مالك الهمدانى ، تابعى من أهل اليمن ، قدم المدينة أيام أبى بكر ، واشترك فى فتح القادسية ونوفى فيها ، وهو أخو مسروق .
- \_ عبلد الله بن أبي إسحاق ( زيد ) بن الحارث الحضرمي البصري ، قارىء ونحوى ، توفي سنة ١١٧ه .
- أَبِلُو عبد الله الجدلى ، هو عبد أو عبد الرحمن بن عبد ، روى عن خزيمة ابن ثابت وغيره ، رمى بالتشيع .
- ـ على الله بن ذكوان القرشي من فقهاء المدينة المشهود لهم ، توفى سنة ١٣٠ هـ
- ـ معلد الله بن الزبير بن العوَّام الأُسدى ، بويع له بالخلافة بعد موت يزيد ابن معاوية ، ودامت خلافته تسمع سنوات ، وكان بينه وبين الأموبين

- وقائع قتل في إحداها في مكة سنة ٧٥ ه ( وفيات الأعيان / ٢١٠ ) .
- عبد الله بن سبأ : يهودى أظهر الإسلام ، وأدخل فى الدين ماليس منه ، وقال بألوهية على ، أصله من اليمن مات سنة ٤٠ ه ( البدء والتاريخ ٥ / ١٢٩ ) .
  - \_ عبد الله بن تُسِرُمة الضبي الكوفي: فقيه ، قاض ، توفي سنة ١٤٤ ه.
  - ـ عبد الله بن ضِرار بن الأزور الأسدى ، يروى عن عبد الله بن مسعود .
- عبد الله بن عامر بن يزيد اليحصبي الشامى أحد القراء السبعة ، وقاضى دمشق توفى سنة ١١٨ ه .
- عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حبر الأُمة ، وترجمان القرآن ، توفى فى الطائف ٦٨ ه .
- عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى ، ابن أخى عبد الله بن مسود ، تابعى فقيه ، ولد فى عهد النبى ، ومات قبل المائة .
- عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي ، هاجر مع أبيه إلى المددنة ، أَفَى الناس ستين سنة ، توفى في مكة سنة ٧٣ ه.
- عبد الله بن عمر الدبوسي ( أَبو زيد الدبوسي ) فقيه حنفي ، له باع في، علم الخلاف ، توفي سنة ٤٣٠ ه (شذرات ٣ / ٢٤٥).
- عبد الله بن عمروبن العاص القرشي ، أسلم قبل أبيه ، صحابي ، عالم عابد كان يحسن السريانية توفى سنة ٦٥ ه .
- عبد الله بن عون بن أرطبان البصرى : محدث فاضل عابد ، توفى سنة ١٥٠ه
- عبد الله بن كثير الداري المكى : أحد القراء السبعة ، وقاضى الجماعة بمكة ، ولد وتوفى فيها سنة ١٢٠ هـ (وفيات الأعيان).

- ـ عبد الله بن المبارك المروزى ، فقيه محدث مجاهد ، جمع خصال الخير ، توفى سنة ١٨١ ه .
- مبد الله بن مسعود الهذلى ، من أكابر الصحابة فضلًا وعقلًا وقربا من الرسول ، وعلمًا ، أرسله عمر معلمًا إلى الكوفة ، توفى سنة ٣٢ه .
- مبد الله بن معفيًّل المزنى، صحابى، من أصحاب الشجرة ، سكن المدينة ، وأرسله عمر إلى البصرة معلمًا فتوفى فيها سنة ٥٧ ه .
- مبد الله بن يزيد النخعى الكوفى ، روى عن النخعى وغيره ، مات بعد المائة (تقريب التهذيب).
- عبد الله بن إياس الشيباني الكوفي الأُعور من أصحاب إبراهيم النخعى ،
- عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى ، خليفة أموى ، فقيه ، واسع العلم ، توفى سنة ٨٦ ه .
  - \_ أبو عبيد= القاسم بن سلّام .
- عبيد الله بن نَضْلة الخزاعي ـ ويقال : نضيلة ـ الكوفى ، قارىء محدّث ، توفى سنة ٧٤ ه .
- عبيد الله بن زياد بن أبيه ، ولد بالبصرة ، ولاه معاوية خراسان ، ثم البصرة ، قاتل الحسين بن على ، فكانت الفاجعة ، وقتل هو فى معركة بينه وبين الأشتر النخعى فى أرض الموصل سنة ٦٧ ه .
- عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى التابعي ، أحد الفقهاء السبعة في المدينة ، شاعر توفي سنة ٩٨ ه.
- عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوى المدنى أحد الفقهاء السبعة توفى فيها ١٤٧ه.

- عبيدة = عبيدة السلماني .
- عبيلة بن حُميد بن صهيب الضبي الكوفى ، من رواة الحديث ، روى عن الأَعمش وغيره ، توفى سنة ١٩٠ هـ
- عبيدة السلمانى : هو عبيدة بن عمرو السلمانى المرادى ، تابعى ، أسلم باليمن ، وهاجر إلى المدينة فى زمن عمر ، ورحل إلى الكوفة فكان من فقهائها ، وهو أحد تلاميذ ابن مسعود ، توفى سنة ٧٧ ه.
- عبيدة بن معتب الضبي الكوفى ، محدّث من أصحاب ابر اهيم النخعى ، توفى بعد المائة .
- أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود ، يقال : اسمه عامر ، كوفى ، توفى بعد المائة .
  - عثمان البُرِّي = عثمان بن مسلم البَرِّي .
- عثمان بن عفّان بن أبي العاص بن أمية القرشى ، ثالث الخلفاء الراشدين وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، وزوج ابنتى رسول الله: رقية ، وأم كلثوم ، تو فى فى المدينة سنة ٣٥ هـ ( البداية والنهاية ، حوا دت سنة ٣٥ ) .
- عَمَانَ بِن مسلم البُّتِّيُّ البصري ، من فقهاء الرأى في العراق ، توفى سنة ١٤٣ه
- ابن عدى : هو عبد الله بن عدى بن عبد الله بن المبارك بن القطان الحرجانى ، من أئمة الحديث ، توفى سنة ٣٦٥ ه.
  - العراق : إِقليم واسع بين بلاد الشام وخراسان .
  - العراق : هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، من أئمة الحديث أصله من الكرد ، توفى في القاهرة ٨٠٦ ه (الضوء اللاع ٤ / ١٧١ ).
    - عرزم: مقبرة في الكوفة.
    - عرفة : جبل قرب مكة ، وهو الموقف في الحج .

- \_ عروة بن الزبير بن العوام الأسدى القرشى ، أحد الفقهاء السبعة فى المدينة المنورة ، توفى فيها سنة ٩٣ ه .
  - \_ عروة بن مضرّس بن أوس بن حارثة الطائي الكوفي الصحابي .
- عزير: لما أجلى بختنصر بنى إسرائيل عن بيت المقدس، وقتل قُراء التوراة كان عزير صغيرًا ، ولما عاد بنو إسرائيل إلى بيت المقدس بعث الله عزيرًا ليجدد لهم أمر دينهم ، فكذبوه ، وقالوا له : إن كنت صادقًا فاتل علينا التوراة ، فكتبها لهم من صدره ، فقالوا : إن الله لم ينذف التوراة في صدر عزير إلا لأنه ابنه (حاشية الجمل على الجلالين ٢٧٦).
  - \_ عطاء = عطاء بن أبي رباح .
- عطاء بن أبي رباح هو عطاء بن أسلم بن صفوان ، تابعي ، ولد باليمن ، ولما يمكة فكان عالمها ، توفي سنة ١١٤ ه .
- \_ عطاء بن يسار الهلالى المدنى ، مولى ميمونة ، روى عن ميمونة وغيرها توفى مينة ٩٧ ه .
  - \_ عكرمة =عكرمة مولى ابن عباس =عكرمة بن عبد الله البربري .
- \_ عكرمة بن عبد الله البربرى المدنى ، مولى ابن عباس ، تابعي ، مفسّر ، مزرخ ، كان رأيه من رأى نجدة الحَرُوري ، مات فى المدينة المنورة \_ سنة ١٠٥ ه .
- علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخعى . (أبو شبل) تابعي من أصحاب عبد الله بن مسعود ، شهد صفين مع على بن أبي طالب ، سكن أكوفة وتوفى فيها سنة ٦٢ ه .

- علقمة بن وائل بن حجر الحضرمى الكندي الكوفى ، روى عن المغيرة ابن شعبة وغيره .
- على بن حمزة الكسائى الأسدى ، مولاهم ، ولد بالكوفة ، وعاش فى بغداد ، أحد القراء السبعة ، نحوى ، توفى بالرَّى سنة ١٨٩ ه ( تاريخ ابن خلدون ٤ / ٨٢ ).
- على زين العابدين هو على بن الحسين بنعلى بن أبى طالب (زين العابدين) رابع الأئمة الاثنى عشرية توفى فى المدينة المنورة سنة ٩٤ ه (طبقات ابن سعد ٥ / ١٥٦).
- على بن أبى طالب الهاشمي القرشي ، ابن عم رسول الله ، ورابع الخلفاء الراشدين ، بويع بالخلافة سنة ٣٥ ه واستشهد مقتولاً بالكوفة سنة ٤٠ هـ
- على بن المدينى : هو على بن عبد الله بن جعفر السعدي ، مولاهم البصرى محدّث مؤرخ ، مكثر من التصنيف ، مات بسامراء سنة ٢٣٤ ه (تاريخ بغداد ١١ / ٤٥٨ وتذكرة الحفاظ ٢ / ١٥ ).
  - عمار المرادى= أبو الهيثم المرادى .
- عمار بن ياسر بن عامر الكنانى المذحجى ، أحد السابقين إلى الإسلام وأول من بنى مسجدًا فى الإسلام هو مسجد قباء، شهد الجمل وصفين مع على ، وقتل فى صفين سنة ٣٧ه ( الإصابة ترجمة ٥٧٠٦ ).
- عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوى ، ثاني الخلفاء الراشدين ، قتل سنة ٢٣ ه .
- عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأُموى ، ولد ونشأ بالمدينة ، ولى الخلافة سنة ٩٠١ ه .
- عمر بن عبد الله بن الأرقم الزهرى المدنى ، من رواة الحديث ، توفى بعد المائة .

- ــ أبو عمران = إبراهيم بن يزيد النخعي :
- عمران بن حصين بن عبيد الخزاعى ، أسلم عام خيبر ، بعثه عمر إلى البطرة معلمًا ، ولاه زياد قضاءها ، توفى فيها سنة ٥٦ ه (تذكرة الجفّاظ ١ / ٢٨ وطبقات ابن سعد ٧ / ٤ ) .
- عمرو بن دينار الجمحى ، مولاهم ، ( أبو محمد الأثرم ) فارسى الأصل فقيه ، مفتى أهل مكة ، توفى سنة ١٢٦ هـ . (تاريخ الإسلام ٥ / ١١٤ ) .
- عمرو بن شرحبيل الهَمْدانى الكونى ، قارىء محدِّث أَخذ العلم عن عمر وعلى توفى قبل المسائة .
- أبو عمرو بن العلاء: هو زبان بن عمار التميمي المازني البصرى من أثمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة ، ولد عكة ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة سنة ١٥٤ ه.
- عمرو بن العاص بن واثل السهمى القرشى ، فاتح مصر ، وأحد دهاة العَرب، أسلم فى هُدْنة الحديبية ، شهد صفين مع معاوية ، مات سنة ٤٣ هـ
- عمرو بنعلة بن جلد بن مالك بن أدد المعروف بمذحِج (أنساب السمعانى ٥٠٥).
- عمرو بن قيس الملائى الكوفى ، من عباد الكوفة وفضلائها (صفـة الصفوة ٨ / ٩٢ ).
- عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق الجملي المرادي الكوفى ، كان من عبا . الكوفة ، رمى بالإرجاء في آخر حياته توفى سنة ١١٩ هـ (صفة الصفوة ١٠٦/٣)
- عمرو بن ميمون بن مهران الجزرى ، أمه بنت سعيد بن جبير ، من رواة الحديث ، روى عن النخعي والشعبي وغيرهما توفى سنة ١٤٧ ه .
- العوّام بن حوشب بن يزيد بن الحارث الشيباني الواسطى ، أسلم جدّ

- على يد على ، فوهب له جارية ، فولدت له حوشبا ، وكان حوشب على شرطة الحجّاج ، وكان العوّام ثقة فاضِلا ، توفى سنة ١٤٨ ه .
  - \_ ابن عون =عبد الله بن عون .
- عيسى بن مريم : نبى مرسل ، وُلِدَ لغير أب ، كلَّم الناس فى المهد ، أنزل الله عليه الإنجيل ، تآمر عليه بنو إسرائيل وزعموا أنهم قتلوه ، وما قتلوه ولكن الله نجاه منهم ، ورفعه إليه ، وسينزل ليحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم .
- عيسى بن يونس بن أبى إسحاق السبيعى الكوفى ، من أصحاب الأعمش فقيه محدث ، توفى سنة ١٨٧ ه .

# الغسين

- غالب بن الهُذَيل : هو غالب بن الهُذيل الأودى الكوفى ، تابعى رمى بالرفض ، روى عن النخعى ، وغيره ، توفى بعد المائة .
  - الغزالى =محمد بن محمد بن محمد الغزالى . .
- غياث بن إبراهيم النخعى الكوفى ، روى عن الأعمش وغيره ، كانوضًاعاً ، اتصل بالمهدى ، ووضع له حديثاً يبرر له اللعب بالحمام . (ميزان الاعتدال ٣٣٨/٣

#### الفساء

- فارس : إقليم واسع جدا مابين العراق ومكران من جهة الهند .
- فرقد السبخى : هو فرقد بن يعقوب السبخى البصرى ، زاهد من سبخة البصرة ، كان من نصارى أرمينية ، فأسلم ، توفى سنة ١٣١ه .

- مَ فَضَالَة بَن عبيد بن نافذ الأَنصارى الأَوسى ، صحابى أَول مشاهده أُحُد ، نزل دمشق ، وولى قضاءها توفى سنة ٥٨ ه .
- الفضل بن دكين التيمى ، أبو نعيم ، كوفى ، أمام فى الحديث، من شيوخ البخارى ومسلم توفى سنة ٢١٩ ه .
- الفضل بن العباس بن عبد المطلب الهاشميّ القرشي ، أسن ولد العباس ، ثبت يوم حنين ، استشهد في وقعة أجنادين بفاسطين سنة ١٣ه ( طبقات ابن سعد ٤ / ٣٧ ) .

#### القساف

- قابوس بن أبى ظبيان الجَنبي الكوفى ، واسم أبى ظبيان حصين بن جندب ، حد رواة الحديث ، توفى قبل المائة .
  - \_ القاسم = القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق .
- القاسم بن سلام الهروى الأزدى الخزاعى ، مولاهم ، (أبو عبيد) ولد بهراة ، ولى قضاء طرسوس ١٨ سنة ، فقيه محدث أديب ، توفى سنة ٢٢٤ هـ (تاريخ بغداد ٢٢ / ٤٠٣ وتذكرة الحفاظ ٢ / ٥ ) .
- القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي ، قاضى الكوفة ، توفي سنة ١١٠ ه .
- القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق ، أحد الفقهاء السبعة فى المدينة ، ولد فيها ، وتوفى بقديد بين مكة والمدينة سنة ١٠٧ه ( صفة الصفوة ٢ / ٨٨ ) .
- القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلى الكوفى ، روى عن عاصم الأحول وسليمان التميمي ، توفى سنة ١٧٥ ه ( خلاصة الخزرجي ٣١٤ ).

- قبيصة بن ذؤيب الخزاعى ، صحابى ولد فى حياة النبى ، ثم كان على خام عبد الملك بن مروان بالشام توفى سنة ٨٦ ه .
- قتادة بن دِعامة بن قتادة بن عزير السدوسي البصرى ، مفسر محدث فقيه ، إمام بالعربية وأيام العرب ، كان يرى القددر ، مات بواسط سنة ١١٨ ه (تذكرة الحفاظ ١ / ١١٥).
- ابن قتيبة : هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى القاضى ، من أئمة الأدب والمصنفين المكثرين ، ولد ببغداد ، وسكن الكوفة ، وولى قضاء دينور ، توفى في بغداد سنة ٢٧٦ ه .
- ابن قُدامة : هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المفدسي ، ثم الدمشقى : من أكابر فقهاء الحنابلة ، ولد بفلسطين وتوفى في دمشق سنة ، ٦٢ ه له كتاب المغنى وغيره . (مختصر طبقات الحنابلة ٤٥ وتقديم المغنى ) .
- قرظة بن كعب الأنصارى الخزرجي، صحابي فتح الريّ ، وولى قضاء الكوفة لله لله على ، وتوفى فيها في عهده .
- قریب من إیاد ، ثائر خارجی فی إمارة زیاد بن أبیه علی العراق ، قتل سنة ٥٠ ه (تاریخ الطبری ٥ / ٢٣٧ ).
- قَمِير بنت عمر الكوفية ، زوجة مسروق بن الأَجدع ، تابعية ، روت الحديث عن زوجها ، وغيره ، توفيت قبل المائة .

#### الكساف

- \_ الكوثرى = محمد زاهد الكوثرى .
- الكوفة : مدينة من مدن العراق ، قريبة من دجلة .

## السلام

- \_ لاهابي : مدينة من أكبر المدن الهولندية اليوم ، وتقع على ساحل البحر .
- الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمى ، مولاهم ، أصله من فارس ومولاه قلقشندة ، إمام أهل مصر في الفقه والحديث ، توفى فى القاهرة سنة ١٧٥ه.

#### اليم

- ابن ماجَة : محمد بن يزيد الربعى القزويني ، أحد أئمة الحديث ، وصاحب السنن المعروفة ، تو في سنة ٢٧٣ هـ
- مالك بن أنس بن مالك الأصبحى الحميرى ، إما م دار الهجرة ، وأحد الآئمة الأربعة في الفقه ، توفي سنة ١٧١ ه.
  - \_ ابن المبارك = عبد الله بن المبارك .
- المبرّد : هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثّمالى الأزدي ، إمام العربية ببغداد في عصره ، وأحد أئمة الأدب ، ولد في البصرة ، وتوفى في بغداد ، سنة ٢٨٦ ه .
- مجاهد بن جبر المكى ، مولى بنى مخزوم ، تابعى مفسر قارىء فقيه ، أخذ التفسير عن ابن عباس ،استقر فى الكوفة ، وتوفى فيها سنة ١٠٤ هـ
- محالب بن دِثار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي ، فقيه وقاض على الكوفة ، توفى سنة ١١٦ ه (تاريخ الاسلام ٤ / ٢٧٩ ) .
- \_ محل بن محرز الضبِّيّ الكوفى الأعور ، آخر من بقى من أصحاب النخعى ، توفى سنة ١٥٣ هـ .
  - \_ محمد = محمد بن الحسن الشيباني .

- \_ محمد = محمد بن سيرين .
- محمد أبو زهرة ، من علماء مصر المعاصرين ، فيه جرأة فى الحقّ ، وله كتب قيمة ، توفى سنة ١٣٩٤ ه .
  - محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز = الذهبي .
- محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي (الشافعي) أحد الأَّنمة الأربعة في الفقه ، سُمِّي بناصر السنة ، توفي في القاهرة سنة ٢٠٤ هـ
- محمد بن أبى أيوب الثقفى الكوفى (أبو عاصم): أحد رواة الحديث، روى عن النخعى والشعبى ، مات قبل المائة .
- محمد الباقر : هو محمد بن على زين العابدين بن الحسين الهاشمى القرشى ، خامس الأئمة الاثنى عشر عند الإمامية ولد فى المدينة المنورة ، ودفن فيها سنة ١١٤ هـ (حلية الأولياء ١٠/٣).
- محمد بن جریر الطبری ، شیخ المفسرین ، وشیخ المؤرِّخین ، وصاحب مذهب فی الفقه ، أقام فی بغداد ، وتوفی سنة ۳۱۰ ه.
- محمد بن الحسن الشيبانى ، جدّه فرقد من موالى بنى شيبان ، إمام فى الفقه ، صاحب أبى حنيفة ومدوّن مذهبه ، ولى قضاء الرقة ، خرج مع الرشيد إلى خراسان فمات فى الرى سنة ١٨٩ ه .
- محمد بن الحنفية : هو محمد بن على بن أبى طالب ، أمه الحنفية خولة بنت جعفر ، كان محمد من الأبطال الأشداء ، توفى سنة ٨١ ه.

(صفة الصفوة ٢/ ٧٧)

- أبو محمد الرامهرمزى =الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد .
- محمد زاهد الكوثرى: هو محمد زاهد بن الحسن بن على الكوثرى ،

جركسيّ الأصل ، ولد قرب الآستانة ، فقيه حنفى ، أراد مصطفى كمال أ أتاتورك اعتقاله ، ففر إلى مصر ، وتوفى هناك سنة ١٣٧١ ه ( مقدمة مقالات الكوثرى ) .

- محمد بن سيرين البصرى ، تابعى ، إمام أهل البصرة فى الفقه والحديث ، كان والده مولى لأنس بن مالك ، توفى فى البَصْرة سنة ١١٠ ه. ( تاريخ بغداد ٥ / ٣٣١ وحلية الأولياء ٢ / ٢٦٣ ) .
- محمد بن العباس اليزيدى البغدادى ، أديب استدعاه المقتدر العباسى لتعليم أولاده ، توفى سنة ٣١٠ ه ( تقدمة أمالى اليزيدى ) .
  - محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي ، من فقهاء الرأى ، ولى القضاء للأمويين ثم للعباسيين ، توفى فى الكوفة سنة ١٤٨ه .
  - محمد بن فضيل بن غزوان الضبي ، مولاهم ، الكوفى ، أحد رُواة الحدبث ، توفى سنة ١٩٥ ه .
    - محمد بن كعب القرظيّ المدنى ، نزل الكوفة مدة ، وتوفى سنة ١٢٠ ه .
- محمد بن محمد الغز الى الطوسى ، أبو حامد ، حجة الإسلام ، فيلسوف متصدوف فقيه كثير التصنيف، ولد ومات فى الطابر ان قصبة طوس بخر اسان سنة ٥٠٥ هـ (شدرات الذهب ١/ ٤٩٣) .
- محمد بن مسلم بن تَدْرس (أبو الزبير) الأسدى ، مولاهم ، المكيّ ، تابعى توفي سنة ١٢٦ ه .
- محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهرى القرشى ، تابعى ، أول من جمع الحديث ، وأحد أكابر الفقهاء الحفاظ . توفى فى فلسطين سنة
- \_ محمد المنتصر الكتانى: ولد بالمدينة المنورة سنة ١٣٣٢ هـ وانتقل مع

- أُسرته إلى دمشق ثم إلى المغرب ، ودرس فى عدة جامعات ، وعمل مستشدارًا لرابطة العالَم الإسلامي في مكة (تقدمة كتابه: مالك).
- المختار الثقفى : هو المختار بن أبى عبيد الله بن مسعود الثقفى : ثائر دعا إلى إمامة محمد بن الحنفية ، واستولى على عدة مدن عراقية ، تتبع قتلة الحسين وقتلهم ، ثم قُتِل في معركة بينه وبين مصعب بن الزبير سنة ٧٧ ه.
- مدلّة : زوجة مالك بن أُدد الذى توفى وترك لها ولدين مالكا وطيمًا، فأَذحجت ـ أي أقامت ـ عليهما ولم تتزوج . فنسب إليها مالك بن أُدد وسمى به (مذحج ) . (تاج العروس ، مادة : ذحج ) .
- المدينة : هي مدينة الرسولصلى الله عليه وسلم ، من مدن الجزيرة العربية ، شمالي مكة .
- مرثد بن عبد الله اليزنى الحِمْيَرِي ( أَبو الخير ) تابعي ، مفتى أهل مصر توفى سنة ٣٠ هـ
- مرّة الهمدانى : هو مرة بن شراحيل الهمدانى الكوفى ، من علماء التابعين ، توفى سنة ٧٦ هـ .
- مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية ، خليفة أموى ، وفقيه ، ولد فى مكة ، بويع بالخلافة سنة ٦٤ هـ وتوفى سنة ٦٥ هـ .
  - المروة : جبل ينتهي إليه الحجاج في سعيهم بين الصفا والمروة .
    - \_ مزدلفة : هي جمع (انظر : جمع).
- مسروق بن الأَجدع بن مالك الهَمْدانى ، تابعى فقيه محدث ، يمنى ، قدم المدينة أيام أبى بكر ، وأقام فى الكوفة ، وشهد حرب على بن أبى طالب توفى سنة ٦٣ هـ

- م مسعر بن كِدام بن ظهير الهلالى العامري الرّواسي الكوفى ، من حُفَّاظ الحديث ، توفى في مكة سنة ١٥٢ هـ .
- \_ مسلم بن جندب الهذلى المدنى القارىء ، تابعى ، من رواة الحديث ، نوفى سنة ١٠٦ه .
- مسلم: هو مسلم بن الحّجاج بن مسلم القشيرى النيسابورى من أَثمة الحديث، وصاحب الكتاب الصحيح المعروف بصحيح أمسلم، توفى بيسابور سنة ٢٦١ ه.
- أَبُو مسهِر : هو عبد الأعلى الغسانى الدمشقى (ابن أبى دارمة) : من حفاظ الحديث ، امتحنه المأمون العباسى فى مسألة خلق القرآن ، وسجنه ، فمات فى السجن سنة ٢١٨ ه. (تاريخ بغداد ١١ / ٧٧).
  - السيح = عيسى بن مريم .
- مصر : إقليم واسع شمال القارة الإفريقية مشرف على البحرين : الأبيض ، والأحمر .
- مُعَلِّرٌ فَ بِن طريف الحارثي الكوفى ، تابعي من رواة الحديث ، روى عن الشعبي وغيره ، توفى سنة ١٤١ هـ.
- معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصارى الخزرجي، صحابي فقيه ، بعثه النبي قاضياً إلى اليمن ، توفى في الشام سنة ١٨ ه ( الإصابة ترجمة ٨٠٣٩ )
- معاذ بن الحارث الأنصارى النجّارى القارىء ، صحابى ، أقامه عمر بن الخطّاب ليصلى التراويح بالناس ، استشهد يوم الحَرّة سنة ٦٣ هـ (الاستبعاب در ١٤٠٧)

- أَبُو مُعَاوِية : محمد بن حازم الضرير الكوفى ، أَحفظ الناس لحديث الأَّعمش ، توفى سنة ٩٥ هـ .
- معاوية بن أبى سفيان (صخر بن حرب ) الأموى ، صحابى ، مؤسس الدولة الأموية ، نوفى فى دمشق سنة ٦٠ هـ .
- معبد الجُهنى : هو معبد بن عبد الله بن عريم الجهنى البصرى ، أول من قال بالقدر فى البصرة ، خرج مع ابن الأشعث على الحجّاج ، ثمهرب لل مكة بعد فشل الثورة ، فقتله الحجّاج صبرًا (اصابة ترجمة ٨٣٣٠).
  - أبو معشر =زياد بن كليب الحنْظلِيّ .
    - ابن معين = يحيي بن معين .
      - ـ مغيرة = مغيرة بن مقسم .
- المغيرة بن شعبة الثقفى ، صحابى من دهاة العرب ، أسلم سنة ه هجرية ولاه عمر البصرة ، تم الكوفة ، ثم ولاه معاوية الكوفة ، توفى سنة ، ه. (الإصابة ترجمة ١١٨١) .
- مغيرة بن مِق َمَ الضبي ، مولاهم الكوفي ، فقيه محدث ، روى عن الشعبي والنخعي وغيرهما ، توفي سنة ١٣٦ه .
- مكة : مدينة عظيمة في إقليم الحجاز من جزيرة العرب ، فيها الكعبة المشرفة .
- مكحول بن أبي مسلم الهذلي ، مولاهم ، الشامى ، فقيه أهل الشام ومحدّثهم ، أصله من فارس ، توفى في الشام ١١٢ ه .
- أَبُو المليح بن أُسامة ، اختلف في اسمه ، تابعي ، من رواة الحديث ، روى عن أبيه وغيره ، توفى سنة ٩٨ هـ .

- مليكةبنت يزيد بن قيس : أم إبراهيم النخعى . وأخت الأسود بن بزيد ، ( أسماب السمعاني ٥٥٧ ) .
- \_ منتصر بن الأَجدع بن مالك الهمداني ، أَخو مسروق ، استشهد يوم القادسية . ( طبقات ابن سعد ٦ / ٧٧ ) .
- ابن المنذر : هو محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابورى ، نقيه محدث ، عالم بالخلاف ، شيخ الحرم المكى ، توفى فى مكة ، سنة ٣١٩هد . ( تَذَكَّرة المهاظ ٢ / ١٢٩ ) .
  - الله المتصور عمنصور بن المعتسر .
- منفسور بن مكمة بن عبد النزيز الخزام البغدادي ، ن رواة الحديث الثقات ، توفى سنة ٢١٠ ه .
- منطور بن المُعتمِر بن عبد الله بن ربيعة السلمي الخزاعي الكوفى ، حافظ متقن ، من أصحاب إبراهيم النخمي ، توفى سنة ١٣٢ هـ .
- المهدى : هو محمد بن عبد الله المنصور (المهدى) خليفة عباسى، ولى العدى العالمة عباسى، ولى العالمة دسنة ١٥٨ هـ ، وتوفى سنة ١٦٩ هـ . (القنبيه والإشراف ٢٩٦) .
- المهلب بن أبي صُفرة : انتدبه مُصْعَب بن الزبير لقنال الخوارج الأزارقة ، واستمر في حربهم تسعة عشر عاما ، ولأه عبد الملك بن مزوان خُراسان سنة ٧٩ هـ . فتوفى فيها سنة ٨٣ هـ .
- أبو موسى الأشعرى : هو عبد الله بن قيس بن سليم الأشعرى ، صحابي من أصحاب الفتوح ، وأحد الحكمين بين معاوية وعلى بن أبي طالب ، توفى سنة ٤٤ هـ (طبقات ابن سعد ٤ / ٧٩).
- ــ موسى بن قيس الحضرى الفراء الكوفي (عصفور الجنة) مات بعد المائة .

- موسى بن مسلم الكوفى الطحّان يقال له : موسى الصغير من رواة الحديث ، روى عن النخعى ومات بعد المائة .
- ميمون : أَبو حمزة الأَعور القصّاب الكوفى ، من رواة الحديث ، روى عن النخعى والشبغييّ ، وتوفى بعد المائة .
- ميمون بن مهران الرقى ، كان مولى لامرأة بالكوفة ، فأعتقته ، فاستوطن الرقة ، استعمله عمر بن عبد العزيز على قضاء وخراج الجزيرة ، توفى سنة ١١٧ ه .
  - ميمونة بنت سعد : مولاة وخادمة رسول الله صلى الله عليه و سلم .

## النسون

- نافع مولى ابن عمر ، ديلى الأصل ، أصابه ابن عمر فى بعض مغازيه ، فقيه محدث ،أرسله عمر بن عبد العزير إلى مصر ليفَقِّه أهلها ، توفى سمة ١١٧ هـ. (وفيات الاعبان ٥٠/٢)
- نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي ، مولاهم ، المدنى ، أصله من أصبهان ، أحد القراء السبعة ، توفى في المدينة ١٦٩ هـ .
- النسائى: هو أحمد بن على بن شعيب النّسائى القاضى ، الحافظ ، إمام في التحديث صاحب السّنن المعروفة باسم سنن النسائى، توفى فى فلسطين مسنة ٣٠٣ هـ ( البداية والنهاية ١١ / ١٢٣ ) .
- النعمان بن بشير بن ثعلبة الخزرجي الأنصاري ، صحابي شهد صفين مع معاوية ، ولى قضاء دمشق ، وولى اليمن لمعاوية ، ثم الكوفة ، ثم حمص ، وقتل فيها سنة ٦٥ ه .
- النعمان بن ثابت التميمي، مولاهم (أبو حنيفة) الكوفى ، أحد الأئمة الأربعة في الفقه ، أراده المنصور على القضاء، فأبى ، فسيجنه ، فتوفى في السجن

سنة ١٥٠ هـ (تاريح بغداد ١٣ / ٣٢٣ والبداية والنهاية: حوادث سنة ١٥٠ هجرية ) .

- أَبو نعيم الأَصبهانى : هو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأَصبهانى ، إمام بالحديث ، مؤرخ ، له تصانيف أشهرها «حلية الأُولياء» توفى سنة عبد الله و تقدمتنا لكتابه دلائل النبوة ).

\_ أبو نعيم = الفضل بن دكين .

\_ النوولي = يحيي بن شرف .

## الهساء

- أبو هشم بن محمد بن الحنفية ، هو عبد الله بن محمد بن على بن أبي طالب أحد زعماء العلويين ، كان يبث الدعاة للتنفير من بنى أمية ، توفى مسموما سنة ٩٩ه . (شذرات الذهب ١/٣١١ هـ) .
- \_ أَبو هاشم : القاسم بن كثير الخارق الهَدْدانِيّ الكوفى ، أحد أصحاب إبراهيم النخعى ، مات قبل المائة بقليل .
  - ـ هجر : هي إقيلم البحرين اليوم، من أقالم جزيرة العرب.
    - \_ أبو لمذيل = غالب بن الهذيل .
- \_ أَبُو مُريرة = عبد الرحمن بن صخر الدُّوسي .
  - \_ هشام = هشام بن عائذ .
  - هشام بن عائد بن نصيب الأسدى ، من رواة الحديث ، روى عن النخعى والشعبي وغيرهما ، توفى بعد المائة .
  - هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار السلمي الواسطي ، من رواة الحديث ،

- روى عن القاسم بن مَهران ، وغيره توفى سنة ١٨٣ ه . ( صفة الصفوة ١٠٠ / ٩٥ وتهذيب التهذيب ٣ / ١٥ ) .
- همّام بن الحارث النخعى الكوفى تابعيّ عابد ، من رواة الحديث روى عن ابن مسعود وغيره توفى سنة ٦٥ هـ .
- مُنَى بن نُوَيْرة الضبِّى الكوفى ، عابد روى عن علقمة بن قيس ، قتله شبيب الخارجي . قبل سنة ٨٠ هـ .
  - ـ هنيدة : زوجة إبراهيم النجعي .
- أبو الهَيْثُم المرادى الكوفى ، قيل : اسمه عمّار صاحب القَصب ، من أصحاب إبراهيم النخعى ، وكان بجانبه في مرض موته ، مات بعد المائة .

# الواو

- أبووائل: هو شقيق بن سَلَمة الأُسدى الكوفى ، مات فى خلافة عمر بن عبد العزيز .
- وَبَرَة بن عبد الرحمن المسلى الكوفى ، تابعى ، روى عن ابن عباس والنخعى والشعبى ، توفى سنة ١١٦ هـ .
- وكيع بن الجرّاح بن مليح الرؤاسي ، فقيه محدّث ، أراده الرشيد على قضاء الكوفة ، فأبكى وَرَعًا ، ولد بالكوفة ، وتوفى فيها ١٩٧ هـ ( تذكرة الحفاظ ١ / ٢٨٢ وحلية الأولياء ٨ / ٣٦٨ ) .
  - ولى الله الدِّهْلُويّ = أَحمد بن عبد الرحيم الدهلوي .
- الوليد بن عبد الملك بن مروان ، من خلفاء الدولة الأموية ، فقيه توفى سنة ٩٦ هـ .

- \_ يحيى بن الحارث الذِّمارى ، أحد قراء الشام المشهورين ، توفى سنة ١٤٥ هـ
- ـ يحيى بن شرف بن مرى بنحسن الحزامى النووى الحورانى ، فقيه محدث له تصانيف كثيرة ، أقام فى دمشق ، وتوفى فى نوى من قرى حوران سنة ٢٧٦ ه .
- \_ يحيى القطّان : هو يحيى بن سعيد بن فَرُّوخ القطان انتميمى البصرى ، من أَثمة الحديث ، توفى سنة ١٩٨ ه .
- \_ يحيى بن مَعين بن عون بن زياد بن بسطام المرّى الغطفانى ، مولاهم المرّى الغطفانى ، مولاهم البغدادي ، من أَثمة الحديث ومؤرخى رجاله ، توفى في المدينة المنورة حاجًا سنة ٢٣٣ ه.
- يحيى بن وثَّاب الأسدى ، مولاهم الكوفى ، تابعى ، من القراء المشهورين ، توفى سنة ١٠٣ ه. .
- يحيى بن يحيى الليثى ، مولاهم ، الأندلسى القرطبى ، فقيه ، من أصحاب مالك بن أنس توفى سنة ٢٣٤ هـ .
- يحيى بن اليمان العجلى الكوفى ، كان من أصحاب سُفيان الثوريّ ، توفى سنة ١٨٩ ه.
- يزيد بن الأسود بن عمر بن حارثة النخعى ، والد إبراهيم النخعى ، ورايد بن الأسود بن عمر ، وسأله عن تَطَيِّبِ المحرم ،له رواية لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ( مسند أبي حنيفة ١١٤ ) .
- \_ یزید بن أبی حبیب (سوید) : تابعی ، فقیه مصر ومحلشها ، کان عبدًا نوبیًا ، توفی سنة ۱۲۸ ه .

- يحيى بن أبي كثير الطائى ، مولاهم ، أبو نصر اليامى ، من رواة الحديث ، من توفى سنة ١٣٢ هـ
- يزيد بن القعقاع المخزومي ، مولاهم ، المدنى ( أَبو جعفر ) : تابعي ، أحد القراء العشرة ، توفى في المدينة سنة ١٣٢ هـ ( تاريخ الإسلام ٥ / ١٨٨ ) .
- يزيد بن معاوية النخعى ، من عبّاد الكوفة وفرسانها ، استشهد فى غزوة بلنجر سنة ٦٤ هـ ( الكامل فى التاريخ ٣ / ٥٠ ) .
- أبو يزيد الضبى : أيوب بن أبى خالد ، من رواة الحديث ، قال عنه ابن حجر: مجهول ، روى عن ميمونة خادم الذي حديثا في عتق ولد الزنا ، وفي قُبُكَة الصائم .
- يعقوب بن اسحاق الحضري ، مولاهم ، من قرّاء البصرة المشهورين ، توفى سنة ٢٠٥ ه .
- يعلى بن عبيد بن أبي أمية الكوفي ، فقيه محدث ، مات سنة بضع ومائتين .
  - اليمن : إقليم من أقاليم جزيرة العرب ، في جنوبها .
- أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي ، ثم البغدادي ، صاحب أبي حنيفة ، توفي سنة ٤٦٣ .
- يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطبي ( ابن عبد البر ) إمام بالحديث مؤرّخ أديب ، ولى قضاء لشبونة ، وتوفى بشاطبة سنة

- \_ بونس بن حبيب الضبى ، مولاهم ، إمام نحاة البصرة فى عصره ، وهو شيخ سيبويه ، توفى سنة ١٨٢ ه.
- بونس بن درافس ، معاصر إبراهيم النخعى ، وقد صلى خلف إبراهيم ( مصنف عبد الرزاق ٢ / ٣٢١ ) .

# فهرس المراجع حسب الترتيب الألفبائي

الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني ت١٨٩ﻫ طبعة الهند، فإن ذكر الجزء		٠ ١
فهو من طبعة المجلس العلمي١٣٨٥هـ وإن لم يذكر الحزء فهو من طبعة		
الأنوار المحمدية الهندية	1.4	
الآثار لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم ١٨٢ ه طبعة الهند		۲
أبو حنيفة لمحمد أبي زهرة طبع مصر ، دار الفكر العربي ط ٣ سنة		٣
197.		
أحكام القُرآن لأحمد بن على الرازى ( الحصاص ) مطبعة الأوقاف		٤
الإسلامية ١٣٢٥ ه ١٣٢٥		
أحكام الزواج والطلاق في الإسلام لبدران أبي العينين بدران ، مصر		j
دار المعارف ط ۳ سنة ١٩٦٥ م	-	, k.
أحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي ــ ٥٠٥ ه طبع مصر المطبعة	_	٠,
العَمَانية ١٣٥٢ه ١٣٥٢		
الأخبار الطوال لأحمد بن داو د الدينوري – ٢٧٢ طبع ليدن ١٨٨٨ م	_	٧
اختلاف الفقهاء للطحاوى طبعة معهد البحوث . إسلام آباد ١٣٩١		Α
اختلاف الفقهاء لابن جرير الطبرى ت٣١٠ه، ط ليدن	-	٩
. اختلاف الصحابة والتابعين وعامة العلماء مصور في معهد المخطوطات	_	١.
بجامعة الدول العربية عن نسخة بدار الكتب المصرية		
اختلاف أبى حنيفة و ابن إبى ليلى لأبى بوسف طبع مصر ، مطبعة الوفاء		11
. الاستذكار لابن عبد البر طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية		۲۲
. الاستيماب لابن عبد البر طبع « « « « « «		۱۳
	ŀ.	• •

١٤ – اسعاف المبطأ برجال الموطأ لجلال الدين السيوطي ت٩١١ ه مصر ، دار
إحياء الكتب العربية ١٣٤٣ ه
١٥ – الأشباه والنظائر لحلال الدين السيوطي ت٩١١ه ، مصر طبع مصطغي
البابی الحلبی ۱۳۷۸ ه
١٦ – الإشر اف على مسائل الحلاف للقاضي عبد الوهاب البغدادي ت٣٣٣ ه
مطبعة الإرادة ــ المغرب
١٧ – الإشراف لابن المنذر مخطوطة بمكتبة السلطان أحمد الثالث برقم ١١٠٠
في اسطنبول في اسطنبول
١٨ – أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير طبع مصر دار الاتحاد للطباعة
١٩ - الإعتبار في الناسخ و المنسوخ من الآثار لمحمد بن موسى الهمداني ت٥٨٤ ه
طبع حمص ۱۳۸۶ ه
٢٠ – اعتقادات فرق المسلمين والمشركين لفخر الدين محمد بن عمر الرازى
ت٢٠٦٣ هـ ، مصر مكَّتبة النهضة المصرية ١٣٥٦ هـ
٢١ – الأعلام لخير الدين الزركلي ط ٣
٢٢ – أعلام الموقعين عن ربالعالمين لمحمد بن أبي بكر ( ابن قيم الجوزية )
ت ٥١٧ه ، مصر مطبعة السعادة ١٣٧٤ ه
٢٣ – أعيان الشيعة للسيد محمد أمين الحسيني العاملي طبع دمشق ط ١
٢٤ – الأمالي لأبي على إسماعيل بن القاسم القابي ت ٣٥٦ هـ ، مصر دار
الكتب ١٣٤٤ ه الكتب ١٣٤٤
٢٥ ــ أمالى اليزيدى لمحمد بن العباس اليزيدى ت٣١٠ه ظ . ١ الهند ١٣٦٧ه
٢٦ – الإمام الترمذي لنور الدين عر ، مصر ، مطبعة لحمة التأليف
والترجمة ١٣٩٠ ه
٢٧ – الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤ هـ ، مصر ، المكتبة
التجارية الكبرى ١٣٥٣ه
٢٨ ـــ الأنساب لعبد الكريم السمعاني ت٣٢٥ ه مصور عن مخطوط في المكتبة
الوطنية بحلب برقم ٤٢ ك
٢٩ – أنساب الأشراف لأحمد بن يحيى البلاذرى ٢٧٩ هـ ، مصر ١٩٣٨م
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

_ أنساب قبائل العربوأشهر الرواة عنهم ، مخطوطة في المكتبة الأحمدية	۳,
ا محلب برقم ۲۳۲ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰	
_ الإنصاف في بيان أسباب الحلاف لأحمد بن عبد الرحيم الدهلوي ،	۳۱
مصر ، المنصورة مطبعة فاروق الأول	
_ الأنوار في الحمع بين المنتثى والاستذكار لمحمد بن سعيد بن زرقون ،	٣٢
مخطوط في مُكتبَّة الْأخ الدكتورعبد الستارأبي غدة	
_ أنوار الحلك على شرح المنار لأبن ملك لمحمد بن إبراهيم الحلبي ت٩١٥ هـ	44
المطبعة العثمانية ١٣١٥ ه	
•	
_ الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث لأحمد محمد شاكر ،	٣٤
مصر ، طبع محمد على صبيح وأولاده	
ي	40
مطبعة السعادة ١٣٦٦ ه	
	٣٦
مصر، شركة المطبوعات العلمية ١٣٢٧ ط	
ــ البداية و النهاية لإسماعيل بن كثير ٧٧٤ ، بيروت ، مكتبة	٣٧
المعارف ١٩٦٦ م ١٩٦٦	
·	٣٨
ت ٥٩٥ ه ، مصر مطبعة الاستقامة ١٣٧١ م	
\ <u>\</u>	49
• • •	٤٠
ـ بين الشريعة الإسلامية والقانون الرومانى: صوفى حسن أبو طالب ، مصر ،	٤١
مكتبة الهضة مكتبة الهضة	
ے تاج العروس ۔ محمد مرتضی الحسینی الزبیدی ت ۱۲۰۵ ہ ، ط	٤٢
الكويت ،وزارة النقافة	
ـ الناج الحامع للأصول ـ منصور على ماصف ، ط مصر ، عيسى البابي	۳
الحلبي و شركاه ، طبع ٤	

٤٤ - تاريخ الإسلام - محمد بن أحمد بن عمان الذهبي ت ٧٤٨ه ، ط مصر
مكتبة القدسي ١٣٦٨ ه
٤٥ ــ التاريخ الإسلامي العام ــعلى إبراهيم حسن ، ط مصر ، مكتبه
الهضة المصرية ١٣٥٣ ه
٤٦ – تاريخ العراق في ظل الحكم الأموى – على حسن الخربوطلي ، ط مصر
دار المعارف ۱۹۵۹ مو
٤٧ – تاريخ الأمم والملوك – محمد بن جرير الطبرى ت ٣١٠ ه ، مصر ،
المطبعة الحسينية ، ودار المعارف
٤٨ - تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة - لحلال الدين عبد الرحمن
السيوطي ت ٩١١ ط ، مصر ، المطبعة المنيرية
٤٩ – ناريخ الشعوب الإسلامية – كارل بروكليان ، ط بيروت دار العلم
للملايين ١٩٥٣ م ط ٢ مند منه مدين من من من من من من
٥٠ – تاريخ اليعقوبي – أحمد بن إسحاق ت ٢٩٢ هـ ، طبيروت ، دار
صادر ودار بیروت ۱۳۷۹ م
٥١ – تخريج الفروع علىالأصول – محمو د بن أحمد الزنجانيت ٢٥٦ه، ط
دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ۱۳۸۲ ه ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ ۲۰۰۰
٥٢ – تذكرة الحفاظ– محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨ ه ، ط الهند ،
حيلس آباد بن بند بند بند بند بند بند بند بند بند
<ul> <li>۳۵ – البراتیب الإداریة – عبد الحی الکتانی ، ط بیروت ، مصور</li> </ul>
عن الطبعة الأولى ديم مدد ديم مدد مدد دور دور دور دور دور دور
<ul> <li>٥٤ – تفسير المظهري – محمد ثذء الله العثماني المظهري – ١٢٢٥ ه ، ط الهند</li> </ul>
دهلی ۱۳۸۳ ه دی دیدی در
٥٥ ــ تفسير ابن كثير ـــ اسهاعيل بن كثير ت٧٧٤ هـ، ط مصر ، دار
أحياء الكتب العربية : أحياء الكتب
٥٦ ــ تفسير الطبرى ــ محمله بن جرير الطبرى ت ٣١٠ هـ، ط مصر ،
دار المعارف من من من من من بدر من من المعارف
٥٧ – تقريب التهذيب – أحمد بن حجر العسقلاني ت٥٠٦ هـ ، ط المدينة
المنورة ، المكتبة العلمية . به بريد بهي به به به به به به به به

التلويح على التوضيح سعد الدين مسعود بن حمر التفتازاني – ٧٩٣ ه ط		٥٨
الشركة الصحافية العثمانية ١٣١٠ ه		
التمهيد لابن عبد البر ـــ ٤٦٣ ه ، ط الرباط المطبعة الملكية		٥٩
تهذيب التهذيب ــ أحمد بن على بن حجرالعسقلانى ــ ٨٥٢ هـ ط ١		
سنة ١٣٢٥ ه ١٣٢٥		
تهذيب الأسماء واللغات _ يحيى بن شرف النووى ٦٧٦ ط المطبعة		71
المنبرية من		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
<u>ح</u>		
الحامع لأحكام القرآن_محمد بنأحمد الأنصارىالقرطبي – ٦٧١هط	_	77
مصر ، دار الکتب ۱۳۷۲ ه		
جامع البيان عن تأويل القرآن: تفسير الطبرى		74
جامع الأصول في أحاديث الرسول ــ ابن الأثير الحزري ــ ٢٠٦ ه ،		78
ط دمشق ۱۳۸۹ ه		
الحرح والتعديل – عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي – ٣٢٧ هـ، ط	-	70
الهند ۱۳۷۱ ه ۱۳۷۱		
حاشیة عزمی زاده علی شرح المنار ــ مصطفی بن منیر (عزمی		77
زادة ت ١٠٤٠ هـ) ط المطبعة العثمانية ١٣١٥ ه		
حجة الله البالغة أحمد عبد الرحيم (حجة الله الدهلوى ت١١٧٦ ه)	_	٦٧
ط مصر المطبعة المنيرية ١٣٥٢ ه		
الحجة على أهل المدينة لمحمد بن الحسن الشيباني طبع حيدر آباد الدكن		٨٢
1970	į	
الحديث والمحدثون ــ محمد أبو زهرة، ط مصر ١٣٧٨ هـ ط ١	-	79
الحسبة في الإسلام ــ أحمد بن تيمية ت ٧٢٨ ه ، ط دمشق ،	<u> </u>	٧٠
دار البيان ١٣٨٧ ه		
الحضارة الإسلامية فون كريم ، ط مصر ، دار الفكر	<u> </u>	٧١

٧٧ – حلية الأولياء: أبو نعيم الأصبهاني ت٤٣٠ هـ ،ط مصر ١٣٥٤ه ط١
٧٣ – حياة الشعر في الكوفة – بوسف خليف ، مصر ، دار الكتاب
العربي ۱۳۸۸ ه
خ
٧٤ – الخراج – يعقوب بن إبراهيم (أبو يوسف ت ١٩٢ هـ)، ط
المطبعة الأميرية ١٣٠٢ ه
٧٥ – خطط الكوفة – ماسنيون ، ط ليدن ١٩٠٩ م ثم صيدا ١٩٣٩ م
٧٦ – الخوارج في الإسلام – عمر أبوالنصر ، ط ببروت ، مكتبة المعارف
١٩٥٢ م
٧٧ ــ الدعوة إلى الإسلام ــ توماس أرنولد ــ مصر مكتبة النهضة المصرية
۸ ۱۹٤۷
٧٨ – الدواة العربية وسقوطها – يوليوس ولها وزن ، ط دمشق مطبعة جامعة
دمشق
٧٩ – الدراية في تخريج أحاديث الهداية – أحمد بن حجرااعسقلاني ت٢٥٨ ه
ط ، مصر مطبعة الهجالة ١٣٨٤ ه
<b>.</b>
٨٠ – رد المحتارعلى االمر الحتار– محمد أمين (ابن عابدين – ت ١٢٥٢هـ) ،
ط بولاق ط ۱
٨١ الرد على سير الأوزاعي-يعقوب بن إبراهيم ـــ (أبو بوسفت١٨٢ه)،
ط مصر ط ۱
٨٢ – رسالة أبي حنيفة إلى عمان البتي – أبو حنيفة النعان بن ثابت ت ١٥٠ه،
طُ مصر ، مطبعة دار الأنوار ١٣٦٨ه
٨٣ – رسالة أبي داو د إلى أهل مكة – أبر داوو د سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ)
طِ مصر مكتبة القدسي أ ب ب ب القدسي

### س

	لل السلام ، للصنعاني بل السلام ،	س	- <b>\</b> \$
	السلة فقهاء السلف - محمد رواس قلعه جي ، لم يطبع ، وهو في مكتبة	بد	٠ ٨٥
	<b>را لف</b> المستقطين المستقط		
	لمن الأربعة، للترمذي ، والنسائي، وأبي داود ، وابن ماجة	ii _	٠ ٨٦
	المن الكبرى - أحمد بن الحسين البيهي ت٥٥٨ ه ، ط الهند ١٣٤٤ه	ii	٠ ٨٧
14	المنة ومكانتها في التشريع الإسلامي- مصطفى السباعي ، مصر ، دار	۱ _	- AA
	عروبة ١٣٨٠ هـ طـ ١ ١٠٠٠ ٠٠٠ ١٣٨٠	H	
	سنة قبل التدوين – محمد عجاج الخطيب ، مصر ، مكتبة وهبة	_	۰ ۸۹
	300, 000 000 000 000 000 000 000 000 000		
	سيرة ابن هشام - عبد الملك بن هشامت ٢١٨ه، مصر، مصطنى البابي	, <u></u>	۹.
	للبي ١٣٧٥ ه ط ٢ ١٣٧٥	١	
	سيرة عمر بن عبد العزيز – عبد الله بن عبد الحكم – طـ حلب مكتبة	. —	41
	لِيِّج	,	
	سيرة عمر بن الخطاب ــ عبد الرحمن ابن الجوزى ت٥٩٧ هـ، ط مصر		97
	الْكتبة التجارية ١٣٣١ ه ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠		
	شذرات الذهب - عبد الحي بن العاد ١٠٨٩ ه، مصر ، مكتبة		94
•	القلاسى ١٣٥٠ هنائه دين دري دين دين دين دين دين دين		
ď	شرح النووى أصحيح مسلم ــ يحيى بن شرف النووى ، مصر ،المطبعة		9 £
•	المُصرِّيةُ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْهُ أَنْهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ		
•	شرح البيقونية – عبد الله سراج الدين ، حلب مطبعة الأصيل ط ٣ .		90
	لمرح المنار – عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك ، المطبعة العثمانيـــ		
	شرح معانی الآثار للطحاوی ، طبع مصر و و و و و و و و و و و و و و و		97
			, .

# صو

۹۸ – صحیح البخاری – محمد بن إسماعیل ۲۵۰ ه
٩٩ – صحيح مسلم – مسلم بن الحجاج ت ٢٦١ ه
١٠٠ ــ صفة الصفوة ــ عبد الرحمن بن الجوزى ت٩٧٥ ، حلب دار الوعى ،
والهند ١٣٥٦ ه
ن الله الله الله الله الله الله الله الل
١٠١ – ضجى الإسلام – أحمد أمين ، مصر ، مكتبة النهضة المصرية –
١٣٦٤ هط ٧ ١٣٦٤
<b>b</b>
١٠٢ ــ طبقات الفقهاء لأبى إسحاق الشيرازى ــ ٤٧٦ ه تصوير بيروت
۱۰۳ – الطبقات الكبرى – محمد بن سعد(ت ۲۳۰ﻫ) طبيروت، دار بيروت
و دار صادر ۱۳۷۷ه
١٠٤ ــالطبقات الكبرى ــعبد الوهاب الشعراني ت٩٧٣ هـ ، مصر
١٠٥ ــ طرح التثريب ــ زين الدين عبد الرحيم العراقي ، ت ٨٠٦ ه ط
دار المعارف ــ حلب من منه منه منه منه منه منه
٠
١٠٦ ــالعالم والمتعلمــأبوحنيفة النعمانت١٥٠ه ، طحلب مكتبة الهدى١٣٩٢
١٠٧ ــ العبر في خبر من غبر - محمد بن أحمد الذهبي ( ٧٤٨ هـ) طالكويت
وزارة الثقافة
١٠٨ – العبر وديوان المبتدأ والخبر – عبد الرحمن بن خلدون ت٨٠٨ ه ،ط
لبنان دار الكتاب اللبياني ١٩٥٦م
١٠٩ ــالعراق في العصر الأموى ــ ثابت الراوى ، ط بغداد ، مكتبة ــ
النهضة ١٣٦٥ هـ
١١٠ ـــالعقد الفريد ـــ أحمد بن عبد ربه (ت ٤٣٩ هـ) ط مصر، المطبعة العامرة
الشرقية ١٣١٦ هـ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
١١١ ــعلوم الحديث عثمان بن عبدالرحمن الشهرزورى ( ابن الصلاح،
مع ١٣٨٦ ) ، ط حلب مطبعة الأصيل ١٣٨٦ ه ،

عاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن محمد الحزري ت ٨٣٣ هـ ، ط	- 111
مصر مكتبة الخانجي ١٣٥١ ه ط ١	· •
. فتاوى قاضى خان ــ محمود الأوزجندى ( قاضى خان ) وفى الأعلام	- 11 <b>4</b>
اسمه حسن بن منصور ــ ۹۲۲ هـ	
- فتوح البلدان – أحمد بن يحيى البلاذرى ت ٢٧٩ ه ، ط مصر مطبعة	- 118
الموسوعات ١٣١٩ هـ ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	e x .
- فتوح الشام - محمد بن عمر الواقدى ( ت٧٠٧ هـ ) ط بيروت دار الحيل	- 110
ـ الفرق بين الفرق ـ عبد القاهر بن طاهر البغدادي ت٤٢٩ هـ ط مصر	- 117
مطبعة المعارف ١٣٢٨ هـ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
- الفصل في الملل والأهواء والنحل – على بن أحمد بن حزم ت٢٥٦ه ، 	- 117
ط مصر المطبعة الأدبية ١٣٢٠ هـ	
- الفهرست - محمد بن إسحاق بن النديم ت ٤٣٨ هـ ، ط مصر المطبعة	- ۱۱۸
الرحمانية ١٣٤٨ هـ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠	
<ul> <li>فتح الباری شرح صحیح البخاری لابن حجر ت۸۵۲ ه ، ط مصر</li> </ul>	- 119
مصطفی البانی الحلبی	
<b>O</b>	v
- قواعد الأحكام ـ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام ت ٦٦٠ ه ،	17.
طمص دار الشرق والمسرق الشرق المسرق المس	
ــ القراعد والفوائد الأصولية ــ على بن عباس البعلى الحنبلىت ٨٠٣ هــ ط	171
مصر مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٥ ه	
- القواعد ــ عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت٧٩٥هـ) ط مصر مكتبة	177
الخانجي ١٣٥٢ ط ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠	

۱۲۳ – الكامل في التاريخ – على بن محمد (ت ٢٠٠٥) ، ط مصر ٢ ١٣٠ ه (يشار
إليه بلفظ «الكامل في التاريخ)
١٢٤ — الكامل في الأدب – محمد بن يزيد ( المبرد ت ٢٨٥ هـ ) ، ط مطبعة
الاستقامة ١٩٥١ م مص
The state of the s
١٢٥ – اللآليء المصنوعة ، في الأحاديث الموضوعة – عبد الرحمن السيوطي
ت٩١١ه، ط مصر المكتبة التجارية الكبرى
۱۲۶ – اللباب شرح الكتاب – عبد الغنى الميداني (ت ۱۲۹۸ هـ)، ط
اسطنبول ۱۳۱۶ ه
١٢٧ - لسان المرب عمد بن المكرم ( ابن منظور ٢١١٠ ه )
١٢٨ – مجلة الأحكام العدلية – مجموعة من العلماء، طمطبعة شعاركو ١٣٨٨ه، طه
۱۲۹ _ مجمع الزوائد ــ على بن أبي بكر الهيشيي (ت ۸۰۷ هـ) ، ط بيروت
دار الكتاب ١٩٩٧ م ط ٢
١٣٠ – المحموع – يحيي بن شرف النووى ت٦٧٦ ه ، طمطبعة العاصمة بمصر
۱۳۱ — المحاسن والأضداد — عمرو بن بحر (الحاحظ ت٢٥٥ هـ) ، ط بيروت الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٦٩ م
۱۳۲ – المحلی – علیبن أحمد بن حزم (ت٥٦٥هـ) ،مصر المطبعة المنيرية ١٣٤٨هط ١ ۱۳۳ – المختار في مناقب الأخيار – المبارك بن محمد ( ابن الأثير الحزري ت
١٠٦ هـ) مخطوط في مكتبة الأحمدية بحلب برقم – ٢٧٦
١٣٤ - مختار الصحاح - محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الزازي ، ط مصر
المطبعة الأميرية ١٣٢٩ ه ت
١٣٥ - مختصر في طبقات علماء الحديث مجملو عبد الهادي الحنبلي، مغطوط في ١٣٠
المستمري طبهات عمام المجانيات عمام المعادي المحتبلي المحت

المختصر في أخبار البشر – إسماعيل أبو الفدا ، ٣٧٣ هـ ، مصر المطبعة .		:147
الجسينية ط ١ ٥٠٠ ٥٠٠ ١٠٠٠		
مختصر تاريخ الحضارة العربية ـ جورج حداد وراتب الحسامي ، ط	-	144
دمشق مطبعة العلوم والآداب ١٣٧١ هم	< ×	
المدخل الفقهي العام - مصطفى أحمد الزرقاء ، ط دمشق مطبعة الحامعة	_	۱۳۸
السورية ١٣٧٥ هط ٤ ١٣٧٠ هط ٤	,	
مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو ــ مهدى المخزومي ، ط	_	149
بغداد دار المعرفة ١٣٧٤ بغداد دار المعرفة		
مراقى الفلاح ــ الحسن بن عمار الشرنبلالي (ت١٠٦٩هـ) ط مصر	_	١٤٠
مراصد الاطلاع عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي ت٧٣٩ هـ، ط		121
دان أحياء الكتب العربية ١٣٧٣ هـ من من من من من من من من من	- 5-2	
مروج الذهب ــ على بن الحسين المسعودي ت٣٤٦ ه ، ط مصر دار		127
الرجاء بند		
المزهر في علوم اللغة ــ عبد الرحمن السيوطي ت٩١٥ هـ، ط مصر		124
مطبعة السعادة ١٣٢٥ ه ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
مسالك الأبصار في المالك والأمصار – أحمد بن يحيي ابن فضل الله		128
العمرى ت ٧٤٩ ه ، ط مصر دار الكتب ١٣٤٧ ه		
مسالك المالك - إبراهيم بن محمد الاصطخرى (ت ٣٤٦ه) طليدن		120
۱۹۲۷ م ب۱۹۲۷		
مسند أبي حنيفة – أبوحنيفة النعان (ت١٥٠هـ) طحلب مكتبة ربيع	*	127
مستدرك الحاكم - محمد بن عبد الله ( الحاكم النيسابورى ت ٤٥٠ هـ )		127
ط الهند ١٣٤٤ ه ١٣٤٤ ه	,	
مشاهير علماء الأمصار ، محمد بن حبان البسى (ت٢٥٤ هـ) ط مصر ،	****	١٤٨
مطبعة لحنة التأليف والبرجمة والنشر ١٣٧٩ ومسا		
مصنف بن أبي شيبة _ عبد الله بن أبي شيبة _ ٧٣٥ هـ ، مخطوط في ما الله	خنت	184
متحف طوب قو سرای فی اسطنبول ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ متحف طوب قو سرای این اسطنبول ۱۰۰۰ متحف		

١٥٠ - مُصِنف عبد الرزاق - عبد الرزاق بن اهمام ٢١١ هـ، ط بيروت،
و دار القلم ۱۲۹۲ه هند دار القلم ۱۲۹۲ه
١٥١ – المعارف – عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٣٧٦هـ) طمصر
المطبعة الإسلامية ١٣٥٣ ه في المسلمية ١٣٥٨ عند المسلمية ١٣٥٨
١٥٢ - معجم البلدان - ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي ( ت ٢٢٦ ه ) طمصر
مطبعة السعادة ١٣٢٣هم مسيدة السعادة ١٣٢٣هم المسيدة المسادة ١٣٠٠هم المسيدة المسي
١٥٣ - المغنى في الفقه الحنبلي - عبد الله بن قدامة (٣٠٠ هـ) ط مصر دار
النار ١٣٦٧ هط ٣
١٥٤ - المغنى في الضعفاء - محمد بن عمان الذهبي ( ٧٤٨ هـ) طحلب، مطبعة ١٥٠
البلاغة ١٣٩١ هـ البلاغة ١٣٩١ م
١٥٥ - مغنى المتاج - محمد الشربيني الخطيب ، ط مصر مطبعة مصطفى البابي
الحلبي ١٣٧٧ه و د د د د د د د د د د د د د د د د د د
١٥٦ – مقدمة ابن خلدون – عبد الرحمن بن خلدون ت٨٠٨ هـ ، مصر المكتبة
التجارية الكبرى المعادية الكبرى المعادية الم
١٥٧ – الملل والنحل – محمد بن عبد الكريم الشهرستاني ت٤٥٥ هـ، مصر
١٥٨ - مناهل العرفان - محمد عبد العظيم الزرقائي ، مصر دار احياء الكتب
العربية ١٣٧٧ هرط ٣ أن المنظمة
١٥٩ - المنتقى من منهاج الأعندال ـ محمد بن عثمان الذهبي ت٧٤٨ ه ، مصر
المطبعة السلفية ١٣٧٤ هـ
١٦٠ – منهج النقد عند المحدثين – نور الدين عتر ، دمشق دار الفكر ١٣٩٧ هـ
١٦١ – موطأ مالك رواية الليثي – مالك بن أنست١٧٩ هـ ، ط مصر دار أحياء
الكتب العربية ١٣٧٠ هـ
١٦٢ — موطأ مالك رواية محمد بن الحسن الشيباني — مالك بن أنس ت ١٧٩هـ،
مصر ١٣٨٧ (يشار إليه باسم موطأ مجمد بن الحسن تمييز آ)
١٦٢ ــ ميز ان الاعتدال ــ محمد بن عَمَان الدَّهٰي ت ٧٤٨ هـ، ط دار احيا - ١٠٠٠
الكتب العربية ١٣٨٢

. نصب الراية ــ عبد الله بن يوسف الزيلعي ت ٧٦٢ هـ ، ط المكتبة	- 178
الإسلامية ١٣٩٣ هرط ٢ ١٠٠٠ ١٣٩٠	
- نهاية الأرب - أحمد بن على الفز ارى القلقشندى ت٨٢١ ه ، ط مصر	- 170
دار الكتب ١٣٤٤ ١٣٤٤	
- نبل الأوطار - محمد بن على الشوكانى ت١٢٥٠ ه ، ط مصر مصطفى -	- 177
البانی الحلبی ۱۳۷۱ ط۲	
- الهداية شرح بداية المبتدى - على الفرغاني المرغيناني ( ت٩٣٥ هـ) ، مصر	177
مصطفى البابى الحلبي ١٣٥٥ ه	-

هذا وهناك مصادر أخرى أشرنا اليها أثناء البحث ، والحمد لله رب العالمين ه

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الایداع بدار الکتب ۱۹۷۹/۳٤۱۸ ۲ ۱SBN ۹۷۷ ۲۰۱ ۷۱۷ ۲